







**BIBLIOTHECA  
REGIA  
MONACENSIS.**











Medizinisches  
Realwörterbuch.

---

Erste Abtheilung  
Anatomie und Physiologie.

---

Sechster Band.

Op — Rev.



10011 11001

0 1 1 1 0 1 1 0 1 1

01111111 1100

01111111 1100 1100 1100

01111111 1100

0111 1100



Anatomisch = physiologisches  
Realwörterbuch

zu

umfassender Kenntniß

der

körperlichen und geistigen Natur des Menschen

im gesunden Zustande.

Herausgegeben

von

D. Johann Friedrich Pierer,

H. S. Hofrath, Amts- und Stadtphysicus zu Altenburg

und

D. Ludwig Choulant,

Professor an der chirurgisch-medizinischen Academie zu Dresden, und Arzt am  
Krankenliste zu Dresden-Friedrichstadt.

---

Sechster Band.

Op — Nev.

---

Altenburg:

Literatur-Comptoir.

1825.

1914

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

1914

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

1914

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

1914

1914



Anatomisch - physiologisches

Realwörterbuch.

---

Sechster Band.

Op — Rev.





# Medizinisches Realwörterbuch

zum

Handgebrauch

practischer Aerzte und Wundärzte

und zu

belehrender Nachweisung  
für gebildete Personen aller Stände.

Herausgegeben

von

D. Johann Friedrich Vierer,

H. S. Hofrathe, Amts- und Stadtphysicus zu Altenburg

und

D. Ludwig Choulant,

Professor an der chirurgisch-medizinischen Academie zu Dresden, und Arzte am  
Krankensifte zu Dresden: Friedrichstadt.

---

Erste Abtheilung.

Anatomie und Physiologie.

Sechster Band.

Op — Rev.

---

Altenburg:

Literatur-Comptoir.

1 8 2 5.

Payerische  
Stadtbibliothek  
MÜNCHEN

## V o r e r i n n e r u n g.

---

Wenn auch dieser neue Band unsers Wörterbuchs etwas minder verspätet erscheint, als die ihm zunächst vorhergehenden Bände, so ist doch die bei Ablieferung des vorigen Bandes ausgesprochene Hoffnung einer raschern Folge nicht ganz nach Wunsch in Erfüllung gegangen. Wir versehen uns indessen von denen, welchen unsere bisherigen Strebungen in Bearbeitung und Zusammenstellung dieses Werkes nicht ganz indifferent waren, derselben Nachsicht, welche wir mehrmals in Anspruch nehmen mußten, und verhoffen diese um so mehr, je weniger, nachdem das Werk nun so weit und bis in das letzte Viertel des Alphabets vorgerückt ist, ein Unvollendetbleiben desselben zu befürchten seyn dürfte, und je gewisser dadurch die Aussicht sich eröffnet, daß, wenn nur einmal, nach Beendigung einer umfassenden, und in den einzelnen Artikeln sich erläuternden und ergänzenden Darstellung der anatomisch-physiologischen Wissenschaft, der Fundamentaltheil des ärztlichen Studiums, als ein geschlossenes und von dem gefaßten kritisch-historischen Standpunkte aus durchgeführtes Ganze geliefert ist, die übrigen Theile der medizinischen Wissenschaft, in gleicher Festhaltung der aufgestellten Principien, unter erbetener Mitwirkung Sachkundiger, die in diese Ansichten eingehen, dann rasch und gleichzeitig werden geliefert werden können.



Wer auch in dem jetzt gelieferten Bande einen oder den andern Artikel, besonders die beiden: Pflanzen und Philosophie, zu ausführlich, und dem Zwecke des Werks zu entfernt liegend finden sollte, wolle nicht unberücksichtigt lassen, daß in beiden ganze Felder des Wissens zusammengebrängt sind, in denen der Physiolog, und also auch der Arzt, nicht fremd bleiben darf, und daß es ein wesentlicher Theil des Plans des Werks ist, über nahe gelegene Gegenstände der Naturkenntniß, ihren allgemeinen Theilen nach, Nachweisungen zu ertheilen. Auch werden schwerlich unter den noch zu liefernden Artikeln welche vorkommen, die, von gleichem Umfange, auch einer gleichen Ausführlichkeit bedürfen.

Wir sind in diesem Bande weniger von erbetenen Mitarbeitern unterstützt worden, als wir wünschen könnten. Vielleicht gelingt es uns, für die noch rückständigen Bände noch mehr Unterstützung von Sachkundigen zu erhalten, deren Entgegenkommen für uns sehr willkommen seyn würde, um noch zeitiger als es uns, durch andere Lebensbestimmungen abgelenkt, möglich seyn würde, zu unserm Endziel zu gelangen.

---

## Mitarbeiter an diesem Bande und deren Artikel.

---

**Greiner,** (Doctor der Medizin und Armenarzt in Eisenberg.)

Organismus, Polarität, Psyche, Psychologie, Reproduction.

**Hesse,** (Doctor der Medizin und practischer Arzt in Altenburg.)

(Außer der Literatur zu Pflanzen:) Phrenische Nerven, Physiognomik, Pubertät, Radius.

**Seiler,** (Hofrath u. Director der medicinisch-chirurgischen Akademie zu Dresden.)

Pancreas, Peritonäum, Perspiration, Pfortader, Pharynx, Pharynxmuskeln, Pleura.

**Pierer, (H.)**

Optik, Orakel, Ordnung, Organe des Gehirns, Originalität, Ort, Ortsbewegung, Oscillation, Ostentation, Oxygen, Päderastie, Palingenesie, Pancreatischer Saft, Pantomime, Parallelismus, Pedanterei, Periode, Persönlichkeit, Petrefacten, Pflanzen, Phänomen, Phänomenologie, Phantasie, Philanthropie, Philosophie, Phlogiston, Phronomie, Phosphor, Physik, Pinzette, Plerus lymphatischer Gefäße, Plumpheit, Pneumatik, Poesie, Pollution, Polygamie, Porosität, Possentreißerei, Potenz, Präexistenz, Prahlerei, Princip, Pulmonalvenen, Puls, Qual, Qualität, Quantität, Quintessenz, Rache, Räuspern, Raum,

Kaufsch, Reaction, Realität, Receptivität, Rechte und linke Seite des Körpers, Rechtlichkeit, Reflexion, Regel, Regeneration, Regionen des Körpers, Reiben, Reinheit, Reinigung, Reiten, Relation, Religion, Respiration, Restauration, Reue.

### Choulant, (H<sup>o</sup>.)

Osteologie, Osteologische Literatur, Physiologie, Physiologische Literatur.

---

# Op Op

*Opaca cornea*, f. Sclerotica.

*Ope*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, f. Loch.

1) *ωπή*, foramen. Galen braucht dieß Wort (de usu part. 1. 9. c. 1.) zur Bezeichnung der Löcher des Hirnschädels.

*Operatio chemica*, f. unter Chemischer Proceß.

*Opercula oculorum*, f. Augenlider. — *ethmoidalia*, f. Ethmoideische Deckel. — *lacunarum Plazzonii*, f. unter Graafische Schleimsäcke u. f. w. obere.

*Operculum<sup>1</sup> arteriae asperae*, f. Larynx. — *cannae pulmonis*, f. Epiglottis. — *cartilagineum maxillae inferioris*, f. Interarticularknorpel der Maxillararticulation. — *cutis*, f. Epidermis. — *ilei*, f. Bauhinische Klappe. — *laryngis*, f. Epiglottis.

1) überhaupt Deckel; in diesem Sinne braucht es schon Cicero in Anwendung auf Körpertheile: „aspera arteria tegitur quodam quasi operculo (de nat. Deor. 1. 2. c. 54.)

*Operimenta intestinorum*, f. Rege.

*Operimentum*, f. Rege<sup>1</sup>. — *auris*, f. Membran des Tympanums. — *rimae*, s. *rimulae*, f. Epiglottis.

1) im allgemeinen Decke. Plinii h. n. 1. 8. c. 42.

*Opertorium<sup>1</sup> cannae pulmonis*, s. *rimae*, s. *rimulae*, f. Epiglottis.

1) im allgemeinen Decke. Senec. ep. 87.

*Opertum scutulum*, f. Schulterblatt.

*Ophrys*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, die Augenbraune. S. Augenbraunen.

1) *οφρυς*. Hippocr. aph. 1. 4. aph. 49.

*Ophthalmica*, f. Ophthalmische Arterie.

*Ophthalmica arteria*, f. Ophthalmische Arterie. — *vena cerebialis et facialis*, f. Ophthalmische Gehirnvene.

*Ophthalmicae venae*, f. Augenvenen.

*Ophthalmici sinus*, f. Ophthalmische Sinus.

*Ophthalmico-frontalis ramus nervi quinti*, f. Orbitalnerv.

*Ophthalmicum ganglion*, f. Ciliarganglion.

*Ophthalmicus nervus Willisii*, f. Ethmoidalnerv. — *ramus nervi quinti*, s. *Willisii*, f. Orbitalnerv. — *sinus*, f. Ophthalmische Arterie und Ophthalmischer Sinus.

*Ophthalmische Arterie*, (*Ophthalmica arteria<sup>1</sup>*.) Augenarterie<sup>2</sup>, Augenpulsader<sup>3</sup>, Augenhöhlenschlagader<sup>4</sup>, *Ophthalmica<sup>5</sup>*, Augenhöhlenpulsader<sup>6</sup>, Innere Augen-

1) Meckel's Handb. d. m. An. 3. B. S. 1361. 2) Boer's Handb. d. pract. Anat. 1. B. S. 154. 3) Meckel's Handb. u. f. w. a. a. D. 4) Steudtand's Vergliederungsk. Uebers. Leipz. 1782. 2. B. S. 69. 5) Hempel's Anfangsgr. d. Anat. 2. Aufl. S. 131. 6) Mayer's Beschr. d. m. K. 5. B. S. 406.



## 2 Ophthalmische Gehirnvene      Ophthalmischer Sinus

höhlenschlagader<sup>7</sup>, Augenschlagader<sup>8</sup>, (*Arteria orbitalis*<sup>9</sup>, s. *optica*<sup>10</sup>, *Arteriola ad oculum*<sup>11</sup>.) der erste ansehnlichere Ast der innern Carotis, welcher durch das optische Loch in die Augenhöhle tritt, das Auge und die andern Theile der Augenhöhle mit Blut versieht, und sich mit seinen äußersten Zweigen noch weiter in der Nasenhöhle und nach außen in der Nähe der Augen auf mannigfaltige Weise verbreitet. S. unter Carotiden, innere Carotis und Augenarterien.

- 7) Plenke's erster Umriss b. Bergliederungsß. S. 283. 8) Wiedemann's Handb. b. Anat. S. 156. 9) Leber's Vorles. ab. b. Bergliederungsß. S. 296. 297. 10) Wreden arteriol. Tabellen, Tab. 8. 11) Ingrassias de ossib. p. 90.

**Ophthalmische Gehirnvene**, (*Vena ophthalmica cerebialis*<sup>1</sup>.) Augenvene des Gehirns<sup>2</sup>, Hirnaugenvene<sup>3</sup>, Augengehirnvene<sup>4</sup>, Gehirnaugenvene<sup>5</sup>, (*Vena ophthalmica interna*<sup>6</sup>, *Sinus ophthalmicus*<sup>7</sup>, *Emissarium superius*<sup>8</sup>, *Truncus venae oculi praecipuus*<sup>9</sup>.) der Verbindungszweig zwischen dem oberflächlichen Aste der vordern Facialvene und dem cavernösen, bisweilen auch dem circulären Gehirnsinus, eine der beiden größern Augenvenen. Sie verläuft in mehreren Krümmungen vom innern Augenzwinkel im obern und innern Theile der Augenhöhle bis zur obern Orbitalfissur, durch welche sie hindurchtritt, und dann in den cavernösen, bisweilen auch in den circulären Gehirnsinus übergeht. In ihrem Verlaufe nimmt sie mehrere Venen der Augenhöhle in sich auf. S. Augenvenen und Ophthalmischer Sinus.

- 1) Pempel's Anfangsgr. b. Anat. 2. Aufl. S. 131. 2) Eober's anat. Taf. X. 122. Fig. 1. u. 30. 3) Wiedemann's Handb. b. Anat. S. 189. 4) Boek's Handb. b. pract. Anat. 1. B. S. 156. 5) Ebenb. S. 259. 6) Pempel's Anfangsgr. u. f. w. a. a. D. 7) Sömmerring's Gefäßlehre S. 388. 8) Santorini observat. anat. c. 8. S. 27. 9) Halleri el. physiol. T. V. l. 16. s. 2. S. 36.

**Ophthalmische Gesichtsvene**, (*Vena facialis ophthalmica*<sup>1</sup>.) Antliaugenvene<sup>2</sup>, Gesichtsaugenvene<sup>3</sup>, Augengesichtsvene<sup>4</sup>, Augenvene des Gesichts<sup>5</sup>, eine der beiden größern Augenvenen, ein Zweig des tiefer liegenden Astes der vordern Gesichtsvene, deren Stamm mit dem zelligen Blutleiter communicirt, und durch die untere Orbitalfissur in die Augenhöhle tritt, sich hier verzweigt, und auch mit der ophthalmischen Gehirnvene zusammenhängt. S. Augenvenen.

- 1) Pempel's Anfangsgr. b. Anat. 2. Aufl. S. 131. 2) Sömmerring's Gefäßlehre S. 373. 3) Wiedemann's Handb. b. Anat. S. 189. 4) Boek's Handb. b. pract. Anat. 1. B. S. 159. 5) Eober's anat. Taf. X. 122. Fig. 1. n. 20.

**Ophthalmischer Sinus**, (*Ophthalmicus sinus*<sup>1</sup>.) Aderhöhle an der Augenhöhle<sup>2</sup>, Blutbehälter der Augenhöhle<sup>3</sup>, (*Sinus orbitalis*<sup>4</sup>, s. *orbitalis*<sup>5</sup>.) der in der Nähe der obern Orbitalfissur gelegene Blutleiter, welcher außer einigen Gehirnen das Blut aus der Augenhöhle, unter andern aus der ophthalmischen Gehirnvene, welche auch wohl selbst ophthalmischer Si-

- 1) Mayer's anat. Besch. b. Blutgefäße d. m. K. S. 207. 2) Winslow's anat. Abh. Uebers. Berl. 1733. 3. B. Tract. v. b. Blutadern n. 38. 3) 4) Cicutaud's Bergliederungsß. Uebers. Leipz. 1783. 1. B. S. 765. 5) Winslow's anat. Abh. u. f. w. a. a. D.

nus, (*Sinus ophthalmicus*<sup>6</sup>), genannt wird, aufnimmt, und es in der Nähe des Türkensattels in den cavernösen oder in den circulären Gehirnsinus ergießt. Einige Anatomen<sup>7</sup> wollen von einem ophthalmischen Sinus nichts wissen, und sehen ihn nur für Venengeflechte an. S. Gehirnsinus.

- 6) Sömmerring's Gefäßlehre S. 388. 7) Haller sagt (elem. physiol. T. V. l. 15. s. 2. §. 36): „truncus venae oculi praecipuus, et si alius quidem nomen non meretur, habet tamen cum sinibus cranii luculentum nexum.“

**Ophthalmiten**, (*Ophthalmitae*<sup>1</sup>), Bildsteine oder Naturspiele, meist aus dem Geschlecht der Stalactiten, die eine zufällige Ähnlichkeit mit einem menschlichen Auge haben. S. Anthropoglyphen.

- 1) Wallerii syst. mineral. T. II. gen. 73. sp. 629. c.

**Ophthalmographie**, (*Ophthalmographia*), nach dem Griechischen gebildetes Wort<sup>1</sup>, Augenbeschreibung, s. Auge.

- 1) von οφθαλμος und γραφω. V. F. Plempii ophthalmographia, Amst. 1632, 4.

**Ophthalmometer**, (*Ophthalmometrum*<sup>1</sup>), bgl., Augenmesser<sup>2</sup>, ein von Petit erfundenes Instrument, wodurch er die Dimensionen der Augenkammern auszumitteln suchte. Bgl. Auge.

- 1) Mémoires de l'acad. des sciences de Paris 1728. p. 410. 2) Taylor's Mechanism. b. Auges. Uebers. Frankfurt. a. M. 1750. S. 35.

**Ophthalmoscopie**, (*Ophthalmoscopia*<sup>1</sup>), bgl., Erkenntniß eines innern Körperzustandes aus den Augen. S. Auge, auch Physiognomie.

- 1) Riolani anthropogr l. 4. c. 4.

**Opifices circumductionis oculi**, s. Schiefe Augenmuskeln.

**Opificium mirificum Gagliardi**, s. Reticularsubstanz der Knochen, auch Gagliardi's Knochenlamellen.

**Opinio**, s. Meinung, Vorstellung, auch Muthmaßung.

**Opisthenar**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, der Handrücken. S. Dorsalseite der Hand.

- 1) οπισθεναρ, von οπισ, hinten, und δεναρ, flache Hand.

**Opisthocephalon**, desgl.<sup>1</sup>, der Hinterkopf.

- 1) οπισθοκεφαλον, von οπισθε, hinten, und κεφαλη, Kopf.

**Opisthocranion**, desgl.<sup>1</sup>, der hintere Theil des Hirnschädels, s. Occipitalknochen.

- 1) οπισθοκρανιον.

**Opistho-gastrica arteria**, neuere Benennung der Coliaca. S. Coliacische Arterie.

- 1) nach Chaus sier (opistho-gastrique.)

**Opisthothenar**. So bezeichnet Sömmerring<sup>1</sup> den längsten Rückenmuskel und den Sacrolumbalmuskel in Verbindung. S. diese Muskeln.

- 1) Muskellehre §. 193.

**Oropia**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, die Knochen des Auges. Bgl. Augenhöhle.

- 1) ορωπια. Hippocr. de ossib. l. Bgl. Foessii oec. Hipp. h. v.

**Oportet Helmontii**, s. Magnum oportet.



**Opos**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, Saft, vorzüglich von Pflanzen, doch auch in der Bedeutung von Chylus und Chymus. S. Saft.

1) οπος.

**Opponens des Daumens**, s. Opponirender Muskel des Daumens.

*Opponens musculus ossis metacarpi minimi digiti*, s. Abductor des kleinen Fingers. — — *pollicis*, s. folgenden Artikel.

**Opponirender Muskel des Daumens**, (*Opponens musculus pollicis*<sup>1</sup>), Gegensteller<sup>2</sup>, Entgegenstellender<sup>3</sup>, oder Entgegengesetzter<sup>4</sup>, oder Opponens<sup>5</sup>, oder Entgegensteller, oder Gegenmuskel des Daumens, (*Primus illorum duorum musculorum, qui pollicis primo ossi famulantur, aut pars ejus cum secundo*<sup>6</sup>, *Decimus una cum undecimo*<sup>7</sup>, *Pars thenaris*<sup>8</sup>, *Primi internodii pollicis flexor secundus cum primo aut parte ejus*<sup>9</sup>, *Pars flexoris primi et secundi ossis pollicis*<sup>10</sup>, *Flexor primi internodii pollicis*<sup>11</sup>, *Pars flexoris primi et secundi ossis pollicis*<sup>12</sup>, *Musculus metacarpophalangaeus*<sup>13</sup>, s. *carpo-metacarpieus*<sup>14</sup>, s. *carpo-phalangieus pollicis*<sup>15</sup>), der kleine breite, rautenförmige, von dem Tuberkel des großen vielwinklichen Knochens und dem angrenzenden Theile des eigenthümlichen Volarligamentes des Carpus entspringende, und sich am größten vordern Theile des Radialrandes des Metacarpusknochens des Daumens befestigende Muskel, welcher den Daumen nach innen zieht und ihn dem Dhrfinger entgegenstellt, wobei zugleich die innere Handfläche hohl erscheint. S. Handmuskeln und Thenar.

- 1) *Albini historia musculor.* l. 3. c. 173. Er unterschied ihn zuerst genauer als einen besondern Muskel und gab ihm diesen Namen. 2) *Meckel's Handb. d. m. Anat.* 2. B. S. 1174. 3) *Hildebrandt's Lehrb. d. An. d. M.* 2. B. S. 1225. 4) *Steutaud's Vergleicherungsfl. Uebers.* Leipz. 1782, 1. B. S. 427. Note f. 5) *Eober's anat. Taf.* 2. 41. S. 15. 6) *Vesalii de c. h. fabr.* l. 2. c. 43. 7) Nach *Gallopia*, (*Albini hist. muscul.* l. c.) 8) *Riolani anthropogr.* l. 3. c. 30. 9) *Spigelli de c. h. fabr.* l. 4. c. 19. 10) *Cowper myot. ann.* 1694. c. 29. 11) *Douglasii myogr.* c. 37. 12) *Cowper myot. ann.* 1724. c. 29. 13) *Schreger's Synonymist der anat. Literatur*, S. 172. 14) (*carpo-metacarpieus du pouce*), nach *Chaussier* (*Schreger's Synonymist a. a. D.*) 15) (*carpo-phalangien du pouce*), nach *Dumas* (*Schreger's Synonymist a. a. D.*)

**Oppositum**, Gegensatz, s. unter Sag.

**Ops**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, die Stimme, auch Sehen.

1) οψ, gen. οπος, Stimme, οψ und ωψ, gen. ωπος, Auge, auch Sehen.

**Opsanon**, dgl.<sup>1</sup>, s. Sehen, auch Gesicht, auch Stimme.

1) οψανον.

**Opsigonos**, desgl., wörtlich spät geboren<sup>1</sup>, insbesondere Weinahme des Weisheitszahns.

1) von οψς, spät, und γονος.

**Opsis**, desgl.<sup>1</sup>, s. Sehen, auch Gesicht.

1) οψις, gen. οψιος.

**Opsomanes**, desgl.<sup>1</sup>, s. Leckermaul.

1) οψομανης, von οψον, leckere Fische und Fleischspeisen, auch Gemüse, und μανης. Ähnliches Wort ist οψοφαριστατος, und οψοφαγος.

**Opsomania**, besgl.<sup>1)</sup>, f. Leckerhaftigkeit.

1) von *εψον* und *μανια*, heftige Begierde. Ähnliches Wort ist *οψοφαγία*, *οψοφιλία*.

**Optica**, f. Optik. — **arteria**, f. Ophthalmische Arterie.

**Optice**, f. Optik.

**Optico-bulbosi recti muscoli**, f. Gerade Augenmuskeln. — **tarsaeus musculus palpebrae superioris**, f. Levator des obren Augenlides. — **trochleo-bulbosus musculus**, f. unter Schiefe Augenmuskeln, oberer Muskel. — — **scleroticus musculus**, f. ebendas.

**Opticum foramen**, f. Optisches Loch.

**Opticus angulus**, f. Sehinkel. — **axis**, f. Sehaxe. — **nervus**, f. Optischer Nerv. — — **motorius**, f. Bewegungsnerve des Auges.

**Optik**<sup>1)</sup>, (**Optice**<sup>2)</sup>, **Optica**<sup>3)</sup>.) Sehelehre, Sehekunst, wird inögemein nur derjenige Theil der Lehre des Lichts und des Sehens genannt, welcher mathematischer Bestimmungen fähig ist, und macht dann einen Haupttheil der angewandten Mathematik aus. Man nimmt dieß Wort hier wieder im weitem und engern Sinne. Im letztern Falle versteht man darunter die Lehre vom Sehen, in so fern dabei nur Lichtstrahlen, die ohne Ablenkung auf geradem Wege in das Auge gelangen, in Betrachtung kommen, und dann betrachtet man unter optischen Wissenschaften überhaupt, außer jener, oder der Optik im engern Sinne, noch die Dioptrik, oder die Lehre der Brechung, (Refraction,) der Lichtstrahlen von Medien, durch welche sie hindurch gehen, die Catoptrik, oder die Lehre von der Zurückwerfung der Lichtstrahlen, (Reflexion,) von glatten dunklen Flächen, (Spiegeln,) wozu in neuerer Zeit noch die Perspectiv, oder die geometrische Theorie der Verzeichnung eines sichtbaren Gegenstandes auf ebenen Flächen kommt<sup>4)</sup>. Auch wurde noch später die Photometrie, oder die Lehre von der Bestimmung der Stärke des Lichts nach Graden, hinzugefügt<sup>5)</sup>.

- 1) Wolf's Anfangsgr. all. math. Wiss. 3. Th. S. 1. 2) Vitruvii de architect. l. 1. c. 1., nach dem Griechischen *οπτική* gebildet. Gellii noct. Att. l. 16. c. 18. „Pars quaedam geometriae *οπτική* (visibilis) adpellatur, quae ad oculos pertinet.“ 3) Fr. Reiser opticae thesaurus, Bas. 1572, fol. (enthält die optischen Werke des Arabers Alhazen, und des Vitello aus dem 13. Jahrh. in welchem die verloren gegangene Optik des Ptolomäus benutzt sind.) 4) In älterer Zeit nannte man die Optik selbst Perspectiv (Joh. Peckham) Perspectiva communis, (ed. G. Hartmann, Norimb. 1542, 4. u. Rog. Baco perspectiva ed. Io. Combachio, Francof. ad M. 1614, 4. 5) von Lambert (Photometria, s. de mensura et gradibus luminis, colorum et umbrae, Aug. Vind. 1760, 8. nachdem Huygens (Cosmotheor. l. II. p. 136.) Gr. Moria, (Nouv. decouvertes sur la lumière 1700.) Celsius, (Hist. de l'ac. de Par. 1735. p. 7.) vornehmlich aber Mairan, (Mém. de Par. 1721,) und Bouguer, (Essai d'optique, Par. 1729, 12. vorzügl. aber Traité d'optique sur la gradation de la lumière, à Par. 1760, 4.) ihm vorgearbeitet hatten. — Hauptwerke über die Optik: aus früherer Zeit: Aquilonii opti-  
corum libri VI, Antw. 1613, fol.; dann Rob. Smith a compleat system of optik (übers. mit Aenderungen u. Zus. v. Kästner, Altenb. 1755, 4.) und W. Porterfield's treatise on the eye, the manner and phaenomena of vision, Voll. II, Edinb. 1759, 8. Vgl. auch die Literatur zum Artikel Licht.



Jedoch gehört mit Recht auch in eine umfassende Lehre von dem Sehen die Theorie der subjectiven Bedingungen desselben, welche von dem Auge abhängen, und nicht nur den zum Theil auch mathematischer Bestimmungen fähigen Mechanismus desselben, sondern auch diejenigen nur erfahrungsmäßig auszumittelnden Bestimmungen betreffen, welche in der Receptivität des Sehnerven gegründet sind. Es hat hiernach die Optik einen mathematischen und einen physiologischen Theil, welcher letztere nicht minder wichtig ist, wie jener, in neuester Zeit jedoch erst wissenschaftlich bearbeitet worden ist, und vorzüglich über die Bildung von Farben Aufschlüsse ertheilt, welche die bloß mathematische Theorie nicht darbot. S. die Artikel: Sehen, Farben, Licht, Augentäuschungen und verwandte Artikel.

(H.)

*Optio*, s. *Wille*.

**Optischer Nerv**, (*Opticus nervus*<sup>1</sup>.) Sehnerv<sup>2</sup>, Sehenerve<sup>3</sup>, Sehnerv<sup>4</sup>, Gesichtsnerv<sup>5</sup>, Erstes Paar<sup>6</sup>, oder Paar der Gesichtspannader<sup>7</sup>, Hohle und Runde Nerve oder Spannader des Auges<sup>8</sup>, Zweites Paar der Nerven des verlängerten Marks<sup>9</sup>, oder der Hirnnerven<sup>10</sup>, oder der Gehirn- und Schädelnerven<sup>11</sup>, Paar der Sehnerven<sup>12</sup>, Gesichtsgang<sup>13</sup>, Zweites Hirnnervenpaar<sup>14</sup>, (*Primum par*<sup>15</sup>, s. *Prima conjugatio*<sup>16</sup>, s. *Primum conjugium*<sup>17</sup>, s. *Prima syzygia*<sup>18</sup> *nervorum cerebri*, *Par secundum*<sup>19</sup>, s. *opicum*<sup>20</sup>, s. *visorium*<sup>21</sup>, *Secunda conjugatio*<sup>22</sup> *nervorum cerebri*, *Nervus visorius*<sup>23</sup>, *Porus*<sup>24</sup>, *Porus*<sup>25</sup> *opticus* vel *Meatus*<sup>26</sup> *opticus*, *Vena optica*<sup>27</sup>.) der zweite Gehirnnerv, der dickste von allen, welcher mit seiner Wurzel, dem Sehstreifen, von den knieförmigen Körpern und den Vierhügeln entspringt, sich mit dem der andern Seite an der Grundfläche des Gehirns vor dem Trichter kreuzt, (*Chiasma nervorum optidorum*,) dann sich wieder von ihm tren-

- 1) Nothig diss. de decussatione nervorum optidorum, Moguntiae 1786. 2) Meäel's Handb. b. m. An. 3. B. 5. 1878. 3) Cooper's anat. Taf. X. 155. 8. n. 5. 4) Wiedemann's Handb. b. Anat. 5. 219. 5) Werheymen's Anat. Uebers. Leipzig 1708. S. 361. 6) 7) Th. Bartholini Berleg. b. m. Leib übers. v. Wallner, 3. B. 8. C. 8) Ambrosii Parei Wundt-Arney, 5. B. 7. C. 9) Winslow's anat. Abh. Uebers. Berlin 1733, 3. B. Tract. v. b. Nerven n. 14. 10) Meäel's Handb. u. f. w. a. a. D. 11) 12) Mayer's Beschr. b. m. R. 7. B. S. 22 u. 23. 13) Th. Bartholini Berleg. u. f. w. 3. Büchlein 2. C. Das übertragene meatus opticus. S. Anmerk. 25. 14) Boë's Handb. b. pract. Anat. 1. B. 5. 225. 15) Vesalii de c. h. fabr. l. 4. c. 4. Nach der alten bis auf die Zeit, als der olfactorische Nerv für einen besondern Nerven erkannt wurde, herrschenden Zählung. Vgl. Olfactorischer Nerv. 16) Jul. Casserii nova anat. organor. sensil. l. 8. c. 16. 17) Columbi de re anat. l. 8. c. 53. 18) Casserii nova anat. l. c. 19 — 21) Th. Bartholini anat. libell. 8. c. 2. 22) Blancardi anat. reform. P. I. c. 11. p. 189. 23) Vesalii de c. h. fabr. l. c. 24) Das übertragene *poros* des Aristoteles, der ihn zuerst auffand. 25) Casserii nova anat. l. c. Die übertragene Griechische Benennung *poros optikos* (Galen. de usu part. l. 12. c. 10 und de diascot. nervor. c. 2.) 26) Th. Bartholini anat. l. c. Weil sie ehemals für hohl gehalten wurden. S. die vorige Anmerk. 27) Nach Al. Benedictus, (Schreger's Synonymik S. 332.)



nend durch das optische Loch in die Augenhöhle tritt und im Auge als Netzhaut endet. S. unter Gehirnnerven, zweites Paar.

**Optischer Winkel**, s. Sehwinkel.

**Optisches Loch**, (*Opticum foramen*<sup>1</sup>), Sehloch<sup>2</sup>, Sehnervenloch<sup>3</sup>, Loch des Sehnerven<sup>4</sup>, Seheloch<sup>5</sup>, Erstes Paar der Löcher des Grundbeins<sup>6</sup>, Sehnervencanal<sup>7</sup>, Rundes Loch<sup>8</sup> des Keilbeins, (*Foramen orbiculare*<sup>9</sup>, s. *rotundum*, s. *circulare*<sup>10</sup>, *Canalis sphenoido-clinoidalis*<sup>11</sup>, s. *opticus*<sup>12</sup>, *Primum ossis sphenoidi foramen*<sup>13</sup>), das am vordern obern Theile des Sphenoidalknochens befindliche, von den beiden Wurzeln der kleinen Flügel desselben gebildete, ziemlich runde Loch, durch welches der Sehnerv und die ophthalmische Arterie in die Augenhöhle treten. S. Sphenoidalknochen.

- 1) *Lebori praelect. anat. ed. nova 1778. p. 58.* 2) *Monro's Knochenl. übers. v. Krause, S. 170.* 3) *Sömmering's Knochenlehre S. 124.* 4) *Winslow's anat. Abh. Uebers. Berlin 1733. 3. B. Tract. v. d. Nerven n. 14.* 5) *Bertin's Osteologie, übers. v. Pflug, 2. Th. S. 51.* 6) *Verheyen's Anat. Uebers. Leipz. 1708. S. 503.* 7) *Mayer's Beschr. d. m. K. 7. B. S. 32.* 8) *Palsyn's chir. Anat. übers. v. Puth, 1. Th. 15. C.* 9) *Vesalii de o. h. fabr. l. 1. c. 12.* 10) *C. Bauhini theat. anat. l. 5. c. 7.* 11) *Janke de cavernis quibusdam, quae ossibus c. h. continentur. p. 47.* 12) *Mayer's Beschr. u. f. w. a. d. D.* 13) *Jul. Casserii nov. anat. organ. sensil. l. 3. c. 16.*

**Opus**, s. unter Actionen des lebenden Körpers.

**Ora**<sup>1</sup>, s. Apertur.

- 1) eigentlich das Aeußerste einer Sache, also auch Öffnung.

**Ora hepatis**, s. Pforte. — **uteri**, s. Uterusmund.

**Oraculum**, s. Drakel.

**Orae ossium**, s. Labien eines Knochens.

**Drakel**, (*Oraculum*<sup>1</sup>, *Oraculum*<sup>2</sup>), die vermeintlich von Göttern, oder höhern Mächten in dem Alterthume auf vorgelegte Fragen ertheilte Antwort, oder auch der Ort selbst, wo man dergleichen Antworten auf bestimmte Weise erhalten konnte. Dieser Gegenstand kommt nicht sowohl in antiquarischer und welthistorischer Beziehung hier in Betrachtung, als in der doppelten Hinsicht, wie der Glaube daran sich so allgemein verbreiten konnte, und so lange sich zu erhalten vermochte, und dann, in welchen Lebenszuständen sich diejenigen Personen befanden, welche die Vermittler bei jenen vermeintlichen divinatorischen Aussprüchen von Wesen aus einer höhern Welt waren.

Das Vertrauen, welches man den Drakeln schenkte, hat unstreitig in einer Ablenkung des menschlichen Gemüths seinen Grund, das in wichtigen Lebensangelegenheiten, wo es von der Wichtigkeit menschlichen Beistandes und der Unausreichtheit menschlicher Klügelei lebhaft ergriffen ist, gleichwohl das Bedürfniß einer Versicherung fester Haltung in einer umfassenden höhern Macht und Weisheit nicht von sich abweisen kann. Des Glaubens an eine alles wohl leitende Gottheit und der hierdurch verliehenen Tröstungen entrathend, mußten die Völkerschaften der Vorzeit, wie noch jetzt alle, denen die Morgenröthe einer des Lebens Stürme friedlich beschwichtigenden Religion

- 1) Vom Verbum *orare*, reden, der Ort: *Cicero. de divin. l. 1. c. 19.*; der Ausspruch: *Cicero. de senect. l. c. 21*; auch der Physiker: *Cicero. de nat. Deor. l. 1. c. 24.* 2) *Ovidii metam. l. 1. v. 321.*

noch nicht leuchtet, sich mit dem Flackerlichte einer das nächtliche Erdbendunkel nur auf Momente mit unsicherem Scheine durchzudenken Mythenlehre begnügen. Da aber die dem menschlichen Geiste verliehene Anlage zur religiösen Cultur eine universelle ist, kein Volk daher auch ohne alle Religion gefunden wird; so darf es nicht befremden, daß unter den mannigfaltigen Gestaltungen der Idolatrie, die alle nur verfehlte Richtungen sind, in denen der irre Geist einen festen Ankergrund für sein Gemüthsleben sucht, auch der Glaube, daß höhere Mächte, unter besondern Begünstigungen, den Fragen ihnen sich zuwendender Sterblichen Rede ständen, zu einem verbreiteten ward, und nur über die Formen, unter denen jene Verkündigung aus einer höhern Welt zu dem Erdgebornen gelangte, die Meinungen schwankten.

Da die Drakelertheilung selbst offenbar aus dem schon früher vorhandenen Volksglauben hervorging, so kann man auch nicht zugeben, daß primär der Befriedigung dieses Volksbedürfnisses ein absichtlicher Betrug zum Grunde gelegen habe; es ist vielmehr sehr natürlich, daß, eben auch in Entwicklung und Verbreitung jenes Volksglaubens, sich Menschen fanden, die in Zuständen höherer innerer geistiger Anregung, in gesteigertem Phantasieleben, und bei gegenseitiger Abgezogenheit von der äußern Sinneswelt, unmittelbarer Mittheilungen höherer Mächte theilhaftig zu werden wähten. Man kennt ja die mannigfaltigen psychischen Zustände, in denen Menschen, der Erde abgewendet, als Inspirirte, sich von Strahlen eines höhern Lichts erleuchtet glauben. So entstanden ja alle jene Vorherverkündigungen oder Prophezeiungen, auf die Zeitgenossen wie nachfolgende Generationen, mit sehr ungleichen Gründen, einen so hohen Werth legten. Unbezweifelt waren auch die Drakel ertheilenden Priesterinnen des Alterthums, deren Ausspruch nicht selten über das Schicksal der Völker entschied, häufig in gleichem Wahn befangen, und sich selbst versichert, der Eröffnung des Rathschlusses der Götter gewürdigt zu werden, wenn sie selbst, unter Benutzung von Mitteln, welche von der einen Seite die äußern Sinne umnebeln, von der andern den innern Sinn und die Phantasie zur höchsten Verlebendigung bringen, in einen ihnen fremden Zustand, in eine Art von Desorganisation geriethen, zu der die Erscheinungen des thierischen Magnetismus so nahe liegende Parallelen darbieten. Sie sprachen sich dann gewöhnlich aber auch über das Befragte, dessen eigentlicher Zusammenhang ihnen vielleicht nicht einmal klar war, eben so dunkel aus, als das Verstandesleben unter der Ueberwältigung ihres innern Gefühls getrübt war.

Eben so natürlich ist es aber auch, daß, als die Uebermacht, welche dergleichen Drakelsprüche über die Völker und deren Machthaber erlangten, immer entschiedener hervortrat, die Verschmicktheit von Menschen, welche sich hierdurch geltend machen zu können glaubten, aufregte, und sie verleitete, die Aussprüche der befragten Drakel nach eigenem Belieben zu lenken, und es, mit Einmischung von absichtlichem Betrug, durch Wahl der Worte, in denen die Aussprüche geschahen, dahin zu bringen, daß die Götter ratheten, was schon früher von Menschen gewünscht worden war, oder auch durch absichtliche doppeldeutige Aussprüche es darauf anzulegen, daß die Drakel, wie auch die Ereignisse kamen, doch in Ehren blieben.



Der gemeinen Annahme nach sind die heidnischen Orakel, so wie das Christenthum in der Welt sich verbreitete, verstummt, und man hat dieß als eine der hauptsächlichsten Beurkundungen der Göttheit des Christenthums, und einen entschiedenen Triumph desselben über das Heidenthum angesehen. Eigentlich aber sind die Orakel nur aus dem öffentlichen Leben gewichen. In den gewöhnlichen und engern Lebensverhältnissen der Menschen üben sie, ihrem Wesen nach, noch dieselbe Herrschaft über den Verstand aus, und nur wenige Menschen sind davon frei, daß sie in wichtigern, so wie häufig auch in sehr unwichtigen Fällen, wo sie über einen zu fassenden Entschluß zweifelhaft sind, oder ihre Hoffnung, ob sie etwas erlangen, steigern, ihre Furcht, ob etwas eintreten werde, bekämpfen wollen, sich etwas Gleichgültiges zum Merkzeichen dafür nehmen, oder ihr Vertrauen auf ein zufälliges Ereigniß setzen, und sich darnach in ihrem Gemüthsleben, ja selbst in ihren freien Handlungen, bestimmen lassen. (H.)

**Oralsbuchstaben**, (*Orales consonantes literae*<sup>1</sup>), Mitlauter des Mundes<sup>2</sup>, wozu die Consonanten R, L, H, K, S<sup>3</sup> gezählt werden. S. Sprache.

- 1) Halleri el. physiol. T. III. l. 9. s. 4. §. 4.      2) Heuermann's physiol. 2. Th. S. 73.      3) nach ebendemf.

**Orangefarbe**, Orangengelbe Farbe, s. unter Gelbe Farben.

**Orbes**, ungewöhnlich, die Augen<sup>1</sup>. Vgl. Orbis.

- 1) Ovid. amor. l. 1. el. 18. v. 16. auch „Orbes oculorum.“ Virg. Aen. l. 12. v. 670.

**Orbes cartilagini tracheae**, s. Luftröhrenringe. — **oculorum**, s. unter Orbes.

**Orbicular-Diarthrose**, (*Orbicularis diarthrosis*<sup>1</sup>), Rundes bewegliches Gelenk<sup>2</sup>, Einknickung<sup>3</sup>, (*Genu*<sup>4</sup>, *Geniculatio*<sup>5</sup>), diejenige Art von freiem Gelenk, im Gegensatz der flachen, wo das kopfförmig hervorragende Gelenkende des einen Knochens in eine Gelenkvertiefung des andern mehr oder weniger tief eingeht. Sie hat hiernach zwei Unterarten, die Enarthrose und die Arthrodie. S. Articulation. Vgl. auch Enarthrose.

- 1) 2) Böhmer's Anweis. 3. Unterr. in d. Knochenl. §. 660.      3—5) Winslow's anat. Abh. Uebers. Berl. 1733, 1. Th. S. 40.

**Orbiculare foramen ossis sphenoidi**, s. Optisches Loch. — **ligamentum brachii**, s. Capselligament des Oberarmknochens. — **femoris**, s. Capselligament des Schenkelknochens. — — **radii**, s. Annularligament des Carpus. — — **tarsi**, s. Capselligament des Fußgelenks. — **os carpi**, s. Lenticulärer Knochen des Carpus. — **ossiculum auris**, s. Orbicularknöchelchen des Ohrs. — **stratum fibrarum ventriculi**, s. unter Häute des Magens und der Gedärme, Muskelhaut, Schicht der Ringfasern.

**Orbiculares fibrae tunicae carnea ventriculi**, s. unter Häute des Magens und der Gedärme, Muskelhaut des Magens. — **protuberantiae cerebri**, s. Mammillarprocesse des Gehirns, auch Vierhügel des Gehirns.

**Orbicularia ligamenta**, s. Capselligamente.

**Orbicularis cavitas initii proprii canalis semicircularis ossi posterioris**, s. unter Cavitäten der semicircularen Canäle des Labyrinth. — **diarthrosis**, s. Orbiculardiarthrose. — **membrana**

# 10 Orbicularknöchelchen des Ohrs

*ventriculi*, f. Balvel des Pylorus. — *musculus ani*, f. Sphincteren des Mastdarms. — — *labiorum*, f. Orbicularmuskel der Lippen. — — *latus cum ciliari*, s. *oculi*, i. q. *Orbicularis musculus palpebrarum*. — — *oris*, f. Orbicularmuskel der Lippen. — — *palpebrae major et minor*, f. unter Orbicularmuskel der Augenlider, äußere und innere Faserlage. — — *palpebrarum*, f. Orbicularmuskel der Augenlider. — — *vaginae*, f. Constrictor der Vagina. — *processus cerebri*, f. Infundibulum des Gehirns. — *sphincter ani*, f. unter Sphincteren des Mastdarms, den innern.

**Orbicularknöchelchen des Ohrs**, (*Orbiculare ossiculum<sup>1</sup> auris*,) Linsenbein<sup>2</sup>, Kleiner runder Knochen des Sylvius<sup>3</sup>, Mundes linsenförmiges Knöpfchen des Incus<sup>4</sup>, Kleinster Knochen des Skelets<sup>5</sup>, Runder<sup>6</sup>, oder Halbmondförmiger<sup>7</sup>, oder Dritter<sup>8</sup> Gehörknochen, Rundliches Knöchelchen<sup>9</sup>, Rundlichter Knochen des Sylvius<sup>10</sup>, Viertes Gehörknöchelchen<sup>11</sup>, Linsenbeinchen<sup>12</sup>, Kleiner runder Knochen<sup>13</sup>, Linsenförmiges Beinchen<sup>14</sup>, Kleines rundes Knöchelchen<sup>15</sup>, Halbkugelförmiges oder Ovales Knöpfchen<sup>16</sup>, oder Knöpfchen<sup>17</sup> des Incus, Rundliches Bein<sup>18</sup> des Ohrs, (*Os lenticulare<sup>19</sup>*, s. *orbitulare<sup>20</sup>*, s. *Sylvii<sup>21</sup>*, s. *orbitulare Sylvii<sup>22</sup>*, *Ossiculum quartum auris<sup>23</sup>*, s. *ovale<sup>24</sup>*, s. *semilunare<sup>25</sup>*, s. *subrotundum<sup>26</sup>*, s. *subrotundum ovale<sup>27</sup>*, s. *quintum<sup>28</sup>*, s. *orbitulare Sylvii<sup>29</sup>*, s. *Sylvii<sup>30</sup>*, s. *rotundum<sup>3</sup>*, s. *squamae lupi piscis simile<sup>32</sup>*, s. *sesamo simile<sup>33</sup>*, *Os cochleare<sup>34</sup>*, *Cochlear<sup>35</sup>*, *Globulus sta-*

- 1) Cassebohm tract. quatuor anat. de aure humana, §. 131.
- 2) Meusel's Handb. d. m. Anat. 4. B. §. 1928.
- 3) Mayer's Beschr. d. menschl. K. 5. B. S. 435. Nach Franz Sylvius de le Boe so genannt, der es zuerst genauer beschrieb, und nach den gewöhnlichen Angaben (Lindani physiol. p. 526) entdeckt haben soll, wiewohl sein Gegner Drellincourt behauptet, daß es schon Realduß Columbus, (Blumenbach's Besch. und Beschr. d. Knochen §. 50. Note 2. S. auch Anmerk. 37.) und Morgagni, (Halleri el. physiol. T. V. L. 15. c. 1. §. 18.) daß es schon Kranzi bekannt gewesen sei.
- 4) Boet's Handb. d. pract. Anat. 1. B. §. 243.
- 5—8) Böhmer's Knochenlehre Uebers. Altenburg 1798. §. 188.
- 9) Eober's anat. Taf. X. 54. Fig. 26.
- 10) Böhmer's Knochenlehre u. f. w. a. a. D. Anmerk.
- 11) 12) Blumenbach's Geschichte u. Beschr. d. Knochen §. 50.
- 13) 14) Eleutaub's Bergliederungsk. Uebers. Leipz. 1782, 1. B. S. 69 u. 70.
- 15) Hilkebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 3. B. §. 1657.
- 16) Haller's Physiologie, herausg. v. Keveling, 1. Th. §. 525.
- 17) Wiebemann's Handb. d. Anat. §. 25.
- 18) Eober's Vorles. üb. d. Bergliederungsk. S. 492.
- 19) Meusel's Handb. u. f. w. a. a. D.
- 20) Eleutaub's Bergliederungsk. u. f. w. a. a. D. S. 69.
- 21) Meusel's Handb. u. f. w. a. a. D.
- 22) Eleutaub's Bergliederungsk. u. f. w. a. a. D. S. 69.
- 23) du Verney tract. de organo auditus, Norimb. 1684. p. 6.
- 24) Valsalvae tract. de aure hum. c. 2. §. 9.
- 25) Nach Leichmeyer, (Cassebohm tract. l. c.)
- 26) Halleri elem. physiol. l. c.
- 27) Ejusd. prim. lineae physiol. ed. Wrisberg, §. 485.
- 28) Nach Leichmeyer, (Cassebohm tract. l. c.)
- 29) Rosenmülleri compend. anat. p. 28.
- 3) Walter's Abhandl. v. d. trocknen Knochen, 2. Aufl. S. 89.
- 31) Veslingii syntagma anat. c. not. Blasii, c. 16.
- 32) Nach Fontanus, (Veslingii syntagma etc. l. c. not.)
- 33) Nach Paaw, (Th. Bartholini anat. libell. 4. c. 7.)
- 34) Nach Einbanus, (Th. Bartholini anat. l. c.)
- 35) Nach demselb. (Vesling. syntagma anat. etc. not.)



pedis osseus<sup>36</sup>, Caputulum staphae<sup>37</sup>, Lenticulus<sup>38</sup>, Epiphysis cruris longioris incudis<sup>39</sup>,) das äußerst kleine, an der innern Fläche des untern Endes des langen Processes des Incus liegende, plattrundliche Knöchelchen, welches gewöhnlich sehr früh, oft schon im letzten Monate des Fötuslebens, mit dem Incus verwächst, und daher wohl mehr für einen Proceß desselben, als für ein besonderes Knöchelchen anzusehen ist, übrigens auch in manchen Schädeln fehlt. S. Thranenknochen.

- 36) Nach Solius, (Veslingii syntagma l. c.) 37) Columbi de ro anat. l. 1. c. 7. Portal (Lieutaud's Bergliederungsk. u. f. w. a. a. D. S. 70) glaubt, Columbus meine damit schon das Orbicularknöchelchen. 38) Blumenbach's Geschichte u. f. w. a. a. D. 39) L. Heisteri compend. anat. ed. 2. §. 68.

**Orbicularmuskel der Augenlider, (Orbicularis musculus palpebrarum<sup>1</sup>,) Ring<sup>2</sup>, oder Schließmuskel<sup>3</sup> der Augenlider, Augenliedschließer<sup>4</sup>, Ründlicher Muskel<sup>5</sup> der Augenlider, Schließmuskel der Augenspalte<sup>6</sup>, Kreis- muskel<sup>7</sup>, oder Ringförmiger Muskel der Augenlider<sup>8</sup>, Augenschließer<sup>9</sup>, Rundes<sup>10</sup>, oder Kreisförmiges<sup>11</sup> Muskel- lein der Augenlider, (Musculus orbicularis oculi<sup>12</sup>, s. orbicularis latus cum ciliari<sup>13</sup>, s. orbicularis palpebrae major<sup>14</sup>, s. Sphincter palpebrarum<sup>15</sup>, s. oculi<sup>16</sup>, Duo palpebrarum musculi<sup>17</sup>, Musculus palpebrarum primus orbicularis<sup>18</sup>, s. exterior, qui totum oculum ambit<sup>19</sup>, Musculi claudentes palpebras<sup>20</sup>, s. semicirculares<sup>21</sup>, s. Duo palpebrarum clausores<sup>22</sup>, Musculus constrictor palpebrae utriusque<sup>23</sup>, s. maxillo- palpebralis<sup>24</sup>, s. naso-palpebralis,) der dünne, platte Muskel, welcher vom obern Ende des Nasalprocesses des Oberkiefers, des Thränenknochens und dem untern vordern des Nasal- und Orbitaltheils des Stirnknochens und vom Augenlidbände entsteht, sich kreisförmig um die Spalte der Augenlider herumzieht, und die Spalte der Augenlider verengert oder ganz schließt. Man unterscheidet an ihm 1) eine innere<sup>25</sup> Faserlage, Inwendige Lage<sup>26</sup>, Innerer Theil<sup>27</sup>, Kleiner ringförmiger Mus.**

- 1) Cowper myot. c. 7. Galen (S. Anmerk. 42) beschreibt ihn zuerst, und vertheidigt, auf seine Entdeckung gestützt, die freie Beweglichkeit der Augenlider gegen Aristoteles. 2) 3) Boet's Handb. d. pract. Anat. 1. B. S. 126. 4) Schömmerring's Muskellehre S. 124. 5) Winslow's anat. Abh. Uebers. Berlin 1733, Tract. v. Kopfe n. 286. 6) Mayer's Beschr. d. m. K. 3. B. S. 171. 7) Meckel's Handb. d. menschl. Anat. 4. B. S. 1963. 8) Plenk's erster Umriss der Bergliederungsk., Uebers. S. 121. 9) Browne's Beschr. d. Musculen, übers. v. Spener, S. 11. 10) 11) Th. Bartholini Berleg. d. m. L. übers. v. Wallner, 3. B. 7. C. 12) Santorini observatt. anat. c. 1. §. 6 sqq. 13) Riolani anthrop. l. 5. c. 10. 14) Casserii pentasthesion l. 5. indic. Tab. 1. fig. 1. BBB. 15) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 2. B. S. 1071. 16) Meckel's Handb. u. f. w. a. a. D. 17) Vesalii de c. h. fabr. l. 2. c. 9. 18) R. Columbi de re anat. l. 3. c. 8. 19) Nach Gallopi, (Albini histor. musculor. l. 3. c. 6) 20) 21) Spiegel de c. h. fabr. l. 4. c. 5. 22) Veslingii syntagma anat. o. nor. Blasii c. 15. 23) Browne's Beschr. d. Musc. u. f. w. Tab. VII. fig. 1. 24) (maxillo-palpebral) nach Dumas, (système method. de nomenclature des muscles S. 94.) 25) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. S. 173. 26) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. 2. B. S. 1072. 27) Loder's anat. Tafeln, Taf. 32. Fig. 3. u. 5-8.



**Muskel der Augenlider**<sup>28</sup>, **Augenlidmuskel**<sup>29</sup>, (**Stratum internum**<sup>30</sup>, **Pars interna**<sup>31</sup>, **Musculus orbicularis minor**<sup>32</sup>, **s. ciliaris**<sup>33</sup>, **s. ciliaris Albini**<sup>34</sup>,) welche, von der äußern Faserlage umgeben, in der Duplicatur der Augenlider selbst liegt, und sich von jener durch ihre mehr geraden Fasern unterscheidet, und 2) eine äußere Faserlage<sup>35</sup>, **Auswendige Lage**<sup>36</sup>, **Äußerer Theil**<sup>37</sup>, (**Stratum externum**<sup>38</sup>, **Pars externa**<sup>39</sup>, **Musculus orbicularis**<sup>40</sup>, **s. Constrictor palpebrarum major**<sup>41</sup>,) welche außerhalb des Orbitalrandes sich in der Stirn-, Temporal- und Wangengegend ausbreitet. Ältere Anatomen machen, jedoch ohne Grund, noch andere Unterschiede. So sieht Galen<sup>42</sup> den Orbicularmuskel für einen doppelten an, von denen der eine am großen Augenwinkel das obere Augenlid herab, der andere am kleinen das untere heraufziehen soll. Winslow<sup>43</sup> nimmt 4 Schichten, von außen nach innen gezählt, in demselben an. **S. Augenlider.**

- 28) Schaaarschmidt's myolog. Tabellen, T. 2. 29) Meckel's Handb. u. f. w. a. a. D. 30) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. 31) Loderi tabul. anat. Tab. XXXII. fig. 3. n. 8-8. 32) Riolani anthropogr. l. 5. c. 9. 33) Ibid. „cilium utriusque palpebrae orbiculatim cingit.“ Also eigentlich der innerste die Cilien umgebende Theil. Schaaarschmidt (myol. Tabellen a. a. D.) und Meckel (a. a. D.) verstehen indeß unter Ciliarmuskel die ganze innere Faserlage des Orbicularmuskels. 34) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. 4. B. Er gibt den dicht am Rande der Augenlider liegenden Fasern des Orbicularmuskels diesen Namen. 35) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. 36) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D. 5. 1071. 37) Loder's anat. Tafeln a. a. D. 38) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. 39) Loderi tabul. anat. l. c. 40) 41) Schaaarschmidt's myol. Tabellen a. a. D. 42) de usu part. l. 9. c. 10. 43) Anat. Abhandl. a. a. D. n. 289.

**Orbicularmuskel der Lippen**, (**Orbicularis musculus labiorum**<sup>1</sup>,) **Schließer**<sup>2</sup>, oder **Ringmuskel**<sup>3</sup>, oder **Schließmuskel**<sup>4</sup> des Mundes, **Munder Schließmuskel** der Lippen<sup>5</sup>, **Ringförmiger Muskel** der Lippen<sup>6</sup>, **Mundschließer**<sup>7</sup>, **Zusammenziehender Muskel** der Lippen<sup>8</sup>, **Zusammenzieher** der Leffzen<sup>9</sup>, **Kreisrundes** oder **Zuschnürmuslein**<sup>10</sup> der Leffzen, (**Moles carnea, musculosa tamen, quae utrumque labium format**<sup>11</sup>, **Musculus orbicularis**<sup>12</sup>, **s. tertius labiorum circularis**<sup>13</sup>, **Quartum labiorum par constringens**<sup>14</sup>, **Constrictor**<sup>15</sup>, **s. Sphincter**<sup>16</sup> labiorum, **Corrugatoris, s. Protrusoris interior ordo**<sup>17</sup>, **Orbicularis oris**<sup>18</sup>, **Sphincter oris**<sup>19</sup>, **Musculus annularis**<sup>20</sup>, **s. Constrictor**<sup>21</sup> oris,) der zwis-

- 1) Cowper myotom. ann. 1794. c. 7. 2) 3) Meckel's Handb. d. menschl. Anat. 4. B. 5. 2051. 4) Hildebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 2. B. 5. 1086. 5) Sieutaub's Vergliederungsk. Uebers. Leipz. 1782. 2. B. S. 328. 6) Plenk's erster Umriss d. Vergliederungsk. S. 140. 7) Wiedemann's Handb. d. Anat. S. 112. 8) Schaaarschmidt's myol. Tabellen, Tab. 4. 9) Browne's Beschr. d. Musculen, übers. v. Speiser, S. 14. 10) 11) Th. Bartholini Berleg. d. menschl. Leib. übers. v. Wallner, 3. B. 11. Cap. 12) So nennt sie Faloppia (Albini histor. musculor. l. 3. c. 18.) 13) Riolani anthropogr. l. 3. c. 12. 14) Th. Bartholini anat. l. 3. c. 11. 15) Spigelii de c. h. fabr. l. 4. c. 5. 16) Cowper myot. ann. 1694. c. 10. 17) Douglasii myogr. c. 8. 18) Santorini observat. anat. c. 1. 5. 51 u. 52. 19) Albini hist. muscul. l. c. 20) Meckel's Handb. u. f. w. a. a. D. 21) Schaaarschmidt's myol. Tabellen a. a. D.

schen der äußern Haut und der Schleimhaut des Mundes liegende, die Fleischlage der Lippen bildende, eiförmige, platte und breite, aus concentrischen Fasern bestehende Muskel, welcher den Mund verengt und schließt und das Zuspißen desselben bewirkt. Er besteht aus zwei Faserlagen<sup>22</sup>, oder zweierlei Fasern<sup>23</sup>: a) einer innern<sup>24</sup>, oder eigenthümlichen<sup>25</sup>, (Stratum internum<sup>26</sup>, s. proprium<sup>27</sup>,) welche für sich besteht und den rothen Theil der Lippen einnimmt, und b) einer äußern<sup>28</sup>, oder gemeinschaftlichen<sup>29</sup>, (Stratum externum<sup>30</sup>, s. commune<sup>31</sup>,) welche die innere umgibt, und aus mehrern an die Lippen sich befestigenden Muskeln zusammengesetzt wird. Weil die Fasern der obern Abtheilung des Muskels sich mit denen der untern in den Mundwinkeln kreuzen, und hier von einander getrennt werden können; so betrachtet Winslow<sup>32</sup> den Muskel als in zwei Hälften getheilt, unter dem gemeinschaftlichen Rahmen der halbrundlichen<sup>33</sup> oder halbovalen<sup>34</sup> Muskeln, (Musculi semiorbiculares<sup>35</sup>, s. semiovalis<sup>36</sup>,) und unterscheidet einen obern<sup>37</sup>, (superior<sup>38</sup>,) und untern<sup>39</sup>, (inferior<sup>40</sup>,).

**G. Gesichtsmuskeln.**

- 22) Mayer's Besch. d. m. K. 3. B. S. 201. 23) Meckel's Handb. u. f. w. a. a. D. 24 — 31) Mayer's Besch. u. f. w. a. a. D. 32) exposit. anat. d. str. c. h. T. IV. tr. de la tête §. 553. 554. 33 — 35) anat. Abhandl. Uebers. Berl. 1733, Tract. v. Kopfe §. 553. 554. 36) exposit. anat. str. c. h. vers. lat. T. IV. tract. de capite §. 553. 554. 37) anat. Abhandl. u. f. w. a. a. D. 38) exposit. anat. etc. l. c. 39) anat. Abh. u. f. w. a. a. D. 40) expos. anat. etc. l. c.

*Orbiculata ossa*, f. Wirbel.

*Orbiculus*, Diminutiv von Orbis, kleiner Kreis, hiernach nachfolgende Zusammensetzungen und nächst vorhergegangene Ableitungen.

*Orbiculus ciliaris*, f. Ciliarkreis. — *genu*, ungewöhnlich statt Orbis genu. — *membranosus coeci*, f. Bauhinische Klappe. — *nasi*, f. Spitze der Nase.

*Orbis*, ein Kreis oder Rundung überhaupt, daher auch Erdkreis<sup>1</sup>, aber auch wohl nur ein Theil der Erde<sup>2</sup>; auch der Himmel<sup>3</sup>.

**G. Welt**, poetisch auch statt Orbita<sup>4</sup>, vgl. Orbes.

- 1) statt „orbis terrarum.“ Ovidii met. l. 3. v. 98. 2) „in nostro orbe.“ Plin. hist. nat. l. 12. c. 12. 3) „si fractus illabatur orbis, Impavidum ferient ruinae.“ Horat. od. l. 3. od. 3. v. 7. 4) „inane luminis orbem“ (Polyphemi,) Ovid. met. l. 14. v. 200.

*Orbis genu*, f. Kniescheibe. — *terrarum*, Erdkreis, f. Welt.

*Orbita*, f. Augenhöhle. — *ossis brachii*, f. Trochlea des Oberarmknochens.

*Orbitale foramen anterius*, s. *exterius*, f. Infraorbitalloch. — — *anterius*, s. *interius*, f. unter Ethmoidallöcher. — — *exterius superius*, f. Supraorbitalloch. — *planum maxillae superioris*, s. *ossis maxillaris*, f. Orbitalfläche des Oberkiefers.

*Orbitales anguli*, f. Orbitalwinkel. — *arcus*, f. Orbitalrand. — *fissurae*, f. Fissuren der Augenhöhle. — *margines ossis frontis*, f. Superciliarbogen. — *partes ossis frontis*, f. Orbitaltheil des Stirnknochens. — *processus durae matris*, f. Orbitalproesse der harten Hirnhaut. — — *ossis frontis*, f. Orbitaltheil des Stirnknochens. — — — *sphenoides*, f. Orbitalflächen der Sphenoi-



# 14 Orbitales rimae Orbitalfläche d. Orbitalprocesses u. s. w.

balflügel. — *rimae*, s. Fissuren der Augenhöhle. — *suturæ*, s. Orbitalsuturen. — — *ossis zygomatici*, s. Orbitalsuturen des Backenknochens.

**Orbitalfläche der großen Sphenoidalflügel**, (*Orbitalis*<sup>1</sup>, s. *Orbitaria*<sup>2</sup> *superficies alarum magnarum ossis sphenoidi*), Augenhöhlenfläche des großen Flügels des Flügelfnochens<sup>3</sup>, Augenhöhlenfortsätze des Keilbeins<sup>4</sup>, (*Processus orbitales*<sup>5</sup>, s. *orbitarii*<sup>6</sup> *ossis sphenoidi*, *Superficies anterior*<sup>7</sup> *alarum magnarum ossis sphenoidi*), die vordere glatte Fläche der Sphenoidalflügel, welche den größten Theil der äußern Wand der Augenhöhle nach hinten zu bildet. S. Sphenoidalknochen.

- 1) Eber's anat. Handb. 1. B. S. 73. 2) 3) Mayer's Besch. d. m. K. 1. B. S. 334. 4) 5) Eber's Vorlesungen üb. d. Bergliederungskst. Wien 1776. S. 39. 6) Lieutaud's Bergliederungskst. Uebers. Leipz. 1782. 1. B. S. 81 Note 7) Blumenbach's Gesch. u. Besch. d. Knoch. S. 64.

**Orbitalfläche des Backenknochens**, (*Orbitalis superficies ossis zygomatici*<sup>1</sup>), Augenhöhlenfläche des Jochbeins<sup>2</sup>, Innere<sup>3</sup>, oder Augen-<sup>4</sup> oder vordere<sup>5</sup> Fläche des Jochbeins, (*Superficies anterior ossis zygomatici*<sup>6</sup>), die obere glatte concave Fläche des Backenknochens, welche an der Seite der Augenhöhle liegt und so nach außen und unten einen großen Theil derselben ausmacht. S. Backenknochen.

- 1) Hildebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 1. B. S. 377. 2) Mayer's Besch. d. m. K. 2. B. S. 25. 3) Blumenbach's Geschichte u. Besch. d. Knochen d. m. K. S. 152. 4—6) Walter's Abhandl. von d. trocknen Knochen, 2. Aufl. S. 175.

**Orbitalfläche des Oberkiefers**, (*Orbitale planum maxillae superioris*<sup>1</sup>), Augenhöhlenplatte<sup>2</sup>, Augenhöhlenfortsatz<sup>3</sup>, Augenleisenfortsatz<sup>4</sup>, Augenhöhlfläche<sup>5</sup>, Obere Fläche<sup>6</sup>, Augenfläche<sup>7</sup>, Fortsatz der Augenhöhle<sup>8</sup> des Oberkiefers, (*Facies*, s. *Superficies*<sup>9</sup>, s. *Processus orbitalis*<sup>10</sup>, *Lamina orbitaria*<sup>11</sup>, s. *orbitalis*<sup>12</sup>, s. *Planum orbitarium*<sup>13</sup> *maxillae superioris*), die glatte, fast dreieckige, von dem Körper des Oberkiefers von vorn nach hinten in ziemlich horizontaler Richtung abgehende Fläche, welche sich nach innen mit dem Ethmoidal- und dem Thränenknochen verbindet, nach vorn und außen mit den Backenknochen zusammenstößt, und den größten Theil des Bodens der Augenhöhle ausmacht. S. Oberkiefer.

- 1) Walter's Abhandl. v. d. tr. Knochen, 2. Aufl. S. 128. 2) Mayer's Besch. d. m. K. 2. B. S. 6. 3) Lieutaud's Bergliederungskst. Uebers. Leipz. 1782. 1. B. S. 93. 4) Monro's Knochenl. übers. v. Krause, S. 191. 5) Commerring's Knochenlehre S. 163. 6) Meckel's Handb. d. menschl. Anat. 2. B. S. 579. 7) Boet's Handb. d. pract. Anat. 1. B. S. 96. 8) Eber's Vorles. üb. d. Bergliederungskst. S. 46. 9) Hempel's Anfangsgr. d. Anat. 2. Aufl. S. 26. 10) Eber's Vorles. u. s. w. a. a. D. 11) Eber's anat. Handb. 2. Aufl. 1. B. S. 51. 12) Hildebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 1. B. S. 298. 13) Mayer's Besch. u. s. w. a. a. D.

**Orbitalfläche<sup>1</sup> des Orbitalprocesses des Gaumenknochens**, (*Orbitalis superficies processus orbitalis ossis palatini*<sup>2</sup>), Augenfläche<sup>3</sup>, Obere<sup>4</sup>, oder Augenhöhlenfläche

- 1) Boet's Handb. d. pract. Anat. 1. B. S. 103. 2) 3) Eber's anat. Handb. 1. B. 2. Aufl. S. 78. 4) Hildebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 1. B. S. 323.

des Orbitalprocesses des Gaumenknochens, (*Superficies superior<sup>5</sup> processus orbitalis ossis palatini*,) die schräg nach oben und außen gerichtete glatte Fläche des Orbitalprocesses des Gaumenknochens, welche hinterwärts einen kleinen Theil des Bodens der Augenhöhle bildet, und in dieser mit dem hintern Theile der Orbitalfläche des Oberkiefers, so wie mit dem des Papierknochens, nach hinten aber mit dem Sphenoidalknochen in Verbindung steht. S. Gaumenknochen.

5) Eober's anat. Handb. u. f. w. a. a. D.

Orbitalfläche des Thränenknochens, (*Orbitalis superficies ossis lacrymalis<sup>1</sup>*,) Augenfläche, oder Augenhöhlfläche des Thränenknochens<sup>2</sup>. Es wird darunter einmal die ganze äußere, den vordern innern Theil der Augenhöhle bildende, durch die Nasalcrista in eine vordere und hintere Abtheilung geschiedene Fläche des Thränenknochens, dann aber, und gewöhnlicher, insbesondere nur die hintere Abtheilung derselben, (*Pars posterior<sup>3</sup>, s. orbitaria<sup>4</sup> superficiei externae ossis lacrymalis*,) Außere Fläche des hintern Theils<sup>5</sup>, Hinterer Abschnitt der Außenseite<sup>6</sup>, hintere Hälfte der äußern Fläche<sup>7</sup>, Augentheil<sup>8</sup>, oder Augenhöhlentheil<sup>9</sup> der äußern Fläche des Thränenknochens, verstanden. S. Thränenknochen.

- 1) 2) Walter's Abhandl. v. d. trockenen Knochen, 2. Aufl. S. 169. 3) Ebenb. S. 170. 4) Mayer's Besch. d. m. K. 2. B. S. 29. 5) Hildebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 1. B. S. 335. 6) Blumenbach's Geschichte u. Besch. d. Knochen d. m. K. S. 132. 7) Bod's Handb. d. pract. Anat. 1. B. S. 99. 8) Walter's Abb. u. f. w. a. a. D. 9) Mayer's Besch. u. f. w. a. a. D.

*Orbitalia foramina*, s. Ethmoidallöcher.

*Orbitalis arteria*, s. Infraorbitalarterie, auch Ophthalmische Arterie. — *canalis inferior*, s. Infraorbitalcanal. — *facies maxillae superioris*, s. Orbitalfläche des Oberkiefers. — *fovea*, s. Augenhöhle. — *margo*, s. Orbitalrand. — — *ossis zygomatici*, s. Orbitalrand des Backenknochens. — *nervus*, s. Orbitalnerv. — *pars ossis frontis et ossis lacrymalis*, s. Orbitaltheil des Thränenknochens und des Stirnknochens. — — — *palatini*, s. Orbitalproceß des Gaumenknochens. — *processus maxillae superioris*, s. Orbitalfläche des Oberkiefers. — — — — *externus*, s. Zygomatischer Proceß des Oberkiefers. — — — *ossis palatini*, s. Orbitalproceß des Gaumenknochens. — — — *zygomatici*, s. Frontalproceß des Backenknochens. — *ramus nervi quinti*, s. Orbitalnerv. — *sinus*, s. Ophthalmischer Sinus. — *superficies alarum magnarum ossis sphenoidi*, s. Orbitalflächen der großen Sphenoidalsflügel. — — *maxillae superioris*, s. Orbitalfläche des Oberkiefers. — — *ossis ethmoidei*, s. Papierknochen. — — — *lacrymalis*, s. Orbitalfläche des Thränenknochens. — — — *zygomatici*, s. Orbitalfläche des Backenknochens. — — *processus orbitalis ossis palatini*, s. Orbitalfläche des Orbitalprocesses des Gaumenknochens. — *sutura externa*, s. Malarsutur. — *trochlea*, s. Trochlea der Orbita.



**Orbitalnerv**, (*Orbitalis*<sup>1</sup>, s. *orbitalis*<sup>2</sup> *nervus*.) Erster Hauptast<sup>3</sup>, Augenaast<sup>4</sup>, Augenhöhlenast<sup>5</sup>, Augenhöhlen-<sup>6</sup> und Stirnaast<sup>7</sup>, Augennerv des Willis<sup>8</sup>, Oberer<sup>9</sup>, oder oberster<sup>10</sup> Ast, Augennerv<sup>11</sup>, Augenweig<sup>12</sup> des fünften Gehirnnerven, (*Ramus primus*<sup>13</sup>, s. *superior*<sup>14</sup>, s. *ophthalmicus*<sup>15</sup>, s. *ophthalmico-frontalis*<sup>16</sup>, s. *ophthalmicus Willisii*<sup>17</sup>, s. *orbitalis*<sup>18</sup>, s. *orbitalis*<sup>19</sup> *nervi quinti*.) der dünnste Zweig des fünften Gehirnnerven, welcher aus dem obern Theile des Semilunarganglions entspringt, neben dem Zellblutleiter an dessen äußerer Seite nach oben und vorn zur Augenhöhle verläuft, durch die obere Orbitalfissur in diese eintritt, und sich kurz vor seinem Eintritte in drei Zweige, den Nasociliarnerven, den Lacrymalnerven und den Stirnnerven, theilt, welche sich in den Theilen, von welchen sie den Namen führen, verbreiten. S. unter Gehirnnerven, fünftes Paar.

- 1) 2) Winslow's anat. Abhandl. Uebers. Berlin 1733, 3. B. Tract. v. b. Nerven n. 31. Ejusd. exposit. anat. str. c. h. vers. lat. T. III. tract. de nerv. n. 31. Er gab ihm zuerst diesen Namen. 3) Mayer's Beschr. b. m. K. 7. B. S. 93. 4) Eber's anat. Tafeln Taf. 162. Fig. 9. n. 18. 5—7) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. 8) Winslow's anat. Abhandl. u. f. w. a. a. D. 9) Palfyn's chir. Anat. übers. v. Futh, 4. Th. 2. Cap. 10) Meckel's Handb. b. m. Anat. 3. B. S. 1870. 11) Eber's Vorles. üb. b. Bergliederungsst. S. 328. 12) Wiedemann's Handb. b. Anat. S. 306. 13) 14) Meckel's Handb. u. f. w. a. a. D. 15) Willisii cerebri nervorumque descriptio c. 23. Er nannte ihn zuerst so. 16) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. 17) Winslow's anat. Abh. u. f. w. a. a. D. 18) 19) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D.

**Orbitalplatte des Oberkiefers**, s. Orbitalfläche des Oberkiefers.

**Orbitalproceß des Gaumenknochens**, (*Orbitalis processus ossis palatini*<sup>1</sup>.) Augenhöhlenfortsatz<sup>2</sup>, Augenfortsatz<sup>3</sup>, Augenleisenfortsatz<sup>4</sup>, Augenhöhlenstückchen<sup>5</sup>, Augenhöhlenstück<sup>6</sup>, Oberer Theil<sup>7</sup>, Augengegend<sup>8</sup>, Oberes oder Stück an der Augenhöhle<sup>9</sup> des Gaumenknochens, (*Pars orbitaria*, s. *orbitalis*<sup>10</sup>, *Processus orbitalis*<sup>11</sup>, *Regio superior*<sup>12</sup>, aut *orbitalis*<sup>13</sup>, *Portio superior*<sup>14</sup>, s. *orbitaria*<sup>15</sup> *ossis palatini*.) das ober- und vorwärts vom aufsteigenden Theile des Gaumenknochens abgehende, von Figur nicht beständige, im allgemeinen vieleckige Knochenstück, welches aus mehreren Knochenplättchen, die unter verschiedenen Winkeln an einander passen, zusammengefügt ist, und so einige ausgehöhlte Flächen bildet, die mit den benachbarten Knochen in Verbindung treten. S. Gaumenknochen.

- 1) Leber's praelect. anat. ed. nova 1778. p. 43. 2) Mayer's Beschr. b. m. K. 2. B. S. 20. 3) Walter's Abhandl. v. b. tr. Knochen. 2. Aufl. S. 155. 4) Monto's Knochenl. übers. v. Krause, S. 202. 5) Schmerring's Knochenlehre S. 174. 6) Ebend. S. 174. 7) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. b. M. 1. B. S. 322. 8) Eber's Vorles. über b. Bergliederungsst. S. 53. 9) Winslow's anat. Abh. Uebers. Berlin 1733. 1. B. Tract. v. b. tr. Knochen, n. 320. 10) Blumenbach's Geschichte u. Beschr. b. Knochen b. m. K. S. 113. 11) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. S. 16. 12) 13) Scharschmidt's osteol. Tabellen, Tab. 13. 14) 15) Winslowii expos. anat. str. c. h. T. I. tract. de ossib. sicc. n. 319.

**Orbitalprocesse der harten Hirnhaut**, (*Orbitales processus durae matris*<sup>1</sup>,) zwei Fortsetzungen der harten Hirnhaut, deren die eine durch das optische Loch, die andere durch die obere Orbitalfissur in die Augenhöhle gelangt. Beide bilden die Knochenhaut der Augenhöhle und gehen, gegen die Ränder der Augenhöhlen hin, in das Periosteum der benachbarten Knochen über. S. unter Gehirnhäute, harte Hirnhaut, und Periorbita.

1) Schaaarschmidt's splachnol. Tabellen, Tab. 22.

**Orbitalrand**, (*Orbitalis margo*<sup>1</sup>,) Wulstiger Rand der Augenhöhle<sup>2</sup>, Augenhöhlenbogen<sup>3</sup>, Ranfte<sup>4</sup> der Augenhöhle, (*Arcus orbitales*<sup>5</sup>,) der vorberste, aus vier flachgekrümmten Linien bestehende, die vordere große Oeffnung der Orbita bildende Theil derselben, der in einen obern<sup>6</sup>, (*Margo orbitalis superior*<sup>7</sup>,) vom untern mittlern Theile des Stirnknochens jeder Hälfte desselben gebildet, und einen untern<sup>8</sup>, (*Margo orbitalis inferior*<sup>9</sup>,) durch das Zusammentreten des Backenknochens und des Oberkiefers entstehenden, genauer aber in vier Ränder abgetheilt wird, einen obern<sup>10</sup>, (*Margo orbitalis superior*<sup>11</sup>, s. *supraorbitalis*<sup>12</sup>,) untern<sup>13</sup>, (*Margo orbitalis inferior*<sup>14</sup>, s. *infraorbitalis*<sup>15</sup>,) äußern<sup>16</sup>, (*Margo orbitalis externus*<sup>17</sup>,) und innern<sup>18</sup>, (*Margo orbitalis internus*,) S. Augenhöhle.

- 1) Hilbebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 3. B. S. 39.    2) Bod's Handb. d. pract. Anat. 1. B. S. 249.    3) Leber's Vorles. über die Vergliederungst. S. 63.    4) Plenk's erster Umriss der Vergliederungst. S. 48.    5) Leber's praelect. anat. ed. nov. p. 81.    6) Plenk's erster Umriss u. f. w. a. a. D.    7) Schaaarschmidt's osteol. Tabellen, Tab. 15.    8) Plenk's erster Umriss der Vergliederungst. a. a. D.    9) Schaaarschmidt's osteol. Tabellen a. a. D.    10) Sömmerring's Knochenlehre S. 266.    11) Rosenmülleri compend. anat. p. 50.    12) Hilbebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D.    13) Sömmerring's Knochenlehre a. a. D.    14) Rosenmülleri compend. l. c.    15) Hilbebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D.    16) Sömmerring's Knochenlehre a. a. D.    17) Rosenmülleri comp. l. c.    18) Sömmerring's Knochenl. a. a. D.

**Orbitalrand des Backenknochens**<sup>1</sup>, (*Orbitalis margo ossis zygomatici*<sup>2</sup>,) Augenrand<sup>3</sup>, oder Oberer<sup>4</sup>, oder Vorderer<sup>5</sup> Rand, oder Halbmondförmiger Einschnitt<sup>6</sup>, oder Augenhöhlenauschnitt<sup>7</sup> des Backenknochens, (*Margo anterior*, s. *superior*, s. *Incisura semilunaris*<sup>8</sup> *ossis zygomatici*,) der zwischen der Malarfläche und Orbitalfläche des Backenknochens befindliche wulstige Rand, welcher diese Flächen von einander scheidet, und nach unten und außen einen großen Theil des Randes der Augenhöhle ausmacht. S. Backenknochen.

- 1) Bod's Handb. d. pract. Anat. 1. B. S. 101.    2) 3) Walter's Abhandl. v. d. trockenen Knochen, 2. Aufl. S. 176.    4) Bodex's anat. Handb. 2. Aufl. S. 61.    5) 6) Walter's Abhandl. u. f. w. a. a. D.    7) Valzsyn's chir. Anat. übers. v. Puth, 1. Th. S. 18.    8) Hilbebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 1. B. S. 379.

**Orbitalsuturen**, (*Orbitales suturae*,) Näthe<sup>1</sup> und Harmonien<sup>2</sup> der Augenhöhlen, Augenleisennäthe<sup>3</sup>, die verschiedenen Verbindungen, der die Augenhöhlen constituirenden Knochen unter einander, theils wahre, theils falsche Nähte. S. Augenhöhle.

- 1) 2) Plenk's erster Umriss d. Vergliederungst. S. 50.    3) Monto's Knochenl. übers. v. Krause, S. 181.



**Orbitaluturen des Backenknochens**, (*Orbitales suturae ossis zygomatici*<sup>1</sup>), **Augenleisennähte**<sup>2</sup>, die beiden Nähte, durch welche sich der Backenknochen mit dem Oberkiefer verbindet, a) eine innere<sup>3</sup>, (*interna*<sup>4</sup>), welche sich vom mittlern Theile des untern Theils der Augenhöhle bis zum Rande ihres Grundes erstreckt, und b) eine äußere<sup>5</sup>, (*externa*<sup>6</sup>), welche von dem Ende jener bis zum untern und vordern Theile der Backen herbläuft. **S. Backenknochen.**

1 — 6) *Monro's Knochenlehre*, übers. v. Krause, S. 181.

**Orbitaltheile des Stirnknochens**<sup>1</sup>, (*Orbitales partes ossis frontis*<sup>2</sup>), **Augenhöhlstücke**<sup>3</sup>, **Augenhöhlentheile**<sup>4</sup>, **Augenhöhlenfortsätze**<sup>5</sup>, **Untere**<sup>6</sup>, oder **Wageredhte**<sup>7</sup>, oder **Theile der Augenhöhle**<sup>8</sup>, **Augenwinkelfortsätze**<sup>9</sup>, **Augenhöhlenstücke**<sup>10</sup>, **Augenhöhlengruben des Stirnknochens**, (*Processus*<sup>11</sup>, s. *Apophyses*<sup>12</sup> *orbitales*, *Apophyses angulares*<sup>13</sup>, s. *Pars inferior*<sup>14</sup>, s. *Partes*<sup>15</sup>, s. *Fossae orbitariae ossis frontis*.) die von dem untern Rande des Stirnknochens zu beiden Seiten des Nasalthells desselben fast horizontal von vorn nach hinten abgehenden, und das Dach der Orbita bildenden Knochenstücke, welche noch besonders in einen innern Theil, den innern Augenwinkel<sup>16</sup> oder **Augenhöhlenfortsatz**<sup>17</sup>, (*Apophysis angularis*<sup>18</sup>, s. *orbitalis externa*<sup>19</sup>), welcher sich gegen den innern Augenwinkel hin erstreckt, und mit dem Lacrymalknöchel zusammenstößt, und in einen äußern, den äußern Augenwinkel<sup>20</sup> oder **Augenhöhlenfortsatz**<sup>21</sup>, (*Apophysis angularis*<sup>22</sup>, s. *orbitalis externa*<sup>23</sup>), welcher am äußern Augenwinkel liegt, und mit dem Backenknochen zusammenstößt, eingetheilt werden. **S. Stirnknochen.**

- 1) *Boet's Handb. d. pract. Anat.* 1. B. S. 78.      2) 3) *Sömmerring's Knochenlehre* S. 89.      4) *Boet's Handb. u. f. w. a. a. D.*      5) *Palsyn's Hir. Anat.* übers. v. Futh, 1. Th. 11. Cap.      6 — 8) *Walter's Abh. v. d. trocknen Knochen*, 2. Aufl. S. 128.      9) *Leber's Vorlesungen über die Vergliederungsk.* S. 23.      10) *Wiedemann's Handb. d. Anat.* S. 16.      11) *Eöber's Anat. Handb.* 1. B. 2. Aufl. S. 13.      12) *Leutaud's Vergliederungsk.* übers. Leipzig 1782, 1. B. S. 48.      13) *Leberi praelect. anat. vers. lat. ed.* 2. p. 19.      14) *Winslowii exposit. anat. vers. lat. T. I. tract. de ossib. sicc. n.* 196.      15) *Mayer's Beschr. d. menschl. K.* 1. B. S. 343.      16) *Leber's Vorles. u. f. w. a. a. D.*      17) *Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D.*      18) 19) *Schaarschmidt's osteol. Tabellen*, Tab. 5.      20) *Leber's Vorles. u. f. w. a. a. D.*      21) *Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D.*      22) 23) *Schaarschmidt's osteol. Tabellen* S. 4. a. a. D.

**Orbitaltheil des Thränenknochens**, (*Orbitalis*<sup>1</sup>, s. *orbitaria*<sup>2</sup> *pars ossis lacrymalis*), **Augenhöhlen-**<sup>3</sup> oder **Augenthail**<sup>4</sup> des Thränenknochens, (*Pars posterior ossis lacrymalis*<sup>5</sup>), die hintere, größere, glatte Hälfte der Orbitalfläche des Thränenknochens, welche einen Theil der innern Wand der Augenhöhle ausmacht. **S. Thränenknochen.**

- 1) *Walter's Abh. v. d. Knochen*, 2. Aufl. S. 170.      2) 3) *Mayer's Beschr. d. m. K.* 2. B. S. 29.      4) 5) *Walter's Abh. u. f. w. a. a. D.*

**Orbitalwinkel**, (*Orbitales anguli*), **Augenhöhlenwinkel**<sup>1</sup>, (*Anguli*<sup>2</sup>, s. *Canthi*<sup>3</sup> *orbitae*), die durch das Zusammenstoßen der Orbitalränder entstehenden Winkel, deren, wenn nur zwei Orbital-

- 1) *Boet's Handb. d. pract. Anat.* 1. B. S. 249.      2) *Schaarschmidt's osteol. Tabellen*, Tab. 15.      3) *Albini de ossib. c. h.* S. 99.

ränder, ein oberer und unterer, angenommen werden, zwei unterschieden werden: 1) ein äußerer<sup>4</sup>, kleinerer<sup>5</sup>, oder der Schläfenwinkel, (*Angulus externus*<sup>6</sup>, s. *minor*<sup>7</sup>, s. *temporalis*<sup>8</sup>,) welcher die äußere Ecke des Randes der Orbita bildet, und 2) ein innerer<sup>9</sup>, größerer, oder der Nasenwinkel, (*Angulus internus*<sup>11</sup>, s. *major*<sup>12</sup>, s. *nasalis*<sup>13</sup>,) welcher der Nase zunächst liegt, wenn aber vier Orbitalränder, ein oberer, unterer, äußerer und innerer, gezählt werden, vier zu Stande kommen: 1) der Stirnwinkel<sup>14</sup>, (*Angulus frontalis*,) durch das Zusammenstoßen des obern und innern Orbitalrandes, 2) der Temporal- oder Schläfenwinkel<sup>15</sup>, (*Angulus temporalis*,) durch die Vereinigung des obern und äußern Randes, 3) der Malar- oder Wangenwinkel<sup>16</sup>, (*Angulus malaris*,) durch das Zusammentreten des untern und äußern Randes, und 4) der Lacrymal- oder Thränenwinkel<sup>17</sup>, (*Angulus lacrymalis*,) durch den Zusammentritt des untern und innern Randes. S. Augenhöhle.

- 4) 5) Leber's Vorlesungen über die Vergliederungsk. S. 63 6) Schaaarschmidt's osteol. Tab. a. a. D. 7) Leberi praelect. anat. vers. lat. ed. nov. p. 51. 8) Schaaarschmidt's osteol. Tab. a. a. D. 9) 10) Leber's Vorles. u. f. w. a. a. D. 11) 12) Leberi praelect. etc. I c. 13) Schaaarschmidt's osteol. Tab. a. a. D. 14—17) Schimmerling's Knochenlehre S. 266. S. 240.

**Orbitalzellen des Ethmoidalknochens**, s. unter Ethmoidalzellen.

*Orbitaria arteria*, s. Orbitarische, auch Ophthalmische Arterie. — *foramina interiora*, s. *nasi*, s. Ethmoidallöcher. — *lamina maxillae superioris*, s. Orbitalfläche des Oberkiefers. — *pars etc.*, s. *Orbitalis pars etc.* — *superficies etc.*, s. *Orbitalis superficies etc.*

*Orbitariae cellulae ossis ethmoidei*, s. unter Ethmoidalzellen, vordere Zellen. — *fissurae*, s. Fissuren der Augenhöhle. — *fossae ossis frontis*, s. unter Orbitaltheil des Stirnknochens. — *partes ossis frontis*, s. Orbitaltheil des Stirnknochens. — *rimae*, s. Fissuren der Augenhöhle.

*Orbitarii processus ossis sphenoidi*, s. Orbitalfläche der großen Sphenoidalflügel.

**Orbitarische Arterie**, (*Orbitaria arteria*<sup>1</sup>,) Augenhöhlarterie, Augenhöhlenschlagader<sup>2</sup>, (*Arteria zygomatica*,) eine kleine, gewöhnlich nur als Nebenast betrachtete Arterie aus der transversellen Gesichtsarterie, die in die Gegend der Augenhöhlen und des zygomatischen Bogens sich verbreitet. S. unter Carotis, äußere Carotis.

- 1) 2) Lieutaud's Vergliederungsk. Uebers. Leipz. 1782. I. B. S. 683.

**Orbitarischer Sinus**, s. Ophthalmischer Sinus.

*Orbitarium foramen anterius*, s. *externum*, *posterius*, s. unter Infraorbitalloch. — *planum maxillae superioris*, s. Orbitalfläche des Oberkiefers.

*Orbitarius canalis inferior*, s. Infraorbitalcanal. — *nervus*, s. Orbitalnerv. — *sinus*, s. Ophthalmischer Sinus.

*Orbito-extus scleroticus musculus*, s. Abducirender Augenmuskel. — *intus-scleroticus musculus*, s. Abducirender Augen-



muskel. — *maxillaris arteria*, s. unter Maxillararterien, die innere. — *maxillo-labialis musculus*, s. Levator der Oberlippe. — *suprapalpebralis musculus*, s. Levator des obern Augenlides.

*Orbum sc. intestinum*, s. Blinddarm.

*Orchea*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, der Hodensack. S. *Scrotum*.

<sup>1</sup>) *ορχαα*, *ορχεοι*, nach Galen in *expos. voc. Hipp.*, welches Wort sich aber in Hippokratishen Schriften nicht findet. Foes (oec. Hipp. v. *ορχας* und *ορχοι*) glaubt, daß die Lesart falsch sei und das Wort *ορχαα*, statt *ορχη*, heißen solle. Indessen nimmt es Krause (krit. ethymol. Lexicon) wieder in Schutz, da es der Bedeutung und Ableitung nach dem Worte *ορχας* entspreche.

*Orchi*<sup>1</sup>, bezgl., s. Tarsusknorpel der Augenlider.

<sup>1</sup>) Im Singular *ορχος*, eigentlich eine Reihe, in obiger Bedeutung nach *Gordius* (def. med. v. *ορχοι*.)

*Orchides*<sup>1</sup>, s. Hoden.

<sup>1</sup>) Plural von *ορχας*, Hode. (Foesii oec. Hipp. h. v.)

*Orchiten*, (*Orchites*<sup>1</sup>), Bildsteine oder Naturspiele, meist aus dem Geschlechte der Stalactiten, welche die Form von Testikeln oder eines Scrotums haben, und nach der Anzahl dieser scheinbar abgebildeten Testikeln in Enorchiten, Dyorchiten, Triorchiten, (*Enorchitae*, *Dyorchitae*, *Triorchitae*,) unterschieden werden. S. *Anthropoglyphen*.

<sup>1</sup>) *Wallerii syst. mineral. T. II. gen. 73. sp. 629. g.*

*Ordinâres der Weiber*, s. Menstruation.

*Ordinatus pulsus*, s. Rhythmischer Puls.

*Ordines febrarum muscularium oesophagi*, s. unter *Desophagus*hülle, Lagen der Muskelhaut. — *ossium carpi et tarsi*, s. Reihen der Knochen des Carpus und Tarsus.

*Ordnung*, (*Ordo*<sup>1</sup>,) nennt man überhaupt eine jede Zusammenstellung, oder auch eine Aufeinanderfolge von Dingen oder Vorgängen, worin der Verstand eine Uebereinstimmung, besonders eine Zweckförmigkeit, anerkennt.

So stellt sich insbesondere schon die Natur im Ganzen, und in den meisten der in ihr im Einzelnen dem menschlichen Wahrnehmungsvermögen zur Erkenntniß sich darbietenden Erscheinungen dar. Wo dieß im Einzelnen nicht Statt hat, erscheint auch die Naturordnung aufgehoben, beeinträchtigt, und das sich den gleichzeitigen und sich folgenden Vorgängen nicht Einfügende als eine Naturstörung. Höhere Vernunftforderungen aber lassen nicht zu, diese Abweichungen von dem ordnungsmäßigen Gange der Natur als wirkliche Hemmungen der Ordnung zu betrachten, sondern weisen uns nur auf die Beschränktheit unserer Verstandeserkenntniß, die nur gemessene Kreise zu ihrem Spielraum hat, und auf die Ueberspanntheit der Anforderungen des individuellen Lebens hin, das nur von seinem Centralpuncte aus alles mißt und würdigt, und nur das, was ihm zusagt und Vortheile gewährt, als Naturordnung geltend machen, alles, wodurch es selbst aus seinem ihm nur momentan verliehenen Centralpunct entrückt und in die Kreise eines universellen Lebens aufgenommen wird, als naturstörend abweisen möchte.

<sup>1</sup>) *Fatum adpello ordinem seriemque causarum*, Ciceron. de divin.

l. l. c. 35.

Dieselbe Vernunft aber, welche den Menschen im Erkenntnisleben alles auf Ordnung zu beziehen nöthigt, treibt ihn auch in seinen Willensbestimmungen dazu an, alles, was in dem Kreise seiner Freiheit liegt, so zusammenzufügen und sich folgen zu lassen, daß überall darin Zweckförmigkeit hervorleuchtet. So entsteht und bilbet sich in jedem Menschen, der im Leben Charakter gewinnt, Ordnungsliebe und Ordnungssinn aus, zu denen aber auch schon in vielen Individualitäten das Naturell hinleitet, und dann nicht, oder doch nur wenig jener Vernunftforderung Widerstand leistet, der im entgegengesetzten Falle dann nur schwer, oder auch wohl gar nicht besiegt wird. Wie sehr der Sinn für Ordnung in das geistige Leben verschlungen ist, deutet das gemeine Sprichwort an: daß Ordnung das halbe Leben ist. Nichts empfiehlt auch mehr in der äußern Erscheinung und in geselligen Verhältnissen aller Art, als ein geffentliches Geregelteyn, eine über alles, was der Mensch treibt und thut, und worin er sich andern darstellt, sich verbreitende harmonische Uebereinstimmung, wo dann der Ordnungssinn mit fast allen geselligen Tugenden und geistigen Vorzügen, mit Anstand, Geschmack, Geschick, Pünctlichkeit, Reinlichkeit u. a. in nächster Verbindung steht, oder auch er selbst, nur von anderer Seite aufgefaßt ist.

Wenige Menschen erringen jedoch eine solche Herrschaft über sich, um in allem eine von ihnen geforderte Ordnung mit Consequenz zu erstreben, und wenigstens im allgemeinen zu behaupten, und verfehlen diese Vernunftaufgabe dann wohl um so eher, je mehr sie sich anlegen seyn lassen, in einzelnen und an sich minder wichtigen Lebensforderungen in keiner Art von einer einmal für gut erkannten Ordnung eine Abweichung sich zu erlauben. Der Wechsel des Lebens, und dessen nicht immer im voraus zu berechnende Ansprüche an jeden Einzelnen legen es aber selbst oft nahe, wo ein nicht schnell zu beseitigendes Mißverhältniß zwischen den eignen Kräften, und dem, was durch sie geleistet werden soll, eintritt, in Gegenständen mindern Belangs es mit einer dafür erheischten Ordnung nicht zu genau zu nehmen, und solche höhern und dringendern Anforderungen des Lebens zum Opfer zu bringen. Um deswillen sind Pedanten, die solches nicht vermögen, nirgends an ihrer Stelle, wo es auf freie Bewegung im Leben, auf Realisirung liberaler Ideen und überhaupt Verfolgung höherer Lebenszwecke ankommt. (S.)

Ordnung der Natur, s. Naturordnung.

Ordnungen der Fasern der Muskelhaut des Oesophagus, s. unter Oesophagushäute, Lagen der Muskelhaut.

*Ordo fibrarum ventriculi exterior*, s. unter Häute des Magens und der Gedärme, Muskelhaut, äußere Faserschicht. — *naturae*, s. Naturordnung. — *ossium carpi primus et secundus*, s. *superior et inferior*, s. Erste und Zweite Reihe der Knochen des Carpus. — *tarsi primus, secundus et tertius*, s. Erste, Zweite und Dritte Reihe der Knochen des Tarsus.

*Orenasales literae*, s. Nasalbuchstaben.

*Orexis*, in Uebersetzung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1)</sup>, der Appetit.

<sup>1)</sup> ορεξις.



**Organ<sup>1</sup>**, (**Organon<sup>2</sup>**, **Organum<sup>3</sup>**,) ein Werkzeug, (**Instrumentum**,) überhaupt, besonders ein künstlich für einen Zweck und diesem angemessen zusammengesetztes, und hiernach von lebenden Körpern hinsichtlich dieser Zusammenfügung in Gebrauch. **S. Organismus**.

1) 2) in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes *organon*. *Organon pro organon*, nach Galen (*de usu part.* l. 1. c. 4.) die Hand. **S. Th. Schmerring** über das Organ der Seele, Königsb. 1796, 4. J. Ch. **Schreiber** *almagestum med.* cap. 1. Nr. XII. 3) „*organum oris*, i. e. *lingua*“ **Prudentii peristeph.** l. X. v. 2.

**Organ der Seele**, **s. Seelenorgan**. — **des Gehörs**, **s. Ohr**. — **des Geruchs oder Geruchsinnes**, **s. Nase**. — **des Geschmacks**, **s. Geschmackorgan**. — **des Gesichts**, **s. Augen**. — **des Riechens**, **s. Nase**.

**Organa automatica**, **s. Automatische Organe**. — **cerebri**, **s. Organe des Gehirns**. — **chylopoea**, **s. chylopoëtica**, **s. Verdauungsorgane**. — **digestionis**, **s. ebendaselbst**. — **excretoria**, **s. Excretionsgebilde**. — **executoria**, **s. Vollziehende Organe**. — **expurgatoria**, **s. unter Excretionsgebilde**. — **exsecutoria**, **s. Vollziehende Organe**. — **fibrosa**, **s. Fibröse Organe**. — **fascicularia**, **s. Fasciculäre fibröse Organe**. — **genitalia**, **s. Genitalien**. — **manducationis**, **s. masticationis**, **s. Kauapparat**. — **motus**, **s. Bewegungsorgane**. — **nutritoria**, **s. Verdauungsorgane**. — **secretoria**, **s. Secernirende Organe**. — **urinae**, **s. uropoëtica**, **s. Harnwege**. — **visoria**, **s. visus**, **s. Augen**.

**Organalis vena**, im Mittelalter in barbarischem Latein<sup>1</sup>, die Luftröhre.

1) **Lobinelli** *hist. Brit.* T. II. col. 565. von **Organum** in der Bedeutung eines jeden Blasinstrumentes. Daher **Organalis musica**, Musik auf Blasinstrumenten, und **Organon** in der Bedeutung der Orgel. Vgl. **Du Cange** *glossar. man. ad script. med. et inf. latinit.* h. v.

**Organe der Urinablagerung**, **s. Harnwege**.

**Organe des Gehirns<sup>1</sup>**, (**Organa cerebri<sup>2</sup>**,) Dieses Wort wurde in neuerer Zeit von **Gall<sup>3</sup>** in der besondern Bedeutung gebraucht, daß damit einzelne Unterschiede der Gehirnbildung bezeichnet seyn sollten, welche wesentlich jedoch nur in einer relativ stärkern Entwicklung, oder einem relativ stärkeren räumlichen Hervortreten einzelner Gehirnthteile auf der Gehirnoberfläche bestehen.

Der Hauptgesichtspunct der Gall'schen Lehre ist der: Das menschliche Gehirn entwickelt sich in unterschiedlicher Weise, und es entsprechen dieser verschiedenartigen Entwicklung geistige Anlagen des Menschen, Unterschiede des geistigen Auffassungsvermögens, der Gemüthsbestimmungen und der geistigen Triebe, und es können Parallelen zwischen diesen in der menschlichen Gehirnbildung wahrgenommenen Verschiedenheiten und den Gehirnbildungen, welche in unterschiedlichen Thierarten hier als Norm wahrnehmbar sind, und gleiche Parallelen zwischen menschlichen Trieben und Aeußerungen im psychischen Leben und ähnlichen Trieben im Thierleben gezogen werden. Es ist ferner nach **Gall** der Hirnschädel nicht bloß, wie dieß gewöhnlich nur zur Betrachtung kommt, eine dem Gehirn zu seiner Sicherung ver-

1) **K. H. Schunbenius**, (**Diondi**,) die Organe des Gehirns, nach **Gall's** Beobachtungen, Wittenb. 1804, 8. 2) **C. Sprengel** *institut. physiol.* P. II. §. 268. 3) Vgl. den Artikel: **Cranioscopie**.



liehene, dasselbe capselartig umkleidende und in sich aufnehmende Hülle, etwan in der Art, wie das feine Räderwerk einer Taschenuhr in dem Uhrgehäuse bewahrt wird, sondern es entspricht der Hirnschädel genau dem relativ stärkern oder schwächern Hervortreten eines oder des andern Gehirnthells auf der Oberfläche desselben, und da im Leben nur der Gehirnschädel, nicht das Gehirn, äußerlich zur Beobachtung sich darbietet; so dient auch im Leben nur der Hirnschädel zur Erkenntniß jener durch die Gehirnbildung bestimmten geistigen Anlagen und Neigungen eines Menschen.

Die neue Gall'sche Lehre machte daher auch nicht in ihrem Hervortreten als Gehirnorganenlehre, (*Organoscopie*), sondern als Schädellehre, (*Cranioscopie*), Aufsehen und gewissermaßen Epoche, und sie ist daher auch unter der letztern Benennung zu seiner Zeit von einem geachteten Mitarbeiter dieses Werks im Zusammenhang dargestellt worden. Jenes Aufsehen hat jedoch diese Lehre in neuester Zeit ziemlich verloren, obgleich nicht zu läugnen ist, daß wohl mit Grund eine durch die Gall'sche Untersuchung eingeleitete neue Epoche in der Physiologie unterschieden werden kann, da die Organisation des Gehirns seit jener Zeit von weit mehrern Seiten und mehr im Zusammenhang und in Beziehung zur Gesamtorganisation des Menschen und der Thiere von den Physiologen untersucht, und diesen Beziehungen nach vielseitiger gewürdigt worden ist.

Von diesem mehrern Eigenthümlichen, das in der Betrachtung des Gehirns, und insbesondere des menschlichen, sich darbietet, ist ausführlich unter dem Artikel Gehirn die Rede gewesen. Hier kommt es nur noch darauf an, der einzelnen Unterschiede der Gehirnbildungen zu gedenken, welche Gall Organe nannte, um dadurch insbesondere auch den Artikel *Cranioscopie* zu ergänzen, wo nämlich diese speciellen Angaben dem gegenwärtigen Artikel vorbehalten blieben.

Zuvörderst unterliegt die Bezeichnung gerechtem Tadel. Das Gehirn ist Ein Organ, eben so wie jeder andere Haupttheil des Körpers, (Herz, Leber, Augen, Hand u. s. w.) der in seiner besondern Bildung Eigenheiten hat, die ihn scharf von andern Körpertheilen unterscheiden, und vermöge welcher er gewissen Lebenszwecken förderlich ist, welche in Ermangelung jener Eigenheiten offenbar nicht erreicht werden konnten, und ohne welche das Leben, welches nur in der Totalität aller Organe seinen Bestand hat, gar nicht Statt haben könnte, oder doch sehr beeinträchtigt oder mehr oder minder gebrochen seyn würde. Zu welcher Sprachverwirrung müßte es aber führen, wenn jede relative Verschiedenheit, ein bloßes mehr oder minder stärkeres Hervortreten eines oder des andern Theils eines Organs ebenfalls als Organ bezeichnet werden sollte, wenn so z. B. die Curvaturen des Magens, die Windungen des äußern oder innern Ohrs, die Knöchel der Füße, die Flächen der Fingernägel und was etwan innerlich oder äußerlich am menschlichen Körper in einzelnen Individuen etwas Ausgezeichnetes hat, wieder Organe genannt werden sollten, wozu ja eben so gut auch der Wahn einer frühern Zeit hätte verleiten können, dem zu Folge theilweise ebenfalls Charaktereigenheiten mit solchen individuellen körperlichen Verschiedenheiten in Verbindung gebracht wurden? Was also Gall als Organe des Gehirns aufstellt, ist nichts

anderes, als eine relative Abweichung der organischen Bildung des Gehirns auf einem oder dem andern Theile seiner Oberfläche von der bei andern Individuen beobachteten, und also keinesweges ein eignes Organ an einem Organe. Sodann darf nicht übersehen werden, daß diese Unterschiede keine qualitativen, sondern bloß quantitative, räumliche, sind, und als solche wieder graduelle Verschiedenheiten haben, wo dann die mittlern Grade zugleich die gewöhnlichen sind, die Unterschiede im Maximum aber nur selten vorkommen, und es also auch sehr oft unbestimmt bleiben muß, ob, wo jenes Maximum nicht entschieden ist, noch eine organische Verschiedenheit in der Ausbildung eines besondern Gehirnthells Statt hat und anerkannt werden kann, statt daß diejenigen wirklich als Organe zu unterscheidenden Körpertheile einem organischen Wesen derselben Art, wenigstens im Normalzustande, nie ermangeln.

Offenbar aber hat sich Gall zu leicht bestimmen lassen, aus Analogien, die höchstens nur eine aufgefundene Spur waren, physiologische Lehrsätze abzuleiten, und was durchaus nur höchstens zu einer Präsumtion berechtigt, und etwan kaum einige Wahrscheinlichkeit für sich hat, als ausgemittelte Erfahrung und darnach entschiedene Wahrheit auszusprechen; der Irrungen nicht einmal zu gedenken, welche die so leichten Folgerungen von der der sinnlichen Beobachtung sich darstellenden Schädelbildung auf die Gehirnbildung veranlaßten, da hier doch wenigstens kein sicherer Schluß Statt findet, als etwan der ist, welchen man von einer dem Gesicht angepaßten Maske auf die Gesichtsbildung selbst, oder von einem anpassenden Handschuh oder einem anschließenden Stiefel auf die Hand- oder Fußbildung eines Menschen machen zu können glaubt.

Gall hat auch selbst, so wenig als diejenigen, welche seine Theorie mehr auszubilden gesucht haben, immer gleichmäßige Bestimmungen über die angenommenen Gehirnorgane aufgestellt. Auch ist keine aller dieser Angaben so durch Gründe unterstützt, oder in der Erfahrung so gleichmäßig nachzuweisen, daß solche als physiologische Lehrsätze verbreitete Anerkennung gefunden hätten. Es haben also zur Zeit dieselben in der Naturwissenschaft keine höhere Stellung, als als bloße Meinungen und Hindeutungen, welche vielleicht theilweise der Beachtung, der fernern Untersuchung und wiederholten Prüfung der Physiologen nicht unwerth sind.

Als solche stellen wir denn auch hier die Gall'schen Gehirnorgane, und zwar in derjenigen Aufeinanderfolge zusammen, wie solche Gall noch während seines Aufenthalts in Paris anerkannt hat<sup>4)</sup>.

1) Organ der Zeugungsenergie. Sitz desselben: das ganze kleine Gehirn. Man erkennt es äußerlich an zwei rundlichen Erhabenheiten, auf jeder Seite des Nackens, an der Basis des Hirnschädels.

2) Organ der Philogenesie, oder der Anhänglichkeit an Kinder und Junge. Sitz: an der hintern Extremität der beiden Hemisphären des Gehirns über dem vorigen; äußerlich ausgedrückt durch die

4) nach dem von Delpitt bearbeiteten Artikel „Organoscopie“ im Dictionn. méd. T. 38. v. 3. 1819, welchem selbst aber die in Demangeon physiologie intellectuelle gegebene Darstellung zum Grunde liegt.



äußere Occipitalprotuberanz, die in die Lambdasutur oberhalb der Basis des Hirnschädels aufgenommen ist.

3) Organ der Gelehrigkeit; mit ihm steht das Sachgedächtniß in Verbindung. Sitz: an der Wurzel der Nase, zwischen und etwas über den beiden Augenbraunen in der Glabella des Stirnknochens.

4) Organ der Cosmognose, oder der Ortsverhältnisse. Sitz: in den Stirnhöhlen, und nach außen durch zwei Erhabenheiten, jede am innern Rande der Augenbraunen, nahe an der Nasenwurzel zur Seite des vorigen Organs, ausgedrückt.

5) Sinn der Prosopognose, mit der Fähigkeit, Personen wieder zu erkennen und zu unterscheiden. Sitz: über dem Thränenknochen am innern Winkel der Augenhöhle, ein wenig vorwärts, ohne jedoch äußerlich zum Vorschein zu kommen.

6) Sinn der Chromatik, oder der Erkenntniß der Farben. Sitz: der mittlere Theil der Augenbraunen, wo er sich ein wenig über der Stirn zwischen dem Organ der Cosmognose und der Nase erhebt; er ist besonders das Organ der Maler.

7) Organ der Musik. Sitz: etwas über und zu Seiten des vorigen; die Erhabenheit, welche dadurch über dem äußern Drittel des Orbitalbogens gebildet wird; gibt der Stirn eine Winkelgestalt, oder eine Seitenverbreitung, indem die Richtung eine aufsteigende ist, oder daß sie sich schief nach den Schläfen hin verbreitet.

8) Sinn der Zahlenkenntniß, oder der Mathematik; er ist auch der der chronologischen Verhältnisse. Sitz: zur äußern Seite des Organs der Chromatik, unter dem der Musik, in dem vordern und äußern Theil des Gehirns.

9) Organ der Onomasophie, oder der Kenntniß der Worte, oder dessen, was man gemeinhin Gedächtniß nennt. Sitz: an der hintern Basis der beiden vordern Loben des Gehirns, und an dem Stirntheil in der Tiefe der Augenhöhle, welche dadurch verengt wird, so daß der Augapfel dadurch mehr hervortritt.

10) Sinn der Glossomathie, oder der Sprache. Sitz: ebenfalls in der Augenhöhle, zwischen dem vorigen und dem der Kenntniß der Farben.

11) Sinn der Industrie; dieß Organ bildet sich durch eine rundliche Erhabenheit an der Seiten-Grundfläche des Stirnknochens nach den Schläfen zu, unmittelbar unter den großen Flügeln des Sphenoidalknochens, unter dem Diebsorgan, und hinter denen der Musik und der Mathematik.

12) Organ der freundschaftlichen Anhänglichkeit. Sitz: vor dem Organ der Philogenesie, nach den Ohren zu, etwas aufwärts; die Scheitelsknochen werden dadurch, nach der Mitte ihres hintern Randes zu, mehr hervorragend.

13) Organ der Rauflust, (rixie.) Sitz: ein wenig über den Ohren, in dem mastoideischen Winkel jedes Scheitelsknochens, hinter und ein wenig über der Schuppennaht, vor dem vorhergehenden.

5) Dieß Wort, (Sens,) ist hier, wie in der Folge noch viermal, als gleichbedeutend mit Organ gebraucht worden; es bedarf keiner Erinnerung, wie ungeeignet diese Bezeichnung, gleich der von Organ selbst, in der hier vorkommenden Anwendung sei.

14) Organ der Grausamkeit; man erkennt es gewöhnlich an einer Art von Aufschwellung an der hintern und obern Seite des Schuppentheils der Schläfenothen, worin auch ein Theil der Scheitelothen mit befaßt ist, über dem mastoideischen Proceß, unter dem Organ der Umsichtigkeit und zwischen dem der List und der Raufsucht; es ist vornehmlich bei fleischfressenden Thieren sehr ausgebildet.

15) Organ der List. Sitz: etwa drei Finger über der äußern Ohröffnung, auf dem Sphenoidalwinkel jedes Scheitelothen, zwischen dem Organe der Umsichtigkeit und dem Diebsorgan vorwärts.

16) Organ der Dieberei, (vol.) Sitz: vor dem der List, von welchem es gewissermaßen ein Anhang, oder eine vordere Verlängerung ist, über dem Organe der Industrie, mit welchem in Verbindung es den Schädel, indem dieser zugleich auf jeder Seite des Stirnlothen hervortritt, breiter macht.

17) Organ des Hörsinns, (hauteur.) Sitz: hinter dem Scheitel des Kopfs, fast ganz am Ende der Sagittalsutur der Scheitelothen.

18) Organ des Ehrgeizes und der Eitelkeit. Sitz: nahe an den hintern innern Winkeln der Scheitelothen, auf jeder Seite des vorherigen Organs.

19) Organ der Umsichtigkeit, (circumspection.) Es entspricht den Parietalhügeln und gibt gewissermaßen dem Hintertheile des Kopfs eine viereckige Form, indem er seitwärts bauchiger wird.

20) Organ des vergleichenden Scharfsinns. Sitz: über und in der Folge von dem Organ der Gelehrigkeit aus, also an dem mittlern vordern Theile des Stirnlothen.

21) Organ der metaphysischen Penetration; es scheint sich mit dem vorigen zu vermischen, und deutet sich in derselben Erhöhung auf den äußern Seiten durch zwei Protuberanzen an, welche gewissermaßen die mehr oberflächlichen und mehr materiellen Sinne der vordern Basis des Gehirns beherrschen, und der Stirn eine eigne hemisphärische Form geben.

22) Organ der Schöngesterei, (bel esprit.) Sitz: an dem äußern Seitentheile des vorherigen. Die Stirnhügel werden dadurch mehr hervorgebracht und breiter.

23) Organ der inductiven Beobachtung. Es fügt sich an die vorigen an, und gibt ihnen nach oben und den Seiten zu mehr Ausbreitung, indem die Stirnhügel noch hervorragender und breiter werden.

24) Organ der Sanftmuth und Gutmüthigkeit. Sitz: oberhalb des Organs des Scharfsinns, in der Richtung und beinahe am Ende der Frontalsutur.

25) Organ der Pantomime, oder der Nachahmung; besteht in einer Erhabenheit, zu Folge welcher der Stirnlothen auf jeder Seite des Organs der Sanftmuth einsinkt.

26) Organ der Theosophie. Sitz: vor der Sagittalsutur; durch dasselbe wird der Stirnlothen oberwärts, nebst den obern Winkeln der Scheitelothen in die Höhe gehoben.

27) Organ der Beharrlichkeit. Sitz: auf dem Scheitel des Kopfs, wo es durch eine Erhöhung des vordern und am meisten hervorragenden Theils der Scheitelothen gebildet wird. (H.)



**Organe des Körpers**<sup>1</sup>, (*Organa corporis*<sup>2</sup>,) **Organische Theile**<sup>3</sup>, (*Partes organicae*<sup>4</sup>, s. *instrumentales*, s. *officiales*<sup>5</sup>, *Instrumenta corporis*<sup>6</sup>, *Organismi partiales*<sup>7</sup>,) die einzelnen Theile eines Thier- oder Pflanzenkörpers, in so fern sie einen für ihren besondern Zweck in dem Leben jenes Körpers geeigneten, meist wieder mannigfaltig zusammengesetzten Bau haben. Vgl. **Körper**, auch **Organismus**.

- 1) Hildebrandt's Lehrb. d. Physiol. 2. Aufl. Physiol. 1. Cap. 2) J. F. Schreiber almagestum med. c. 1. nr. 9. 3) Burdach's Encycl. d. Heilwiss. 1. Th. S. 590. 4) Heisteri comp. an. ed. 2. p. 7. 5) Wedellii physiol. med. ed. 2. p. 41. 6) Plinii hist. nat. l. 7. c. 50. 7) Sprengel inst. physiol. P. I. p. 81.

**Organenlehre**, s. **Cranioscopie**. — **reihen**, s. unter **Organensysteme**.

**Organensysteme**<sup>1</sup>, **Organische Systeme**<sup>2</sup>, (*Systemata organica*,) die mehreren Organe eines Naturkörpers, an dem überhaupt Organisation unterschieden wird, nach übereinstimmenden Haupteigenschaften in einer logischen Ordnung befaßt, und darnach in **Organenreihen**<sup>3</sup> und **Classen** oder **Organencomplexe**<sup>4</sup> gestellt. Namentlich unterscheidet Harleß<sup>5</sup> als drei Haupttypen oder Classen der Organismen die der organischen Plastik<sup>6</sup>, oder des organisch-plastischen Lebens<sup>7</sup>, die der organischen Irritabilität<sup>8</sup>, oder des organisch irritabilen Lebens<sup>9</sup>, und die der organischen Sensibilität<sup>10</sup>, in deren jedem wieder ein eigener organischer Typus bemerklich ist. Vgl. **Organismus**.

- 1) Neumann von der Natur des Menschen, 1. Th. S. 97. 2) Harleß: Handbuch v. ärztl. Klinik, 1. B. S. 56. 3) 4) ebenbas. 5 — 10) a. a. D. S. 62 u. ff. 11) ebenbas. S. 83.

**Organica chemia**, s. **Organische Chemie**. — **corpora**, s. **Organische Körper**. — **fibra**, s. **Organische Faser**. — **formatio**, s. **Organische Bildung**. — **materia**, s. **Organische Materie**. — **mors**, s. **Organischer Tod**. — **natura**, s. **Organische Natur**. — **phaenomena**, s. **Organische Erscheinungen**. — **physica**, s. **Organische Physik**. — **structura**, s. **Organischer Bau**. — **substantia**, s. **Organische Materie**. — **systemata**, s. **Organensysteme**. — **textura**, s. **Organische Textur**. — **vita**, s. **Organisches Leben**.

**Organicae facultates**, s. **Organische Fähigkeiten**. — **functiones**, s. **Organische Functionen**. — **vires**, s. **Organische Kräfte**.

**Organici motus**, s. **Organische Bewegungen**.

**Organico-animalis materies**, s. unter **Organische Materie**.

**Organicus**, a, um, s. **Organisch**. — **processus**, s. **Organisationsproceß**.

**Organisata corpora**, s. **Organische Körper**.

**Organisation**<sup>1</sup>, (*Organisatio*<sup>2</sup>,) der eigenthümliche Bau eines Naturkörpers, nicht allein seiner allgemeinen Form nach, sondern auch in den Verhältnissen der einzelnen Theile zu einander, so wie der gegenseitigen Zusammenfügung, in so fern er dadurch seiner Naturbestimmung entspricht, und sich überhaupt auch in der äußern Erscheinung als ein relativ für sich bestehendes Ganzes darstellt. S. **Organismus**.

- 1) J. J. Dömmling's Kritik der vorzüglichsten Vorstellungskarten über Organisation und Lebensprincip. Würzb. 1803, 8. 2) G. F. Geier diss.: natura medicatrix, Wirceb. 1798, n. 19.

## 28 Organisationsproceß      Organische Erscheinungen

**Organisationsproceß<sup>1</sup>**, **Organischer Proceß**, (*Processus organicus<sup>2</sup>*.) das stete Zerseßen und die Bildung von Theilen in Organismen, als eine eigne Naturwirkung in das Auge gefaßt. S. **Organismus**.

- 1) Reil's Arch. f. d. Physiol. 4. B. 3. H. S. 492.      2) G. E. Vond diss. de processu organico, Würzb. 1807, 8.

**Organisationsstufen<sup>1</sup>**, die bemerkbaren graduellen Verschiedenheiten der organischen Körper, hinsichtlich ihrer durch Ausbildung und Mannigfaltigkeit erlangten Vorzüge. Vgl. **Organismus**.

- 1) Kessler's Grundzüge zu einem System d. Physiol. des Organismus, S. 78.

**Organisationstrieb<sup>1</sup>**, **Naturtrieb**, in so fern er auf organische Bildung gerichtet ist. Vgl. **Organismus**.

- 1) Reil's Entwurf einer allg. Pathologie, 1. B. S. 89.

**Organisatus, a, um**, f. **Organisch**.

**Organisch<sup>1</sup>**, **Organisirt<sup>2</sup>**, (*Organicus, Organisatus, a, um*.) alles was als Organ in Betrachtung kommt, oder sich darauf unmittelbar bezieht; ersteres zunächst seiner Anlage, seinem Werden, seiner Thätigkeit nach, letzteres insbesondere in wie fern es sich als ein dadurch Gewordenes, Vollendetes darstellt. Gegensatz: **Anorganisch**. Vgl. **Organismus**.

- 1) Döllinger's Grundr. der Naturl. des menschlichen Organismus, S. 9.  
2) ebenbas S. 19.

**Organische Bewegungen<sup>1</sup>**, (*Motus organici<sup>2</sup>*.) die räumlichen Veränderungen in einem organischen Körper, und die Bewegungen desselben als eines Ganzen, welche zunächst aus seiner organischen Natur hervorgehen. Vgl. **Bewegung** und **Organismus**.

- 1) Döllinger's Grundr. d. Naturl. d. menschl. Organismus, 2. Abt. 1. Abth. 2. Unterabth.      2) Geier diss.: natura medicatrix, p. 20.

**Organische Bildung<sup>1</sup>**, oder **Form<sup>2</sup>**, (*Formatio organica*.) **Organischwerden<sup>3</sup>**, diejenige Eigenthümlichkeit, welche ein Naturkörper zu Folge seiner Naturbestimmung als Organ sowohl seinem Stoff nach, (**Organische Massenbildung<sup>4</sup>**.) als vorzüglich in seiner Form erhalten hat. Vgl. **Organismus**.

- 1) Harleß Handb. d. ärztl. Klinik, 1. B. S. 92.      2) Döllinger's Grundr. d. Naturl. d. menschl. Organismus, S. 33.      3) Harleß: Handb. u. f. w. 1. B. S. 92.      4) ebenbas S. 62.

**Organische Bildungen**, f. **Organische Körper**.

**Organische Chemie<sup>1</sup>**, (*Chemia organica<sup>2</sup>*.) **Chemische Untersuchung organischer Stoffe**. Vgl. **Chemie**.

- 1) Schmid's Physiol. 2. B. S. 86.      2) Hünefeld diss. de vera chemiae organicae notione etc. Vratislaviae 1822, 8.

**Organische Dinge**, f. **Organische Individuen**.

**Organische Durchbildung**, nach Harleß<sup>1</sup> die innige Verbindung zweier organischen Systeme, in welcher sie in die Erscheinung treten. S. **Organensysteme**.

- 1) Handb. d. ärztl. Klinik, 1. B. S. 60.

**Organische Empfänglichkeit<sup>1</sup>**, **Bildungsfähigkeit** von Stoffen, organisch zu werden. S. **Organismus**.

- 1) Schmid's Physiol. 2. B. S. 484.

**Organische Erscheinungen<sup>1</sup>**, **Organische Phänomene<sup>2</sup>**, (*Phaenomena organica*.) alles im organischen Leben Hervortretende,

- 1) Döllinger's Grundr. d. Naturl. d. menschl. Organismus, 2. Abth.      2) Schmid's Physiol. 2. B. S. 295.



in so fern dieses sich dadurch in der äußern Wahrnehmung charakterisirt. S. Organismus.

**Organische Fähigkeiten<sup>1</sup>**, (*Facultates organicae*,) die Lebensbedingungen, in so fern dabei die organischen Kräfte und die Gesetze der Organisation überhaupt zunächst in das Auge gefaßt werden, die als **Organische Fertigkeiten<sup>2</sup>** dem Leben gleich sind. Vgl. Organisation.

1) 2) Reil's Arch. f. d. Physiol. 2. B. 2. P. S. 368.

**Organische Faser<sup>1</sup> oder Fibr**, (*Fibra organica*,) Faser oder Fibr des organischen Körpers, in so fern ihr organische Kraft als wesentlich beigelegt wird. S. Fibern.

1) Görres's Aphorismen über die Organonomie, 1. B. S. 192.

**Organische Fertigkeiten**, s. unter Organische Fähigkeiten.

**Organische Functionen<sup>1</sup>, Organische Einrichtungen<sup>2</sup>**, (*Functiones organicae*,) Vorgänge im organischen Körper, in so fern sie unmittelbar in seiner Organisation bedingt sind. Vgl. Actionen des lebenden Körpers.

1) Schmid's Physiol. 2. B. S. 86. 2) ebenas. S. 481.

**Organische Gebilde**, s. Organische Körper.

**Organische Grundkraft**, als absolute, der Lebenskraft gleichgestellte<sup>1</sup>. S. Lebenskraft.

1) Reil's Arch. f. d. Physiol. 2. B. 2. P. S. 380.

**Organische Individuen<sup>1</sup>**, Wesen, in deren Individualität sich die Identität des Ganzen darstellt, welchen also Nichtorganische Individuen<sup>2</sup>, welche jene Einheit nur auf höchst beschränkte und unvollkommene Weise fassen, entgegen stehen; gleichbedeutend ist die Bezeichnung: **Organische Naturen<sup>3</sup>, Organische Dinge**. Vgl. auch Organische Körper und Wesen.

1) Reil's Arch. f. d. Physiol. 5. B. 2. P. S. 292. 2) Reßler's Grundzüge zu einem Syst. d. Physiol. d. Organismus, S. 2. 3) ebenas. S. 3. 4)

**Organische Irritabilität**, s. unter Organensysteme.

**Organische Körper<sup>1</sup>, Organisirte Körper<sup>2</sup>, Organische Gebilde<sup>3</sup>, oder Bildungen<sup>4</sup>**, (*Corpora organica<sup>5</sup>, s. organisata*,) Organismen<sup>6</sup>, Naturkörper mit organischem Bau, also Pflanzen- und Thierkörper während ihres Lebenszustandes. Vgl. Organismus.

1) Döllinger's Grundr. d. Naturl. d. menschl. Organismus S. 40. 2) G. Bonnet's Betrachtungen über die organisirten Körper, übers. v. J. A. G. Göthe, 2 Theile, Lemgo 1775. 3) H. G. Gutfeld über d. Verhältniß d. Wechseleirregung u. s. w. im Organismus, S. 17. 4) Reßler's Grundzüge zu einem Syst. d. Physiol. d. Organism. S. 2. 5) J. F. Schreiber almagest. med. P. I. p. 4. 6) Hempel's Einleit. in die Physiol. S. 7.

**Organische Kräfte<sup>1</sup>**, (*Vires organicae*,) Organische Kraftvermögen<sup>2</sup>, die einzelnen Aeußerungen der Naturthätigkeit in einem organischen Körper besonders unterschieden. Vgl. Organismus.

1) J. Köllner's Prüfung der neuesten Bemühungen und Unters. in der Bestimmung der organischen Kräfte, in Reil's Arch. f. d. Physiol. 2. B. 2. P. A. S. 240. 2) Reil's Arch. f. Physiol. 6. B. 3. P. S. 681.

**Organische Kraft<sup>1</sup>, Organische Lebenskraft<sup>2</sup>, Organische Thätigkeit<sup>3</sup>, oder Wirksamkeit<sup>4</sup>, oder Productivität<sup>5</sup>, (Vis organica<sup>6</sup>),** die Naturthätigkeit, in so fern sie sich in Bildung und Erhaltung von Organismen äußert, noch schärfer auch dann als **Organisches Bilden<sup>7</sup>** bezeichnet. Vgl. Organismus.

- 1) 2) Schmid's Physiol. 2. B. S. 462 u. 502. 3) 4) Döllinger's Grundr. d. Naturl. d. menschl. Organismus, S. 32. 5) ebenbas. S. 41. 6) Geier diss. natura medicatrix, p. 30. 7) ebenbas. 2. Th. 1. Abth. 2. Unterabth.

**Organische Kraftvermögen, f. Organische Kräfte. — Lebenskraft, f. Organische Kraft. — Massenbildung, f. unter Organische Bildung.**

**Organische Materie<sup>1</sup>, Organische Substanz<sup>2</sup>, Organischer Stoff<sup>3</sup>, (Materia<sup>4</sup>, s. Massa<sup>5</sup>, s. Substantia organica,)** der Stoff organischer Körper, in so fern schon in ihm organische Kräfte sich thätig zeigen, in Bezug auf den Thierkörper: **Organisch-thierische Materie, (Materies organico-animalis<sup>6</sup>).** S. Organismus.

- 1) Meil's Arch. f. b. Physiol. 4. B. 3. P. S. 492. 2) Burdach's Encycl. d. Heilwiss. 1. B. S. 582. 3) Hempel's Einleit. in b. Physiol. S. 7. 4) 5) Geier diss. natura medicatrix, p. 21. 6) J. S. Doutrepont diss. de perpetua materiei organico-animalis vicissitudine, Hal. 1798, 8.

**Organische Natur<sup>1</sup>, (Natura organica,)** die Natur in ihrer lebendigen Totalität aufgefaßt, wie sie besonders in Bildung von Organismen sich darstellt. Vgl. Natur und Organismus.

- 1) Borberger's Versuch über die organische Natur, Wien 1806, 8.

**Organische Naturen, f. Organische Individuen. — Phänomene, f. Organische Erscheinungen.**

**Organische Physik<sup>1</sup>, (Physica organica,)** Naturlehre mit besonderer Berücksichtigung ihrer organischen Verhältnisse. S. Physik.

- 1) H. P. Schelver's Zeitschrift für organische Physik, Halle 1801, 8.

**Organische Plastik, f. unter Organensysteme. — Productivität, f. Organische Kraft.**

**Organische Selbstständigkeit<sup>1</sup>,** das für sich Bestehen und die Erhaltung einer Organisation, zu Folge eines innern Princip's. Vgl. Organisation.

- 1) Schmid's Physiol. 2. B. S. 473.

**Organische Sensibilität, f. unter Organensysteme.**

**Organische Spannung** wird von Reil<sup>1</sup> als die dritte Potenz der Spannung im Lebensproceß von der der Schwere bis zu der psychischen Spannung aufgestellt. Vgl. Spannung.

- 1) Entwurf e. allg. Pathologie, 1. B. S. 153.

**Organische Structur, f. Organischer Bau. — Substanz, f. Organische Materie. — Systeme, f. Organensysteme.**

**Organische Temperatur** nennt Döllinger<sup>1</sup> den auf der wechselweisen Verschmelzung der organischen Wirksamkeit des Bildens und der Irritabilität beruhenden eignen, vom umgebenden Medium unabhängigen Grad der Wärme und Kälte, der keinem organischen Körper ganz mangelt. Vgl. Temperatur, auch Wärme.

- 1) Grundr. d. Naturl. d. menschl. Organismus, 2. Th. 1. Abschn. 3. Unterabth.

**Organische Textur<sup>1</sup>, (Textura organica,)** die in die Organisation aller Naturkörper eingehende, und ihr zum Grunde liegende

- 1) Schmid's Physiol. 2. B. S. 220.



Zusammenfügung, welche insbesondere als Zellenform unterschieden wird. Vgl. Zellgewebe.

**Organische Thätigkeit**, f. Organische Kraft.

**Organische Verrichtungen**, f. Organische Functionen.

**Organische Vervollkommenung**<sup>1</sup>, die höchste Stufe von Ausbildung, welche ein organisches Wesen als solches erlangen kann. S. Organismus.

1) Schmid's Physiol. 2. B. S. 487.

**Organische Welt**<sup>1</sup>, das Weltall in seiner organischen Einheit unter einem Begriff gefaßt, oder auch die Welt, in wie fern sie sich organisch darstellt. S. Organismus.

1) Kessler's Grundzüge zu e. Syst. d. Physiol. d. Organismus, S. 4.

**Organische Wesen**<sup>1</sup>, Organisirte Wesen<sup>2</sup>, nach Kant's Erklärung<sup>3</sup>: Dinge als Naturzwecke. Gleichbeedeutend sind Organisirte Geschöpfe<sup>4</sup>, Organisirte Producte<sup>5</sup>, und diese näher als nicht nur organisirte, sondern auch sich selbst organisirende Wesen<sup>6</sup> bestimmt. S. Organismus.

1) Reil's Arch. f. d. Physiol. 1. B. 1. H. S. 34.      2) Kant's Krit. d. Urtheilskraft, S. 285.      3) a. a. D.      4) Kant's Krit. d. U. a. a. D.      5) ebendas. S. 289.      6) ebendas. S. 288.

**Organische Wirksamkeit**, f. Organische Kraft.

**Organischer Bau**<sup>1</sup>, Organische Structur<sup>2</sup>, (Structura organa,) diejenige körperliche Form im Innern und in der äußern Erscheinung, welche ein Naturproduct um seiner Bestimmung willen erhalten hat, und zu Folge dessen dasselbe eben ein organisches Wesen ist. Vgl. Organismus.

1) 2) Schmid's Physiologie, 2. B. S. 235.

**Organischer Magnetismus**, f. Animalischer Magnetismus. — Proceß, f. Organisationsproceß.

**Organischer Stock** wird von Gregorini<sup>1</sup> namentlich in der Vegetation als ein Anfangspunct aller organischen Bildung unterschieden, von wo aus der Ansaß nebst der Assimilation der organischen Materie geschieht. Vgl. Organismus.

1) über die Vegetation in Reil's Arch. f. d. Physiol. 5. B. 2. H. S. 278.

**Organischer Stoff**, f. Organische Materie.

**Organischer Tod**, (Mors organica,) im Gegensatz des animalischen, Aufhebung der organischen Verbindung der einzelnen Bestandtheile des Körpers, die nothwendige Bedingung des Lebens ist. S. Tod.

1) Schmid's Physiol. 3. B. S. 124.

**Organischer Trieb**<sup>1</sup>, Organische Kraft ihrem Streben nach, f. Organische Kraft.

1) Schmid's Physiol. 2. B. S. 464.

**Organischer Typus**, f. unter Organensysteme.

**Organisches**<sup>1</sup>, Organisches Ganze<sup>2</sup>, allgemeinsten Ausdruck von Organismus.

1) Reil's Entwurf einer allg. Pathol. 1. B. S. 151.      2) Dufresnoy's Pathogenie S. 22.

**Organisches Bilden**, f. Organische Kraft. — Ganze, f. Organisches.

**Organisches Leben**<sup>1</sup>, (Vita organica<sup>2</sup>,) das Leben eines Naturwesens nach allen seinen organischen Verhältnissen, oder auch mit

1) Schmid's Physiol. 2. B. S. 252.      2) Sprengel inst. physiol. P. I. S. 52.

## 32 Organisches Muskelsystem      Organismi partiales

bloßer Berücksichtigung der Erhaltung der Organisation im Leben.  
S. Leben.

**Organisches Muskelsystem**, s. Vegetatives Muskelsystem.

**Organisches Naturreich<sup>1</sup>, Organisches Reich<sup>2</sup>**, das Pflanzen- und Thierreich in Verbindung. Vgl. Natur.

- 1) Ueber das organische Naturreich in Reil's Arch. f. d. Physiol. 1. B. 2. H. S. 55.      2) Reßler's Grundzüge zu einem Syst. d. Physiol. d. Organismus, S. 23.

**Organisches System** nennt Wilman<sup>2</sup> unter zwei Erklärungsarten des Lebens, das eine Hauptsystem, auch System des innern Lebens<sup>2</sup>, dem zu Folge das Leben ein Resultat der Organisation des lebenden Körpers ist, im Gegensatz des Reizsystems<sup>3</sup>, oder des Systems des äußern Lebens<sup>4</sup>, nach welchem das Leben von einwirkenden Außendingen abgeleitet wird. S. Leben.

- 1) Grundsatz der Beurtheilung des Brown'schen Systems in Reil's Arch. f. d. Physiol. 4. B. 1. H. S. 5.      2) ebenbas.      3) 4) ebenbas. S. 6.

**Organisch-irritables Leben, Organisch-plastisches Leben**, s. unter Organensysteme. — **thierische Materie**, s. unter Organische Materie.

**Organischwerden**, s. Organische Bildung.

**Organisiren<sup>1</sup>**, im allgemeinen nach einer Idee zusammensetzen, so daß das Ganze sich als zweckförmig darstellt. Vgl. Organisation.

- 1) Reil's Entwurf einer allg. Pathologie, S. 88.

**Organisirende Kraft<sup>1</sup>, Bindende Kraft<sup>2</sup>**, oder Lebenskraft<sup>3</sup>, wird von Hufeland<sup>4</sup> als eine eigne Modification der Lebenskraft unterschieden, wodurch die Bestandtheile organischer Körper sowohl in fester als flüssiger Form zusammengehalten und so verbunden werden, wie sie sich eben im organischen Körper zeigen. Sie ist die Kraft der chemischen Affinität, aber gleichsam höher potenziirt. S. Lebenskraft.

- 1) Hufeland's Pathol. 1. B. S. 106.      2) Reil's Arch. f. d. Physiol. 1. B. 2. H. S. 282.      3) Hufeland's Path. 1. B. S. 113.      4) a. a. D.

**Organisirt**, s. Organisch.

**Organisirte Körper**, s. Organische Körper. — **Producte**, oder Wesen, s. Organische Wesen.

**Organisirung<sup>1</sup>**, das Bewirken oder auch Bewirktwerden, daß etwas organisch zusammentritt und sich gestaltet. Vgl. Organische Bildung.

- 1) Schmid's Physiol. 2. B. S. 327.

**Organisirung der Materie<sup>1</sup>**, (Organisatio materiæ,) der neue Ansaß von Stoff in organischen Körpern, und Uebergang desselben aus flüssigem Zustande in festen, welcher dann die gegenseitige Auflösung, Zersetzung und Flüssigwerden des festen Stoffes als Desorganisirung der Materie<sup>2</sup> entgegensteht. Vgl. Organismus.

- 1) Reil's Arch. f. d. Physiol. 4. B. 3. H. S. 491.      2) ebenbas.

**Organism<sup>1</sup>**, nicht zu billigende Abkürzung des Wortes Organismus.

- 1) Gërres's Aphorismen über die Organonomie 1. B. S. 138. u. a. m. D. S. 163 ist von den Theilen des Organismus, von den Factoren im Organismus die Rede.

**Organismen**, s. Organische Körper.

**Organismi partiales**, s. Organe des Körpers.



**Organismus<sup>1</sup>, (Organismus<sup>2</sup>.)** Im Allgemeinen versteht man darunter ein in sich geschlossenes Ganzes, das aus eigener innerer Kraft sich bewegt, und dessen einzelne Theile alle zum Zweck des Ganzen in Harmonie stehen. So gebraucht man dieß Wort von dem Ganzen eines Sonnensystems, das man, zusammengesetzt aus einem Centralkörper und aus mehreren peripherischen Körpern, als ein Ganzes betrachtet und Weltorganismus nennt. So spricht man von einem Erdorganismus, insofern man den Erdplaneten als ein Ganzes für sich; relativ unabhängig von der Sonne, ein Besonderleben in sich tragend und als solches durchführend, ansieht. Uneigentlich nennt man auch die Vereinigung eines Volks zu einem zweckmäßigen Beisammenleben einen Staatsorganismus, insofern die Theile desselben sich zu einem Ganzen vereinigen, das seine eigene innere Kraft zu einem bestimmten Zweck anwendet. — Der besondern und eigentlichen Bedeutung nach versteht man aber unter Organismus bloß ein auf der Erde sich darstellendes Einzelwesen, das sein besonderes Leben, als ein in sich geschlossenes Ganzes, als ein relatives Totalleben enthält, und nach der ihm einwohnenden Lebensidee räumlich und zeitlich offenbart. Ein Besonderleben benennen wir sein Leben, indem er von dem allgemeinen Erdleben sich trennt, und in einer eigenthümlichen Form und mit eigenthümlichen Lebensäußerungen oder Functionen sich darstellt. Er ist aber kein absolut, sondern nur ein relativ selbstständiges Wesen, indem sein Leben von dem der Erde nicht absolut getrennt ist, sondern immer als Erdwesen mit der Erde in nothwendigem Zusammenhange steht, indem dessen Seyn in dem Seyn der Erde begründet ist, und seine Thätigkeitsäußerungen, die nämlichen Erdproceß sind, nur nach der Idee des Organismus modificirt, welche das allgemeine Erdleben constituiren. Als Totalleben offenbart sich der Organismus, indem in ihm die beiden Factoren des Lebens, die sich in dem Weltleben in dem Verhältnisse der Sonne zur Erde am deutlichsten geschieden ausdrücken, in Einheit, doch in dreifach verschiedenem Verhältnisse, darstellen. In dem Weltleben, als Totalleben, stellt die Sonne den einen, und zwar den positiven Factor oder Pol des Lebens, als Centrum, die Thätigkeit vorzugsweise dar, die Erde hingegen den andern, negativen Factor, als peripherische, das Seyn ausdrückende Polarität. Der eine Pol setzt das Leben in steter Richtung und Entwicklung nach außen hin; der andere setzt das Leben in beharrlichem Seyn und Behaupten der besondern Form. Beide Lebensfactoren sind nicht absolut getrennt, sondern wo auch die Pole sich fixirt darstellen, findet nur eine relative Trennung Statt; jeder Pol wiederholt sich in dem andern, doch immer nur in einem untergeordneten Verhältnisse, indem der eine den andern aufnimmt, und seiner Polarität unterordnet. So besteht also auch zwischen Sonne und Erde, als dem positiven und negativen Pol in dem Totalleben der Welt, eine ununterbrochene Verbindung, indem nicht nur die Erde, als negativer Pol, selbst einen Antheil von Positivität mit herüber nimmt, und, obgleich sie im Verhältniß zum Totalleben

<sup>1</sup>) Döllinger's Grundriß der Naturlehre des menschl. Organismus, Bamberg 1805, 8.    <sup>2</sup>) G. D. Coschwitz Organismus et mechanismus in homine vivo obviis. Lips. 1725, 4.



nur als Partialleben angesehen werden muß, ihr doch auch ein Erdleben als einer Art von relativem Totalleben zugeschrieben werden kann, welches nur die Präponderanz des negativen Pols, als des Seyns, geltend macht, sondern auch die Sonne selbst als Ausstrahlung aus sich heraus in das Erdleben eingeht, von der Erde aufgenommen und fixirt wird, und sonach der positive Pol mit dem negativen in unmittelbarer und unaufhörlicher Verbindung steht, wozu dann die wechselnde Einwirkung von der Sonne, als dem selbstständigen positiven Pol, auf die Erde, durch die Ausstrahlung des Lichts, als Erregung zum Totalleben noch besonders hinzukommt. Hierin liegt auch schon zum voraus die naturphilosophische Construction der Idee eines Organismus begründet. Die Erde nämlich enthält durch das in sich Festhalten eines untergeordneten Positiven ein relativ selbstständiges besonderes Leben, und trägt also den Keim zu einer eigenthümlichen Lebensentwicklung in sich. Durch Fixation der Ausströmung des Solarpols in sich, (in dem Lustelement,) unterhält die Erde die reale Verbindung mit dem positiven Pol, und offenbart das Streben nach der Realisation der Idee des Totallebens. Durch Aufnahme der freien, (nicht fixirten,) Ausstrahlung des Sonnenprincips selbst, (welche in jedem Punct als Licht das Bild der Sonne in sich trägt,) in das Besonderleben der Erde entsteht nun die Anregung zur Lebensentwicklung nach außen hin, und die Möglichkeit für dasselbe, Einzelwesen als unendlich mannigfaltige Entwicklungen jenes Keims, und zugleich als Abbilder jenes Total- oder Weltlebens, also als besondere, ein relativ selbstständiges Totalleben enthaltende Wesen, zu erzeugen.

Die Nachforschung über die wirkliche Entstehung der Organismen führt uns zunächst auf die Betrachtung des Heraufsteigens des allgemeinen Erdlebens zum organischen Leben, wodurch der Erdstoff, die Masse, fähig wird, organischer Stoff, Basis des organischen Lebens zu werden. Das allgemeine Erdleben, wir mögen es in aufsteigender oder absteigender Richtung betrachten, hat verschiedene Lebensäußerungen, die wir als so viel verschiedene Erdprocesse bezeichnen. Das Besonderleben der Erde, als vorherrschender negativer Pol, stellt sich in der starren Erdmasse, (Mineral,) dar, begründet das Seyn, das Festhalten der eigenthümlichen Form, das Hinstreben nach dem eigenen Centrum, und äußert sich als magnetischer Proceß. Das allgemeine Erdleben, auf seiner höchsten Stufe gegen den positiven Pol, die Sonne, hingewandt, stellt sich dar in der Luft. Diese ist die wirkliche Darstellung der relativen Vereinigung, der steten Verbindung des negativen und positiven Pols, der Erde und Sonne. Die Luft ist die höchste Verflüchtigung des Erdprincips, und die tiefste Fixation des Sonnenprincips, jenes als Stickstoff, dieses als Sauerstoff bekannt. Der Sauerstoff ist die irdisch gewordene Sonne, der Stickstoff die irdischsonnig gewordene Erde. Die Luft stellt also im Erdleben den Repräsentanten der Thätigkeit, nach dem solaren Pol hin, die Anregung zur Entwicklung der Lebenskeime dar; sie ist gegen das tiefere Erdleben als die erregende Potenz des Lebens anzusehen, und ihre Lebensäußerung ist der stets erregte, stets erregende, im steten Wechsel begriffene electrische Proceß. Zwischen beiden, der Erde und

der Luft, steht das Wasser in der Mitte, als der Vermittler zwischen beiden. Es bringt die Luft zur Erde, die Erde zur Luft. Es ist die Luft tiefer herab gegen die Erde gezogen, die Erde höher gegen die Luft gestiegen, der Sauerstoff mit dem Erdprincip als Wasserstoff verbunden, und begründet durch seine Bildungen und Trennungen in der Auflösung des starren Erdstoffs den chemischen Proceß. Die starre Erdmasse, das Mineral, geht durch die Erregung der Luft vermittelt des Wassers verschiedene Stufen hindurch, aus dem Zustande der Starrheit, der Negativität, dem positiven Pol entgegen zu mehrerer Lockerheit über, bis es schon einen höhern Stand des Lebens gewonnen, als Kohlenstoff von dem Sauerstoff überwunden und fähig wird, von dem Wasser ganz aufgenommen, nicht bloß mechanisch vermischt, sondern aufgelöst zu werden. Dieß ist dann die eigentlich organisierte Erde, Dämmerde, Pflanzenerde; ihre Auflösung im Wasser ist der Schleim, und dieser ist nun fähig, die Einwirkung der Luft, als relativ positiven Pols, anzunehmen. Diese Ineinabbildung von Erde, Wasser und Luft, der drei Stufen des Erdstoffes, der drei irdischen Elemente, mit den drei Grundprocessen des Erdlebens, als Vereinerung des negativen und positiven Pols des äußerlich werdenden Erdlebens, gibt also in Einem Punct ein Abbild des ganzen Erdlebens. Das Product stellt die Erde dar in Einem massigen Puncte; die Thätigkeit desselben ist der Galvanische Proceß, die Einheit der drei vorher genannten, und die Basis desselben bildet der organische Stoff. Dieser nun, als Erdtotalität sich verhaltend, bietet abermals nun eine negative Polarität dar für das Licht, als den positiven Pol, und als relative Totalität der Sonne in Einem Punct, in der Ausstrahlung derselben, welcher jener, als durch die Luft belebter Organismus, entgegen und sie aufzunehmen strebt, um ein Totalleben mit ihr, ein Abbild des Weltlebens zu bilden. Da aber die Einwirkung der Sonne auf den planetarischen Stoff überhaupt sich als Wärmezeugung kund macht; so ist natürlich die Wärme die erste Bedingung der Entstehung des Organischen überhaupt. Ohne Wärme entsteht kein Organismus, noch entwickelt sich sein Leben. Wie aber die Einwirkung der Sonne verschieden ausfällt, je nachdem der Organismus dieselbe an, und in sich aufnimmt; so ist auch der Grad der Wärme verschieden, bei welchem die einzelnen Classen der Organismen entstehen, dessen sie zur Entwicklung ihres Lebens bedürfen, eben so, wie der Grad verschieden ist, den sie in sich selbst unterhalten.

Bei der fortgesetzten Betrachtung des Organismus bringt sich demnach die Stufenfolge in der Verschiedenheit der Organismen auf. Man unterscheidet zunächst den einfachen und zusammengesetzten Organismus. Ersterer kann auch Urganismus genannt werden, und ist eigentlich der organisch lebendige Stoff, der organische Punct, welcher die oben dargestellte Erdtotalität, die drei Grundprocesses des Erdlebens in sich enthält, und der Aufnahme des Lichts fähig ist. Dieser organische Stoff, als Schleimpunct, wird sich, sobald die Polarität zwischen dem Negativen, Irdischmassigen, und Positiven, dem Luftpole, durch die Einwirkung des Lichts in der Wärme zur Spannung kommt, als Schleimbläschen gestalten, indem das Positive, Licht und



Luft, als Centrales sich von dem Punct nach allen Richtungen hin strahlend verbreitet, das Negative, als Peripherisches, als irdische Masse, von allen Richtungen her nach dem Centrum zustrebt. Die weitere Gestaltung des Organismus hängt nun von der ihm einwohnenden Lebensidee ab, welche den organischen Stoff aufnimmt, und an ihm sich offenbart. Die Vermehrung der Masse aber ist Vermehrung der organischen Stoffe oder Urorganismen, der belebten Schleimkügelchen, die nun in ihrem Zusammentritt zugleich in vermehrte Polaritäten zerfallen, stets in Bewegung und Wechsel von electricischer Spannung, chemischer Bildung und Auflösung, sind, und stets durch das Band der inwohnenden Lebensidee zur bleibenden Form zusammengehalten werden. So entstehen die zusammengesetzten Organismen. In denselben findet nun eigentlich erst Organisation Statt. — Der zusammengesetzte Organismus ist der höhere oder totale Organismus, in welchem das relativ selbstständige Leben sich in vervielfachten Polaritäten äußert, welche sich absondern und nach verschiedenen Richtungen fixirt in der äußern Form darstellen. Die durch die Zwecke der Lebensidee des Einzelwesens bestimmte Vermehrung, Anlage und Fixation dieser Polaritäten, in der leiblichen Form und Bildung ausgedrückt, macht eben die Organisation desselben aus. In der unendlichen Menge und Mannigfaltigkeit der organisch lebendigen Erbwesen können wir zwei Hauptklassen unterscheiden, welche durch ihr Verhältniß zum positiven Pol des Weltlebens, der Sonne, näher bestimmt, durch den Grad der Aufnahme und Einbildung des Lichtes, gegründet werden. Eine Classe, die der Pflanzenorganismen nämlich, stellt bloß das Abbild des Erblebens dar, einen belebten Planeten auf dem Planeten. Das organische Besonderleben wird hier, wie dort das allgemeine Erbleben, von der außer ihr befindlichen positiven Polarität, der Sonnenkraft, zum Außersichleben hervorgerufen; der Pflanzenorganismus strebt, wie die Erde gegen die Sonne, eben so dem Licht entgegen, nimmt es auf, indem er durch die in ihm selbst gebildete Polarität sich nach den höhern Lebensstufen der Erde, in dem Elementarleben des Wassers und der Luft, hinwendet, den Galvanischen Proceß in sich bildet, und dadurch zur Aufnahme des Sonnenprinzips und zur Unterhaltung des Galvanischen Processes geschickt wird. Dieses Sonnenprincip wird aber in dieser Classe nicht in dem Organismus selbst zur fixirten Polarität, sondern es bleibt für dasselbe äußerer Pol, durch welchen es zur Entwicklung seines Lebens angeregt wird. Diese Classe kommt daher nicht bis zur Darstellung des totalen Weltlebens, sondern bleibt in demselben Verhältnisse stehen, wie die Erde; der Organismus dieser Classe ist ein Partialleben, die belebte Erde, der organisch gewordene Kohlenstoff in ihm als vorherrschender Stoff; er ist ohne freie Bewegung, die nur dem totalen Weltleben zukommt, in der Erde festgewurzelt, mit welcher er Eins ist, und von welcher er durch das Wasser hindurch zur Luft, und von dieser zum Licht sich hinwendet, mittelst desselben seine Lebensidee entwickelt, und zur höhern Stufe des Weltlebens sich zu erheben strebt. Die Organismen dieser Classe bringen es aber nicht dahin, Abbilder des totalen Weltlebens zu werden, sondern sie gelangen selbst in den höhern Stufen dieser Classe nur zum individual dargestellten partialen Weltleben, dem Erd-



leben, indem das Licht in ihnen nicht zur abgesonderten Polarisation, zur eigenen Organenbildung, sondern nur zur Ineinsbildung in das irdische Material kommt, und nur da, wo das Individuum die höchste Stufe seiner Lebensentwicklung erstiegen hat, und das gleichsam verklärte Erbleben sich ganz in das Licht hineintaucht, durchdringt dasselbe die höchsten leiblichen Entwicklungen des Individuums, und bildet diese zu einer Art von Lichtorganen aus, indem es sein Vorherrschen leiblich in dem Farbenspiel, als Modificationen des Lichts, in der Zartheit der Organe, als Resultat der Formveredlung, und in der anfangenden Stickstoffbildung, als Zeichen des Versuchs, den Kohlenstoff in den Luftstoff zu erheben, offenbart. Je höher nämlich die Organismen in dieser Classe sich ausbilden; desto deutlicher unterscheiden und desto vielfältiger bildet sich auch das Polaritätsverhältniß zwischen Erde und Luft in ihnen aus, und obgleich dasselbe in jedem Punct des organischen Leibes als Galvanischer Proceß Statt findet, so kommt doch auch in dem Organismus, als Ganzes betrachtet, die Darstellung der unterschiedenen Vorherrschaft der Pole zur Ausbildung, so daß eine Reihe von Organen vorherrschend den Erdpol, als negativen, und eine andere den Luftpol, als positiven Pol, darstellt, in welcher letztern sich dann durch eine höhere Potenzirung, mittelst innigerer Aufnahme des Lichts, ein Analogon von Lichtorgan sich bildet. So stellen sich an dem Pflanzenorganismus die Wurzeln als Erdpol, die Blätter als Luftpol dar, aus welchen sich auf der höchsten Stufe ihrer Lebensentwicklung die Blüthen herausbilden. — Die andere Classe tieber Thierorganismen bildet sich dadurch aus, daß hier der Organismus das Licht nicht bloß als erregende Potenz von außen her annimmt, sondern es in sich selbst nachbildet, ein eignes Organ dafür setzt. Die Polarität steigt also in ihm um eine ganze Stufe höher, bis zur Nachbildung der Weltpolarität. Der Thierorganismus ist demnach nicht mehr bloß Abbild des Erblebens, sondern des wirklichen Totallebens, ein Abbild des Weltlebens. Hier ist der Kohlenstoff nicht allein, sondern mit ihm zugleich der Stickstoff Basis des Leiblichen. Denn wie die Erde auf der höchsten Stufe der Elementarbildung gegen die Sonne hin mit dem Licht vereint als verklärter, vergaster Erdstoff, Stickstoff genannt, sich darstellt; so erhebt in dem Thierorganismus das Licht, durch Vereinigung mit dem leiblichen Stoff, den organisch lebendig gewordenen Kohlenstoff gleichfalls auf eine höhere Stufe, und es bildet sich der organisch lebendige Stickstoff. Durch diese Fixation des Lichtes bildet sich dann das eigene Lichtorgan, was wir Nervensystem benennen. Der Thierorganismus trägt demnach eine ganze Stufe von Polaritäten mehr in sich, indem nicht nur die Polarität des Erblebens zwischen dem Erdstoff, dem Kohlenstoff als negativen, und der Luft als positiven Pol, sich in ihm bildet, sondern auch die höhere Polarität des Weltlebens, zwischen der Erde und der Sonne sich selbst in ihm wiederholt. Je höher der Thierorganismus ausgebildet wird; desto mannigfaltiger verschieden setzt sich dann auch diese höhere Polarität in ihm, und so wie einerseits jeder Punct in dem Thierleibe dieselbe in sich trägt; so kommt auch andererseits bei derlei Polarität relativ selbstständig zur höchsten Ausbildung in organisch-leiblicher Form, so daß eine Organenbildung vorkommt, die den irdi-

sehen Pol, und eine entgegengesetzte, die den sonnigen Pol vorherrschend darstellt.

Wenn die Organismen Abbilder des Erd- und Weltlebens sind; so müssen auch an ihnen Lebensäußerungen wahrgenommen werden, welche dem allgemeinen Erd- und Weltleben analog sind, jedoch nach der Idee des Organismus modificirt. Die Prozesse zunächst des Erdlebens stellen sich also hier wieder dar, und erscheinen, nach der Stufe und Lebensidee des Organismus in verschiedenen Theilgängen oder Organen leiblich dargestellt, als die Functionen derselben.

Der eigentliche oder besondere Erdproceß, magnetische Lebensäußerung, die Erhaltung des Besonderlebens, die Begründung und Bildung der leiblichen Form bewirkend, die Richtung nach dem eigenen Centrum behauptend, wiederholt sich in dem Organismus durch die Aufnahme des irdischen Stoffs in sich; und die Vereinigung mit demselben. Es ist die eigentliche Aeußerung des Besonderlebens, den elementarischen der Organisirung fähigen Stoff gleichsam magnetisch an-zuziehen, ihn in sich nach dem organischen Centrum zu versenken und sich gleich zu machen. Hierzu muß er nun durch den zweiten Proceß, den Wasserproceß, chemischen Proceß, der sich in der Function der Verdauung und Assimilation darstellt. Der aufgenommene Stoff wird aufgelöst in dem organischen Wasser, dem Verdauungssaft, und dadurch geschickt gemacht, in der dritten Function, in der des Athmens, dem Luftpocess, electrischen Proceß, zum wirklichen organischen Urstoff, dem einfachen Organismus umgewandelt zu werden; und nun in dieser Verbindung den Galvanischen Proceß zu vollenden, das organische Leben herzustellen. Der magnetische Proceß ist gleichsam die Basis, der Indifferenzpunkt, das Seyn; die bleibende Form begründend, der die beiden andern in sich aufnimmt, von welchen der chemische Proceß ausgeht, nach dem electrischen hin, und in welchen dieser wieder zurückkehrt. Der leibliche Stoff nämlich, wenn er aufgelöst ist, strebt von dem negativen Pole durch die Athmungsfuction nach dem positiven hin, und erhält an diesem das Belebende, organisch Begeistende, und das Product dieser Function ist die organische Verminnung, organische Crystallisation des aufgelösten Stoffes, der in die Erstarrung zurückkehrt, aber nicht in die unorganische, in welcher er vorher war, wenn er als unassimilirter Stoff in den Organismus von außen aufgenommen wurde, sondern in die organische Erstarrung, nämlich in den Indifferenzpunkt des Organismus, in die Form. Wie aber das Leben überhaupt die Einheit von Seyn und Thätigkeit in sich enthält; so muß auch das organische Leben als ein einzelnes Besonderleben das organische Seyn, die Form, und die organische Thätigkeit die Functionen in Raum und Zeit darstellen; es muß daher ein steter Wechsel zwischen beiden Polaritäten Statt finden; die Form kann nicht beharren in dem starren Seyn, dem In sich Leben, sondern da sie zugleich auch Thätigkeit ist, Außersichleben, so führt dieß nothwendig einen Wechsel von Ansas und Auflösung mit sich; daher auch eine stete Bewegung der Masse von dem leiblichen negativen Pol zum positiven, und von diesem zu jenem zurück. Die allgemeinste Lebensäußerung des Galvanischen Processes ist daher die Bewegung des organischen Urstoffes von einem Pol zum andern, die aber keine Bewe-



gung frei und selbstständig außer sich heraus ist, sondern bloß eine innerliche, bloß der leiblichen, organischen Formbildung dienend ist, der ersten Classe der Organismen, dem Pflanzenorganismus, eigenthümlich, und in der andern Classe sich nur in einer höhern Stufe, lebendiger als irdisch leibliches Leben, zugleich darstellend. Die Bewegung ist daher in dem Pflanzenorganismus bloß durch den Galvanischen Proceß begründet, durch die Anregung des Lichtes als äußerlichen positiven Poles, unterhalten und für die Entwicklung des leiblichen Lebens dienstbar. Der eigenthümliche Proceß des Weltlebens, der Lichtproceß, ist auch in dem Organismus der eigentliche belebende Proceß, die Function, welche derselbe als Totalleben ausübt. In ihm, als solchem, sind alle Lebensäußerungen desselben über die Schranken des bloßen Erdlebens, als Partialleben, gehoben; der Organismus der zweiten Classe, der Thierorganismus, ist daher nicht rein planetarisch, an die Erde festgewurzelt, sondern er ist cosmisch geworden, von der Erde relativ losgerissen, selbstständig; die innere Bewegung des leiblichen, (irdischen,) Stoffes ist nicht bloß eine beschränkte polarische, sondern eine selbstständigere, lebendigere, umlaufende Bewegung; auch ist sie nicht mehr bloß der leiblichen Bildung im Innern dienstbar, sondern sie bricht nach außen durch und wird eine Ort verändernde, bestimmten Zwecken und Bedürfnissen des organischen Lebens nachstrebende Bewegung. Der Lichtproceß begründet also in dem Organismus die Functionen der (thierischen) Irritabilität, indem er das Leibliche, (Irdische, rein Planetarische,) auf die Stufe des Cosmischen erhebt und zur freien Bewegung geschickt macht. Ferner aber wiederholt sich der Lichtproceß im Organismus in den Functionen der Sensibilität. Denn wie die Sonne, als Lichtausstrahlendes, das Erdleben zu sich heraufhebt, und in steter Vereinigung mit ihm, als Totalleben, es nicht zwar absolut und materiell, als wodurch das Besonderleben aufgehoben würde, aber doch geistig, in seiner Lebensäußerung, nach den Stufen der Erdprocesse, in sich, in sein Leben mit aufnimmt; so bildet sich in dem Organismus durch jenen Proceß die Sinnesfunction, welche in dem Aussen, als Empfindungsfähigkeit überhaupt, ihre Wurzel hat, und das eigene leibliche Leben, so wie das Erdleben, nach seinen verschiedenen Functionen und Processen, geistig wiederstrahlend, aufnimmt. In dem Verhältnisse nun, wie sich auch hier nach verschiedenen Stufen die Organismen immer höher zum Totalleben ausbilden, und die Polaritäten des Pflanzenorganismus zwischen Erde und Luft selbstständiger darstellen; um so deutlicher unterschieden und vielfältiger drückt sich auch die Polarität zwischen Erde und Sonne, Leib und Nerven, aus, und wie auch hier im Verhältnisse des Ganzen der Ausdruck einer vorherrschenden Polarität in der Organbildung Statt findet, so kommt dieser auch in der Function zur Darstellung, so daß einer Reihe von Organen die Lichtpolarität als Lichtfunction vorherrschend zugehört, die sich auf den höhern Stufen als Centralorgane und Culminationspunkte derselben ausbilden. Die in dem totalen Weltleben sich fortsetzende unendliche schöpferische Kraft, welche sich in der Hervorbringung einer unendlichen Mannigfaltigkeit von Einzelwesen offenbart, wiederholt sich in dem Organismus in der Kraft, sein Gleiches zu erzeugen. Aber nur dem To-



talleben kommt diese Kraft zu. Alles organische Leben strebt daher dieser Periode, der Zeugungsfuction als dem Culminationspunct seiner Lebensentwicklung zu; der Pflanzenorganismus selbst erstrebt diese Stufe nur in der möglichst innigen Vereinigung mit dem Licht, in welcher sich das Organ bildet, welches eine Analogie des Totallebens darstellt. Der Thierorganismus gelangt nur nach der höchsten Vollendung seines leiblichen Lebens zu dieser Periode. Auch hier bilden sich nach den verschiedenen Stufen des organischen Lebens in allen Organismen Zeugungsorgane stufenweise bis zur vollkommensten, deutlichsten Ausbildung und Darstellung der Polaritäten, die in der Zeugung ihre vorherrschende Function ausüben. Und da auch hier das Totalleben in seiner herrlichsten und höchsten Entwicklung, zwar vereint, aber doch im Unterschied seiner Polarität, in relativer Trennung sich offenbart, so bildet sich eine Organenreihe für den herrschenden positiven, so wie eine andere für den vorherrschenden negativen Pol, wodurch die Eintheilung der Organismen hinsichtlich der Zeugung in zwei Geschlechter begründet wird.

Die Gestaltung des Organismus und der Ablauf der Functionen desselben ist die räumliche und zeitliche Entfaltung der Lebensidee desselben, d. h. des Geistes oder der Seele desselben, so daß jene für den sichtbaren Ausdruck des unsichtbaren Geistes gelten können. Der organische Geist ist das Product der Schöpferkraft in der Vereinigung des Erdgeistes mit dem Sonnengeist, in welcher beide das totale Weltleben darstellen. Diese Geister, als Kinder des Weltgeistes, enthalten, in unendlicher Mannigfaltigkeit der Grade, das Lebensbild ihrer Erzeuger, welches sie dem Leiblichen als Keim einbilden. Je höher der Grad ihres Lebens ist; desto vollendeter tragen sie das Abbild des Weltlebens in sich, und prägen dieß im Leiblichen, in der vervielfältigten und deutlichen Darstellung der Polaritäten des Weltlebens in sich. Der Grad ihres Lebens, oder die Dignität der Lebensidee, kann aber nur abhängen von der Qualität und dem Grad der Vereinigung des Erdgeistes mit dem Sonnengeist. Je inniger diese ist, von desto höherer Dignität ist die erzeugte organische Seele im Allgemeinen; prävalirt der Erdgeist in der Vereinigung, so entstehen die Organismen der Pflanzenklasse; prävalirt der Sonnengeist, so entstehen die Thierorganismen durch die Aufnahme der Lichtpolarität in sich. Wie in den höhern Organismen die Polaritäten sich vervielfältigen und deutlicher ausdrücken, muß nothwendig auch eine zusammengesetztere Form und ein mannigfaltigerer Wechsel in den Functionen zum Vorschein kommen. Je höher also die Lebensstufe des organischen Wesens ist; desto künstlicher und edler seine Gestalt, desto verschlungener das Lebensspiel seiner Functionen, weil sich diese um so reiner und selbstständiger in eigenen Organen und Systemen ausbilden und darstellen. (Greiner.)

Organologie<sup>1</sup>, (*Organologia*<sup>2</sup>.) wörtlich Organenlehre. Unter diesem Namen begreift Witman's<sup>3</sup> insbesondere, als den ersten Theil der Gesundheitslehre, alles, was die materielle Natur des lebenden Körpers betrifft, und bringt dann die Chemie desselben und

1) 2) Meil's Arch. f. d. Physiol. 3. B. 2. St. S. 251. 3) über medizinische Kunst und Methodologie a. a. O. S. 202.

die Anatomie als Unterabtheilungen darunter; wogegen die Dynamologie, oder die eigentliche Physiologie, den zweiten Theil jenes Lehre bildet. S. Gesundheit, auch Physiologie.

**Organon**, s. Organ, auch Logik, auch folgenden Artikel.

**Organon<sup>1</sup>**, (**Organon<sup>2</sup>**, **Organum**,) hinsichtlich einer Wissenschaft der Inbegriff der Principien, wornach dieselbe in sich eine feste Begründung erhält. Hiernach nach Kant **Organon** der reinen Vernunft<sup>3</sup>: Inbegriff derer Principien, nach denen reine Erkenntnisse a priori erworben werden. S. Wissenschaft, auch Vernunft.

1) Kant's Aest. d. reinen Vernunft, 3. Aufl. S. 24. 2) Fr. Bacon de Verulamio novum organon scientiarum, Lond. 1620, fol. 3) a. a. O.

**Organonomie<sup>1</sup>**, (**Organonomia**,) Lehre des organischen Lebens, auf dessen erkannte Gesetze gegründet. Vgl. Organismus.

1) Görres's Aphorismen über die Organonomie, 1. B. Coblenz 1803, 8.

**Organoplastik<sup>1</sup>**, Bildung zu Organen im Gegensatz der Hypoplastik oder Massenbildung. Vgl. Organische Bildung.

1) Hartleb: Handbuch der ärztl. Klinik, 1. B. S. 71.

**Organoscopie**, (**Organoscopia**,) Wort, analog nach Cranioscopie gebildet, Erforschung geistiger Eigenheiten, in Beachtung der nach Gall'scher Lehre ihnen entsprechenden Eigenheiten des Gehirnbau's, oder von ihm benannten Organe des Gehirns.

**Organozoonomie**. Hierunter befaßt Grunthuisen<sup>1</sup> die bekannten Naturgesetze, nach denen die erforschten Kräfte und Mächte in allen Organen der Thiere, sowohl einzeln, als in ihrer Verbindung, wirksam sind. Vgl. Organismus.

1) Organozoonomie, oder über das niedrige Lebensverhältniß, als Propädeutik zur Anthropologie, München 1811, 8.

**Organum**, s. Organ, auch Organon. — **animae**, s. Seelenorgan. — **auditorium**, s. **auditus**, s. Ohr. — **auditus osseum**, s. Knocherne Gehörwerkzeuge. — **chylificatorium**, s. **chylificatorium**, s. Verdauungssystem. — **gustus**, s. Geschmacksorgan. — **odoratus**, s. **olfactorium**, s. **olfactus**, s. Nase. — **sensorium**, s. Sensorielles Organ. — **visorium**, s. **visus**, s. Sehorgan.

**Orgasmus**, (**Orgasmus<sup>1</sup>**,) die durch körperliches Aufschwelen sich andeutende Regung des Geschlechtstriebes der Thiere; hat in medizinischen Schulen seine besondere Anwendung auf körperliche Feuchtigkeiten gefunden, die durch einen innern Trieb nach Ausleerung streben, zunächst auf die Samenfeuchtigkeit und das Blut, (**Orgasmus seminis et sanguinis**,) dann auch in pathologischer Hinsicht auf fehlerhafte Säfte, und ist in dieser Hinsicht verwandt mit Turgeszenz. Vgl. auch Efferveszenz.

1) nach dem gleichbedeutenden Griechischen Worte *οργασμος*. (Hippocr. de humorib. I. von *οργα*,) etwas heftig begehren, zu etwas mit Gewalt hingetrieben, mit heftiger Begierde darnach erfüllt werden. Vgl. Foessl aet. Hipp. h. v. Baerlinae v. prael. acad. Vol. V. S. 879. Daniel cyst. aegrit. p. 15.

**Orge**, in Uebersetzung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, s. Born.

1) *οργη*, ira.



**Orgosis**, in Uebersetzung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1)</sup>, ungewöhnlich, gleichbedeutend mit **Orgasmus**.

1) οργωσις.

**Oricilla**, ungewöhnlich statt **Auricilla**. — **inula**, s. Ohrklöppchen.

**Oricula**<sup>1)</sup>, ungewöhnlich statt **Auricula**, s. Ohr.

1) Fest. de verbor. sign. in Orata.

**Oricularis**, e, von vorigem abgeleitet<sup>1)</sup>, statt **Auricularis**, e.

1) „clyster,“ „specillum.“ Celsi de med. l. 3. c. 28. u. l. 6. c. 7.

„Servus oriculari,“ Ohrenbläser, Petroni satyr. ed. Büttm. p. 43.

**Orificia arteriosa ventriculorum cordis**, s. Arteriöse Oefnungen der Herzventrikel. — **narium**, s. Aperturen der Nase. — **tubarum Fallopii**, s. Oefnen der Falloppischen Röhren. — **vastorum**, s. Gefäßmündungen. — **ventriculi cerebri tertii**, s. Aperturen des dritten Gehirnventrifels.

**Orificium**<sup>1)</sup>, s. Apertur.

1) von Os, der Mund, gebildet, also entsprechend dem Deutschen Worte Mündung.

**Orificium ani**, s. Oeffnung des Afters. — **canalis orbitarii anterioris**, s. Infraorbitalloch. — — **pro chorda tympani exterioris**, s. unter Aperturen des Canals der Chorda des Tympanums. — **meatus auditorii externi**, s. Gehörgang. — — — **interni**, s. Akustischer Sinus. — **tubae Eustachianae**, s. Oeffnung der Eustachischen Höröhre. — **urethrae**, s. Oeffnung der Harnröhre. — **uteri externum, internum, interius, superius**, s. Uterusmund. — **venae coronariae cordis maguae**, s. Mündung der großen Kranzvene des Herzens. — **ventriculi dextrum**, s. **interrins**, s. Polorus. — — **sinistrum**, s. **superius**, s. Cardia. — **ventris inferius**, s. After.

**Orignar**, s. Ursprünglich.

**Original**, eigentlich ein Ursprüngliches, zuerst oder selbstständig gebildet, im Gegensatz von dem Nachgebildeten und Nachgeahmten<sup>1)</sup>, insbesondere auch ein origineller Mensch. Vgl. **Originalität**.

1) vom Lateinischen Worte der mittlern Zeit **Originale**, Originalschrift, im Gegensatz von Copien, (Alberti Gentilis de jure canon. c. 30. p. 30.)

**Originalgenie**, ein durch besondete Höhe und Eigenthümlichkeit sich auszeichnendes Genie. Vgl. auch **Originalität**.

**Originalis**, e, s. Ursprünglich.

**Originalität**<sup>1)</sup> ist die Art und Weise des eigenen Seyns, die ihren Bestimmungsgrund in sich selbst hat, und schließt also die von außen bedingte Uebereinstimmung mit einem Andern aus, das entweder selbst zum Muster oder Vorbild dient, oder, eben so wie das Vergleichene, einem Muster nachgebildet ist und demselben entspricht. Alles, was normal ist, ist also, in so fern es dieß ist, nicht Original. Gleichwohl ist auch das Abnorme, als solches, kein Original, weil man in jenem Begriff nur das Negative ins Auge faßt, diesem aber immer ein Positives, nämlich ein Primäres, ein Ureigenthümliches, das selbst wenigstens den Schein für sich hat, zur Norm zu dienen.

Es findet dieses überhaupt erst in neuerer Zeit gebildete Wort seine eigene Anwendung auf geistige Ausbildung, und zwar in derjenigen Sphäre, worin der Mensch seine Freiheit als Vernunftwesen behauptet.

1) J. Kant's Kritik der Urtheilskraft, S. 197.



et. Kein Naturproduct, kein Thier ist in dieser besondern Bedeutung des Wortes originell; und kann nur in Benützung desselben für höhere Lebenszwecke dem Menschen als *Original* dienen. In der Mensch schafft sich selbst durch seine Kunstfertigkeiten *Originale*, die andern zur Norm für Copien oder Abbilder dienen.

Der Mensch ist originell und bildet sich zu Originalität aus, überall, wo er durch die Art und Weise seiner Darstellung als geistiges Wesen Aufmerksamkeit erregt, und sich hier in Eigenthümlichkeit nicht nur darstellt, sondern auch behauptet. Dieses Beharren muß aber Charakterzug, nicht aufgenöthigt seyn, sondern aus Freiheit hervorgehen. Es ist nicht gerade erforderlich, daß das, worin ein Mensch originell ist, die Billigung der Vernunft in dem Urtheil anderer für sich hat, aber doch Bedingung, daß solches wenigstens subjectiv in Anspruch genommen werde. Ein geistliches Streben, originell zu seyn, bloß um sich auszuzeichnen, führt zu *Witzarrerie*, und wird als solche lächerlich. Ueberhaupt streift Originalität sehr an das Gebiet der mannigfaltigen Ablenkungen des Vernunftlebens, die als unterschiedliche Arten von Nartheit auch eben so viele Abzeichnungen erhalten. Der reine Gegensatz der Originalität ist *Pedanterie*, das Bestreben, immer nur in allem einer vorschwebenden Regel, oder einer erhaltenen Vorschrift zu folgen. Unbedingte Billigung und eigentlichen Werth im Leben hat Originalität nur dann, wenn eine vorwaltende geistige Kraft, mit erhöhter Geistesanstregung, auch auf ein würdiges Lebensziel gerichtet ist, und insbesondere mit Genialität sich verbindet. Genialität, originell hervortretend oder als original sich andeutend, ist das, was man, in Uebertragung auf die Person, wohl auch ein *Originalgenie* nennt. Das Genie ohne Originalität kann in sich folgenden Generationen zu mehreren Malen auf gleiche Art wiederkehren, oder auch gleichzeitig in mehreren Individuen hervortreten. Die Producte dieser Genialität werden dann im Wesentlichen einander entsprechen, ohne daß jedoch ein genialer Mensch von dem andern, mit dem er übereinkommt, bestimmt oder geleitet worden ist, obgleich ein höherer ideeller Typus, der sich hier in einzelnen vorzüglich begünstigten Geistern ausdrückt, zum Grunde liegt. Ein Originalgenie tritt aber als solches, und in so fern es solches ist, nur einmal auf, und sein Product steht dann unter andern auch einzig da, obgleich es an innerem Werth und Vollendung von andern weit übertroffen seyn kann. Daher auch für ein Originalgenie kein kritischer Maßstab paßt, ein vollendetes geniales Product dagegen nicht sowohl einem angelegten Maßstabe entspricht, als ihn selbst erst zur Anlage für andere und niedere Producte darbietet. Vgl. *Genie*. (H.)

*Originarius*, a. um. s. Ursprünglich.

*Origineller Mensch*, s. unter *Original*. Vgl. auch *Originalität*.

*Origo*, s. Ursprung. — *musculi*, s. Ursprung eines Muskels. — *nervi intercostalis*, s. Cephalischer Theil des Intercostalnerven. — *nervorum*, s. Ursprung der Nerven.

*Orionius*, ungewöhnlich, und nur von Alchymisten gebraucht, statt *Urinosus*.

1) *Libavii synt. arc. chem.* 1. 8. c. 19.

**Orizon** <sup>1</sup>; corruptes Wort, von Theophrastus Paracelsus gebraucht statt Horizon, Himmlisches und Meines überhaupt. Vgl. unter Theosophische Systeme der Natur, Paracelsisches System.

1) „Also in der Gestalt schelhet sich durch den Archeum in dem Feuer Vulcani von Orizon hinweg ein Realgus, u. s. w.“ Große Wandtafel 2. Tract. Cap. 11. „Orizon aeternitatis,“ virtus supercoelestis. Ejusd. de vita longa tr. 2. c. 2. Horizon hat bei den Alchimisten die Bedeutung von Mercurius auri.

**Ornamenta foliacea**, s. Fimbrien der Fallopiischen Trompeten.

**Ornithomantie**, (*Ornithomantia*), aus dem Griechischen gebildetes Wort<sup>1</sup>, Wahrsagen aus Vogelflug und Vogelgesang, unter Divination.

1) *ορνιθομαντεα*. P. Aueri commande princip. divinationum generibus p. 227 b.

**Orognose**, (*Orognosia*), Orologie, mit besonderer Beziehung auf dadurch erlangte wissenschaftliche Kenntniß. Vgl. Geognosie.

**Orographie**, (*Orographia*), Orologie, jedoch nur nach allgemeiner Andeutung äußerer Charaktere. Vgl. Geognosie.

1) Gregorii orographia. Francf. u. Leipz. 1715, 8.

**Orologie**, (*Orologia*), wörtlich Gebirgslehre, s. Geognosie.

1) M. Lipenii *ορολογια*, diss. physica de montibus, Stettin 1675, 4.

**Oros**, in Uebersetzung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, eigentlich Berg, wird auch zur Bezeichnung des hintern und obern Theils des Plattfuges gebraucht. Vgl. Polyostem. S. auch Orrhos.

1) *ορος*, mons.

**Orrhopygion**<sup>1</sup>, Uropygion<sup>2</sup>, Orripigion<sup>3</sup>, in Uebersetzung des gleichlautenden Griechischen Wortes, zunächst bei Vögeln der Endtheil des Rückgraths, oder der sogenannte Bürzel<sup>4</sup>, uneigentlich auch Synonyme von Coccyfnochen.

1) 2) *ορροπυγιδιον*, *ορροπυγιον*, letztere Bezeichnung verdient den Vorzug. Arist. st. animal. l. de gressu animalium. 3) fehlerhaft gebildet. Jo. Bruyerini de re cibaria l. 15. c. 18. de orripigio. 4) Vgl. dieß Wort.

**Orrhos**, Oros, in Uebersetzung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, der wässerige Theil der Milch und des Blutes<sup>2</sup>. S. Molken und Serum des Blutes. Vgl. auch Ura, ingl. Perindum.

1) *ορρος*, *ορος*. 2) in ersterer Bedeutung Hippocr. de morb. l. 4. c. 24. in der andern Galeni de usu part. l. 6. c. 3.

**Orripigion**, s. Orrhopygion.

**Ort**<sup>1</sup>, Stelle<sup>2</sup>, (*Locus*<sup>3</sup>, *Topos*<sup>4</sup>), ist derjenige Theil des allgemein verbreiteten Raums, welcher entweder von einem bestimmten Körper eingenommen und erfüllt wird, oder den man sich doch in der Beziehung denkt, daß er von einem demselben bestimmten eingenommen und erfüllt werden könnte. Diese Erklärung unterliegt keiner Anfechtung, unter Zulässigkeit der gewöhnlichen Ansicht von Raum, nach welcher derselbe als eine grenzenlose, aber in sich unveränderliche und aller weitem Bestimmungen, außer der steten Dauer unter und in der fortschreitenden Zeit, enthaltende Leere sei, in welcher aufgenommen Körper gleichzeitig ihre Existenz behaupten. Anders hingegen muß nach naturphilosophischer Betrachtung die Bestimmung, was Ort an sich sei, ausfallen, wenn jenes Nebenbestehen des Raums als eines Wirk-

1) 2). E. H. Jacob's Grundriß der allg. Logik u. krit. Anfangsgr. einer allg. Metaphysik. 3) Ch. Wolfii ontologia §. 602. 4) Vgl. dieß Wort.



lichen in der Körperwelt, selbst der Vernunftkritik unterworfen wird, wie solches insbesondere Kant in neuerer Zeit mit dem höchsten Scharfsinn gethan hat, obgleich schon Aristoteles den Raum sich bloß als eine Beziehung zu dem Körperlichen dachte, und nirgends eine Leere im Weltall zugestand. Vgl. Raum. Für den Verstandesgebrauch in der Sinnenwelt aber, auf welchen alle metaphysische Spitzfindigkeiten keinen directen Bezug haben, reicht es hin, sich den Ort eines Körpers bloß als ein bestimmtes Verhältniß zu andern Körpern in der Gleichzeitigkeit, oder zu einer und derselben Zeit zu denken. In dem Worte Stellung ist besonders die Richtung eines Körpers, so wie in dem Worte Form die Begrenzung desselben nach den unterschiedlichen Seiten der Oberfläche eines Körpers hin, wofür die Mathematik, zufolge des räumlichen Anschauungsvermögens des menschlichen Geistes, unverrückbare Grundlagen darbietet, also nach den drei Dimensionen des Raums, (Länge, Breite und Tiefe,) scharfer in das Auge gefaßt. Unter dem Worte Ort aber ist beides befaßt, also auch die extensive Größe eines jeden Körpers, die derselbe bloß vergleichungsweise in Beziehung zu andern Körpern hat, besonders aber die Entfernung, oder der Abstand desselben von andern Körpern, und dieß nach allen Richtungen hin, welcher Abstand beim Contact mit denselben = 0 ist, bei Nichtberührung aber eine jede Entfernung von einer unendlich kleinen an, bis zu einer unendlich großen seyn kann, und durch Messung des Zwischenraums bestimmt wird.

In dem Zeitfortgange aber wird der Ort der Körper auf die vielfachste Weise verändert. Diese Veränderung bezieht sich dann theils auf den Körper in sich, oder den Ort, von dem der Körper nur eine Mitte behauptet, während die Begrenzungen einem Wechsel unterworfen sind, durch Erweiterung oder Verengerung, oder Umformung seiner Außenseiten, oder auch Veränderung der Richtungen dieser, wie beim Rotiren der Körper; ferner durch Zuwachs, welchen ein Körper an Masse von außen erhält, gegenseitig aber auch durch Verlust an körperlicher Masse, durch Abbruch oder auch beim Zerfallen in mehrere körperliche Theile, wobei jedoch derselbe schon aus dem Zustande seines Beharrens als eines Ganzen gelangt. Vorzüglich aber erfolgt diese Ortsveränderung durch Bewegung, d. i. Aufhebung einer relativen Stellung, die ein Körper als Ganzes gegen andere Körper hat, während und in so fern diese ihre relative Stellung unter sich nicht aufgeben, oder in so fern die Veränderung, die hierin vorgeht, nicht beachtet wird. Die Bewegung der Körper, deren Grundbedingung fortschreitende Zeit ist, wird in dieser Beziehung selbst als Ortsveränderung bezeichnet. Es würde aber ohne Ortsveränderung Zeit überhaupt auf die Körperwelt keinen Bezug haben, und an den Körpern völlig leer vorbeistreichen, mit andern Worten ein völlig Nichtiges seyn. Vgl. übrigens Bewegung. — In der Sinnesvorstellung ist die Wahrnehmung von Ortsveränderungen häufigen Illusionen unterworfen. Das Auge nimmt hier gewöhnlich nur Veränderungen der relativen Stellung zweier Gesichtsobjecte wahr, und es gehört viel Vergleichung des reflectirenden Verstandes dazu, um ähnlichen Sinnestäuschungen, de-

5) S. den Artikel: Aristotelische Philosophie im 1. Bande dieses Wörterbuchs S. 356.



nen die meisten Menschen in den Phänomenen der Bewegungen himmlischer Körper sich hingeben, sich zu entziehen, und in relativen Ortsveränderungen immer mit Bestimmtheit zu wissen, welcher von zwei in dieses Verhältniß eingehenden Körpern ruhe, und welcher sich wirklich bewege, oder, wenn beide Körper in Bewegung sind, wie diese Bewegungen sich zu einander verhalten; ja es treten wohl in abnormen Zuständen des Vorstellungsvermögens, wie im Schwindel, Täuschungen ein, wo Ortsveränderungen einzutreten scheinen, die als solche, wie sie wahrgenommen werden, von keiner Seite Statt haben.

Eben so nöthig sind die Berichtigungen des reflectirenden Verstandes über die wirkliche Stelle, welche ein in die Gesichtswahrnehmung gelangender Körper auch dauernd einnimmt, und wenige Menschen groben Irrthümern und Täuschungen entzogen, denen sie unterliegen, wenn sie die Entfernung eines erblickten Gegenstandes von dem eignen Standort, oder den Abstand von zwei Gesichtsgegenständen von einander, nach bloßem Augenmaße schätzen. Vgl. den Artikel Sehen. (H.)

**Orthochemista**<sup>1</sup>, ein in der Chemie gründlich Erfahrner und ihrer Meister. S. Chemie.

1) Thomson in explicatione quorundam terminorum artis acus magneticae praemissa.

**Ortsbewegung**<sup>1</sup>, **Ortsveränderung**<sup>2</sup>, **Locomotivität**, (*Locomotio*, *Locomotivitas*<sup>3</sup>, *Latio*<sup>4</sup>, *Motus localis*<sup>5</sup>, *Phora*<sup>6</sup>.) Außer der allgemeinen Bedeutung von Wechsel eines Orts in der Zeitfolge, deren in dem Artikel Ort gedacht worden, hat obiges Wort auch noch die besondere Bedeutung derjenigen Lebensäußerung, welche als ein Hauptcharakter der Thierwelt aufgestellt wird, die sich nämlich auf das den thierischen Körpern im Leben verliehene eigene Vermögen gründet, nach innerer Bestimmung, (welche selbst am freiesten hervortretend als Wille sich andeutet,) die Stelle, welche derselbe als Körper im Raume einnimmt, mit einem andern zu wechseln. Es ist dieß Vermögen mit andern Worten das der willkührlichen Bewegung, und mit demselben die als Irritabilität dem thierischen Körper eigene Modification der Lebenskraft, so wie der im Muskelbau demselben zu Theil gewordene eigene Organismus im nächsten Causalzusammenhange.

Es äußert sich dieß Vermögen sowohl in freier Bewegung einzelner Organe, während der Körper als Ganzes seine Stelle nicht aufgibt, als auch und vornehmlich im Wechsel dieser, und es erhält dann zur Bezeichnung dieses Ortswechsels obiges Wort seine besondere Anwendung.

Man befaßt darunter, außer der gewöhnlichen Bewegung, welche sich in dem jeder Art von Thieren eigenen Gange darstellt, wovon das Fliegen in der Luft und das Schwimmen in dem Wasser bei den dafür mit eigenen Flug- und Schwimmorganen versehenen Thieren nur Modificationen sind, auch noch das Springen, Laufen und mehrere besondere Körperbewegungen, deren aller unter eigenen Artikeln gedacht ist. Ungehörig ist es aber, wenn man darunter auch diejenigen Aeußerungen der willkührlichen Muskelthätigkeit befaßt, welche

1) 2) Buffon's allg. Naturgesch. 3. Th. Uebers. Berlin 1771, S. 145. 3)

Blumenbach's Handbuch der Naturgesch. 1. Abschn. S. 3. 4) in Uebersetzung des Griechischen Wortes *φορα*, welches Galen (*de nat. fac. l. 1. c. 9.*) in derselben Bedeutung braucht. 5) Hier. Fabricii ab Aquapendente *de motu locali animalium secundum totum l.* 6) Vgl. dieß Wort, auch Note 4.

auf Behauptung des Orts, den der Körper einnimmt, abzumachen, wie das Stehen, eben so solche Anstrengungen, wodurch nicht sowohl der eigene Körper, wenigstens nicht primär, seiner Stellung entrückt wird, als vielmehr andere Körper zunächst eine Ortsveränderung erhalten, wie das Ziehen, oder gegenseitig auch einer Ortsveränderung derselben vorgebeugt wird, welche ohne jene eintretende Thätigkeit Statt haben würde, wie die mannigfaltigen Kraftäußerungen beim Heben, Tragen von Lasten, Schieben, Gegenanstemmen u. s. w.<sup>7</sup>

Eben so sind auch die Organe der Locomotivität zunächst doch nur die Muskeln mit den Sehnen, als integrierenden Theilen derselben, und es ist unmöglich, eine Grenze zu ziehen, jenseits welcher einzelne Körperorgane von denselben ausgeschlossen bleiben sollen, wenn man nicht nur die Organe, welche die Locomotivität begünstigen, wie die Gelenktheile der Knochen, sondern auch diejenigen, die derselben gehorchen, wie zunächst die Knochen, (dann aber auch in nothwendiger Folge alle an die Knochen sich ansehnende, und von Knochen umfaßte und eingeschlossene Theile, also auch die ganze Muskelmasse, die bei einer fortschreitenden Bewegung nicht activ ist,) wie auch die Organe, welche die Muskeln zur Thätigkeit anreizen, namentlich alle nervöse Gebilde, (wo dann aber auch die zur Assimilation und zur Blut- und Säftebereitung dienenden Organe, ohne welche die Muskelthätigkeit ebenfalls erlöschen würde, nicht unberücksichtigt bleiben könnten,) darunter befaßt wollte<sup>8</sup>. Vgl. Muskelwirkung und verwandte Artikel.

7) In dieser ungeeigneten Ausdehnung wird das Wort Locomotion in dem übrigens gut bearbeiteten Artikel von Mullier im Dictionn. des sciences méd. Vol. XVIII. p. 548 — 578 genommen. 8) Der Vf. des erwähnten Artikels stellt S. 555 folgende Table synoptique de l'appareil locomoteur auf)

CLASSE I.  Organes actifs de la locomotion.	1°	Excitans.	le cerveau. le prolongement médullaire de la moelle allongée. les nerfs cérébraux.
		2° Agissans	a. par contractilité volontaire. b. par élasticité.
			les muscles de la vie de relation. les cartilages de prolongement. certains ligam. élast. (très-utiles dans plusieurs mammifères.)
CLASSE II.  Organes passifs de la locomotion.	1°	Transmettant l'action.	les tendons. les aponévroses d'insertion. le périoste.
	2°	Augmentant l'action.	les aponévroses d'enveloppe générales. partielles.
	3°	Dirigeant l'action.	gaines fibreuses des tendons. ligamens annulaires du carpe. du tarse.
	4°	Obéissant ou résistant au mouvement.	os longs des membres. os plats des cavités.
	5°	Multipliant les mouvemens.	articulations diarthrodiales.
	6°	Maintenant les connexions des parties mobiles.	ligamens. fibro-cartilages inter-articulaires. cartilages intermédiaires.
	7°	Facilitant les mouvemens.	cartilages de revêtement. synoviales . . . articulaires. des tendons.



*Ortus*, f. Ursprung. — *ossium*, f. Knochenbildung.

*Oryctochemie*<sup>1</sup>, *Oryctogenie*, *Oryctognosie*<sup>2</sup>, *Oryctologie*, *Oryctometrie*, (*Oryctochemia*, — *genia*, — *gnosia*, — *logia*, — *metria*.) Fossilienzerlegung, — erzeugung, — lehre, — funde, — messung, f. Mineralogie.

1) wie die folgenden Worte vom Griechischen Worte *ορυκτος*, gegraben, gebildet. 2) Leonhard's Handb. der Oryctognosie, Heidelb. 1821, 8. Die übrigen bemerkten Worte sind diesem in neuerer Zeit beliebten Worte analog gebildet, womit insbesondere derjenige Theil der Mineralogie bezeichnet wird, der die Fossilien nach ihren sinnlichen Charakteren von einander zu unterscheiden und darnach sie nach ihrem Uebereinkommen mit einander, so wie nach ihren Verschiedenheiten, richtig zu bestimmen Anleitung gibt.

*Os*, (*oris*.) f. Mund, auch Mundhöhle, auch Gesicht.

*Os*, (*ossis*.) f. Knochen.

*Os acromii*, f. Acromion. — *ad-cubitale*, f. Radius. — *ad-jutorium*, f. Oberarmknochen. — *alaeforme*, f. Sphenoidalknochen. — *amplum*, f. Kreuzknochen. — *anchae*, f. Schenkelknochen. — *anonymum*, f. Hüftknochen. — *arcuale*, sowohl der Scheitelfknochen, als der Stirn-, Schlaf- und Backenknochen, f. auch Stylförmiger Proceß. — *arcuatum*, f. Schläfeknochen. — *armale*, f. Schläfeknochen. — *armi*, f. Oberarmknochen. — *balistae*, f. Talus. — *basiale*, f. unter Grundbein, Note Nr. 4. — *basilare*, f. Occipitalknochen, Sphenoidalknochen, Grundbein, Kreuzknochen. — *basillare*, f. Occipitalknochen. — *basillare*, f. Sphenoidalknochen. — *bicorne*, f. Zungenknochen. — *brachiale*, f. Oberarmknochen. — *brachialis octavum etc.*, vgl. *Os carpi octavum etc.* — *brachii*, f. Oberarmknochen. — *bregmatis*, f. Scheitelfknochen. — *calamium*, f. Stylförmiger Proceß der Schläfeknochen. — *calcanei*, s. *calcaris*, s. *calcis*, f. Calcaneus. — *canalis*, f. Apertur. — *capitatum*, f. Kopfknochen des Carpus. — *carpi articulare*, s. *cartilaginosum*, f. Lenticulärer Knochen des Carpus. — — *magnum*, s. *maximum*, f. Kopfknochen des Carpus. — — *octavum*, f. Hakenknochen des Carpus. — — *primum*, f. Scaphoideischer Knochen des Carpus. — — *quartum*, f. Lenticulärer Knochen des Carpus. — — *quintum*, f. unter Multanguläre Knochen des Carpus, größerer Multangularknochen. — — *secundum*, f. Semilunärer Knochen des Carpus. — *septimum*, f. Kopfknochen des Carpus. — — *sextum*, f. unter Multanguläre Knochen des Carpus, den kleinern. — — *tertium*, f. Triangulärer Knochen des Carpus. — *caudae*, f. Coccyxknochen. — *cavernosum*, f. Ethmoidalknochen. — *cephalicum proprium*, f. Stirnknochen. — *cervicis uteri*, i. q. Vulva. — *clavale*, f. Stylförmiger Proceß der Schläfeknochen. — *claviculae*, f. Talus. — *clavium*, f. Kreuzknochen. — *clunium*, f. Darmstück des Hüftknochens, auch Kreuzknochen. — *coccygis*, s. *coccyx*, f. Coccyxknochen. — *cochleare auris*, f. Orbiculärknöchelchen des Ohrs. — *cogitationis*, f. Stirnknochen, auch Scheitelfknochen. — *colatorii*, f. Ethmoidalknochen. — — *cribratum*, f. Sphenoidalknochen. — *conjugale*, f. Backenknochen. — *coro-*



nale, f. Stirnknochen. — *cotyloides carpi*, f. Scaphoideischer Knochen des Carpus. — *coxae*, s. *coxale*, s. *coxarum*, s. *coxendicis*, f. Schenkelknochen, auch Hüftknochen, auch Darmstück, ingleichen Sitzstück des Hüftknochens. — *cranii quartum*, s. *sex-tum*, s. *tertium*, f. Occipitalknochen. — *crassissimum carpi*, f. Kopfknochen des Carpus. — *cribriforme*, s. *cribrosum*, s. *cristatum*, f. Ethmoidalknochen. — *cruris*, f. Schenkelknochen. — *cubiforme carpi*, f. unter Multanguläre Knochen des Carpus, größerer multangulärer Knochen. — — s. *cubicum tarsi*, f. Cuboideischer Knochen des Tarsus. — *cubiti*, f. Ulna. — *cuboides carpi*, f. unter Multanguläre Knochen des Carpus, den größern. — — *tarsi*, f. Cuboideischer Knochen des Tarsus. — — *cuboideum*, f. ebendas. — *cuculi*, f. Coccyxknochen. — *cuneiforme*, f. Sphenoidalknochen. — — *carpi*, f. Hakenknochen, auch Triangulärer Knochen des Carpus. — — *tarsi magnum*, f. unter Sphenoidische Knochen des Tarsus den ersten. — — — *primum*, *secundum*, *tertium*, f. Sphenoidische Knochen des Tarsus. — *cuneo comparatum*, f. Sphenoidalknochen. — *cyboides*, f. Cuboideischer Knochen des Tarsus. — *cymbae*, s. *cymbam referens*, s. *cymbiforme*, f. Scaphoideischer Knochen des Tarsus. — *disciforme genu*, f. Kniescheibe. — *ensiforme*, f. Sternum. — *ethmoidale*, s. *ethmoides*, s. *ethmoideum*, f. Ethmoidalknochen. — *extra ordinem carpi*, f. Lenticulärer Knochen des Carpus. — *extremum spinæ dorsæ*, f. Kreuzknochen. — *femoris*, f. Schenkelknochen, auch Sitzstück des Hüftknochens. — *fenestratum*, f. Schoßstück des Hüftknochens, auch Schenkelknochen. — *fibrosum*, f. Occipitalknochen. — *foraminulentum*, f. Ethmoidalknochen. — *frontale*, s. *frontis*, f. Stirnknochen. — *fundi uteri*, f. Uterushals. — *furcale*, s. *furculæ*, f. Schlüsselknochen. — *genæ*, f. Backenknochen. — *genu*, f. Kniescheibe, auch Schenkelknochen. — — *breve*, s. *cartilaginosum*, f. Kniescheibe. — *gladioli*, f. Sternum. — *grandinosum tarsi*, f. Cuboideischer Knochen des Tarsus. — *gulæ*, s. *gutturis*, f. Zungenknochen. — *hamatum*, f. Hakenknochen des Carpus. — *hieron*, f. Kreuzknochen. — *humeri*, f. Oberarmknochen, auch Schulterblatt. — *hyoides*, s. *hyoideum*, f. Zungenknochen. — — *medium*, f. Körper des Zungenknochens. — *hypopion*, f. Backenknochen. — *hypsiloïdes*, f. Zungenknochen. — *ilei*, s. *ileum*, s. *ilii*, s. *ilion*, s. *ilium*, f. Darmstück des Hüftknochens, vgl. auch Hüftknochen. — *incisivum*, f. Intermaxillarknochen. — *internum anterius et posterius*, f. unter Mundhöhle. — *inconjugatum*, f. Sphenoidalknochen. — *incudi simile*, f. Incus. — *infundibuliforme cochleæ*, f. Infundibulum der Cochlea. — *intermaxillare*, f. Intermaxillarknochen. — *inverecundum*, f. Stirnknochen. — *ischii*, f. Hüftknochen, auch Sitzstück des Hüftknochens. — *isthmoides*, s. *isthmoideum*, f. Ethmoidalknochen. — *jugulare*, s. *juguli*, f. Schlüsselknochen. — *labiale*, f. Intermaxillarknochen. — *lacerti*, f. Oberarmknochen. — *lacrymale*, f. Thränenknochen. — *lambdae*, s. *lambdoides*, f. Occipitalknochen. — *lamdii*, f. Zungenknochen.

— *lande*, f. Occipitalknochen. — *latum*, f. Kreuzknochen. — *— humeri*, f. Schulterblatt. — *laudae*, f. Occipitalknochen. — *laude*, f. ebendas., auch Zungenknochen. — *lenticulare auris*, f. Orbicularknöchelchen des Ohrs. — *— s. lentiforme carpi*, f. Lenticulärer Knochen des Carpus. — *linguae*, s. *linguale*, f. Zungenknochen. — *lithoeides*, f. Pyramide. — *lumbare*, f. Kreuzknochen, auch Darmstück des Hüftknochens. — *lunare*, s. *lunatum carpi*, f. Semilunärer Knochen des Carpus. — *luz*, f. Fuß. — *madefactionis*, f. Scheitelsknochen. — *malae*, f. Backenknochen, auch Oberkiefer. — *— superius*, f. Oberkiefer. — *malare*, f. Backenknochen. — *malarum*, s. *malarum superius*, f. Oberkiefer. — *mali*, s. *malum*, f. Backenknochen. — *malleo simile*, s. *malleolo aut femoris ossi comparatum*, f. Malleus. — *mandibulae superioris*, s. *mandibulare superius*, f. Oberkiefer. — *maxillae superioris magnum*, f. ebendas. — *— — primum*, f. Backenknochen. — *— — quartum*, f. Oberkiefer, Nasenknochen, Gaumenknochen. — *— — quintum*, f. Nasenknochen, Gaumenknochen. — *— — secundum*, f. Thränenknochen, Nasenknochen, Gaumenknochen. — *— — sextum*, f. Gaumenknochen. — *— — tertium*, f. Oberkiefer, Nasenknochen, Muschelförmige Knochen, Papierne Knochen. — *— — undecimum*, f. Vomer. — *maxillare*, f. Oberkiefer. — *— inferius*, f. Unterkiefer, auch Intermaxillarknochen. — *— superius*, f. Oberkiefer. — *memoriae*, f. Occipitalknochen. — *metacarpi pollicis*, s. *primum*, *indicis*, s. *secundum etc.*, f. unter Metacarpus. — *metatarsi primum*, s. *hallucis*, *secundum etc.*, f. unter Metatarsus. — *molari denti comparatum*, f. Incus. — *morsi Adami*, f. Zungenknochen. — *multangulare majus et minus*, f. Multanguläre Knochen des Carpus. — *multiforme*, f. Sphenoidalknochen. — *— tarsi*, f. Cuboideischer Knochen des Tarsus. — *nasale*, s. *nasi*, s. *nasi primum*, f. Nasenknochen. — *nasi tertium*, f. Muschelförmige Knochen. — *naviculare*, s. *naviforme carpi et tarsi*, f. Scaphoideischer Knochen des Carpus und des Tarsus. — *nervale*, f. Backenknochen. — *nervosum*, f. Occipitalknochen. — *nuciforme*, f. Talus. — *occipitii*, s. *occipitis*, f. Occipitalknochen. — *olfactorium inferius*, f. Muschelförmige Knochen. — *orbitulare auris*, f. Orbicularknöchelchen des Ohrs. — *— carpi*, f. Lenticulärer Knochen des Carpus. — *— Sylvii*, f. Orbicularknöchelchen des Ohrs. — *palati*, f. Gaumenknochen, auch Horizontaler Theil des Gaumens, auch Sphenoidalknochen, auch Intermaxillarknochen. — *— anterius*, s. *majus*, f. Oberkiefer. — *— minus*, s. *posterius*, f. Gaumenknochen. — *palatinum*, f. Gaumenknochen. — *— anticum*, f. Gaumenproceß des Oberkiefers. — *pyraceum*, f. Papierne Knochen. — *parietale*, f. Scheitelsknochen, auch Schläfesknochen. — *paxillum*, f. Sphenoidalknochen. — *pectinis*, i. q. Os pubis. — *pectoris*, f. Sternum. — *— primum*, f. Manubrium des Sternums. — *pelvi-cephalicum*, f. Occipitalknochen. — *pelvis*, s. *pelvis laterale*, f. Hüftknochen. — *penis*, i. q. Os pubis. — *petrosum*, f. Pyramide, auch Schläfesknochen. — *pisciforme carpi*, f. Lenticulärer Knochen des



Carpus. — *pixis*, i. q. Os ischii. — *polyforme*, f. Sphenoidalknochen. — *polymorphon*, f. ebendas., auch Cuboideischer Knochen des Tarsus. — *prismaticum carpi*, f. Triangulärer Knochen des Carpus. — *procubitale*, f. Ulna. — *prorae*, f. Occipitalknochen. — *pubis*, f. Schoßstück des Hüftknochens. — *pubibundum*, f. ebendas. — *puppis capitis*, f. Occipitalknochen, auch Stirnknochen. — *pyramidale carpi*, f. unter Multanguläre Knochen des Carpus, den kleinern, auch Triangulärer Knochen des Carpus. — *pyxidis*, s. *pyxis*, f. Occipitalknochen. — *quadratum*, f. Backenknochen, auch Horizontaler Theil des Gaumenknochens. — — *tarsi*, f. Cuboideischer Knochen des Tarsus. — *rationis*, f. Scheitelfnochen. — *rectum carpi*, f. Lenticulärer Knochen des Carpus. — *recurvum carpi*, f. Hakenknochen des Carpus. — *rhomboides*, f. unter Multanguläre Knochen des Carpus, den größern. — *rotundum auris*, f. Orbicularknöchelchen des Ohrs. — — *genu*, f. Kniescheibe. — *sacri ossis lateribus commissum*, f. Hüftknochen. — *sacrum*, f. Kreuzknochen. — *saxeum*, f. Schläfeknochen. — *scaphoides*, s. *scaphoideum carpi et tarsi*, f. Scaphoideischer Knochen des Carpus und des Tarsus. — *scapulae minus*, f. Schlüsselknochen. — *scapulare*, f. Schulterblatt. — *scutiforme genu*, f. Kniescheibe. — *semilunare auris*, f. Orbicularknöchelchen des Ohrs. — — *carpi*, f. Semilunärer Knochen des Carpus. — *sensus communis*, f. Stirnknochen. — *sesamoideum femoris*, s. *maximum*, f. Kniescheibe. — *sincipitis*, f. Stirnknochen, auch Scheitelfnochen. — *sphecoides*, i. q. Os sphenoidum. — *sphenoidale*, s. *sphenoides*, f. Sphenoidalknochen. — *spheno-occipitale*, f. Grundbein. — *spongiforme*, f. Ethmoidalknochen. — *spongiosum*, f. ebendas., auch Muschelförmige Knochen. — *spongoides*, i. q. Os spongiforme. — *isquamosum*, f. Schläfeknochen. — *subrotundum carpi*, f. Lenticulärer Knochen des Carpus. — *stapedi simile*, f. Stapes. — *sterni primum*, f. Manubrium des Sternum. — *Sylvii*, f. Orbicularknöchelchen des Ohrs. — *tarsi quartum extimum*, f. f. Cuboideischer Knochen des Tarsus. — *temporum*, f. Schläfeknochen. — *tesserae*, f. Cuboideischer Knochen des Tarsus, auch Talus. — *tibiae*, f. Tibia. — *lincae*, s. *linchae*, f. Uterusmund. — *trapezion*, s. *trapezium*, f. unter Multanguläre Knochen des Carpus, den größeren und auch den kleineren. — — *minus*, f. unter Multanguläre Knochen des Carpus, den kleinen. — *trapezoides*, i. q. Os trapezion. — *triangulare*, s. *triquetrum carpi*, f. Triangulärer Knochen des Carpus. — *turbinatum*, f. Muschelförmige Knochen. — *ultimum spinæ dorsii mobile*, f. Coccyxknochen. — *unciforme*, s. *uncinatum*, f. Hakenknochen des Carpus. — *unguis*, f. Thränenknochen. — *uteri*, s. *uteri externum*, s. *uterinum*, f. Uterusmund. — *V referens*, f. Zungenknochen. — *V seu A imaginem exprimens*, f. ebendas. — *ventriculi*, f. Herzgrube, auch Cardia. — — *inferius*, f. Pylorus. — — *superius*, f. Cardia. — *verius*, f. unter Mundhöhle, die innere. — *verticale*, s. *verticis*, f. Scheitelfnochen. — *verticulatum*, f. Schulterblatt. — *vespiforme*, f. Sphenoidalknochen.



— vomeris, f. Vomer. — xyphoideum, s. xyphoides, f. Sternum. — ypsiloides, f. Zungenknochen. — zygomaticum, s. zygomaticis, f. Backenknochen.

Osanium, Osanum, f. Kreuzknochen, auch Coccyxknochen.

Oscedo, f. Gähnen.

Osche, Oscheon, Oscheos, Oschos, in Uebertragung der gleichlautenden Griechischen Worte<sup>1</sup>, f. Scrotum.

1) οσχην, ωσχην; οσχέον; οσχέος; οσχός, ωσχός. Nach Galen (exeg. verb. Hipp.) bedeutet das Wort οσχέον in Hippokratishen Schriften (de morb. mul.) auch so viel als αμφοδον. (flexuosa et pampiniformis circa os uteri eminentia.) Boesflus (oecoon. Hipp. l. v.) ist jedoch wegen Richtigkeit der Lesart zweifelhaft. Vgl. Amphideon.

Oscillation<sup>1</sup>, (Oscillatio<sup>2</sup>, Oscillatorius motus<sup>3</sup>), Schwingung<sup>4</sup>, Vibration<sup>5</sup>, (Vibratio<sup>6</sup>, Vibramen<sup>7</sup>, Vibratus<sup>8</sup>.) bezeichnet in der Physik diejenige Bewegung, welche Statt hat, wenn ein Körper oder Körpertheil von einem Orte aus, in dem er, sich selbst überlassen, nicht im Ruhestand verharrt, mit zunehmender Geschwindigkeit einem Puncte zustrebt, wo er sich, ohne anderweit getrieben zu seyn, in Ruhe und Gleichgewicht mit andern befinden würde, wegen der ihm ertheilten beschleunigten Bewegung aber über jenen Punct hinaus, und weil nun ein gegenseitiges Streben nach demselben Puncte zurück eintritt, mit abnehmender Geschwindigkeit bis zu einer gewissen Grenze sich fortbewegt, wo die mitgetheilte Bewegung durch jenes Rückstreben gänzlich besiegt ist, von da also wieder rückwärts kehrt, auf gleiche Weise wieder über den Ruhe- oder Gleichgewichtspunct hinaus gelangt, und nun das Streben nach jenem Ruhepuncte zu von neuem anhebt, in dem er aber eben so wenig wie vorher verharrt, so daß also dieß Nahen, Erreichen, Entfernen, oder diese alternirende Bewegung so lange fortbauert, als sie nicht durch anderweitige Bestimmungen, die auf Beschränkung und Hemmung derselben Bewegung Einfluß haben, aufgehoben wird.

Es stellt sich diese Erscheinung in der Natur in der Pendelbewegung, in dem Wellenschlag der Wasseroberflächen, dem das Auf- und Niedermogen tropfbarer Flüssigkeiten in correspondirenden Röhren entspricht, so wie in dem Hin- und Herbewegen eines gespannten und sich überlassenen elastischen Körpers dar. Die Art und Weise, wie diese Bewegungen erfolgen, sind mathematischer Bestimmungen fähig, obgleich die Calcüle da, wo die Einflüsse complicirt werden, wie in der Theorie des Wellenschlags durch über die Wasseroberfläche streichende Winde, höchst schwierig werden. Der Hauptgrundsatz dabei ist, daß ein in Oscillation gerathener Körper dieselbe gleichmäßig fortsetzen würde, wenn er nicht durch anderweitige Einwirkungen daran verhindert würde, die dieselbe fortdauernd hemmen. Es geschieht dieß besonders durch Friction und Widerstand der Medien, innerhalb welcher die Bewegung geschieht. Indem diese Hemmungen gleichförmig Statt

1) Reil's Entw. einer Pathol. 1. B. S. 171. 2) eigentlich das Schaukeln. Petronii satyric. v. 140. Vgl. Winckleri phil. contempl. P. III. S. 1330. 3) Sprengel instit. physiol. P. I. p. 182. 4) 5) Gren's Grundr. d. Naturl. S. 244. 6) Vopisci Carus 8. 7) Apuleji metam. l. VI. ed. Elmenh. p. 79. 8) Martiani Cap. satyric. l. 8. extr.

haben, doch aber nicht so bedeutend sind, daß sie die frühere Bewegung sogleich aufheben, den Körper zur Ruhe bringen, oder seiner Bewegung eine andere Richtung geben, werden die Oscillationen immer kleiner, oder die Räume, durch welche hindurch die Bewegung erfolgt, immer beschränkter, so daß gewöhnlich, besonders durch Friction, deren Widerstand ein relativ größerer wird, je kleiner die Räume sind, durch welche hindurch die oscillirende Bewegung noch erfolgt, die Ruhe in kurzer Zeit eintritt, wenn nicht, wie z. E. in aufgezogenen Pendeluhrn, durch hinzukommende Triebe von außen die oscillirende Bewegung immer von neuem Anregung erhält.

Die Erfahrung hat zu der Kenntniß geführt, daß mit Oscillationen Sinneswahrnehmungen in Verbindung stehen, und durch solche veranlaßt und unterhalten werden, ohne daß der Causalnexus, zufolge dessen solches erfolgt, ersichtlich wär. Es ist dieß namentlich der Fall mit Entstehung des Schalls und der Töne, welche offenbar auf Oscillationen elastischer fester oder flüssiger Körper, letzterer besonders in Gasform, beruhen. Man hat daher Veranlassung genommen, auch andere Sinnesphänomene, so besonders das Phänomen des Lichts, aus Oscillation feiner Stoffe, (das Licht aus Schwingungen eines supponirten Aethers,) zu erklären, eigentlich aber nur etwas analoges in die Vorstellung aufzunehmen, ohne, wie dort beim Schall, die Erfahrung zur Seite zu haben.

So ist man auch darauf gekommen, Lebensphänomene des thierischen Körpers aus Oscillationen von Körpertheilen und körperlichen Stoffen zu erklären. In wie fern für alles Psychische Körperliches der Träger ist, ist die Idee nicht entfernt gelegen, daß bei der Gehirn-, bei der Nerventhätigkeit oscillatorische Bewegungen Statt haben, und auf somatischer Seite Bedingungen und nothwendige Begleiter jener seyn mögen, ja daß selbst durch psychische Einwirkungen, so durch die Willenskraft oder leidenschaftliche Gefühle, Oscillationen anheben und unterhalten werden können<sup>9)</sup>. Aber auch hier verläßt uns die Erfahrung, und wir können nur rathen und meinen. Was wir aus Beobachtungen wissen, ist: daß oscillatorische Bewegungen im belebten Körper Statt haben, wo durchaus auch ein eigentlicher Causalnexus noch sehr im Dunkeln liegt. Besonders sind die unter Einwirkung höherer Temperatur völlig selbstständig erscheinenden Oscillationen des Blutes merkwürdig, von denen in dem Artikel Blut besonders die Rede gewesen ist<sup>10)</sup>, und die auf eine eigene Vitalität desselben hindeuten. Ihnen entsprechen die zuckenden Bewegungen musculöser Theile, wenn, unter zunehmendem Schwächezustand, das eigene irritable Vermögen derselben schärfer geschieden hervortritt, wo nicht, wie bei den gewöhnlichen Muskelbewegungen, sich folgende Muskelcontractionen durch Zwischenzustände von Ruhe und Relaxationen der gespannten Fibern deutlich getrennt sind, sondern ununterbrochen einander folgen, wie wir dieß unter andern an dem wellenartig zuckenden Herzen lebendig geöffneter Thiere im Momente des Sterbens wahrnehmen, nachdem noch kurz vorher die Systole und Diastole des Herzens sich deutlich unterscheiden ließ. Es ist wohl zu glauben, daß dergleichen Oscilla-

9) Vgl. den Artikel Gehirn im 3. Bande dieses Wörterbuchs S. 388.

1. B. S. 325.

10)



tionen auch in festen lebendigen Theilen unaufhörlich Statt haben, und daß diese in die Lebensvorgänge auf mancherlei Art verflochten sind) nur nicht zu jeder Zeit deutlich unterschieden, vielmehr unter andern Lebensanregungen und Lebensvorgängen versteckt werden, und so für die Perception verschwinden, eben so wie eine angeschlagene Glocke auch zwischen den einzelnen Pulsen, unter denen sie vernehmlich erschallt, immer fort oscillirend ertönt, nur daß dieses unter den stärkern Lauten bei jedem einzelnen Glockenschlage unbeachtet bleibt, oder gar nicht zur Wahrnehmung gelangt. Vgl. auch den Artikel: Muskelwirkung<sup>1)</sup>, auch Irritabilität<sup>12)</sup>.

11) 4. B. S. 499. 12) 3. B. S. 302.

(H.)

*Oscillationes vitae*, f. Lebensoscillationen.

*Oscillatorius motus*, f. Oscillation.

*Oscillum*, f. Mündchen.

*Oscitatio*, f. Gähnen.

*Oscula testis*, f. Graafische Sapiengefäße. — *vasorum*, f. Gefäßmündungen.

*Osculatio*, f. Küssen.

*Osculatorius musculus*, f. Orbicularmuskel der Lippen.

*Osculologie*, (*Osculologia*<sup>1)</sup>,) Kußlehre, f. Kuß.

1) Jac. Heirenschmidt *osculologia*, s. de variis osculis patriarcharum, prophetarum, imperatorum, regum, episcoporum etc. commentarius, Viteb. 1630, 12.

*Osculum*, Diminutiv von Os. f. Mündchen, auch Mund, auch Kuß.

*Osculum uteri*, f. Uterusmund.

*Oseus*, nach Theophr. Paracelsus<sup>1)</sup> der Hodensack, offenbar aber corrumpirtes Wort statt Oscheos. S. Scrotum.

1) de ulcerib. l., c. 54. und an andern Orten.

*Osme*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1)</sup>, das Geruch Verbreitende und als Geruch Aufgefaßte. S. Geruch.

1) ὀσμη, auch ὀδμη, odor.

*Osmologie*, (*Osmologia*,) wörtlich Geruchlehre, wird insbesondere von Harles<sup>1)</sup> als die Lehre von den Riechstoffen bezeichnet und dargestellt. S. Riechstoffe.

1) Opera minora med., physiol. et antiquarii argumenti composita, T. I. Lips. 1815, 8.

*Osphrasia*, *Osphresis*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1)</sup>, f. Geruchsinne.

1) ὀσφρασια, ὀσφρησις, odoratus.

*Osphreticus porus*, f. Olfactorischer Nerv.

*Osphyes*<sup>1)</sup>, f. Lumbareregionen.

1) von ὀσφύς, Hüfte, Lende.

*Ossa*, f. Knochen. — *alaria*, f. Pterygoideische Proesse. — *ampla*, f. flache Knochen. — *anonyma*, f. Anonyme Knochen, auch Hüftknochen. — *arcualia*, f. Scheitelsknochen, auch Stirn-, Schlaf-, Backenknochen. — *armalia*, f. Schläfesknochen. — *auditus*, f. Ohrenknochen. — *aurium*, f. Schläfesknochen. — *bregmatis*, f. Scheitelsknochen. — *calcariae*, f. Hirnschädelsknochen. — *calcoidea*, f. Sphenoideische Knochen des Tarsus. — *capitis*, f. Kopfknochen. — *carpi*, f. unter Handknochen, auch Carpus. — *can-*



*dae*, s. *coccygis*, f. Coccyxknochen. — *composita*, f. Vermischte Knochen. — *conchylia inferiora nasi*, f. Muschelförmige Knochen. — *conjugal*a, f. Backenknochen. — *coxae*rum, s. *coxendicis*, f. Hüftknochen. — *cranii*, f. Hirnschädelknochen. — *crassa*, f. Dicke Knochen. — *cubica*, s. *cubiformia*, s. *cuboides*, f. Würflichte Knochen. — *cuculi*, f. Coccyxknochen. — *cuneiformia tarsi*, f. Sphenoidische Knochen des Tarsus. — *cylindracea*, f. Cylindrische Knochen. — *dura*, f. Schläfeknochen. — *faciei*, f. Gesichtsknochen. — *fistulosa*, f. Cylindrische Knochen. — *fungosa*, f. Nasenmuscheln, Muscheln des Ethmoidalknochens, ingl. Muschelförmige Knochen. — *genarum*, f. Backenknochen. — *globosa*, f. Rundliche Knochen. — *graniformia*, f. unter Hörner des Zungenknochens, die obern. — *hyoidea*, f. Zungenknochen. — — *lateralia*, f. Hörner des Zungenknochens. — *hypopia*, f. Backenknochen. — *ilium*, f. Hüftknochen. — *imparia*, f. Ungepaarte Knochen. — *innominata*, f. Anonyme Knochen, auch Hüftknochen. — — *tarsi*, f. Sphenoidische Knochen des Tarsus. — *ischii*, f. Hüftknochen. — *jugalia*, f. Backenknochen. — *lacrymalia*, f. Thränenknochen. — *lapidea*, s. *lapidosa*, f. Schläfeknochen. — *lata*, f. Flache Knochen. — *lateralia pelvis*, f. Hüftknochen. — *linguae*, f. Zungenknochen. — *longa*, f. Cylindrische Knochen. — *madefactionis*, f. Scheitelsknochen. — *malae*, s. *malaria*, f. Backenknochen, auch Oberkiefer. — *malarum*, ebendas. — *mali*, f. Backenknochen. — *mandibulae superioris*, f. Oberkiefer. — *manus*, s. *manus extremae*, f. Handknochen. — *maxillae in genere*, f. Gesichtsknochen. — — *superioris paris primi, quarti, quinti, secundi, sexti, tertii*, f. Os maxillae superioris primum etc. — *mendosa*, f. Schläfeknochen. — *metacarpi*, f. unter Handknochen und Metacarpus. — *metatarsi*, f. unter Fußknochen und Metatarsus. — *mixta*, s. *multangula*, f. Vermischte Knochen. — *multangula*, s. *multangularia carpi*, f. Multanguläre Knochen des Carpus. — *nasalia*, f. Nasenknochen. — *nasi*, s. *nasi propria*, f. ebendas. — — *tertia*, f. Muschelförmige Knochen. — *nervalia*, f. Scheitelsknochen, auch Backenknochen. — *olfactoria inferiora*, f. Muschelförmige Knochen. — *orbiculata*, f. Wirbel. — *palati*, s. *palatina*, f. Gaumenknochen. — — *anteriora*, s. *majora*, f. Oberkiefer. — — *minora*, s. *posteriora*, f. Gaumenknochen. — *papyracea*, f. Papierne Knochen. — *paria*, f. Gepaarte Knochen, auch Scheitelsknochen. — *parietalia*, f. Scheitelsknochen, auch Schläfeknochen. — *pedis*, f. Fußknochen. — — *extremi*, f. Fußknochen in engerem Sinne. — *pelvis*, f. Beckenknochen, auch Hüftknochen. — — *lateralia*, f. Hüftknochen. — *petrosa*, f. Schläfeknochen. — *plana*, f. Flache Knochen. — — *ossis ethmoidi*, f. Papierknochen. — *polyedrica*, f. Vermischte Knochen. — *rasse*, f. Carpus. — *rationis*, i. q. Ossa bregmatis. — *saxea*, f. Schläfeknochen. — *sesamoides*, f. Sesamknochen. — *sphaeroides*, f. Rundliche Knochen. — *sphenoides tarsi*, f. Sphenoidische Knochen des Tarsus. — *spongiosa*, f. Nasenmuscheln, Muscheln des Ethmoidalknochens, ingl. Muschelförmige Knochen. — — *inferiora*, f. Muschelförmige Knochen. — *squamosa*, f. Schläfe-

Knochen. — *subglobosa*, f. Kugelförmige Knochen. — *subocularia*, f. Backenknochen. — *supernumeraria*, f. Vermischte Knochen. — *tarsi*, f. unter Fußknochen, auch Tarsus. — *temporum*, f. Schläfenknochen. — *tendinum*, f. Sesamknochen. — *triticea*, f. unter Hörner des Zungenknochens, die obern. — *totius pedis*, f. Fußknochen. — *turbinata*, f. Nasenmuscheln, auch Muschelförmige Knochen. — *unguis*, f. Thränenknochen. — *vertebrata*, f. Wirbel. — *verticalia*, s. *verticis*, f. Scheitellknochen. — *zygomatica*, f. Backenknochen.

*Osse*, veraltet statt *Os*, f. Knochen.

*Ossea acus*, f. Styloideischer Proceß der Schläfenknochen. — *epiphysis*, f. Epiphyse. — *manus*, f. Knöcherne Hand. — *materialia*, f. Knochenerde. — *pars tubae Eustachii*, f. Knöcherner Theil der Eustachischen Röhre. — *pelvis*, f. Becken. — *substantia dentium*, f. Knochensubstanz der Zähne. — *terra*, f. Knochenerde. — *vagina processus styloidei*, f. Knöcherne Scheide des styloideischen Processes.

*Osseae fibrae*, f. Knochenfibern. — *lamellae Gagliardi*, f. Gagliardi's Knochenlamellen.

*Ossei arcus*, f. Knochenbogen. — *nuclei*, f. Ossificationspunkte. — *semicirculi labyrinthi*, f. Semicirculäre Canäle des Labyrinth.

*Ossescentes cartilaginee*, f. Temporäre Knorpel.

*Osseum caput*, f. Knöcherner Kopf. — *organon auditus*, f. Knöcherne Gehörwerkzeuge. — *palatum*, f. Knöcherner Gaumen. — *septum cochleae*, f. Spirallamina der Cochlea. — *ossis ethmoidalis*, f. Perpendiculäre Platte des Ethmoidalknochens. — *systema*, f. Knochensysteme. — *thorax*, f. Knöcherne Brusthöhle.

*Osseus annulus*, s. *circulus tympani*, f. Ring der Membran des Tympanums. — *lacrymalis canalis*, f. Lacrymalcanal. — *meatus auditorius*, f. Knöcherner Gehörgang. — *succus*, f. Knochenflüssigkeit.

*Ossicula auditus*, s. *aurium*, f. Ohrknochen. — *Bertini*, f. Sphenoidalhörner. — *ossis hyoidei graniformia*, f. unter Hörner des Zungenknochens, die zwei obern. — — — *humiliora*, f. ebendas., die zwei untern. — — — *triticea*, f. ebendas., die zwei obern. — *sesamina*, f. Sesamknochen. — *suturarum*, s. *triangularia Paracelsi*, s. *triquetra*, s. *Wormiana*, f. Wormische Knochen.

*Ossiculum*, f. Knöchelchen. — *auris ovale*, s. *quartum*, s. *quartum sesamo simile*, s. *quintum*, s. *rotundum*, s. *subrotundum*, s. *subrotundum ovale*, f. Orbicularknöchelchen des Ohrs. — *incudi comparatum*, f. Incus. — *lenticulare auris*, f. Orbicularknöchelchen des Ohrs. — *luz.*, f. Luz. — *malleolo assimilatum*, s. *malleum referens*, f. Malleus. — *orbitale auris*, s. *Sylvii*, f. Orbicularknöchelchen des Ohrs. — *ossis hyoidei grandius*, s. *maximum*, s. *medium*, f. Körper des Zungenknochens. — *rotundulum Sylvii*, s. *scaphiforme auris*, s. *semilunare*, s. *sesamo simile*, s. *squamae lupi piscis simile auris*, f. Orbicularknöchelchen des Ohrs. — *Sylvii*, f. ebendas.



**Ossification**, (*Ossificatio*<sup>1</sup>), derjenige 'organische Proceß, vermöge dessen die Knochen aus und in Knorpeln sich bilden. S. Knochenbildung.

1) J. Saltzman diss. de ossificatione praeternaturali, Argent. 1798, 4.

**Ossificationspuncte**, (*Ossificationis puncta*<sup>1</sup>), Weinpuncte, Knochenkerne<sup>2</sup>, Verknöcherungspuncte<sup>3</sup>, (*Nuclei ossei*<sup>4</sup>), die in den Knorpeln des Fötus, welche die Stelle der künftigen Knochen vertreten, sich zeigenden Blättchen, oder zur cylindrischen Form sich neigenden Schuppen oder kleinen Körner, von wo aus die Umbildung in wirkliche Knochensubstanz anhebt. S. Knochenbildung.

1) 2) Blumenbach's Geschichte u. Besch. d. Knochen S. 9. 3) Rober's anat. Handb. 1. B. S. 9. 4) Hildebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 1. B. S. 112.

**Ossifragium**, Osteotome, nach Riolan<sup>1</sup>, die Vorbereitung der Knochen zur Untersuchung ihrer innern Substanz. Vgl. Knochen und Knochenzubereitung.

1) anthropogr. 1. 5. c. 50.

**Ossilegium**<sup>1</sup>, das technische Verfahren, um ein Skelet zu bereiten. Riolan<sup>2</sup> stellt Ossilegium und Ossifragium als die zwei Theile der Praxis der Osteologie auf. Vgl. Osteologie, ingl. Skelet.

1) Riolani anthropogr. 1. 5. c. 50. 2) de ossib. isag. c. 2.

**Ossu**, veraltet statt Os, s. Knochen.

**Ossua**, statt Ossa, s. Knochen.

**Ossuum**, ebenfalls veraltet, Singular von vorigem, s. ebenas.

**Ostarion**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, s. Knöchelchen.

1) οστρίον, Diminutiv von οστρεον.

**Ostentation**, (*Ostentatio*<sup>1</sup>, Ostentus<sup>2</sup>), Großthun, (*Magnificentia*<sup>3</sup>), ist das geffentlichke zur Schau Stellen und Darlegen von dem, was als individueller Vorzug vor andern, oder als höherer Lebensvorthail angesprochen werden kann. Sie ist eine gewöhnliche Begleiterin der Eitelkeit, so wie des Hochmuths, und stellt sich besonders hier als Hoffart dar. Von Prahlerei unterscheidet sie sich dadurch, daß die Wahrheit dabei nicht absichtlich umgangen wird, mit der es der Prahler nicht so genau nimmt. Um deswillen unterliegt sie auch an sich in moralischer Würdigung keinem directen Vorwurf, und ist mehr Charakterzug, als ein Charakterfleck. Ja sie hat sogar eine Seite, von der aus sie vertheidigt werden kann, in so fern sie auf eine lebendige Erfassung des im Leben Dargebotenen, auf eine freie Entfaltung des Geistes hindeutet, der alles, was er in seine Kreise zieht, auch nach seinem vollen Gehalt anzuschlagen, und so auch andern vorzulegen strebt. Doch erregt sie immer Verdacht, daß der Sinn eines Menschen auf Kosten des innern und höhern geistigen Lebens seine Richtung nach außen nehme, und in den meisten Fällen

1) Ciceron. de orat. 1. 2. c. 82. „vitanda ostentationis suspicio. 2) Sallust. Jug. c. 46. 3) Cicero unterscheidet die rühmliche, (de inventione 1. 2. c. 54: „magnificentia est rerum magnarum et excellentiarum cum animi ampla quadam et splendida propositione agitatio et administratio.“) von der tadelwürdigen, (de offic. 1. 1. c. 39: „cavendum est, si aedifices, ne extra modum sumtu et magnificentia prodeas.“)



ist es im Socialleben mit der Lebensweisheit im Widerstreit, durch Offenlegen von Lebensgütern und Lebensvorthellen gleichsam herausfordernd anderer Neid zu erregen, und eine zweideutige und momentane Bewunderung gegen ein dauerndes Mißtrauen einzutauschen, und andere Menschen dadurch sich zu entfremden. Dagegen gewinnt es fast immer die öffentliche Meinung, ja es wird sogar von der Menge gefordert, da, wo ein Mensch nicht für sich, sondern als Repräsentant einer Gemeinheit auftritt, auch im Außern Glanz und Größe zu zeigen, in dem Maße und Umfange, als solches nur immer die Verhältnisse verstatten, und hier auch das, was persönlich zum Vortheil gereicht, in das möglichst helle Licht zu stellen, indem dann das, was in Ostentation die Aufmerksamkeit und die Blicke der Menge auf sich zieht, nicht sowohl als Andeutung eines selbstsüchtigen Strebens, als als eine Pflichterfüllung gegen andere, und eine billige Berücksichtigung von Lebensrückichten angesehen wird, die nicht selten selbst Opfer verlangt und erhält, wo jene Schaustellung und jenes Vordrängen vielleicht der eigenen Neigung entgegen ist. (H.)

*Ostentator*, f. Prahler.

*Ostentum*, f. Wunderzeichen.

*Ostentus*, f. Ostentation.

*Osteochemie*, (*Osteochemia*<sup>1</sup>), die Lehre von der chemischen Natur der Knochen. S. Knochen.

1) Ch. H. Th. Schreger *osteochemiae spec.* Lips. 1811, 4.

*Osteogenie*<sup>1</sup>, (*Osteogenesis*<sup>2</sup>, *Osteogenia*), Beinzeugung<sup>3</sup>, f. Knochenbildung.

1) 2) aus den Griechischen Worten *οστέον*, os, und *γενεσις*, generatio, gebildet. 3) obsolet, auch im Sinne von Ossification.

*Osteographie*<sup>1</sup>, (*Osteographia*<sup>2</sup>), wörtlich Knochenbeschreibung, f. Osteologie.

1) 2) W. Cheselden *osteographia, or the anatomy of the bones*, Lond. 1733, fol. P. Tarin *osteographie, ou descr. des os etc.* à Par. 1753, 4.

*Osteolithen*, (*Osteolithi*<sup>1</sup>, *Xylostea*<sup>2</sup>), Versteinerte oder Petrificirte Thierknochen, welche in Hinsicht auf menschliche Knochen auch als Anthropolithi, eigentlich aber nur als eine Unterart derselben, Versteinerte Menschenknochen<sup>3</sup>, (*Osteolithi hominis*<sup>4</sup>, *Xylostea humana*<sup>5</sup>), bezeichnet werden. S. Anthropolithen.

1) 2) Wallerii *syst. miner.* T. II. ed. nov. Vienn. 1778, S. 571. 3) Wallerius *Mineralogie*, übers. v. Denso, 2. Aufl. Berlin 1763, S. 452. 4) 5) Wallerii *syst. m. l. c.* p. 579.

*Osteologia*, f. Osteologie.

*Osteologia sicca et recens*, f. Trockne und frische Knochenlehre.

*Osteologie*<sup>1</sup>, (*Osteologia*<sup>2</sup>), Knochenlehre<sup>3</sup>, Beinlehre, ist derjenige Theil der beschreibenden Anatomie, welcher die Knochen zu seinem Gegenstande hat, und in so fern scharf von den übrigen anatomischen Doctrinen sich abgrenzt; doch machen die Beschreibungen der Gehörknöchelchen und des Zungenknochens in manchen anatomi-

1) Gramb's Anweisung zur Osteologie, Frankf. 1740, 8. 2) Jul. Jaselini *osteologia etc* Neap. 1573, 8. 3) A. N. Wetter's Auszug aus der neuern Knochenlehre, Wien 1788, 8.

ſchen Lehrbüchern einen Theil der Splanchnologie aus. Bisweilen wird unmittelbar mit der Osteologie die Syndesmologie verbunden.

Fast immer findet man in anatomischen Lehrbüchern die Osteologie als erste Doctrin den übrigen vorausgeschickt, weil der Schüler nicht zweckmäßiger in die Anatomie eingeführt werden kann, als durch das genaue Studium der Osteologie. Mehrere ältere anatomische Compendien jedoch, welche die Anatomie des Menschen nach den drei Haupthöhlen des Körpers, (Kopf, Brust und Bauch,) abhandeln, und die Beschreibung der Gliedmaßen als vierten Theil folgen lassen, handeln die Osteologie ganz zuletzt ab, so z. B. die Anatomien von Bauhin, Bartholin, Blancard und vieler Andern. Die neuesten anatomischen Compendien schicken dagegen der Osteologie die sogenannte allgemeine Anatomie, (Untersuchung der Texturverschiedenheiten,) voraus, wobei jedoch zu bemerken ist, daß dieser Gang zwar den Anforderungen der Wissenschaft völlig gemäß ist, daß aber der Unterricht des Anfängers doch nur von der Osteologie beginnen kann, und dieser nur die allgemeinsten, nothwendigsten und faßlichsten Begriffe über Form und Gewebe des Körpers vorausgeschickt werden dürfen. In dieser Hinsicht bleibt die Osteologie die Grundlage der gesammten Anatomie, wie die Knochen die Grundlage des ganzen Körpers, und nicht mit Unrecht haben Mehrere die Osteologie als Grundlage für die gesammte Medizin betrachtet.

Daher kann Osteologie selbst für den Anfänger kaum genau und sorgfältig genug bearbeitet werden, und vergeblich hat man die feinere Osteologie aus dem Studientreise des jungen Arztes entfernen wollen. Wir glauben nicht, daß dadurch etwas gewonnen werde, sondern vielmehr, daß offenbar Nachtheil daraus hervorgehen müsse. Die Zeit, welche der Schüler der Arzneikunst auf die genaue und vollständige Erlernung der menschlichen Osteologie verwendet, ist nicht verloren; sie kommt ihm für die spätern anatomischen Doctrinen zu Statuten, und erleichtert diese unglaublich. Ist aber die Osteologie nachlässig und oberflächlich betrieben worden, so wird die Erlernung der übrigen anatomischen Doctrinen schwierig und überhaupt nur durch unverhältnißmäßigen Aufwand an Zeit und Mühe erreichbar. Wird auch der feinere Theil der Osteologie in späterer Zeit vergessen, so ist für den Anfänger doch seine Erlernung unerläßlich, weil sonst auch das Nothwendigere nicht behalten wird. Auch muß der Anfänger gleich in der ersten medizinischen Doctrin, also in der Osteologie, nicht an Seichtigkeit und Obenhinwissen, sondern an Genauigkeit und Strenge, so wie an das Behalten fremdartig erscheinender Formen gewöhnt werden, das ihm ja für das weitere medizinische Studium unerläßlich ist.

Daß übrigens für den Anatomen von Fach, für den Physiologen, für den Zootomen und Naturhistoriker überhaupt auch die feinere Osteologie unerläßlich sei, bedarf keines weitem Beweises.

Hülfsmittel für das Studium der Osteologie sind theils die künstlich getrennten und getrockneten Knochen, theils die frische Präparation derselben, theils die anderweitige Behandlung derselben durch anatomische und chemische Hülfsmittel. Abbildungen werden bei diesem Theile der menschlichen Anatomie weniger gebraucht, als bei den übr-



gen; für vergleichende, physiologische und genetische Osteologie sind sie aber dennoch unentbehrlich.

Rücksichtlich der Geschichte der Osteologie verweisen wir auf die Artikel: Geschichte der Anatomie und Osteologische Literatur. (H\*.)

**Osteologisch**, (*Osteologicus*, *a.* *um.*) alles, was auf die Osteologie Bezug hat: Schriften und Schriftsteller, Tabellen darüber u. s. w. Vgl. Osteologie, auch Osteologische Literatur.

**Osteologische Literatur.** Es umfaßt dieselbe alle besonders erschienene Schriften, welche die Anatomie und Physiologie der Knochen im Menschen und in den Wirbelthieren, und die anatomische Technik derselben angehen. In diesem Umfange soll sie auch unter gegenwärtigem Artikel geliefert werden, jedoch mit Ausschluß der Schriften über die Osteogenie, weil diese bereits zum Schlusse des Artikels *Knochenbildung*<sup>1</sup> aufgeführt worden sind. Wir bringen daher die hier aufzuführende osteologische Literatur in sechs Abtheilungen:

- 1) Lehre vom menschlichen Skelet,
- 2) Beschreibung der menschlichen Knochen,
- 3) Structur und Mischung der Knochen,
- 4) Osteologische Technik,
- 5) Besondere Gegenstände der menschlichen Osteologie,
- 6) Thierknochen und fossile Knochen.

Von diesen Abtheilungen wird die erste diejenigen Schriften aufführen, welche das menschliche Skelet als Ganzes, die einzelnen Knochen aber in Beziehung auf dasselbe, und auf ihre Verbindung unter einander betrachten. Die zweite Abtheilung umfaßt die eigentlich sogenannten Osteologien, die osteologischen Lehr- und Handbücher, d. i. diejenigen Schriften, welche die gesammten menschlichen Knochen einzeln beschreiben; diese Abtheilung ist an Nummern die reichhaltigste. Die dritte Abtheilung begreift die besonders erschienenen Schriften über den innern Bau und die chemische Mischung der Knochen; sie konnte nur wenige Schriften umfassen, weil diese Gegenstände selten besonders bearbeitet, sondern meistens in den osteologischen Lehrbüchern mit abgehandelt, oder in periodischen Schriften berührt worden sind. Die vierte Abtheilung enthält diejenigen Schriften, welche die anatomische Zubereitung der Knochen betreffen; zur Ergänzung sind die Schriften über allgemeine anatomische Technik nachzusehen. Die fünfte Abtheilung enthält Mannigfaltiges zur menschlichen Osteologie, und ist so geordnet worden, daß die verwandten Gegenstände bei einander zu stehen kommen. Die sechste Abtheilung enthält alles, was zur thierischen Osteologie gehört, daher auch hier die Schriften über fossile Knochen mit aufgeführt werden mußten, und als notwendige Ergänzung zu diesen konnten auch die frühern Streitschriften über vermeintliche Riesenknochen der Vorwelt nicht umgangen werden; für manche wissenschaftliche Arbeit möchte die hier versuchte Zusammenstellung nicht unwillkommen seyn.

1) Anat. physiol. Realwörterb. 4. B. S. 443.

## I. Lehre vom menschlichen Skelet.

1) Bernhard Siegfried Albini a) *tabulae sceleti et musculorum corporis humani*. Lugd. Bat. 1747, fol. max.

Enthält die vortrefflichen Abbildungen der natürlichen Skelete, auf den ersten drei Tafeln, die so oft wieder nachgebildet worden sind. Vgl. *Myologische Literatur* I. 8. b. Seite 513.

b) *Ejusd. de sceleto humano*. Leid. 1762, 4.

Ist gewissermaßen eine stark vermehrte, viel neues und eigenthümliches enthaltende Ausgabe des später (II. 18. a.) zu erwähnenden Buches *de ossibus*.

2) Jo. Heinr. Christoph Schenke *Betrachtungen einiger Knochen des Skelets in Ansehung ihrer Verhältnisse gegen einander und gegen ihre Bänder, und vorzüglich der Zellen des Siebheins und der Schleimbehälter des Kopfs*. Zum Gebrauche für Zeichner und Skeletverfertiger. Leipzig 1795, 8.

3) Frid. Henr. Loschge *de sceleto hominis symmetrico; praemittuntur quaedam de totius humani corporis symmetria*. Erlang. 1795, 8.

Betrifft besonders die architectonischen Verhältnisse des menschlichen Skelets und des menschlichen Körpers überhaupt.

4) Henr. Frid. Isenflam *brevis descriptio sceleti humani variis in aetatibus*. Erlang. 1796, 8.

Darstellung der fortgesetzten Entwicklung der Knochen mit besonderer Rücksicht auf das Skelet als Ganzes.

5) Samuel. Thom. Sömmerring *tabula sceleti foemini, juncta descriptione*. Francof. ad Moen. 1797, gr. Fol.

Diese ausgezeichnet sorgfältige Darstellung ist so gemacht, daß zuerst ein regelmäßig gebauter weiblicher Körper nach dem Leben gezeichnet, dann die Theile eines ebenfalls regelmäßig gebauten weiblichen Skeletes hineingezeichnet wurden; die Stellung ist so gewählt, daß alle Theile des Skeletes und insbesondere alle Geschlechtsverschiedenheiten desselben am deutlichsten in die Augen fallen. Eine frühere, aber weit weniger sorgfältige Abbildung eines weiblichen Skeletes findet sich in Sue's Uebersetzung von Monro's Knochenlehre, Tab. 4. in Cheselden's *osteography*, Tab. 34. nach den Verhältnissen der Mediceischen Venus, und in Tarin's *osteographie*, Tab. 23.

6) Frid. Leop. Zitterland *de duorum sceletorum praegrandium rationibus*. Berol. 1815, 8.

## II. Beschreibung der menschlichen Knochen.

1) Hippocratis *de ossium natura s. mochlicus liber*, (*περὶ ὀστέων Μοχλίου β.*)

Ein offenbar unächttes Buch, das viele Schwierigkeiten in dem Canon der Hippokratishen Schriften gemacht hat. Nur ein sehr kleiner Theil, (der Anfang,) verdient den Titel und ist osteologisch; der übrige größere Theil des Buches handelt von den Gefäßen, und wird bisweilen auch als besondere Schrift aufgeführt. Man darf dieses Buch, bei Galen *τῶν προσκειμένων τῷ μοχλίῳ* genannt, nicht mit dem unter den ächten Hippokratishen Büchern befindlichen Mochlicus verwechseln.

2) Galeni *de ossibus ad tirones liber*, (*περὶ ὀστέων τοῖς μαθηταῖς β.*), Gracce: Paris. 1535, 1543, 4.; cum praefatione Sal. Alberti, Viteb. 1579, 8.; Gr. lat. Ferdin. Balamio interpr. c. notis perpet. Casp. Hofmanni, Frcf. a. M. 1630, fol.; cum Vesalii, Sylvii, Hencri, Eustachii ad Galeni doctrinam exercitationib. Leid. 1665, 12. Latine: Ferd. Balamio interpr. Lugd. 1535, 8. Paris. 1546, fol. ib. 1548, 4. Lugd. 1549, 12. Cum aliis G. libris, Lugd. 1551, 12.; c. prae-



fat. Jo. Franc. Ripensis et scelecto Vesaliano, Hafn. 1579, 8. Leid. 1627, 8. Rostoch. 1636. Gallice: vert. Jo. Canape, Lyon 1541, 4. ibid. 1583, 8. vert. Jo. Loyne c. commentar. Sylvii, Orleans 1571.

Ein ächt Galenisches Buch, zu welchem er sich selbst (de libr. propr. c. 1. et 3.; de ordine libror. suor.; de arte med. c. 37.) als Vf. nennt und das er auch selbst wieder citirt, (admin. anat. l. 1. c. 39.) es enthält eine vollständige Beschreibung des (Affen-) Skelettes. Dieses Buch galt bis auf Vesal's Zeiten als osteologisches Lehrbuch, und veranlaßte die berühmten anatomischen Streitigkeiten des sechzehnten Jahrhunderts; daher ist es mehrmals besonders herausgegeben und übersetzt worden, und hat mehrere wichtige Commentarien erhalten, von denen wir folgende fünf namhaft machen:

a) Ludov. Collado in Galeni librum de ossibus commentarius, Valentiae 1555, 8.

E. war ein Schüler Vesal's und berühmter Arzt zu Valence.

b) Jacob Sylvii (Du Bois,) in Galenum de ossibus commentatio, Paris. 1561, 8.

E., der bekannte Gegner Vesal's, vertheidigt die Galenschen Irrthümer gegen die Vesalschen Berichtigungen; der hier angegebene Commentar liefert mehrere gute osteologische Beschreibungen.

c) Gabr. Fallopii expositiones in Galeni librum de ossibus, cui additae a F. Michino figurae venarum. Ven. 1570, 8. u. in Opp.

Sehr polemisch, wortreich und jetzt ohne Bedeutung.

d) Jo. Sigfrid Galeni lib. de ossib. lib. lat. marginalibus et tabulis illustratus. Helmst. 1599, 8.

e) Jo. Philipp. Ingrassiae in Galeni librum de ossibus commentaria. Panormi (1603,) 1604, fol.

Enthält Griech. und Lat. Text des Galen, und einen sehr ausführlichen und ins Genaue gehenden Commentar, in welchem Galen oft, besonders gegen Eustach, vertheidigt wird; Vesal's Abbildungen sind beigelegt. Dieses Hauptwerk des Vfs. wurde erst lange nach dessen Tode von seinem Enkel herausgegeben.

3) Volcher Coiter, (Coyter, Koyter,) de ossibus et cartilaginibus corporis humani tabulae. Bonon. (1566,) 1567, fol.

E. war einer der vorzüglichsten und scharfsinnigsten Anatomen des sechzehnten Jahrhunderts, besonders auch um die Lehre von der Osteogenie verdient, (geb. 1534, gest. 1576,) und auch für Zootomie und pathologische Anatomie thätig.

4) Jul. Iasolini osteologia parva, cum quaestionibus anatomicis. Neapol. 1573, 8.

Der Vf. war zu Hippo geboren, des Ingrassias Schüler, und Professor zu Neapel; seine Osteologie handelt bloß von der Zahl und Verbindung der Knochen, und gibt einige Erläuterungen zur osteologischen Terminologie.

5) Jo. Math. Viring tabula anatomica ossium corporis humani. Duaci, (Douay in Flandern,) 1597, fol.

6) Jo. Jessenii a Jessen anatomiae Pragae anno 1600 ab se solenniter administratae historia. Accedit tractatus de ossibus. Viteberg. 1601, 1603, 8.

Meist nach Vesal gearbeitet.

7) Ostéologie du corps humain. Paris 1604, 8.

8) Jo. Riolan (jun.) *osteologia, ex veterum et recentiorum praeceptis descripta, in qua isagogica de ossib. tractatio, cum osteologia infantum ad septennium, Galeni de ossibus liber cum Jac. Sylvii commentario, Riolani explanationes apologeticae pro Galeno adversus novatores, simiae osteologia, et osteologia ex Hippocratis libris eruta.* Paris 1614, 8. (1613, 12.?)

Das Beste ist die Osteologie des Affen, das übrige mehr gelehrt als naturgemäß, mehr nach Auctoritäten, als nach Beobachtung. Wieder abgedruckt ist ein Theil dieser Schriften in der zweiten Ausgabe von des Wfs. *Anthropographia*, Paris. 1626, 4.

9) Petr. de Paaw, (Pavius,) a) *primitiae anatomicae de ossibus.* Leid. 1615, 4. Amst. 1633, 4.

b) *Ejusd. succenturiatus anatomicus cum commentar. in Hippocratem de vulnerib. capitis et in quatuor priora capita libri octavi Celsi.* Leid. 1616, 4.

Beide Schriften enthalten einige gute osteologische Abbildungen. Der Wf. war Professor zu Leiden und Stifter des dasigen anatomischen Theaters.

10) Charles Guillemeau *ostéomyologie, ou Discours des os et des muscles du corps humain.* Paris 1618, 8.

Der Wf. war Schüler des jüngern Riolan, und schreibt, wie dieser, weit- schweifig, ruhmredig und polemisch; der osteologische Theil enthält das meiste Eigenthümliche. Vgl. *Myologische Literatur*, I. 3. Seite 512.

11) Arnold. Senguerd *osteologia corporis humani.* Amstel. 1662, 12.

Enthält wenig Eigenthümliches und viele Controversen, oft von ziemlich unfruchtbarer Art, z. B. über die Zahl der Rippen Adams.

12) Henric. Sigism. Schilling *tractatus osteologicus, s. osteologia microcosmica.* Dresdae 1668, 4.

Eine unbedeutende Wiederholung des Bekannten.

13) Jo. Bapt. Verduë *ostéologie nouvelle, où l'on explique mécaniquement la formation et la nourriture des os, avec les squelettes du fœtus, et une dissertation sur le marcher des hommes et des animaux, sur le vol des oiseaux et le nager des poissons.* Paris 1689, (1690,) 8. — Zweite Ausgabe: *Nouvelle ostéologie, où l'on explique etc.* Paris 1693, 12. — Hierzu: *Suite de la nouvelle ostéologie, contenant un traité de myologie raisonnée.* Paris 1698, 12.

Die erste Ausgabe erschien wahrscheinlich anonym. Das Ganze ist eine Compilation aus Kerkring, Wesal, Coiter und Andern, von denen auch meistens die Abbildungen entnommen sind. Vgl. *Myologische Literatur*, I. 7. Seite 513.

14) Robert Baker *cursus osteologicus, being a complete doctrine of the bones.* Lond. 1699, 8.

Ein kurzes osteologisches Compendium, mit guten zootomischen und physiologischen Bemerkungen, auch einiger Anweisung zum Bleichen der Knochen und zum Verfertigen von Skeleten. Die hier angeführte Ausgabe soll die zweite sein; wir konnten aber die erste nicht auffinden.

15) Jo. Palfyn *waare en zeer naauwkeurige beschryving der beenderen van's menschen lichnam.* Gendt 1702, 8. Leid. 1727, 8. — Deutsch: *Wahre und ganz genaue Beschreibung der Theile an des Menschen Leibe u. s. w.* übersetzt von J. C. S. M(edicinae) D(oclor). Breslau 1730, 8. — Französisch, vom Wf. selbst übersetzt: *Nou-*



**vollo ostéologie ou description exacte des os du corps humain etc.** Paris 1731, 12.

Eine für ihre Zeit nicht unbrauchbare Compilation, die besonders in der Beschreibung der Kopfknochen und der durch sie gebildeten Höhlen ausführlich und fleißig gearbeitet ist, und über diese Gegenstände einige gute Abbildungen hat. Der Vf. war Chirurg zu Gent und reiste fast jährlich nach Leiden und Paris, um die neu gemachten Entdeckungen zu sehen und zu benutzen.

16) David Hermann *tabulae osteologicae*. Budissin 1717, 4. Zweite Ausgabe: Christiani Hermann *succincta anatome corporis humani*. Freiberg 1726, 4.

Ein gewöhnliches osteologisches Handbuch für Lernende; auch die zweite Ausgabe enthält, trotz ihres allgemeineren Titels, nichts als die Knochenlehre.

17) Alexandr. Monro (pat.) *anatomy of the bones*. Edinburgh 1726, 8. 1732, 8. 1741, 8. 1746, 8. 1750, 8. 1751, 8. 1758, 8. 1763, 8. — Französisch: *Traité d'ostéologie*, trad. de l'Anglois par J. Jos. Sue, Paris 1759, fol. Auch Avignon 1759, 8. — Deutsch: *Knochenlehre*, übersetzt von Karl Christian Krause, Leipzig 1761, 8.

Das Englische Original ist ein für seine Zeit wichtiges und vielfach benutztes Werk, das in den verschiedenen Ausgaben mannigfaltige, zum Theil ganz fremdartige Zusätze erhalten hat; vgl. Neurologische Literatur II. 6. b. S. 756. — Die Französische Uebersetzung von Sue ist ein Prachtwerk von zwei Bänden Text und 31 schön und kräftig gestochenen Kupfertafeln; die Uebersetzung wurde von einer Dame, Genevieve Charlotte d'Arconville, gefertigt, und von Sue mit vielen Zusätzen vermehrt. — Die Deutsche Bearbeitung von Krause ist mit besonderer Rücksicht auf die Suesche Ausgabe gemacht, enthält keine Abbildungen, aber mehrere eigene Bemerkungen des Deutschen Herausgebers.

18) Bernhard. Siegfried Albinus a) *de ossibus corporis humani ad auditores suos*. Leid. 1726, 8. Lips. 1746, 8. Vindob. 1756, 8.

Ein kurzes Compendium ohne Abbildungen, aber mit beständigen Verweisungen auf Vesal's und Eustach's Figuren. Ausführlicher sind die Knochen des Stammes und der Extremitäten abgehandelt, kürzer die Knochen des Kopfs; besondere Rücksicht ist auf die Spuren der Muskelansätze genommen und eine neue Nomenclatur der Carpusknochen versucht worden.

b) *Ejusd. Tabulae ossium humanorum*. Leid. 1753, fol. max.

Enthält 34 doppelte (Linear- und ausgeführte) Tafeln der einzelnen Knochen; die Abbildung des ganzen Skelets ist weggelassen.

19) Jean Baget *ostéologie; premier traité, où l'on considère chaque os par rapport aux parties, qui le composent etc.* Paris 1731, 12.

Ein gutes und gründliches Buch, dem aber die versprochenen Fortsetzungen nicht gefolgt sind. Der erschienene und hier aufgeführte Theil enthält die Betrachtung der trocknen Knochen.

20) Will. Cheselden *osteography, or the anatomy of the bones*. Lond. 1733, fol. max. (Neue Auflage?: Cheselden *plates of the human bones*, Lond. 1816, 12.)

Ein prächtiges Kupferwerk, welches 54 durch die Camera obscura gezeichnete Tafeln enthält, und außer der menschlichen Osteologie auch Thier skelete und kranke Knochen darstellt, wobei jedoch die feinere Osteologie weniger lobenswerth dargestellt ist, als die größern Knochen. Die Platten waren schon lange vor der Erscheinung des Werkes vollendet. Gegen dasselbe erschien: Jo. Douglas *remarks on a late pompous work etc.* Lond. 1735, 8.; eine Schrift, in welcher die, allerdings nicht ganz wenigen, Fehler des Cheseldenschen Werkes ziemlich schonungslos aufgedeckt werden.

21) George Thompson anatomy of human bones. Lond. 1734, 8.

Ein meist nach Winslow gearbeitetes unbedeutendes Compendium.

22) Franç. Mich. Disdier histoire exacte des os, ou description complète de l'ostéologie. Lyon 1737, 12. 1745, 12. 1750, 12. 1759, 12. Paris 1767, 12. — Holländisch: Rotterdam 1770, 8.

Ebenfalls ganz nach Winslow. Einigen der hier aufgeführten Ausgaben sollen Abbildungen beigelegt seyn.

23) Joh. Jac. Grambs Anweisung zur Osteologie. Frankfurt 1740, 8.

Ein tabellarisch eingerichtetes, nichts Eigenthümliches enthaltendes Compendium, wie der Vf. fast über alle Doctrinen der Anatomie schrieb.

24) Aug. Scharschmidt osteologische Tabellen. Berlin 1746, 8.

Ebenfalls ein tabellarisches Compendium nach Winslow, wie die übrigen anatomischen Tabellen des Vfs.

25) Gottfr. Wilh. Müller vier und zwanzig Kupfertafeln, welche die Knochen des ganzen menschlichen Körpers vorstellen. Frankf. 1748, 4.

Die Kupfer sind theils nach der Natur, theils nach Casserius, Duverney, Balfalva u. s. w. entworfen und kurz erklärt.

26) Phil. Adolph. Böhmer institutiones osteologicae, in usum praelectionum academicarum. Halae 1749, (1751,) 8. — Deutsch: Anweisung zum Unterricht in der Knochenlehre. Aus dem Lateinischen mit Anmerk. Altenburg 1798, 8.

Ein sehr gutes Compendium, welches manches Eigenthümliche und auch einige gute Abbildungen enthält. Der Vf. war geb. 1717 und starb 1789.

27) Pierre Tarin ostéographie, ou description des os de l'adulte et du foetus, précédée d'une introduction à l'étude des parties solides du corps humain. Paris 1753, 4.

Enthält mehrere fremde und eigenthümliche Abbildungen auf 49 Tafeln; unter den erstern sind auch Albinus Abbildungen der Fußknochen.

28) Exupère Joseph Bertin traité d'ostéologie. Paris 1754, 12. Vol. I—IV. — Deutsch: von Joh. Paul Gottfr. Pflug, Kopenhagen 1777—78, 8. Bd. I—IV.

Ein sehr ausführliches, oft ermüdend weitschweifiges Werk, aber für den Anatomen von Fach von bleibendem Werthe. Haller besaß auch ein Bruchstück von 192 Octavseiten aus einem lateinischen, wahrscheinlich nie vollendeten Werke des Vfs. über specielle Osteologie. Bertin war geb. 1712 und starb 1781; in den Ossiculis Bertini ist das Andenken an seine osteologischen Verdienste bewahrt.

29) Jo. Gottlieb Walter Abhandlung von den trocknen Knochen des menschlichen Körpers, Berlin und Stralsund 1763, 8. 1778, 8. 1789, 8. 1798, 8.

Ein deutlich geschriebenes und genaues Compendium, mit Bemerkungen und Zeichnungen zur Osteogenie. Der Vf. war Prof. zu Berlin, geb. am 1. Julius 1734, gest. am 3. Januar 1813.

30) Christophor. Jac. Trew tabulae osteologicae corporis humani, s. omnium corporis humani ossium imagines ad ductum naturae, tam sigillatim, quam in ordinaria conexione secundum habitum suum externum magnitudine naturali repraesentatae. Norimb. (1767) 1768, fol. max.

Große Tafeln, 28 an der Zahl, mit ausgemalten Abbildungen der in Lebensgröße vorgestellten Knochen; mit Lateinischem und Deutschem Text eines

Anat. physiol. Realw. VI. B.



Ungenannten. Von dieser Osteologie lieferte Trew schon 1733 Etwas in einem damals erschienenen Programme.

31) Claude Nicol. Le Cat cours abrégé d'ostéologie, Rouen (Amsterd.) 1768, 8.

Mittelmäßig und wenig Eigenthümliches enthaltend.

32) Osteologischer Katechismus für Anfänger in der Wundarzneykunst. Augsburg 1774, 8.

Wie schon der Titel und die Anonymität erwarten läßt, ohne höhere wissenschaftliche Ansprüche.

33) Christoph Elias Heinrich Knackstedt a) Osteologie, oder Beschreibung der Knochen des menschlichen Körpers. Braunschweig 1781, 8.

b) Dessen Grundriß von den trocknen Knochen des menschlichen Körpers. Petersburg 1791, 8.

34) Christian. Gottl. Hoffmann succincta descriptio ossium et musculorum corporis humani ac horum praecipue, qui in superficie corporis sunt obvi, oder kurze Beschreibung der Knochen und Muskeln des menschlichen Körpers u. s. w. Nürnberg 1783, Fol.

Das Ganze ist meistens nach Trew gearbeitet und enthält 19 Kupfertafeln. Der Vf. war Prof. zu Altorf.

35) Eduard Sandifort descriptio ossium hominis. Leid. 1785, 4.

Ein sehr brauchbares Compendium.

36) Joh. Friedr. Blumenbach Geschichte und Beschreibung der Knochen des menschlichen Körpers. Göttingen 1786, 8. vermehrt ebendas. 1807, 8.

Ein sehr schätzbares Buch, welches die gesammte Osteologie bündig und deutlich vorträgt, mehrere zootomische und geschichtliche Bemerkungen und einige Stiche nach Camper'schen Zeichnungen enthält. Die Titelvignette enthält die Abbildung eines antiken, zur Osteologie gehörenden Carneols.

37) Alons Rudolph Wetter Auszug aus der neuen Knochenlehre. Wien 1788, 8.

38) Justus Christian Loder anatomisches Handbuch. 1. Band. Osteologie und Syndesmologie. Jena 1788, 8. Neue Aufl. ebendas. 1800, 8.

Von diesem zweckmäßigen Handbuche, in welchem überall auf des Vfs anatomische Kupfertafeln verwiesen ist, ist nichts weiter erschienen. (Anat. Liter. I. 146. a.)

39) Friedrich Heint. Poschge die Knochen des menschlichen Körpers und ihre vorzüglichsten Bänder in Abbildungen und kurzen Beschreibungen. Erste Lieferung: Erlangen 1789. Zweite: 1790. Dritte: 1791. Vierte: 1793. Fünfte: 1796, Fol. — Zweite Ausgabe, fünf Lieferungen, Erlangen 1804 — 1806, Fol.

Gute und bündige Beschreibungen; die Abbildungen sind vom Vf. selbst gezeichnet und in manchen Exemplaren illuminirt.

40) H. Gavard traité d'ostéologie, redigé d'après les leçons de Desault. Paris 1791, 8.

41) John Bell the anatomy of the bones, muscles and joints. Edinb. and Lond. 1793, 4.

Die Abbildungen sind nicht vorzüglich und mehr für den Chirurgen als für den Anatomen bestimmt; in Deutschland entbehrlich.

42) Jo. Georg. Jac. Bernhold a) rudimenta osteologiae et syndesmologiae, Erlaug. 1793, 8.

b) Ejusd. *Initia doctrinae de ossibus et ligamentis corporis humani tabulis expressa, cum introductione generali in anatoimen universam. Accedunt opuscula, rarissima medici vetusti, Cophonis, ars nempe medendi et anatome porci. Norimb. et Altorf. 1794, 8.*

43) Joh. Friedr. Siegmund Poserisch synoptische Tafeln über die Osteologie des menschlichen Körpers. Gießen 1805, Fol.

44) John Gordon Knochenlehre, zum Unterrichte für Aerzte und Wundärzte bei chirurgischen Operationen, und namentlich für diejenigen, welche anatomische Prüfungen zu bestehen haben; (aus dem Englischen übersetzt von Heinr. Robbi,) durchgesehen und verbessert von J. E. Rosenmüller. Mit 16 Kupfertafeln. Leipzig 1819, 8.

Die Kupfer sind von J. F. Schröter in Leipzig gestochen, der angegebene Zeit ist unbedeutend und gibt bloß die Erklärung der Kupfer. Das Ganze macht den ersten Theil der Robbischen Encyclopädie der Anatomie aus.

45) M. J. Weber Grundlinien der Osteologie des Menschen und der Hausthiere in Verbindung mit der Syndesmologie. Erste Abtheilung: Grundlinien der Osteologie und Syndesmologie des Menschen. Bonn 1820, 8.

Ein gutes, oft freilich etwas phantastisches, daher für den Anfänger nicht ganz geeignetes Handbuch, welches die Syndesmologie immer in unmittelbarer Verbindung mit der Osteologie abhandelt.

### III. Structur und Mischung der Knochen.

1) Jo. Dominic. Gagliardi anatome ossium, novis inventis illustrata. Rom. 1689, 8. Leid. 1723, 8.

Beschäftigt sich vorzüglich mit Untersuchung der Structur der trocknen Knochen, und gibt davon eine sehr genaue, aber zu künstliche und zu wenig naturgemäße Beschreibung, die in neuern Zeiten größtentheils verworfen worden ist.

2) Clopton Havers osteologia nova, or some new observations of the bones etc. Lond. 1691, 8. 1729, 8. — Lateinisch übersetzt von Melchior Friedr. Geuder, Francof. et Lips. (Ulm.) 1692, 8. und von Joh. Friedr. Schreiber, Amstelod. 1731, 8.

Enthält fünf anatomische und physiologische Abhandlungen, die zwar sämtlich die Knochenlehre zunächst angehen, aber auch häufig in andere Gebiete der Physiologie abschweifen. Die erste Abhandlung betrifft vorzüglich den innern Bau der Knochen; in der vierten werden die nach dem Vf. benannten Gelenkdrüsen beschrieben.

3) Ant. Scarpa de penitiori ossium structurae commentarius. Lips. 1799, 4. — Deutsch: Vom innern Bau der Knochen, von Theod. Georg Aug. Rose. Leipzig 1800, 4. Mit 3 Kupfern.

Eins der wichtigsten Werke für den innern Bau der Knochen; die Deutsche Bearbeitung hat Zusätze erhalten, die ihr Vorzüge vor dem Original verleihen.

4) Christ. Henr. Theod. Schreger osteochemiae specimen. Lips. 1811, 4.

Der erste besonders erschienene Versuch einer Osteochemie.

### IV. Osteologische Technik.

1) Simon Pauli machina anatomica s. descriptio accurata instrumentorum ad sceleta compingenda, cum artificio ossa, praesertim trunci, dealbandi, ut nitore ebur su-



perent. C. figg. aen. Hafn. 1668, 4. (1673, 4.) et in Mangeti theatr. anat.

Arbeiten von demselben Verfasser über denselben Gegenstand finden sich auch in den Actis Hafniens. Vol. II. n. 18. u. 113., die auch in Mangeti biblioth. Tom. II. p. 1084 sq. wieder abgedruckt sind. Etwas Osteologisches enthält wahrscheinlich auch des Wfs. Oratio, cum Galeno de ossibus publice ad sceleton osset interpretaturus. Hafn. 1641, 4. Deutsch: Frankfurt. 1656, 4.

2) Franc. Valthasar v. Lindern Unterricht von allen Geheinen des menschlichen Körpers, und von der Art zu balsamiren und ohne Drähte ein Sceleton zu präpariren. Straßburg 1710, 12. Augsburg 1736, 12.

Unbedeutend und wenig bekannt geworden.

3) Gottlieb Metius diss. inaug. de construendo sceletono. Erlurti 1736, 4.

Eine gute und ausführliche Anweisung zum Verfertigen von Skeleten, jedes Alters, nebst einer kurzen Geschichte der Osteologie bis zum Anfang des sechzehnten Jahrhunderts.

4) Carol. Aug. a Bergen methodus cranii ossa dissuendi. Francof. ad Viad. 1741, 4.

Es wird eine eigene, vom Wf. erfundene Vorrichtung zum Sprengen der Kopfknochen beschrieben.

5) Jules Cloquet de la squeletopée, ou de la preparation des articulations et de la construction des squelettes. These soutenue publiquement dans l'amphitheatre de la faculté en Avril 1819, en présence des juges de concours pour la place de chef des travaux anatomiques dans la même faculté. Paris 1819, 8.

Eine sehr lehrreiche, das Ganze der osteologischen Technik umfassende, vieles Neue darüber enthaltende Schrift, und jetzt das Hauptwerk über diesen Gegenstand.

#### V. Besondere Gegenstände der menschlichen Osteologie.

1) Jo. Benjamin de Fischer diss. inaug. de modo, quo ossa se vicinis accommodant partibus. Cum tabb. III aeneis. Leid. 1743, 4.

Eine manches Wichtige und hier weniger Gesuchte enthaltende Dissertation, welche unter andern auch Abbildungen von Schädeln verschiedener Nationen liefert. Der Wf. war geb. zu Riga 1720 und starb 1759; er hatte früher schon die Medizin mit der Jurisprudenz vertauscht.

2) Jo. Ant. Joseph Scrinci et Vencesl. Alex. Buta de ossium natura, inflammatione a frigore et inde orta spina ventosa. Prag 1743, 4.

3) Jo. Zachar. Platner de ossium epiphysibus. Lips. 1736, 4.

4) Jo. Andr. Ungebauer de ossium trunci corporis humani epiphysibus sero osseis visis, eorumque genesi. Lips. 1739, 4.

5) Frid. Guil. Hensing de apophysibus corporis humani. Giessen 1742, 4.

Diese drei zuletzt genannten Schriften behaupten noch immer ihren Werth.

6) Jos. Guichard Duverney lettre contenant plusieurs nouvelles observations sur l'ostéologie. Paris 1689, 4. Auch: in Halleri diss. anat. select. Tom. VI.

Enthält mehrere Eigenthümliche, besonders aus der vergleichenden Anatomie. Hieher gehört auch des Bf. Lettre a Mr. Clousier, die im Auszuge sich im Journal des sçavans 1689, n. 219. (auch in Vauguyon traité des opérat. de chirurgie und in Verdus osteologie) befindet.

7) Andr. Jul. Boetticher de ossibus disp. I. Gies. 1698, 4.; disp. II. ib. 1699, 4.; disp. III. ib. 1700, 4.

Der Bf. war Professor zu Gießen, dann zu Helmstädt, endlich Leibarzt zu Wolfenbüttel; er war geb. 1672 und starb 1719.

8) J. Joseph Courtial nouvelles observations anatomiques sur les os, sur leurs maladies extraordinaires et sur quelques autres sujets. Paris 1705, 12. Leid. 1709, 8. — Holländisch: Leid. 1739, 4.

Der größte Theil des Buches ist zwar practischen Inhalts; doch enthält es auch gute Bemerkungen zur Anatomie und Physiologie der Knochen.

9) Chr. Rickmann osteologische Abhandlungen, Jena 1766, 4.

Betreffen meistens die Physiologie der Knochen.

10) Joh. Jac. Isenflam Versuch einiger practischen Anmerkungen über die Knochen. Erlangen 1782, 8.

Auch dieses Buch enthält, obgleich vorzüglich für das Practische bestimmt, doch auch mehrere Gute zur Anatomie und Physiologie der Knochen.

11) Joh. Valentin Heintz Köhler Beschreibung der physiologischen und pathologischen Präparate, welche in der Sammlung des Hofr. Loder zu Jena enthalten sind. Erste Abtheilung: Knochen. Leipzig 1794, 8.

Ist nichts weiter davon erschienen. (Anat. Alter. VII. 6.)

12) Vincent. Malacarne auctuarium observationum et iconum ad osteologiam et osteopathologiam Ludwigi et Scarpae. Padov. 1801, 8.

Ist geschätzt und enthält gute Abbildungen auf drei Kupfertafeln in Folio.

## VI. Thierknochen und fossile Knochen.

1) Volcher Coiter diversarum animalium sceletorum explicationes iconibus illustratae, cum lectionibus Fallopii de partibus similaribus. Norimb. 1575, (1595?) fol.

Gute Abbildungen von Skeletten aus den Ordnungen der Säugethiere, Vögel und Amphibien.

2) Cornel. van Dyck osteologia, of naauwkeurige geraamte beschryving van verscheide dieren nevens hare historien. Amsterd. 1689, 8.

Der Bf. war Apotheker, und liefert hier Abbildung und Beschreibung von zwanzig Thierskeletten, beides ohne Werth.

3) Sceletographiae variorum animalium. Hag. Com. 1682, 4. Vielleicht eine zweite Ausgabe oder auch eine Nachahmung des vorigen Werkes.

4) Edward Mitchell a series of engravings representing the bones of the human skeleton, with the skeleton of some of the lower animals; the explanatory references by John Barclay. Edinburgh 1820, fol.

Die Abbildungen sind von dem Kupferstecher Mitchell, die Erklärungen vom Professor Barclay zu Edinburgh. Die beiden bis jetzt erschienenen Hefte enthalten die Skelette des Elephanten, der Scolopax gallinago, der Motacilla rubecula, und der Perca fluviatilis. Das ganze Unternehmen ist nicht ohne Werth.

5) Jo. Fr. Herrmann observationes et anecdota ex osteologia comparata. Argentor. 1792, 4.



6) E. Ludwig Nisch osteographische Beiträge zur Naturgeschichte der Vögel. Leipzig 1811, 8.

7) C. A. Schultze diss. sistens nonnulla de primordiis systematis ossium et de evolutione spinæ dorsi in animalibus. Halae 1818, 4. (ein Auszug davon steht in Meckel's Deutschem Archiv für die Physiologie, 4. Band, 3. Heft, S. 329.)

8) Jo. Steph. Adami diss. de osse cordis cervi. Giess. 1684, 4.

9) Keuchen diss. de ossiculis e cordibus animalium. Groning. 1752, 4.

10) Jehan Heroard hippostéologie, ou discours des os du cheval. Paris 1599, 4.

Eine für die Zeit, in welcher sie geschrieben wurde, sehr werthvolle Osteologie des Pferdes, und Bruchstück einer größern auf Carl's IX. und Heinrich's III. Befehl unternommenen Arbeit.

11) Christoph Friedr. Weber kurzer Begriff von der Knochenlehre des Pferdes. Dresden 1774, 8.

Der Vf. war Thierarzt zu Dresden; das Werk enthält nur eine kurze Anatomie des Pferdes.

12) Allen Mullen (Moulin) anatomical account of an elephant accidentally burnd in Dublin, with a relation on the eyes of animals. Lond. 1682, 4.

Das wichtigste in dieser Schrift ist das Osteologische, da für die genauere Anatomie der weichen Theile das Thier schon zu sehr verborben war.

13) Patrik Blair osteographia Elephantina. Lond. 1711, 4. ib. 1718, 4.

Zuerst erschien diese Knochenbeschreibung des Elephanten in den Philos. transact. 1710. n. 326. 327. Die Maße sind meistens angegeben, die Osteologie ist gelehrt und gut gearbeitet, die übrige Anatomie weniger wichtig. Der Elephant selbst war zu Dunder in Schottland, der Geburtsstadt des (in der Geschichte der Botanik nicht unbekannten) Vfs., gestorben.

14) Guil. Ern. Tenzel epistola de scelecto elephantino Tonnae nuper elosso. Gotting. (ohne Jahr) 8. Vorher Deutsch: Götting. 1696, 4.

Diese gelehrte und nicht unwichtige Arbeit, in welcher das Skelet des Elephanten beschrieben und mit den Mullenschen Angaben verglichen wird, erschien auch in den Philos. transact. 1696. n. 234. Das Skelet war fossil bei Burgtonna gefunden worden, und der Vf. leitet den Ursprung desselben von der Sündfluth her. Gegen die Tenzelsche Schrift erschien anonym:

15) Epistel über den zu Burgtonna ausgegrabenen Elephanten. (Ohne Ort) 1696, 4.

Hierauf antwortete T. in einer Gegenschrist:

16) Wilh. Ernst Tenzel Antwort auf die Epistel eines Anonymi über den in Burgtonna ausgegrabenen Elephanten. Göttingen 1697, 4.

Für die Meinung Tenzel's erschien noch folgende Schrift, welche die gefundenen Knochen ebenfalls für Elephantenknochen hält, und dabei noch manches über andere Versteinerungen zur Sprache bringt:

17) Jo. Bapt. Scaramucci meditationes familiares de scelecto elephantino. Urbin. 1697, 4.

18) E. Arendt diss. inaug. de capitis ossei Esocii Lucii structura singulari. Accedunt icones IV. Regiom. 1822, 4.

Die osteologische Beschreibung des Hektlopfers.

19) Lud. Henr. Bojanus *parergon ad ejusdem anatomiam testudinis Europaeae, cranii vertebratorum animalium, scilicet piscium, reptilium, avium, mammalium comparationem faciens, iconibus illustratum.* Vilnae 1822, 4.

Ein schätzbarer Anhang zu dem großen und theuern Prachtwerke des Wfs. über die Anatomie der Europäischen Schildkröte.

20) E. Pander und E. d'Alton a) die Skelette der *Phrydermata*, abgebildet, beschrieben und verglichen. Mit 12 Kupfertafeln. Bonn 1822, Fol.

b) Derselbe: die Skelette der *Reptilien*, abgebildet u. s. w. Mit 8 Kupf. Bonn 1822, Fol.

Die Abbildungen sind in beiden Werken im hohen Grade werthvoll, die Vergleichung ist oft zu gewagt und zu ideell.

21) Jo. Samuel Carl *lapis Lydius philosophico-pyrotechnicus ad ossium fossilium docimasiam analytice demonstrandam adhibitus, et per multa experimenta chymico-physica in lucem publice missus.* Frcf. ad Moen. (1703,) 1704, 8.

Eine schon deshalb merkwürdige Schrift, weil sie eine der ersten ist, in welchen versucht wird, den fossilen Knochen als solchen Anerkennung zu verschaffen, da man sie häufig als *Lusus naturae* und *Lapides figurati* bloß dem Mineralreiche zurechnete. Der Wf. sucht den Beweis für ihre thierische Natur nicht unglücklich auf chemischem Wege zu führen.

22) Jo. Henr. Cohansen *ossilegium historico-physicum ad sepulchretum Westphalico-Mimigardicum gentile Canonici Nüming, in quo de urnis ac lapidibus gentilium Westphalorum sepulchralibus pertractata variis circa cineres et ossa observationibus physicis illustrantur.* Steinfurthi (Osnabrug?) 1714, 4.

Meistens historische Nachrichten über Knochen in Urnen, Riesenknöchel u. s. w.

23) David Spleiss a) *Oedipus osteologicus, s. diss. historico-physica de cornubus et ossibus fossilibus Canstadiensibus.* Scaphus. 1701, 4.

b) *Ejusd. Oedipus lithologicus, s. diss. physica de cornubus et ossibus.* Scaphus. 1717, 4.

24) Jo. Jac. Scheuchzer *homo diluvii testis et Oecumenus.* Tiguri 1726, 4.

Der Wf. beschreibt den Abdruck eines Skelettes in Stein, und hält das Skelet für ein menschliches, was in spätern Zeiten widerlegt worden ist. (Vgl. *Philos. transact.* n. 392.)

25) Leon. Dav. Herman *relatio historico-antiquaria de: ceto, s. ossibus alcis Maslae detecto anno 1729.* Deutsch und Lateinisch: Budissin 1731, 4. Hirschberg 1732, 4.

26) *Ossa subterranea fossilia ingentia ignoti animalis, cum commentario illustrata.* (—? —?) 4.

27) a) Nicol. Habricot *gigantostéologie, ou description des os d'un géant.* Paris 1613, 8.

b) (J. Riolan jun.) *gigantomachie pour répondre à la gigantostéologie.* Paris 1613, 8.

c) *L'imposture decouverte des os humains faussement attribués au Roi Teutobochus.* Paris? 1614.



d) (Guillemeau?) Discours apologétique touchant la vérité des géants, contre la gigantomachie d'un soidisant eschollier de médecine. Paris 1614, 8.

e) Monomachie, ou reponse d'un compagnon chirurgien nouvellement arrivé de Montpellier aux calaminieuses inventions de la gigantomachie de Riolan. Paris 1615.

f) Nicol. Habicot reponse à un discours apologétique touchant la verité des géants. Paris 1615, 8.

g) (J. Riolan jun.) Jugement des ombres d'Heraclite et de Democrite sur la reponse d'Habicot au discours attribué a Guillemeau. Paris 1617.

h) (Jo. Riolan jun.) gigantologie, histoire de la grandeur, des géants, ou il est démontré, que de toute anciennité les plus grands hommes et géants n'ont été plus haut que ceux de ce temps. Paris 1618, 8.

i) Nicol. Habicot antigigantologie, ou discours de la grandeur des géants. Paris (1618,) 1619, 8.

Diese neun Schriften, die wir hier unter Einer Nummer zusammengefaßt haben, sind Streitschriften über die vermeintlichen Riesen Knochen des Königs Teutoboch. Veranlassung dazu gab die Leichtgläubigkeit Habicot's, der in seiner ersten Schrift mit allem Ernste die Wirklichkeit ehemaliger Riesen vertheidigte, verführt durch Pierre Mesenger histoire veritable du géant Teutobachus enterré auprès du Chateau de Chaumont. Paris 1613. Daß jene Knochen aber wirklich keine Menschenknochen waren, zeigte endlich Peiresc (Merc. de France, 2. Contin. 1613. pag. 2 — 272.) Vielleicht verdienen diese damals gewechselten Schriften jetzt eine neue Durchsicht und gewährten bei unsern jetzigen Kenntnissen der vergleichenden Osteologie doch wohl irgend eine Belehrung, indem die Frage für und gegen die Riesen dabei ganz außer Betracht gesetzt werden könnte.

28) Jo. M. Grav ossa gigantum. Aboae 1729, 8.

Der Vf. bezweifelt, daß alle für Riesen Knochen ausgegebene Knochen wirklich Riesen Knochen sind.

29) Jo. Christian. Rosenmüller a) diss. inaug. quaedam de ossibus fossilibus animalis cujusdam, historiam ejus et cognitionem accuratorem illustrantia. C. tab. aen. Lips. 1794, 4.

b) Dessen Beiträge zur Geschichte und näheren Kenntniß fossiler Knochen. Erstes Stück. Mit 1 Kupf. Leipzig 1795, 8.

c) Dessen Abbildung und Beschreibung der fossilen Knochen des Höhlenbären, 6 Kupfertafeln. Weimar 1804, Fol.

Der verdiente Leipziger Anatom R. (geb. 1771, gest. 1820,) untersuchte in früherer Zeit die merkwürdigen mit einer großen Anzahl fossiler Knochen angefüllten Höhlen bei Muggendorf im Baireuthischen Oberlande, deren eine, die er zuerst am genauesten durchforschte, nach ihm noch jetzt die Rosenmüllersche Höhle heißt. Die hier angeführten Schriften sind die Früchte dieser Studien und enthalten schätzbare Untersuchungen über die fossilen Knochen jener Höhlen und über den Höhlenbär, (Ursus spelaeus,) insbesondere. Die unter b. angeführten Beiträge, von denen nur dieses erste Stück erschienen ist, sind eigentlich eine vermehrte Deutsche Umarbeitung der unter a. angeführten Inauguraldissertation. Die unter c. angeführten Tafeln bilden ein auch in künstlerischer Hinsicht schätzbares Prachtwerk. Die Abbildung und Beschreibung jener Höhlen gab R. noch besonders in den Jahren 1796, 1799 und 1805 heraus, welche Arbeiten aber nur uneigentlich hierher gehören.

30) E. Wieling Geschichte der Entdeckung, auch Darstellung des geognostischen Vorkommens der bei dem Dorfe

Thiele im Herzogthum Braunschweig gefundenen merkwürdigen Gruppe fossiler Zähne und Knochen urweltlicher Thiere. Mit 1 Kupf. Wolfenbüttel 1819, 4.

31) Georges (Léopold Chrétien Frédéric Dagobert) Cuvier recherches sur les ossements fossiles, on l'on rétablit les caractères de plusieurs animaux, dont les revolutions du globe ont détruit les espèces. Nouvelle édition, entièrement refondue, et considérablement augmentée. Tome I—III. Paris 1821, 1822, 4. — Erste Ausgabe: Paris 1812 4.

Die erste Ausgabe dieses ausgezeichneten Werkes bestand eigentlich nur aus einzelnen Aufsätzen, die vom Vf. nach und nach in die Annales du Muséum d'histoire naturelle eingerückt und später zusammen herausgegeben worden waren. Die angeführte neue Auflage dagegen ist gänzlich umgearbeitet und die einzelnen frühern Aufsätze in ein wohlgeordnetes Ganze verschmolzen. Sie enthält eine große Anzahl Platten auf Kupfer und Stein, eine große geognostische Karte der Umgegend von Paris, eine Vergleichungskarte der geognostischen Verhältnisse von Paris und London u. s. w. Besonders ausführlich sind die Versteinerungen und die Lagerungsverhältnisse in der Nähe von Paris bearbeitet. (H\*.)

**Osteomyologie, (Osteo-myologia<sup>1</sup>,) Knochenlehre in Verbindung mit Muskellehre. S. Osteologie und Myologie.**

1) Guillemeau osteomyologie, à Par. 1618, 8.

**Osteon, Ostun, nach den gleichlautenden Griechischen Worten<sup>1</sup>, i. q. Os. S. Knochen.**

1) ὀστέον, contrahirt ὀστου.

**Osteotome, s. Ossifragium.**

**Ostia cordis, s. Ostien des Herzens. — narium, s. Aperturen der Nase. — — anteriora, s. Nasenlöcher. — tubarum Fallopii, s. Ostien der Falloppischen Röhren. — urethrae, s. Ostien der Urethra. — ventriculi cerebri tertii, s. Aperturen des dritten Gehirnventrikels. — ventriculorum cordis arteriosa, s. Arteriöse Ostien der Herzventrikel. — — — venosa, s. Venöse Ostien der Herzventrikel.**

**Ostiarus, i. q. Hostiarius.**

**Ostien der Falloppischen Röhren, (Ostia tubarum Fallopii<sup>1</sup>,) Mündungen<sup>2</sup>, oder Oeffnungen<sup>3</sup>, oder Enden<sup>4</sup> der Falloppischen Röhren, (Aperturae<sup>5</sup>, s. Orificia, s. Extremitates<sup>6</sup> tubarum Fallopii,) die beiden Endigungen der gedachten Canäle, wovon die innere, enge, Gebärmuttermündung<sup>7</sup>, (Ostium uterinum<sup>8</sup>,) in die Uterushöhle sich einfügt, die äußere, weitere aber, Unterleibsmündung<sup>9</sup>, (Ostium abdominale<sup>10</sup>,) trompetenmäßig in die Abdominalhöhle ausgeht. S. unter Genitalien des weiblichen Geschlechts, unter Falloppische Röhren.**

1) Halleri el. physiol. T. VII. l. 28. s. 2. §. 31.

2) Boë's Handb.

b. pract. Anat. §. 510.

3) Meckel's Handb. b. menschl. Anat. 4. B.

§. 2410.

4) Pempel's Anfangsgr. d. Anat. §. 258.

5) Winslow's

anat. Abhandl. Uebers. Berlin 1733, 4. B. S. 608 u. 609.

6) Winslowii expos. anat. str. c. h. lat. vers. T. IV. §. 629 u. 630.

7—10) Meckel's Handb. u. s. w. a. a. D.

**Ostien der Urethra, (Ostia urethrae,) Mündungen der Harnröhre. Vergleichen werden zwei, a) ein inneres<sup>1</sup>, (Ostium vesicale<sup>2</sup>,) als der Anfang der Harnröhre von der Harnblase aus,**

1) 2) Hildebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 3. B. §. 2267.



b) ein äußeres<sup>3</sup>, (*Ostium cutaneum*<sup>4</sup>), das Ende derselben auf der Hautoberfläche unterschieden. Vgl. Harnblase, auch Deffnung der Harnröhre.

3) 4) ebenbas.

**Ostien des Herzens**, (*Ostia cordis*<sup>1</sup>), zwei runde Deffnungen<sup>2</sup> an jedem Ventrikel des Herzens, durch deren eine, (*Ostium venosum*), die Gemeinschaft mit dem Atrium eines jeden, durch das andere aber, (*Ostium venosum*), die Gemeinschaft mit der aus jedem ausgehenden großen Arterie vermittelt wird. S. Arteriole und Venöse Ostien der Herzventrikel.

1) 2) Hildebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 3. B. 5. 1832.

**Ostiola glandularum Meibomii**, f. unter Meibomische Drüsen, Mündungen derselben. — *vasorum*, f. Gefäßmündungen.

**Ostium**, f. Apertur. — *ani*, f. Deffnung des Afters. — *mastoideum cavitatis tympani*, f. Mastoideisches Ostium der Paukenhöhle. — *oesophageum*, f. Cardia. — *pyloricum*, f. Pylorus. — *tubae Falloppianae abdominale et uterinum*, f. unter Ostien der Falloppischen Röhren. — *urethrae*, f. Deffnung der Harnröhre. — *cutaneum vesicale*, f. unter Ostien der Urethra. — *uteri*, f. Vagina, auch Uterusmund. — *ventriculi duodenale*, s. *inferius*, f. Pylorus. — *superius*, f. Cardia. — *tertii cerebri anterius et posterius*, f. Aperturen des dritten Gehirnventrikels. — *Winslovii*, f. Winslowsches Ostium.

**Ostun**, f. Osteon.

**Ota**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, die Ohren. S. Ohr.

1) *ωτα*, Plural von *ous*, Ohr.

**Othosophia**, wörtlich Stoß- oder Druck-Theorie<sup>1</sup>, neu gebildetes Wort, um den allgemeinen Naturtrieb als erstes Princip wissenschaftlich darzustellen<sup>2</sup>. Vgl. Trieb.

1) von *ωσω*, oder *ωσω*, Verbum: ich stoße, dränge; *ωσις*, der Stoß, *οισησις*, das Anschwellen. 2) Jo. Marci Marci othosophia, s. Philosophia impulsus universalis; opus posthumum, in quo admiranda genesis progressus ad res impulsas in animalibus, tum in liquidis et solidis corporibus *αποδιτιτως* explicantur, a Jac. Jo. Wenceslao Dobrzenski, Vetero-Pragae 1682, 4. Frühere Schriften des gedachten J. Marcus Marci (von Kronland, Prof. zu Prag, † 1667,) sind: *Idearum operatricium idea*, s. hypothesis et detectio occultae virtutis, quae semina fecundat, et ex illis corpora organica producit, Prag. 1635, (Francof. ad M. 1676,) 4. — *Ejusd. de proportionemotus l.*, s. regula sphygmica, ad celeritatem et tarditatem pulsus, ex illius motu ponderibus geometricis liberato, absque errore metiendum, Prag. 1639, 4. — *Ejusd. philosophia vetus restituta*, in qua de statu hominis secundum naturam agitur, Francof et Lips. 1676, 4.

**Otites<sup>1</sup> digitus**, f. Ohrfinger.

1) *ωτιτης*. Gorraei def. med. h. v. *ωτινος*, in gleicher Bedeutung zum Ohr gehörig, (auricularis,) kommt nur in Beziehung auf Medicamente vor. *ωτικον φαρμακον*. (Gorraei l. c.)

**Otium**, f. Ruhe.

**Ova**, Plural von Ovum, f. Graaffsche Bläschen. — *ex feminis*, f. Weibereier. — *Graafiana*, f. Graaffsche Bläschen.

**Ovale centrum cerebri**, f. Vieussens halbeisförmiger Mittelpunkt. — *corpus crinis*, f. Haarwurzel.

**Ovale Erhabenheiten des verlängerten Marks, s. Ovarkörper des verlängerten Marks.**

**Ovale foramen cordis, s. Ovale Loch des Herzens. — — pelvis, s. Ovale Loch des Beckens. — — tympani, s. Ovale Fenster des Tympanums.**

**Ovale Grube des Herzens<sup>1</sup>, (Fossa ovalis cordis<sup>2</sup>.)** Eine runde Grube<sup>3</sup>, Spur des eiförmigen Lochs<sup>4</sup>, Vertiefung<sup>5</sup>, oder Ovale Vertiefung<sup>6</sup>, oder Klappe<sup>7</sup>, oder Vertiefte Stelle<sup>8</sup> in der Scheidewand der Atrien des Herzens, (Fossa venae cavae<sup>9</sup>, Valvula<sup>10</sup>, s. Vestigium<sup>11</sup> foraminis ovalis,) die länglichrunde, bald größere, bald kleinere Vertiefung in der rechten Seite des Septums der Atrien des Herzens, welche von dem ovalen Ringe umgeben wird, und die Stelle des im Herzen des Fötus vorhandenen ovalen Lochs einnimmt. S. Herz und Embryo.

- 1) Meckel's Handb. d. m. An. 3. B. S. 1308. 2) Halleri el. physiol. T. I. l. 4. s. 2. S. 11. 3) Boë's Handb. d. pract. Anat. 2. B. S. 456. 4) Scharschmidt's splachnol. Tabellen, Tab. 18. 5) Hilkebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 3. B. S. 1859. 6) Sömmerring's Gefäßlehre S. 13. 7) Meckel's Handb. u. s. w. a. a. D. S. 1305. 8) Wiedemann's Handb. d. Anat. S. 140. 9) Halleri elem. physiol. l. c. „venae cavae fossam minus proprie R. Vieussens (trait. du coeur t. 2. f. 1. t. 10. f. 1.) fossam ovalem dixit.“ 10) 11) Meckel's Handb. u. s. w. a. a. D.

**Ovale Körper des verlängerten Marks, s. Ovarkörper des verlängerten Marks.**

**Ovale Löcher der Sphenoidalknochens, (Ovalia foramina ossis sphenoidae<sup>1</sup>.)** Eiförmige<sup>2</sup>, oder Eirunde<sup>3</sup> Löcher, oder Untere Kinnbackenlöcher<sup>4</sup>, oder Länglichrunde Löcher<sup>5</sup> des Sphenoidalknochens, (Foramina oblonga<sup>6</sup>, s. maxillaria inferiora<sup>7</sup>, s. Par quintum<sup>8</sup> foraminum ossis sphenoidae,) die am hintern Rande der großen Sphenoidalflügel beider Seiten befindlichen, etwas länglichen Löcher, durch welche der dritte Ast des fünften Nervenpaares aus der Schädelhöhle tritt. S. Sphenoidalknochen.

- 1) Boë's Handb. d. pract. Anat. 1. B. S. 89. 2) Lieutaud's BergliederungsK. Uebers. Leipz. 1782. 1. B. S. 82. 3) Hilkebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 1. B. S. 225. 4) Bertin's Osteol. übers. v. Pflug, 2. Th. S. 57. 5) Foder's anat. Handb. 1. B. 2. Aufl. S. 36. 6) Mayer's Besch. d. m. K. 1. B. S. 333. 7) Walter's Abhandl. v. d. tr. Knochen, 2. Aufl. S. 96. weil durch dasselbe der dritte Ast vom fünften Gehirnnerven hindurchtritt. 8) Albini de ossib. c. h. S. 60.

**Ovale Oeffnung der harten Hirnhaut<sup>1</sup> zum Durchgang des fünften Gehirnnerven, Scheide der festen Hirnhaut für den Durchgang des fünften Hirnnerven, (Foveola, s. Sacculus<sup>2</sup>, s. Cavea<sup>3</sup> durae matris pro nervo quinto,) die durch ihre Benennung hinlänglich bezeichnete Stelle der harten Hirnhaut, die dem fünften Hirnnerven bei seinem Austritt aus dem Gehirn zu besonderer Sicherung dient. Vgl. auch Armilla des fünften Gehirnnerven.**

- 1) Hilkebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 4. B. S. 2988. 2) Mangetii bibl. an. Vol. 2. p. 633. 3) Meckel diss. de quinto par. nerv. S. 32.

**Ovale Oeffnung des Diaphragma's, s. Oesophaguspalte des Diaphragma's. — Vertiefung in der Scheidewand der Atrien des Herzens, s. Ovale Grube des Herzens.**



**Ovaler Ring**, f. Viessenscher Isthmus.

*Ovales eminentiae medullae oblongatae*, f. Ovalekörper des verlängerten Marks.

**Ovales Fenster** des Tympanums, (*Ovalis fenestra*<sup>2</sup>, s. *fenestella*<sup>3</sup> tympani,) Cirundes<sup>4</sup>, oder Halb ovales<sup>5</sup>, oder Eiförmiges<sup>6</sup> Fenster, Eiförmiges<sup>7</sup>, oder Halbeiförmiges<sup>8</sup>, oder Ovales<sup>9</sup>, oder Länglich rundes<sup>10</sup> Loch, Halbeiförmiges Fenster<sup>11</sup> des Tympanums, (*Fenestra semiovalis*<sup>12</sup>, s. *vestibuli*<sup>13</sup>, *Fenestra labyrinthi*<sup>14</sup>, s. *reni similis*<sup>15</sup>, *Foramen ovale*<sup>16</sup>, s. *semiovale*<sup>17</sup>, s. *majus*<sup>18</sup>, s. *superius*<sup>19</sup> tympani,) die im Boden des Tympanums etwas nach oben und über dem Promontorium befindliche Oeffnung, welche die Gestalt einer ihren convexen Rand nach oben lehrenden Bohne hat, und in das Vestibulum des Labyrinths führt. S. Knöcherne Gehörswerkzeuge.

- 1) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 3. B. S. 1596. 2) Cassebohmi tract. de aure hum. S. 96. 3) Laurentii hist. an. l. 11. c. 13. 4) Blumenbach's Geschichte u. Beschr. d. Knochen, S. 47. 5) Schmerring's Knochenlehre, S. 137. 6) Blumenbach's Beschr. u. f. w. a. a. D. 7) 8) Walter's Abhandl. v. d. trocknen Knochen, S. 85 u. 89. 9) Bock's Handb. d. pract. Anat. 1. B. S. 244. 10) Duverney Abhandl. v. Gehör, Uebers. S. 21. 11) 12) Meckel's Handb. d. m. An. 4. B. S. 1923. 13) Schaarschmidt's physiol. Tabellen, Tab. 21. 14) Casserii pentasthes. de auditu, t. 10. f. 3. 15) Halleri elem. physiol. T. V. l. 15. s. 1. S. 26. 16) 17) Walter's Abhandl. von d. trocknen Knochen, 2. Aufl. S. 85. 18) 19) Cassebohmi tract. etc. l. c.

**Ovales Knöpfchen des Ineus**, f. Orbicularknöchelchen des Ohrs.

**Ovales Loch des Beckens**, (*Ovale foramen pelvis*<sup>2</sup>,) Obturatorisches, oder Eiförmiges<sup>3</sup>, oder Großes<sup>4</sup>, oder Verstopftes<sup>5</sup>, oder Schildförmiges Loch<sup>6</sup>, Verschlussnes Loch<sup>7</sup>, Eiförmige Lücke<sup>8</sup>, Cirundes Loch<sup>9</sup>, Hüftloch<sup>10</sup>, Hüftbeinloch<sup>11</sup>, Weites Loch<sup>12</sup>, oder Großes Hüftbeinloch des Beckens, (*Foramen magnum*<sup>13</sup>, *Foramen obturatum*<sup>14</sup>, s. *obturatorium*<sup>15</sup>, s. *thyroides*<sup>16</sup>, s. *thyroideum*, s. *thyreoides*<sup>17</sup>, s. *thyreoidium*<sup>18</sup>, s. *magnum ovale*<sup>19</sup>, s. *amplum*<sup>20</sup> pelvis,) das große, dreieckige, vorwärts zu beiden Sei-

- 1) Walter's Abhandl. v. d. trocknenen Knochen, 2. Aufl. S. 273. 2) Leberii praelect. anat. ed. nova 1778. p. 72. 3) Blumenbach's Gesch. u. Beschr. d. Knoch. S. 266. 4) Sieutaub's Bergliederungsk. Uebers. Leipz. 1782, 1. B. S. 163. 5) Mayer's Beschr. d. menschl. K. 2. B. S. 180. 6) Monro's Knochenl. übers. v. Krause, S. 320. 7) Hildebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 1. B. S. 616. 8) Schmerring's Knochenlehre, S. 429. 9) Plenk's erster Umriß der Bergliederungsk. S. 69. 10) Bock's Handb. d. pract. Anat. 2. B. S. 319. 11) Biezbemann's Handb. d. Anat. S. 53. 12) Th. Bartholini Berleg. d. menschl. Leib., übers. v. Wallner, 4. Büchl. 17. Cap. Tab. 7. fig. 7 E. 13) Sieutaub's Bergliederungsk. u. f. w. a. a. D. 14) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. 15) 16) Eober's anat. Handb. 1. B. 2. Aufl. S. 148. Die Benennung thyroides für thyreoides ist falsch gebildet. 17) Sieutaub's Bergliederungsk. u. f. w. a. a. D. S. 166 Note. 18) Schmerring's Knochenlehre a. a. D. 19) Blumenbach's Geschichte u. Beschr. u. f. w. a. a. D. 20) Th. Bartholini anat. libell. 4. c. 17. Tab. 7. fig. 7 E.

ten des Beckens befindliche Loch mit ungleichen scharfen Rändern, welches von dem Schooß- und Sitzstück des Hüftknochens gebildet, aber von einer eignen Haut, bis auf eine kleine, oberwärts befindliche Oeffnung, durch welche die obturatorischen Gefäße und Nerven gleiches Rahmens gehen, verschlossen wird, und das an seinem äußern Umfange dem äußern obturatorischen, an seinem innern dagegen dem innern obturatorischen Muskel zur Anlage dient, vielleicht auch den Raum der Beckenhöhle ausdehnbarer macht. S. Becken.

**Ovales Loch des Herzens<sup>1</sup>**, (*Foramen ovale cordis<sup>2</sup>*), länglichtrundes elliptisches<sup>3</sup>, oder Eirundes<sup>4</sup>, oder Eiförmiges<sup>5</sup> Loch, oder Ovalloch<sup>6</sup> des Herzens, Botallisches Loch<sup>7</sup>, (*Foramen Botalli<sup>8</sup>, Vena arteriarum nutrix<sup>9</sup>*), die während des ganzen Fötuslebens vorhandene Oeffnung im Septum der beiden Atrien des Herzens, welche um so größer ist, je jünger der Fötus ist, vom dritten Monate an aber, so wie sich die Klappe desselben ausbildet, immer kleiner wird, so daß es im sechsten Monate nur noch einen kurzen Canal vorstellt, bis es sich nach der Geburt, einzelne seltenere Fälle ausgenommen, völlig schließt. Durch dasselbe wird die Communication zwischen beiden Atrien und der eigenthümliche Kreislauf des Blutes im Fötus vermittelt. S. Herz und Embryo.

1) Haller's Grundriß der Physiol. bearb. von v. Leveiling, 2. Th. S. 974.

Schon Galen (*de usu part. I. 15. c. 6.*) beschreibt dasselbe ziemlich genau. Mit Unrecht hat man daher Botalli die Entdeckung desselben zugeschrieben, der sich jedoch dieselbe zu eignet. (*Commentariol. Lugd. 1516, 12.*) Vgl. Note 7 u. 8.

2) Haller's elem. physiol. T. VIII. l. 29. s. 4. S. 45.

3) Hildebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 3. B. S. 1855. 4) Meckel's Handb. d. m. Anat. 3. B. S. 1305.

5) Mayer's Beschr. d. menschl. K. 4. B. S. 34. 6) Boer's Handb. d. pract. Anat. 2. B. S. 456.

7) 8) Trou de Botal nach den neuern Franz. Schriftstellern. (*Halleri bibl. anat. T. I. p. 252.*) Am besten beleuchtet ist diese vermeintliche neuere Entdeckung in folgender Schrift: *De nupero Botallianorum invento, quo viam sanguinis a dextro in sinistram cordis ventriculum adserunt, Gl. Galeni sententia abhinc 1500 annis monumentis literarum publicata*, Pauv. 1640, 4.

9) So wurde sie von Botalli selbst bezeichnet. S. dessen *Observ. anat. III. in Ejusd. Oper. omn. ed. Jo. ab Horne, Lugd. Bat. 1660, 8. p. 66.*

**Ovales Loch des Tympanums**, s. Ovales Fenster des Tympanums.

**Ovales sphincteres ani**, s. unter Sphincteren des Afters, den äußern.

**Ovalia corpora medullae oblongatae**, s. Olivarkörper des verlängerten Marks. — **foramina ossis sphenoidae**, s. Ovale Löcher des Sphenoidalknochens.

**Ovalis annulus septi atriorum cordis**, s. Vieussensscher Isthmus. — **fenestella, s. fenestra tympani**, s. Ovales Fenster des Tympanums. — **fossa cordis**, s. Ovale Grube des Herzens.

**Ovalloch des Herzens**, s. Ovales Loch des Herzens.



**Ovarien**<sup>1</sup>, (*Ovaria*<sup>2</sup>), Eierstöcke<sup>3</sup>, Eeilen<sup>4</sup>, Weibliche Hoden<sup>5</sup>, Geburts-Geilen der Weiber<sup>6</sup>, (*Testes*<sup>7</sup>, s. *Testiculi*<sup>8</sup> muliebres, s. foeminei, *Vesicaria*<sup>9</sup>, *Oaria*<sup>10</sup>, *Oophora*<sup>11</sup>), die beiden länglichrunden, röthlichgrauen, etwas platten, bei erwachsenen weiblichen Personen ungefähr 1½ Zoll langen, 4 Linien dicken Körper, welche im obern Theile der Beckenhöhle neben dem Uterus, mit welchem sie durch das Ovariumligament zusammenhängen, liegen, äußerlich mit einer weißen faserigen Haut umgeben sind, im Innern aus einem braunröthlichen, gefäßreichen, ziemlich derben und festen Gewebe bestehen, in welchem sich im jungfräulichen Zustande 8—20 Bläschen, die Graaf'schen Eierchen, bei Weibern, welche fruchtbaren Beischlaf erlitten haben, doch nicht ausschließlich, mehrere Narben, die sogenannten gelben Körper, befinden. **S. Genitalien des weiblichen Geschlechts.**

- 1) Boë's Handb. d. pract. Anat. 2. B. S. 511. 2) Stenonis, ein Däne und Schüler von Th. Bartholin, später Leibarzt Herzog Ferdinands II. von Florenz, und Prof. d. Anat. zu Kopenhagen, gab ihnen zuerst diesen Namen, weil er wirkliche Eier in denselben gefunden zu haben glaubte, und erklärte sich gegen die Meinung der Alten, daß sie wie die männlichen Hoden Samen absondernde Organe seien, in seinem „elementorum myologiae specimen etc. Florentiae 1667, 4. p. 117. 3) Hildebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 3. B. S. 3209. 4) 5) Boë's Handb. u. s. w. a. a. D. 6) Th. Bartholini Zerleg. d. m. Leib übers. v. Wallner, 1. B. 26. G. 7) Hildebrandt's Lehrb. u. s. w. a. a. D. 8) Bauhini theatr. anat. repurg. 1. 1. c. 35. 9) Hildebrandt's Lehrb. u. s. w. a. a. D. 10) Plural von Oarion, s. dieses. 11) Plural von Oophoron; doch scheint dieß von Krause (krit. ethym. mediz. Lex.) bemerkte, aus *ωορ* und *φωρ* gebildete Wort keine Autorität für sich zu haben.

**Ovarium**, s. Ovarien. — **Nabothi**, s. *novum et verum*, s. *secundarium*, s. Naboth'sche Eier.

**Ovariumligament**, s. Ligament des Ovariums.

**Ovata corpora substantiae corticalis renum**, s. Klümpchen in der Nierenrinde. — **vallecula hepatis**, s. unter Furchen der Leber, Gallenblasengrube.

**Ovula Graafiana**, s. Graaf'sche Bläschen. — **Nabothiana**, s. **Nabothi**, s. Naboth'sche Eier.

**Ovum**, s. Ei, auch Uterus.

**Oxyaphe**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, starkes lebhaftes Gefühl. Vgl. Gefühl.

- 1) *ὄξαφη*, von *ὄξύ*, scharf, und *αἴψη*, Gefühl.

**Oxycum gas**, s. Dryngengas.

**Oryd**<sup>1</sup>, (*Oxydum*<sup>2</sup>), Drydirt<sup>3</sup> oder Verbrannter<sup>4</sup> Körper, Geelt<sup>5</sup>, das Product der Verbindung eines einfachen, säuerungsfähigen Körpers mit dem Sauerstoff, entweder nach unterschiedlichen Stufen, und dann wieder durch unterschiedliche Benennungen, oder auf einer niedrigen Stufe, oder das Product einer Drydierung im engeren Sinne, dann auch als Halbsäure bezeichnet. **S. Drygen.**

- 1) 2) Döbereiner's Lehrb. d. allg. Chemie, S. 106. 3—5) Ficinus: Anfangsgr. d. mediz. Chemie, S. 398. 6) Döbereiner's Lehrb. u. s. w. a. a. D.

**Oxydabler Körper<sup>1</sup>** oder **Stoff**, **Oxydirbarer Körper<sup>2</sup>**, **Oxydirbare<sup>3</sup>**, oder **Eltbare<sup>4</sup> Substanz**, **Oxygenables Princip**, **Säurefähige Base<sup>5</sup>**, oder **Substanz<sup>6</sup>**, **Säurefähiger Stoff** oder **Grundstoff<sup>7</sup>**, (*Principium oxygenabile<sup>8</sup>*, s. *acidifiabile<sup>9</sup>*, *Materia acidifiabilis<sup>10</sup>*.) **Naturkörper**, welche die Fähigkeit haben, mit dem Sauerstoff chemische Verbindung einzugehen. **S. Drogen.**

- 1) Ficinus: Anfangsgr. d. mediz. Chemie, S. 399. 2) Döbereiner's Lehrb. d. allg. Chemie, 1. B. S. 107. 3) Willbrand: das Gesetz des polaren Verhaltens S. 64. 4) Ficinus: Anfangsgr. u. f. w. a. a. D. 5) Suckow's Anfangsgr. d. Phys. u. Chemie, 1. Th. S. 390. 6) Scherer's Grundlage der neuern chemischen Theorie, S. 25. 7) Suckow's Anfangsgr. u. f. w. a. a. D. 8) 9) Scherer's Grundl. u. f. w. a. a. D. 10) Hildebrandt's Lehrb. d. Chemie, S. 177.

**Oxydabilität<sup>1</sup>**, (*Oxydabilitas<sup>2</sup>*.) **Säuerungsfähigkeit<sup>3</sup>**, die unterschiedliche Fähigkeit eines Körpers, mit dem Sauerstoff chemisch sich zu verbinden, indem er theils denselben in mehrerer oder minderer Menge aufzunehmen geeignet ist, oder eine größere oder geringere Wahlanziehung zu demselben hat, oder sich leichter oder schwerer oxydirt. **S. Drogen.**

- 1) Reil's Entw. einer allg. Pathol. 1. B. S. 166. 2) 3) Hildebrandt's Lehrb. d. Chemie S. 179.

**Oxydation<sup>1</sup>**, (*Oxydatio<sup>2</sup>*.) **Oxydiren<sup>3</sup>**, **Oxydirung<sup>4</sup>**, **Eltung<sup>5</sup>**, in strenger Bedeutung, als **Halbsäuerung<sup>6</sup>**, eine niedere Stufe der chemischen Verbindung eines einfachen Stoffes mit dem Sauerstoff, sonst auch<sup>7</sup> gleichbedeutend mit **Oxygenisation**, und selbst nach höhern und niedern Stufen oder Verbindungsgraden des säuerungsfähigen Körpers mit dem Sauerstoff unterschieden. **S. Drogen.**

- 1—4) Döbereiner's Lehrb. d. allg. Chemie, 1. B. S. 106. 5) Ficinus: Anfangsgr. d. mediz. Chemie, S. 398. 6) Döbereiner's Lehrb. u. f. w. a. a. D. 7) Hildebrandt's Lehrb. d. Chemie, S. 177.

**Oxydationserrscheinung<sup>1</sup>**, **Säuerungserrscheinung<sup>2</sup>**, **Verbrennungserrscheinung<sup>3</sup>**, der Inbegriff aller der sinnlich wahrnehmbaren Vorgänge, welche die Verbindungen der Körper mit dem Sauerstoff begleiten. **S. Drogen.**

- 1) 2) A. N. Scherer's Nachträge zu den Grundzügen der chemischen Theorie, S. 297. 3) nur ungenügend. Scherer's Grundzüge u. f. w. S. 25 Note.

**Oxydationsproceß<sup>1</sup>**, (*Processus oxydationis*.) die Verbindung eines des Zusammentritts mit Sauerstoff fähigen Körpers mit demselben zu Producirung eines Oxydes, als chemischer Vorgang im allgemeinen betrachtet. Gegensatz: Austreten aus diesem Verhältniß, **Desoxydationsproceß<sup>2</sup>**. **S. Drogen.**

- 1) 2) Schelling von der Weltseele, S. 255.

**Oxydationsspannung<sup>1</sup>**, die Neigung und das Streben eines Körpers, sich, im Conflict seines Naturlebens, in den Zustand der Oxydation zu setzen und in demselben sich zu behaupten, im Gegensatz der **Hydrogenisationsspannung<sup>2</sup>**. Vgl. **Spannung**.

- 1) 2) nach Reil (Entwurf einer allg. Pathol. 2. B. S. 191.)

**Oxydationsstufen<sup>1</sup>**, die bestimmten graduellen Verschiedenheiten, in welchen sich das Drogen mit den zu seiner Aufnahme fähigen Körpern verbindet, und denen zu Folge sie selbst auch durch eigene Bezeichnungen unterschieden werden. **S. unter Drogen.**

- 1) Meißner's Anfangsgr. des chemischen Theils der Naturwiss. 2. B. S. 343.



Oxydirbare Substanz, Oxydirbarer Körper, s. Oxydabler Körper.

Oxydiren, Oxydierung, s. Oxydation.

Oxydirter Körper, s. Oxyd.

Oxydul<sup>1</sup>, (*Oxydulum*,) Vorgeelt<sup>2</sup>, ein Product der niedrigsten und noch unvollkommenen Oxydation. Vgl. Oxygen.

1) 2) Ficinus: Anfangsgr. d. mediz. Chemie, S. 400.

*Oxydum*, s. Oxyd.

Oxygen<sup>1</sup>, Oxygene<sup>2</sup>, (*Oxygenes*<sup>3</sup>, *Oxygenium*<sup>4</sup>,) Sauerstoff<sup>5</sup>, Säurestoff<sup>6</sup>, Säureerzeugender Stoff<sup>7</sup>, Säuerndes Princip, Säuernder Bestandtheil<sup>8</sup>, Säurebildende<sup>9</sup>, oder Säureerzeugende<sup>10</sup> Substanz, Basis der Lebensluft<sup>11</sup>, Lebensluftstoff<sup>12</sup>, Elt<sup>13</sup>, Erstes Oxygenarqoid<sup>14</sup>, (*Oxycum*<sup>15</sup>, *Principium oxygenans*<sup>16</sup>, s. *oxygene-ticum*<sup>17</sup>, s. *acidificans*<sup>18</sup>, s. *acidum*<sup>19</sup>, *Principium*, s. *Elementum acidificum*<sup>20</sup>,) wurde in der neuern Zeitperiode der Chemie, die man als die antiphlogistische bezeichnet, als ein eigner allgemein verbreiteter Grundstoff in der Natur, und zwar als ein ponderabler, als ein eigentlicher unterschieden, und hat sich, als solcher, nach allen spätern und großen Fortschritten, welche die Naturwissenschaft absonderlich von Seiten der Chemie in der neuesten Zeit gethan hat, in der Theorie erhalten. Vor der gedachten Periode stand in den chemischen Schulen das von Stahl hypothetisch aufgestellte Phlogiston als Erklärungsprincip des Verbrennungsprocesses, der Umänderung der Metalle in Metallkalk, und des Wiederherstellens aus ihnen, so wie mehrerer chemischer Vorgänge, in großem Ansehen. Ungeachtet schon früh von Mayow<sup>21</sup> das Oxygen in seiner Gasform erkannt worden war, so wurde doch auf diese Grundlage nicht weiter fortgebaut, und erst durch Priestley's reichhaltige Aufschlüsse über die eigenthümliche Natur unterschiedlicher Gasarten, worunter das von ihm als dephlo-

1) Das Französische Wort *Oxygene* wurde von Lavoisier (tr. élém. de chimie P. I. s. 5.) aus den Griechischen Worten *οξύς*, scharf, besonders aber auch sauer, und dem Verbum *γεννωμαι*, ich erzeuge, gebildet. Meil's Arch. f. d. Physiol. 1. B. 1. St. S. 38. 2) Schelling von der Weltseele S. 32. Diese Bildung des Wortes im Deutschen hat sich nicht im Gebrauch erhalten. 3) Sprengel instit. physiol. T. I. P. 1. S. 44. 4) Scherer's Grundzüge der neuern chem. Theorie, S. 56. 5) Girtanner's Anfangsgr. der antiphlog. Chemie, 1. Abschn. 5. Cap. 6) F. L. Scherer's Abhandl. v. Säurestoff und seiner Verbindung mit andern Körpern, aus dem Lat. mit Anmerk. u. Zus. Berlin 1790, 8. 7) Scherer's Nachträge zu den Grundzügen der neuern chemischen Theorie, S. 253. 8) Götting's Handb. der Chemie, 1. Th. S. 31. 9) 10) Scherer's Grundzüge u. s. w. S. 25. 11) nach Gren, (Handbuch der Chemie, 2. Aufl. S. 246.) 12) v. Giese's Darstell. der allg. Chemie, 1. B. 1. Abth. S. 131. 13) nach Berstedt. Ficinus: Anfangsgründe d. mediz. Chemie, S. 12. 14) hypothetisch, nach Meißner, (Handb. d. allg. u. techn. Chemie, S. 100.) 15) nach Gren's, wiewohl nicht angenommenem, Vorschlage (a. a. D. 4. B. S. 63.) 16) Scherer's Grundzüge u. s. w. a. a. D. 17) van Toulon diss. de principii oxygenetici a. elementi acidifici eximia et amplissima in corp. humanum efficacitate, Ultras. 1801. 18) Scherer's Grundzüge u. s. w. a. a. D. 19) Girtanner's Anfangsgr. u. s. w. S. 63. 20) S. Note 14. 21) S. Note 23 zu Dryengas, auch J. A. Scherer's Beweisk, daß Joh. Mayow vor hundert Jahren den Grund zur antiphlogistischen Chemie und Physiologie gelegt hat, Wien 1793, 8.

gislifirte Luft bezeichnete Oxygengas eine der vorzüglichsten war, so wie die gleichzeitig von Scheele darauf gerichteten Untersuchungen<sup>22</sup>, wurde die Aufmerksamkeit der Chemiker näher auf diejenigen Erscheinungen hingeleitet, nach denen das Phlogiston als ein zu Erklärung der Naturvorgänge und chemischen Prozesse, wozu man dasselbe geeignet erachtet hatte, durchaus nicht dienendes Princip aufgegeben und verworfen werden mußte.

Unter dem Artikel Chemie ist von dieser Totalveränderung der theoretischen Ansichten in der Chemie, die insbesondere durch Lavoisier herbeigeführt wurde, die Rede gewesen, worauf wir also hier verweisen, eben so wie davon, daß auch die Basis des antiphlogistischen Systems, wie solche die Französischen Chemiker für die allgemeine Naturkunde ihrem chemischen Theile nach aufgestellt zu haben glaubten, unhaltbar sei, obgleich wesentliche Theile desselben auch in die spätern Theorien übergegangen sind, für welche die electrisch-galvanischen Erscheinungen, wie solche den Forschungsgeist der Chemiker unserer Zeit insbesondere angeregt haben und noch lebhaft anregen, und von denen auch in geeigneten Artikeln, (Electricität, Galvanismus,) im wesentlichen die Rede gewesen ist, die nächsten Bestimmungen darbieten.

Wir geben gegenwärtig, da auch noch in spätern Artikeln, (Verbrennung und andern,) von mehreren mit der chemischen Lehre des Oxygens in nächster Beziehung stehenden Vorgängen das Besondere eigen zur Sprache kommen wird, nur eine allgemeine Uebersicht von dem, was, auch zu Folge der neuesten electro-chemischen Theorie, hinsichtlich des Oxygens, als Naturprincip, Anerkennung findet, so wie der neuern Bestimmungen, welche Chemiker, die auf Gestaltung der Wissenschaft in unserer Zeit den nächsten Einfluß gehabt haben, demselben ertheilen.

1) Das Oxygen ist mehr als irgend ein anderer Stoff in der Natur verbreitet, und bildet namentlich einen wesentlichen Bestandtheil der atmosphärischen Luft und des Wassers; eben so geht es mit den in neuerer Zeit als Metalloide unterschiedenen Alkalien und Erden, wie auch den eigentlichen Metallen, Verbindungen ein, in welchen sich diese gewöhnlich, ja fast einzig nur in der Natur darstellen; endlich ist es auch ein gewöhnlicher Bestandtheil aller organischen Körper, und zu ihrem lebendigen Bestehen mehr oder minder erforderlich.

2) Nirgends in der Natur kommt dasselbe in völlig reinem Zustande vor, und auch durch chemische Kunst läßt es sich nicht anders als in Gasform darstellen. Es würde also als Stoff in einem andern Aggregatzustand, in fester oder tropfbar flüssiger Form, rein hypothetisch erscheinen, wenn es nicht in seinen Verbindungen in diesen Formen mit Stoffen, welchen es aus der Gasform sich zufügt, diesen, wie entschieden in einer Menge chemischer Prozesse, eine Gewichtszunahme verlieh, welche demjenigen Gewicht, das dasselbe in Gasform hatte, genau entspricht.

3) In Gasform, (als Oxygengas,) läßt es sich auf leichte Weise aus seinen Verbindungen mit Metallen, entweder durch bloßes

<sup>22</sup>) Aëris atque ign. exam. chem. in Opusc. u. übers. Ups. u. Leipz. 1777.



Glühen<sup>23</sup>, oder unter Mitwirkung von Säuren<sup>24</sup>, oder auch mittelst Einwirkung des Sonnenlichts<sup>25</sup> ausschreiben.

4) Die allgemeinen Eigenschaften des Dryngengases, wodurch sich dasselbe sinnlich von andern Gasarten unterscheidet, sind folgende: Geschmacklosigkeit, Geruchlosigkeit, Farbenlosigkeit; specifisches Gewicht bei gewöhnlicher Temperatur im Verhältniß zu dem des Wassers = 0,001366 : 1<sup>26</sup>; geringe Auflösbarkeit in Wasser und Alkohol<sup>27</sup>; es zeigt sich in seinem chemischen Verhalten keinesweges als Säure, läßt also sowohl das Lackmuspapier als das Kalkwasser unverändert; das Verbrennen erfolgt in ihm mit der größten Leichtigkeit. Körper, die in atmosphärischer Luft nur glimmen, (wie glühende Kohlen,) brennen lebhaft mit heller und glänzender Flamme in ihm. Thiere, die mit Lungen athmen, können weit längere Zeit in demselben eingesperrt werden, ehe sie aus Mangel an Erneuerung der eingeathmeten Luft sterben; unter allen Gasen wird am wenigsten in ihm das Licht gebrochen; dagegen wird es, wenn es schnell comprimirt wird, mehr als irgend ein anderes Gas zum Leuchten gebracht.

5) Seinem chemischen Verhalten nach zeigt das Drygen zu allen Stoffen eine größere Verwandtschaft, als diese unter sich haben. Es erfolgen die Verbindungen desselben mit andern Stoffen häufig schon in den gewöhnlichen Temperaturen, und daher ist auch nicht leicht ein Körper, der, der freien Luft ausgestellt, sich nicht mit Drygen verbinde. Es erfolgt aber diese Verbindung, indem aus dem Dryngengas das Drygen von einem andern Körper aufgenommen wird, wenn solches schnell und rasch geschieht, nicht nur unter Entbindung von Wärme, sondern auch mit Lichterzeugung, und es beruht hierauf

23) So schied zuerst aus dem jetzt sogenannten rothen Quecksilberoxyde Priestley im Jahr 1774 das Dryngengas; früher (1771) hatte er es jedoch schon aus Salpeter und Alaun gewonnen, ohne besonders darauf zu achten. (Priestley's Vers. u. Beob. über versch. Gattungen der Luft, 2. Th. S. 42. und 1. B. S. 152.) 100 Gran, in einer kleinen, mit Entbindungsröhr versehenen Retorte über einer Lampe bis zum Glühen erhitzt, geben etwa 22 Cubitzoll Dryngengas, und zugleich geht Quecksilber in gewöhnlicher flüssiger Metallform mit über. Noch leichter erhält man das Dryngengas aus dem schwarzen Manganoxyd, oder dem sogenannten Braunstein, wenn man denselben in einer eisernen oder irdenen Retorte glüht, und einen Theil des früher übergehenden Gases, so lange ein eingetauchter glimmender Körper nicht sogleich lebhaft entzündet, nicht mit auffängt. Reichlicher, aber weniger rein, liefert der Salpeter beim Glühen Dryngengas. Am vorzüglichsten ist das aus dem überoxydirt salzsauren Kali durch Glühen gewonnene.

24) Die Hyperoxyde von Blei und Mangan entlassen leichter das Dryngengas, wenn man sie vorher mit Schwefelsäure erhitzt, beßgl. Kalium, Natronium, Baryum, Strontium, wenn sie in Säuren, oder auch in Wasser, aufgelöst werden.

25) Bloß hierdurch gewinnt man dasselbe auch aus grünen Pflanzenblättern, die noch ihrer Vegetationskraft nicht entrathen, indem man sie mit Wasser übergossen der Sonne aussetzt, wie Ingenhous zuerst entdeckte, (vermischte Schriften 2. B. S. 60.)

26) 100 Engl. Cubitzolle wiegen hiernach (nach Kirwan und Davy) nur 34 — 33,82 Engl. Grane. Es ist also etwa 740mal leichter, als das gleiche Volumen Wasser.

27) Von erstem absorbiren 100 Maße 3,7 beßgl. nach Henry und Dalton, 6,66 nach Saussure, von letzterem 100 Maß 16,25, beßgl. nach Saussure, doch nur bei gewöhnlichem Druck der Atmosphäre; wird ein künstlicher Druck angewendet, so absorbirt kalt Wasser bis zur Hälfte des Volumens davon, entläßt es aber wieder bei Schütteln und Erwärmung.

(Scherer's allg. Journ. der Chemie, 1. B. S. 710.)

insbesondere die chemische Theorie des Verbrennens<sup>28</sup>. Wegen der Analogie des Vorgangs hat man wohl auch alle Verbindungen des Oxygens mit andern Stoffen Verbrennungen genannt, also auch die, wo keine Lichtentwicklung, selbst nicht einmal höhere Temperatur Statt hat, wornach der Körper, welcher einer Vereinigung mit dem Oxygen fähig ist, den Namen eines brennbaren Körpers, nach seiner Vereinigung mit dem Oxygen aber den eines verbrannten Körpers erhält. Gewöhnlicher ist es aber, von einem zweiten Phänomen, welches sich noch häufiger und evident in diesen Verbindungen zeigt, nämlich dem der Säuerung der Körper, zu denen Oxygen getreten ist, die Bezeichnung herzunehmen, und so wie der Name des Oxygens selbst, (des Säure Bildenden,) hiernach entstanden ist<sup>29</sup>, den Vorgang, in dem Oxygen mit einem andern Stoffe in eine chemische Verbindung tritt, *Oxydation*, (*Oxydierung*, *Oxydationsproceß*,) den einer solchen Verbindung fähigen Körper einen *oxydirbaren*, nachdem er aber eine solche Verbindung eingegangen ist, einen *oxydirten* zu nennen.

6) Höchst mannigfaltig sind nun die Producte des Oxydationsprocesses, je nachdem mehr oder weniger Oxygen in die Mischung eingegangen ist, so auch nach der verschiedenen Beschaffenheit der andern Bestandtheile solcher Verbindungen, wornach sie auch unterschiedliche, wohl gar entgegengesetzte Eigenschaften erlangen. Man unterscheidet hiernach, wenn verhältnißmäßig mehr Oxygen in sie eingegangen ist, sie als *eigentliche Säuren*, und, wo verhältnißmäßig weniger Oxygen aufgenommen wurde, als *Oxyde*; es heißt dann der Proceß in Hinsicht jener Oxygenirung, in Hinsicht dieser Oxydierung, so wie die Grundlagen dort als *oxygenirbare*, hier als *oxydirbare* unterschieden werden. Der Begriff von Oxyden aber, welchen man vorher meist nur auf metallische Körper bezog, unter welchem Namen man also vornehmlich nur die sogenannten Metallkalke befaßte, ist aber bedeutend erweitert worden, nachdem man auch erkannt hatte, daß die sogenannten Alkalien und Erden ebenfalls Oxydverbindungen seien. (S. diese Artikel.)

7) Die Kennzeichen der wirklichen Säuren sind hiernach: Auflöslichkeit im Wasser, wo sie sich dann auch dem Geschmackorgane als Säuren, wornach sie die Bezeichnung erhielten, andeuten; in chemischer Reaction Umwandlung der blauen Pflanzenpigmente in rothe, so

28) Am einfachsten stellt sich der chemische Verbrennungsproceß in folgender Art dar. Eine Glasglocke wird in einem zu pneumatischen Versuchen geeigneten Apparate über Quecksilber gestürzt, und zu  $\frac{2}{3}$  mit Oxygengas angefüllt, während  $\frac{1}{3}$  darunter mit Quecksilber erfüllt bleiben. Ein durch das Quecksilber hindurch auf dessen Oberfläche gebrachtes Stückchen Phosphor wird, (am leichtesten mittelst eines Brennglases,) erhitzt, wo er sich dann sehr leicht entzündet, und mit dem Glanz der Sonne ähnlichem Lichte brennt. Der weiße Dampf, in den er hierbei übergeht, legt sich in fester Form an die Innenseite der Glocke an; das Oxygen nimmt ab, und verschwindet, wenn Phosphor genug vorhanden ist, endlich gar, so daß nach und nach die ganze Glocke mit Quecksilber gefüllt wird. Die erhaltene weiße Substanz aber ist Phosphorsäure. — Auf ähnliche Art verbrennt Schwefel und bildet schwefelige Säure, Kohle und bildet Kohlensäure u. s. w. Vgl. den Artikel Verbrennen, auch Feuer.

29) S. Note 1. Sprachrichtig ist jedoch diese Bezeichnung nicht, (so wenig wie die: Hydrogen,) weil sie eigentlich ein von Säure (von Wasser) Erzeugtes, nicht ein dieselbe (basselbe) Erzeugendes andeutet.



wie, wenn solche durch Alkalien vorher grün geworden, die Wiedermwandlung derselben in blaue, oder auch, wenn rothe Pflanzenpigmente durch Alkalien blau gefärbt wurden, das Wiederröthen derselben; so auch die Verbindung mit Alkalien und Erden zu Salzen. Vgl. diesen Artikel.

8) Die Nomenclatur der oxydirten oder oxygenirten Substanzen ist in neuester Zeit, da die Chemiker sich dabei nicht durchaus gleich bleibten, etwas verwickelt und schwierig geworden. Im allgemeinen nimmt man, hinsichtlich der Dryde, noch einen niedrigeren Grad, wobei der Antheil von Oxygen ein sehr geringer ist, als Drydul, und hinsichtlich der Säuren ebenfalls einen geringeren unter dem Namen einer unvollkommenen Säure an, die man auch durch die Endsyllbe, in der Art wie schwefelige Säure im Gegensatz von Schwefelsäure unterscheidet. Außerdem aber hat man sich genöthigt gesehen, bei manchen Dryden noch mehrere Unterschiede oder Drydationsstufen zu unterscheiden. Hiernach wird ein Drydul, oder die niedrigste Stufe, wohl auch als Suboxyd bezeichnet, oder auch als Protoryd, dem dann in der Reihe Deutoryd, Tritoryd, Tetoryd folgen; die höchste Stufe wird auch wohl als Peroxyd, Superoxyd, Hyperoxyd angedeutet.

9) Gewöhnlich theilt man die Dryde in nicht metallische und metallische ein. Zu erstern gehören zunächst die Verbindung des Oxygens mit Hydrogen zu Wasser, dann in der Reihe die Azotoryde, im Minimum als atmosphärische Luft, in den folgenden Drydationsstufen als Salpetersäure in ihren mannigfaltigen Formen, (s. Azot,) das Muriumoxyd, die Carbonoxyde, das Boronoxyd, die Phosphoroxye, die Schwefeloxye, das Selenoxyd. Die metallischen Dryde zerfallen wieder in die eigentlichen Metalloxyde und die Metalloidoxyde. (Vgl. den Artikel Metalle.) Die Säuren werden gewöhnlich in Säuren mit einfacher und Säuren mit mehrfacher Grundlage abgetheilt; letztere sind, in so fern zwei Grundlagen, (Hydrogen und Carbon,) unterschieden werden, mehrentheils Pflanzensäuren, in so fern aber auch noch Azot als dritte Grundlage hinzu kommt, mehrentheils thierische Säuren. Diesen sind aber in neuester Zeit noch Säuren hinzugefügt worden, welche gar kein Oxygen enthalten, (die Hydrothionsäure, eigentlich Schwefelhydrogen, und die Hydrotellursäure, eigentlich Tellurhydrogen;) nach andern, (den sogenannten Chlorinisten,) bildet auch bei der Salzsäure, der Jodsäure, der Flußsäure das Hydrogen das säuernde Princip, und werden darnach auch diese Säuren als Hydrochlorinsäure, Hydrojodsäure, Hydrofluorinsäure bezeichnet. — Aus allem diesem erhellt, wie fern wir davon sind, die chemische Lehre von dem Oxygen als eine geschlossene betrachten zu können. Vgl. den Artikel Säuren.

10) Für die unterschiedliche Drydationsfähigkeit eines Körpers hat neuerdings Berzelius<sup>30)</sup> folgendes Gesetz aufgestellt, welches für die mehrsten Verbindungen, doch noch nicht allgemein, Anwendung findet: Wenn ein oxydirbarer Körper mehrerer Drydationsstufen fähig ist, so ist die zur niedrigsten Drydationsstufe erforderliche Menge des Oxygens zugleich der gemeinschaftliche Divisor für die Oxygenmengen der höhern Drydationsgrade, oder mit andern Worten: die Oxygenmengen der höhern Drydationsstufen sind immer das Vielfache, (durch Multipli-

30) Lehrb. der Chemie, nach der zweiten Schwed. Originalausg. übers. 1. B.

cation mit einer ganzen Zahl,) von dem Drygengehalt der niedrigsten Drydationsstufe<sup>31</sup>.

11) In neuester Zeit hat Meißner<sup>32</sup> versucht, den Begriff Drygen noch über die bis jetzt von den Chemikern angenommenen Grenzen auszudehnen. Indem er nämlich den Wärmestoff als expandirendes Fluidum unter dem neuen Namen *Aräoticon* an die Spitze der einfachen chemischen Stoffe stellt, und das Drygen ihm unmittelbar anfügt, dieses selbst aber mit jenem unzertrennlich verbunden erachtet, nimmt er drei Zusammensetzungen an, die bloß durch quantitative Verhältnisse des Drygens und des *Aräoticons* verschieden seien, und die er daher auch erstes, zweites und drittes Drygenaräoid nennt. Das erste, in welchem das wenigste *Aräoticon* sei, ist dem zu Folge das Drygen in der gewöhnlichen und auch hier gegebenen Darstellung; das zweite dagegen, wo der Antheil von *Aräoticon* größer sei, ist nach ihm die Electricität, (Blitzstoff,) das dritte mit dem Maximum von *Aräoticon* das Licht, (Lichtstoff.) — Bis jetzt hat diese Hypothese noch eben keinen Eingang in die chemischen Lehrschulen und Lehrschriften gefunden.

12) So wie das Drygen auf die mannigfaltigste Art mit Körpern in chemische Verbindung einzugehen geneigt ist, so wird dasselbe auch durch entgegengesetzte Natur- und Kunstprocesse wieder aus dieser Verbindung gebracht. Ein solcher Vorgang wird im allgemeinen als *Desorption* bezeichnet.

Dergleichen Drydations- und Desorptionsprocesse haben nun auf vielfache Weise auch im thierischen Körper Statt, und beruht ein großer Theil des Lebens darauf, zu allernächst der Athmungsproceß. Vgl. hierüber die Artikel *Respiration*, *Leben*, *Lebenskraft*, *Blut* und verwandte Artikel.

31) Beispiel:	Schwefel	Drygen
Schwefelorybul enthält	100 Th.	25 Th.
Schwefeloryb	100 —	50 —
Schwefligte Säure	100 —	100 —
Schwefelsäure	100 —	150 —

Die gefundenen Quotienten sind hiernach: 1, 2, 4, 6.

32) Anfangsgr. d. chem. Theils d. Naturwiss. Wien 1819 u. ff. 1. B. S. 176. vorzüglich aber 2. B. S. 97 u. ff. (H.)

*Oxygena aura*, s. *Drygene Aura*.

*Oxygenabile principium*, s. *Drydabler Körper*.

*Oxygenabeles Princip*, s. ebendas.

*Orygenaräoide*, Verbindungen des Drygens mit dem als *Aräoticon* bezeichneten Wärmestoff, nach Meißner<sup>1</sup>, woraus (als zweites und drittes) Electricität und Licht abgeleitet wird. S. unter *Drygen*.

1) Anfangsgr. d. chem. Th. d. Naturwissensch. 2. B. S. 98.

*Orygenation*<sup>1</sup>, (*Oxygenatio*<sup>2</sup>), *Drygeniren*, *Drygenirung*<sup>3</sup>, *Säureerzeugung*<sup>4</sup>, *Säurebildung*, *Sauerstoffung*<sup>5</sup>, *Verbrennung*<sup>6</sup>, (*Acidificatio*<sup>7</sup>), die Verbindung eines einfachen chemischen Stoffes mit dem Sauerstoff im allgemeinen, insbesondere aber die höhere Stufe derselben, und dann von *Drydation* verschieden. S. *Drygen*.

1—4) Döbereiner's Lehrb. d. allg. Chemie, 1. B. S. 153. 5) Scherer's Nachtr. zu den Grundz. d. n. chem. Theorie, S. 293, übrigens nicht zu billiger Ausdruck. 6) doch nur uneigentl. Trommsdorff's Ueberblick der Chemie S. 83. S. dieß Wort. 7) Scherer's Grundzüge der neuern chem. Theorie, S. 25.



**Orygene Aura**, (*Aura oxygena*<sup>1</sup>), nach Adermann's hypothetischer Annahme, das aus der Luft dem Blut hinzutretende, und jedes Blutkugelnchen in Form einer Aura umgebende Orygen, wovon er insbesondere die Lebensthätigkeit im thierischen Körper ableitet. S. auch Lebensäther, und unter Blut und Lebenskraft.

1) de constr. cognosc. et cur. febribus ep. Vol. I. c. 1.

**Orygengas**<sup>1</sup>, (*Gas oxygenium*<sup>2</sup>), Sauerstoffgas<sup>3</sup>, Reine<sup>4</sup>, oder Brennstoffleere<sup>5</sup>, oder Dephlogistisirte<sup>6</sup> Luft, Feuerluft<sup>7</sup>, Lebensluft<sup>8</sup>, Lebensgas<sup>9</sup>, Sauerstoffluft<sup>10</sup>, Säure erzeugendes Gas<sup>11</sup>, Wärme erzeugendes<sup>12</sup>, oder Wärme und Säure erzeugendes<sup>13</sup> Gas, Wärmegas<sup>14</sup>, Lichtstoffluft<sup>15</sup>, Etluft<sup>16</sup>, (*Gas oxycum*, s. *dephlogisticatum*<sup>17</sup>, s. *vitale*<sup>18</sup>, *Aër purus*<sup>19</sup>, s. *dephlogisticatus*<sup>20</sup>, s. *italis*<sup>21</sup>, s. *ignis*<sup>22</sup>, *Spiritus nitro-aëreus*<sup>23</sup>), diejenige Form, in welcher das Orygen sich rein darstellt, und so einen Hauptbestandtheil der atmosphärischen Luft ausmacht, vornehmlich dem Verbrennen verbrennlicher Körper förderlich ist, und durch Einathmen das Leben der Thiere unterhält. S. Orygen.

- 1) Döbereiner's Lehrb. d. allg. Chemie, S. 83. 2—8) Gren's Handb. d. Chemie, 2. Aufl. 1. Th. S. 242. 9) S. dieß Wort. 10) Ficinus: Anfangsgr. d. mediz. Chemie, S. 10. 11) Scherer's Grundzüge d. neuern chem. Theorie, S. 56. 12) 13) nach Brugnatelli's Vorschlag (*Gas termogeno u. termosigeno*): *Prospetto di riforma alla nuova nomenclatura chimica*, Pavia (1795.) Vgl. Scherer's Nachträge zu den Grundzügen einer chem. Theorie, S. 239. 14) nach Arzt, (*System Anordnung der Gegenstände der reinen Chemie*, S. 14.) 15) bloß von Wiegand vorgeschlagen, (*Handb. d. allg. Chemie*, 1. B. Vor. S. XV.) aber verworfen. 16) Ficinus: Anfangsgr. u. f. w. a. a. D. 17) nach Gren a. a. D. 4. B. S. 50. 18) S. Lebensgas. 19—21) ersteres nach Bergmann, das folgende nach Priestley, das letzte nach Ingenhous. S. Scherer's Grundzüge u. f. w. a. a. D. Note. 22) nach Scheele, f. ebendaf. 23) frühere Bezeichnung von Mayow „*inter principia rerum naturalium principem locum obtinet spiritus nitro-aethereus*." (*tractatus quinque medico-physici, quorum primus agit de sal-nitro et spiritu nitro-aëreo etc.* Oxon. 1669, 8.) und nur uneigentlich hier als Synonym zu betrachten. Scherer's Nachträge zu den Grundzügen u. f. w. S. 242 Note.

**Orygeniren**, **Orygenirung**, f. Orygenation.

**Orygenität**<sup>1</sup>, die Eigenschaft eines Körpers, die sich zunächst auf das Eingehen des Orygens in seine materielle Natur gründet, als Hauptcharakter desselben aufgestellt, besonders als Gegensatz der Hydrogenität<sup>2</sup>. S. Orygen.

- 1) 2) Neil's Entw. einer allg. Pathol. 1. B. S. 192.

**Oxygenium gas**, f. Orygengas.

**Oxyhaphia**, unrichtig statt Oxyaphia. S. Oxyaphe.

**Oxyopia**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, ein scharfes Gesicht. S. Sehen.

- 1) οξύωπια. (Aristotel. probl. 1. 4. pr. 3.) Gegensatz: αμβλυωπια, schwaches oder bloßes Gesicht.

**Oxyphonia**, bgl.<sup>1</sup>, helle klare Stimme. S. Stimme.

- 1) οξύφωνια, von οξύς und φωνη, besonders als Klage laut: οξύφωνη κλαηθμενης. Hippocr. Comm. pr. Foessii oec. Hipp. h. v.

**Oxythymia**, desgl.<sup>1</sup>, f. Jähzorn.

- 1) οξύθυμια, οξύθυμος, ein Jähzorniger. Foessii oec. Hipp. h. v.

## P. P.

**P, P**, ein Lippenbuchstabe, der sich von **B** bloß durch festeren Lippen-schluß unterscheidet, daher auch, bei nicht sorgfältigem Achten auf richtige Aussprache, zumal vor unmittelbar folgenden Consonanten, oder zu Ende eines Wortes, derselbe gewöhnlich statt **B** lautbar wird<sup>1</sup>.  
S. Sprache.

1) Schon Quintilian macht (inst. orat. l. 1. c. 7.) die Bemerkung: cum dico: obtinuit, secundam B litteram ratio poscit, aures magis audiunt P.

**Paar**, (**Par**<sup>1</sup>), zwei zusammengehörige Dinge Einer Art als Einheit, insbesondere wo ein Grund der Verbindung von Zweien zu Einem ersichtlich ist; so häufig auch von Gliedern des thierischen Körpers, die wegen der symmetrischen Bildung derselben als Paare demselben eigen ist; auch in der besondern Bedeutung von Ehepaar, ingeleichen von Thieren unterschiedlichen Geschlechts, die zur Paarung, (davon abgeleitete Bezeichnung der Geschlechtsvereinigung,) sich zusammenhalten. Vgl. Symmetrie des Thierkörpers, ingeleichen Ehe, auch Begattung.

1) „Unum par aquilarum magno ad populandum tractu, ut satietur, indiget.“ Plinii hist. nat. l. 10. c. 8.

**Paar der Drillingsnerven**, s. Fünfter Gehirnnerv. — **Der feinen Nerven**, s. Pathetischer Nerv. — **Der Gehörnerven**, s. Acustisches Nervenpaar. — **Der Geruchsnerven**, s. Olfactorischer Nerv. — **Der Geschmacksnerven**, s. Fünfter Gehirnnerv. — **Der Gesichtspannadern**, s. Optischer Nerv. — **Der Sehnerven**, s. ebendas.

**Paare Theile**, s. Gepaarte Theile. — **von Nerven**, s. Nervenpaare.

**Paaren**, **Paarung**, s. unter Paar.

**Paarungen von Spannadern**, s. Nervenpaare.

**Pabulum**, eigentlich Thierfutter, auch Nahrung überhaupt<sup>1</sup>, bildlich in häufigem Gebrauch<sup>2</sup>, auch als Pabulum vitae, alles, was materiell, aber direct und als feiner Stoff, nach unterschiedlichen hypothetischen Ansichten, das Leben unterhält. Vgl. Lebenskraft.

1) „mundi.“ Lucretii de nat. rer. l. 5. v. 942. 2) „doctrinae.“ Ciceron. de senect l. c. 14., „amoris.“ Lucretii l. c. 1.4. v. 1057.

**Pacchioni glandulae**, s. Pacchionische Drüsen. — **inter-septa horizontalia**, s. Tentorium des Cerebellums.

**Pacchionische Drüsen**<sup>1</sup>, oder **Drüsen**<sup>2</sup>, oder **Körperchen**<sup>3</sup>, (**Glandulae Pacchioni**<sup>4</sup>, s. **durae matris**<sup>5</sup>), **Außere Drüsen**<sup>6</sup>, oder **Körnlein**<sup>7</sup>, oder **Kleine Höhlen**<sup>8</sup> der harten

1) Meckel's Handb. d. menschl. Anat. 3. B. S. 544.

2) Lieutaud's

Zergliederungssk. Uebers. Leipz. 1782, 2. B. S. 13.

3) Meckel's Handb.

u. s. w. a. a. D.

4) Heisteri compend. anat. Ed. 2. p. 109.

5) Schaatschmidt's adenol. Tabellen, S. 4.

6) Mayer's Beschr.

b. m. R. 6. B. S. 12.

7) 8) Winslow's anat. Abh. Uebers. Berlin

1733, 4. B. S. 47.



Hirnhaut, Hirngranulationen<sup>9</sup>, (Glandulae durae meningis<sup>10</sup>, Glandulae durae matris externae<sup>11</sup>, Glandulae conglobatae durae meningis<sup>12</sup>, Tubercula<sup>13</sup>, s. Tubercula parva<sup>14</sup>, s. Grana<sup>15</sup> durae matris, Granulationes cerebrales<sup>16</sup>, Corpora glandiformia durae matris<sup>17</sup>, Corpuscula in exteriori meningis<sup>18</sup>,) die schon von Vesal beobachteten<sup>19</sup>, von Pachioni (Prof. in Rom, starb 1726,) aber besonders zuerst genau untersuchten<sup>20</sup> und nach ihm benannten drüsenartigen Erhabenheiten auf der äußern Seite der harten Hirnhaut, wo bei einiger Größe ihnen entsprechende Gruben in dem Hirnschädel sich bilden, die jedoch auch, da sie meist in der Gegend des sichelförmigen Blutleiters vorkommen, in diesen eindringen, nur bei Menschen und in spätern Jahren gefunden werden, und mit mehrerem Grund für pathologische Erzeugnisse, als für Normalbildungen zu erachten sind, ungeachtet sie den conglobirten Drüsen ähneln. S. unter Gehirnhäute, harte Hirnhaut.

- 9) nach Bichat: „granulations cerebrales.“ Meckel's Handb. u. f. w. a. a. D. 10) nach Pachioni. (Ejus diss. II. ad Fantonium de durae meningis, ejusque glandularum structura et usibus, Rom. 1713, 8.) 11) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. 12) ebenfalls nach Pachioni. (Ej. diss. epistolar. ad L. Schroeckhium de glandulis conglobatis durae meningis humanae, Rom. 1705.) 13) nach Vesal (de h. c. fabr. l. 7. c. 2.) 14) Winslowii expos. anat. vers. lat. T. IV. §. 47. 15) nach Merz „grains.“ (hist. de l'acad. Franco. 1701, p. 30.) Halleri cl. physiol. T. IV. l. 10. s. 5. §. 9. 16) Meckel's Handb. u. f. w. a. a. D. Bgl. Note 9. 17) „corps glandiforme“, nach Portal, (cours d'anat. méd. T. II. p. 44) 18) nach Benzel, (de penitiori struct. cerebri c. 1.) 19) S. Note 13. 20) S. Note 10 u. 12.

Mastdarm, s. Mastdarm.

Päderast<sup>1</sup>, (*Paederasta*<sup>2</sup>,) Knabenschänder, (*Paedico*<sup>3</sup>, *Paedicator*<sup>4</sup>,) s. Päderastie.

- 1) 2) nach dem Griechischen Worte παιδεραστής gebildet. 3) Martialis epigr. l. 6. ep. 33. v. 1. 4) Sueton. Caes. c. 49.

Päderastie<sup>1</sup>, (*Paederastia*<sup>2</sup>,) Knabenschänderei, Knabenliebe<sup>3</sup>, eine Ausartung und unregelmäßige Befriedigung des Geschlechtstriebes, die mit ähnlichen das gemein hat, daß bei überwältigender Kraft des Zeugungstriebes und gegenseitiger Schwäche des Willensvermögens, wodurch jener Trieb in gemessene Schranken zurückgedrängt wird, in Ermangelung eines Gegenstandes der naturgemäßen Befriedigung, derselbe, unter Begünstigung einer zügellosen Phantasie, auch ein unnatürliches Mittel, um zu seiner Befriedigung zu gelangen, nicht verschmäht, welche er dann hier physisch im eignen Geschlechte sucht, und im Mißbrauche eines jugendlichen Körpers dazu sich verschafft. Bei der Stärke jenes Naturtriebes, der, ohne zeitige Zähmung der Vernunft, und Hinrichtung der geistigen Kraft auf hohe und würdige Lebenszwecke, den Menschen mehr als ein anderer seinem Heil entfremdet, und ihn von seiner Bahn ablenkt, darf es nicht befremden, daß diese Ausartung auch eine von denen ist, deren die Geschichte des menschlichen Geschlechts schon in der frühesten Zeit gedenkt.

- 1) 2) aus dem gleichlautenden Griechischen Worte παιδεραστία gebildet. 3) in zu milder Andeutung des Gegenstandes, den das vorherige Wort angemessener bezeichnet, ungeachtet dieses dem Griechischen Worte analoger gebildet ist.

Nach den Mosaischen Urkunden entflammte sich der göttliche Zorn gegen Sodom<sup>4</sup> und Gomorra, und beide Städte wurden durch Feuer vom Himmel vertilgt<sup>5</sup>, weil durch jenes Laster das Maß der Sünden der Einwohner erfüllt war. Nach allen Gesetzgebungen älterer und neuerer Zeit ist die fleischliche Vermischung von Männern mit andern ihres Geschlechts nicht nur verpönt, sondern wird meist als ein Capitalverbrechen angesehen, und, wo die Gesetzgebung nicht durch Berücksichtigung der menschlichen Schwächen gemildert ist, sondern durch strenge Grundsätze von Recht und Unrecht sich leiten ließ, wird über die derselben Ueberwiesenen wohl selbst die Todesstrafe verhängt. Wie sehr das sittliche Gefühl dadurch empört werde, bethätigt sich in der allgemeinen Verachtung, welcher Personen, die dieses Lasters auch nur verdächtig sind, oder bezüchtigt werden, Preis gegeben sind, und in dem Abscheu, welchen nur der Gedanke daran in dem Gefühl aller unverdorbenen Menschen erregt, sobald sie in Erfahrung bringen, daß Unnatürlichkeiten dieser Art der menschlichen Natur nicht fremd sind.

Gleichwohl bleibt es noch ein moralisches Problem, wienäch eine Steigerung der geistigen Cultur, in welcher besonders die Phantasie vorherrschend wird, dahin führen kann, in der Befriedigung des Zeugungstriebes im eignen Geschlecht einen höhern Lebensgenuß zu finden, als in der gewöhnlichen Geschlechtslust, und jene vorzugsweise und mit Verschmähung der letztern zu suchen. Bekanntlich charakterisirte sich die Ueberschöpfung der Griechen und Römer der ältern Zeit auch in der sinnlichen Zuneigung zu schönen Knaben. Auch in neuerer Zeit ist besonders unter Nationen, die durch climatische Einflüsse Ueberreizungen sinnlicher Triebe leichter unterliegen, diese Unnatürlichkeit vielleicht nicht minder verbreitet, als in älterer Zeit; nur sind, da Religion mehr im Bunde mit Gesetzgebung und allgemeiner Sittlichkeit ihr entgegensteht, die sich ihr Ueberlassenden, wie über andere stumme Sünden, einen dichten Schleier zu halten genöthigt. In einzelnen Individuen kann wohl auch die vorwaltende Neigung zu dieser Naturverirrung einer psychischen Krankheit gleich gestellt werden, die dann wohl auch, wie ähnliche Ablenkungen der Gefühle, in der körperlichen Natur ihre Begründung hat, ohne daß jedoch genau nachzukommen ist, in welchen Boden des somatischen Lebens sie mit ihren Wurzeln sich einfügt.

4) Von daher ist auch die Bezeichnung *Sodomie* entnommen, durch welche obige Unnatur auch wohl ausschließlich angedeutet, unter der solche sonst auch nur befaßt wurde. S. dieß Wort. 5) 1. Buch Mos. 19. Cap. (H.)

*Paedicator*<sup>1</sup>, *Paedico*, f. Päderast.

1) von dem obscönen, häufig bei den Erotikern vorkommenden Verbum: *paedicare*. (*Martialis epigr.* 1. 11. ep. 95. v. 6.)

*Pädiameter*, (*Paediameterum*<sup>1</sup>), neueres Wort zur Bezeichnung eines Instruments, Maß und Gewicht neugeborner Kinder zu bestimmen. Vgl. Geburt.

1) El. de Siebold de *paediametro commentarius*. Berol. 1818, 4.

*Paedion*, *Paes*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, f. Kind, ingl. *Embryo*.

1) *παιδιον*, (*ἡ παροργατὴς περὶ φυσίος παιδίου*), *παῖς*; ersteres Diminutio von letzterem.



*Paetus*, etwas schielend, in übertragener Bedeutung liebäugelnd<sup>1</sup>.  
**S. Schielen.**

1) Plauti mil. gl. act. 5. sc. 1. v. 128.

*Paginae palpebrarum*, f. Platten der Augenlider.

*Palaeophysiologia*, physiologische Lehre nach Grundsätzen und Ansichten der Alten. **S. Physiologie.**

1) vom Griechischen Subjectiv: *παλαιος*, α, ον, gebildet. E. Platneri *palaeophysiologia*, de inspiratione principii vitalis. Or. Lips. 1780, 4.

*Palatina apophysis*, f. Gaumenproceß des Oberkiefers. — *arteria antica, ascendens, descendens, superior*, f. Palatinische Arterien. — *foramina anteriora, posteriora*, f. Gaumenlöcher. — *fossa*, f. Knöcherner Gaumen. — *glandula*, f. unter Palatinische Drüsen. — *membrana*, f. Gaumenhaut. — *ossa*, f. Gaumenknochen. — *pars ossis palatini*, f. Horizontaler Theil des Gaumenknochens. — — *pharyngis*, f. unter Pharynx, dessen oberer Theil. — *portio ossis palatini*, f. Horizontaler Theil des Gaumenknochens. — *spina maxillae superioris*, f. unter Nasal-spina des Oberkiefers, hintere Spina. — *sutura*, f. Palatinische Sutura. — — *arcuata, s. postica*, f. ebendas., die quere. — *vena*, f. unter Palatinische Venen.

*Palatinae alae*, f. Pterygoideische Proceße. — *arteriae*, f. Palatinische Arterien. — *cellulae*, f. unter Ethmoidalzellen, hintere Zellen. — *glandulae*, f. Palatinische Drüsen. — *literae*, f. Gaumenbuchstaben. — *venae*, f. Palatinische Venen.

*Palatini arcus*, f. Arcus des Velums des Gaumens. — *canales anteriores*, f. Nasopalatinische Canäle. — *nervi*, f. Palatinische Nerven.

**Palatinische Arterien**, (*Palatinae arteriae*<sup>1</sup>), **Gaumenarterien**<sup>2</sup>, **Gaumenpulsadern**<sup>3</sup>, **Gaumenschlagadern**<sup>4</sup>. Man unterscheidet a) eine aufsteigende<sup>5</sup>, oder untere<sup>6</sup>, (*ascendens, s. inferior*<sup>7</sup>), die gewöhnlich ein Zweig der äußern Maxillararterie ist, der sich in die Gaumenmuskeln und benachbarte Theile verbreitet; b) eine herabsteigende<sup>8</sup>, oberste<sup>9</sup>, absteigende<sup>10</sup>, Flügelgaumenpulsader<sup>11</sup>, niedersteigende, obere<sup>12</sup>, (*descendens*<sup>13</sup>, *s. superior*<sup>14</sup>, *s. pterygo-palatina*<sup>15</sup>), welche einer der letzten Zweige der innern Maxillararterie ist, der durch den größern pterygopalatinischen Canal zum Gaumenvorhang seinen Fortgang nimmt; c) eine vordere<sup>16</sup>, (*antica*<sup>17</sup>), welche ein Zweig der vorigen ist, und sich in der Gaumen- und Nasenhaut verbreitet. **S. unter Carotis, äußere Carotis.**

1) Hildebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 4. B. S. 2436. 2) Boë's Handb. d. pract. Anat. 1. B. S. 278. 3) Meckel's Handb. d. m. Anat. 3. B. S. 1359.

4) Sieutaub's Bergliederungskl. Uebers. Leipzig 1782, 1. B. S. 685 Note. 5—7) Meckel's Handb. u. f. w. a. a. D. S. 1351.

8) Boë's Handb. u. f. w. a. a. D. 9—11) Meckel's Handb. u. f. w. a. a. D. 12) Sömmerring's Gefäßlehre S. 116. S. 156. 13—15) Ebend. Note 5.

16) Wiedemann's Handb. d. Anat. S. 155. 17) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D. S. 2456.

**Palatinische Drüsen**, (*Palatinae glandulae*<sup>1</sup>), **Gaumen-drüsen**<sup>2</sup>, **Gaumenspeicheldrüsen**<sup>3</sup>, die in der Haut des Knöch-

1) 2) Meckel's Handb. d. menschl. Anat. 4. B. S. 2092. 3) Mayer's Beschr. d. m. A. 4. B. S. 268.

hernen und weichen Gaumens liegenden, eine zusammenhängende Schicht von einer bis zwei Linien bildenden, vorzüglich im hintern Theile desselben zahlreichen kleinen Schleimdrüsen, welche von Einigen<sup>4</sup> als eine einzelne Drüse unter der Benennung Gaumendrüse<sup>5</sup>, (*Glandula palatina*<sup>6</sup>.) mit vielen Ausführungsgängen betrachtet werden. S. Gaumen und Schleimdrüsen.

6) Lieutaud's Bergliederungsk. Uebers. Leipz. 1782. 2. B. S. 348. Vgl. auch Halleri elem. physiol. T. IV. 1. 18. s. 2. §. 7. not. n. 5) 6) Lieutaud's Bergliederungsk. a. a. D.

**Palatinische Nerven**, (*Palatini nervi*<sup>1</sup>.) **Gaumennerven**<sup>2</sup>, die sich in der Haut des harten Gaumens und im weichen verbreitenden Nerven, sämmtlich, einige sich im vordern Theile der Haut des harten Gaumens vertheilende Zweige des nasopalatinischen Nerven ausgenommen, Zweige des palatinischen oder Gaumennerven<sup>3</sup>, Gaumensaß des fünften Gehirnnerven<sup>4</sup>, Nasengaumennerven<sup>5</sup>, (*Nervus palatinus*<sup>6</sup>, s. *pterygo-palatinus*<sup>7</sup>, s. *odonto-palatio-nasalis*<sup>8</sup>, s. *naso-palatinus*<sup>9</sup>, s. *gutturo-palatinus*<sup>10</sup>.) welcher entweder die Fortsetzung des sphenopalatinischen Nerven ist, oder aus dem sphenopalatinischen Ganglion entspringt, und sich in drei Äste spaltet: a) den äußern oder kleinsten Gaumennerven<sup>11</sup>, oder Gaumenzweig<sup>12</sup>, (*Nervus palatinus minimus exterior*<sup>13</sup>, *Ramus externus*<sup>14</sup>, s. *minor*<sup>15</sup>.) welcher durch den äußern kleinen pterygoideischen Canal hindurchtritt, und sich im Gaumenvorhang und der Tonsille seiner Seite verästelt; b) den hintern kleinen Gaumennerven<sup>16</sup>, oder mittlern und innern Gaumenzweig<sup>17</sup>, (*Nervus palatinus posterior minor*<sup>18</sup>, *Ramus palatinus medius*<sup>19</sup>, s. *internus*<sup>20</sup>.) welcher durch den hintern kleinen pterygoideischen Canal hindurchtritt, und sich im Levator des Gaumenvorhangs, der Uvula und der Tonsille seiner Seite verzweigt; c) den vordern größten Gaumennerven<sup>21</sup>, oder großen vordern Gaumenzweig<sup>22</sup>, (*Nervus*<sup>23</sup>, s. *Ramus*<sup>24</sup> *palatinus anterior major*.) welcher zum vordern pterygoideischen Canal herabsteigend, die hintern, mittlern und untern Nasalnerven abgibt, dann durch den genannten Canal hindurchgeht, und sich, in zwei Theile getheilt, von denen der eine längs des Zahnrandes, der andere längs der palatinischen Sutur verläuft, sich in der Gaumenhaut und im Zahnfleisch verbreitet. S. Gaumen, und unter Gehirnnerven, den fünften.

- 1—3) Mayer's Beschr. b. menschl. K. 7. B. S. 146. 4) 5) Meckel's Handb. b. menschl. Anat. 4. B. §. 1871. S. 726. 6) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. 7) Hildebrandt's Lehrb. b. Anat. b. M. 4. B. §. 3011. 8) Le Cat oeuvres physiologiques t. III. fig. 1. 9) Meckel's Handb. u. f. w. a. a. D. 10) nach Chaus sier „gutturo-palatin. S. Dict. des sc. méd. Vol. XIX. p. 584. 11) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. S. 153. 12) Boë's Handb. b. pract. Anat. 1. B. §. 281. 13) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. 14) 15) Boë's Handb. u. f. w. a. a. D. 16) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. S. 152. 17) Boë's Handb. u. f. w. a. a. D. 18) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. 19) 20) Boë's Handb. u. f. w. a. a. D. 21) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. S. 148. 22) Boë's Handb. u. f. w. a. a. D. 23) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. 24) Boë's Handb. u. f. w. a. a. D.



**Palatinische Sutur**, (*Palatina sutura*<sup>1</sup>.) **Gaumennaht**<sup>2</sup>, Länglichte Gaumennaht<sup>3</sup>, die auf der Mitte des knöchernen Gaumens von vorn nach hinten laufende Naht, oder mehr Harmonie, durch welche sich beide Hälften desselben, deren jede vorwärts aus dem palatinischen Proceß des Oberkiefers und hinterwärts aus dem horizontalen Theile des Gaumenknochens besteht, mit einander verbinden. **Monro**<sup>4</sup> unterscheidet noch zwei palatinische Suturen, die quere, oder überzwerche Gaumennaht<sup>5</sup>, (*Sutura palatina arcuata*<sup>6</sup>, s. *postica*<sup>7</sup>.) welche durch die Verbindung des vordern Randes des horizontalen Theils des Gaumenknochens mit dem hintern des Gaumenprocesses des Oberkiefers entsteht, und die Gaumenkiefernaht<sup>8</sup>, (*Sutura palato-maxillaris*<sup>9</sup>.) welche nach ihm am hintern Seitentheile eines jeden Nasenlochs befindlich ist. **S. Gaumen.**

1) Hildebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 1. B. S. 314.

2) Berres's

Anthropotomie 1. B. S. 163.

3) Monro's Knochenlehre, übers. von

Krause, S. 181.

4—9) Knochenlehre u. f. w. S. 182.

**Palatinische Venen**, (*Palatinae venae*.) die den gleichnamigen Arterien entsprechenden Venen, unter denen besonders die von dem weichen Gaumen aus in die Zungenvene sich einmündende als **Gaumenvene**<sup>1</sup>, (*Vena palatina*<sup>2</sup>.) unterschieden wird. **S. unter Jugularvenen**, die innere.

1) 2) Eober's anat. Taf. u. Lat. Text T. 122. Fig. 3. Nr. 78.

**Palatinischer Hamulus des muschelförmigen Knochens**, (*Palatinus hamulus conchae inferioris*<sup>1</sup>.) **Gaumenhaken**<sup>2</sup>, Länglichte Spitze<sup>3</sup> des hintern Endes des untern Muschelfknochens, das hintere, in eine Spitze auslaufende Ende des muschelförmigen Knochens, welches mit der untern Querlinie des Gaumenknochens verbunden ist. **S. Muschelförmige Knochen.**

1) Eober's anat. Handb. 1. B. 2. Aufl. S. 122.

2) Walter's Abb.

v. d. trocknen Knochen, 2. Aufl. S. 162.

3) Blumenbach's Geschichte

und Besch. d. Knochen, S. 139.

**Palatinischer Nerv**, s. unter Palatinische Nerven.

**Palatino-nasale foramen**, s. Palatonasalloch.

**Palatinum foramen**, s. Incisivoloch des Oberkiefers. — — **anteriorius**, s. ebendaselbst, auch unter Gaumenlöcher, das vordere Loch. — — **anticum**, s. *incisivum*, s. Incisivoloch des Oberkiefers. — **os anticum**, s. Gaumenproceß des Oberkiefers. — **velum**, s. Gaumenvorhang.

**Palatinus ductus auris**, s. Eustachische Röhre. — **hamulus conchae inferioris**, s. Palatinischer Hamulus des muschelförmigen Knochens. — **musculus**, s. Glossostaphylinus. — **nervus**, s. Nasopalatinnerv. — **processus maxillae superioris**, s. Gaumenproceß des Oberkiefers. — — **ossis palatini**, s. Horizontaler Theil des Gaumenknochens.

**Palato-glossus musculus**, s. Glossostaphylinus. — **maxillaris sutura**, s. unter Palatinische Sutur.

**Palatonasalloch**, (*Palatino-nasale foramen*<sup>1</sup>.) die kleine rundliche Oeffnung, welche oberwärts vom vordern pterygopalatinischen Canal aus, durch den aufsteigenden Theil des Gaumenknochens in die

1) Eober's anat. Handb. 1. B. S. 115.

Nasenhöhle geht, und dem untern Nasaltramus des vordern palatinischen Nerven zum Durchgange dient. S. Gaumenknochen.

*Palato-pharyngeus musculus*, s. Pharyngopalatinus. — *salpingaeus musculus*, s. Circumflexer Muskel des Gaumens. — *sphenoido-buccinosi sinus*, s. Sphenoidalhöhlen. — *staphylinus musculus*, s. Uzygos der Uvula. — *uvularis musculus*, s. ebendas.

*Palatum durum*, s. Knöcherner Gaumen. — *mobile*, s. *molle*, s. Gaumenvorhang. — *osseum*, s. Knöcherner Gaumen. — *pendulum*, s. Gaumenvorhang.

**Palingenese**<sup>1</sup>, (*Palingenesia*<sup>2</sup>,) wörtlich Wiedergeburt, (Regeneratio,) wurde in früherer Zeit auf eine Geheimkunst der Chemiker oder Alchemisten angewendet, aus der Asche eines verbrannten organischen Körpers denselben seiner frühern Form nach wieder herzustellen. Vorzüglich glaubte man dieses bei Pflanzen auf eine geheimnißvolle Weise bewirken zu können. Du Chasne, (Quercetan<sup>3</sup>,) Leibarzt des Französischen Königs Heinrich IV., wollte bei einem Polen zwölf hermetisch versiegelte gläserne Gefäße gesehen haben, in deren jedem man nichts als etwas Pflanzenasche wahrnahm, aus der aber, wenn die Gefäße einer gelinden Wärme ausgesetzt wurden, allerhand Pflanzen, in dem einen eine Rose, in dem andern eine Tulpe u. s. w., erblühten, die dann, wenn sie erkalteten oder der Luft ausgesetzt wurden, unter schnellem Verwelken wieder zu Asche wurden. Athanasius Kircher theilt<sup>4</sup> sogar das Verfahren mit, Pflanzen hierzu zu bereiten, welches Kaiser Ferdinand III. einem Chemiker abkaufte, und daher auch den Namen Secretum Imperiale erhielt. Sonnen- und Mondenlicht, nebst Nachthau, spielen dabei eine große Rolle. De Cloves, ein Französischer Chemiker zu Anfang des 17. Jahrhunderts, ließ nicht nur Kunststücke dieser Art öffentlich sehen; sondern es wurde auch behauptet, daß er auf gleiche Art einen Sperling aus seiner Asche wieder dargestellt habe<sup>5</sup>. Digby<sup>6</sup> wollte selbst die Kunst verstehen, Krebse aus ihrer Asche lebend erst klein wieder hervorgehen, dann sie mit Rindablut zu voller Größe gelangen zu lassen. Kein Wunder, daß die Theologen jener Zeit einen Versuch machten, die Auferstehung der Todten aus der Experimentalphysik zu beweisen<sup>7</sup>.

In neuerer Zeit ist von einer Palingenese in obigem Sinne der ältern Chemiker nicht mehr die Rede, und wahrscheinlich beruhten

1) 2) Griechisches Wort: *παλιγγενεσία*, von *παλιν* und *γενεσις*. Jo. Gottsch. Wallerii (resp. Hager) diss. de palingenesia. Ups. 1764. 3) defens. contra anonym. c. 23. p. 205. 4) mund. subterr. l. 12. s. 4. c. 5. exper. 1. 5) Gaffarel curiosités inouïs, p. 100. C. Schottii physic. curios. 6) select. raraque arcana philos. et exper. chemica, ex angl. id. in germ. transl. Hamb. 1684. 7) In Gaffarel cur. inouïs a. a. D. ist folgende Bemerkung beigelegt: „D'ici l'on peut tirer cette conséquence, que les ombres des trépassés, qu'on voit souvent paroître aux cimetières, sont naturelles, étant la forme des corps enterrés en ces lieux, ou leur figure extérieure, non pas l'ame, ni des fantômes bâtis par les démons, ni des génies. Il est certain, que ces apparitions peuvent être fréquentes aux lieux, où il est donné des batailles, et ne sont pas, que les figures des corps morts, que la chaleur, ou un petit vent doux excite et élève en l'air.“



## 94 Pallidae fibrae corporis ciliaris    **Palmarmuskeln**

alle Wiederdarstellungen organischer Körper aus ihrer Asche in der angegebenen und ähnlicher Weise auf Taschenspielerereien. (H.)

*Pallidae fibrae corporis ciliaris*, f. Ciliarproceffe.

*Pallor*, f. Blässe, auch Erblaffen.

*Palma*<sup>1</sup>, eigentlich die flache Hand<sup>2</sup>, findet aber häufig auch bei den Classikern auf die ganze Hand<sup>3</sup> Anwendung, oder auch die Hand ohne die Finger<sup>4</sup>. S. Polarseite der Hand, auch Carpus, auch Metacarpus.

1) entsprechend dem Griechischen Worte: *παλαμη*. 2) Cicero orat. c. 52.

3) Plauti Cas. act. 2. sc. 6. v. 33. Ovid. met. l. 5. v. 105. 4)

Celsi de med. l. 8. c. 18. „de palma luxata.“

*Palma manus*, f. Polarseite der Hand. — *prima*, f. Carpus.

*Palmae plicatae cervicis uteri*, f. Baumartige Streifen des Uterushalses.

1) hier in der Bedeutung von Palmenzweigen.

**Palmaraponeurose**, (*Palmaris aponeurosis*<sup>1</sup>), Handsehne, Handflechte, Flechsenhaut der Hand<sup>2</sup>, Hohlhandbinde<sup>3</sup>, Hohlhandsehnenausbreitung<sup>4</sup>, die sehr feste, aus dichten weißen Fasern bestehende, zunächst unter der Haut liegende, ligamentöse Membran, welche am Polarligament des Carpus entspringt, sich gegen die Finger hin ausbreitet, nun in einige durch Quersfasern zusammengehaltene Fortsetzungen, (*Digitationes*<sup>5</sup>), deren jede sich in drei schmale Portionen, (*Crura*<sup>6</sup>), theilt, zerfällt, sich an das erste Glied sämtlicher Finger, mit Ausnahme des Daumens, befestigt, aber mit der mittlern Portion in die Haut übergeht. Sie sichert die unter ihr gelegenen Theile vor Druck, und verstärkt die Wirkung der in der Hand liegenden Muskeln, indem sie denselben um desto mehr einen festen Punkt nach außen gewährt, da sie durch zwei ihr eigene Muskeln angespannt werden kann. S. Handmuskeln.

1) Weitbrecht syndesm. S. 1. c. 5. §. 2. 2) Wiedemann's Handb.

b. Anat. S. 147. 3) 4) Meckel's Handb. d. m. An. 2. B. S. 1147.

5) Eoder's anat. Handb. 2. Aufl. S. 402. 6) Hildebrandt's Lehrb.

d. An. d. M. 2. B. S. 1192.

*Palmares musculi*, f. Palmarmuskeln.

*Palmaria ligamenta transversa*, f. Querligamente der Palmaraponeurose der Hand.

*Palmaris aponeurosis*, f. Palmaraponeurose. — *musculus brevis*, s. *cutaneus*, *longus*, f. Palmarmuskeln.

**Palmarmuskeln**, (*Palmares musculi*<sup>1</sup>), Hohlhandmuskeln<sup>2</sup>, Spannmuskeln der Hand<sup>3</sup>, Muskeln der flachen Hand, die beiden vorzüglich zur Anspannung der Palmaraponeurose der Hand bestimmten Muskeln, von denen a) der lange (*Musculus palmaris*<sup>4</sup>, s. *palmaris longus*<sup>5</sup>) Handsehnen-<sup>6</sup> oder Handflechsenspanner, Langer flacher Handmuskel<sup>7</sup>, Flacher langer Muskel der Hand<sup>8</sup>, Großer, oder Langer

1) nach Riolan, (anthrop. l. 5. c. 28.) 2) nach Meckel, (Handb. d. m.

Anat. 2. B. S. 1147.) 3) nach Hildebrandt, (Lehrb. d. An. d. M.

2. B. S. 1214 u. 1221.) 4) nach Riolan, (a. a. O.) 5) nach

Cowper, (myotom. ref. c. 27.) 6) nach Sömmerring, (Muskellehre

S. 261.) 7) nach Scharf Schmidt, (myol. Tabellen, Tab. 16.) 8)

Browne's verteutschte Beschr. d. Musc. v. Spener, Berl. 1704. S. 59.

Muskel der flachen Hand<sup>9</sup>, flaches Handmüßlein<sup>10</sup>, Dünner Ellenbogenmuskel<sup>11</sup>, (Musculus latescentis chordae<sup>12</sup>, s. cubitalis gracilis<sup>13</sup>, s. condylo-palmaris<sup>14</sup>, s. epitrochlo-palmaris<sup>15</sup>.) zwischen dem Radial- und Ulnarflexor und oberwärts mit diesen verbunden, vom innern Condylus des Oberarmknochens entspringt, abwärts- und über das Volarligament des Carpus hinweg gehend, sich in die Palmaraponeurose der Hand verliert, diese nach oben anspannt, aber auch etwas zur Beugung der Hand beiträgt; b) der kurze (brevis<sup>16</sup>, s. palmaris cutaneus<sup>17</sup>.) Hohlhandmuskel<sup>18</sup>, Kleiner flacher Handmuskel<sup>19</sup>, Kurzer Muskel der flachen Hand<sup>20</sup>, Viereckiger Fleischmuskel der Hand<sup>21</sup>, (Musculus cutaneus carpi<sup>22</sup>, s. carpius<sup>23</sup>, s. carpo-palmaris<sup>24</sup>, s. epitrochlo-carpi-palmaris<sup>25</sup>, Caro quadrata manus<sup>26</sup>, s. musculosa quadrata<sup>27</sup>.) dagegen als ein platter und dünner Muskel dicht unter der Haut in der hohlen Hand liegt, sich mit seinen Fasern von der Gegend des Metacarpus des kleinen Fingers aus in die Palmaraponeurose der Hand verliert, und diese nach der Ulnarseite hin anspannt. C. Hand-muskeln.

- 9) Lieutaud's Bergliederungsk. Uebers. Leipz. 1782. S. 405. 10) nach Kulmuss, (anat. Tabellen, Tab. 28.) 11) Lieutaud's Bergl. a. a. D. in der Anmerkung. 12) nach Falloppia, (observ. anat. Vesal. opp. T. IV. p. 721.) 13) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D. 14) nach Schreger, (Nomenclat. d. Muskl. S. 20.) 15) (Epi-trochlo-palmaris) nach Chaussier, (expos. sommaire des musc. p. 13.) 16) nach Riolan, (l. c.) 17) (Le palmaire cutané) nach Winslow, (expos. d'anat. T. II. tr. des musc. §. 289.) 18) nach Sömmerring, (a. a. D. §. 274.) 19) nach Scharschmidt, (myol. Tabellen, Tab. 16.) 20) Lieutaud's Bergl. S. 407. 21) Browne's vert. Beschr. S. 60. 22) 23) nach Riolan, (l. c.) 24) nach Schreger, (a. a. D.) 25) (Epistirochlo-carpi-palmaire) nach Dumas, (système méthod. de nomenclat. des musc. p. 164.) 26) Spigellii de c. h. fabr. l. 4. c. 18. 27) Browne's verteutschte Beschr. a. a. D.

*Palmi-tendino-phalangei musculi*, f. Lumbricalmuskeln der Hand.

*Palmos*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, f. Zucken.

- 1) *παλμος*, palpitatio.

*Palmula*, Diminutiv von Palma<sup>1</sup>, daher auch wohl mit dieser gleichbedeutend; sonst auch der untere breitere Theil des Ruders<sup>2</sup>, daher in übertragener Bedeutung der Extremitäten der Rippen. Vgl. auch Remulus.

- 1) Apuleji met. l. 8. ed. Elm. p. 205, 133. 2) Virg. Aen. l. 5. v. 163.

*Palmus*, f. Querhand.

*Palpebra*, das Augenlid<sup>1</sup>, auch als Plural von Palpebrum<sup>2</sup>. C. Augenlider.

- 1) Celsi de med. l. 5. c. 26. s. 23. 2) Das Wort palpebrum ist nach Nonius (de signif. veter. nom.) in früherer Zeit gebräuchlicher gewesen als das Wort palpebra.

*Palpebra tertia*, f. Blinzhaut.

*Palpebrae*, f. Augenlider, ungewöhnlich auch die Wimpern der Augen.



**Palpebralarterien**, (*Palpebrales arteriae*<sup>1</sup>), Augenliederarterien, Augenlidarterien<sup>2</sup>, Augenlidpulsadern<sup>3</sup>, Augenlidschlagadern. Man unterscheidet eine äußere, welche unbeständig ist, eine obere<sup>4</sup>, für das obere Augenlid, eine untere<sup>5</sup>, für das untere, (*externa*<sup>6</sup>, *superior*<sup>7</sup>, *inferior*<sup>8</sup>.) Sie sind Zweige der ophthalmischen Arterie, welche zu den Augenlidern gehen. Die beiden letztern entspringen oft aus einem Stamm, der gemeinschaftlichen Augenlidarterie<sup>9</sup>, (*Arteria palpebralis communis*<sup>10</sup>.) Außer diesen Arterien erhalten die Augenlider auch noch von in ihrer Nähe verlaufenden Gefäßen Zweige. S. Augenarterien.

- 1) Meckel's Handb. d. m. Anat. 3. B. S. 1361. 2) Sömmerring's Gefäßlehre, S. 118. 3—5) Meckel's Handb. u. f. w. a. a. D. 6) Hildebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 4. B. S. 2472. 7) Meckel's Handb. u. f. w. a. a. D. 8) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D. S. 2477. 9) 10) Sömmerring's Gefäßlehre a. a. D.

**Palpebralbänder**, f. Palpebralligamente.

*Palpebrales arteriae*, f. Palpebralarterien. — *nervi*, f. Palpebralnerven.

*Palpebralia ligamenta*, f. Palpebralligamente.

*Palpebralis arteria communis, externa, inferior, superior*, f. Palpebralarterien. — *nervus inferior, superior etc.*, f. Palpebralnerven.

**Palpebralligamente**, (*Palpebralia*<sup>1</sup>, s. *Palpebrarum*<sup>2</sup> *ligamenta*), Augenliderbänder<sup>3</sup>, Palpebralbänder<sup>4</sup>, Bänder<sup>5</sup>, oder Zwischenbänder<sup>6</sup> der Augenlider, Augenlidbänder<sup>7</sup>, (*Ligamenta interpalpebralia*<sup>8</sup>, s. *tarsorum Winslowii*<sup>9</sup>), das an den beiden Augenwinkeln befindliche ligamentöse Zellgewebe, wodurch die beiden Tarsi und die Augenlider zusammengehalten werden: a) ein äußeres<sup>10</sup>, (*Ligamentum interpalpebrale externum*<sup>11</sup>), das schwächere, im äußern Augenwinkel befindliche, und b) ein inneres<sup>12</sup>, (*Ligamentum interpalpebrale internum*<sup>13</sup>), stärkeres, im innern Augenwinkel, welches an den obern Theil des Nasalprocesses des Oberkiefers befestigt ist. Beide sind Fortsetzungen der von Winslow<sup>14</sup> sogenannten breiten Bänder der Augenlidknorpel<sup>15</sup>, (*Ligamenta lata tarsorum*<sup>16</sup>.) S. Augenlider.

- 1) Hildebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 3. B. S. 1457. 2) Winslow's anat. Abh. Uebers. Berlin 1733. 4. B. Tract. v. Kopfe S. 205. Er benannte sie zuerst. 3) Meckel's Handb. d. m. Anat. 4. B. S. 1958. 4) Boeck's Handb. d. pract. Anat. 1. B. S. 146. 5) 6) Mayer's Beschr. d. m. K. 5. B. S. 373. 7) Wiedemann's Handb. d. Anat. S. 97. 8) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. 9) Schaarschmidt's Splachnol. Tabellen, Tab. 17. Er versteht darunter die eigentlich sogenannten Palpebralligamente mit den Tarsusligamenten. 10—13) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. 14—16) Winslow's anat. Abh. u. f. w. a. a. D. S. 171.

**Palpebralnerven**, (*Palpebrales*<sup>1</sup>, s. *Palpebrarum nervi*), Augenlidnerven<sup>2</sup>, Augenliedsnerven, oder Nerven der Augenlider<sup>3</sup>, die ansehnlichen Nervenzweige, welche sich in den Augenlidern verbreiten, a) ein oberer und äußerer des obern

- 1) 2) Meckel's Handb. d. m. An. 3. B. S. 1872. 3) Mayer's Beschr. d. m. K. 7. B. S. 103.

**Augenlid** <sup>4</sup>, - der auch schlechthin Nerv des obern Augenlids<sup>5</sup> genannt wird, (Nervus palpebralis superior externus<sup>6</sup>, a. palpebralis superior<sup>7</sup>,) ein Zweig des Frontalastes des ophthalmischen Nerven, b) der untere innere<sup>8</sup>, oder innere des untern Augenlids<sup>9</sup>, (Nervus palpebralis inferior interior<sup>10</sup>, s. internus<sup>11</sup>,) und c) der äußere untere<sup>12</sup>, (Nervus palpebralis inferior exterior<sup>13</sup>,) beide letztere Zweige des Infraorbitalnerven für das untere Augenlid. S. Augenlieder.

4—7) ebendas 8) Bod's Handb. d. pract. Anat. 1. B. S. 173. 9) 10) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. S. 166. 11) 12) Bod's Handb. u. f. w. a. a. D. 13) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D.

**Palpebratio**, f. Blinken der Augen.

**Palpebrum**, f. unter Palpebra.

**Palpitans fontanella**, f. unt. Fontanellen, vordere, größere Fontanelle.

**Palpitatio**, f. Zucken.

**Palus**, f. Penis.

**Pampiniforme corpus**, **Pampiniformia vasa**, f. Venöser Plexus des Hoden.

**Pampiniformis plexus ovarii**, f. Venöser Plexus des Ovariums.  
— **testis**, f. Venöser Plexus des Hoden.

**Pancration**, f. Pancreas.

**Pancreas**<sup>1</sup>, (**Panoreas**<sup>2</sup>,) **Pankreas**<sup>3</sup>, (**Pancreas magnum**<sup>4</sup>,) **Pancreasdrüse**<sup>5</sup>, **Pancreatische Drüse**<sup>6</sup>, **Magendrüse**<sup>7</sup>, **Große Magendrüse**<sup>8</sup>, **Große Gekrösdrüse**<sup>9</sup>, oder **Gekrösdrüse**<sup>10</sup>, **Gekrösdrüse**<sup>11</sup>, **Gekrösdrüse**<sup>12</sup>, **Bauchspeicheldrüse**<sup>13</sup>, **Müchlein**<sup>14</sup>, **Krösdrüse**<sup>15</sup>, **Pancreatische Drüse**<sup>16</sup>, (**Callicreas**<sup>17</sup>, **Pandenon**<sup>18</sup>, **Totum carnosum**<sup>19</sup>, **Glandula pancreas**<sup>20</sup>, **Pancroos**<sup>21</sup>, **Alfusio**<sup>22</sup>, **Lac-**

1) Sömmerring's Eingeweidelehre S. 28. 2) Nach dem gleichlautenden Griechischen Worte *παγκρεας*, (Galen's de usu part. l. 5. c. 2.) von *παν*, ganz, und *κρεας*, Fleisch, ganz aus Fleisch bestehend. Die Benennung ist unpassend, weil dieses Organ nicht aus Fleisch, sondern Drüsengewebe besteht. S. die Literatur zu Ende des Artikel. 3) Hildebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 3. B. S. 2128.

4) Winslow's exposit. anat. str. c. h. vers. lat. T. III. tract. de abdomine, § 325. Zum Unterschiede von dem von Winslow unterschiedenen kleinen **Pancreas**, (**Pancreas parvum**), S. dieses. 5) Plen's erster Umriss der Bergliederungskunde d. menschl. K. Uebers. Wien 1780, S. 296.

6) Heuermann's Physiol. 3. Th. S. 1195. 7) Mayer's Beschr. d. m. K. 4. B. S. 484. von seiner Lage hinter dem Magen. 8) 9) Lieutaud's Bergliederungsk. Uebers. Leipz. 1782. S. 576.

10) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. 11) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D. Anmerk. f. 12) Schaarschmidt's splachnol. Tabellen Tab. 6. 13) Sömmerring's Eingeweidelehre a. a. D.

14) Winslow's anat. Abhandl. Uebers. Berl. 1733. 3. B. Tract. vom Bauche, S. 319. 15) Verheyen's Anat. Uebers. Leipz. 1708. S. 131.

16) Palfyn's chir. Anat. übers. v. Huth, 6. Th. 14. Cap. 15) *καλλικρεας*, von *καλος*, schön, und *κρεας*, Fleisch. „In canibus magis rubet (quam in homine) unde *καλλικρεας* nominatur.“ Vidi Vidii anat. c. h. l. 5. c. 6. Diese Erklärung möchte kaum genügen. 18) Archangeli Piccolomini anat. praelect. lect. 14. p. 99. von *πας*, ganz, und *αδην*, die Drüse, weil es ganz aus Drüsensubstanz besteht. Es müßte aber doch wohl *Pandenon* heißen.

19) C. B. B. h. in theatr. anat. repurg. l. 5. c. 19. Das übertragene *pancreas*. 20) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D.

21) *παγκρεος*, (Columbi de re anat. l. 21. c. 6.) Doch scheint das Wort corruptum zu seyn. 22) *ibid.*



tes<sup>23</sup>, Glandula salivaris abdominis, Pulvinar ventriculi<sup>24</sup>, Corpus glandosum<sup>25</sup>, Pancration<sup>26</sup>, Pancreon<sup>27</sup>, Callicreon<sup>28</sup>, Pantadenodes<sup>29</sup>,) ist eine den Speicheldrüsen, welche am Kopfe liegen; ganz ähnliche zusammengehäufte Drüse, (Glandula conglomerata,) und hat ihre Lage in dem hintern Theile der Oberbauchgegend, vor dem zwölften Brustwirbel oder ersten Lendenwirbel, den Schenkeln des Zwerchfelles, der Aorta und untern Hohlvene, hinter dem Magen, zwischen der Krümmung des Zwölffingerdarms bis zu der innern Fläche der Milz. Sie ist von länglicher, platter Gestalt, so daß sie sich von der rechten nach der linken Seite zu beträchtlich weiter erstreckt, als von oben nach unten.

Man unterscheidet an ihr den rechts, zwischen der Krümmung des Zwölffingerdarms liegenden breitem Theil, den Kopf, (Caput,) und den nach der Milz hin sich ausbreitenden schmälern Theil, den Schwanz, (Cauda,) oder benennt auch noch einen Theil des Schwanzes Körper; ferner ist an derselben eine vordere und hintere Fläche, ein oberer und ein unterer Rand, ein rechtes und linkes Ende zu unterscheiden. Die vordere Fläche ist schwach convex, von dem obern Blatte des queren Grimmdarmgefäßes bedeckt; vor ihr liegt der untere Theil des kleinen Netzes und die hintere Fläche des Magens. (Will man die Bauchspeicheldrüse sehen, ohne den Magen wegzunehmen, so muß man daher das kleine Netz zerreißen, und den Magen etwas abwärts ziehen.) — Die hintere Fläche ist etwas concav, nach der Wölbung der Theile, welche hinter ihr liegen; diese sind die Schenkel des Zwerchfelles, die Aorta, die aus dieser entspringende Coliaca nebst dem Solargeflechte, die obere mesenterische Arterie, die mesenterische Vene, die untere Hohlvene und die Stämme des sympathischen Nerven. — An dem obern Rande bemerkt man eine Rinne, in welcher die Milzarterie zu der Milz hinläuft. Der untere Rand ist schmaler als der obere und ist durch Zellstoff mit dem untern Stück des Zwölffingerdarms verbunden. Das rechte Ende, oder der Kopf, liegt in der Krümmung des Zwölffingerdarms, mit dem rechten etwas convexen Rande an dem absteigenden Stücke desselben, durch dichtern Zellstoff stärker befestigt, als sein übriger Theil mit den benachbarten Gebilden. Meistens kann man an diesem breitesten Stücke des Pancreas einen obern größern und einen untern kleinern Theil, oder einen Anhang, das kleine Pancreas, (Pancreas parvum Winslowii,) von verschiedener Größe und Form, unterscheiden, aus welchem auch ein eigener Ausführungsgang entspringt. — Das linke Ende liegt an der innern Fläche der Milz und an der linken Nebenniere, durch Zellstoff locker an diese Organe befestigt.

Die Länge beträgt sechs bis sieben Zoll, die größte Breite zwei bis dritthalb Zoll, die Dicke einen halben Zoll, das Gewicht drei bis sechs Unzen.

Nur die vordere Fläche ist mit dem Theile des Peritonäums bedeckt, welcher sich als oberes Blatt des queren Grimmdarmgefäßes ausbrei-

23) Veslingii synAGMA anat. ed. Blasii, c. 4. p. 53 not. „quia utcumque in nonnullis color ejus accedit ad lactis colorem.“ 24) 25) Geuer-

mann's Physiol. a. a. D. 26 — 29) Nach den gleichlautenden Griechischen Worten.

tet; die hintere Fläche und die Ränder sind mit Zellstoff umhüllt und mit den benachbarten Gebilden, so wie die vordere Fläche mit dem Bauchfelle, größtentheils nur locker verbunden.

Die Farbe dieser Drüse ist gelblichgrau, etwas ins Röthliche spielend. — Die Substanz derselben ist derb; sie besteht aus einzelnen dichten, harten Körnern von verschiedener Größe, die durch lockern Zellstoff mit einander verbunden sind, ganz so wie bei den Speicheldrüsen, die an dem Kopfe liegen.

Jedes einzelne Korn oder Läppchen wird von feinen Blutgefäßen, Saugader-, Ausführungsgang- und Nervenästchen gebildet, die durch dichtes Zellgewebe mit einander vereinigt sind. Bei feinen Injectionen zeigen sich kleine Bläschen, um welche herum die Blutgefäßästchen sich verbreiten, und von denen die zartesten Zweige des Ausführungsganges entspringen. Aus diesen Läppchen kommen die feinsten, den pancreatischen Saft ausführenden Gefäßästchen, die sich unter spitzen Winkeln zu größern Zweigen mit einander vereinigen, und sich meistens unter rechten Winkeln in den Ausführungsgang dieser Drüse, den Pancreatischen oder Wirsungischen Gang, (Ductus pancreaticus, s. Wirsungianus<sup>30</sup>.) einmünden. Dieser Gang beginnt in dem linken Ende durch das Zusammentreten mehrerer Ästchen im Innern der Drüsensubstanz, so daß er nur erst ganz nahe an dem Zwölffingerdarm aus derselben heraustritt, übrigens nirgends auf der Oberfläche gesehen werden kann, sondern durch Einschneiden in jene Substanz aufgesucht werden muß. Er geht dann in der Mitte der Drüse der Länge derselben nach fort, bis zu der innern Fläche des mittlern Stücks des Zwölffingerdarms, in welches er sich ergießt. Indem er auf diesem Wege immer mehrere kleine Zweige aufnimmt, wird er allmählig weiter, bis zu einer, selbst anderthalb Linien im Durchmesser; besonders geschieht dieses in dem Kopfe des Pancreas, wo auch meistens ein besonderer größerer Ausführungsgang aus dem kleinen Pancreas sich mit ihm verbindet; da, wo er sich in den Zwölffingerdarm einmündet, wird er wieder enger. Es zeichnet sich derselbe durch seine weiße Farbe aus; seine Häute, eine äußere Zellstoff- und innere Schleimhaut, sind zwar dünn, aber doch ziemlich dicht. Klappen sind in demselben nicht zu finden. Da, wo der pancreatische Gang an dem Zwölffingerdarm aus der Drüsensubstanz heraustritt, legt er sich an den Gallengang, und wird mit ihm durch Zellgewebe verbunden; beide Gänge gehen dann schräg zwischen den Häuten jenes Darms hindurch, und öffnen sich auf der innern Haut in einer gemeinschaftlichen Vertiefung, dicht neben einander; doch zeigt sich auch hier, wie in dem ganzen Laufe durch die Häute des Zwölffingerdarms, deutlich eine Scheidewand, die nur selten so kurz ist, daß beide Ausführungsgänge in einen Canal vereinigt zu seyn scheinen. Die Einmündung in den Zwölffingerdarm ist gemeiniglich nur 3 bis 4, doch zuweilen auch 8 bis 10 Zoll weit von dem Pfortner entfernt, und

30) Wirsung entdeckte diesen Gang zu Padua im Anfange des März 1624 und machte seine Entdeckung durch einen Kupferstich bekannt. Einige Schriftsteller behaupten, Mor. Hofmann habe diesen Gang schon 1641 im Truthahn aufgefunden, und diese Entdeckung Wirsung mitgetheilt, worauf dieser erst denselben Ausführungsgang auch im Menschen aufgesucht und entdeckt habe. (Halleri cl. physiol. T. VI. l. 22. §. 3.)



die Oeffnung des pancreaticischen Ganges liegt etwas höher und weiter nach der linken Seite zu. Bisweilen bildet der pancreaticische Gang zwei Aeste, von denen sich ein jeder besonders einmündet; oder es sind zwei ganz getrennte Gänge vorhanden, die auch ihre eigenen Mündungen in dem Zwölffingerdarme haben.

Die Arterien des Pancreas sind kurze Aeste der Milz-, Pancreatico-, Duodenal-, Leber- und obern mesenterischen Arterie. Die ebenfalls kurzen Venen gehen zu der Milz-, der Pancreatico-Duodenal- und der mesenterischen Vene. Die Saugadern sind zahlreich und gehen zum Theil mit denen der Milz und des Zwölffingerdarms durch gemeinschaftliche Drüsen zu dem thoracischen Gang. Die Nerven kommen aus dem Milz-, Magen- und obern mesenterischen Geslechte.

Das Pancreas ist zur Absonderung eines Saftes bestimmt, welcher dem Speichel, den die am Kopfe liegenden Speicheldrüsen absondern, ähnlich ist und, indem er sich mit der Galle zugleich in den Zwölffingerdarm ergießt, zur Abscheidung des Speisefastes, zur Verähnlichung desselben und zur fortgesetzten Verdauung oder Auflösung der Nahrungsstoffe verbraucht wird. Die chemische Untersuchung desselben ist deswegen Schwierigkeiten unterworfen, weil man ihn nur in kleinen Quantitäten ganz rein erhalten kann, und auch die Wirkung, welche demselben insbesondere zukommt, ist nicht mit Zuverlässigkeit zu ergründen, weil sich derselbe mit der Galle sogleich nach der Ergießung vermenget. Nur Folgendes kann man über seine physischen und chemischen Eigenschaften angeben: er ist wasserhell, schwach fleberig, geruchlos, von schwach salzigem Geschmack; er zeigt weder vorherrschende Säure, noch Alkali; doch glaubt Autenrieth, daß er viel Sauerstoff enthalten müsse, weil die gereizte Bauchspeicheldrüse einen säuerlichen Saft absondert, welcher die Milch zum Gerinnen bringt<sup>31</sup>. Die Annahme des Sylvius, daß der pancreaticische Saft sauer sei, mit der Galle, die kalischer Natur sei, aufbrause, dadurch den Speisefast abscheide, und durch erneuertes Aufbrausen in dem Herzen die Lebensthätigkeit aufrege, ist schon längst widerlegt worden<sup>32</sup>. Der aus Hunden gesammelte Bauchspeicheldrüsenfaft setzte Crystalle ab, welche in Wasser schwer auflöslich waren, und aus Kochsalz mit etwas Schleim bestanden. — Brunner<sup>33</sup> hat bei Hunden den pancreaticischen Gang unterbunden und durchschnitten, auch den größten Theil des Pancreas ausgeschnitten; dessen ungeachtet blieben sie am Leben, zeigten mehr Fröhlichkeit, und die Ernährung war nicht gestört; doch gingen mehr unverdaute Nahrungsstoffe ab, und die Excremente waren trockener und fester als im gesunden Zustande. — Graaf<sup>34</sup> hat bei Hunden 6 Unzen pancreaticischen Saft aufgefangen. Es ist nicht zu zweifeln, daß diese Drüse eine beträchtliche Quantität Saft täglich absondert, da dieses schon bei den viel kleinern Unterkiefer- und Ohrspeicheldrüsen der Fall ist. Man glaubt, daß bei dem Menschen ungefähr neun bis zwölf Unzen Bauchspeicheldrüsenfaft täglich abgesondert werden können.

31) Autenrieth's Physiologie 2. B. §. 623. 32) Halleri el. physiol. 1. c. §. 10. 33) experim. nova circa pancreas. 34) de succo pancreatico.

Hildebrandt<sup>35</sup> hat die Meinung aufgestellt, daß das Pancreas nicht allein dazu bestimmt sei, einen zur Verdauung nothwendigen Saft abzusondern, sondern daß dasselbe auch durch seine Berührung, nach Art der Galvanisch-electrischen Electromotoren, so auf das Duodenum wirke, daß es eben durch diese die zum Acte der eigentlichen Verdauung nöthige specifische Erregbarkeit dieses Darmes unterhalte, der durch seine stärkern und nackten Muskelfasern und den Mangel des Gefäßes so ausgezeichnet ist. Es ist zwar die Meinung, daß manche Organe durch wechselseitige Berührung auf einander einwirken können, im allgemeinen nicht unbeachtet zu lassen; in Beziehung auf das Duodenum scheint jedoch eben so wenig die Nothwendigkeit als die Wirklichkeit einer solchen Einwirkung von dem Pancreas aus hinlänglich begründet zu seyn.

Da in der Idee mit jeder Excretion ein Entwicklungsproceß verbunden ist, so muß nach R. Hoffmann's Ansicht<sup>36</sup> der ganze Excretionsproceß, wie der Zeugungsproceß, in der Art sich spalten, daß in jener Lebensrichtung auf der einen Seite in der solaren, männlichen, auf der andern in der planetaren, weiblichen Form excretirt wird, der Entwicklungsproceß selbst aber erst aus der innigen Durchdringung beider hervorgeht. — Auch der Dauungsapparat verhält sich auf dieselbe Weise. Es geht dieser in die männliche Leber und in den weiblichen Darm aus einander; aber auch in diesem wiederholt sich das Männliche im Weiblichen als Milz, und das Weibliche als Pancreas im Männlichen. Die Milz ist die weibliche Leber, das Pancreas der männliche Darm.

Durch ähnliche Grundsätze geleitet behauptet Leopoldt<sup>37</sup>, das Pancreas sei mehr nur des Gegensatzes wegen da, den (an sich weiblichen) Darm in männlicher Form wiederholend; es scheine der pancreatische Saft daher keine sehr specifische Bestimmung und große Wirksamkeit zu haben, vielmehr, als ein ziemlich indifferentes Fluidum, fast nur zur Verdünnung und Reizabstumpfung beizutragen; was jedoch, wie ich überzeugt bin, nicht gehörig begründet ist. Indem während des Zeugungsactes dem Samen der Saft der Vorsteherdrüse, und während des Verdauungsprocesses der Galle der pancreatische Saft beigemischt wird, sollen gewiß im Momente der Vermischung dieser Säfte wichtigere Zwecke als Verdünnung erreicht werden.

In dem Embryo ist das Pancreas verhältnißmäßig größer, als im Erwachsenen, und sein Ausführungsgang öffnet sich nicht mit dem Gallengange in einer gemeinschaftlichen Grube, sondern weiter links und oben im absteigenden Theile des Zwölffingerdarms mit einem eigenen rundlichen Wärtzchen<sup>38</sup>.

Man will zwar in einigen Fischen ein dem Pancreas ähnliches Organ gefunden haben<sup>39</sup>, Cuvier in Rochen und Hayen; allein es ist doch noch nicht mit Gewißheit zu behaupten, ob diese gallertartige Substanz, aus welcher einige Gänge in den Darmcanal gehen, ihrer

35) Ueber den Zweck des Pancreas; in d. Abhandl. d. physikalisch-medicalischen Societät zu Erlangen, 1. B. Frankf. a. M. 1810. S. 251. 36) R. Hoffmann: die Bedeutung der Excretion. Erlangen 1823. 37) Grundriß der gesammten Physiologie des Menschen. Berlin 1822. 38) Meckel's Abhandl. aus der menschl. u. vergl. Anat. S. 331. 353. 366. 380. Deutsches Archiv f. Physiol. 3. B. S. 70. 39) Halleri elem. physiol. 1. c. §. 1.



Natur und Bestimmung nach mit der Bauchspeicheldrüse vollkommen übereinkommt. — Deutlich erscheint diese Drüse zuerst bei den Amphibien; sie ist platt, unregelmäßig gelappt, und liegt neben der ersten Krümmung des Darmcanals, zwischen den Blättern des Gefäßes. — Von ausgezeichnete Größe ist sie besonders bei den von Vegetabilien lebenden Vögeln; etwas kleiner ist sie bei den Raubvögeln. Sie liegt zwischen den beiden Schenkeln der ersten, meistens beträchtlich langen Darmschlinge. Sie ist bei vielen Vögeln in zwei Lappen getheilt; auch kommen bei einigen Arten derselben zwei ganz getrennte Bauchspeicheldrüsen vor. Die Zahl der Ausführungsgänge ist ebenfalls verschieden; bald findet man nur einen, bald zwei oder drei, die sich größtentheils von den Gallengängen in die erste Darmschlinge einmünden. — Bei den Fischzienthieren ist das Pancreas sehr lang und flach; das linke Ende ist an der rechten Seite des Magens, der übrige Theil an dem Zwölffingerdarm befestigt. Bei den übrigen Säugethieren liegt dasselbe zwar auch beständig mit einem Theile an dem Zwölffingerdarm, in Hinsicht seiner loseren Befestigung nur an diesem Theile, oder zugleich an dem Magen und einem Theile des Grimmdarms finden aber mannigfaltige Verschiedenheiten Statt. Dasselbe gilt auch von der Zahl und Einmündung des Ausführungsganges. Doppelt ist derselbe z. B. in dem Pferde und in dem Maulwurfe; gemeinschaftlich mit dem Gallengange mündet er sich ein bei den Affen, der Rake, dem Schafe, der Gemse u. s. w.; am häufigsten geschieht die Einmündung aber von dem Gallengange entfernt, wie bei dem Hunde, einigen Meerlaken, dem Hasen, Marmelthiere, Stachelschweine u. s. w.<sup>40</sup>

40) M. v. Elebemann über die Verschiedenheiten des Ausführungsganges der Bauchspeicheldrüse bei den Menschen und den Säugethieren; in d. Deutschen Archiv f. Physiol. 4. B. S. 403. (Seiler.)

#### Hierher gehörige Schriften.

Petr. Lauremberg, (resp. T. Goesensius,) diss. de mesenterio, venis mesaraicis et pancreate, Hamb. 1618, 8.

Geo. Herm. Barthold, (resp. J. H. Weller,) diss. de pancreate ejusque usu, Jenae 1669, 4.

Ohph. Rupertus, (resp. A. Blendinger,) diss. de pancreate et ejus succo juxta neotericorum mentem, Erford. 1674, 8.

Bernh. Swalve, pancreas pancrene, s. pancreatis et succi ex eo profluentis commentum succinctum, Amst. 1667, 12. (1668, 12. Jenae 1678, 12.)

Frid. Schrader, (resp. R. Hake,) diss. de mesenterio, pancreate, jecore et liene ad J. Veslingium etc., Helmst. 1688, 8.

Gerh. Franken diss. de pancreate, Lugd. Bat. 1700, 4.

Joh. Maur. Hoffmann, (resp. J. S. Roemhild,) diss. de pancreate, Altdorfi 1706, 4.

Joh. Conr. Brunner experimenta nova circa pancreas, acced. 1) Ejusd. diatribe de lymphæ et genuino pancreatis usu, 2) Joh. Conr. Peyer's schediasma de pancreate et ejus usu, 3) J. C. Brunneri responsum ad schediasma de pancreate etc. Amstelod. 1683, 8. c. fig. aen. (Lugd. Bat. 1722, 8.)

G. H. Behr diss. de pancreate et ejus liquore, Argent. 1730, 4.

Henr. Vloot diss. de pancreate, Lugd. Batav. 1733, 4.

Phil. d'Orville diss. de fabrica et usu pancreatis, Lugd. Bat. 1745, 4. (Amstel. 1760, 8. recudi cur. Scheldon Londini 1782.)

G. C. M. Hoffmann de pancreate ejusque morbis, cum annexo assu pancreatis morbo in ingentem degenerato molem, Norimbergae 1807, 8.

Weinholt diss. inaug. de pancreate. Tübing. 1815. (eine chemische Analyse der Pancreasdrüse hieraus s. in John's Handwörterb. der Chemie, 1. B. S. 56.)

J. G. Wirsung figura ductus ejusdam cum multiplicibus suis ramulis noviter in pancreate inventis in diversis corporibus humanis, Patav. 1642, fol. (Eine in Kupfer gestochene Abbildung des von ihm entdeckten Ausführungsgangs des Pankreas)

Fr. Sylvius de le Boë de chyli a faccibus alvinis secretionē atque in lacteas venas propulsione in intestinis perfecta, Lugd. Bat. 1650, 4. (wobei folgenden zum Streit über die chemische Natur des pancreaticen Saftes gehörig)

Lud. de Vasseur, (Car. Drelincourt,) de Sylviano humore triumviri epistola, Lugd. Bat., juxta exemplar. Paris., 1668, 12.

Regn. de Graaf tractatus anatomico-medicus de succo pancreatici natura et usu, Lugd. Bat. 1664, 12. (auctius Gallice Paris 1666, 12. Lugd. Bat. 1671, 8. 1674, 8. c. fig. aen.)

Ant. Deusing diss. de chyli a faccibus alvinis secretionē, ac succo pancreatici natura et usu, Gröning. 1665.

Flor. Schuyt pro veteri medicina, c. fig. aen. Lugd. Bat. et Amst. 1670.

Jani Leoniconi, (J. N. Pechlini,) metamorphosis Aesculapii et Apollinis pancreatici, Gratianopoli 1672, 8.

Lud. le Vasseur, (Car. Drelincourt,) Sylvius confutatus in Pseudo Schuylii falso dictae ab eo medicinae defensionem animadversiones, Paris. 1673, 12.

**Pancreas Aselli's, (Pancreas Aselli's,) Gefrösdrüse des Asellius<sup>1</sup>, Große lymphatische Drüse des Gefröses<sup>2</sup>, (Lactes<sup>3</sup>), eine bei manchen Säugthieren, insbesondere Hunden, im Anfange des Mesenteriums sich findende Anhäufung von Gefrösdrüsen, die in Verbindung mit einander bei diesen Thieren als ein eigner Körper erscheinen, und die Aselli<sup>4</sup> als Pancreas beschreibt, indem er zugleich annahm, daß die von ihm entdeckten Milchgefäße in dasselbe zusammenfließen und von da in die Leber gelangten. S. unter Lymphatisches System, Geschichte desselben.**

- 1) Hildebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 4. B. 3. Aufl. S. 241. 2) Bientaud's Vergleichungsk. Uebers. Leipz. 1782. 2. B. S. 536. 3) Weyer's Beschr. d. menschl. K. 4. B. S. 484. 4) nach Etienne, (Caroli Stephani de diss. part. c. h. l. 1. c. 58.) 5) de lactib. l. 1. c. 3.; abgebildet Tab. 1. n. 2. lit. E.

**Pancreas Brunneri<sup>1</sup>, s. secundarium<sup>2</sup>, eine uneigentliche Benennung der Darmdrüsen des Duodenum in ihrer Gesamtheit. Vgl. Brunner'sche Drüsen.**

- 1) Behr's physiol. med. in Teutscher Sprache, S. 233 Note, und dessen diss. de pancreate p. 7. 2) J. G. Brunneri diss. de glandulis duodeni, s. pancreate secundario, Heidelb. 1687, 4.

**Pancreas magnum, s. Pancreas. — parvum, s. Kleines Pancreas. — secundarium, s. Pancreas Brunneri.**

**Pancreasarterien, s. Pancreatische Arterien. — blutadern, s. Pancreatische Venen. — Drüse, s. Pancreas.**

**Pancreasnerven, (Pancreatici nervi<sup>1</sup>), Bauchspeicheldrüsennerven<sup>2</sup>, Nervenzweige, die theils von dem rechten hepatischen Nervengeflechte, theils aus dem Lienalgeflechte zu dem Pancreas gehen. S. unter Intercostalnerb, Centraltheil und Pancreas.**

- 1) 2) Loderi tab. an. u. Deutscher Text tab. 172. nr. 120—123.

**Pancreassaft, s. Pancreatischer Saft. — Schlagadern, s. Pancreatische Arterien.**

**Pancreatica arteria transversa, s. transversalis, s. unter Pancreatische Arterien, die quere.**



**Pancreaticae arteriae**, f. Pancreatische Arterien. — **venae**, f. Pancreatische Venen.

**Pancreatici nervi**, f. Pankreasnerven.

**Pancreatico-Duodenalarterie**, (*Pancreatico-duodenalis*<sup>1</sup>, s. *Pancreatico-dodecadactylinaea*<sup>2</sup> *arteria*), Bauchspeicheldrüsen- und Zwölffingerdarmarterie<sup>3</sup>, oder pulsader<sup>4</sup>, Bauchspeichel-Zwölffingerdarmarterie<sup>5</sup>, Pulsader des Zwölffingerdarms, oder Darm-pulsader<sup>6</sup>, (*Arteria duodenalis*<sup>7</sup>, s. *duodenalis Winslowii*<sup>8</sup>, s. *intestinalis*<sup>9</sup>), ein Zweig der Gastro-Duodenalarterie, der sich vorzüglich in die genannten Theile verbreitet. S. unter **Cöliacische Arterie**, **Leberarterie**.

- 1) Halleri icon. fasc. 2. t. 1. 2. 6.      2) nach Krause's Vorschlag, (krit. etym. Ber.)      3) Robert's anat. Tafeln, im Register.      4) Meckel's Handb. d. m. Anat. 3. B. S. 1440.      5) Boer's Handb. d. pract. Anat. 2. B. S. 491.      6) 7) Winslow's anat. Abh. Uebers. Berlin 1733, 3. B. Tract. v. b. Pulsadern, S. 184 u. 186.      8) Mayer's anat. Besch. d. Blutgefäße S. 128.      9) Winslow's anat. Abhandl. u. f. w. a. a. D.

**Pancreaticus ductus**, f. Wirsung'scher Gang. — **liquor**, s. **succus**, f. Pancreatischer Saft.

**Pancreatische Arterien**, (*Pancreaticae arteriae*<sup>1</sup>), Pankreasarterien oder Schlagadern<sup>2</sup>, Bauchspeicheldrüsenarterien<sup>3</sup>, Krösdrüsenpulsadern<sup>4</sup>, Rückleinpulsadern<sup>5</sup>, Rückleinsarteten<sup>6</sup>, Krösdrüsenarteten, Schlagadern der großen Magendrüse<sup>7</sup>, Bauchspeicheldrüsenpulsadern<sup>8</sup>, Große Drüsenpulsadern. Man unterscheidet a) rechte, (*dextrae*<sup>9</sup>), als Zweige der Pancreatico-Duodenalarterie, b) und c) mittlere und linke<sup>10</sup>, (*mediae et sinistrae*<sup>11</sup>), als Zweige der Milzarterie, und d) eine quere<sup>12</sup>, (*transversa*<sup>13</sup>, s. *transversalis*<sup>14</sup>), die sich sämtlich in das Pankreas begeben. S. unter **Cöliacische Arterie**, **Leber-** und **Milzarterie**.

- 1) Bientaud's Bergliederungsk. Uebers. Leipz. 1782, 2. B. S. 580.      2) Plenck's erster Umriss der Bergliederungsk. d. m. K. Uebers. Wien 1780, S. 245.      3) Robert's anat. Taf. X. 101. S. 2. n. 95.      4) 5) Berheyen's Anat. Uebers. Leipzig 1708, S. 132 u. 631.      6) Palfyn's chir. Anat. übers. v. Huth, 3. Th. 2. Cap. S. 345.      7) Leber's Vorles. über die Bergliederungsk. S. 299.      8) Meckel's Handb. d. menschl. An. 3. B. S. 1451.      9) Mayer's anat. Besch. d. Blutgefäße d. m. K. S. 128.      10) 11) Meckel's Handb. u. f. w. a. a. D.      12) Sömmerring's Gefäßlehre S. 166.      13) Halleri elem. physiol. T. VI. 1. 22. S. 3.      14) Sömmerring a. a. D. Note 3.

**Pancreatische Drüse**, f. Pankreas.

**Pancreatische Venen**, (*Pancreaticae venae*<sup>1</sup>), Pankreasblutadern<sup>2</sup>, Bauchspeicheldrüsenvenen<sup>3</sup>, Gefrösdrüsenblutadern<sup>4</sup>, die von dem Pankreas der splenischen Vene das Blut zuführenden Venen. S. unter **Portader**.

- 1) Hildebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 4. B. S. 2705.      2) Plenck's erster Umriss der Bergliederungsk. d. m. K. Uebers. Wien 1780, S. 245.      3) Sömmerring's Gefäßlehre S. 273.      4) Winslow's anat. Abhandl. Uebers. Berlin 1733, 3. B. S. 252.

**Pancreatischer Gang**, f. Wirsung'scher Gang.

**Pancreatischer Saft**<sup>1</sup>, **Pankreatischer Saft**<sup>2</sup>, (**Pancreaticus succus**<sup>3</sup>, s. **liquor**<sup>4</sup>.) **Pancreassaft**, Saft des **Pancreas**<sup>5</sup> oder der **pancreatischen Drüse**<sup>6</sup>, **Gefrösdrüsen**saft, **Magen**drüsen**saft**<sup>7</sup>, **Rücklein**saft, **Bauchspeichel**<sup>8</sup>, (**Lympha pancreatis**<sup>9</sup>.) die in dem **Pancreas** eigen abgesonderte speichelartige Feuchtigkeit. Wir kennen seine Eigenschaften meist nur aus Versuchen, die mit ihm aus lebenden Thieren entnommen angestellt worden sind. In Menschenleichen wird der **pancreatische Gang** meist leer gefunden. **Haller**<sup>10</sup> bekennt, ihn nie von menschlichen Körpern haben rein erlangen zu können. Nach Versuchen, die **Forbce**<sup>11</sup> mit **pancreatischem Saft** von Thieren anstellte, war etwas **Kochsalz** in ihm; übrigens hatte er ganz die Bestandtheile des **Speichels**. Auch nach **Fourcroy**<sup>12</sup> und **Thomson**<sup>13</sup> ist er vom **Mundspeichel** nicht verschieden und hat keine freie Säure, obgleich **Autenrieth** letzteres wieder geltend zu machen sucht. S. hierüber und über mehreres diesen Saft Betreffende den Artikel **Pancreas**.

Völlig damit im Widerspruch ist eine von **Mayer** in **Bern** vorgenommene Analyse eines **pancreatischen Saftes**, welchen er aus einer todtten **Kaze** gewonnen hatte, bei welcher eine an sich auch merkwürdige Abnormität in der Bildung des Organs vorhanden war<sup>14</sup>. Er hatte nämlich schon früher<sup>15</sup> in einer halberwachsenen **Kaze** ein Bläschen mit **lymphatischer Feuchtigkeit** gefüllt gefunden, das einen Ausführungsgang hatte, der mit dem **pancreatischen Gang** in gleicher Art zusammenging, wie der **cystische Gang** mit dem **hepatischen**, wodurch sich also ein gemeinschaftlicher Gang bildete, der, wie der **choledochische Gang**, sich in das **Duodenum** öffnete, und für den also analog der Name **Ductus sialodochus** passend schien. Dieselbe Structur, die also im **Kazengeschlecht** nicht so selten zu seyn scheint, fand er in einer erwachsenen **Kaze** wieder; das Bläschen war hier nicht, wie dort, rund, sondern länglich, von der Größe einer Eichel, und mit etwa 15 Gran einer Feuchtigkeit erfüllt, die hauptsächlich mit dem **Mundspeichel** übereinkam, nur zäher war, auch weiße Flecken als Niederschlag enthielt, dabei deutlich alkalisch schmeckte und auch chemisch eben so reagierte. Hieraus zieht M. die Folgerung, daß der **pancreatische Saft** einen Gegensatz mit dem **Magensaft** bilde. Außerdem zeigte die chemische Analyse etwas **Eiweißstoff** und **Gallerte**, auch **Kochsalz** und **Ammonium** an, daneben noch einen eigenen unausgemittelten Stoff, der mit salzsaurem **Zinnoryd** einen violetten Niederschlag gab.

- 1) **Heuermann's Physiol.** 3. B. 40. Cap. 2) **Hildebrandt's Lehrb. der Physiol.** 17. Cap. 3) **Halleri el. physiol.** T. VI. l. 22. § 8. 4) **Giller's physiol. et path. med.** 3. Aufl. S. 46. 5) **Mayer's Besch. d. menschl. K.** 4. B. S. 489. 6) **Heuermann's Physiol.** a. a. D. § 1194 7) 8) **John's chem. Tabellen des Thierreichs**, S. 4 u. 67. 9) **H. Boerhaave prael. ac. in propr. instit. rei med.** ed. A. **Haller.** Vol. I. p. 245. 10) **el. physiol.** l. c. 11) **Neue Untersuch. d. Verdauungs- u. d. Nahrungsm.** Uebers. Leipz. 1795, S. 53. 12) **System d. chem. Kenntn.** Uebers. 4. B. S. 401. 13) **System d. Chemie.** übers. v. **Wolff.** 4. B. S. 518. 14) **S. Meckel's Deutsches Archiv f. d. Physiol.** 3. B. 2. H. S. 170. 15) **S. ebendas.** 1. B. 2. H. S. 297.



**Pancrene**, ein eigen gebildetes Wort, gleichsam *Allquell*<sup>1</sup>, wiewohl mehr in Anspielung auch *Pancreas*, als dessen Beiwort es von *Gwalve*<sup>2</sup> gebraucht wird. S. *Pancreas*.

- 1) von *παν* und *αγνυη* Dupl. 2) auf dem Titel seiner Schrift: *Pancreas pancrene*, Amst. 1667, 12.

**Pancreon**, f. *Pancreas*.

**Pandiculation**, (*Pandiculatio*<sup>1</sup>), *Recken*, *Dehnen*<sup>2</sup>, oder *Streckung*<sup>3</sup> der Glieder, (*Scordinema*<sup>4</sup>, *Scordinismos*<sup>5</sup>, *Halices*<sup>6</sup>), die zwar willkürlich, aber doch durch Naturbedürfnis herbeigeführte Ausdehnung des Körpers und der Glieder, bei welcher also die ausstreckenden Muskeln vorzüglich in Thätigkeit sind; eine Bewegung, wodurch nicht nur der Mensch, sondern auch die ihm am nächsten stehenden Thiere nach dem Schlafe, besonders wenn dieser nicht ausreichend, oder auch allzureichlich gewesen und aus einer oder der andern Ursache Schläfrigkeit hinterläßt, dieser sich zu erwehren, sich zu ermuntern und ihren Körper in den Zustand einer leichten und freien Beweglichkeit zu versetzen suchen. Wie das Gähnen deutet diese Bewegung auch auf allgemeinen, wiewohl erst anhebenden und leichten Schwächezustand hin, wie nach einer reichlichen Mahlzeit, oder auch als pathognomonisches Symptom in Unpäßlichkeiten. Vgl. *Gähnen* und *Schlaf*.

- 1) Jo. Bartholini de pandiculatione diss. Lips. 1648. Vom Verbum *Pandiculari* im Mittelalter gebildet. „*Pandiculari dicuntur, qui toto corpore oscitantes extenduntur, eo quod pandi sunt.*“ Paul. ex Festo.

- 2) 3) *Feuermann's Physiol.* 3. Th. S. 219.

- 4) 5) S. diese Worte.

- 6) *pandiculationes*. *Avicenn. can. med.* 1. 1. fen. 3. doct. 3. c. 13.

**Panicus terror**, f. *Panophobie*.

**Pancreas u. f. w.**, f. *Pancreas u. f. w.*

**Pannensch**, nach *Dien's*<sup>1</sup> Unterscheidung der Menschen der Gattung nach in vier Leien, die letzte und vollendetste, oder der *weiße Mensch*, nachdem als erste Leie der *Sylvanensch*, oder der *schwarze*, als zweite der *Satyrnensch*, oder der *rothe*, als dritte der *Faunensch*, oder der *gelbe*, aufgestellt worden ist. S. *Menschenvarietäten*.

- 1) *Lehrb. d. Naturgesch.* 3. Th. 2. Abschn. S. 1234.

**Panniculus adiposus**, f. *Fetthaut*, ingl. *Fleischhaut*.

- 1) Diminutiv von *Pannus*, also eigentlich ein Stückchen Tuch, Lappen.

**Panniculus adiposus renum**, f. *Fascia der Nieren*. — *car-nosus*, f. *Fleischhaut*. — *cordis*, f. *Herzbeutel*. — *hymenaeus*, f. *Hymen*. — *nervos operiens*, f. *unter Häute des Magens und der Gedärme*, die innerste Haut. — *nervosus*, f. *Fleischhaut*. — *ventriculi nervos operiens*, f. *unter Häute des Magens und der Gedärme*, innerste Haut des Magens. — *virginalis*, f. *Hymen*.

**Pannychismus**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, das Durchwachen einer ganzen Nacht. S. *Wachen*.

- 1) *Arnobii adv. gent.* 1. 6. ed. Ald. p. 173. *παννυχισμος*, eigentlich eine nächtliche Feier mit Ausdauer die ganze Nacht hindurch.

**Panophobie**, (*Panophobia*), in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, heftiger Schrecken und Furcht, die

- 1) von *Παν*, der Hirtengott, und *φοβος*, Furcht, gebildet. Wenn das Vieh auf der Weide, besonders des Nachts, ohne sichtbare Ursache sehr unruhig wurde, so schrieb man dieß dem Hirtengott Pan zu. Dieß nannte man *δειμα πανικον*, und trug es auch auf eine plötzlich eine Armee befallende Furcht und daher entstehende Flucht über, welche Bedeutung es besonders in der Folgezeit erhalten hat.

ohne wirklich hinreichenden Grund eintritt, eigentlich aber eine Menge auf einmal befällt, wo dann die Mittheilung der Furcht von einem an den andern Erklärungsgrund der Verbreitung wird, gewöhnlich auch als **Pansche Furcht**, **Pansches Schrecken**, (**Terror panicus** <sup>2</sup>.) bekannt. Vgl. **Furcht**, auch **Schreck**.

2) Das Wort **panicus** scheint bei den Classikern nur Griechisch vorzukommen: „**Terror qui πανικός appellatur.**“ Hygin. astron. l. 2. c. 28.

**Pansa** <sup>1</sup>, ein breitfüßiger Mensch. Vgl. **Fuß**.

1) **Plant. mero. act. 1. sc. 4. v. 55.** bei den Römern ein häufiger Zunahme.

**Pansche Furcht**, **Pansches Schrecken**, s. unter **Panophobie**.

**Pansoph**, (**Pansophus**.) in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes <sup>1</sup>, **Vielwiffer**, oder ein von Allem Wissender. Vgl. **Pansophie**.

1) **πανσοφος.**

**Pansophie**, (**Pansophia** <sup>2</sup>.) Kenntniß oder Wissenschaft von Allem, besonders in dem Sinne von **Vielwisserei** oder **encyclopädischer Kenntniß**. S. **Wissenschaft**.

1) **Petr. Laurembergii pansophia, s. paedia philosophica, Rostoch. 1633, 1658, 8.**

**Pansophus**, s. **Pansoph**.

**Panspermie** <sup>1</sup>, (**Panspermia** <sup>2</sup>.) in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes <sup>3</sup>, diejenige bereits von **Heraclit** aufgefaßte Ansicht und Erklärung der organischen Wesen, denen zufolge die Keime derselben allgemein verbreitet sind, und bei der Erzeugung nur durch dann gegebene Bedingungen sich entwickeln. S. **Erzeugung**.

1) **Schneegaß über die Erzeugung n. s. w. S. 62**

2) **Libavii oper.**

**T. IV. p. 16.**

3) **πανσπερμια.**

**Panspermium** <sup>1</sup>, so viel als erste Materie. S. **Universal der Welt**.

1) **Goclenii lex. philos.**

**Pantadenodes**, s. **Pancreas**.

**Pantex**, ungewöhnlicher Nominativ von **Pandices**, in der Bedeutung von **Wanst** <sup>1</sup>. S. **Pantices**.

1) „**latet jacente pantice abditus specula.**“ Tibull. in Priapum in Priapej. carm. 83. v. 28.

**Pantheismus** <sup>1</sup>, (**Pantheismus**.) diejenige religiöse Ansicht, nach welcher das Weltall selbst als Totalität Gott gleichgestellt wird, Gegensatz: **Monothetismus**. Modification des **Pantheismus** ist die Ansicht, daß Alles, was wesentlich wahrhaftig sei, und sich selbstständig als Wesen behaupte, Gott gleich sei. S. **Gott**, auch **Religion**.

1) **Zittel's Erläuterung b. Philosophie, neue Aufl. S. 722.**

**Pantheist**, (**Pantheista**.) zum **Pantheismus** sich Bekennender. S. **Pantheismus**.

**Pantices** <sup>1</sup>, eigentlich Thierdärme, verächtlich **Därme**.

1) **Planti Pseud. act. 1. sc. 11. v. 51.** „**vino modo cupidae estis, Eo vos vestros pantices usque adeo madafacitis.**“

**Pantomim**, s. **Pantomimist**.

**Pantomime**, (**Pantomimus** <sup>1</sup>.) unterscheidet sich von **Gesticulation** wesentlich dadurch, daß die Gesten oder Geberden nicht wie hier

1) „**duo in eodem pantomimo mythico**“ (obiect.) **Plin. hist. nat. l. 7. c. 63.**



durch psychische Einwirkungen von der Gefühlsseite des geistigen Lebens aus, und ohne directe Einwirkung des Willens, Andeutungen von Affecten des Geistes und von geistigen Strebungen sind, sondern daß in ihr nach freier Willensbestimmung Körperbewegungen bewirkt werden, um gewisse Empfindungen, Wünsche und Befürchtungen durch sie anzudeuten; dieß aber nicht durch willkürliche und nach zufälligen Bestimmungsgründen gewählte, wie bei der eigentlichen Zeichensprache, nachdem man sich vorher über die Bedeutung der Zeichen verständig hat, sondern in geßfientlicher Wahl und in Annahme derjenigen Körperstellungen, und in Auswahl derjenigen Körperbewegungen, welche bei einem angeregten innern geistigen Leben die natürlichen Begleiter der psychischen Vorgänge in der äußern Erscheinung sind. Es kann dann jede Pantomime auch als eine natürliche Zeichensprache angesehen werden, im Gegensatz der gedachten künstlichen, und sie hat in dieser Hinsicht auch eine Seite der physiologischen Würdigung. Von Mimik aber unterscheidet sich Pantomime dadurch, daß der Mime in dieser das, was er durch Kunst darzustellen sucht, einzig durch Geberden bewirkt, in welche er dann Handlungen verslicht, die sich auch schon durch Körperbewegungen andeuten lassen. In letzterer Beziehung ist Pantomime insbesondere die mimische Handlung selbst, Pantomimik aber die dabei zur Schau gestellte Kunst, die als solche also ein besonderer Theil der mimischen Kunst oder der Mimik überhaupt ist.

Obgleich nun also die Pantomimik nur der theatralischen Kunst angehört und als solche auch schon frühzeitig ausgebildet wurde<sup>2</sup>, auch wohl zu jeder Zeit und überall als Possenspiel in das allgemeine Volksleben einging und noch jetzt eingeht; so wird sie doch auch da in gewöhnlichen Lebensverhältnissen eingeflochten, wo überhaupt das gewöhnliche Hülfsmittel zu gegenseitiger Gedanken- und Empfindungsmit-

- 2) Sie war unter den Griechen, wenn auch nicht dem Worte nach, schon zur Zeit des Aeschylus bekannt und wurde zu Plato's Zeiten geübt. Aristoteles berichtet, (poetic. 1. 1.) daß Tänzer mittelst des Rhythmus und der Geberden allein Sitten, Leidenschaften und Handlungen nachahmen. Athenäus (Deipnosoph. 1. 1.) erzählt von Telestes, daß er durch Geberde und Bewegung (*ἡ ὁρμησις*) den Inhalt der sieben Helden vor Theben des Aeschylus dargestellt habe. Auch die Petrusischen Gaukler, welche zur Befänstigung der Götter nach Rom berufen wurden, drückten das, was sie vorstellen wollten, „*in carmine ullo, in imitandorum carminum actu... ad tibicinis modos*“ und mit nicht unanständigen körperlichen Bewegungen aus. (Livii hist. Rom. 1. 7. c. 2.) Nach und nach entwickelte sich bei den Römern die Pantomime zu einer für sich bestehenden Kunst, indem zwischen den Aufzügen, oder zum Beschluß der Stücke, noch etwas durch bloßes Geberdenspiel dargestellt wurde. Wahrscheinlich trennte sich aber schon vor den Zeiten des Terenz die Pantomime von der Schauspielkunst. Doch wird ihrer erst in dem Zeitalter August's besonders gedacht, und durch Pylades und Bathylles wurde sie zur höchsten Vollkommenheit gebracht. Ersterer zeichnete sich im Tragischen, letzterer im Komischen aus. Von ersterem wurde ihr auch der Gesang und die Instrumentalmusik beigelegt. (Macrobian. Saturn. 1. 2. c. 7.) Nun wurden Schulen der Pantomime in Rom angelegt, und der Geschmack an ihnen verbreitete sich durch das ganze Römische Reich. Da die Pantomimen aber häufig zu Unordnungen im Staate Veranlassung gaben, wurden sie zu unterschiedlichen Malen, unter Tiber, unter Nero und Domitian, vertrieben oder beschränkt, unter Trajan aber ganz aufgehoben. — Die neuere Pantomime nahm im 16. Jahrh. ihre Entstehung.

theilung, das der Wortsprache, wegen Entfernung, Sinnesbeschränkung, (bei Tauben und Schwerhörigen,) oder Unbekanntschaft mit der Sprache dessen, dem man verständlich werden will, ermangelt oder in irgend einer Art beschränkt ist, oder wo überhaupt die Gabe, sich durch Gesten verständlich zu machen, Menschen leichter zu Gebote steht, was bei Menschen und Nationen von lebhaftem Geiste meist der Fall ist, die auch ihre gewöhnlichen Unterhaltungen gern und häufig mit lebhaften Gesten begleiten<sup>3</sup>, und daher auch durch diese allein leichter verstanden werden.

Als Kunstleistung aber hat die Pantomime nach höherer Kunstforderung nur dann Werth, wenn sie durch wirklich ausgebildete Künste, namentlich Tanz und Musik, begleitet und gehoben wird, und sinkt ohne solche immer mehr oder minder zur Posse herab. Vgl. übrigens die Artikel *Gesticulation* und *Mimik*.

- 3) Nach der Reisebemerkung des Grafen de Borch (*Lettres sur la Sicile et sur l'île de Malte* T. II. lettre 10. p. 234) ist die Pantomime nirgend so sehr in das Volksleben eingegangen, als in Sicilien. Diese Art von Sprache ist so ausdrucksvoll für die Eingebornen, daß zwei Personen in einer beträchtlichen Entfernung, mitten in einer zahlreichen Gesellschaft, ohne den Mund zu öffnen, sich gegenseitig vollkommen verstehen und ihre Gedanken einander mittheilen. Sie hat dann wieder ihre unterschiedlichen Weisen. Eine Frau hat eine eigene, in der sie sich mit ihrem Manne, eine andere, in der sie sich mit ihrem Liebhaber, noch eine andere, in der sie sich mit ihren Freunden unterhält. Man bemerkt diese Fertigkeit, sich auf diese Art verständlich zu machen, schon an Kindern, die von dem frühesten Lebensalter an schon unter einander sich ihrer häufig bedienen. Dieß kommt von der Neigung her, welche diese Nation hat, ihre Reden mit Gesticulation zu begleiten. — Mehreres Interessante über diesen Gegenstand, wiewohl in mehrerer Verbreitung, als eigentlich in einem physiologischen Artikel an seinem Orte ist, findet sich im 18. Band des *Diction. des sciences méd. mot: Gestic.* (H.)

**Pantomimist, Pantomim, (Pantomimus<sup>1</sup>, Gesticulator<sup>2</sup>, Gesticularius<sup>3</sup>), Pantomimenspieler, s. Pantomime.**

- 1) aus dem Griechischen *παντομιμος*, doch erst in Italien gebildetes Wort, statt des Altgriechischen *ορχηστρις*. Sueton. Aug. c. 45. — *Pantomima*, Pantomimistin: Senec. ad Helv. cons. c. 12. 2) „corporis“ Columell. de re rustica praef. 3) Ammiani Marcellini rer. gest. L. 24. c. 4. — *Gesticularia*, Pantomimistin: Gellii not. Att. l. 1. c. 5.

**Pantomimus, s. Pantomime, auch Pantomimist.**

**Pantophobia, in Uebersetzung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, Furcht vor Allem, allgemeine Furcht. S. Furcht.**

- 1) *παντοφοβία*. Dieß Wort entbehrt jedoch einer begründeten Autorität. Nach dem Diet. des sc. méd. soll es gleichbedeutend mit *panophobia* seyn, was jedoch sprachwidrig ist. *παντοφοβος*, ein alles Furchtender. (Coelii Aurel. ac. med. l. 3. c. 12.)

**Papa, (Papa, Pappa,) wie Mamma, einer der ersten Kinderlaute beim Versuch einer Ausbildung des naturgemäß verliehenen Sprachvermögens; bei dem auch, wie dort, sich die Lippen zunächst darbieten, doch mit etwas festerem und schon dem Willen mehr unterworfenem Lippen-schluß, als wodurch sich überhaupt der Buchstabe P von dem M unterscheidet, daher auch gewöhnlich ein etwas später sich ausbildender Laut, und, da jener von der Mutter gewöhnlich für sich in Anspruch genommen ist, wie ähnliche entsprechende, Appa, aber beim zeitigen Versuch des Kindes, der Zunge zur Sprache sich zu bedienen, Atta, Tetta, zur Andeutung des dem Kinde nebst der**



Mutter zunächst stehenden Vaters, aber auch wohl des der Mutterbrust entwöhnten Kindes zur Andeutung des Speisebedürfnisses dienend! Vgl. Vater, auch Sprache.

1) nach Varro (Nonii de propr. serm. l. 2. n. 97.) ist das Lateinische Wort Papa von der ersten Bezeichnung der Speise saugender Kinder abgeleitet; daher auch das Deutsche Wort: Papp, und in niedriger Sprache Papp, Pápp. — Auch die Griechische Sprache hat die Worte:  $\alpha\pi\alpha$ ,  $\alpha\tau\alpha$ ,  $\tau\epsilon\tau\alpha$ , als Kinderworte zur Bezeichnung des Vaters,  $\pi\alpha\pi\pi\alpha\varsigma$ ,  $\pi\alpha\pi\alpha\varsigma$ , dem auch das Wort  $\pi\alpha\tau\eta\rho$  entspricht, woraus das Lateinische Pater und das Deutsche: Vater entstanden ist. Dem Worte  $\alpha\pi\alpha$  entspricht auch das bekannte ursprünglich Syrische Wort Abba; selbst bei den Negern am Senegal rufen Kinder den Vater: B a b a.

*Papas, Pappas.*

*Papaverentum*, f. *Meconium*.

Papierbeine, blätter, flächen, knochen u. s. w., s. Papierne Knochen.

Papierne Knochen, Papierknochen<sup>1</sup>, Papierbeine<sup>2</sup>, (Papyracea ossa<sup>3</sup>,) Papierplatten<sup>4</sup>, Papierne Flächen<sup>5</sup>, Augenhöhlenwände<sup>6</sup>, oder Ebene, oder Platte Beine<sup>7</sup>, oder Knochen, oder Platte Knochen<sup>8</sup>, oder Augenplatten<sup>9</sup>, oder Seitenflächen<sup>10</sup>, oder Aeußere Flächen<sup>11</sup>, oder Platte<sup>12</sup>, oder Papyrne<sup>13</sup> Beine des Ethmoidalknochens, (Ossa plana<sup>14</sup>, s. Superficies orbitaria<sup>15</sup> ossis ethmoidei, Tertium maxillae os<sup>16</sup>, Secundum os genae supernae<sup>17</sup>, Facies externae<sup>18</sup>, s. laterales<sup>19</sup>, s. Laminae papyraceae<sup>20</sup>, s. Partes papyraceae<sup>21</sup>, s. planae<sup>22</sup> ossis ethmoidei,) die den größten Theil der äußern Seitenfläche des Ethmoidalknochens, und mit den an ihren vordern Rand anstoßenden Thränenknochen die innere Wand der Augenhöhle bildenden sehr dünnen und glatten Knochen, welche außen mit dem Thränenknochen, oben mit dem innern Rand des Orbitalprocesses des Stirnknochens, nach hinten mit dem kleinen Flügel des Sphenoidalknochens und dem Orbitalproceß des Gaumenknochens, unten und außen mit der Orbitalplatte des Oberkiefers zusammenstoßen. S. Ethmoidalknochen.

1) Hildebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 1. B. S. 186. 2) Meckel's Handb. d. menschl. Anat. 2. B. S. 572. 3) Scharschmidt's osteol. Tabellen, Tab. 10. 4) Boet's Handb. d. pract. Anat. 1. Th. S. 92. 5) Plienl's erster Umriss der Bergliederungsk. S. 37. 6) Sommer- zing's Knochenlehre, S. 157. 7) Monro's Knochenlehre, übers. von Krause, S. 160. 8) Lieutaud's Bergliederungsk. Uebers. Leipz. 1782, 1. B. S. 88. 9) Boet's Handb. u. f. w. a. a. D. 10) Leber's Vorles. über die Bergliederungsk. S. 42. 11) Winslow's anat. Abb. Uebers. Berlin 1733, 1. B. Tract. v. d. trocknen Knochen, S. 248. 12) 13) Walter's Abhandl. v. d. trocknen Knochen, 2. Aufl. S. 115. 14) Lieutaud's Bergliederungsk. u. f. w. a. a. D. 15) Leber's anat. Handb. 1. B. 2. Aufl. S. 45. 16) Vesalii de c. h. fabr. l. 1. c. 9. p. 49. 17) Galeni de ossib. p. 11. A. Er scheint es aber mit der Orbitalfläche des Oberkiefers zu vermengen. 18) Winslowii expos. anat. str. c. h. vers. lat. T. 1. tract. de ossib. sicc. S. 248. 19) Leberi praelect. anat. vers. lat. p. 35. 20) Meckel's Handb. u. f. w. a. a. D. 21) 22) L. Heisteri compend. anat. ed. 2. p. 18.

*Papilla canalis lacrymalis*, f. Balve des membranösen Lacrymalcanals. — *hepatis*, f. Papillartuberculum der Leber. — *lobuli*

*Spigellii hepatis*, f. *Papillartuberculum der Leber*. — *mammae*, f. *Brustwarze*.

*Papillae cerebri medullares*, f. *Mammillarproceſſe des Gehirns*, — *cutaneae*, s. *cutis*, s. *cutis nerveae*, s. *pyramidales*, f. *Papillen der Haut*. — *gustatoriae*, f. *Papillen der Zunge*. — *intestinorum*, f. *Willen der Därme*. — *lacrymales*, f. *Lacrymalpapillen*. — *linguae*, f. *Papillen der Zunge*. — *arcuatae*, *capitatae*, s. *capite instructae*, *circumvallatae*, *conicae*, s. *coniformes*, s. *conoideae*, s. *conum inversum referentes*, *filiformes*, *fungiformes*, *lenticulares*, *magnae*, s. *maximae*, *mediae*, *nerveae*, *nodosae*, *obtusae*, *petiolatae*, *pyramidales*, s. *pyramidem referentes*, *semilenticulares*, *truncatae*, *vallatae*, *villosae*, f. *unter Papillen der Zunge, die vordern*. — *ovariorum*, f. *Narben der Eierstöcke und Gelbe Körper*. — *renales*, s. *renum*, f. *Papillen der Nieren*. — *tactus*, f. *Papillen der Haut*.

*Papillarcarunceln des Herzens*, f. *unter Fleischbündel der Herzventrikel*.

*Papillare corpus cutis*, f. *unter Papillen der Haut*. — *tuberculum hepatis*, f. *Papillartuberculum der Leber*.

*Papillares carunculae cordis*, f. *unter Fleischbündel des Herzens*. — *renum*, f. *Papillen der Nieren*. — *colliculi*, f. *Lacrymalpapillen*. — *processus cerebri*, f. *Mammillarproceſſe des Gehirns*. — *lapides*, f. *Mammillarsteine*. — *musculi cordis*, f. *Fleischbündel des Herzens*.

*Papillargewebe der Haut*, f. *unter Papillen der Haut*.

*Papillaris circulus*, f. *Areola der Brustwarzen*. — *eminentia tympani*, f. *Pyramidenförmige Eminenz des Tympanums*. — *processus ossis temporum*, f. *Mastoideischer Proceß der Schläfenknochen*.

*Papillarsubstanz der Nieren*, (*Papillaris substantia renum*<sup>1)</sup>, *Warzenförmige Substanz*<sup>2)</sup>, *Warzensubstanz*<sup>3)</sup>, *Warzige Substanz*, *Warziges Wesen*<sup>4)</sup> der Nieren, (*Substantia papillosa*<sup>5)</sup>, s. *mamillana*<sup>6)</sup> *renum*.) Unter diesem Rahmen unterscheidet Winslow die Fortsetzung der Medullarsubstanz der Nieren, wo diese in die Papillen der Nieren selbst übergeht, als eine eigene dritte Substanz der Nieren, die jedoch richtiger als zur Medullarsubstanz gehörig betrachtet wird. S. *Nieren*.

- 1) Winslow's anat. Abhandl. Uebers. Berlin 1733. 1. B. Tract. v. d. Bauche, n. 408. 2) Lieutaud's Bergliederungsf. Uebers. Leipz. 1782. 2. B. S. 595. 3) Mayer's Beschr. d. menschl. K. 5. B. S. 16. 4) Winslow's anat. Abh. u. f. w. a. a. D. 5) Leber's Vorles. üb. d. Bergliederungsf. S. 423. 6) *mammellonnée*. (Winslow expos. anat. de la struct. du c. h. T. I. trait. du bas ventre n. 408.)

*Papillartuberculum der Leber*, (*Papillare tuberculum hepatis*<sup>1)</sup>, *Zipfchen*<sup>2)</sup>, oder *Warzenfortsatz*<sup>3)</sup> der Leber, *Spize des Spigelschen Lappens*<sup>4)</sup> der Leber, (*Papilla hepatis*<sup>1)</sup>, s. *lobuli Spigellii*.) die rechts auf dem Spigelschen

- 1) Hildebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 3. B. S. 2097. 2) Sommering's Eingeweidelehre, S. 72. 3) Wiedemann's Handb. d. Anat. S. 119. 4) 5) Eober's anat. Taf. X. 72. Fig. 2. n. 18.



## 112 Papillatus lobulus hepatis Papillen der Nieren

Lappen der Leber hervorragende, hinter der queren Fossa abwärts und vorwärts gekehrte, am concaven Bogen des Magens liegende Erhabenheit. S. Leber.

*Papillatus lobulus hepatis*, s. Spigelscher Lappen der Leber.

**Papillen der Haut**<sup>1</sup>, (*Papillae cutis*<sup>2</sup>, s. *cutaneae*<sup>3</sup>;) Gefühl<sup>4</sup> oder Gefühlswärzchen<sup>5</sup>, Fühlwärzchen<sup>6</sup>, Fühlwarzen<sup>7</sup>, Nervenbündel<sup>8</sup>, Nervenwärzchen<sup>9</sup>, Nervigte Wärzchen<sup>10</sup>, Hautwärzchen<sup>11</sup>, Wärzchen<sup>12</sup>, oder Warzen<sup>13</sup> der Haut, Hautpapillen<sup>14</sup>, (*Papillae pyramidales*<sup>15</sup>, s. *tactus*<sup>16</sup>, s. *nerveae cutis*<sup>17</sup>;) die kleinen aus den feinsten Nervenenden, welche hier weicher werden, zarten Verzweigungen der Hautgefäße und sie vereinigendem Zellgewebe bestehenden, auf der äußern Fläche des Coriums liegenden, vorzüglich in der Haut der Spitzen der Finger und Zehen, der Papillen der Brüste, der Zunge, der Eichel zahlreichen, durch kleine Linien, (*Lineae sulcatae*;) von einander getrennten Hügelchen, welche die lebhafteste Empfindlichkeit der Haut bedingen, und als ein zusammenhängendes Ganze betrachtet, das Papillar- oder Warzengewebe der Haut<sup>18</sup>, (*Textus papillaris*<sup>19</sup>, s. *Corpus papillare*<sup>20</sup> *cutis*;) bilden. Die in andern Theilen nicht so zahlreich, ohne bestimmte Ordnung zerstreuten, mehr flachen und kaum merklichen Hautpapillen werden unter den besondern Benennungen: Hautkörner<sup>21</sup>, Hügelchen der Haut<sup>22</sup>, (*Granula*<sup>23</sup>, s. *Tubercula*<sup>24</sup> *cutanea*;) unterschieden. S. Integumente des Körpers.

- 1) Eober's anat. Taf. 2. 52. F. 10. 2) Malpighii de externo tactus organo in Oper. Lugd. Bat. 1687. p. 204. Er gab ihnen, als ihr Entdecker, zuerst diesen Namen. 3) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. 6. M. 2. B. S. 1316. 4) 5) Boß's Handb. d. pract. Anat. 1. Th. S. 12. 6) Eober's Vorles. über die Bergliederungsk. S. 381. 7) 8) Sieutaub's Bergliederungsk. Uebers. Leipz. 1782. 2. B. S. 228. 9) Ebenb. S. 231. Note ... 10) Plenk's erster Umriss d. Bergliederungsk. S. 189. 11) Mayer's Beschr. d. m. K. 1. B. S. 159. 12) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D. 13) Meckel's Handb. d. m. An. 1. B. S. 380. 14) Eober's anat. Tabell. a. a. D. F. 12. 15) Malpighii de externo etc. l. c. 16) Boß's Handb. u. f. w. a. a. D. 17) Sieutaub's Bergliederungsk. u. f. w. a. a. D. 18) Meckel's Handb. u. f. w. a. a. D. 19) 20) Boß's Handb. u. f. w. a. a. D. 21) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. 22—24) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D.

**Papillen der Nieren**, (*Papillae renales*<sup>1</sup>;) Nierenpapillen<sup>2</sup>, Nierenwärzchen<sup>3</sup>, Nierenwarzen<sup>4</sup>, Ziken<sup>5</sup>, oder Warzlein<sup>6</sup>, oder Warzen<sup>7</sup> der Nieren, (*Carunculae*<sup>8</sup>, s. *Processus mammillares*<sup>9</sup>, *Carunculae papillares*<sup>10</sup>, s. *mammillares*<sup>11</sup>, *Carnes papillarum muliebrum similes*<sup>12</sup>, Papil-

- 1) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. 6. M. 3. B. S. 2171. S. Note 11. 2) Boß's Handb. d. pract. Anat. 2. B. S. 506. 3) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D. 4) Boß's Handb. u. f. w. a. a. D. 5) Eober's Vorles. üb. d. Bergliederungsk. S. 423. 6) Winslow's anat. Abh. Uebers. Berlin 1733. 3. B. Tract. v. Bauche, n. 408. 7) Plenk's erster Umriss der Bergliederungsk. S. 248. 8) Casp. Bauhini theat. anat. repurg. l. 1. c. 22. 9) Nach Rondelet, (Bauhini theat. anat. l. c. p. 86. not.) 10) Isbr. de Diemerbroeck anat. c. h. l. 1. c. 17. 11) Nach Rondelet, (Diemerbroeck l. c.) 12) Berengarii Carpensis comment. in Mundini anat. p. 179. Er hat sie zuerst aufgefunden, nicht Rondelet oder Th. Bartholini.

lae renum<sup>13</sup>, Carunculae glandulae<sup>14</sup>, s. Glandulae in renibus<sup>15</sup>, Extremitates glandularum renum acuminatae,) die kurzen walzenförmigen, mit einer abgerundeten, gewöhnlich in der Mitte vertieften und viele kleine rundliche Oeffnungen enthaltenden Spitze versehenen Körper in den Nieren, in welche die Pyramiden endigen, deren Zahl von sieben bis zwanzig variirt, und deren freies Ende in die Höhle der Nierenbecher übergeht. S. Nieren.

13) Nach Massa, (Halleri el. physiol. T. VII. l. 26. s. 1. §. 8. not. c.)

14) Nach S. Alberti, (Halleri elem. physiol. l. c.) 15) Hippocratis lib. de glandulis.

**Papillen der Zunge<sup>1</sup>**, (Papillae<sup>2</sup>, s. Papillulae linguae,) Zungenwärtchen<sup>3</sup>, Geschmackswärtchen<sup>4</sup>, Nervenwärtchen<sup>5</sup>, Geschmackskörner<sup>6</sup>, Wärtchen<sup>7</sup>, oder Geschmackskörner<sup>8</sup>, oder Wärtlein<sup>9</sup>, oder Warzen<sup>10</sup> der Zunge, (Papillae nerveae<sup>11</sup> linguae, s. gustatoriae<sup>12</sup>, s. nerveae linguales<sup>13</sup>), die kleinen, in Hinsicht auf Größe und Gestalt verschiedenen, aus zarten Nervenenden und sehr feinen Gefäßen zusammengesetzten, fast den ganzen Rücken der Zunge, dicht gedrängt, nur an der Wurzel zerstreuter, bedeckenden Erhabenheiten in der Zungenhaut. Man unterscheidet: 1) Hintere, oder Große<sup>14</sup>, oder Zapfenförmige<sup>15</sup>, oder Abgestufte<sup>16</sup>, oder Kopfförmige<sup>17</sup>, oder Eingezähnte<sup>18</sup>, oder Gestielte<sup>19</sup>, oder Schwammförmige<sup>20</sup> Wärtchen, Wärtlein mit Knöpfen<sup>21</sup> oder Köpfen<sup>22</sup>, mit einem Wall umgebene<sup>23</sup>, oder Pyramiden<sup>24</sup>, oder einem umgekehrten Kegels<sup>25</sup> ähnliche Wärtchen, Rundliche Körper, (Papillae maxillae, s. vallatae<sup>26</sup>, s. truncatae<sup>27</sup>, s. capitatae<sup>28</sup>, s. magnae<sup>29</sup>, s. petiolatae<sup>30</sup>, s. circumvallatae<sup>31</sup>, s. nodosae<sup>32</sup>, s. capite instructae<sup>33</sup>, s. pyramidem aut conum inversum referentes<sup>34</sup>, s. fungiformes<sup>35</sup>, Corpora globosa linguae,) die größten von allen, wie abgekürzte und umgekehrte Kegels gestalteten, so daß ihre Wurzeln am dünnsten, die Enden am dicksten sind, welche an der Wurzel der Zunge mehr oder weniger von einander entfernt, gewöhnlich in Gestalt eines V liegen, und in Hinsicht auf ihre Zahl von drei bis zwanzig variiren; 2) Mittlere, oder Halblin-

- 1) Eober's anat. Tafeln Taf. 57. Fig. 22. n. 2. s. 2) Malpighi exercit. epiat. de lingua, in Oper. Lugd. Batav. 1687. p. 167. 3) 4) Bod's Handb. d. pract. Anat. 1. B. §. 274. 5) Plenk's erster Umriss d. Bergliederungsk. S. 215. 6) Leber's Vorles. über die Bergliederungsk. S. 432. 7) Sieutaub's Bergliederungsk. Uebers. Leipz. 1782. 2. B. S. 353. 8) Mayer's Beschr. d. m. K. 5. B. S. 348. 9) Winslow's anat. Abh. Uebers. Berlin 1733, 4. B. Tract. v. Kopfe, n. 507. 10) Medel's Handb. d. m. Anat. 4. B. §. 2083. 11) Leber's Vorles. u. f. w. a. a. D. 12) Sildebrandt's Lehrb. d. Physiologie, 5te Aufl. v. Hohnbaum, §. 392. 13) Leber's praelect. anat. vers. lat. ed. nov. p. 379. 14) Bod's Handb. u. f. w. a. a. D. 15—18) Medel's Handb. u. f. w. a. a. D. 19) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. 20) Sieutaub's Bergliederungsk. u. f. w. a. a. D. 21) 22) Winslow's anat. Abh. u. f. w. a. a. D. 23) Haller's Grundriß der Physiologie, umgearb. von v. Leveiling, 1. Th. §. 492 Note. 24) 25) Leber's Vorles. u. f. w. S. 483. 26—29) Sildebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 3. B. §. 1757. 30) 31) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. 32) 33) Winslow's exposit. anat. str. c. h. T. IV. tract. de capite n. 507. 34) Leber's praelect. anat. ed. nov. p. 379. 35) Sieutaub's Bergliederungsk. a. a. D. S. 354.



# 114 Papillosa membrana nasi Par nervorum balneare

senförmige<sup>36</sup>, oder Linsenförmige<sup>37</sup>, oder Keul.<sup>38</sup> oder Schwammförmige<sup>39</sup>, oder Stumpfe<sup>40</sup> Wärrchen, Schwammwärrchen<sup>41</sup>, Schwammigte Wärrchen<sup>42</sup>, (Papillae obtusae<sup>43</sup>, s. fungiformes<sup>44</sup>, s. lenticulares<sup>45</sup>, s. mediae<sup>46</sup>, s. semilenticulares<sup>47</sup>,) welche kleiner als die vorigen, zahlreicher, theils walzenförmig mit abgerundetem Ende, theils schwammförmig gestaltet sind und weiter nach vorn liegen, und 3) Bordere, oder Fadenförmige<sup>48</sup>, Kegelförmige<sup>49</sup>, Pyramidenförmige<sup>50</sup>, Fadenähnliche<sup>51</sup>, Zottige<sup>52</sup>, (Papillae conicae<sup>53</sup>, s. villosae<sup>54</sup>, s. arcuatae<sup>55</sup>, s. minores<sup>56</sup>, s. filiformes<sup>57</sup>, s. coniformes<sup>58</sup>, s. pyramidales<sup>59</sup>, s. conoideae<sup>60</sup>, s. acutae, s. acuminatae,) die kleinsten und zahlreichsten, meist kegelförmigen, mit zugespitzten Enden, vorzüglich vorn und an den Seitentändern entwickelten, aber auch zwischen den übrigen zerstreuten. **S. Zunge.**

- 36) Winslow's anat. Abhandl. u. f. w. a. a. D. 37) Boë's Handb. u. f. w. a. a. D. 38) 39) Meckel's Handb. u. f. w. a. a. D. 40) 41) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. 42) Loder's anat. Taf. a. a. D. Fig. 22. n. 6. 43—46) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D. S. 1758. 47) Winslowii exposit. etc. l. c. 48) Meckel's Handb. u. f. w. a. a. D. 49) Leber's Vorles. üb. d. Bergliederungsk. a. a. D. S. 483. 50) 51) Bientaub's Bergliederungsk. a. a. D. S. 354. 52) Winslow's anat. Abh. u. f. w. a. a. D. 53—57) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D. S. 1759. 58) 59) Scharschmidt's splanchnol. Tabellen, Tab. 18. 60) Leberi praelect. etc. p. 360.

**Papillosa membrana nasi**, f. Schneidersche Haut. — **substantia renum**, f. Papillarsubstanz der Nieren. — **tunica ventriculi et intestinorum**, f. unter Häute des Magens und der Gedärme, die innerste Haut.

**Papillulae linguae**, f. Papillen der Zunge.

**Pappa**, f. Papa.

**Pappas**<sup>1</sup>, Papas, f. Vater.

1) auch Erzieher. Juvenal. sat. l. 6. v. 632. Vgl. Papa, Note.

**Pappos**, **Pappus**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, eigentlich der Großvater<sup>2</sup>, daher auch überhaupt ein alter Mann<sup>3</sup>. **S. Greis.** Vgl. auch Spigbart.

1) παππος, entsprechend παπας. Vgl. Papa. 2) Ansonii idyll. l. 4. v. 18. 3) Varro lingu. lat. l. 6. c. 8.

**Papyracea lamina**, s. ossa, f. Papierne Knochen.

**Papyraceae laminae**, s. partes ossis ethmoidei, f. ebendas.

**Papyrne Beine des Ethmoidalknochens** oder Siebbeins, desgl.

**Par**, f. Paar.

**Par foraminum ossis sphenoidi secundum u-nque ad decimum** wird von Albin<sup>1</sup> als Bezeichnung der unterschiedlichen in dem Sphenoidalknochen paarweise sich findenden Löcher aufgestellt, deren erstes Paar den optischen Nerven, letztes den gustatorischen Nerven, die in der Reihe dazwischen liegenden aber andern Nerven, Nerven zweigen und Blutgefäßen zum Durchgang dienen. Vgl. Sphenoidalknochen.

1) de ossibus c. h. S. 57—67.

**Par nervorum acusticum**, f. unter Nervi und Nervus mit den entsprechenden Zusammensetzungen. — **balneare**, f. Fünfter

Gehirnnerv. — — complexum, s. Gustatorischer Nerv. — —  
trium funiculorum, s. Fünfter Gehirnnerv.

*Parabolanus*<sup>1</sup>, *Parabolarius*<sup>2</sup>, *Parabolus*<sup>3</sup>, in Uebertragung  
des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>4</sup>, ein tollkühner Mensch. Vgl.  
Tollkühnheit.

1) 2) von Parabolus abgeleitet. Cod. Theodos. de episc. et cler. leg. 17.

3) Cassiodori hist. trip. l. 11. c. 17. 4) παραβολος.

*Paracelsi ossicula triangularia*, s. Wörmische Knochen.

*Paracme*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wor-  
tes<sup>1</sup>, die Zeit der Abnahme der Kräfte oder der Ueberschreitung der  
höchsten Lebenskräftigkeit. Vgl. Greisesalter.

1) παρακμη, (auch παρακμασις,) von παρα und ακμη, das Höchste von Et-  
was, besonders auch kräftigstes Lebensalter. Daher auch παρακμαστικός,  
abnehmend, was besonders von der zum Greisesalter sich hinneigenden Lebens-  
periode, (παρακμαστική ηλικία,) vom 35. bis zum 49. Jahre, Galen  
braucht. (Gorraei def. med. h. v.)

*Parallelae*, s. *Paralleli lineae*, s. Parallellinien.

*Parallelismus*<sup>1</sup>, (*Parallelismus*<sup>2</sup>), ist im eigentlichen  
Sinne das Verhältniß zweier oder mehrerer Parallellinien und  
Flächen unter sich, deren Eigenschaft es nämlich ist, sich in ihrem  
Verlauf, oder ihrer Ausdehnung und Verbreitung im Raume weder  
einander zu nähern, noch sich von einander zu entfernen. Auch in  
Bildungen von Körpertheilen wird es wohl beachtet, daß Ränder,  
Erhabenheiten, furchenartige Vertiefungen, Fibern und Häute in ihrer  
Verbreitung ziemlich gleichmäßigen Abstand behaupten. Doch ist der  
Parallelismus in der Bildung des thierischen Organismus im allge-  
meinen nicht vorherrschend. — Auch in abgeleiteter Bedeutung wird  
das Wort Parallelismus von dauernder Uebereinstimmung, auch im  
Zeitverlauf, im Vergleich von Functionen des Lebens, und den Or-  
ganen, von denen sie zunächst ausgehen, wie auch von psychischen  
und somatischen Vorgängen, gebraucht<sup>3</sup>.

1) 2) in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes: παραλληλισμος,  
mehr in logischer Beziehung, in der Bedeutung von Gegeneinanderhalten und  
Vergleichen übereinstimmender Gegenstände üblich. 3) Feinroth's Lehrb.  
der Anthropol. S. 17. (H.)

*Parallellinien*, (*Parallelae*, s. *Paralleli*<sup>1</sup> *lineae*, *Paralle-*  
*lon*<sup>2</sup>), s. unter *Parallelismus*.

1) entsprechend dem Griechischen Worte παραλληλος, welches Wort ein adjec-  
tivum commune ist, „linea parallelas designatur.“ Vitruvii de archit.  
l. 5. c. 8. 2) „cum ad extremum pervenerit parallelon.“ Fron-  
tini de limit. l. p. 513.

*Parallelon*, s. Parallellinien.

*Parameria*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wor-  
tes<sup>1</sup>, die innern Theile des Schenkels. S. Schenkel.

1) παραμηνία. (Gorraei def. med. h. v.)

*Paramesos*, desgl.<sup>1</sup>, s. Ringfinger.

1) παραμεσος, wörtlich das neben dem Mittelsten Befindliche; δακτυλος. S.  
Gorraei def. med. h. v.

*Parapechion*, desgl.<sup>1</sup>, s. Radius.

1) παραπηχιον, nach Pollux, (Stephani diet. med. p. 895.)



**Paraphyas**, desgl., Angewachsenes<sup>1</sup>, gleichbedeutend mit **Apo-physe**.

1) eigentlich ein Schuß oder Nebenauswuchs aus einer Wurzel, oder an einem Baume. Hippocrates braucht dieß Wort im Plural, (*παράφυαδες*), nicht bloß von Knochenansätzen, sondern auch Gefäßverzweigungen. S. Foesii oec. Hipp. h. v.

**Parasphagis**, desgl.<sup>2</sup>, der tiefere Theil des Halses neben der Kehle. S. Hals.

1) *παράσφαγίς*, nach Pollux, (onom. Stephani dict. med. p. 593;) nach Eabp. Hoffmann, (comm. in Galeni de usu part. n. 1114.) auch *παράσφαγιον*. Σφαγή, die Kehle.

**Parastata**<sup>1</sup>, (**Epistata**<sup>2</sup>), s. unter **Parastatae**, ingl. **Epididymis**, Defecirender Gang des Hoden, und Prostata.

1) Dieß Wort scheint im Singular in Griechischen Schriften nicht vorzukommen, sondern nur in der Endigung: *παραστάτης*, ein Beistand. 2) nach Wharton, der solche von epididymis unterscheidet. Th. Bartholini anat. l. 1. c. 23.

**Parastata adenoides**, s. Prostata. — **cirsoides**, s. **Epididymis**, auch Venöser Plerus des Hoden. — **glandulosa**, s. Prostata.

— **varicosa**, s. **Epididymis**.

**Parastatae**<sup>1</sup>. Unter diesem Nahmen, dem die Lateinischen **Adstites**<sup>2</sup>, **Adstatae**<sup>3</sup>, **Astites**, **Assistentes** entsprechen, kommen in Griechischen Schriftstellern<sup>4</sup> Theile des Zeugungsorgans des männlichen Geschlechts vor, welche den Hoden als Beistände dienen. Galen<sup>5</sup> spricht bestimmt aus, daß Hippocrates damit die **Epididymis** bezeichne. In Hippokratishen Schriften wird aber dasselbe Wort auch nur auf den defecirenden Gang des Hoden bezogen<sup>6</sup>. Insbesondere werden nach Galen und mehreren ältern Griechen **Parastatae cirsoides** und **adenoides** unterschieden<sup>7</sup>. Erstere Bezeichnung ist die eines Hodentheils, des Ubergeflechtes des Hoden, der **Epididymis**. Unter letzterer wird meist die Prostata verstanden. Vgl. Genitalien des männlichen Geschlechts.

1) C. Bauhini theatr. anat. l. 1. c. 26. „de parastatis.“ 2) Rioli ani anthropogr. l. 2. c. 31. 3) J. W. Bussii adstatae viriles, Erf. 1715, 4. 4) *παραστάται*, von *παρά* und dem Verbum *ιστημι*, ich stehe; *παριστημι*, ich stehe daneben. 5) in exegesi voc. Hipp. 6) Vgl. Foesii oec. Hipp. h. v. 7) *παραστάτης κίρσοιδης* und *αδενοειδής*. Galeni de usu part. l. 14. Vgl. Rioli ani anthrop. l. c. Ueber die eigentliche Anwendung beider Worte herrscht große Verschiedenheit unter den ältern Anatomen. Vgl. auch Vesalii de c. h. fabr. l. 5. c. 13. u. Bartholini anat. l. 4. c. 23.

**Parastates**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, ungewöhnliche Benennung des Zungenknochens.

1) *παραστάτης*. S. Gorraei def. med. h. v. Vgl. **Parastatae**, auch **Parastata** Note 1.

**Parathenar**, (**Parathenar**<sup>1</sup>), **Nebenklopfer**<sup>2</sup>, **Dachbedeck**<sup>3</sup>, (**Scandularius**<sup>4</sup> **musculus**), nennt Winslow<sup>5</sup> zwei Muskeln: 1) Der große<sup>6</sup>, (**Parathenar magnus**<sup>7</sup>), ist ein Theil des Abductors der kleinen Zehe, 2) der kleine<sup>8</sup>, (**Parathenar parvus**<sup>9</sup>), der kurze Flexor der kleinen Zehe. S. Fußmuskeln.

1) (le grand parathenar.) Winslow exposit. anat. de la struct. du corps hum. T. II. tr. des musc. §. 548. von *παρά*, neben, und *θενάρ*, die flache Hand, Fußsohle. S. das letztere Wort. 2) Winslow's anat. Abh. Uebers. Berlin 1733, 2. B. §. 548. 3) S. diesen Artikel. 4) S. ebendaselbst. 5—9) a. a. D. n. 548 u. 550.

*Parathenar magnus et parvus*, s. vorigen Artikel.

*Parcitas*, s. Sparsamkeit.

*Parectatus*<sup>1</sup>, ein Erwachsener, s. Jüngling.

1) nach Lucilius, (Nonii comp. doct. de propr. serm. l. 1. n. 241: „unde pareotato chlamydes ad barbula prima; eigentlich aus dem Griechischen: *παρεκτατος*, ausgebreitet, von *παρεκτείνω*, „tum ephebum quendam, quem vocant *παρεκτατον*,“ (l. o.) Auch kommt in ältester Zeit das Wort in weiblicher Endigung vor: „pareotatae adsunt,“ nach Varro (a. a. D.)

*Pareia*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, die Wangen. S. Baden.

1) *παρια*.

*Parentcephalis*, nach dem Griechischen gleichlautenden Worte<sup>1</sup>, s. Cerebellum.

1) *παριγκεφαλις*. Aristotel. hist. an. l. 1. c. 16.

*Parenchym*<sup>1</sup>, nicht zu billigende Abkürzung des folgenden Wortes.

1) „der Hoden.“ Rosenthal's Handb. d. chir. Anat. S. 116.

*Parenchyma*<sup>1</sup>, (*Parenchyma*<sup>2</sup>), Parenchymatisches Fleisch, Eingeweidefleisch<sup>3</sup>, Eingeweidesubstanz, saftige Masse der Eingeweide<sup>4</sup>, (Alfusio<sup>5</sup>, Caro parenchymatica, s. viscerum<sup>6</sup>, s. visceralis, s. viscerosa<sup>7</sup>, s. similis<sup>8</sup>, s. simplex<sup>9</sup>, Substantia parenchymatosa<sup>10</sup>, Prochyma<sup>11</sup>), ein schon in der ältesten Zeit<sup>12</sup> aufgestellter Unterschied von Substanz fester weicher Theile des thierischen Körpers, insbesondere dem eigentlichen Fleisch entgegengestellt, und auch in neuerer Zeit, wenn auch nicht als Andeutung einer eignen Natur, doch zur Bezeichnung des Gewebes von Eingeweiden, in denen kein eigentlich musculöser Bau unterschieden wird, in Gebrauch. Vgl. Fleisch.

1) Pfaff's Grundr. d. allg. Physiol. u. Pathol. d. menschl. Körper. 1. B. S. 63.

2) Blumenbach instit. physiol. ed. 4. S. 20. — Das Griechische Wort *παρεγχυμα* (Galen de simpl. fac. l. 11. in princ.) bedeutet einen Nebenausguß an, vom Verbum *παρεγχύω*, ich gieße zu. Vgl. Note 12. 3)

Th. Bartholini Berleg. d. menschl. Leib., übers. v. Wallner, S. 7.

4) Zabelot's Lehre von der Natur des gesunden Körpers, übers. v. Panzerbieter, S. 11. 5) Wörtliche Uebersetzung von *παρεγχυμα* (de appell. part. c. h. ex Rufo Eph. in Stephani dict. med. p. 556) 6) Spiegelii de c. h. fabr. l. 4. c. 2. 7) Th. Bartholini anat. probem.

8) 9) nach Galen (de admin. anat. l. 6. c. 11.) C. Bauhini theatr. anat. l. 1. c. 7. 10) Zabelot's Lehre u. s. w. a. a. D. 11)

nach Aristoteles. Das Wort *προχυμα* bedeutet auch Ergießung. Eigentlich wird das Eingeweidefleisch von Aristoteles (de part. anim. l. 2. c. 1.) nur damit verglichen. 12) insbesondere von Crisistratus, der die Substanz der Eingeweide für neben den Gefäßen ausgegossenes und fest gewordenes Blut hielt. (Galen de simpl. fac. l. c.)

*Parenchyma testium*, s. Hodensubstanz.

*Parenchymatica caro*, *Parenchymatosa substantia*, s. Parenchyma.

*Parens*, der Erzeugende oder Hervorbringende, daher im gewöhnlichsten Sinne der Vater<sup>1</sup>, aber auch Mutter<sup>2</sup>, daher Parentes<sup>3</sup>, Eltern.

1) Cicero. or. pro Sull. c. 29.

2) Plinii hist. nat. l. 7. c. 8.

3) Cicero. or. in Verr. l. 4. c. 14.

*Parentela*, s. Verwandtschaft.

*Pares cavitates*, s. Gleiche Knochenhöhlen. — *partes*, s. Gesammte Theile. — *plexus choroidei*, s. unter Choroideische Plexus des Gehirns, Seitenplexus.



*Paria nervorum*, f. Nervenpaare. — *ossa*, f. Gepaarte Knochen, auch Scheitelsknochen.

*Paries cranii externa, interna*, f. Tafeln der Schädelknochen. — *omentum inferior et superior*, f. unter Meze, kleines und großes Mez. — *orbitae externa et interna*, f. unter Wände der Augenhöhle. — *inferior*, f. Basis der Augenhöhlen. — *superior*, f. Gewölbe der Augenhöhle. — *peritoneae abdominalis*, f. Abdominalwand des Peritonäums. — *dorsalis*, f. Lumbardwand desselben. — *hypogastrica*, f. Hypogastrische Wand desselben. — *lumbaris*, f. Lumbardwand desselben. — *phrenica*, f. Phrenische Wand desselben. — *posterior*, f. Lumbardwand desselben. — *vasis*, f. Wand eines Gefäßes.

*Parietale tuber*, f. Parietaltuberosität.

*Parietalia foramina*, f. Parietallöcher. — *ossa*, f. Scheitel- und Schläfesknochen.

**Parietalincisur des Schläfesknochens**, (*Parietalis incisura ossis temporum*<sup>1</sup>), Ausschnitt<sup>2</sup> im mastoideischen Theile des Schläfesknochens, die durch das Zusammen- treten des hintern Randes der Schuppe und des vordern des mastoi- deischen Theils der Schläfesknochen gebildete Aushöhlung, in welche sich der mastoideische Winkel des Scheitelsknochens einsetzt. S. Schlä- fesknochen.

1) 2) *Foer's anat. Handb.* 1. B. 2. Aufl. S. 30.

**Parietallöcher**, (*Parietalia foramina*<sup>1</sup>), Scheitellöcher<sup>2</sup>, Scheitelbeinlöcher<sup>3</sup>, Seitenbeinlöcher<sup>4</sup>, Gefäßlöcher<sup>5</sup>, oder Canäle<sup>6</sup> der Scheitelsknochen, Wandbeinlöcher<sup>7</sup>, Vorderhauptslöcher<sup>8</sup>, (*Foramina verticalia*<sup>9</sup>, *Canales*<sup>10</sup> *ossium verticalium*), die meist auf beiden Seiten der Sagittalfu- tur, hinterwärts in den Scheitelsknochen, bisweilen in der Sutura selbst, befindlichen, zuweilen auch auf einer oder beiden Seiten fehlenden Löcher, welche kleinen Gefäßen, den sogenannten Santorinischen Emis- sarien, zum Durchgange dienen. S. Scheitelsknochen und Kno- cherner Kopf.

1) 2) *Meckel's Handb. d. m. Anat.* 2. B. S. 558. 3) *Boet's Handb. d. pract. Anat.* 1. B. S. 80. 4) *Bertin's Osteologie*, übers. v. Pflug, 2 Th. S. 14. 5) *Sommerring's Knochenlehre*, S. 105. 6) *Lieut- aud's Bergliederungsst. Uebers.* Leipzig 1782, 1. B. S. 52 Note. 7) *Plenk's erster Umriss d. Bergliederungsst.* S. 28. 8) *Winkler's anat. Abh.* Uebers. Berlin 1733, 1. B. Tract. v. d. tr. Knochen, n. 211. 9) *Albini de ossibus o. h.* S. 66. 10) *Lieutaud's Bergliederungsst.* u. f. w. a. a. D.

**Parietaltuberosität**, (*Parietale tuber*<sup>1</sup>), Scheitellöcher<sup>2</sup>, die an der äußern Fläche jedes Scheitelsknochens unterschiedene Stelle seiner mehrsten Hervorragung, wo die untere und obere Hälfte des- selben zusammenstoßen; die auf der innern Fläche entsprechende leichte Vertiefung wird von einigen auch als *Fossa parietalis*<sup>3</sup> unterschieden. S. Scheitelsknochen.

1) 2) *Meckel's Handb. d. menschl. Anat.* 2. B. S. 558. 3) *Dictionn. des sc. méd.* T. XVI. p. 492.

*Parietes arteriarum*, f. Arterienwände. — *cranii*, f. Tafeln der Schädelknochen. — *orbitae*, f. Wände der Augenhöhle. — *pe- ritoneae*, f. Wände des Peritonäums.

*Paristhmia*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, die Confilien.

1) *παριστία*.

*Paropiae*, *Parotiae*, desgl.<sup>2</sup>, die äußern Augenwinkel, s. Winkel des Auges.

1) *παρωπιαί*, (von *παρά* und *ωψ*. (Polluc. onom. in Stephani diet. med. p. 688) *παρωτία*, gründet sich auf eine falsche Lesart. Linden med. phys. l. 1. c. 10. § 88.

*Parorchidium*, desgl.<sup>3</sup>, ungewöhnliche Bezeichnung eines noch nicht in den Hodensack herabgetretenen Hoden, s. CRYPTORCHIS, ingl. EPIDIDYMIS.

1) *παρορχιδιον*.

*Parotiae*, s. *Paropiae*.

*Parotideae arteriae*, s. Parotisarterien. — *glandulae*, s. Parotideische Drüsen. — *venae*, s. Parotisvenen.

**Parotideische Drüsen**, (*Parotideae glandulae*<sup>4</sup>), auf der Parotis an der Seite des Gesichts unterschiedene Speicheldrüsen. Vgl. Drüsen.

1) Hildebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 4. B. S. 279.

*Parotideus plexus*, s. Gänsefuß.

**Parotis**<sup>5</sup>, (*Parotis*<sup>6</sup>), Ohrdrüse<sup>7</sup>, Ohrendrüse<sup>8</sup>, Ohrendrüstein<sup>9</sup>, Zusammengerolltes Ohrendrüstein<sup>10</sup>, Zusammengedrückte Ohrendrüse<sup>11</sup>, Ohrspeicheldrüse<sup>12</sup>, Große Ohrendrüse<sup>13</sup>, Ohrenspeicheldrüse<sup>14</sup>, (*Glandula parotis*<sup>15</sup>, *Glandula ad aures*<sup>16</sup>, *Corpus sub aurium radice glandulosum conglobatum*<sup>17</sup>, *Emunctorium cerebri*<sup>18</sup>, *Glandulae circa aures*<sup>19</sup>, *Parotis conglomerata*<sup>20</sup>), die unregelmäßig viereckige, beträchtlich mehr hohe und breite als dicke, unmittelbar unter der äußern Haut der Seitenfläche des Kopfes, vor der untern Hälfte des äußern Ohres, in der Lücke, welche sich zwischen dem mastoideischen Proccesse des Schläfelenknochens und zwischen dem aufsteigenden Aste des Oberkiefers befindet, liegende, aus kleinen rundlichen Körnchen bestehende, mit ihrem Ausführungsgange, (*Ductus Stenonianus*), dem vierten Backzahne des Oberkiefers gegenüber, in die Mundhöhle übergehende größte Speicheldrüse, an deren obern Theile nach vorn sich nicht selten noch eine besondere kleinere Drüse,

1) Zientaud's Bergliederungssk. Uebers. Leipz. 1782, 2. B. S. 344. Note.

2) Nach dem gleichlautenden Griechischen Worte *παρωτίς*, von *παρά*, neben, und *ὤς*, *ὠτίς*, das Ohr, wegen ihrer Lage neben dem Ohre. Die Alten (Galen de loc. affect. l. 3. und Corraei definit. p. 263.) verstehen darunter die Entzündung und Anschwellung dieser Drüse. Später wurde diese Benennung auch auf die Drüse selbst übertragen. Die ältern Anatomen führen sie jedoch noch nicht unter diesem Namen auf. Riolan (anthropogr. l. 4. c. 10.) scheint sie mit zuerst so genannt zu haben.

3) Winslow's anat. Abh. Uebers. Berl. 1733. 4. B. Tract. v. Kopfe, n. 576.

4) Hildebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 3. B. S. 1771.

5) 6) Th. Bartholini Berleg. d. m. Leib übers. v. Wallner, 3. B. 9. Cap.

7) Berheyen's Anat. Uebers. Leipzig 1708. S. 422.

8) 9) Leber's Vorles. üb. d. Bergliederungssk. S. 361.

10) Plenck's erster Umriss der Bergliederungssk. S. 322.

11) Scharschmidt's adenol. Tabellen S. 7.

12) Casp. Bauhini theatr. anat. l. 3. c. 63.

13) Riolani anthropogr. l. c.

14) C. Bauhini theatr. an. l. c. Well die Alten glaubten, sie sei ein Reinigungsorgan des Gehirns, in welches dieses seine Auswurfstoffe entleerte.

15) 16) Th. Bartholini anat. l. 3. c. 9. nach Stenonis.



die Nebenparotis<sup>17</sup>, Nebenhörspeicheldrüse<sup>18</sup>, Anhang der Parotis<sup>19</sup>, Nebenhördrüse<sup>20</sup>, (Glandula parotis accessoria<sup>21</sup>, Parotis secundaria<sup>22</sup>, s. minor<sup>23</sup>, Sodalis parotidis<sup>24</sup>.) befindet. S. über letztere, nebst noch mehreren Synonymen, den Artikel: Accessorische Parotis. Vgl. überhaupt aber den Artikel Speicheldrüsen.

17) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D. 18) Medel's Handb. u.

f. w. a. a. D. 19) Mayer's Beschr. d. m. K. 4. B. S. 257. 20)

Göber's anat. Tabellen, Taf. 65. F. 2. n. 40. 21) Medel's Handb.

u. f. w. a. a. D. 22) 23) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. 24)

Halleri tabul. arter. labial. fasc. 8. icon. anat.

*Parotis accessoria*, f. Accessorische Parotis. — *conglomerata*, f. Parotis. — *minor*, s. *secundaria*, f. Accessorische Parotis, auch unter Parotis.

*Parotisarterien*, (*Parotideae arteriae*<sup>1</sup>.) Hörspeicheldrüsenarterien<sup>2</sup>, arteriöse Zweige, die von der äußern Carotis zur Parotis gelangen. S. unter Carotiden, die äußere Carotis.

1) Boë's Handb. d. pract. Anat. 1. B. S. 150. 2) Medel's Handb. d. menschl. Anat. 3. B. S. 1352; doch werden sie bloß als Aeste bezeichnet.

*Parotisvenen*, (*Venae parotideae*<sup>1</sup>.) Hörspeicheldrüsenvenen<sup>2</sup>, oder blutabern<sup>3</sup>, kleine Venen, die von der Parotis zur hintern Facialisvene gelangen. S. unter Jugularvenen, die innere.

1) 2) Boë's Handb. d. pract. Anat. 1. B. S. 160. 3) Medel's Handb. d. menschl. Anat. 3. B. S. 1560.

*Parrhesie*, (*Parrhesia*.) in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, Freimüthigkeit.

1) παρρησία.

*Pars*, Theil, f. unter Theile. — *arteriae asperae prima*, f. Larynx. — *auris interior cochleae similis*, f. Cochlea. — *cerebelli media*, f. Mitteltheil des Cerebellums. — *cerebri corticalis*, f. Corticalsubstanz des Gehirns. — — *medullaris*, f. Medullarsubstanz des Gehirns. — *cochleae intima*, f. Modiolus der Cochlea. — *columnae vertebrales, abdominalis*, f. Lumbartheil, — — — *cervicalis*, f. Halstheil, — — — *dorsalis*, f. Rückentheil, — — — *lumbaris*, f. Lumbartheil, — — — *pectoralis*, f. Rückentheil, — — — *sacralis*, f. Sacraltheil, — — — *thoracica*, f. Rückentheil der Rückenwirbelsäule. — *cornuum ossis hyoidei majorum anterior*, f. unter Wurzel der Hörner des Zungenknochens. — *costarum media*, f. Körper der Rippen. — *diaphragmatis anterior*, s. *costalis*, s. *interior*, f. Costaltheil des Diaphragma's. — — *lumbalis*, s. *lumbaris*, s. *posterior*, f. Lumbaltheil des Diaphragma's. — — *tendinea*, f. Aponeurotische Expansion des Diaphragma's. — — *thoracica*, f. Costaltheil des Diaphragma's. — *durae matris cephalica*, f. Kopftheil der harten Hirnhaut. — — — *spinalis*, f. Rückenmarkstheil der harten Hirnhaut. — *fibrosa Ruyschii*, f. unter Faserstoff. — *flexoris primi et secundi ossis pollicis*, f. Opponirender Muskel des Daumens. — *hepatis cava*, f. unter Flächen der Leber, untere Fläche. — — *dextra et sinistra*, f. unter Lappen der Leber, den rechten und linken. — — *gibba*, s. *gibbera*, f. unter Flächen der Leber, obere Flächen. — — *simia*, f. ebendas., untere Flächen. — *hymenis posterior latior*, f. unter Hymen. — *infimi ven-*

*tris posterior superior*, f. Lumbaregionen. — *lactis caseosa*, f. Käfiger Theil der Milch. — *linguae inferior*, f. Untertheil der Zunge. — *mallei tenuis*, f. Manubrium des Malleus. — *maxillae inferioris alveolaris*, f. Körper des Unterkiefers. — — — *anterior*, s. *media*, f. Körper des Unterkiefers. — *meatus auditorii externi cartilaginea*, f. Knorplicher Gehörgang. — — — *ossea*, f. Knöcherner Gehörgang. — *medullae spinalis cephalica*, f. Verlängertes Hirnmark. — *membranae carpi communis dorsalis et volaris*, f. unter Ligamentöse Membran des Carpus, Dorsaltheil und Volartheil derselben. — *musculi epicranii per nasi dorsum excurrentes*, f. Pyramidalmuskel der Nase. — *nervi intercostalis cephalica*, f. Cephalischer Theil des Intercostalnerven. — — — *cervicalis*, f. Cervicaltheil desselben. — — — *lumbalis*, f. Lumbarganglien desselben. — — — *sacralis*, f. Sacraltheil desselben. — — — *thoracica*, f. Thoracischer Theil desselben. — *omentum hepaticum*, f. Gastrohepatisches Mes. — — — *intestinalis*, f. Großes Mes. — *organi auditus intimi*, f. Labyrinth. — *ossis articularis*, f. Articulirender Theil eines Knochens. — — — *ethmoidae cavernosa*, s. *spongiosa*, f. Labyrinth des Ethmoidalknochens. — — — *frontis frontalis*, f. Frontalstück des Stirnknochens. — — — *horizontalis*, s. *inferior*, f. Orbitaltheile desselben. — — — *nasalis*, f. Nasalproceß desselben. — — — *orbitalis*, f. Orbitaltheil desselben. — — — *hyoidei media*, f. Körper des Zungenknochens. — — — *ilei articularis*, f. Ohrförmige Fläche des Darmstücks des Hüftknochens. — — — *infima*, f. Körper des Hüftknochens. — — — *rostriformis*, f. Articularfläche des Hüftknochens. — — — *lacrymalis*, s. *nasalis*, f. Lacrymaltheil des Thränenknochens. — — — *orbitalis*, s. *orbitaria*, s. *posterior*, f. Orbitaltheil des Thränenknochens. — — — *occipitis basilaris*, f. Basilarproceß des Occipitalknochens. — — — *occipitalis*, f. Occipitaltheil des Occipitalknochens. — — — *palati ascendens*, f. Aufsteigendes Nasenstück des Gaumenknochens. — — — *horizontalis*, f. Horizontaler Theil desselben. — — — *media*, f. Aufsteigendes Nasenstück desselben. — — — *nasalis*, f. Nasalproceß desselben. — — — *orbitalis*, s. *orbitaria*, f. Orbitalproceß desselben. — — — *palatina*, f. Horizontaler Theil desselben. — — — *perpendicularis*, f. Aufsteigendes Nasenstück desselben. — — — *quadrata*, f. Horizontaler Theil desselben. — — — *sphenoidea*, f. Sphenoidalproceß desselben. — — — *superior*, f. Aufsteigendes Nasenstück desselben. — — — *pubis anterior*, s. *interna*, f. unterer Ast des Schoßstücks des Hüftknochens, horizontaler Ast. — — — *crassior*, s. *maxima*, f. Körper des Schoßstücks des Hüftknochens. — — — *temporum lapidosa*, f. Pyramide. — — — *mammillaris*, f. Mastoideischer Proceß der Schläfeln. — — — *mendosa*, f. Schuppe des Schläfeln. — — — *petrosa*, s. *pyramidalis*, f. Pyramide. — — — *squamosa*, f. Schuppe des Schläfeln. — — — *peritonaei anterior*, f. Abdominalwand des Peritoneums. — — — *posterior*, f. Lumbawand desselben. — *pharyngis laryngea*, *palatina*, *tonsillaris*, f. unterer Pharynx, dessen unterer, oberer, mittlerer Theil. — *placentae uterina*, f. Hun-



terische Haut. — *renum concamerata superior*, f. unter Becken der Nieren. — *sanguinis glutinosa*, f. unter Faserstoff. — *rubra*, f. Färbender Theil des Blutes. — *sterni inferior*, f. Körper des Sternum, auch Xiphoidischer Proceß des Sternum. — *media*, f. Körper des Sternum. — *superior*, s. *suprema*, f. Manubrium des Sternum. — *sulci longitudinalis cranii anterior*, f. Frontalsulcus. — *superhumeralis*, f. Acromion. — *thenaris*, f. Opponirender Muskel des Daumens. — *tunicæ albæ testis capreolaris et innominata*, f. Capreolaris et innominata pars etc. — *tubæ Eustachii cartilaginea*, f. Knorplicher Theil der Eustachischen Röhre. — *ossea*, f. Knöcherner Theil derselben. — *urethrae membranacea*, f. Isthmus der Urethra. — *ventriculi cordis anterioris s. dextri basilaris*, f. Basilartheil des vordern und rechten Herzventrikels. — *virilis*, f. Penis.

*Parsimonia*, f. Sparsamkeit.

*Partes*, f. Theile. — *anomocomeres*, f. Dissimiläre Theile. — *atlantis laterales*, f. Lateraltheile des Atlas. — *bifurcatae*, f. Gabelförmig gespaltene Theile. — *cerebelli laterales*, f. Hemisphären des kleinen Gehirns. — *cerebri*, f. Hemisphären des großen Gehirns. — *continentes et contentae*, f. Enthaltende und Enthaltene Theile. — *corporis*, f. Theile des Körpers. — *constituentes materiales*, f. Elemente des menschlichen Körpers. — *crinitae*, f. Behaarte Theile des Körpers. — *externae*, f. Außere Theile des Körpers. — *extremae*, f. Extremitäten. — *firmae*, f. Feste Theile des Körpers. — *fluidae*, f. Flüssige Theile des Körpers. — *instrumentales*, f. Organe des Körpers. — *internae*, f. Innere Theile des Körpers. — *nobiles*, s. *nobiliores*, f. Haupttheile des Körpers. — *pilosae*, f. Behaarte Theile des Körpers. — *primariae*, s. *principales*, s. *principes*, f. Haupttheile des Körpers. — *solidae*, f. Feste Theile des Körpers. — *corporum constitutivae proximae et remotae*, f. Chemische Bestandtheile der Körper. — *mechanicae*, f. Mechanische Bestandtheile der Körper. — *dissimilares*, f. Dissimiläre Theile. — *durae*, f. Harte Theile. — *generationi dicatae*, s. *inserpientes*, s. *subservientes*, f. Genitalien. — *genitabiles*, s. *genitales*, f. ebendas. — *genitales externae et internae*, f. Außere und Innere Geburtstheile. — *foemineae et masculae*, s. *masculinae*, f. Genitalien des weiblichen und des männlichen Geschlechts. — *mulierum et virorum*, f. ebendas. — *sexus potioris et sequioris*, f. ebendas. — *heterogenae*, f. Dissimiläre Theile. — *homocomeres*, f. Similäre Theile. — *humidae*, f. Naßtheile. — *impares*, f. Ungepaarte Theile. — *insensibiles*, s. *insensiles*, s. *insensuales*, f. Unempfindliche Theile. — *maxillae inferioris laterales*, s. *posteriores*, f. Aeste des Unterkiefers. — *mediae inter costas*, f. Intercostalräume. — *mobiles*, f. Bewegliche Theile. — *molles*, f. Weiche Theile. — *nasi laterales*, f. Lateraltheile der Nase. — *naturalis sexus foeminiini*, f. Genitalien des weiblichen Geschlechts. — *obscenae*, f. Genitalien, auch Obscöne Theile. — *officiales*, s.

*organicae*, f. Organe des Körpers. — *ossis ethmoidei laterales*, f. Labyrinth. — — — *papyraceae*, s. *planae*, f. Papierne Knochen. — — *frontis orbitales*, s. *orbitariae*, f. Orbitaltheile des Stirnknochens. — — *occipitis articulares*, s. *condyloideae*, s. *jugulares*, f. Condylodeische Theile des Occipitalknochens. — — *sacri laterales*, f. Falsche Querprocesse des Kreuzknochens. — *ossium*, f. Theile von Knochen. — *pares*, f. Gepaarte Theile. — *partium lateralium ossis sphenoidi inferiores*, f. Pterygoideische Processe. — — — — — *superiores*, f. unter Sphenoidflügel, die großen. — *pelvis laterales*, f. Flügel des Beckens. — *postgenitae*, f. Postgenitae partes. — *regionis epigastricae laterales*, f. Hypochondrien. — *similares*, f. Similäre Theile. — *thymi*, f. Loben der Thymus.

*Parthenia*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, Jungfrauschaft.

1) παρθενια, auch παρθενεια.

*Parthenos*, desgl.<sup>1</sup>, eine Jungfer.

1) παρθενος, auch παρθενικη.

*Partiales organismi*, f. Organe des Körpers.

*Partialis materia*, f. unter Materie.

*Particula auriculae cubiformis*, s. *curviformis*, f. Helix.

*Particulae*, f. Theilchen.

*Particuläre Feuchtigkeiten*, (*Particulares humores*<sup>1</sup>), wurden in ältern Schuleintheilungen solche Feuchtigkeiten des thierischen Körpers, im Gegensatz der allgemeinen zur Ernährung und zur Erhaltung des Körpers überhaupt dienenden, (*Humores alimentarii*.) genannt, deren nächster Zweck sich auf das Organ bezieht, in dem sie abgesondert werden. Vgl. Flüssige Theile des Körpers.

1) Kyperi inst. med. l. 1. c. 34.

*Particulares actiones*, f. Unterstützende Actionen des Körpers. — *humores*, f. Particuläre Feuchtigkeiten.

*Particulatio*, f. Theilung.

*Partio*, f. Gebären.

*Partitio*, f. Theilung.

*Partitudo*, f. Gebären.

*Partialis sanguinis fluxus*<sup>1</sup>, die Lochien.

1) Tertulliani adv. Marc. l. 4. c. 20. extr.

*Partura*, f. Gebären.

*Parturiens*, f. Gebärende.

*Parturitio*, f. Gebären.

*Parturitionis aqua*, f. Amnionsfeuchtigkeit.

*Partus*, f. Geburt, auch Embryo. — *agripparum*, s. *agrippinus*, f. Agrippinische Geburt. — *gemellorum*, f. Zwillingsgeburt. — *legitimus*, s. *naturalis*, s. *normalis*, f. Natürliche Geburt. — *octimestris*, s. *octomenos*, achtmonatliche Geburt, f. unter Siebenmonatliche Geburt. — *septimestris*, f. ebendas.

*Parva cartilago valvularum aortae et arteriae pulmonalis*, f. Aranzi's Nodulus. — *costa*, f. Erste Rippe. — *lingua*, f. Glottis. — *portio nervi sympathici medii*, f. Glossos



## 124 Parva tubercula durae matris Patellenligament

pharyngeischer Nerv. — *tubercula durae matris*, f. Pacchionische Drüsen. — *vena portae*, f. Hepatische Pfortader.

*Parvae alae Ingrassiae*, f. Ingrassias kleine Flügel des Sphenoidalknochens. — *arteriae*, f. Arterien. — *glandulae ovarii*, f. Graafische Bläschen.

*Parvi renes*, f. Nebennieren.

*Parvibibulus*<sup>1</sup>, der nur wenig trinkt. S. Trinker.

1) Coelii Aur. tard. pass. 1. 2. c. 15.

*Parvicollis*<sup>1</sup>, der einen kleinen Hals hat. S. Hals.

2) Coelii Aur. tard. pass. 1. 2. c. 12.

*Parviviscerus*, f. Microsplachnos.

*Parvula nux hepatis*, f. Spigelscher Lappen der Leber.

*Parvulus, a, um*, f. Parvus.

*Parvum brachium*, f. Oberarmknochen. — *cerebrum*, f. Cerebellum. — *epiploon*, f. Gastrohepatisches Mes. — *pancreas*, f. Kleines Pankreas. — *systema vasorum sanguiferorum*, f. unter Systeme der Blutgefäße, kleines.

*Parvus*<sup>1</sup>, *Parvulus*<sup>2</sup>, *a, um*, klein, sehr klein, auch in der Bedeutung von Kind.

1) „parvus atque lactens.“ Cicero. or. pro Cat. 1. 3. 8. „parvi“ kleine Kinder, Cicero. de fin. 1. 3. c. 5. 2) Justin. hist. 1. 15. c. 4. Derselbe hat auch (l. 12. c. 5.): „parvula actas.“ Auch von Thierjungen: Caes. bell. Gall. 1. 6. c. 28.

*Parvus digitus*, f. Dhrfinger. — *hypothenar*, f. unter Hypothenar, den kleinen. — *musculus nasi*, f. Comprimirender Nasenmuskel. — *parathenar*, f. unter Parathenar. — *venter*, f. Hypogastrium.

*Pasicompse*, neu gebildetes Wort<sup>1</sup>, zur Andeutung der allgemeinen zierlichen Form des Körpers. Vgl. Schönheit.

1) aus πᾶς und dem Verbum κομψεω, ich ziere: Petr. Laurembergii pasicompse nova, i. e. accurata et curiosa delineatio pulchritudinis, qua tanquam in speculo ostenduntur notae et characteres exactam pulchritudinem et formae elegantiam, cujusque membri in hum. corpore comitantes, Rost. 1672, 8.

*Passender Körper*, f. Schicklicher Körperbau.

*Passibilitas*<sup>1</sup>, Vermögen zu leiden. S. Leid.

1) Arnobii adv. gent. 1. 2. ed. Herald. p. 78. „Passibilis“, was überhaupt des Leidens fähig ist. (ibid. 1. 7. p. 269.)

*Passio*, f. Leid, auch Leidenschaft.

*Passionalis, e*<sup>1</sup>, *Passivus, a, um*<sup>2</sup>, der Empfindung als eines leidenden Zustandes fähig. Vgl. Leidenschaft.

1) Tertulliani de testim. an. c. 3 et 4. 2) „Daemones sunt animalia animo passiva.“ Apulej. de Deo Socr. or. 1. ed. Elm. p. 49.

*Passivitas*, f. Unbeständigkeit.

*Passivus, a, um*, f. Passionalis.

*Passus*, f. Schritt.

*Patefactio*, f. Veroffenbarung.

*Patella*, f. Kniescheibe. — *fixa ulnae*, f. Olecranon.

*Patelle*, f. Kniescheibe.

*Patellenligament*, (*Patellae ligamentum*<sup>1</sup>.) Kniescheibenband<sup>2</sup>, Band der Kniescheibe<sup>3</sup>, (*Ligamentum pa-*

1) 2) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 1. B. 5. 861. 3) Robert's anat. Tafeln, Taf. 24. Fig. 5. n. 12.

tellae magnum<sup>4</sup>, s. rectum<sup>5</sup>,) das stärkste Ligament des ganzen Körpers, welches sich oberwärts, äußerlich durch die Fasern der gemeinschaftlichen Sehse der Ausstreckemuskeln des Unterschenkels verstärkt, an der Spitze der Kniescheibe, unterwärts aber an die Tuberosität der Tibia ansetzt, und so die Kniescheibe an die Tibia befestigt. S. Kniegelenk.

4) 5) Scharschmidt's synbesmol. Tabellen, Tab. 7.

*Pater*, s. Vater. — *omnium viventium*, s. Penis.

*Patera Diogenis*, s. Becher des Diogenes.

*Pathema*<sup>1</sup>, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes, s. Leid, auch Leidenschaft.

1) *πάθημα*, passio.

*Pathematologie*, (*Pathematologia*<sup>1</sup>,) Lehre von den Leidenschaften. S. Leidenschaften.

1) W. Gesenius: med. mor. Pathematologie, Erfurt 1786, 8.

*Patheticus musculus*, s. unter Schiefe Augenmuskeln, den obern Muskel. — *nervus*, s. Pathetischer Nerv.

*Pathetisch*, s. unter Pathos.

*Pathetischer Nerv*<sup>1</sup>, (*Patheticus nervus*<sup>2</sup>,) Viertes Paar der Gehirnnerven<sup>3</sup>, Paar der feinen Nerven<sup>4</sup>, Neuntes Paar der Nerven<sup>5</sup>, Nerv des obern schrägen Augenmuskels<sup>6</sup>, Sechster Gehirnnerv<sup>7</sup>, Rollnerv<sup>8</sup>, Rollmuskelnerve<sup>9</sup>, Schiefer Muskelnerve<sup>10</sup>, Oberer kleinster Augenmuskelnerve<sup>11</sup>, Nerv des obern schiefen Augenmuskels<sup>12</sup>, Vierter Hirnnerv<sup>13</sup>, Achtes Nervenpaar<sup>14</sup>, Rollennerv<sup>15</sup>, (*Nervus trochlearis*<sup>16</sup>, s. trochleatorius, s. trochleator<sup>17</sup>, s. quartae conjugationis<sup>18</sup>, s. quartus<sup>19</sup>, Par nonum<sup>20</sup>, s. nervorum exilium<sup>21</sup>, *Nervus patheticus oculorum*<sup>22</sup>, s. *musculi obliqui superioris oculi*<sup>23</sup>, s. *muscularis obliquus superior*<sup>24</sup>, s. *oculo-muscularis superior*<sup>25</sup> aut *minor*<sup>26</sup>, *Par cerebrale quartum*<sup>27</sup>, *Combinatio sexta nervorum*

1) Mayer's Beschr. d. m. K. 7. B. S. 53. 2) Willisii anat. cerebri

c. 22. Er nannte ihn zuerst so. „quod proprium eorum munus est, juxta passionum impetus et naturae instinctus, a cerebro in cerebellum, et vice versa ab hoc in illud, per nates et testes, eorumque processus medullares traditos remandatosque oculos pathetice movere.“ 3) Mayer's

Beschr. u. f. w. a. a. D. Nach der von Willis (s. Note 18) eingeführten Zählung. 4) 5) Nach Columbus, (Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D.

S. 54.) S. Note 20 u. 21. 6) Nach Winslow, (Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. S. 55.) S. Note 24. 7) 8) Nach Molinetti, (Mayer's

Beschr. ebend.) S. Note 16 u. 28. 9) Boë's Handb. d. pract. Anat. 1. B. S. 227. 10) Winslow's anat. Abh. Uebers. Berlin 1733. 4. B.

Tract. v. Kopfe n. 139. 11—13) Medel's Handb. d. m. Anat. 3. B. S. 1876. 14) Nach Galoppia, (Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D.

S. 54.) S. Note 28. 15) Günther's Nervenlehre, übers. v. Pottsgieffer, S. 79. 16) Ant. Molinetti dissertationes anat. pathologicae, Venet. 1675, 4. 17) Scharschmidt's neurol. Tabellen,

Tab. 3. 18) Willisii anat. cerebri l. o. 19) Hilkebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 4. B. S. 2979. 20) 21) Columbi de re anat.

l. 8. c. 5. 22) So nannte ihn eigentlich Willis (a. a. D.) Durch Abkürzung entstand daraus *nervus patheticus*. 23) Mayer's Beschr. u. f.

w. a. a. D. S. 55. 24) Winslowii expos. anat. str. c. h. T. IV. tr. de capite, n. 139. 25—27) Medel's Handb. u. f. w. a. a. D.



cerebri<sup>28</sup>, Par octavum nervorum cerebri<sup>29</sup>,) der kleinste Gehirnnerv, welcher meist mit zwei, selten mit drei Fäden, dicht hinter dem hintern Paare der Vierhügel, von der Hirnklappe und von dem queren Markstreifen, welcher oben dieselbe begrenzt und aus dem obern Schenkel des kleinen Gehirns entspringt, dann als Stamm an der untern Fläche des Gehirns vorwärts verläuft, durch die obere Orbitalfissur in die Augenhöhle tritt, und in den obern schiefen Augenmuskel ungefähr in der Mitte desselben übergeht. S. unter Gehirnnerven, viertes Paar.

28) Molinetti diss. etc.

29) Fallopii obs. anat. ed. c. opp. Vesalii T. II. p. 738.

**Pathocratie**, (*Pathocratia*,) dem gleichlautenden Griechischen Worte entsprechend<sup>1</sup>, Beherrschung der Leidenschaften. S. Selbstbeherrschung.

1) παθοκρατία, auch παθοκρατορία (Joseph. ant. Jud.)

**Pathognomik**, (*Pathognomica*,) aus dem Griechischen gebildetes Wort<sup>1</sup>, kann auch auf Kenntniß der Leidenschaften aus äußern Zeichen bezogen werden, obgleich es zu Bezeichnung der Kenntniß von Krankheitszuständen aus äußern Zeichen gebräuchlicher ist. S. Leidenschaften.

1) aus παθος, leiden, und γνῶμη, Kenntniß, gebildet. Vom Griechischen Wort: παθογνωμονικός ist das Lateinische pathognomonicus und das Deutsche pathognomonisch, (zur Erkenntniß von Leidenschaften oder überhaupt Leiden, (also auch Krankheitsleiden) dienend, abgeleitet.

**Pathos**, (*Pathos*,) in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, Leiden, auch Leidenschaft, insbesondere aber die äußere Andeutung der letztern in Kunstwürdigung, wo dann Würde und Ernst dafür gefordert, und ein falsches Pathos von wahrem unterschieden wird. Eine solche Andeutung in Rede, Körperhaltung, Bewegung, Gesichtsausdruck, wird auch als pathetisch<sup>2</sup> bezeichnet. Vgl. Leiden und Leidenschaft.

1) παθος. Cicero. de finib. l. 3. c. 10. Als Kunstgefühl der επισημῶν entgegengesetzt. (Dion. Hal. de compos. l. 2) 2) „pathetica oratio.“ Macrobi. sat. l. 4. v. 2.

**Patibilis**, e, erträglich<sup>1</sup>, der Empfindung empfänglich<sup>2</sup>, leidend sich verhaltend<sup>3</sup>. Vgl. Gefühl.

1) „dolor“ Cicero. Tusc. qu. l. 4. c. 23. 2) „Omne animal patibilem habet naturam,“ Cicero. de nat. Deor. l. 3. c. 12. 3) „anima patibilis et poenam sentiens.“ Lactantii inst. l. 7. c. 20.

**Patientia**, f. Geduld.

**Pator**<sup>1</sup> **narium**<sup>2</sup>, die äußern Nasenlöcher als Einheit. Entsprechend sind die Bezeichnungen: Hiatus<sup>3</sup>, s. Spiramentum<sup>4</sup>, s. Spiramen<sup>5</sup> narium. Vgl. Nasenlöcher.

1) überhaupt eine Oeffnung, insbesondere ein Eingang in ein Haus, auch vom Klaffen einer Wunde. Apuleji metam. l. 3 u. 1. ed. Elmonh. p. 137 u. 1. 2) Scribonii Largi comp. med. Nr. 46 u. 47. 3) 4) Lactantii de opificio Dei c. 8. 5) Lucani pharsal. l. 2. v. 183.

**Patres**, f. Vorfahren.

**Patrimonium**<sup>1</sup>, gemeiner Ausdruck für Genitalien männlichen Geschlechts.

1) Ludovici pharm. diss. Vol. I. p. 517.

**Pauke**, f. Tympanum, auch Membran des Tympanums.

**Paukenarterie**, f. Tympanumarterie. — **chorde**, f. Chorda des Tympanums. — **fell**, f. Membran des Tympanums. — **spanner**, f. Tensor des Tympanums. — **gang**, f. unter Scala der Cochlea, innere, hintere Scale. — **saite**, f. Chorda des Tympanums. — **treppe**, f. Paukengang.

**Pause**, (*Pausa*<sup>1</sup>, *Pausis*<sup>2</sup>,) Unterbrechung, Stillestand, bildlich der Tod.

- 1) „vitae.“ Lucretii de nat. rer. l. 3. v. 943. 2) in Uebertragung des Griechischen Wortes *παυσις*, Ende, *παυσωλη*, Rast, Pinderung.

**Pavillon**, f. Fimbrien der Fallopischen Trompeten.

**Pavimentum**<sup>1</sup> *orbitae*, f. Basis der Augenhöhlen. — **ventriculorum cerebri**, f. Boden der Hirnventrikel.

- 1) eigentlich ein geschlagener oder dicht gemachter Fußboden. Vitruv. de archit. l. 7. c. 1.

**Pavitatio**, f. Bittern.

**Pavor**, f. Furcht, auch Schreck.

**Paxillares dentes**, f. Backenzähne.

- 1) von Paxillus, f. folgendes Wort. Paxillares dentes ist Druckfehler.

**Paxillum**<sup>1</sup>, f. Sphenoidalknochen.

- 1) falsch gebildet statt Paxillus, ein Pfahl, Pfloß.

**Pechedeon**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, f. Perineum.

- 1) *πεχεδων*. Erotiani voc. Hipp. coll. in Stephani dict. med. p. 42.

**Pechys**, besgl.<sup>1</sup>, f. Borderarm, auch Ulna.

- 1) *πεχυς*.

**Pecqueti s. Pecquetianum receptaculum**, f. Receptaculum des Chylus. — **s. Pecquetianus canalis**, **s. ductus**, f. Thoracischer Gang.

**Pecquetischer Canal**, f. ebendaselbst.

**Pecten**<sup>1</sup>, eigentlich ein Ramm, dann auch die Rammförmige Reihe der Zähne<sup>2</sup>, die gleiche Zusammenfügung der Finger im Händeschluß<sup>3</sup>, die Schamhaare, doch nur des weiblichen Geschlechts<sup>4</sup>, besonders auch die Schooßknochen<sup>5</sup> und deren Gegend. S. Zahnreihe, Schluß der Hände, Schamhaare, Schooßstück des Hüftknochens und Pubisregion.

- 1) ihm entspricht das Griechische Wort *πεκτις* in allen folgenden Bedeutungen.

- 2) „nunc temperetur (vox) dentium de pectine.“ Prudentii Peristeph. l. 10. (de Romano) v. 394. 3) „digitis inter se pectine junctis.“ Ovidii met. l. 8. v. 299. 4) „pectines in feminis publicari.“ Plin. h. n. l. 29. c. 1. & 8. 5) „os, quod pecten vocant.“ Celsi de med. l. 8. c. 1.

**Pecten manus**, f. Metacarpus. — **pedis**, f. Metatarsus. — **pubis**, f. Crista des Schooßstückes des Hüftknochens.

**Pectinacus**, **Pectinalis**, f. Pectineus.

**Pectinati muscoli atrii cordis dextri**, f. Rammförmige Muskelbündel in dem rechten Herzatrium.

**Pectineischer Schleimsack**, (*Pectinea bursa mucosa*<sup>1</sup>), **Schleimsack**<sup>2</sup>, **Schleimbalg**<sup>3</sup> des Schaambeinmuskels,

- 1) 2) Fischer's Anweis. zur Vergleichungsst. 1. Th. S. 165. 3) Meckel's Handb. d. m. Anat. 2. B. S. 1209.



liegt unter dem kleinen Trochanter, zwischen der Sehne dieses Muskels und dem Schenkelknochen. S. Schleimsäcke.

**Pectineus**, (*Pectineus*<sup>1</sup>, s. *Pectinalis*<sup>2</sup>, *Pectinaeus*<sup>3</sup> sc. *musculus*;) Schaambeinmuskel<sup>4</sup>, Kammmuskel<sup>5</sup>, Kammförmiger<sup>6</sup>, oder Blauer<sup>7</sup> Muskel, Blasse Muskel<sup>8</sup>, (Musculus lividus<sup>9</sup>, s. *pubo-trochantericus*<sup>10</sup>, s. *pubo-femoralis*<sup>11</sup>, Musculus femoris quartus<sup>12</sup>, s. *femur flexentium quartus*<sup>13</sup>;) der länglich platte, zwischen dem großen Psoas und dem langen Abductor des Oberschenkels liegende Muskel, welcher von der Crista des Schoßstücks des Hüftknochens entspringt, sich schräg aus- und abwärts gehend, unter dem kleinen Trochanter an die raue Linie des Schenkelknochens ansetzt, diesen letztern einwärts, in Verbindung mit dem Gegenseitigen aber, beide Schenkel an einander bewegt und zugleich den Psoas und Iliacus in ihrer Wirkung unterstützt. S. unter Schenkelmuskeln, Muskeln des Oberschenkels.

- 1) nach Riolan, (anthrop. l. 5. c. 40,) weil er vom Schoßknochen (pecten) entspringt. 3) nach Douglas, (myogr. compar. o. 89.) 3) Silbebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 2. B. 5. 1259. 4) nach Schaarschmidt, (myol. Tabellen Tab. 18.) 5) nach Silbebrandt (a. a. O.) 6) 7) Browne's verteutschte Beschr. d. Musc. v. Spener. Berlin 1704. S. 82. 8) nach Kulmus (anat. Tabellen Tab. 28.) 9) nach Spigel (de hum. c. fabr. l. 4. c. 22,) weil er nach dem Tode früher als andere benachbarte Muskeln eine bläulich schmutzige Farbe annehmen soll. 10) nach Schreger, (Nomenclat. d. Musc. S. 21.) 11) (*Pubo-femoral*) nach Chaussier, (expos. sommaire des musc. etc. p. 27.) 12) Columbi de re anat. l. 5. c. 28. 13) Spigellii de c. h. fabr. l. 7. c. 2.

**Pectinis os**, s. Schoßstück des Hüftknochens.

**Pectorale mediastinum**, s. unter Mediastinum, vorderes Mediastinum. — **os**, s. Sternum.

**Pectorales costae**, die fünfte und sechste Rippe, s. unter Rippen. — **musculi**, s. Pectoralmuskeln. — **nervi**, s. Pectoralnerven.

**Pectoralis**, (*Pectoralis*<sup>1</sup>, s. *Pectoralis major*<sup>2</sup> sc. *musculus*;) Großer Brustmuskel<sup>3</sup>, Brustmäuslein<sup>4</sup>, (Musculus sterno-cleido-brachialis<sup>5</sup>, s. *adducens humeri*<sup>6</sup>, s. *sterno-clavio-humeralis*<sup>7</sup>, s. *sterno-humeralis*<sup>8</sup>, s. *costo-clavio-humeralis*<sup>9</sup>, Musculus primus brachium moventium<sup>10</sup>, s. *primus humeri*<sup>11</sup>;) der breite, platte Muskel, welcher unter der Haut, und von der Brustdrüse bedeckt, auf jeder Seite an der vordern Fläche der Brust liegt, seinen Ursprung an der Sternalextrimität der Clavicula am Seitentheile des Sternums und den Knorpeln der dritten bis siebenten Rippe hat, sich mit seiner Sehne, von der eine Fortsetzung mit einer ähnlichen des breitesten Rückenmuskels die den langen

- 1) nach Riolan, (anthrop. l. 5. c. 24.) 2) Schaarschmidt's myol. Tabell. Tab. 15. 3) nach Schaarschmidt, (ebendas.) 4) Browne's verteutschte Beschr. d. Musc. v. Spener. Berlin 1704. S. 34. 5) nach Schreger, (Nomenclat. d. Musc. S. 18.) 6) nach Spigel, (de h. corp. fabr. l. 1. c. 29.) 7) (*Sterno-clavio-humeral*) nach Chaussier (expos. sommaire des musc. p. 4) 8) (*Sterno-humeral*) nach Dumeril, (Cuvier's Vorles. über vergl. Anat. S. 330.) 9) (*Costo-clavio-humeral*) nach Dumas, (système méthod. de nomenclat. des musc. p. 118) 10) Vesalii de c. h. fabr. l. 2. c. 23. 11) Columbi de re anat. l. 5. c. 16.

Kopf des Coracobrachialis einschließende Scheide bildet, an die Spina des großen Tuberkels des Oberarmknochens ansetzt, und diesen gegen die Brust, oder, bei Fixirung des Oberarms, die Rippen in die Höhe zieht. S. unter Armmuskeln, Oberarmmuskeln.

*Pectoralis arteria lateralis*, s. unter Thoracische Arterie. — *extremitas claviculae*, s. Sternalextremität der Clavicula. — *musculus internus*, s. Triangulärer Muskel des Sternums. — — *major*, s. Pectoralis. — — *minor*, s. Serratus der Brust. — *pars columnae vertebralis*, s. Rückentheil der Rückenwirbelsäule.

**Pectoralmuskeln**, (*Pectorales musculi*.) in allgemeiner Bedeutung die Thoraxmuskeln, in engerer, als großer und kleiner, der Pectoralis und der Serratus der Brust.

**Pectoralmuskelschleimsack**, (*Bursa mucosa<sup>1</sup> pectoralis musculi*.) Schleimsack des großen Brustmuskels<sup>2</sup>, liegt unter dem Kopf des Oberarmknochens zwischen der innern Fläche der Sehne des großen Pectoralmuskels und dem Schleimsack der langen Sehne des Biceps. S. Schleimsäcke.

1) 2) nach Fischer, (Anweis. zur Bergliederungskunst, 1. Th. S. 161.)

**Pectoralnerven**, (*Pectorales nervi<sup>1</sup>*.) Nerven des Brustkastens<sup>2</sup>, Brustkastennerven<sup>3</sup>, Brustnerven<sup>4</sup>. (*Nervi thoracici<sup>5</sup>*.) Man unterscheidet vordere<sup>6</sup>, (*Nervi pectorales anteriores<sup>7</sup>*.) gewöhnlich zwei, welche aus dem vordern, durch die Verbindung des fünften und sechsten Cervicalnerven gebildeten Stamme, und aus den vordern Aesten des siebenten und achten Cervicalnerven entstehen, und sich im Subclavius, dem großen und kleinen Pectoralis, in der Haut des Thorax, und der Brustdrüse verbreiten, und hintere<sup>8</sup>, (*Nervi pectorales posteriores<sup>9</sup>*.) gewöhnlich zwei, bisweilen aber auch nur einer, welche aus den vordern Aesten des fünften und sechsten Cervicalnerven entspringen, und sich im Serratus und dem breitesten Rückenmuskel verbreiten. S. Brachialnervenplexus.

1) 2) Mayer's Beschr. d. m. K. 8. B. S. 261 u. 262.      3) Medel's Handb. d. m. An. 3. B. S. 1834.      4) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D.  
5) Medel's Handb. u. f. w. a. a. D.      6—9) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D.

**Pectorosus<sup>1</sup>**, hochbrüstig. Vgl. Brust.

1) „nemo est feroci pectorosior Marte.“ Priapei. carm. 86. v. 9.

**Pectus**, s. Brust, ingl. Thorax; uneigentlich auch das Gemüth<sup>1</sup>, der Verstand<sup>2</sup>.

1) „toto pectore amare.“ Cic. de legib. c. 18. „pectus pavidum.“ Ovidii Her. 1. carm. 19. v. 192.      2) „pectore cogitare.“ Cic. ep. ad Att. 1. 13. ep. 12.

**Pectus manus**, s. Metacarpus. — **pedis**, s. Metatarsus.

**Pectusculum**, s. Brüstchen. — **pedis**, s. Metatarsus.

**Peculiaris valvula venae cavae inferioris**, s. Eustachische Klappe.

**Peculium<sup>1</sup>**, s. Penis.

1) eigentlich Vermögen, worüber die freie Disposition unbenommen ist. Vgl. Plauti Pseud. act. 4. sc. 7. v. 92. Hier in oben gedachter obsöner Bedeutung.

**Pedale fascinum**, s. Penis.

Anat. physiol. Realw. VI. B.



*Pedalis nervus cutaneus*, f. unter Cutannerven des Unterschenkels.

Pedant, f. unter Pedanterei.

Pedanterei<sup>1</sup>, Pedantismus, (*Pedantismus*<sup>2</sup>), Pädanterei<sup>3</sup>, (*Paedantismus*<sup>4</sup>), ist eine Beschränkung des Verstandes auf einen von ihm, wenn gleich richtig gemessenen, doch allzustreng berücksichtigten Kreis, und eine gleiche Hemmung der Willenskraft, wo diese für das Leben auch außerhalb jenes Kreises in Anspruch genommen wird. Sie erscheint an sich nicht sowohl als eine Schwäche der geistigen Kraft, als vielmehr als eine Irreleitung dieser, indem der Verstand, in Concentrirung auf Einen Punkt in der von ihm ausgehenden Sphäre, selbstständig, auch jenseits derselben, und deren Abgrenzung im individuellen Leben nicht beachtend, sich geltend zu machen, und mit gleichem Uebergewicht sich zu behaupten sucht.

Ein Pedant ist gewöhnlich in seinem, freilich oft nur sehr engen Kreise ein achtbarer Mensch, und hier gewöhnlich durch Verstand herrschend. Da die Verstandescultur gewöhnlich in positiven Wissenschaften ein freies Feld zum Anbau und zu eigener Entwicklung findet; so ist auch die Pedanterei unter Schulgelehrten am häufigsten; daher auch das verächtliche Wort eines Schulfuchses, (*Vulpecula*<sup>5</sup>), als Synonym eines Pedanten gebraucht wird. Doch findet man Pedanten unter allen Ständen, und stellen sich so, besonders im geschäftigen Weltleben, an Höfen und in Staatscabinetten wie am häuslichen Herde, an der Spitze einer Armee wie in Anordnung eines Familienfestes, alle dar, die für ihr Wirken und in ihren Kreisen gut erkannten, und durch Gewohnheit liebgewonnenen Formen und Handlungswesen einen so hohen Werth beilegen, daß sie auch alles, was ihnen im Leben sonst nahe tritt, darauf beziehen, es darnach abschätzen, und es gleichgültig betrachten, ob das Gewohnte und darnach ferner, so weit es nur gehen will, Befolgte, und auch von andern Verlangte, sonst Nutzen bringt, oder sich vortheilhaft und gefällig darstellt, wenn es nur in die eingefahrenen Gleise paßt.

Im Durchschnitt unterliegt die Pedanterei der moralischen Würdigung nur in so fern, als Gutes unterbleibt, welches, bei freier Ansicht complicirter Lebensverhältnisse, die auch vielseitige Formen und deren Wechsel erheischen, verfolgt und erzwengt werden könnte. Da aber der Pedant, indem er Gutes und Wahres erfassen zu haben glaubt, in der Ueberzeugung, daß es von seinem Standpuncte aus in dem Kreise seines Wirkens gut sei, und so es zu behaupten strebt, immer auch ein moralisches Ziel verfolgt, ist er in der öffentlichen Meinung nicht leicht der Verachtung, wohl aber in dem Verhältniß

1) J. A. Fabricii Abr. einer allg. Historie der Gelehrsamk. 1. B. S. 19.

Das Wort ist der Latinität fremd und dessen Ursprung ungewiß.

2) J. S.

Brendel pr. de pedantismo et gallicantismo utroque scholis noxio, Han. 1737, 4

3) 4) ungewöhnlich und zu Folge einer versuchten Ableitung des Wortes von dem Worte Pädagog. Huberi or. de paedantismo. Ch. Thomasiai philos. aulic. und Deutsch an dessen Pöphilosophie. Dieser Ableitung widerspricht. Heuman, (poecil. T. 2. l. 1. p. 80) ohne jedoch, indem er behauptet, daß das Wort von dem Namen eines Italienischen Grammatikers, Pedano, seinen Ursprung erhalten, eine bessere zu geben.

5) W. Helderi orationes II de vulpeculis scholasticis. Jen. 1614 et 1617, 4.

dem Mitleiden, der Lächerlichkeit und der Verhöhnung ausgesetzt, je enger seine Lebenskreise sind, in denen er sich in fest bestimmten Formen bewegt, und je hartnäckiger er die Gleichmäßigkeit dieser auch bei ihnen entgegenstehenden Lebensrückichten behauptet. Man vermeidet dann um so geflüchtlicher, in nähere Lebensverhältnisse mit ihm zu treten, oder ist um so geneigter, sich einer Ueberlegenheit, die er im Leben etwa gewonnen hat, zu entziehen, als die Ansichten, worauf es im Leben ankommt, um Vortheile von demselben zu erringen, von denen eines solchen Selbstlings verschieden sind, und je mehr Lebenserfahrung zu der Erkenntniß geführt hat, daß in Hauptangelegenheiten des menschlichen Lebens, wo es darauf ankommt, einen bestimmten Entschluß zu fassen, ein im Leben und durch das Leben in vielseitiger Bewegung richtig ausgebildeter Tact, unter Bahauptung eines selbstständigen Charakters, der, während er Hauptgrundsätze des Handelns fest hält, um so freier das Leben selbst handhabt und den Umständen sich fügt, weit sicherer leitet, als eine bestimmte Regel, die, ohne dazu geeignet zu seyn, zu einem obersten Grundsatz erhoben werden für vollgültig genommen wird; eine Regel, der dann alle darunter besaßten Einzelheiten in schnurgerader Aneinanderreihung sich fügen sollen, ohne daß dabei erwogen wird, daß die Geradheit zwar eben so, wie die gerade Linie in der Natur Element aller Messung, auch im thätigen Leben Anknüpfungspunct aller Schätzung ist, aber daß, so wenig wie das Weltall, auch die moralische Weltordnung nach ihr Zusammenstellung und innere Fügung erhalten hat. (H.)

*Pedatus*, s. Schritt.

*Pedes*<sup>1</sup>, *Pedester*<sup>2</sup>, *Pedestris*<sup>3</sup>, mittelst der Füße sich bewegend, oder auch derselben sich zum Stehen bedienend. Vgl. Gehen, auch Stehen.

1) „cum pedes iret.“ (Virg. Aen. l. 6. v. 481. 9) „abnuit in liquidis ire pedester aquis.“ Martial. de spectacul. c. 28. v. 8. 8) „Animalia pennata, pedestria, aquatilia.“ Apulej. de mundo l. ed. Elmenh. p. 39.

*Pedes*, s. Füße. — *hippocampi*, s. Hippocampusfüße. — *magni*, s. Füße. — *sceleti*, s. Fußknochen.

*Pedester*, *Pedestris*, s. *Pedes*.

*Pedethmos*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, s. Puls.

1) πηδήθμος, das Hüpfen, πλάσων. Hippocr. epid. l. 7. c. 81.

*Pediculi*, s. Füßchen.

*Pediculus mallei*, s. Manubrium des Malleus.

*Pedius musculus*, s. unter Extensoren der Zehen, den kurzen Extensor. — *internus*, s. unter Flexoren der Zehen, den kurzen Flexor.

*Pedioli*, s. Füßchen.

*Pedion*, *Pedium*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, der mittlere Theil der Fußsohle. S. Plantarfläche des Fußes, auch Metatarsus und Tarsus.

1) πηδιον, eigentlich Ebene. Ruf. Eph. de appell. part. c. h. in Stephani dict. med. p. 537, ingl. 555.

*Pediosus musculus*, s. Accessorischer Muskel des langen Flexors der Zehen.



*Peditum*<sup>1</sup>, *Peditus*<sup>2</sup>, *Perdesis*<sup>3</sup>, *Porde*<sup>4</sup>, hörbarer Abgang von Blähungen. Vgl. *Crepitus ventris*. S. unter Blähungen.

- 1) Catulli carm. 84. v. 8. 2) J. B. v. Helmont de flatib. l. in Operib. n. 36. 3) 4) Vgl. diese Worte.

*Pedium*, f. *Pedion*.

*Pedo*<sup>1</sup>, *Platypus*<sup>2</sup>, ein Mensch mit breiten Füßen. Vgl. Füße.

- 1) Gloss. gr. vet. v. πλατυπους, doch bei den Classikern nur als Name von Römern vorkommend. 2) Griechische Bezeichnung eines Breitfüßigen.

*Pedora*, ungewöhnliches Wort, nach *Valbus*<sup>1</sup> der sich an den Füßen anlegende Hautschmuß, oder auch Ohrenschmalz.

- 1) Balbi (Joh. de Balbis Januensis) cathol. Vgl. Rob. Keuchenii not. in ejusd. ed. G. S. Sammonici de med. praec. Amst. 1662. p. 241. Nach letzterem hätte das Wort auch die Bedeutung von Augenbutter.

*Pedunculi*, f. Füßchen. — *cerebri*, f. Schenkel des großen Gehirns.

*Pedunculus mallei*, f. Manubrium des Malleus.

*Pedusculi*, f. Füßchen.

*Pegae*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, die innern Augenwinkel. S. unter Winkel des Auges.

- 1) πηγαι, Plural von πηγη, ein Quell; in obiger Bedeutung in Bezug auf die Thränen, obgleich diese hier nicht ihren Ursprung nehmen. Gorraei desin. med. h. v.

*Pein*, f. Qual.

*Peina*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, ein nicht zu heftiger Grad des Hungers.

- 1) πεινα ober πεινη. Vgl. Gorraei desin. med. h. v.

*Peira*, desgl.<sup>1</sup>, statt *Empeiria*, f. Erfahrung.

- 1) πειρα.

*Pella*, desgl.<sup>1</sup>, das Fell, vgl. *Pellis*, abgeleitet auch *Vorhaut*<sup>2</sup>.

- 1) πελλα. 2) Daher das Lateinische Wort: *apella*.

*Pellicula*, Diminutiv von *Pellis*, überhaupt Häutchen.

- 1) Plinii hist. nat. l. 30. c. 50. uneigentlich auch und sprichwörtlich Haut überhaupt, so: „*pelliculam curare*,“ seiner Haut pflegen, sich eine Güte thun. Horatii sat. r. 2. sat. 5. v. 38.

*Pellicula summa*, s. *superior*, f. Epidermis.

*Pelliculae succinctae pulmonum*, f. Pulmonalligamente.

*Pellis*, vom Griechischen Worte *Pella* gebildet<sup>1</sup>, gewöhnlich die abgezogene Thierhaut<sup>2</sup>, besonders auch in ihrer Benutzung zur Bedeckung und Bekleidung<sup>3</sup>, häufig aber auch die Haut am noch lebenden Thier<sup>4</sup>, übergetragen auch die Menschenhaut. S. *Corium*.

- 1) Ihm ist jedoch auch das Wort *Vellus*, das Griechische *φελλος*, Rinde, wosher auch das Deutsche: Fell, verwandt. 2) Plinii hist. nat. l. 21. c. 11. §. 56. 3) zu Zelten: Cic. acad. qu. l. 4. c. 2.; zu Schuhen, Ovidii de arte am. l. 1. v. 516.; zu Mäßen, Ovidii trist. l. 5. v. 10.; zu Kleibern, Varr. de re rust. l. 2. c. 11. 4) Phaedri fab. l. 1. fab. 24. v. 4.

*Pellis summa*, f. Epidermis.

*Pellucida arcola Wolffii*, f. Rudiment des Fötus. — *cornea*, f. Cornea. — *substantia cerebri*, f. Corticalsubstanz des Gehirns. — *tunica arteriarum*, f. unter Arterienhäute, innere Haut.

*Pelluciditas*, f. Durchsichtigkeit.

*Pellucidum chorion*, f. unter Chorion.

*Pelma pedis*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, die Fußsohle. S. Plantarfläche des Fußes.

- 1) πελμα, (Hypati de part. c. h. nach Meiske's Berichtigung statt τελμα.)

*Pelorogastor*, Nachbildung eines Griechischen Wortes<sup>1</sup>, das aber keine Autorität für sich hat, ein Großbauchiger.

1) *πελωρογαστωρ*; dieß Wort ist wenigstens richtig zusammengesetzt von *πελωρ*, ungeheuer, und *γαστωρ*, statt *πελογαστωρ* Vgl. van der Linden sel. med. exerc. 11. §. 138.

*Peltalis cartilago*, f. Thyreoideischer Knorpel.

*Pelvica arteria posterior*, f. Hypogastrische Arterie.

*Pelvi-cephalicum os*, f. Occipitalknochen. — *cruralis arteria*, f. Gliumarterie.

*Pelvicula oculi*, f. Augenhöhle.

*Pelvimeter*<sup>1</sup>, (*Pelvimetrum*), Beckenmesser<sup>2</sup>, (*Pelycometron*<sup>3</sup>, *Pelyometron*<sup>4</sup>), eine mechanische Vorrichtung zur Erkenntniß der innern Weite des weiblichen Beckens nach seinen unterschiedlichen Dimensionen; insbesondere in Bezug auf dessen Geeignetheit, den Durchgang des Kindes bei der Geburt zu verstaten. S. Becken, auch Geburt.

1) 2) Stein's Anleit. zur Geburtshülfe 1. Th. 2. Aufl. §. 51. Abgebildet sind die von Stein zuerst angegebenen Pelvimeter, ein großer und ein kleiner, ebendaf. 2. Th. 9. Kupfert. Fig. 1 u. 3, beschrieben aber beide Werkzeuge in Dessen kleinen Werken zur pract. Geburtsh. Marb. 1798. Eine einfachere Vorrichtung ist der Stark'sche Beckenmesser. S. Jörg's Handb. der Geburtsh. 2. Aufl. §. 332. Vgl. auch den Artikel Pelvimètre im Dict. des sc. méd. T. XL. 3) 4) nach Krause's Vorschlag, der Sprachrichtigkeit wegen. S. dessen krit. ethm. mediz. Lexicon.

*Pelvis*, f. Becken. — *cerebri*, f. Infundibulum des Gehirns. — *foraminis ovalis tympani*, f. Sinus der Paukenhöhle. — *inferior*, f. Kleines Becken. — *major*, f. Großes Becken. — *minor*, f. Kleines Becken. — *ossea*, f. Becken. — *renalis*, f. Becken der Nieren. — *superior*, f. Großes Becken. — *vera*, f. Kleines Becken.

*Pelvitrochanterische Region*, (*Pelvi-trochanterica regio*<sup>1</sup>), unnöthige besondere Bezeichnung der Körpergegend vom Unterleib aus bis zum Trochanter. Vgl. Becken und Schenkel.

1) Dict. des sc. méd. T. XL. art. pelvi-trochanterien.

*Pelycometron*<sup>1</sup>, *Pelyometron*<sup>2</sup>, f. Pelvimeter.

1) 2) aus den Griechischen Worten *πελυσ* und *μετρον* gebildet.

*Pempelos*, *Pemplos*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, ein abgelebter, dem Tode naher Greis. Entsprechend sind die Lateinischen Worte: *Senex Acherunticus*<sup>2</sup>, s. *capularis*<sup>3</sup>. Vgl. Hinfälliger Greis.

1) *πεμπελος*, eigentlich dichterisches Wort. Galen erklärt sich (de san. tuenda l. 5. c. 12 zu Ende) über die Etymologie desselben in folgender Art: daß es von *πεμπεσθαι την εις αδου πομπην* gebildet sei „a mittendo in pompam, quae ducit ad manes.“ Das Griechische Wort *πεμπελος* scheint ohne Autorität zu seyn. „Pempleon“ in Zachiae quaest. med. leg. l. 1. tit. 1. qu. 9. n. 24. ist wohl Schreib- oder Druckfehler statt *Pempelon*. 2) *Plauti mercat. act. 2. sc. 2. v. 19.* 3) *Ejusd. mil. gl. act. 3. sc. 1. v. 33.*

*Penates*<sup>1</sup>, nach der Mythologie der Römer, Schutzgötter eines Hauses oder Ortes, werden von Theophrastus Paracelsus unter dem corrupten Nahmen *Pennates*<sup>2</sup> als Geister des Elements des

1) *Di penates, sive a penu ducto nomine, sive ab eo, quod penitus insident.* Ciceron. de nat. Deor. l. 3. c. 27. nach andern: „per quos spiramus, per quos habemus corpus, per quos rationem animi possidemus.“ *Macrobii sat. 5. c. 4.* 2) *meteor. l. 2. c. 4. u. d. d.*



Feuers und des Himmels, aber uns familiär und bei uns geboren, aufgeführt. Vgl. unter Theosophische Ansichten der Natur, Paracelsisches System.

**Pendel**, (*Pendulum*.) s. unter Perpendiculäre Linie.

*Pendices*, corrupt statt *Pantices*, s. Därme.

*Pendulum*, s. Pendel. — *palatum*, s. *velum palatinum*, s. Gaumenvorhang.

*Penicilli lienis et renum*, s. Pinselartige Gefäßbündelchen der Milz und der Nieren.

**Penis**, (*Penis*<sup>1</sup>.) Männliches Glied<sup>2</sup>, oder Schamglied, Ruthe<sup>3</sup>, Männliche Ruthe<sup>4</sup>, Wüntschelruthe<sup>5</sup>, Wüntschelruth<sup>6</sup>, Mannsruthe<sup>7</sup>, (*Membrum virile*<sup>8</sup>, *Membrum*<sup>9</sup>, *Verbus*<sup>10</sup>, *Virile*<sup>11</sup>, *Pars virilis*<sup>12</sup>, *Membrum seminale*, s. *genitale*<sup>13</sup> *virorum*, *Cercolipa*<sup>14</sup>, *Sicula*<sup>15</sup>, *Tentum*<sup>16</sup>, *Priapus*<sup>17</sup>, *Hasta*<sup>18</sup>, *Hasta nuptialis*<sup>19</sup>, *Cauda salax*<sup>20</sup>, *Cauda*<sup>21</sup>, *Mentula*<sup>22</sup>, *Virga*<sup>23</sup>, *Virga virilis*<sup>24</sup>, *Muto*<sup>25</sup>, *Coles*, *Colis*<sup>26</sup>, *Veretrum*<sup>27</sup>, *Fascinum*<sup>28</sup>, *Fascinum virile*<sup>29</sup>, *Fascinus*<sup>30</sup>, *Fascinus virilis*<sup>31</sup>, *Caulis*<sup>32</sup>, *Nervus*<sup>33</sup>, *Nervus fistulosus*, s. *fistularis*<sup>34</sup>, *Scapus*<sup>35</sup>, *Menta*<sup>36</sup>, *Vena*<sup>37</sup>, *Contus*<sup>38</sup>, *Telum*<sup>39</sup>, *Gurgulio*<sup>40</sup>, *Sceptrum*<sup>41</sup>, *Hortus*<sup>42</sup>, *Arma ventris*<sup>43</sup>, *Columna adstans inguinibus*<sup>44</sup>, *Columna*<sup>45</sup>, *Pertica per se*<sup>46</sup>, *Pyramis*<sup>47</sup>, *Trabs*<sup>48</sup>, *Spina*<sup>49</sup>, *Catapulta virilis*<sup>50</sup>, *Verpa*<sup>51</sup>, *Machaera*<sup>52</sup>, *Palus*<sup>53</sup>, *Vas*<sup>54</sup>, *Vasculum*<sup>55</sup>, *Phallus*<sup>56</sup>, *Tau-*

- 1) Ciceron. epist. ad divers. l. 9. ep. 22. Festus leitet es von pendere, hängen, her. — Columbus (de re anat. l. 11. c. 15.) sagt von der Menge der Benennungen des männlichen Gliedes: „Ne existimetis deesse nomen peni, cum plura sint in unaquaque lingua tritissima et in dies foci gratia efformentur parasitis et otiosis hominibus ac in venerem pronis etc. Von den Deutschen Benennungen werden nur die in den anatomischen Schriften wirklich vorkommenden hier aufgeführt, und die Volksbenennungen übergangen. 2) Medel's Handb. d. menschl. Anat. 4. B. S. 2455. 3) Leber's Vorles. üb. d. Bergliederungsk. S. 428. 4) Medel's Handb. u. f. w. a. a. D. 5) Schmidt's Spiegel der Anatomy, Augsburg 1646. S. 187. 6) Ambrosii Paret Wundtarney, übers. v. P. Uffenbach, 2. B. C. 32. 7) Prachasta's Physiol. S. 440. 8) Medel's Handb. u. f. w. a. a. D. 9) Auctor Priap. 68. 17. 10) Blancard, lexic. med. T. II. p. 929. 11) Plinii h. n. l. 20. c. 16. 12) Lucro-  
tii pharsal. l. 6. v. 1207. 13) Riolani anthropogr. l. 1. c. 30. 14) Vgl. dieß Wort. 15) Catulli carm. c. 66. scherzhaft, eigentlich ein kleiner Dolch. 16) ibid. c. 80. v. 6. 17) Juvenalis satyr. 2. v. 96. 18) Laurentii hist. anat. l. 7. c. 7. 19) Schurigii gynaecc. p. 118. 20) ibid. 21) Horatii satyr. l. 1. s. 1. v. 45. 22) Catulli carm. c. 29. v. 14. 23) Schurigii spermatolog. c. 3. 24) Riolani anthrop. l. c. 25) Horat. satyr. l. 1. s. 2. v. 68. 26) Celsi de medicin. l. 6. c. 18. Verschiedene Schreibart. 27) Suetonii Tiber. c. 62. 28) Horatii epod. 8. v. 18. 29) Arnobii contr. gent. l. 4. ed. Har. p. 221. 30) Virgilii catal. c. 5. v. 20. 31) Laurentii hist. an. l. c. 32) Celsi de medicin. l. 6. c. 18. 33) Horatii epod. 12. v. 19. 34) 35) Laurentii hist. anat. l. c. 36) Schurigii spermatol. l. c. 37) Martialis epigr. l. 6. ep. 49. 38) Priapei 10. 5. 39) Martialis epigr. l. 11. ep. 79. v. 6.; scherzhaft. 40) Persii sat. 4. v. 38. 41—49) Schurigii spermatolog. l. c. 50) Schurigii gynaeccol. s. 2. c. 1. S. 21. 51) Martialis epigr. l. 11. ep. 47. v. 2. 52) eigentlich ein Schwert. Plant. pseud. act. 4. sc. 7. v. 85. 53—55) Schurigii spermatol. l. c. 56) Ebenb. Nach dem gleichlautenden Griechischen Worte. Vgl. dieß Wort.

rus<sup>57</sup>, Pessula<sup>58</sup>, Peculium<sup>59</sup>, Pomum<sup>60</sup>, Canalis<sup>61</sup>, Pilus<sup>62</sup>, Maetius<sup>63</sup>, Vepenis<sup>64</sup>, Pipinna<sup>65</sup>, Pater omnium viventium<sup>66</sup>, Fascinum pedale<sup>67</sup>, Cuspis coleata<sup>68</sup>, Capulum coleorum<sup>69</sup>, Caulis<sup>70</sup>, Genitale<sup>71</sup>, Vir<sup>72</sup>, Caulos<sup>73</sup>, Sathe<sup>74</sup>, Peos<sup>75</sup>, Saution<sup>76</sup>, Tylos<sup>77</sup>, Capros<sup>78</sup>, Cole<sup>79</sup>, Anancaeon<sup>80</sup>, Psole<sup>81</sup>, Posthe<sup>82</sup>, Crithe<sup>83</sup>, Stema<sup>84</sup>, Embolos<sup>85</sup>, Nearon syringodes<sup>86</sup>, Phleps<sup>87</sup>, Gonime<sup>88</sup>, Ura<sup>89</sup>, Demas aidos<sup>90</sup>, Demas aidioion<sup>91</sup>, Aidioion<sup>92</sup>, Mutinus<sup>93</sup>, Mutionium<sup>94</sup>, Mutunus<sup>95</sup>.) der aus schwammigem Gewebe, vorzüglich erweiterten Venen bestehende, walzenförmige, unter der Schambeinfuge zwischen den Schenkeln befindliche, vorn in einen rundlich dreieckigen Theil, die Eichel, in welcher sich die Oeffnung des gemeinschaftlichen, seiner Länge nach durch ihn hindurchlaufenden Ausführungsgangs des Samens und des Harns, oder die Harnröhre befindet, endende, im erschlafften Zustande herabhängende, bei stärkern Regungen des Geschlechtstriebs bedeutend anschwellende und sich aufrichtende Körper, durch welchen bei der Begattung der Same in die Scheide eingebracht wird. S. Genitalien des männlichen Geschlechts.

- 57) 58) Ebenb. 59) Petronii satyr. o. 8. 60—63) Schürfgil spermator l. c. 64) 65) Martial. epigr. l. xi. ep. 73. v. 2. Zweifelhafte Lesarten. 66) Musitani de ulceribus c. 50. 67) Riola-  
ni anthropogr. l. 2. c. 31. (von Priapei. c. 27. v. 3. doch offenbar nur aus Mißverstand als Synonym übergetragen.) 68) 69) Ebenb. 70) Lu-  
cilius ap. Non. c. 4. 71) Laurentii hist. anat. l. c. 72) Ca-  
tulli carm. 63. v. 6. 73) καυλος. (Bauhini theatr. anat. l. 1. c. 32.) Vgl. auch Stephani dictionar. med. 1564. p. 598. 74) Nach dem gleichlautenden Griechischen Worte σαθη, bei Aristophanes. 75) πeos. (schol. ad Aristophan. equ. v. 1007.) 76) Nach dem gleich-  
lautenden Griechischen Worte σαυιον. 77) 78) Laurentii hist. anat. l. c.; nach den gleichlautenden Griechischen Worten τυλος und καπρος. 79) Aristophanis nub. v. 989 u. 1013. 80) Laurentii hist. anat. l. c.; nach dem gleichlautenden Griechischen Worte αναγκαιον. 81) 82) bei Aristophanes, (Laurentii hist. anat. l. c.) ψαλη, ποσθη. 83) Laurentii hist. anat. l. c.; nach dem gleichlautenden Griechischen Worte κρηθη. 84) στημα. (Spigellii de c. h. fabr. l. 8. c. 18.) Vorzüglich der vordere freie Theil. Vgl. auch Stephani dict. med. 1564. p. 535. 85) εμβολος. (Athenaeus l. p. 29.) 86) νευρον συριγγωδες. (Laurentii hist. etc. l. c.) 87—90) Laurentii hist. etc. l. c. 91) δεμας αιδιοιον. Plato Athenaei l. Vgl. Demas. 92) αιδιοιον. (Gor-  
raei def. med. h. v.) 93—95) Auctor Priapei. 73. 2. Verschiedene Lesarten.

Penisarterie, (*Penis arteria*<sup>1</sup>.) Ruthenarterie<sup>2</sup>, Ruthenpulsader<sup>3</sup>, Arterie des männlichen Gliedes<sup>4</sup>, oder der Ruthe<sup>5</sup>, der zweite Zweig, in den sich die innere Schamarterie beim männlichen Geschlecht theilt, und der sich wieder in zwei kleinere Arterien spaltet, wovon die eine, die Rückenarterie<sup>6</sup>, (*dorsalis*<sup>7</sup>, s. *superficialis*<sup>8</sup>.) auf dem obern Theile, die andere, die tiefe<sup>9</sup>, oder Zellarterie<sup>10</sup>, (*profunda*<sup>11</sup>, s. *cavernosa*<sup>12</sup>.)

- 1) Meäel's Handb. d. m. Anat. 3. B. S. 1482. 2) Sömmerring's Gefäßlehre S. 190. 3) Meäel's Handb. u. f. w. a. a. D. 4) Eober's anat. Tafeln im Register. 5) Ebenb. Taf. 103. S. 2. n. 29. 6) Ebenb. Taf. 91. n. 476. 7) 8) Meäel's Handb. u. f. w. a. a. D. 9) 10) Boä's Handb. d. pract. Anat. 2. B. S. 390. 11) 12) Meäel's Handb. u. f. w. a. a. D.



in der Tiefe des Penis ihren fernern Verlauf nimmt. S. unter Hypogastrische Arterie, innere Schamarterie.

**Penismuskeln**, f. Muskeln des Penis.

**Penisnerven**, (*Penis nervi*<sup>1</sup>.) Nerven der männlichen Ruthe<sup>2</sup>, Ruthennerven<sup>3</sup>, Schaamnerven<sup>4</sup>, (*Nervi pudendi*<sup>5</sup>.) Man unterscheidet deren zwei, welche beide aus dem gemeinschaftlichen Pudendalnerven entspringen, 1) einen obern<sup>6</sup>, oder Rückenerven der männlichen Ruthe<sup>7</sup>, oder obern Schamast<sup>8</sup>, (*dorsalis*<sup>9</sup>, s. *superior*<sup>10</sup>.) welcher der Länge nach auf dem Penis neben der Rückenarterie verläuft und sich in den Theilen der obern Hälfte, vorzüglich auch in der Eichel und Vorhaut verbreitet, und 2) einen untern<sup>11</sup>, oder untern Schamast<sup>12</sup>, (*inferior*<sup>13</sup>.) welcher kleiner ist als der vorige, und mehrere Muskeln in der Perinealgegend und den ganzen untern Theil der Ruthe mit Zweigen versorgt. S. unter Sacralnerven, den Schaamnerven.

- 1) 2) Mayer's Beschr. d. menschl. K. 8. B. S. 101. 3) Sömmerring's Nervenlehre S. 304. 4) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. 5) Ebenb. 5. B. S. 136 6) Sömmerring's Nervenlehre a. a. D. 7) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. 8) Eober's anat. Taf. L. 173. n. 55. 55. 55. 9) 10) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. 11) Sömmerring's Nervenlehre a. a. D. 12) Eober's anat. Tafeln a. a. D. n. 56. 13) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D.

**Penisvenen**, (*Penis venae*<sup>1</sup>.) Ruthenvenen<sup>2</sup>, Blutadern der männlichen Ruthe<sup>3</sup>, die das Blut aus dem Penis zurückleitenden Venen, welche sämmtlich in einen für beide Seiten einzelnen, hinter der Eichel der Ruthe anfangenden, längs des Rückens derselben in einer Furche verlaufenden und unter der Schamfuge, in zwei Äste gespalten, in die innere Schamvene übergehenden Stamm, die Dorsalvene, Rückenblutader<sup>4</sup>, Rückenschamader<sup>5</sup>, Ruthenvene<sup>6</sup>, Rückenvene<sup>7</sup>, Obere Blutader<sup>8</sup>, Schamvene<sup>9</sup>, (*Vena dorsalis*<sup>10</sup>, s. *pudenda dorsalis penis*<sup>11</sup>.) übergehen. S. unter Hypogastrische Venen, innere Schamvene.

- 1) L. Heisteri compend. anat. ed. 2. p. 79. 2) Boë's Handb. b. pract. Anat. 2. B. S. 401. 3) 4) Mayer's Beschr. d. m. K. 5. B. S. 134. 5) Leber's Vorles über die Zergliederungsst. S. 315. 6) Boë's Handb. u. f. w. a. a. D. 7) Eober's anat. Tafeln Taf. 125. n. 24. 24. 8) Lieutaud's Zergliederungsst. Uebers. Leipz. 1782. 1. B. S. 789. Anmerk. 9) Sömmerring's Gefäßlehre S. 410. 10) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. 11) Leber's Vorles. u. f. w. a. a. D.

**Pennates**, f. unter Penates.

**Pennati muscoli**, f. Gefiederte Muskeln. — — *simplices*, f. Halbgefiederte Muskeln.

**Penniiformes muscoli**, f. Gefiederte Muskeln.

**Pennulae hepatis**, f. Lappen der Leber.

**Peos**, f. Penis.

**Pepsis**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, die Kochung, und daher auch in allen Bedeutungen von Vorgängen des thierischen Körpers, die mit jener verglichen werden können. S. Coction, auch Verdauung.

- 1) πεψις S. Gorræi def. med. h. v. Daher πεπτικὴ δύναμις. Vgl. Ver- ändernde Facultät.

*Pera*, beagl.<sup>1</sup>, ein Beutel, auch wohl Brotbeutel, und daher in übertragener Bedeutung, wiewohl ohne Autorität<sup>2</sup>, der Magen.

1) *πῆρα*. 2) Krause's Krit. etym. med. Lex. S. 404.

*Peradolescens*<sup>1</sup>, *Peradolescentulus*<sup>2</sup>, ein sehr junger Mensch. S. Jüngling.

1) „homo“ Cicero or. pro Manil. c. 21. 2) Corn. Nep. Eum. c. 1.

*Perarticulatio*, s. Articulation.

*Perception*, (*Perceptio*,) s. Wahrnehmung.

*Percepturitus*, s. Vorstellungstrieb.

*Perdesis*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, s. Peditum.

1) *πῆδης*. Foesii oec. Hipp. h. v.

*Perennes dentes*, s. Bleibende Zähne.

*Perfectio*, *Perfectus*, s. Vollkommenheit.

*Perforans arteria malae*, s. Perforirende Backenarterie. — *musculus digitorum*, s. unter Flexoren der Finger, den tief liegenden Muskel. — — — *pedis*, s. unter Flexoren der Zehen, den langen Flexor.

*Perforantes arteriae*, s. Perforirende Arterien. — — *cubiti*, *femoris*, *manus*, *pedis*, s. ebendas. — *nervi*, s. Perforirende Nerven. — *venae*, s. Perforirende Venen. — — *cubiti*, *femoris*, *manus*, *pedis*, s. ebendas.

*Perforata tunica oculi*, s. Choroides.

*Perforatum capitulum*, s. *tuberculum auriculae cordis dextrae*, s. unter Tuberkeln des rechten Herzatriums.

*Perforatus coccyx*, s. Kreuzknochen. — *musculus Casserii*, s. *humeri*, s. Coracobrachialis. — — *digitorum*, s. unter Flexoren der Finger, den oberflächlich liegenden Muskel. — — — *pedis*, s. unter Flexoren der Zehen, den kurzen Flexor.

**Perforirende Arterien**, (*Perforantes arteriae*<sup>1</sup>,) Durchbohrende Arterien<sup>2</sup>, im allgemeinen Arterien, die durch andere feste Theile in dafür gebildeten Oeffnungen hindurchgehen. Insbesondere unterscheidet man: a) perforirende Arterien des Vorderarms, (*Arteriae perforantes cubiti*<sup>3</sup> ex arteria interossea.) Zweige der Zwischenknochenarterie des Vorderarms, die das Zwischenknochenligament durchdringen, eine oberste<sup>4</sup>, (*prima*<sup>5</sup>, s. *suprema*<sup>6</sup>,) und kleinere<sup>7</sup>, oder kleine<sup>8</sup>, (*minores*<sup>9</sup>, s. *inferiores*<sup>10</sup>,) b) obere<sup>11</sup>, oder hintere<sup>12</sup> und untere<sup>13</sup> perforirende Arterien der Hand, (*Arteriae perforantes manus superiores*<sup>14</sup>, s. *posteriores*<sup>15</sup> et *inferiores*<sup>16</sup>,) kleine Arterien, die an der Hand durch die Zwischenräume zwischen den Mittelhandknochen hindurchgehen; c) perforirende Arterien des Schenkels, (*Arteriae perforantes femoris*<sup>17</sup>,) Zweige der tiefen Schenkelarterie, welche durch den großen Abductor des Schenkels hindurchgehen; d) perforirende Arterien des Fußes, (*Arteriae perforantes*

1) Loderi tab. anat. tab. 91. n. 350. 2) Boë's Handb. d. pract.

Anat. 2. B. S. 570. 3) Loderi tab. anat. l. c. 4—6) Meckel's

Handb. d. menschl. An. 3. B. S. 1428. 7) Ebend. S. 1429. 8) Boë's

Handb. u. f. w. a. a. D. 9) 10) Meckel's Handb. u. f. w. a. a. D.

11—16) Ebend. S. 1435. 17) Ebend. S. 1498.



## 138 Perforirende Backenarterie Pericardiacae venae

pedis<sup>18</sup>,) Zweige aus dem tiefen Plantarbogen, welche zwischen den Mittelfußknochen nach dem Fußrücken hindurchgehen. S. unter Brachial- und Cruralarterie.

18) Loderi tab. anat. tab. 92. n. 553. 91. n. 658. 659. 108. f. 3. n. 65. 87. f. 2. n. 81. n. 74.

**Perforirende Backenarterie**, (*Arteria perforans malae<sup>1</sup>, s. malaris<sup>2</sup>*,) ein bisweilen fehlender Zweig der Lacrymalarterie, der durch einen engen Canal von der Orbitaloberfläche des zygomatischen Knochens zur Malaroberfläche desselben geht und mit der tiefen Temporalarterie sich verbindet. S. unter Augenarterien.

1) nach Haller, (Icon. anat. Fasc. II. p. 41. 51.) 2) Phildebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 3. B. S. 2471.

**Perforirende Nerven**, (*Perforantes nervi<sup>1</sup>*,) Durchbohrende Nerven<sup>2</sup>, gewöhnlich vier Zweige des vierten Sacralnerven, welche den Coccygeus und das Ligament zwischen dem Stachel des Sitzknochens und dem Kreuzknochen durchbohren, um sich im äußern und innern Sphincter des Afters und der benachbarten Haut zu verbreiten. S. unter Rückenmarksnerven, Sacralnerven.

1) Loderi tabul. anat. tab. 169. f. 2. n. 129. 130. 2) Loder's anat. Tabellen Tab. 129. S. 716.

**Perforirende Venen**, (*Perforantes venae<sup>1</sup>*,) Durchbohrende Venen<sup>2</sup>, den perforirenden Arterien gleichnamige und neben diesen verlaufende Venen: a) Vorderarmvenen, von denen jedoch nur eine, die obere<sup>3</sup>, oder erste<sup>4</sup>, (*cubiti superior<sup>5</sup> aut prima<sup>6</sup>*,) besonders bezeichnet wird, ein Zweig der äußern Zwischenknochenvene, welcher das Zwischenknochenligament durchbohrt, b) obere<sup>7</sup> und untere<sup>8</sup>, oder Zwischenbeinvenen<sup>9</sup> der Hand, (*V. interosseae perforantes manus superiores<sup>10</sup> et inferiores<sup>11</sup>*,) welche durch die Zwischenräume zwischen den Mittelhandknochen hindurchgehen, c) drei Schenkelvenen, (*V. perforantes femoris<sup>12</sup>*,) welche den großen Abductor durchdringen, und d) vordere<sup>13</sup> und hintere<sup>14</sup> des Fußes, (*V. perforantes pedis anteriores<sup>15</sup> et posteriores<sup>16</sup>*,) welche durch die Zwischenräume zwischen dem Mittelfußknochen hindurchgehen. S. Brachial- und Cruralvene.

1) Loderi tab. anat. tab. 180. f. 2. n. 90. 2—6) Loder's anat. Tabellen T. 130. S. 2. n. 90. 7—11) Ebenb. n. 57—62 12) Loderi tab. anat. tab. 128. f. 2. n. 28. f. 4. n. 60. 61. 13—16) Loder's anat. Tabellen Tab. 128. S. 1. n. 26. 27. u. lat. Text.

**Perfructio<sup>1</sup>, Perfructus<sup>2</sup>**, f. Genuß.

1) „summi et boni.“ Augustini de quant. amm. c. 83. 2) id. de Trinit. l. 6. c. 10.

**Pergamentshäutlein<sup>1</sup>**, veraltete Bezeichnung der Membranen.

1) Th. Bartholini Berleg. d. m. Leib. übers. v. Wallner, 1. Buch 4. C.

**Pergamentshäutlein der Muskeln**, f. Muskelscheide. — —  
**der Nieren**, f. Nierenhäute.

**Pergrandis**, sehr groß, *natu<sup>1</sup>*, sehr alt, f. Greis.

1) Livii hist. Rom. l. 29. c. 29.

**Pericardica arteria superior, posterior**, f. unter Pericardische Arterien.

**Pericardiacae arteriae et venae**, f. Pericardische Arterien und Venen.

*Pericardiaco-phrenica arteria et vena*, s. Pericardio-phrenische Arterie und Vene.

*Pericardinae arteriae et venae*, s. Pericardische Arterien und Venen.

*Pericardion*, *Pericardium*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, s. Herzbeutel.

<sup>1</sup>) *περικαρδιον*. (Galenus de usu part. l. 6. c. 16.)

*Pericardio-diaphragmatica arteria*, s. Pericardio-phrenische Arterie. — *phrenica arteria et vena*, s. Pericardio-phrenische Arterie und Vene.

**Pericardio-phrenische Arterie**, (*Pericardio-s. pericardiaco-phrenica arteria*.) Obere Zwerchfellspulsader<sup>2</sup>, Herzbeutelzwerchfellarterie<sup>3</sup>, (*Pericardio-diaphragmatica<sup>4</sup> arteria*, s. *diaphragmatica superior<sup>5</sup>*.) ein Zweig der innern Mammaria, der an das Pericardium, das vordere Mediastinum, den Oesophagus und das Diaphragma Zweige abgibt. S. unter Subclaviculararterie, innere mammarische Arterie.

<sup>1</sup>) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 4. B. S. 2492. <sup>2</sup>) Meckel's Handb. d. m. Anat. 3. B. S. 1398. <sup>3</sup>) Boeck's Handb. d. pract. Anat. 2. B. S. 465. <sup>4</sup>) Meckel's Handb. u. f. w. a. a. D. <sup>5</sup>) Boeck's Handb. u. f. w. a. a. D.

**Pericardio-phrenische Vene**, (*Pericardio-phrenica*, s. *Pericardiaco-phrenica<sup>1</sup> vena*.) die der pericardio-phrenischen Arterie entsprechende, Blut aus dem Diaphragma und dem Herzbeutel zurücksührende Vene. S. unter Jugularvenen, die innere.

<sup>1</sup>) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 4. B. S. 2682.

**Pericardische Arterien**, (*Pericardiacae arteriae<sup>1</sup>*.) Herzbeutel Schlagadern<sup>2</sup>, Herzbeutelarterien<sup>3</sup>, (*Arteriae pericardinae<sup>4</sup>*.) Arterien, die theils aus benachbarten Arterien, theils aus der Aorta selbst zum Pericardium gehen. Als die hintere obere<sup>5</sup>, (*superior posterior<sup>6</sup>*.) wird eine Arterie unterschieden, die gewöhnlich ein Zweig der linken Subclaviculararterie ist, der sich in den hintern obern Theil des Herzbeutels verbreitet. Vgl. Aorta und Subclaviculararterie.

<sup>1</sup>) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 4. B. S. 2546. <sup>2</sup>) Eleutaub's Vergliederungst. Uebers. Leipz. 1782, 1. B. S. 687. <sup>3</sup>) Robert's anat. Tabellen Tab. 99. F. 2. n. 23. <sup>4</sup>) Eleutaub's Vergliederungst. u. f. w. a. a. D. <sup>5</sup>) Robert's anat. Tab. a. a. D.

**Pericardische Feuchtigkeit**, (*Liquor pericardii<sup>1</sup>*.) Wasser des Herzbeutels<sup>2</sup>, Molligte oder wässrige Feuchtigkeit des Herzbeutels<sup>3</sup>, Herzbeutelast<sup>4</sup>, Herzbeutelwasser<sup>5</sup>, Herzwasser, (*Aqua<sup>6</sup>*, s. *Humor<sup>7</sup>*, s. *Lympha<sup>8</sup> pericardii*, *Hydrocardia*.) die wässrige Feuchtigkeit, welche von der innern Fläche des Herzbeutels abgesondert wird, im Leben und im gesunden Zustande nur in sehr geringer Menge und mehr in Dunstform vorhanden ist, sich aber nach dem Tode gewöhnlich in etwas beträcht-

<sup>1</sup>) G. H. Eisenmann, (resp. J. J. Roth.) diss. de liquore pericardii, Argentorati 1748, 4. <sup>2</sup>) Eleutaub's Vergliederungst. Uebers. Leipz. 1782, 1. B. S. 583. <sup>3</sup>) Th. Bartholini Berleg. d. m. F. übers. v. Wallner, 2. B. S. 5. G. <sup>4</sup>) Sömmerring's Gefäßlehre S. 6. <sup>5</sup>) Feuermann's Physiol. 1. Th. S. 261. <sup>6</sup>) Winslow's anat. Abh. Uebers. Berlin 1733, 4. B. Tract. v. b. Brust, S. 83. <sup>7</sup>) Rioli anthropogr. l. 3. c. 7. <sup>8</sup>) Blancardi anat. reform. c. 1. p. 1.



licherer, doch immer noch kleiner Quantität angesammelt vorfindet.  
S. Herzbeutel.

**Pericardische Venen**, (*Pericardiacae*<sup>1</sup>, s. *Pericardinae*<sup>2</sup> *venae*.) Herzbeutelvenen<sup>3</sup>, die das Blut aus dem Herzbeutel zurückführenden Venen, deren rechte, (*dextrae*<sup>4</sup>.) welche in die obere Hohlader, obere, oder die oberste<sup>5</sup>, (*superiores*<sup>6</sup>.) welche in die linke innere Jugularvene, und hintere<sup>7</sup>, (*posteriores*<sup>8</sup>.) welche in die Azyga übergehen, unterschieden werden. S. unter Hohladern, die obere, unter Jugularvenen, die innere, und Azyga.

- 1) Hildebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 4. B. S. 2682. 2) Mayer's anat. Besch. der Blutgefäße, S. 229. 3) Boë's Handb. d. pract. Anat. 2. B. S. 459. 4) Schaarschmidt's myol. Tabellen, Tab. 11. 5) Boë's Handb. u. f. w. a. a. D. 6) Mayer's Besch. u. f. w. S. 228. 7) 8) Boë's Handb. u. f. w. a. a. D.

**Pericardium**, f. Pericardion.

**Pericephalica carotis**, f. Facialcarotis.

**Pericharia**<sup>1</sup>, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>2</sup>, eine heftige, stürmisch leidenschaftlich einwirkende Freude.

- 1) Sanctorii de statica med. 6. 7. aph. 1. u. 22. 2) περιχαρεια. (Galen. meth. med. 1. 12. c. 5)

**Perichondrium**, (*Perichondrium*<sup>1</sup>.) Knorpelhaut<sup>2</sup>, Knorpelhäutlein<sup>3</sup>, die Haut, welche die bleibenden Knorpel, in frühern Jahren auch die sich späterhin zu Knochensubstanz ausbildenden Knorpel, in derselben Art, wie das Periosteum die Knochen, überzieht. S. Knorpel.

- 1) Leberi praelect. anat. ed. nov. Vind. 1778. p. 105. 2) Sommering's Knochenl. S. 14. 3) Palfyn's Chirurg. Anat. 1. B. S. 50.

**Pericnemia**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, die Theile, welche die Tibia unmittelbar umgeben, nicht recht gehörig<sup>2</sup> selbst die Tibia.

- 1) περιπνεμια. Περιπνεμια, nach Dionys. von Halicarnas die Bedeckung der Tibia. 2) Hippocr. epid. 1. 3. Bgl. Foesii occ. Hipp. h. v.

**Pericranion**, f. Pericranium.

**Pericranium**<sup>1</sup>, (*Pericranium*<sup>2</sup>, Pericranion<sup>3</sup>.) Schädelhaut<sup>4</sup>, Hirnschädelhaut<sup>5</sup>, Hirnschalenhaut<sup>6</sup>, Hirnschädelbeinhaut<sup>7</sup>, Gemeinschaftliche Haut der Knochen des Hirnschädels<sup>8</sup>, Beinhaut der Schädelknochen<sup>9</sup>, Oberes Beinhäutlein der Hirnschale<sup>10</sup>, Hirnschalhäutlein<sup>11</sup>, die die Hirnschale äußerlich überziehende Knochenhaut, welche von Bartholin<sup>12</sup> mit Unrecht vom Periosteum unterschieden wird. S. Knöcherner Kopf.

- 1) Böhmer's Anweis. zum Unterricht in der Knochenlehre, Uebers. Altenburg 1798, S. 70. 2) Th. Bartholini anat. 1. 3. c. 2. 3) Nach dem Griechischen Worte περιπρανιον. (Galen. de usu part. 1. 8. c. o.) 4) Hildebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 1. B. S. 73. 5) Sieutaub's Bergliederungsk. Uebers. Leipz. 1782. 2. B. S. 247. 6) Palfyn's chir. Anat. übers. v. Huth, 1. B. S. 50. 7) 8) Monto's Knochenlehre, übers. von Krause, S. 96. 9) Eoder's anat. Handb. 1. B. 2. Aufl. S. 265. 10) Th. Bartholini Berleg. d. menschl. Leib. übers. v. Wallner, 3. B. 2. Cap. 11) Verheyen's Anat. Uebers. Leipzig 1708. S. 342. 12) a. a. D.

**Peridesmion**, aus dem Griechischen<sup>1</sup> in Analogie mit dem vorigen gebildetes Wort, f. Peridesmium.

- 1) aus περι und δεσμος.

**Peridesmium**, (*Peridesmium*<sup>1</sup>, *Peridesmion*<sup>2</sup>,) Bänderhaut<sup>3</sup>, Bandhäutlein<sup>4</sup>, der äußere häutige Ueberzug der Ligamente, nach Analogie des Periosteums. S. Ligamente.

- 1) Leberj praelect. anat. ed. nov. Vind. 1778. p. 105. 2) Bertin's Osteol. übers. v. Pflug, 1. Th. S. 104. 3) Leber's Vorles. über die Bergliederungsk. S. 134. 4) Palfyn's Chirurg. Anal. übers. v. Puth, 1. B. S. 50.

**Periergia**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, sehr große, wo nicht übertriebene Sorgfalt.

- 1) περιεργία, περιεργία. Foessii oec. Hipp. h. v.

**Periglottis**, (*Periglottis*<sup>1</sup>,) Zungenhaut<sup>2</sup>, Oberhaut<sup>3</sup>, oder Scheidenhaut, oder Fell<sup>4</sup>, oder Häutlein<sup>5</sup> der Zunge, (*Involucrum linguae*<sup>6</sup>, *Membrana*<sup>7</sup>, s. *Tunica vaginalis*<sup>8</sup>, s. *Cutis*<sup>9</sup>, *Epidermis*<sup>10</sup>, s. *Tunica*<sup>11</sup>, s. *Involucrum mucosum*<sup>12</sup>, s. *Crusta villosa*<sup>13</sup> linguae,) die dichte, weißliche, immer feuchte Haut, welche die Muskelfasern der Zunge überzieht, vorzüglich auf der Oberfläche derselben stärker ausgebildet ist, hier eine Menge der Gestalt des Papillargewebes der Zunge entsprechender Erhabenheiten zeigt, und als eine Fortsetzung der die innere Fläche des Mundes überziehenden Haut anzusehen ist. Wenn ältere Bergliederer drei Abtheilungen in derselben annehmen: a) eine obere gemeine Haut<sup>14</sup>, (*Membrana oris communis*<sup>15</sup>, s. *exterior*<sup>16</sup>, *Epidermis*, *Epithelium*,) b) eine mittlere<sup>17</sup>, (*Membrana reticularis Malpighii*<sup>18</sup>, *Corpus reticulare*,) und c) eine unterste<sup>19</sup>, (*Membrana papillaris nervosa*<sup>20</sup>;) so ist zu bemerken, daß sich die zweite dieser Häute nur bei Thieren findet, und die dritte als eine besondere das Warzengewebe darstellende Hautlage zu betrachten ist. S. Zunge.

- 1) Albini adnot. acad. l. 1. c. 16. Er nannte sie zuerst so. 2) Boë's Handb. d. pract. Anat. 1. B. S. 274. 3) Meckel's Handb. d. m. An. 3. B. S. 2086. 4) Hildebrandt's Lehrb. d. Physiol. 5. Ausg. S. 392. 5) Kulmus anat. Tabellen Tab. 12. 6) Hildebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 3. B. S. 1756. 7) Isbr. de Diemerbroeck anat. c. h. l. g. c. 24. 8) Albini adnot. etc. l. c. 9) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D. 10) Loderi tab. anat. tab. 57. f. 28. n. 3. 11) Bauhini theatr. anat. l. 3. c. 89. 12) Halleri el. physiol. T. V. l. 13. s. 1. S. 5. 13) Nach Gallopia, (Halleri elem. etc. l. c.) 14—20) Kulmus anat. Tabellen a. a. D.

**Perigraphae**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, Linien aller Art, s. Linien.

- 1) περιγραφαί. Foessii oec. Hipp. v. περιγραφή. Befal gebent (de h. c. fabr. l. 9. c. 3.) der weißen Linien und Eindrücke auf dem geraden Abdominalmuskel unter diesem Namen.

**Perimbecillus**, s. Schwächling.

**Perimetros**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, s. Umfang.

- 1) περιμετρος

**Perimysium**, (*Perimysium*<sup>1</sup>,) den Worten Periosteum, Perichondrium, analog aus dem Griechischen<sup>2</sup> gebildetes Wort zur Bezeichnung der eignen häutigen Hülle eines Muskels, Muskelhaut<sup>3</sup>. S. Muskeln.

- 1) Meckel's Handb. d. m. An. 1. B. S. 287. 2) von περι und μυς, Muskel. 3) Meckel's Handb. u. f. w. a. a. D.



**Perin**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, ein Beutelchen, und in besonderer Anwendung das Scrotum.

- 1) *περιν*, Diminutiv von *πυρα*, Andere Bedeutungen dieses Wortes, als: Perindum, Testikel, After, Penis, sind durch falsche Schreibarten und Mißverständnisse entstanden, ungeachtet sie Autoritäten für sich haben. Foesii oec. Hipp. h. v.

**Perinaea arteria et vena**, s. Perinäische Arterie und Vene.

**Perinaeon, Perinasos**, s. Perindum.

**Perinaum**, (*Perinaeum*<sup>1</sup>, *Perinaeon*<sup>2</sup>, *Perineon*<sup>3</sup>, *Perineum*<sup>4</sup>, *Perinaeos*<sup>5</sup>, *Perineos*<sup>6</sup>), Mittelfleisch<sup>7</sup>, Damm<sup>8</sup>, Sabel, (*Interfemineum*<sup>9</sup>, *Interfeminiunum*<sup>10</sup>, *Interfoemina*<sup>11</sup>, *Mesoscelos*<sup>12</sup>, *Mesoscelon*<sup>13</sup>, *Orrhos*<sup>14</sup>, *Tramis*<sup>15</sup>, *Tauros*<sup>16</sup>, *Pechedeon*<sup>17</sup>, *Interforamineum*<sup>18</sup>, *Cochone*<sup>19</sup>, *Plechas*<sup>20</sup>, *Plichos*<sup>21</sup>, *Mesomerion*<sup>22</sup>, *Taurus*<sup>23</sup>, *Foemen*<sup>24</sup>, *Interfoemineum*, *Regio perinaei*<sup>25</sup>), die aus Haut, Muskeln, vielen Gefäßen und Nerven bestehende Gegend zwischen den Schenkeln, beim Manne hinter der Wurzel des Scrotums und vor der Afteröffnung, beim Weibe hinter der Deffnung der Scheide und vor der Afteröffnung, welche bei dem letztern kürzer ist als beim Manne. S. Genitalia des männlichen und weiblichen Geschlechts.

- 1) *Riolani anthropogr. l. 2. c. 31.* 2) *περιναιον*. Hippocr. aph. s. 4. aph. 80. Man leitet das Wort von *περιναειν*, umschwimmen, her, weil der Damm immer von Schweiß feucht sei, oder weil er sich zwischen zwei Aussonderungsanälten, der Harnröhre und dem Mastbarm, in der Mitte befindet. 3) Nach dem gleichlautenden Griechischen Worte. (Galen. comment. 2. in Hipp. libr. de fract. c. 2.) 4) Schaaarschmidt's splanchnol. Tabell. Tab. 3. 5) 6) Nach den gleichlautenden Griechischen Worten als verschiedene Gesarten, (Hipp. aph. l. c. u. an andern Stellen,) nach Suidas, der Penis. 7—9) Otfander's Handb. d. Entbindungsk. 1. Th. 1. Abth. S. 260. Von femem, der Schenkel. 10) Isbr. de Diemerbroeck anat. c. h. l. 1. c. 22. S. die vorige Anmerkung. 11) Spigelii de c. h. fabr. l. 1. c. 6. Von foemen, der Schenkel. 12) 13) Von *μεσος*, in der Mitte, und *σκελος*, der Schenkel, das letztere bei Suidas. 14—16) Nach den gleichlautenden Griechischen Worten des Pollux. (Stephani dict. med. p. 599.) 17) Nach dem gleichlautenden Griechischen Worte. (S. Foesii oec. Hipp. s. h. v.) 18. Regn. de Graaf de mulierum organis generationi inservientibus c. 2. 19) Nach dem gleichlautenden Griechischen Worte *ποχωνη*. (Aristoph. Equit. 624) 20) Nach dem gleichlautenden Griechischen Worte. (Stephan. diction. med. p. 536.) 21) Nach dem gleichlautenden Griechischen Worte. (Foesii oec. Hipp. s. v. *πληχας*. 22) *μεσομηριον*. (Stephani diction. med. p. 537.) 23) Schurigii spermatolog. p. 570. 24) Foesii oec. Hipp. s. v. *περιναιον*. 25) Rosenmülleri compend. anat. p. 257.

**Perinaumarterie**, (*Perinaei*<sup>1</sup>, s. *Perinea*<sup>2</sup>, s. *Perinaea*<sup>3</sup> arteria,) Mittelfleischpulsader<sup>4</sup>, Dammarterie<sup>5</sup>, Mittelfleischarterie<sup>6</sup>, (*Arteria transversa perinaei*<sup>7</sup>), einer der beiden Zweige, in welche sich die innere Schamarterie spaltet, welcher sich in die Theile des Perinaums verbreitet. S. unter Hypogastrische Arterie, innere Schamarterie.

- 1) Rosenmülleri compend. anat. p. 125. 2) Sömmerring's Gefäßlehre, S. 304 Anmerk. 3) 4) Meckel's Handb. d. m. An. 3. B. S. 1482. 5) Sömmerring's Gefäßlehre a. a. D. 6) Boet's Handb. d. pract. Anat. 2. B. S. 390. 7) Meckel's Handb. u. f. w. a. a. D.

**Perinaumnerv**, (*Perinaei nervus*<sup>1</sup>), Dammnerv<sup>2</sup>, will Mayer<sup>3</sup> den untern Schamnerven, weil er sich vorzüglich ihm

1—3) Mayer's Beschr. d. menschl. A. 8. B. S. 103.

Mittelfleische verbreitet, genannt wissen. S. unter Sacralnerven, den untern Schamnerven.

**Perinäumvene**, (*Perinaei*<sup>1</sup>, s. *Perinaea vena*.) Mittelfleischvene<sup>2</sup>, Dammvene, die das Blut aus den Theilen des Mittelfleisches und dem Sphincter des Afters sammelnde und in die innere Schamvene übergehende Vene. S. Hypogastrische Vene.

1) 2) Eoder's anat. Tabellen, Taf. 125. B. 2. u. 80.

*Perinaeus hypogastricus nervorum plexus*, s. unter Hypogastrischer Nervenplexus. — *nervus*, s. Perinäischer Nerv.

*Perinea arteria et vena*, s. Perinäumarterie und Vene.

*Perineon*, *Perineos*, s. Perinäum.

*Perinephros*, nach dem gleichlautenden Griechischen Worte<sup>1</sup>, s. unter Nierenhäute, die äußere.

1) *περινεφρος*, nach Aristoteles, der den Fettüberzug der Nieren dadurch andeutet.

*Perineum*, s. *Perinaeum*.

*Perioche*, in Uebersetzung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, s. Umfang.

1) *περιόχη*.

**Periode**<sup>1</sup>, (*Periodus*<sup>2</sup>, *Periodeia*<sup>3</sup>, *Periodeusis*<sup>4</sup>.) Periodische Zeit, Zeitraum, Zeitumlauf. Zur allgemeinen Naturordnung, der Alles im leiblichen, wie im geistigen Leben Folge leistet, gehört auch selbst die an sich in völliger Gleichmäßigkeit und ohne Hemmung fortschreitende Zeit, und es kann als oberstes Gesetz dieser Ordnung ausgesprochen werden, daß der Zeitverlauf an sich und als leer betrachtet durchaus keiner Verrückung, eben so wenig auch einem Aufenthalt unterworfen sei. Dagegen aber sind die Zeitereignisse in Bezug auf die Zeit gewissen Bestimmungen unterworfen, und hier unterscheidet dann der menschliche Verstand, in Wahrnehmung jener Ereignisse, Zeitgrenzen und einzelne hervortretende Momente, als Regulatoren in den Erscheinungen selbst, die, gleich den formellen Bestimmungen des räumlichen Seyns, ihnen eine Nothwendigkeit, eben so wie eine Sicherung in ihrem Seyn, der Aufeinanderfolge nach, verleihen.

Diese Zeitabschnitte nun, in welchen ein Ereigniß befaßt ist, es sei dieß durch einfachen Naturgang herbeigeführt, oder es habe auch die menschliche Freiheit mehr oder minder daran Theil, werden als *Perioden* befaßt; dieß also auch im organischen Leben. Ein jedes organische individuelle Leben hat hiernach seine Periode des Entstehens, der Dauer und des Wiederunterganges. In größern Zeitabschnitten dieser Art werden aber dann auch wieder kleinere unterschieden, wenn die Art der Darstellung eines Wesens in der Zeit wieder Eigenheiten hat, und es wird in diesen dann entweder Wiederkehr in derselben Weise, wie in dem periodischen Lauf der untergeordneten Himmelskörper um ihren Hauptkörper, oder auch Steigerung und Abnahme der Intensität, nach raschem oder allmähligem, mit einmaligem Hervortre-

1) 2) entsprechend dem Griechischen Worte *περίοδος*, eigentlich ein Umgang, Herumgehen um etwas, Umfang, auch Umlauf; auch das in einem Zeitraum Abgeschlossene, so insbesondere in der Rhetorik die Periode. Letztere Bedeutung ist auch in alle neuere Sprachen übergegangen. 3) 4) auch in Uebersetzung Griechischer, aber ungewöhnlicher Worte: *περίοδια*, auch *περίδια*, *περιόδωσις*, letzteres ohne classische Autorität.



ten, oder mehrmaligem, oder halb gleichmäßigem, halb ungleichmäßigem Wechsel, eben so auch Wechsel der Formen selbst, unterschieden.

Das Gesetz aber, nach dem alles dieß erfolgt, oder auf welches alle Seiterscheinungen in ihrer Zeitfolge bezogen werden, wird als Periodicität anerkannt. Unsere Naturkenntniß reicht indessen bei weitem nicht in allen Lebenserscheinungen hin, sondern meist, ja einzig nur in solchen, welche sich auf räumliche Bewegungen beziehen und mathematischer Bestimmungen fähig sind, (wie in dem Planetenlauf,) den Grund der Periodicität einzusehen. Vgl. Leben und verwandte Artikel. (H.)

**Periode der Weiber**, s. Menstruation.

**Periodeia**, s. Periode.

**Perioden der Geburt**, s. Geburtsperioden.

**Periodēsis**, s. Periode.

**Periodi parturitionis**, s. Geburtsperioden.

**Periodicität**, (*Periodicatio*), das Regelmäßige und Gesetzmäßige in beobachteten Perioden. S. Periode.

**Periodisch**, (*Periodicus*, *a*, *um*<sup>1</sup>), alles, dem eine Periode zukommt, auch diese Zeit selbst. S. Periode.

1) „febris.“ Plinii hist. nat. l. 20. c. 8. Entsprechend dem Griechischen Worte: *περιόδιος*

**Periodische Zeit**, s. Periode.

**Periodus**, s. ebendas., auch Umfang.

**Periodus Paracelsi**, auch Celsa, nach der mystischen Darstellung von Theophrastus Paracelsus ein Lebensmuskel, im Körper umher irrend<sup>1</sup>. S. unter Theosophistische Systeme der Natur, Paracelsisches System.

1) „Periodus etiam est Celsa, vel musculus vitae, pulsus in corpore discurrens.“ Dornaei fascicul. Paracelsicae medicinae in Dictionario p. 198. S. auch Th. Paracelsi de tartar. l. 2. tr. 1. c. 3.

**Periodus vitae**, s. Lebensalter.

**Perioeci**, *Circumcolae*<sup>1</sup>, eine geographische Benennung derjenigen Erdbewohner, welche in Hinsicht auf andere, mit denen sie in Beziehung gebracht sind, unter demselben Grade der geographischen Breite derselben Hemisphäre, oder in gleichem Abstände von dem Aequator nach demselben Pole hin, jedoch unter dem entgegengesetzten Meridian, ihren Aufenthaltsort haben. S. Erdbewohner.

1) *περιοικοι*. Achill. Tatii de sphacra c. 80. Vadiani comm. in Pomponii Melae l. de situ orb. c. 1.

**Periorbita**, (*Periorbita*<sup>1</sup>), Augenhöhlenhaut<sup>2</sup>, Knochenhaut der Augenhöhle<sup>3</sup>, Weinhaut der Augenhöhlen<sup>4</sup>, (*Periostium*<sup>5</sup>, s. *Periosteum orbitae*), das die Augenhöhlen überziehende Periosteum unter einem eignen überflüssigen Namen. S. Augenhöhlen.

1) Mayer's Beschr. d. m. K. 1. B. S. 212. 2) Hildebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 3. B. S. 1440. 3) Winslow's anat. Abh. Uebers. Berl. 1733. 4) Bock's Handb. d. pract. Anat. 2. B. S. 249. 5) Winslow's anat. Abhandl. u. f. w. a. a. D.

**Periosis**, ein ursprünglich Platonischer Ausdruck<sup>1</sup>, welcher in neuerer Zeit als *Circumpulsio*<sup>2</sup>, *Circulatio corporum*<sup>3</sup>, zu Erklärung

1) *περίωσις*. 2) besonders von Thom. Cornelius Consentinus Epist. ad Marcell. Crescentium. Oper. Neap. 1608, 8. 3) Sturmii phys. conciliatrix part. gen. c. 9. §. 13.

der Bewegung, entsprechend der Ansicht einer Flucht der Leere, so auch für physiologische Vorgänge, beim Athemholen, des Blutumlaufs, der Bewegung des Chylus angewendet worden ist. Vgl. Bewegung.

*Periosteon, Periosteos*, s. *Periosteum*.

**Periosteum**, (*Periosteum*<sup>1</sup>, *Periosteon*, *Periosteos*<sup>2</sup>, *Periostium*<sup>3</sup>,) Knochenhaut<sup>4</sup>, Weinhaut<sup>5</sup>, Weinhäutchen<sup>6</sup>, Knochen- oder Weinhäutlein<sup>7</sup>, (*Circumossale*<sup>8</sup>, *Membrana ossis*, s. *circumossalis*<sup>9</sup>, *Omentum ossium*<sup>10</sup>,) die jedem Knochen des Körpers eigne, aus dichtem Zellstoff bestehende, fest mit ihm zusammenhängende und mit Gefäßen versehene Haut, wodurch besonders die Ernährung der Knochen vermittelt wird. Die die Knochen in ihren innern Höhlen auskleidende Haut wird als innere<sup>11</sup> oder Markhaut<sup>12</sup>, (*Periosteum internum*<sup>13</sup>, *Tela*<sup>14</sup>, s. *Membrana*<sup>15</sup> *medullaris*,) von der äußern<sup>16</sup>, (*Periosteum externum*<sup>17</sup>,) unterschieden. S. Knochen.

- 1) Dem Griechischen Worte *περιosteον* entsprechend gebildet. *Vesalii de c. h. fabr. l. 1. c. 1.* *Halleri elem. physiol. l. 1. a. 3.* 2) nach dem ursprünglich Griechischen Worte *περιστεος*. *Ruffi de nom. part. c. h. l. 1. c. 18.* 3) unrichtig ins Lateinische übergetragen. *Bartholini anat. l. 6. c. 2.* 4) Scharschmidt's osteol. Tabellen Tab. 1. 5) Walter's Abhandl. v. d. trockenen Knochen, 2. Aufl. S. 7. 6) Heuermann's Physiol. 4. Th. S. 1239. 7) Palfyn's chirurg. Anat. übers. v. Huth, 1. B. S. 49. 8) in wörtlicher Uebersetzung von *περιosteον*. *Vesalii de c. h. fabr. l. 1. c. 1.* 9) 10) Monto's Knochenl. übers. v. Krause, S. 1. 11) Mayer's Beschr. d. menschl. K. 1. B. S. 241. 12) Blumenbach's Geschichte und Beschr. d. Knochen S. 81. 13) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. 14) Hilkebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 1. B. S. 78. 15) Blumenbach's Gesch. u. f. w. a. a. D. 16) 17) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D.

*Periosteum externum et internum*, s. unter *Periosteum*, äußeres und inneres. — *orbitae*, s. *Periorbita*.

*Periostium*, s. *Periosteum*. — *orbitae*, s. *Periorbita*.

*Peripheria*, s. *Peripherie*. — *pelvis*, s. *Beckenumfang*.

**Peripherie**, (*Peripheria*,) in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, s. *Umfang*.

- 1) *περιφέρεια*, eigentlich das Herümsichbewegen, dann auch Rundung.

**Peripherische Enden von Nerven**, s. unter *Nervenenden*.

**Peris**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, kommt bei den Lexicographen, doch wohl nur durch fehlerhafte Schreibart und Ableitung, statt *Perin* vor. S. dieses.

- 1) *περις*. Eben so zweifelhaft ist dieß Wort in der Bezeichnung von Mutter- scheide und des weiblichen Dammes. S. Krause's etymol. med. Lex. S. 409.

**Periscii**<sup>1</sup>, (*Circumumbres*,) eine alte geographische Benennung der Erdbewohner der sogenannten kalten Zonen oder Polargegenden, weil diesen in einem Theile des Jahres die Sonne nicht untergeht, und sie also ihren Schatten in dem Laufe eines Tages in einem vollständigen Kreise herum werfen, (daher sie auch wohl im Deutschen Kreis- schattige oder Umschattige genannt werden.) S. Erdbewohner.

- 1) *περισχιοι*. *Strabon. geogr. l. 2.* *Varenii geogr. gen. c. 27.*

*Anat. physiol. Realw. VI. B.*



**Peristaltische Bewegung<sup>1</sup>, (*Peristalticus motus*<sup>2</sup>,)**  
**Wurmförmige Bewegung<sup>3</sup>, (*Motus compressorius*<sup>4</sup>, s. ver-**  
**micularis<sup>5</sup>, s. testudineus<sup>6</sup>, Peristole<sup>7</sup>,)** die insbesondere im  
 Magen und in dem ganzen Darmcanal unterschiedene, in der Reiz-  
 barkeit desselben begründete, aber in Bezug auf dessen Function bei  
 der Verdauung eigen modificirte Bewegung, zufolge welcher die in  
 demselben aufgenommenen Substanzen, insbesondere die Nahrungsmit-  
 tel und deren Rückstände, durch allmähliche und in Zwischenräumen  
 von längerer und kürzerer Dauer sich wiederholende Zusammenziehungen  
 der Muskelhaut des Darmcanals vom Magen bis zu dem After ge-  
 langen. Gegensatz dieser Bewegung: Antiperistaltische, (*Motus*  
*antiperistalticus*<sup>8</sup>,) wird zwar gewöhnlich nur als ein pathologischer  
 Zustand betrachtet; doch geht eine solche rückgängige Bewegung theilweise  
 und auf kurze Strecken auch in jene Bewegung ein<sup>9</sup>. **S. Verdauung.**

1) Döllinger's Grundr. d. Naturlehre des menschl. Organismus S. 158.

Das Griechische Wort *περισταλτικός*, von welchem obiges Wort gebildet ist,  
 hat die Bedeutung von umfassen und Zusammendrücken. Galen legt *δυνα-*  
*μις περισταλτική* mehreren Körpertheilen bei, und sie ist eine seiner vier Fac-  
 cultäten. S. Anhaltende Facultät. Aber auch als Bewegung: *κίνησις*  
*περισταλτική*, wird sie mehreren Körpertheilen, z. B. dem Uterus, der Harn-  
 blase, zugeschrieben. Vgl. Galeni comm. ad Hipp. l. de victu in ac.  
 l. 3. p. 35. u. de natur. facult. l. 3. c. 4.

2) Halleri el. physiol. T. VII. l. 24. s. 2. §. 15. 3) Feuermann's Physiol. 3. B. S. 1107.

4) Riolani anthropogr. l. 7. c. 1. fin. 5) 6) Schurigii chylolo-  
 gia c. 8. §. 53. 7) S. bies Wort. 8) Schurigii chilol. c. 8. §. 56.

Die Alten betrachteten sie als die eine Art der peristaltischen Bewegung. Ga-  
 leni comm. ad Hipp. l. c. 9) Halleri el. physiol. l. c.

***Peristaphylini musculi, Peristaphylinus musculus externus***  
***et internus*, s. Circumflexer Muskel des Gaumens, und Levator des**  
**Gaumenvorhanges.**

***Peristaphylinus pharyngeus musculus*, s. Pharyngopalatinus.**

***Peristole*, in Uebersetzung des gleichlautenden Griechischen Wor-**  
**tes<sup>1</sup>, gleichbedeutend mit Anhaltender Facultät in Galenischem**  
**Sinne, oder auch Peristaltische Bewegung.**

1) *περιστολή*, gewöhnlich bei den Griechen Umkleidung, besonders eines Todten.  
 Ueber die Gleichbedeutung des Wortes von oben Gedachtem s. C. Hofmanni  
 comm. ad Galeni libr. de usu part. n. 213. u. van der Linden  
 med. physiol. l. 2. c. 4.

***Peristoma*, in Uebersetzung des gleichlautenden Griechischen Wor-**  
**tes<sup>1</sup>, wurde von Pecquet<sup>2</sup> zur Bezeichnung des Ueberzugs der in-**  
**nern Darmhaut angewendet. Entsprechend sind folgende Bezeichnun-**  
**gen von Zeitgenossen von Pecquet: *Musculus villosus*<sup>3</sup>, *Velamen-***  
***tum bombycinum*<sup>4</sup>, *Crusta vermicularis*<sup>5</sup>. Mehrere Synonyme**  
**s. unter Häute des Magens und der Gedärme, innerste**  
**Haut. Vgl. auch Peristroma.**

1) *περιστομα*, (auch *περιστομος*,) eigentlich ringsherum ober auf beiden Sei-  
 ten Mund oder Oeffnung habend (Aelian. tact) 2) exper. nov. ant.  
 Vgl. hierüber, wie über diesen Gegenstand überhaupt, Th. Bartholini  
 an. c. h. l. 1. c. 10. 3) nach Wils, s. ebendas. 4) nach van Horne,  
 beögl. 5) nach Regn. de Graaf, beögl.

***Peristroma*, ebenfalls in Uebersetzung des gleichlautenden Grier-**  
**Wortes<sup>1</sup>, wörtlich eine Decke, ein Ueberzug. Bruno<sup>2</sup>**

1) *περιστρώμα*. 2) Castelli lex. med. a J. P. Brunone iterat. Lips.

schlägt vor, dieß Wort statt des vorigen zu brauchen. Es könnte aber im allgemeinen zur Bezeichnung von häutigen Ueberzügen von Eingeweiden gebraucht werden. Vgl. Peristoma.

*Perisystole*, aus Griechischen Worten<sup>1</sup> gebildetes Wort, soll<sup>2</sup> den Zwischenraum zwischen einer Zusammenziehung und einer Erweiterung des Herzens und der Arterien beim Pulsschlag, oder zwischen Systole und Diastole, und dann wieder zwischen Diastole und Systole andeuten. In gesundem Zustande ist dieser Zeitraum unmerkbar, und nur bei Sterbenden zu unterscheiden. Vgl. Blutcirculation, auch Puls.

1) *περι* und *συστολη*. 2) nach Th. Bartholin, (anat. h. c. l. 1. c. 6.)

*Peritasis*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, Spannung eines Theiles durch Anschwellung. Vgl. Umspannung.

1) *περιτασις*, nach Hippocrates. (S. Foesii oec. Hipp. o. v.) doch mehr in pathologischer Hinsicht. *περιστασις* ist falsche Lesart. S. ebenbas.

*Peritestis*, s. Vaginalhäute des Testikels.

*Peritia*<sup>1</sup>, genaue Kenntniß von etwas, mit der Fähigkeit, davon Gebrauch zu machen. S. Erkenntniß.

1) „locorum,” Sallust Ing. c. 46. „futurorum,” Sueton. Tiber. c. 67.

*Peritome*, nach dem Griechischen, die kirchliche Ceremonie der Beschneidung andeutendes Wort<sup>1</sup>. S. Beschneidung.

1) *περιτομή*.

*Peritonacon*, s. Peritonäum. — *scepasma*, s. ebenbas.

*Peritonaeos*, *Peritonaeos chiton*, desgl.

*Peritonäum*, (*Peritonaeum*<sup>1</sup>, *Peritonacon*<sup>2</sup>, *Peritoneion*<sup>3</sup>, *Peritonaeos*<sup>4</sup>, *Peritoneum*<sup>5</sup>, *Peritonion*<sup>6</sup>, *Peritoneos*<sup>7</sup>), Bauchfell<sup>8</sup>, Bauchhaut<sup>9</sup>, Darmfell<sup>10</sup>, Umgespanntes Fell des Schmeerbauchs<sup>11</sup>, (*Velamenta abdominalia*<sup>12</sup>, *Peritonaeos chiton*<sup>13</sup>, *Peritonacon scepasma*<sup>14</sup>, *Tunica praetensa*<sup>15</sup>, s. *Operimentum praetensum*<sup>16</sup>, s. *Membrana*<sup>17</sup> *abdominis*, *Ziphach*<sup>18</sup>, *Ziphac*<sup>19</sup>, *Zimphac*<sup>20</sup>, *Chamel*<sup>21</sup>, *Aqualiculus*<sup>22</sup>, *Abdomen*<sup>23</sup>, *Cinctum*<sup>24</sup>, *Cincius*<sup>25</sup>.) ist eine einfache, weiße, seröse, halb durchsichtige Haut, welche die ganze innere Fläche der Abdominalwände überzieht, und innerhalb der Abdominalhöhle einen eigenen Saß bildet, der die meisten zur Verdauung der Nahrungsmittel bestimmten Organe, und im Fötus auch die Hoden und Neben-

- 1) R. Columbi de re anat. l. 11. c. 11. 2) *περιτονακον*, (Galen. de usu part. 4. c. 9. 10.) von *περιτείνειν*, umspannen, weil es fast alle Theile der Unterleibshöhle in sich aufnimmt. Hippocrates (epid. 7.) braucht *περιτονακία* für den ganzen Unterleib. 3) Vgl. Foesii oec. Hipp. unter *περιτονακον*. 4) Celsi de medicina l. 4. c. 3. 10. *ύμην* oder *χιτων*. 5) Vesalii de c. h. fabr. l. 8. c. 2. 6) 7) Ebend. *περιτονονιον*, *περιτονοσ*. 8) Meckel's Handb. d. menschl. Anat. 4. B. S. 2534. 9) Boer's Handb. d. pract. Anat. 2. B. S. 476. 10) Heuermann's Physiol. 1. Th. S. 88. 11) Th. Bartholini Berleg. d. m. Leib übers. v. Wallner, 1. B. 7. Cap. 12) Mayer's Besch. d. m. K. 4. B. S. 317. Anmerk. \*\*\*. Mit seinen Fortsätzen zusammen betrachtet. 13) 14) *περιτονακίος χιτων*, *περιτονακιον σκεπασμα*. (Galen. de usu part. l. c.) S. Anmerk. 15 u. 16. 15) Spigelli de c. h. fabr. l. 8. c. 3 Uebersetzung von *περιτονακίος χιτων*. 16) Ebend. Uebersetzung von *περιτονακιον σκεπασμα*. 17) Ebend. 18) Ebend. Bei den Arabern. 19 — 21) Arabische Benennungen. (Vesalii de c. h. fabr. l. c.) 22) Foesii oec. Hipp. unter *περιτονακον*. 23) Celsi de medicin. l. c. und Foesii oec. Hipp. l. c. 24) Schreger's Synonymik d. anat. Nomenclatur S. 232. 25) S. dieß Wort.



**Peristaltische Bewegung<sup>1</sup>, (*Peristalticus motus*<sup>2</sup>,) Wurmformige Bewegung<sup>3</sup>, (*Motus compressorius*<sup>4</sup>, s. *vermicularis*<sup>5</sup>, s. *testudineus*<sup>6</sup>, *Peristole*<sup>7</sup>,) die insbesondere im Magen und in dem ganzen Darmcanal unterschiedene, in der Reizbarkeit desselben begründete, aber in Bezug auf dessen Function bei der Verdauung eigen modificirte Bewegung, zufolge welcher die in demselben aufgenommenen Substanzen, insbesondere die Nahrungsmittel und deren Rückstände, durch allmähliche und in Zwischenräumen von längerer und kürzerer Dauer sich wiederholende Zusammenziehungen der Muskelhaut des Darmcanals vom Magen bis zu dem After gelangen. Gegensatz dieser Bewegung: Antiperistaltische, (*Motus antiperistalticus*<sup>8</sup>,) wird zwar gewöhnlich nur als ein pathologischer Zustand betrachtet; doch geht eine solche rückgängige Bewegung theilweise und auf kurze Strecken auch in jene Bewegung ein<sup>9</sup>. S. Verdauung.**

- 1) Döllinger's Grundr. d. Naturlehre des menschl. Organismus S. 158. Das Griechische Wort *περισταλτικός*, von welchem obiges Wort gebildet ist, hat die Bedeutung von Umfassen und Zusammendrücken. Galen legt *δυναμὶς περισταλτικὴ* mehreren Körpertheilen bei, und sie ist eine seiner vier Facultäten. S. Anhaltende Facultät. Aber auch als Bewegung: *κίνησις περισταλτικὴ*, wird sie mehreren Körpertheilen, z. B. dem Uterus, der Harnblase, zugeschrieben. Vgl. Galeni comm. ad Hipp. l. de victu in ac. l. 3. p. 35. u. de natur. facult. l. 3. c. 4. 2) Halleri cl. physiol. T. VII. l. 24. s. 2. §. 15. 3) Feuermann's Physiol. 3. B. S. 1107. 4) Riolani anthropogr. l. 7. c. 1. fin. 5) 6) Schurigii chylologia c. 8. §. 53. 7) S. dieß Wort. 8) Schurigii chilol. c. 8. §. 56. Die Alten betrachteten sie als die eine Art der peristaltischen Bewegung. Galeni comm. ad Hipp. l. c. 9) Halleri cl. physiol. l. c.

***Peristaphylini musculi, Peristaphylinus musculus externus et internus*, s. Circumflexer Muskel des Gaumens, und Levator des Gaumenvorhanges.**

***Peristaphylinus pharyngeus musculus*, s. Pharyngopalatinus.**

***Peristole*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, gleichbedeutend mit Anhaltender Facultät in Galenischem Sinne, oder auch Peristaltische Bewegung.**

- 1) *περιστολή*, gewöhnlich bei den Griechen Umkleidung, besonders eines Todten. Ueber die Gleichbedeutung des Wortes von oben Gedachtem s. C. Hofmanni comm. ad Galeni libr. de usu part. n. 213. u. van der Linden med. physiol. l. 2. c. 4.

***Peristoma*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, wurde von Pecquet<sup>2</sup> zur Bezeichnung des Ueberzugs der innern Darmhaut angewendet. Entsprechend sind folgende Bezeichnungen von Zeitgenossen von Pecquet: *Musculus villosus*<sup>3</sup>, *Velamentum bombycinum*<sup>4</sup>, *Crusta vermicularis*<sup>5</sup>. Mehrere Synonyme s. unter Häute des Magens und der Gedärme, innerste Haut. Vgl. auch Peristroma.**

- 1) *περιστομα*, (auch *περιστομος*,) eigentlich ringöherum oder auf beiden Seiten Mund oder Oeffnung habend (Aelian. tact) 2) exper. nov. an. Vgl. hierüber, wie über diesen Gegenstand überhaupt, Th. Bartholini an. c. h. l. 1. c. 10. 3) nach Bils, s. ebendas. 4) nach van Porce, beögl. 5) nach Regn. de Graaf, beögl.

***Peristroma*, ebenfalls in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, wörtlich eine Decke, ein Ueberzug. Bruno<sup>2</sup>**

- 1) *περιστρωμα*. 2) Castelli lex. med. a J. P. Brunone iterat. Lips. 1713. h. v.

schlägt vor, dieß Wort statt des vorigen zu brauchen. Es könnte aber im allgemeinen zur Bezeichnung von häutigen Ueberzügen von Eingeweiden gebraucht werden. Vgl. Peristoma.

*Perisystole*, aus Griechischen Worten<sup>1</sup> gebildetes Wort, soll<sup>2</sup> den Zwischenraum zwischen einer Zusammenziehung und einer Erweiterung des Herzens und der Arterien beim Pulsschlag, oder zwischen Systole und Diastole, und dann wieder zwischen Diastole und Systole andeuten. In gesundem Zustande ist dieser Zeitraum unmerkbar, und nur bei Sterbenden zu unterscheiden. Vgl. Blutcirculation, auch Puls.

1) *περι* und *συστολη*. 2) nach Th. Bartholin, (anat. h. c. l. 1. c. 6.)

*Peritasis*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, Spannung eines Theiles durch Anschwellung. Vgl. Umspannung.

1) *περιτασις*, nach Hippocrates. (S. Foësi oec. Hipp. c. v.) doch mehr in pathologischer Hinsicht. *περιστασις* ist falsche Lesart. S. ebendas.

*Peritestis*, s. vaginalhäute des Testikels.

*Peritia*<sup>1</sup>, genaue Kenntniß von etwas, mit der Fähigkeit, davon Gebrauch zu machen. S. Erkenntniß.

1) „locorum,” Sallust Jug. c. 46. „futurorum,” Sueton. Tiber. c. 67.

*Peritome*, nach dem Griechischen, die kirchliche Ceremonie der Beschneidung andeutendes Wort<sup>1</sup>. S. Beschneidung.

1) *περιτομή*.

*Peritonacon*, s. Peritonäum. — *scepasma*, s. ebendas.

*Peritonaeos*, *Peritonaeos chiton*, desgl.

*Peritonäum*, (*Peritonaeum*<sup>1</sup>, *Peritonacon*<sup>2</sup>, *Peritoneion*<sup>3</sup>, *Peritonaeos*<sup>4</sup>, *Peritoneum*<sup>5</sup>, *Peritonion*<sup>6</sup>, *Peritoneos*<sup>7</sup>,) *Bauchfell*<sup>8</sup>, *Bauchhaut*<sup>9</sup>, *Darmfell*<sup>10</sup>, *Umgespanntes Fell des Schmeerbauchs*<sup>11</sup>, (*Velamenta abdominalia*<sup>12</sup>, *Peritonaeos chiton*<sup>13</sup>, *Peritonacon scepasma*<sup>14</sup>, *Tunica praetensa*<sup>15</sup>, s. *Operimentum praetensum*<sup>16</sup>, s. *Membrana*<sup>17</sup> *abdominis*, *Ziphach*<sup>18</sup>, *Ziphac*<sup>19</sup>, *Zimphac*<sup>20</sup>, *Chamel*<sup>21</sup>, *Aqualiculus*<sup>22</sup>, *Abdomen*<sup>23</sup>, *Cinctum*<sup>24</sup>, *Cinctus*<sup>25</sup>,) ist eine einfache, weiße, fetöse, halb durchsichtige Haut, welche die ganze innere Fläche der Abdominalwände überzieht, und innerhalb der Abdominalhöhle einen eigenen Sack bildet, der die meisten zur Verdauung der Nahrungsmittel bestimmten Organe, und im Fötus auch die Hoden und Neben-

- 1) R. Columbi de re anat. l. 11. c. 11. 2) *περιτοναιον*, (Galen. de usu part. 4. c. 9. 10.) von *περιτείνειν*, umspannen, weil es fast alle Theile der Unterleibshöhle in sich aufnimmt. Hippocrates (epid. 7.) braucht *περιτοναια* für den ganzen Unterleib. 3) Vgl. Foësi oec. Hipp. unter *περιτοναιον*. 4) Celsi de medicina l. 4. c. 3. sc. *ύμην* oder *χιτων*. 5) Vesalii de c. h. fabr. l. 5. c. 2. 6) 7) Ebenb. *περιτονιον*, *περιτονεος*. 8) Meckel's Handb. d. menschl. Anat. 4. B. S. 2534. 9) Boë's Handb. d. pract. Anat. 2. B. S. 476. 10) Heuermann's Physiol. 1. Th. S. 88. 11) Th. Bartholini Berleg. d. m. Leib übers. v. Wallner, 1. B. 7. Cap. 12) Mayer's Beschr. d. m. A. 4. B. S. 317. Kumer's \*\*\*. Mit seinen Fortsätzen zusammen betrachtet. 13) 14) *περιτοναιος χιτων*, *περιτοναιον σκεπασμα*. (Galen. de usu part. l. c.) S. Kumer's 15 u. 16. 15) Spigelli de c. h. fabr. l. 8. c. 3 Uebersetzung von *περιτοναιος χιτων*. 16) Ebenb. Uebertragung von *περιτοναιον σκεπασμα*. 17) Ebenb. 18) Ebenb. Bei den Arabern. 19 — 21) Arabische Benennungen. (Vesalii de c. h. fabr. l. c.) 22) Foësi oec. Hipp. unter *περιτοναιον*. 23) Celsi de medicin. l. c. und Foësi oec. Hipp. l. c. 24) Schreger's Synonymik d. anat. Nomenclatur S. 232. 25) S. dieß Wort.



hoden ganz in sich aufnimmt. Andere Unterleibsorgane hingegen, das Pankreas, der Zwölffingerdarm, die Harnblase, die Gebärmutter und die Mutterscheide, werden nur zum Theil von dem Peritonäum umgeben, und von den Nieren, Nebennieren, den großen Gefäßen und Nerven bedeckt dasselbe nur die vordere Fläche.

Die innere Fläche des Peritonäums ist glatt, durch eine auf derselben ausgesonderte seröse Flüssigkeit immer feucht; die äußere Fläche ist mit Zellstoff von verschiedener Dicke und Dichtigkeit bedeckt, welcher mit dem Zellstoffe benachbarter Höhlen und Theile durch die Oeffnungen zusammenhängt, welche von der Abdominalhöhle aus zu denselben führen. Die Organe, welche außerhalb des Sackes des Peritonäums liegen, werden von diesem Zellstoffe umgeben; er bildet um dieselben herum mehr oder weniger dichte Scheiden und Hüllen. — Diese Ansichten über das Gewebe des Peritonäums finden wir in den Schriften der meisten ältern und neuern Anatomen, seitdem Ruyssch<sup>26</sup> den Bau jener Haut genauer untersucht und beschrieben hat. Es betrachten das Peritonäum als eine einfache Haut: Winslow<sup>27</sup>, Boerhaave, Garengeot, Douglas<sup>28</sup>, Hensing<sup>29</sup>, Haller<sup>30</sup>, Heister<sup>31</sup>, F. M. Hoffmann<sup>32</sup>, Walther<sup>33</sup>, Wrisberg<sup>34</sup>, Fantoni<sup>35</sup>, Hildebrandt, Sommerring, Monro, Boyer, Bichat, J. Cloquet, F. Meckel, (in den bekannten Handbüchern der menschlichen Anatomie,) und die meisten Anatomen neuerer Zeit. Dagegen waren Fernel<sup>36</sup>, Vesal<sup>37</sup>, Columbus<sup>38</sup>, Spigel<sup>39</sup>, E. Bauhin<sup>40</sup>, Riolan<sup>41</sup>, Th. Bartholin<sup>42</sup>, Car. Stephanus<sup>43</sup>, Vidus Vidius<sup>44</sup>, Baccetto<sup>45</sup>, Laurent<sup>46</sup>, Vesling<sup>47</sup>, Verheyen<sup>48</sup>, Bidloo<sup>49</sup>, Cowper<sup>50</sup>, und einige andere Schriftsteller, die ihnen folgten, der Meinung: das Peritonäum bestehe aus zwei Blättern, einem innern serösen, und einem äußern zellstoffigen; jenes umgebe und überziehe die Verdauungsorgane, dieses schließe die übrigen Unterleibsorgane ein, und setze sich auch durch den Abdominalring mit dem Samenstrang in den Hoden-

- 26) Thesaur. anatom. VII. pag. 27. 27) exposit. anat. de la struct. du c. h. abdomen. 28) descriptio peritonaei et membranae cellularis; ex angl. lat. versa ab E. F. Heistero. Helmst. 1785, 8. p. 87. „Peritonaeum nihil aliud est, quam unica, simplex et uniformis membrana, et quicquid hucusque pro lamina ejus externa habitum, est illa substantia vesicularis, per externam ejus superficiem expansa, quam supra descripsimus. 29) diss. de periton. in Halleri diss. anat. Vol. I. 30) elem. physiol. T. VI. l. 20. §. 1. 31) compend. anat. ed. 3. p. 65. 32) idea machinae humana §. 12. 33) de morb. periton. §. 4. 34) comment. de membranarum ac involucrorum c. h. continuationibus, partim dubiis, partim veris; in Wrisbergii commentationib. VI. p. 349. 35) dissertat. anat. Taurini 1745. Diss. de peritonaeo. p. 61. 36) physiologia s. de naturali medic. parte, ed. Bonet. Ultraject. p. 80. 37) exam. observat. Fallopii. Venet. 1564. p. 113. 38) de re anatomica l. 11. p. 235. 39) de corporis humani fabrica. ed. Bucetii. Francof. 1632. p. 120. 40) vivae imagines part. c. h. p. 36. 41) anthropographia. Paris 1626. p. 60. 42) anatomia reformat. ed. Ger. Blasii. L.B. 1753. p. 80. 43) de dissectionib. corp. hum. Par. 1545. p. 353. 44) de anat. corp. hum. p. 249. 45) anatom. medic. theoretic et practic. ministra. p. 58. 46) histor. anat. l. 6. p. 222. 47) syntagma anat. ed. Blasii. Amst. 1666. p. 114. 48) anatom. corp. hum. Brux. 1710. p. 60. 49) anat. corp. hum. tab. 32. 50) anat. corp. hum. tab. 32.

sach, mit den runden Mutterligamenten bis zu der Schamknochenvereinigung fort. Es war diese Betrachtungsweise des Baues jener Haut fast ganz vergessen, bis sie in neuern Zeiten wieder von Vacca Berlinghieri<sup>51</sup>, Hesselbach<sup>52</sup> und Langenbeck<sup>53</sup> beachtet wurde. In ältern Zeiten hat man viel darüber gestritten, welche von diesen beiden Ansichten die richtige sei. Man berief sich auf Galen's Ausspruch; allein man hat seine Beschreibung der Ausbreitung des Peritonäums falsch verstanden; denn er spricht in der Stelle, auf welche man sich bezieht, nicht von zwei Blättern des Peritonäums, sondern von zwei Platten desselben, so wie sie das Gekröse bilden; dagegen sagt er an einer andern Stelle ganz bestimmt, daß das Peritonäum eine einfache, dünne Haut<sup>54</sup> sei. Auch mochten manche Anatomen die quere Rinde, (*Fascia transversalis*,) für ein zweites Blatt des Peritonäums gehalten haben; dieses war, wie ich glaube, bei E. Stephanus der Fall<sup>55</sup>. Nach meiner Meinung ist der Einfluß, welchen die Annahme der einen oder der andern Ansicht auf die Kenntniß von dem Baue des menschlichen Körpers und die practische Heilkunde haben kann, so unbedeutend, daß es nicht der Mühe lohnt, darüber zu streiten. Die Gründe, welche mich aber bestimmen, den Zellstoff, der die äußere Fläche des Bauchfelles bedeckt, nicht als ein zweites Blatt desselben anzusehen, habe ich schon an andern Orten angegeben<sup>56</sup>. Es ist nämlich 1) der Analogie entsprechend, das Peritonäum als eine einfache Haut zu betrachten; denn auch bei andern Häuten nennt man den Zellstoff, welcher eine ihrer Flächen bedeckt, nicht ein zweites Blatt derselben; z. B. bei der Pleura, der Schenkelbinde, der harten Hirnhaut u. s. w. 2) Das sogenannte äußere Blatt ist von ganz anderm Gewebe, als das innere; es ist dem Zellstoffe vollkommen gleich, welcher durch den ganzen Körper die einzelnen Gebilde mit einander vereinigt. 3) Recht deutlich zeigt sich die Eigenthümlichkeit des Gewebes des sogenannten innern Blattes und

- 51) Mém. sur la structure du péritoine. In b. Mém. de la Soc. médic. d'émulation. T. III. p. 815. 52) neueste anatom. patholog. Untersuchung über den Ursprung und das Fortschreiten der Leisten- und Schenkelbrüche, Würzb. 1815. 53) commentarius de structura peritonaei. Goetting. 1817. Abhandl. über die Leisten- und Schenkelbrüche. Göttingen 1821. 54) de anatom. administr. ed. Kühn. l. 2. p. 550 et 555. Douglas l. c. p. 105: „Galenus per duplicaturam peritonaei nihil aliud intelligit, quam productiones ejus, quibus viscera in cavo ipsius contenta orbiculatim (ἢ κύκλῳ) cinguntur atque involvuntur, et nulla viscera intra ejus duplicaturam posita esse perhibet, nisi quae talibus productionibus orbiculatim inclusa sunt... Ipse Galenus viscera quaedam nominat, quae in peritonaei duplicatura sita esse affirmat: ventriculum, intestina, lienum et ejus vasa.... nusquam viscus ex eorum numero, quae intra hanc duplicaturam plurimi recentiores referre solent, (renes, intest. rectum,) ἢ διπλῶν περιτοναίων i. e. in duplicatura situm esse dixerit, quantum ego quidem multa evolvendo loca comperire potui.“ 55) Carolus Stephanus de dissectione partium c. h. Paris 1545. p. 353. Man findet in diesem Werke auch S. 172 das äußere Blatt des Bauchfelles, aber sehr roh und undeutlich, abgebildet. 56) observationes nonnullae de testiculorum ex abdomine in scrotum descensu et partium genitalium anomalis. Lipsiae 1817. Anton Scarpa's neue Abhandlungen über die Schenkel- und Mittelfleischbrüche, mit einer Anleitung zur Bergleberung der Leistengegend und einer Erläuterung der Entwicklungsgeschichte der Hoden vermehrt, von Dr. Seiler. Leipzig 1822. S. 326.



seine Sonderung von dem Zellstoffe während der Entwicklung im Embryo, in der Thierreihe und im krankhaften Zustande. Wenn man Embryonen untersucht, die lange in Weingeist gelegen haben, dann kann man freilich den Zellstoff, welcher das Peritonäum umgibt, als eine eigene Haut darstellen, ja sogar in mehrere Hautschichten trennen; anders erscheint dieses aber, wenn man Embryonen untersucht, bei denen diese Theile noch keine Veränderungen erlitten haben. 4) Nicht Eine Erklärung der gesunden oder pathologischen Beschaffenheit der Theile wird erleichtert oder verständlicher, wenn man den Zellstoff auf der äußern Fläche des Peritonäums als ein äußeres Blatt desselben betrachtet. 5) Ich halte nicht für zweckmäßig, Benennungen von Theilen des menschlichen Körpers, die von den meisten Anatomen angenommen werden, ohne wichtige und wahrhaft einflußreiche Gründe mit andern zu vertauschen.

Das Peritonäum erhält seine Blutgefäße aus den Blutgefäßen der Gebilde, welche dasselbe überzieht, und zunächst aus den Gefäßstämmen, die sich in dem Zellstoffe ausbreiten, der die äußere Fläche bedeckt; seine Einspritzungen zeigen recht deutlich, daß wirklich Blutgefäßstämmen in diese seröse Haut eindringen; sie führen aber nur Serum, wie die Gefäße aller serösen Häute. Saugadern verbreiten sich zahlreich in demselben; sie gehen ebenfalls zu den Drüsen und Geflechten der benachbarten Organe. Nervenäste konnte man noch nicht bis in dasselbe verfolgen.

Um die einzelnen Gegenden und Ausbreitungen des Peritonäums genauer bezeichnen und beschreiben zu können, theilt man dasselbe in drei oder vier Platten oder Wände: eine vordere, oder Abdominalmuskelplatte; eine obere, oder Zwerchfellsplatte, und eine hintere, oder Lendenplatte. Den untern Theil der Abdominalmuskel- und Lendenplatte betrachten die meisten Anatomen als eine vierte Platte, und nennen sie untere, oder Beckenplatte, (*Lamina, s. Paries hypogastrica*;) ich glaube, es ist nicht nöthig, diese Platte besonders zu bezeichnen, da der Theil des Peritonäums, welcher sich in die Beckenhöhle hineinsenkt, eine unmittelbare, in gleicher Richtung sich ausbreitende Fortsetzung der vordern und hintern Platte oder Wand des Peritonäums ist.

Diese Platten oder Wände hängen ununterbrochen zusammen; so entsteht der Sack des Peritonäums, und innerhalb desselben bildet diese aus einem Stücke bestehende Haut: 1) die äußere oder seröse Haut aller Organe, welche in jenem Sack enthalten sind; die meisten von diesen Gebilden, (der Zwölffingerdarm, der aufsteigende und absteigende Grimmdarm und das Pankreas ausgenommen,) werden von allen Seiten so eingehüllt, daß nur der Rand frei bleibt, an welchem die Arterien und Nerven in dieselben hinein, Venen und Saugadern aus ihnen herausgehen. 2) Verdoppelungen, indem zwei Platten derselben durch Zellstoff mit einander vereinigt werden, und die man zum Theil Netze, zum Theil Gefrüße und Bänder genannt hat. Die beiden Platten des Peritonäums, welche die Netze bilden, bestehen aus einem vorzüglich lockeren Gewebe, und in dem Zellstoffe, der sie vereinigt, ist die Fettabsonderung sehr reichlich; Blutgefäße, besonders zahlreich Venen, verbreiten sich zwischen jenen Platten; Nerven

hat man noch nicht aufgefunden. Diese ganze Abtheilung der Verdoppelungen des Bauchfelles, welche den Magen an seinem concaven und converen Rande umgibt, von dem linken Theile der concaven Fläche der Leber anfängt, zwischen der Milz hindurch an diese, dann um den Magen ringsherum und auch an dem queren Grimmdarme sich befestigt, wird in zwei Theile geschieden, die aber mit einander zusammenhängen: das kleine Netz, welches zwischen dem Magen und der Leber liegt, und das große Netz, welches von dem converen Rande des Magens und dem queren Grimmdarme aus, vor der vordern Fläche der dünnen Gedärme, gleich hinter der Abdominalmuskulwand des Peritonäums mit einem abwärts zu gekehrten freien Rande herabhängt. An dem queren Grimmdarme findet man auch mehrere einzelne kleine Verdoppelungen des Peritonäums, die netzartigen Anhänge, (*Appendices epiploicae*.) (S. den Artikel *Netze*.)

Die beiden Platten, welche die Gefröse bilden, sind von dichtem Gewebe; außer den Blutgefäßen, Nerven und vielem Fett liegen zwischen denselben vorzüglich zahlreiche Saugadern und Saugaderdrüsen. Das Gefrös der dünnen Därme, (*Mesenterium*.) befestigt diese an die vordere Fläche der vier ersten Lendenwirbel. Das Gefrös der dicken Därme, Grimmdarmgefröse, (*Mesocolon*.) ist zur Befestigung dieser Därme an die Lendenwirbel und die vordere Fläche des Darmknochens und großen runden Lendenmuskels bestimmt, und erhält nach den verschiedenen Theilen der dicken Därme besondere Benennungen: Gefrös des aufsteigenden Grimmdarms, (*Mesocolon ascendens*.) Gefrös des queren Grimmdarms, (*Mesocolon transversum*.) Gefrös des absteigenden Grimmdarms, (*Mesocolon descendens*.) das Mastdarmgefrös, (*Mesorectum*.) Eine Fortsetzung des Gefröses der dünnen Därme geht zu dem wurmförmigen Anhange des Blinddarms, und gibt diesem ein eigenes kleines Gefrös, (*Mesenteriolum appendiculae*.) Diese Gefröse sind Ligamente der Gedärme, zu welchen sie gehören, durch welche sie an die benachbarten Theile, doch so, befestigt werden, daß ihnen noch eine ziemlich freie, ihrer Bestimmung gemäße Bewegung gestattet wird. Nur der aufsteigende und absteigende Grimmdarm werden etwas straffer befestigt. Noch dichter ist das Gewebe des Theiles des Peritonäums, welches die Ligamente für mehrere andere Eingeweide, die Leber, die Milz u. s. w. bildet; es enthalten dieselben gewöhnlich kein Fett, und nur so viele Blutgefäße, als zu ihrer Ernährung erforderlich ist. Die Namen der einzelnen Ligamente werde ich bei der nun folgenden Beschreibung der Ausbreitung der drei Platten des Peritonäums angeben.

Die vordere oder Abdominalmuskelpatte, (*Lamina*, s. *Paries anterior*, s. *muscularis*, s. *abdominalis*.) liegt in den drei obern Vierteltheilen der vordern Fläche der Abdominalhöhle, an der innern Fläche der queren Binde; in dem untern Vierteltheile liegt dasselbe gemeiniglich unmittelbar hinter den Muskelbündeln des geraden Abdominalmuskels, oder es breitet sich doch nur eine dünne Fortsetzung einer Schicht der queren Binde dazwischen aus. Nach der Abdominalhöhle zu ragen einige Falten von dieser Platte des Peritonäums hervor, die entstehen, indem dieselbe über einige in dichte Zellstoff-



stränge verwandelte Canäle, welche während des Fötuslebens eine wichtige Bestimmung hatten, sich hinschlägt und ihre äußere Hülle bildet. Die erste dieser Falten beginnt an dem Nabel; sie geht, schräg aufwärts und auswärts, in den von dem vordern scharfen Rande der Leber ausgehenden Ausschnitt, zwischen dem rechten und linken Leberlappen; sie enthält in ihrem hintern Rande den Rest der Nabelvene, das runde Leberligament, (Lig. teres hepatis.) Abwärts gehen drei Falten oder Fortsätze des Peritonäums, (Processus peritonaei,) in die Beckenhöhle; die mittlere enthält das Rudiment des Harnstranges, (Urachus,) oder das mittlere Harnblasenligament; diese Falte ragt nur wenig hervor, und erstreckt sich von der Mitte des obern Grundes der Harnblase bis zu dem Nabel. Die beiden Seitenfalten werden durch die mehr oder weniger stark gespannten und hervortretenden Rudimente der Nabelarterien; oder die Seitenligamente der Harnblase gebildet. Diese gehen von dem hintern Theile der Seitenfläche der Harnblase aus, schräg einwärts mit einander convergirend, in die Höhe, so daß die genannten drei Ligamente und Falten an dem Nabel dicht an einander liegen. Indem diese drei Falten in dem untern Theile der Abdominalhöhle, oberhalb des horizontalen Astes des Schamknochens, aus einander treten, werden durch dieselben in jeder Seitenhälfte der Abdominalhöhle, gegen die Leistengegend zu, zwei Gruben gebildet: Die äußere, größere Grube, (Fovea inguinalis externa major,) liegt zwischen der äußern Fläche der Falte des Nabelarterienligamentes, oder Seitenligamentes der Harnblase, und der innern Fläche des Darmknochenmuskels; in dieser Grube liegt die innere Lücke für die großen Schenkelgefäße, der Schenkelring, der hintere Leistenring, welcher sich noch besonders durch eine kleine Grube auszeichnet, über welche bisweilen eine kleine halbmondförmige Falte des Peritonäums wie eine Klappe ausgespannt ist. Unmittelbar vor dem Theile desselben, welcher den innern Winkel dieser Grube bedeckt, liegen die schwächsten Fleisch- und Sehnenfasern des innern schiefen und queren Abdominalmuskels, (Hesselbach's Schenkelfläche des vordern Leistenringes,) und vor diesen der vordere Leistenring oder Abdominalring. Die innere, kleinere Grube, (Fovea inguinalis interna minor,) liegt zwischen der innern Fläche der Falte des Seitenligaments der Harnblase, und der äußern Fläche der Falte des mittlern Harnblasenligaments. Vor dieser Grube findet man den innern Winkel der äußern Grube, die sich von der Falte des Nabelarterienligaments bis zu der Schamknochenvereinigung hinzieht. Von der Leistengegend, und dem vordern obern Stachel des Darmknochenhammes aus, geht diese Platte des Peritonäums in die Höhle des kleinen Beckens hinab. Sie überzieht die hintere Fläche der Harnblase, bis zu den Samenblasen bei dem männlichen Geschlechte; bei dem weiblichen Geschlechte bedeckt sie auch noch die Gebärmutter, und einen Theil der Mutterscheide, breitet sich an der hintern Fläche der Beckenaponeurose aus, und kommt mit der hintern Platte in einer halbmondförmigen Falte, (Plica semilunaris Douglassii,) zusammen, welche bei dem männlichen Geschlechte zwischen der Harnblase und dem Mastdarme, bei dem weiblichen Geschlechte zwi-

schen diesem und der Gebärmutter liegt. Bei diesem Geschlechte geht auch noch eine breite Verdoppelung des Peritonäums von den Seitenrändern der Gebärmutter aus, die breiten Mutterbänder, (*Ligamenta uteri lata*.) deren hintere Platte in die halbmondförmige Falte übergeht. Zwischen dieser Verdoppelung liegen unten die runden Mutterbänder, und an dem obern Rande die Eierstöcke und Muttertrompeten. Der Sack des Peritonäums ist zwar bei dem männlichen Geschlechte allenthalben geschlossen; allein bei dem weiblichen Geschlechte findet sich doch eine Stelle, wo er sich in eine benachbarte Höhle öffnet: An dem gefranzten Rande der Muttertrompeten bringt nämlich das Peritonäum in das Innere dieses Canals, und steht durch die innere Haut derselben mit der innern Haut der Gebärmutter in Verbindung.

Die obere Platte, oder Zwerchfellsplatte, (*Lamina, s. Paries phrenica*.) überzieht die untere Fläche des Zwerchfells; mit dem sehnigten Theile desselben ist es durch dichten, mit dem fleischigten durch lockern Zellstoff verbunden. Folgende Verdoppelungen, die man Ligamente nennt, gehen von dieser Platte aus zu benachbarten Organen: das Aufhängeliga ment der Leber, (*Ligamentum hepatis suspensorium*;) es ist von sichelförmiger Gestalt, und läuft schräg von links nach rechts, von dem Einschnitte in dem vordern Rande der Leber, (*Incisura interlobularis*.) wo sich das runde Leberliga ment befestigt, bis zu dem hintern gewölbten Rande derselben. Das Kranzliga ment, (*L. hepatis coronarium*.) ist schmal; es befestigt den hintern stumpfen Rand der Leber an das Zwerchfell. Wo sich dieses Band rechts und links endigt, liegen die breitem dreieckigen Ligamente. Das rechte dreieckige, (*L. hep. triangulare dextrum*.) liegt da, wo der hintere Rand der Leber mit dem rechten Seitenrande zusammenkommt; das linke dreieckige Liga ment, (*L. hep. triangulare sinistrum*.) geht von der Stelle aus, wo der hintere Rand in den linken Seitenrand übergeht. Das Zwerchfells magenliga ment umgibt den Schlund bei seinem Durchgang durch das Zwerchfell wie eine ringförmige Falte, die zu beiden Seiten breiter ist, und stärker vorragt; daher nennt man auch die eine dieser Falten rechtes, die andere linkes Zwerchfell-Magenliga ment. Das Zwerchfell-Milzliga ment, (*L. phrenico-lienale*.) ist eine Verdoppelung der Zwerchfellsplatte des Peritonäums, welche zu dem obern Rande der Milz geht.

Die hintere oder Lendenplatte, (*Lamina, s. Paries lumbaris, s. dorsalis*.) ist die größte; sie schlägt sich über alle Organe, die innerhalb des Sackes des Peritonäums liegen, hin, und gibt ihnen ihre äußere seröse Haut; sie bildet die Rege, die Gefröse und die meisten Ligamente. Indem sich diese Platte von vorn rückwärts über den queren Grimmdarm hin verbreitet, um ihn ganz zu überziehen, und dann nach allen Richtungen zu sich auszudehnen, und in die benachbarten Platten überzugehen, bildet sie das quere Grimmdarmgefrös, eine breite Verdoppelung des Ligamentes, welches die ganze Abdominalhöhle wie eine Scheidewand, die von der vordern Fläche der einen Niere quer hinüber geht bis zu der andern, in zwei ungleiche Hälften, eine obere und eine untere, theilt. Die obere Platte



dieses Gefrösse ist nicht so breit, als die untere, und befestigt daher den queren Grimmdarm kürzer an die Lendenwirbel und benachbarten Gebilde, als diese Platte. Sie hängt mit dem Theile des Peritondums zusammen, welcher die Organe überzieht, die oberhalb jener Scheidewand liegen; die untere Platte geht in den Theil des Peritondums über, welcher die unter dem queren Grimmdarmgefrösse liegenden Gedärme bedeckt, und hängt zu beiden Seiten zunächst mit dem Gefröse des aufsteigenden und absteigenden Grimmdarms, in der Mitte mit dem Gefröse der dünnen Därme zusammen. Oberhalb jenes Gefrösse bedeckt und überzieht das Peritondum die Leber, den Magen und die Milz von allen Seiten, das Pankreas und den Zwölffingerdarm aber nur an der vordern Fläche, und den Nändern. Nachdem es diese Organe überzogen hat, bildet dasselbe folgende Falten oder Verdoppelungen: das Zwölffingerdarm-Leberligament, (*L. duodeni hepaticum*;) es geht von dem obern Winkel des Zwölffingerdarms, neben der innern Fläche der Gallenblase weg, bis zu der queren Grube auf der untern Fläche der Leber; das Zwölffingerdarm-Nierenligament, (*L. duodenirenale*;) es geht von dem absteigenden Theile des Zwölffingerdarms zu dem obern Ende der rechten Niere; das Magen-Milzligament, (*L. gastro-lienale*;) es ist dieses Ligament eigentlich ein Theil der Verdoppelung des Peritondums, welche die Neze bildet, und liegt zwischen dem Grunde des Magens und der innern Fläche der Milz. — Durch den gegen die linke hypogastrische Region hin liegenden Theil des queren Grimmdarmgefrösse tritt der Zwölffingerdarm, und gleich unter demselben beginnt der Leerdarm. Die hintere Platte des Peritondums legt sich unterhalb jener Scheidewand auf die übrigen Theile der dünnen Därme, und umgibt dieselben so, daß nur ein kleiner Streifen unbedeckt bleibt, wo die Blutgefäße, Saugadern und Nerven zu den Häuten der Därme gehen, und wieder aus ihnen heraustreten. An dieser Stelle vereinigen sich wieder zwei Platten des Peritondums mit einander, und bilden das Dünndarmgefrösse, (*Mesenterium*.) Dieses fängt unter dem queren Grimmdarmgefröse da an, wo der Zwölffingerdarm durch dasselbe tritt, und geht längs der vordern Fläche der Lendenwirbel, von dem zweiten bis zu dem vierten hinunter, so daß die eine Platte nach der rechten, die andere nach der linken Seite hin gerichtet ist, und eine jede dieser Platten von der Darm- und Kreuzknochenverbindung nach ihrer Seite hin sich ausbreitet. Zu beiden Seiten der dünnen Därme überzieht das Peritondum den aufsteigenden und absteigenden Grimmdarm, und bildet ihre Gefröse. Doch überzieht dasselbe diese Därme nicht ringsum, sondern es bleibt gewöhnlich ein beträchtliches Stück der hintern Fläche des aufsteigenden und absteigenden Grimmdarms von demselben unbedeckt, und wird nur durch Zellstoff an die benachbarten Theile befestigt. Da die hintere Platte des Gefrösse dieser Därme nicht bis zu der Befestigung der vordern Platte an die Lendenwirbelbeine fortgeht, so ist jene Platte nicht so breit als diese; es werden diese Gefröse nicht durchaus von einer Verdoppelung des Peritondums gebildet, und die Gefäße und Nerven liegen daher eine Strecke weit, an der hintern Fläche der vordern Platte, allein durch etwas dichtern Zellstoff

befestigt, nicht zwischen zwei Platten. In der Höhle des kleinen Beckens überzieht die hintere Platte des Peritonäums die vordere Fläche des Mastdarms, die Gefäße und Nerven in dem hintern Theile jener Höhle, und vereinigt sich mit der vordern Platte in der halbmondförmigen Falte. In der Höhle des kleinen Beckens bildet dasselbe auch noch das kurze Gefäß des Mastdarms.

Auf der der Höhle des Sackes zugekehrten Fläche des Peritonäums wird fortwährend ein seröser Dunst, der zum Theil in tropfbare Flüssigkeit gerinnt, in geringer, doch hinreichender Menge ausgeschieden, um die glatte Oberfläche dieser Haut zu befeuchten, und als Dunst die Unterleibshöhle zu erfüllen. Die durch das Peritonäum bewirkte Sonderung der Organe, welche diese Höhle enthält, ist zur Erhaltung der Integrität ihrer Verrichtungen und zur Verhütung zweckwidriger Verwachsungen derselben unter einander unstreitig sehr nothwendig. Die Ausscheidung jener serösen Flüssigkeit, die durch den Wärmegrad der Abdominalhöhle im lebenden Körper größtentheils in Dunstform erhalten wird, findet aber überdies ihre Bedeutung in Beziehung auf den ganzen Organismus, in der zum Behuf der Bildungen verschiedener neben einander liegender Gewebe erforderlichen Zersetzung des Blutes. (Seiler.)

#### Hierher gehörige Schriften.

E. H. Wedellii diss. (resp. Müller) de peritonaeo, Jen. 1696, 4.

Jam. Douglass a description of the peritonaeum, and of that part of the membrana cellularis, which lies on its outside, with an account of the true situation of all the abdominal viscera, Lond. 1730, 4. (lat. vers. ab El. Frid. Heister, Helmst. 1733, 8., rec. et emend. a Jos. Nelson, Lugd. B. 1737, 8.)

Corn. Theoph. Luther diss. de peritonaeo, integritatis et ambiguum morbor. indice, Erf. 1734, 4.

C. Gottl. Buttner diss. (resp. M. Scheiba) de peritonaeo, Regiom. 1738, 4. (rec. in Hall. diss. anat. T. I. p. 387.)

Frid. Wilh. Heusing diss. de peritonaeo, Giess. 1742, 4. (rec. ibid. p. 349.)

Io. Fantoni diss. de musculis abdominis, peritonaeo, vasis umbilicibus et omento, (in Diss. an. renov. Taurin. 1745, 8.)

C. J. Fries diss. de peritonaeo, Hafn. 1767, 4.]

Heinz. Aug. Wrisberg diss. (resp. W. E. Rudolphi) de peritonaei diverticulis, illisque imprimis, quae per umbilicum et lineam albam contingunt. Goett. 1780, 4.

C. J. M. Langenbeck commentarius de structura peritonaei, testiculorum tunicis, eorumque ex abdomine in scrotum descensu, ad illustrandam herniarum indolem, Goett. 1817.

J. S. Henninger diss. de mesenterio, Argentor. 1714, 4. (rec. in Halleri diss. an. T. I. p. 719)

Corn. Plevier diss. de mesenterio ejusque morbis, Lugd. B. 1721, 4.

Io. Fantoni de mesenterio, vasis chyliferis et lymphaticis, (in Diss. renov. Taur. 1745, 8.)

Stoeck diss. de statu mesenterii naturali et praeternaturali, Jen. 1755.

Vgl. auch die Literatur zu Netz.

*Peritonaeum duplicatum*, s. Großes Netz.

*Peritoneion*, *Peritoneos*, *Peritoneum*, *Peritonion*, s. Peritonäum.

*Perittoma*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes, s. Excremente, ingl. Darmkoth.

2) *αριττωμα*. (Foesii oec. Hipp. h. v.)



*Peritus rerum naturalium*, f. Naturkennner.

*Perizoma*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, eigentlich ein Gürtel, sonst auch das Diaphragma.

1) περιζωμα. Vgl. C. Bauhini theatr. anar. l. 2. c. 11. not. i.

*Perlatus sal mirabile*, f. Harnsalz.

*Perlsalz*, f. ebendas.

*Permanens materia*, f. unter Materie.

*Permanente Knorpel*, (*Permanentes cartilagineae*<sup>1</sup>), Bleibende Knorpel<sup>2</sup>, Knorpel, die während des Wachstums des Körpers nicht in Knochen übergehen, sondern ganz oder theilweise sich in ihrer Selbstständigkeit erhalten. S. Knorpel.

1) 2) Sömmerring's Knochenlehre S. 24.

*Permanentes colores*, f. Pigmente. — *dentes*, f. Bleibende Zähne.

*Permistio*, *Permixtio*<sup>1</sup>, i. q. Mistio, Mixtio, f. Mischung.

1) Cicero. de univ. c. 12.

*Permotio*, f. Bewegung. — *montis*, f. Gemüthsbewegung.

*Permutatio*, f. Veränderung.

*Perna*<sup>1</sup>, der Hinterfuß bei Thieren, besonders der Obertheil desselben, und noch gewöhnlicher der Schinken<sup>2</sup>, sehr ungewöhnlich auch die Hüfte nebst dem Fuße bei Menschen<sup>3</sup>. S. Hüfte.

1) entsprechend dem Griechischen Worte περνα, in der Bedeutung des Schinkens.

2) Caton. de re rust. l. ur. 162. Doch unterscheidet Martialis (epigr. l. 18. ep. 54 u. 55.) petaso und perna, wo ersteres Hinterschinken, oder eigentlicher, letzteres Vorderschinken zu seyn scheint. Plinius spricht (hist. nat. l. 8. c. 51. sect. 77.) von „pernis prioribus“, an denen Schweine aufgehängt werden sollen. 3) nach Ennius, (Festi. de verbor. veter. sign. in Supernatus.)

*Pernicitas*, f. Schnelligkeit.

*Pernigri oculi*<sup>1</sup>, sehr schwarze Augen. S. unter Farben der Iris, schwarze Augen.

1) Plauti Poen. act. 5. sc. 2. v. 153.

*Perodactylaeus*, s. *Perodactyleus musculus*, f. unter Flexoren der Behen, den langen Flexor.

*Perona*<sup>1</sup>, wohl ungehörig statt Perone.

1) περωναί, Plural von περωνα. Polluc. onom. in Stephani diot. med. p. 603. Hiernach die nicht zu billigende Formation des Adjectivs peronaeus, a, um, f. folgende Artikel.

*Peronaea arteria*, f. Peroneische Arterie. — *cavitas*, s. *incisura tibiae*, f. Fibularincisur der Tibia.

*Peronaei*, (*Peronaei musculi*), f. Peroneen.

*Peronaeo-supra metatarsus musculus magnus*, f. unter Flexoren der großen Zehe, den kurzen.

*Peronacum latus pedis*, f. Fibularseite des Fußes.

*Peronaeus nervus*, f. Peroneischer Nerv.

*Perone*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, gewöhnlich, auch schon bei den ältesten anatomischen Schriftstellern, die Fibula, ungewöhnlich der Radius, oder auch Epiphyse.

1) περωνα, eigentlich die Zunge in einer Schnalle. Vgl. Note 1 unter Fibula.

Die Benennung kommt wahrscheinlich von der Art der Anfügung dieses Knochens an die Tibia her, wo man sich, besonders auch in Thier-Unterschenkeln, an eine ähnliche mechanische Vorrichtung erinnerte, um etwas zu befestigen. Vgl. über dieß Wort auch in wie fern es in Hippokratischen Schriften die gedachten Nebenbedeutungen erhielt, Foesii oec. Hipp. h. v.

*Peronea arteria et vena*, s. Peroneische Arterie und Vene.

*Peroneae bursae mucosae*, s. Peroneische Schleimsäcke.

**Peroneen**, (*Peronei*<sup>1</sup>, s. *Peronaei*<sup>2</sup> *musculi*,) Peronen, Wadenbeinmuskeln<sup>3</sup>, Nöhrenmuskeln<sup>4</sup>, (*Musculi peroneo-metatarsaei*<sup>5</sup>.) Unter dieser Benennung kommen drei zur Bewegung des Fußes bestimmte längliche Muskeln am Unterschenkel vor, von denen a) der erste, oder lange, oder hintere, (*primus*<sup>6</sup>, s. *longus*<sup>7</sup>, s. *posticus*<sup>8</sup>, s. *longus posticus*<sup>9</sup>,) Stieffelförmiger Muskel<sup>10</sup>, (*M. fibulaeus*<sup>11</sup>, s. *abducens*<sup>12</sup>, s. *peroneo-tarsus*<sup>13</sup>, s. *tibio-peroneo-tarsus*<sup>14</sup>,) vom Kopfe der Fibula, wo er mit dem Soleus und langen Flexor der großen Zehe zusammenhängt, entspringt, dann, abwärts gehend, sich hinter dem äußern Malleolus des Unterschenkels, wo er und der folgende Muskel, welcher fast ganz von ihm bedeckt wird, durch eigene Ligamente befestigt sind, zur Plantarfläche des Fußes begibt, hier, indem er in querer Richtung, von außen nach innen und vorn, und durch die Fossa des cuboideischen Knochens hindurchläuft, seine Befestigung an dem Metatarsus der großen Zehe nimmt, und bei seiner Wirkung den Fuß nach außen dreht, b) der zweite, oder kurze, oder vordere, (*secundus*<sup>15</sup>, s. *brevis*<sup>16</sup>, s. *anticus*<sup>17</sup>, *M. semifibulaeus*<sup>18</sup>, s. *peroneo-supra-metatarsus*<sup>19</sup>, s. *peroneo-supra-metatarsus magnus*<sup>20</sup>,) von der äußern Fläche der Fibula entspringt, abwärts, und auf dieselbe Weise, als der vorhergehende, zur Plantarfläche des Fußes geht, sich an dem Metatarsus der kleinen Zehe, zu welcher letztern von ihm eine dünne Sehne, unter dem Namen des kurzen Extensors der kleinen Zehe, übergeht, befestigt, und den Fuß in gemeinsamer Wirkung mit dem folgenden Muskel beugt, c) der dritte, oder kleine, (*tertius*<sup>21</sup>, s. *parvus*<sup>22</sup>, s. *brevis posticus*<sup>23</sup>, *M. peroneo-supra-metatarsus*<sup>24</sup>, s. *peroneo-supra-metatarsus parvus*<sup>25</sup>,) endlich, von der innern Fläche der Fibula kommend, und durch das Quer- und Kreuzligament des Fußes hindurch gehend, sich

- 1) nach Riolan, (anthrop. l. 5. c. 43.) wo auch nur die beiden ersten so genannt werden.
- 2) nach Douglass, (myogr. compar. c. 41.) wo jedoch der dritte unter dem Namen „*Novus pedem moventium*“ vorkommt. S. auch Sildebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 2. B. S. 1291, 92 u. 95.
- 3) nach Sömmerring, (Muskellehre S. 312, 313 und 316)
- 4) nach Schaarschmidt, (myol. Tabellen Tab. 22.)
- 5) nach Schreger, (Nomenclat. d. Musc. S. 22.)
- 6) Spigelii de c. h. fabr. l. 4. c. 14.
- 7) (*Le long peronier*) nach Winslow, (expos. d'anat. T. II. tr. des musc. S. 498.)
- 8) nach Riolan, (l. c.)
- 9) Sieutaub's Zergliederungsf. Uebers. Leipzig 1782, 1. B. S. 476.
- 10) Browne's verteutschte Beschr. d. Musc. v. Spener, Berl. 1704. S. 90.
- 11) nach Spigel (l. c.)
- 12) Ebendas.
- 13) (*Péronéo-tarsien*) nach Chaussier, (expos. sommaire des musc. etc. p. 34.)
- 14) (*Tibio-peroneo-tarsien*) nach Dumas, (système méthod. de nomenclat. des musc. p. 188.)
- 15) Spigelii de c. h. fabr. l. c.
- 16) nach Albin, (hist. musc. hom. 4. ed. p. 510.)
- 17) nach Riolan, (l. c.)
- 18) nach Spigel, (l. c.)
- 19) (*Péronéo-sus-metatarsien*) nach Dumeril, (Cuvier's Vorles. über vergl. Anatom. S. 471.)
- 20) (*Le grand péronéo-sus-metatarsien*) nach Chaussier (a. a. D. S. 35.)
- 21) nach Albin, (l. c. p. 515)
- 22) (*Le petit peronier*) nach Winslow, (a. a. D. S. 475)
- 23) Sieutaub's Zergliederungsf. u. f. w. a. a. D. S. 477.
- 24) (*Péronéo-sus-metatarsien*) nach Dumeril.
- 25) (*Le petit peroneo-sus-metatarsien*) nach Chaussier, (a. a. D. S. 34.)



ebenfalls an den Metatarsus des kleinen Zehs ansetzt. S. Fußmuskeln.

*Peronei nervi*, f. Peroneische Nerven.

**Peroneische Arterie**, (*Peronea*<sup>1</sup>, s. *Peronaea*<sup>2</sup> *arteria*,) Schlagader der kleinen Schienentröhre<sup>3</sup>, Waden Schlagader<sup>4</sup>, Wadenbeinarterie<sup>5</sup>, Wadenbeinschlagader<sup>6</sup>, Schienentröhrenschlagader<sup>7</sup>, (*Arteria fibularis*<sup>8</sup>, s. *suralis*<sup>9</sup>, s. *peronea communis*<sup>10</sup>,) ein Ast der hintern Tibialarterie, welcher an der hintern Fläche der Fibula herabläuft und in der Gegend der untern Extremität derselben sich in zwei Zweige spaltet, von denen der eine, die vordere Wadenbeinarterie<sup>11</sup>, (*anterior*<sup>12</sup>,) das Zwischenknochenband durchbohrt, der andere, die hintere<sup>13</sup>, (*posterior*<sup>14</sup>,) an der hintern Fläche weiter verläuft. S. unter Cruralarterie, hintere Tibialarterie.

- 1) Mayer's anat. Besch. d. Blutgefäße d. m. K. S. 175. 2) Meckel's Handb. d. m. An. 3. B. S. 1524. 3) 4) Sieutaub's Bergliederungsk. Uebers. Leipz. 1782, 1. B. S. 732. 5) Loder's anat. Tafeln, Taf. 92. n. 422. 6) Meckel's Handb. u. f. w. a. a. D. 7) Leber's Vorles. üb. d. Bergliederungsk. S. 350. 8) Mayer's Besch. u. f. w. a. a. D. 9) Heisteri compend. anat. ed. 2. p. 151. 10) 11) Sömmerring's Gefäßlehre S. 214. 12) Meckel's Handb. u. f. w. a. a. D. 13) Sömmerring's Gefäßlehre a. a. D. 14) Loderi tabul. anat. tab. 92. n. 422.

**Peroneische Schleimsäcke**, (*Peroneae bursae mucosae*<sup>1</sup>,) Schleimbälge der Wadenbeinmuskeln<sup>2</sup>. Sie sind: 1) der gemeinschaftliche der Wadenbeinmuskeln<sup>3</sup>, (*communis*<sup>4</sup>,) welcher die Fledsen des langen und kurzen Wadenbeinmuskels, wo sie am Fibularknöchel und Talus herabsteigen, umschließt; 2) der des langen Wadenbeinmuskels<sup>5</sup>, (*peronei longi*<sup>6</sup>,) an der Fußsohle, nahe an der Sehne dieses Muskels; 3) der des kurzen Wadenbeinmuskels<sup>7</sup>, (*peronei brevis*<sup>8</sup>,) unter dem gemeinschaftlichen Schleimsack dieser Muskeln. S. Schleimsäcke.

- 1) Fischer's Anweis. zur Bergliederungsk. 1. Th. S. 157. 2) Meckel's Handb. d. menschl. Anat. 2. B. S. 1250. 3—8) Fischer's Anweis. u. f. w. a. a. D.

**Peroneische Vene**, (*Peronea*<sup>1</sup>, s. *Peronaea*<sup>2</sup> *vena*,) Wadenbeinvene<sup>3</sup>, Wadenbeinader<sup>4</sup>, Schienröhrenader<sup>5</sup>, Wadenbeinblutader<sup>6</sup>, die längs der Fibula, neben der gleichnamigen Arterie heraufsteigende, meist aus zwei Zweigen bestehende Vene, welche in die popliteische Vene übergeht. S. unter Cruralvene.

- 1) Hildebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 4. B. S. 2700. 2) Loder's anat. Tafeln, Taf. 128. S. 4. n. 25 26. 3) Sieutaub's Bergliederungsk. Uebers. Leipz. 1782. 1. B. S. 790. 4) Leber's Vorles. üb. d. Bergliederungsk. S. 313. 5) Meckel's Handb. d. m. An. 3. B. S. 1608.

**Peroneischer Cutannerv**, f. unter Cutannerven des Unterschenkels.

**Peroneischer Nerv**, (*Peroneus*<sup>1</sup>, s. *Peronaeus*<sup>2</sup> *nervus*,) Wadenbeinsnerv<sup>3</sup>, Fußröhrennerv<sup>4</sup>, Wadenbeinnerv<sup>5</sup>, Wadennerv<sup>6</sup>, Äußerer Hüftnerv<sup>7</sup>, oder Knie-

- 1) Scharschmidt's neurol. Tabellen, Tab. 18. 2) 3) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 4. B. S. 3216. 4) Leber's Vorles. üb. die Bergliederungsk. S. 351. 5) Meckel's Handb. d. m. Anat. 3. B. S. 1822. 6) Sieutaub's Bergliederungsk. Uebers. Leipz. 1782, 2. B. S. 180. 7) Mayer's Besch. d. m. K. 8. B. S. 380.

fehlennerve<sup>8</sup>, Wadenbeinshüftnerve<sup>9</sup>, Vorderer Schienbeinsnerve<sup>10</sup>, Hüft- und Röhrennerve<sup>11</sup>, Wadenknochen-  
 nerv<sup>12</sup>, (Nervus ischiaticus minor<sup>13</sup>, s. ischiaticus peronaeus<sup>14</sup>,  
 s. ischiaticus externus<sup>15</sup>, s. popliteus externus<sup>16</sup>, s. sciaticus  
 externus<sup>17</sup>, s. sciaticus peronaeus<sup>18</sup>, s. tibialis anterior<sup>19</sup>, s.  
 cruralis posterior<sup>20</sup>,) der äußere Stamm des popliteischen Nerven,  
 welcher auswärts an der Fibula herabgeht, zuerst a) den hintern  
 äußern Cutan- oder Hautnerven des Unterschenkels<sup>21</sup>,  
 (N. cutaneus posterior exterior cruris,) abgibt, und sich dann b) in  
 einen oberflächlichen<sup>22</sup> oder flachern<sup>23</sup> Hautast, oder vor-  
 dern Ast<sup>24</sup>, den Hautnerven des Fußrückens<sup>25</sup>, den vor-  
 dern und äußern<sup>26</sup>, oder oberflächlichen<sup>27</sup> Wadenbein-  
 nerven, (N. peroneus superficialis<sup>28</sup>, s. anterior externus<sup>29</sup>, s.  
 cutaneus dorsii pedis anterior<sup>30</sup>, s. pedalis cutaneus<sup>31</sup>, s. cu-  
 taneus pedalis anterior<sup>32</sup>,) welcher zwischen dem langen und kur-  
 zen Peroneus hindurchtritt, und sich auf dem Rücken des Fußes in  
 den vier ersten Zehen, zum Theil auch in der fünften, verästelt, und  
 c) in den tiefen<sup>33</sup>, oder Muskelaast<sup>34</sup>, den Muskelnerven  
 des Fußes<sup>35</sup>, (profundus<sup>36</sup>, s. muscularis<sup>37</sup>,) spaltet, welcher  
 zwischen dem vordern Tibialmuskel, dem langen Extensor des Hallux,  
 neben der vordern Tibialarterie bis zum Rücken des Fußes herabsteigt,  
 und sich hier in zwei Zweige spaltet. S. unter Ischiadischer  
 Nervenplexus, den Wadenbeinnerven.

- 8—10) Ebendas. 11) Winslow's anat. Abh. Uebers. Berlin 1733, 3. B.  
 Tr. v. d. Nerven §. 341. 12) Boë's Handb. d. pract. Anat. 2. B. §. 625.  
 13) Sieutaub's Bergliederungsk. u. f. w. a. a. D. 14) Winslow's  
 anat. Abh. u. f. w. a. a. D. 15) 16) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D.  
 17) 18) nach Winslow a. a. D. (Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D.)  
 19) Halleri el. physiol. T. IV. l. 10. s. 6. §. 39. 20) nach Vieusse-  
 sen's, (Halleri elem. physiol. l. c.) 21) Boë's Handb. u. f. w. a.  
 a. D. 22) Medel's Handb. u. f. w. a. a. D. §. 1823. 23) Schöm-  
 mering's Nervenlehre §. 314. 24) 25) Boë's Handb. u. f. w. a. a. D.  
 26) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. S. 383. Nach Winslow. 27)  
 Ebend. Nach Fischer. 28) Medel's Handb. u. f. w. a. a. D. 29)  
 Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. Nach Winslow. 30) 31) Ebend.  
 Nach Martin. 32) Schömmerring's Nervenlehre §. 315. 33) 34)  
 Boë's Handb. u. f. w. a. a. D. 35) Sieutaub's Bergliederungsk. u.  
 f. w. a. a. D. 36) Boë's Handb. u. f. w. a. a. D. 37) Sieu-  
 taub's Bergliederungsk. a. a. D.

*Peroneo-dorso-phalangaeus musculus*, s. unter Extensoren  
 der großen Zehe, den langen Extensor. — *metatarsaei musculi*,  
 s. Peroneen. — *phalangetticus*, s. *phalangeus hallucis*, s.  
 unter Flexoren der großen Zehe, den langen Flexor. — *planta-pha-*  
*langaeus musculus*, s. ebendas. — *supra-metatarsaeus muscu-*  
*lus magnus*, s. ebendas., den kurzen. — — — — *parvus*, s.  
 unter Peroneen, den dritten. — — *phalangetticus*, s. *phalan-*  
*geus pollicis*, s. *peroneo-supra-phalangeus pollicis muscu-*  
*lus*, s. unter Extensoren der großen Zehe, den langen Extensor. —  
 — *unguicularis musculus*, s. ebendas. — *tarsus musculus*,  
 s. unter Peroneen, den langen. — *tibia-supra-phalangetticus*  
*musculus communis*, s. unter Extensoren der Zehen, den langen.



## 160 Peroneum Perpendiculärer Sinus des Gehirns

*Peroneum*<sup>1</sup>, vitib<sup>2</sup> statt *Perone*. S. *Fibula*.

1) *Attholini instit. anat. Vesunt. 1753. Vgl. Halleri bibl. anat. T. I. p. 488.*

*Peroneus nervus*, s. *Peroneischer Nerv*. — — *anterior externus*, s. *cutaneus dorsi*, s. *cutaneus pedalis*, s. *pedalis cutaneus*, s. *superficialis*, s. *unter Peroneischer Nerv*. — — *communicans*, s. *superficialis*, s. *unter Cutannerven des Unterschenkels*. — — *ischiatricus*, s. *Peroneischer Nerv*.

**Perpendiculäre Linie**, **Perpendicularlinie**, (*Perpendicularis*<sup>1</sup> *linea*,) **Senkrechte**<sup>2</sup>, oder **Lothrechte**<sup>3</sup> **Linie**, **Verticale Linie**<sup>4</sup>, **Verticallinie**, (*Linea verticalis*<sup>5</sup>,) **Scheitellinie**, ist diejenige Richtung, in welcher sich alle Körper, ihrer Schwere überlassen, senken, wird daher auch am einfachsten durch ein zur Ruhe gekommenes Pendel, (*Pendulum*<sup>6</sup>, *Perpendicularum*<sup>7</sup>,) bestimmt. Sie macht mit einer Horizontalfläche, dergleichen ein unbewegtes, nur zur Seite umfaßtes Wasser, gleich jeder tropfbaren Flüssigkeit, mit seiner Oberfläche bildet, einen rechten Winkel. Die Haltung der thierischen, wie aller fester Körper, beruht darauf, daß ihr Schwerpunkt in ihr Stütze und Befestigung findet. Auch die respective Lage einzelner Körpertheile wird zum Theil nach ihr bestimmt, wie in den nächsten nachstehenden Fällen. Vgl. **Schwere**.

1) *Frontini de expos. form. ed. Goes. p. 32.* 2 — 4) *Gren's Grundr. d. Naturl. 3. Aufl. S. 197.* 5) *Winckleri phil. univ. P. III. S. 1185.* 6) *ibid. P. III. cap. 16.* 7) *Plinii hist. nat. l. 7. c. 56. sect. 57., wo Dabalus als dessen Erfinder lausgegeben wird.*

**Perpendiculäre Platte**<sup>1</sup> **des Ethmoidalknochens**, (*Perpendicularis lamina*<sup>2</sup>,) **Mittlerer Theil**<sup>3</sup>, oder **Scheidewand**<sup>4</sup> **des Siebbeins**, **Senkrechter und dünner Fortsatz**<sup>5</sup>, **Nasenplatte**<sup>6</sup>, **Unteres Stück des Siebbeins**<sup>7</sup>, **Senkrechte Siebplatte**<sup>8</sup>, **Senkrechte Platte**<sup>9</sup>, (*Lamina verticalis*<sup>10</sup>, *Septum ethmoideum*<sup>11</sup>, s. *nasi*<sup>12</sup>, s. *osseum*<sup>13</sup>, *Apophysis inferior*<sup>14</sup> *ossis ethmoidei*,) das mittlere von der untern Fläche der cribrösen Platte abgehende, den ganzen Ethmoidalknochen in zwei ungleiche Hälften theilende Knochenblatt, welches den obern Theil der Scheidewand der Nase bildet, und nach hinten mit dem Sphenoidalschnabel, nach vorn mit der Nasalspina, nach unten mit der knorplichten Scheidewand der Nase, nach hinten aber mit dem Vomer in Verbindung steht. S. **Ethmoidalknochen**.

1) *Boch's Handb. d. pract. Anat. 1. B. S. 91.* 2) *Eoder's anat. Handb. 2. Aufl. 1. B. S. 81.* 3) *Sömmerring's Knochenlehre S. 155.* 4) *Eoder's anat. Handb. a. a. D.* 5) 6) *Monro's Knochenlehre, übers. v. Krause, S. 159.* 7) *Dieutaub's Bergliederungsk. Uebers. Leipz. 1782. S. 89.* 8) *Bertin's Osteologie, übers. v. Pflug, 2. B. S. 69.* 9) *Hildebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 1. B. S. 186.* 10) *Eoder's anat. Handb. a. a. D.* 11) *Leber's Vorles. über die Bergliederungsk. S. 42.* 12) *Walter's Abh. v. d. trocknen Knochen, 2. Aufl. S. 113.* 13) *Blumenbach's Gesch. u. Besch. d. Knochen S. 72.* 14) *Scharrschmidt's osteol. Tabellen, Tab. 10.*

**Perperdiculärer Sinus des Gehirns**, (*Perpendicularis sinus cerebri*<sup>1</sup>,) **Gerader Blutbehälter des Gehirns**<sup>2</sup>,

1) *Sömmerring's Gefäßlehre S. 245. S. 383 Anm. 3.* 2) *Dieutaub's Bergliederungsk. Uebers. Leipz. 1782. 2. B. S. 16.*

Zeitblutleiter<sup>3</sup>, Schiefer Blutleiter<sup>4</sup>, Viertes<sup>5</sup>, oder Senkrechter Blutbehälter<sup>6</sup>, Kelter<sup>7</sup>, oder Presse<sup>8</sup>, des Herophilus, (Sinus rectus<sup>9</sup>, s. quartus<sup>10</sup>, s. obliquus<sup>11</sup>, s. tentorii<sup>12</sup>, Torcular Herophili<sup>13</sup>.) der dreieckige, in der Mitte des Tentoriums, da, wo sich die große Sichel mit ihm vereinigt, schief von oben und vorn nach unten und hinten herabsteigende, gewöhnlich in den linken Quersinus endende, und den untern Longitudinalsinus, so wie auch Galen's große Gehirnvene aufnehmende Gehirnsinus. S. Gehirnsinus, auch Herophil's Kelter.

- 3) Sömmerring's Gefäßlehre a. a. D. S. 383. 4) Medel's Handb. d. m. Anat. 3. B. S. 1568. 5) Leber's Vorles. über die Zergliederungsk. S. 515. 6) Mayer's Besch. d. m. A. 6. B. S. 28. 7) Winslow's anat. Abh. Uebers. Berlin 1733, 4. B. Tract. v. Kopfe, n. 45. Torcular Herophili. S. den Artikel Herophil's Kelter. 8) Eober's anat. Tafeln Taf. 121. Fig. 2. n. 11. 11. 9—12) Medel's Handb. u. f. w. a. a. D. 13) Winslow's anat. Abh. u. f. w. a. a. D.

**Perpendicularare des Kinderkopfs**, s. unter Aren des Kinderkopfs.

**Perpendicularare foramen diaphragmatis**, s. Hohladerloch des Diaphragma's.

**Perpendiculararia ligamenta vertebrarum**, s. Gemeinschaftliche Vertebraalligamente.

**Perpendicularis lamina ossis ethmoidae**, s. Perpendicularäre Platte des Ethmoidalknochens. — **linea**, s. Perpendicularäre Linie. — **pars ossis palati**, s. Aufsteigendes Nasenstück des Gaumensknöchens. — **sinus cerebri**, s. Perpendicularärer Sinus des Gehirns.

**Perpendicularlinie**, s. Perpendicularäre Linie.

**Perpendicularum**, s. unter Perpendicularäre Linie. — **hepatis**, s. Suspensorisches Ligament der Leber.

**Perpendikel**, s. unter Perpendicularäre Linie.

**Perpetuitas**, s. Ununterbrochenheit.

**Persenex**<sup>1</sup>, Greis in sehr hohen Jahren. S. Greis.

- 1) Sueton. Gramm. c. 9.

**Persenilis aetas**<sup>1</sup>, hohes Greisesalter.

- 1) Vulgat. Iosua c. 23. v. 1.

**Perseverantia, Perseveratio**, s. Beharrlichkeit.

**Persönlichkeit**<sup>1</sup>, (*Personalitas*<sup>2</sup>.) ist die Anerkennung und die Behauptung eines Ich als eines solchen, d. i. einer Unterscheidung seiner selbst als eines Selbstständigen, eines Ganzen und Einen in dem eignen Bewußtseyn, die jeder, eben so wie er sie in sich selbst macht, auch andern seiner Natur, oder ihm gleichartigen Wesen zugestehen muß. Sie gründet sich eigentlich auf die Entwicklung des klaren Bewußtseyns, und da dieses nur unter gleichzeitigem Hervortreten des Verstandes, als besondern Seelenvermögens, geschehen kann, auch auf Verstandescultur. Da aber diese nothwendig und zunächst zu einer Ordnung im geselligen Leben, und zu Festgestaltung desselben durch jene

- 1) Jacob's Grundr. d. allg. Log. und Krit. Anfangsgr. zu einer allg. Metaphys. S. 311. Erläut. 3. 2) erst in den neuern philosophischen Schulen aus dem Lateinischen Adjectiv: personalis, e, zu einer Person gehörig, oder eine Person betreffend, welches besonders auf Rechtsverhältnisse Anwendung findet, gebildetes Wort. Ulrich inst. log. et metaph. S. 58.



führt; so treten mit der Verstandescultur, und unter ihr, auch Ansprüche auf Erhaltung der eignen Existenz, und Vertheidigung und Sicherung derselben gegen die Uebermacht anderer, und überhaupt alle Beeinträchtigung derselben, oder, mit andern Worten, persönliche Rechte ein, in welcher Beziehung das Wort vorzüglich seine Anwendung findet. Es darf daher auch Persönlichkeit Individuen nicht abgesprochen werden, die entweder noch nicht zur Entwicklung des Bewußtseyns, zur Unterscheidung ihrer Ichheit, gekommen sind, wie dem noch ungeborenen, oder auch dem neugeborenen Kinde, eben so wenig solchen, wo jenes Gefühl unentwickelt geblieben oder gehemmt ist, Blödsinnigen von Geburt, oder in psychische Krankheiten Verfallenen, oder Menschen in Zuständen des erloschenen Bewußtseyns, aber nicht des erloschenen Lebens, beim Scheintode, in der Agonie. In allen diesen Fällen ist nämlich die klare Erkenntniß der Ichheit, und damit auch die Selbstbehauptung der Persönlichkeit, entweder nur noch immanent, oder nur momentan gehemmt, oder doch die Gewißheit, daß das Bewußtseyn ganz erloschen sei, noch Zweifeln unterworfen, und das selbst aus der Menschennatur, von ihrer moralischen Seite hervorgehende Naturrecht muß den Einzelnen dagegen schützen, daß dergleichen Ungewißheiten nicht zum Deckmantel der Uebergewalt und der Verschmißtheit genommen werden, um auf Kosten des Schwächeren und zu eigner Vertheidigung und Selbstbehauptung seiner Ansprüche Unvermögenden, sich in ungebührlichen Vortheil zu setzen.

Gegenseitig ist es aber eine Andeutung der Barbarei, oder eine noch niedrigen Stufe der sittlichen Cultur einer Nation, wenn solche persönliche Rechte nicht einer jeden Menschennatur zugestehet, wie z. E. selbst die von andern Seiten her gebildet erscheinenden Nationen der alten Welt Sklaven den Gegenständen beigesellten, über die ihren Besitzern ein dingliches Recht zugestanden wurde, während sie, ab von ihren Herren gleich einem andern Besitz unter einem Rechtsstitte erworben, allen von ihnen selbst ausgehenden Rechtsverhältnissen entzogen blieben.

Aus obiger Bestimmung der Persönlichkeit folgt aber, daß allen Naturwesen, denen nicht ein klares Bewußtseyn ihrer Ichheit, selbst auch nicht als immanent und gehemmt, zugeschrieben werden kann, dieselbe auch abgehen müsse. Selbst Thiere können daher, ungeachtet ihnen Selbstgefühl nicht abgeht, keine Personen seyn; es sei denn im Wabe einer Religionslehre, z. E. im Glauben an eine Metempsychosis, in dem man einen menschlichen Geist in ihnen verhüllt glaubt, wo dann wohl auch, wie z. E. bei den alten Aegyptiern, wenigstens eine Person gleiche Rücksichten erhalten, und ihnen dann auch Rechte zugestanden werden, oder auch in Phantasiegebilden, wie in Fabeldichtungen, wo auch schon die Alten Thiere als Personen redend und nach Einsichten handelnd, oder menschenartig auftreten ließen.

In metaphysischem Sinne ist der Begriff Person aber auch, von Menschengeiste abstrahirt, auf geistige Wesen höherer Ordnung übertragen worden. In diesem Sinne ist in theologischen Systemen die Persönlichkeit eines bösen Princips die Rede, ja in dem christlichen Glaubensbekenntniß selbst von dreifachen Personen der Gottheit, welches indessen der physiologischen Würdigung, als außerhalb des

bietes der Naturkunde liegend, entzogen bleibt. Vgl. Ich, auch Bewußtseyn. (H.)

**Person<sup>1</sup>**, (*Persona<sup>2</sup>*.) der lebende Mensch als Individuum<sup>3</sup>, besonders hinsichtlich seiner Selbstständigkeit, und aus dieser hervorgehende Rechte und Ansprüche behauptend. S. Persönlichkeit.

- 1) Im Mittelalter erst aus dem Lateinischen Worte gebildet.
- 2) eigentlich die Maske oder Larve. „*Persona tragica*,“ *Phaedr.* l. 5. c. 1. dann auch die Darstellung eines Charakters, oder überhaupt die übernommene Rolle auf dem Theater: „*parasiti et militis*,“ *Terent. cunuch. prol. v. 26.*, ferner eine in einem Amte oder einem geselligen Lebensverhältnisse übernommene eigne Stellung: „*qui philosophiam proficetur, gravissimam mihi sustinere videtur personam.*“ *Cicer. or. in Pison. c. 29* in allgemeiner Bedeutung der Anbegriff dessen, was einen Menschen zum Menschen macht: „*mea persona*,“ *Ciceron. ep. ad Pompej in ejusd. ep. ad Attic. port. ep. 11.*
- 3) übergetragen auch auf Gegenstände, die menschlich oder in von Menschen hergenommenen Beziehungen gedacht werden; so: in der Sprachlehre Bestimmungen von Zeitwörtern nach der ersten, zweiten, dritten Person; in der Theologie: Personen in der Gottheit.

**Perspectiv**, (*Perspectiva*.) s. unter Optik.

**Perspicacia**, **Perspicacitas**, **Perspicientia**, s. Scharfsinn.

**Perspicuitas** hat die doppelte Bedeutung der Durchsichtigkeit<sup>1</sup> und der Sichtbarkeit, und davon abgeleitet der Deutlichkeit<sup>2</sup>.

- 1) „*vitrea*.“ *Plin. hist. nat. l. 37. c. 10. s. 54.*
- 2) „*perspicuitas argumentatione elevatur.*“ *Ciceron. de nat. Deor. l. 3. c. 4.*

**Perspirable Materie**, (*Perspirabilis materia<sup>1</sup>*, *Materies perspirationis<sup>2</sup>*.) Ausdünstungsmaterie<sup>3</sup>, der durch die Hautausdünstung aus dem Körper gelangende Stoff. Vgl. Perspiration.

- 1) *Halleri el. physiol. T. V. l. 12. s. 2. §. 15.*
- 2) *ibid. §. 9.*
- 3) *Euch's Entw. einer med. Anthropol. I. B. §. 450.*

**Perspiration**, (*Perspiratio<sup>1</sup>*.) Ausdünstung<sup>2</sup>, Ausdampfung<sup>3</sup>, Hautperspiration<sup>4</sup>, Hautausdünstung<sup>5</sup>, (*Diapnoe<sup>6</sup>*, *Diapnoea<sup>7</sup>*.) Nimmt man das Wort Perspiration im weitern Sinne, so bezeichnet es die Absonderungen, welche durch die einfachsten Secretionsapparate, nur durch absondernde Haut, oder Zellstoffflächen, bewirkt werden, im allgemeinen; eine Absonderungsweise, bei welcher, nach der Meinung einiger Physiologen, mehr nur eine mechanische Scheidung der Bestandtheile des Blutes, als eine Umänderung der Mischungen und neue Verbindungen der entferntern Stoffe desselben Statt zu finden scheint, da das Abgesonderte dem Serum des Blutes ähnlich ist, und in den absondernden Gebilden man keine besondern parenchymatösen oder drüsigen Bildungen, sondern nur Ausbreitungen und sehr zarte Verzweigungen Serum führender Haargefäße wahrnehmen kann, welcher Meinung ich jedoch

- 1) *Halleri el. physiol. T. V. l. 12. s. 2. §. 5.*
- 2) 3) *Heuermann's Physiol. 2. Th. §. 540.*
- 4) 5) *Euch's Entw. einer med. Anthropol. I. B. §. 429 u. 433.*
- 6) in Uebersetzung des gleichlautenden Griechischen Wortes *διαπνοη*, nach Hippokrates das Durchdringen der Luft oder gasförmiger Stoffe durch den ganzen Körper. In der besondern Bedeutung der unmerklichen Hautausdünstung, *αδολος διαπνοη*, *Galenii comm. ad Hipp. aph. l. 7. c. 28.* Vgl. auch *Foessii oec. Hipp. h. v.* Spleter gehört besonders auch *A. Kaa w perspiratio dicta Hippocrati per universum corpus anatomicè illustrata*, Lugd. 1738, 8.
- 7) *J. B. v. Helmont tumulus pestis; s. praeparata sedes*, entsprechend dem Griechischen Worte: *διαπνοια*.



nicht beistimme, indem gewiß auch diese Aussonderung ein Product des vital chemischen Processes ist. Es gehören hierher: 1) die serösen Häute in den verschiedenen Höhlen des menschlichen Körpers; 2) der Zellstoff unter und in der Haut; 3) die allgemeine Bedeckung oder das Fell; 4) die Synovialhäute; 5) der Zellstoff in dem Innern der Organe; 6) die innere Knochenhaut. Da aber die Lehre von den Bedingungen und Bedeutungen dieser Absonderungen mit der Lehre von den Secretionen überhaupt auf das genaueste zusammenhängt, von den unter 1, 2, 4, 5 und 6 genannten Absonderungen aber in den Artikeln das Nöthige angeführt wird, welche von den einzelnen für dieselben bestimmten secernirenden Geweben handeln; so verweisen wir auf diese Artikel und den Artikel Secretion.

Im engeren Sinne bezeichnet Perspiration die Aussonderung gasartiger und tropfbar flüssiger Stoffe durch die allgemeinen Bedeckungen, oder die Haut. Da aber das Hervortreten tropfbar flüssiger Stoffe auf der Haut dem Artikel Transpiration vorbehalten ist; so haben wir uns hier nur mit der ununterbrochen fortgehenden Function der Haut in Entledigung gasförmiger Stoffe, mit der unmerklichen Ausdünstung der Haut, (*Perspiratio insensibilis, s. cutanea,*) zu beschäftigen. Man nennt diese ununterbrochene gasförmige Aussonderung der Haut unmerkliche Ausdünstung, weil sie sich, wenn nicht besondere Veranlassungen Statt finden, nicht in Form tropfbarer Flüssigkeit auf der Haut zeigt, sondern, so wie sie ausgeschieden ist, sogleich durch die atmosphärische Luft oder die Kleidungsstücke aufgenommen wird. Doch kann man sich von dem anhaltenden Fortgang dieser Function der Haut überzeugen, wenn man die von Kleidungsstücken entblößte Haut gegen ein Spiegelglas oder eine frisch geweißte Wand hält, wenn man die Gerinnung des Gases zu tropfbarer Flüssigkeit dadurch bewirkt, daß man ein Glied mit Wachstaffet oder in Oehl getränkte Leinwand wickelt. — Schon Hippokrates<sup>8</sup> und andern ältern Aerzten war es bekannt, daß die Haut einen feinen Dunst aushauche; Sanctorius war aber der erste, welcher über die unmerkliche Ausdünstung, besonders über die Quantität derselben, genauere Versuche anstellte, und daher hat man dieselbe auch mit seinem Namen bezeichnet<sup>9</sup>.

Was den Stoffwechsel anbelangt, welcher durch die Ausdünstung und Einsaugung der Haut bewirkt wird, (m. s. Inhalation,) und welchen Baumer<sup>10</sup> Cutanisatio nennt; so wissen wir aus den Versuchen von Abernethy<sup>11</sup>, Beddoes<sup>12</sup>, Cruikshank<sup>13</sup>, Ingenhous<sup>14</sup>, Lavoisier<sup>15</sup>, Leni<sup>16</sup>, Milly<sup>17</sup>, Thornton, Turine, Tingley und Thouffet<sup>18</sup>, daß er im allgemeinen dem-

8) περὶ τριχοῦς. Epid. VI. sect. 6. Galeni de natura hum. lib. 1. cap. 12.

9) medicina statica. Venet. 1614.

10) essai d'une système chimique

de la science de l'homme. p. 101.

11) chirurgische Versuche, S. 87.

12) medical extracts. Vol. II. p. 277.

13) experiments on the insen-

sible perspiration of the human body, shewing its affinity to respiration.

London 1779. ed. 11. 1795. Uebers. v. Michaelis, Leipzig 1798.

14) exper. on vegetables. p. 133.

15) in Lalande eloge de Lavois-

sier. 16) Mémoire de l'acad. de Paris 1777. p. 221.

17) über die

gasförmige Hauttranspiration; in d. neuen Entdeck. Franz. Gel. 1803. St. 7.

N. 2. — Thomson System d. Chemie, 4. B.

jenigen ähnlich ist, welcher in den Lungen vorgeht, und daß die Ver-  
richtung der Haut in dieser Hinsicht den Respirationsproceß unterstützt:  
Oxygen wird aufgenommen, Kohlenstoffsaures Gas, Wasserstoffgas und  
etwas Azot werden ausgeschieden, theils als Gasarten, theils als  
Wasserdunst.

Willi's, Ingenhouß's, Jurine's und Sorg's Versuche  
beweisen, daß in dem Ausdünstungsstoff Kohlenstoff enthalten ist;  
denn er trübte das Kalkwasser, und wurde die Hand in ein mit Sauer-  
stoff gefülltes Glas gehalten, so bildete sich Kohlenstoffsaures Gas. —  
Daß Wasserstoffgas darin enthalten ist, läßt sich schon daraus schlie-  
ßen, weil der Ausdünstungsstoff in Wasserdunstform sich ansetzt. Sorg  
und Schmidt haben denselben aber bei ihren Versuchen noch deut-  
licher entwickelt. — Stickstoff haben Ingenhouß und Sorg in  
demselben entdeckt; nach Ingenhouß's Untersuchungen besteht der  
dritte Theil aus Stickstoff. Es ist auch sehr wahrscheinlich, daß es  
mit diesen Versuchen seine Richtigkeit habe, da die Hautausdünstung  
zur Harnsecretion sich hinneigt, und beide Absonderungen für einan-  
der am thätigsten vicariren. Demnach würde die Hautausdünstung  
von der Respiration rücksichtlich des Stoffwechsels sich in so fern etwas  
unterscheiden, als bei jener Wasserstoff vorzüglich reichlich, Kohlenstoff  
und Stickstoff verhältnißmäßig in geringerer Quantität ausgeschieden,  
weniger Sauerstoff, als durch die Lungen, aufgenommen wird, bei  
dieser hingegen die Ausscheidung des Kohlenstoffes vorherrscht, mehr  
Sauerstoff und etwas Stickstoff in das Blut gelangt.

Zu tropfbarer Flüssigkeit geronnen erscheint die Hautausdünstung  
als eine ungefärbte, wasserhelle Flüssigkeit, die etwas specifisch schwe-  
rer als Wasser ist, bei den meisten Menschen nur einen schwachen ei-  
gentümlichen Geruch, und dem Serum des Blutes ähnlichen Geschmack  
hat. Thénard fand in derselben viel Wasser, eine kleine Quanti-  
tät freie Essigsäure, salzsaure Soda und Kali, sehr wenig phosphor-  
saure Kalkerde und Eisenoryd, und noch weniger eigenthümlichen thie-  
rischen Stoff. Berthollet hält die freie Säure für Phosphorsäure,  
und Berzelius für Milchsäure. Abernethy hat auch eine kleine  
Quantität phosphorsaurer Kalkerde und Ammonium aus derselben aus-  
geschieden. — Merkwürdig ist die Phosphorescenz, welche zugleich mit  
der Perspiration bei manchen Menschen auf der Haut hervortritt, und  
sich zu verstärken scheint, wie diese zunimmt und bis zum Ausbruche  
des Schweißes gesteigert wird. Henkel erzählt, daß die vom Schweiß  
feuchte Hand eines Menschen, der sich beim Tanze sehr erhitzt hatte,  
hell leuchtete und gleichsam zu brennen schien<sup>18</sup>. Auch Entwicklung  
und Entladung von Electricität findet durch den Conflict der Haut  
mit der Atmosphäre Statt. Vorzüglich deutlich hat man diese Er-  
scheinungen an behaarten Theilen wahrgenommen; aber auch an an-  
dern Hautflächen ist sie beobachtet worden<sup>19</sup>. Mit dem Ausdünstungs-  
stoffe verbindet sich auch die fettige Substanz, welche in dem Talg-  
balge der Haut abgesondert wird, so daß sich dieselbe hierdurch über  
die ganze äußere Fläche der Haut verbreitet, und zum Theil verflücht-

18) Henkel's Kleine mineralogische und chemische Schriften, herausg. v. Blum-  
ermann u. Dresden u. Leipzig 1756. 19) Brydone's Reisen, 1. B.  
S. 178. 1777. Museum des Wundervollen, 1803. 4. St.



tigt, wobei sie der Hautausdünstung bei mehreren Menschen und vorzüglich an manchen Theilen einen besondern Geruch mittheilt, der von dem Geruche, welcher der serösen Ausdünstungsmaterie gewöhnlich allein zukommt, ganz verschieden ist, und von dem mit der fettigen Substanz häufiger verbundenen stärkern Riechstoffe herrührt. Uebrigens enthalten diese gasförmigen Ausscheidungen der Haut noch mehrere Stoffe, die nach den Individuen, den Speisen, den Getränken, den Arzneimitteln und den Krankheiten sehr verschieden sind. Durch diese Verhältnisse und die eigenthümliche Beschaffenheit einzelner Theile des Organismus wird auch der Riechstoff der serösen Ausdünstungsmaterie verschieden modificirt. Bei manchen Menschen riecht die Ausdünstung sauer, bei andern alkalisch, knoblauchartig, faulig, sehr unangenehm, was besonders an der Ausdünstung der Füße öfters bemerkt wird; bei Greisen nimmt sie nicht selten einen harnartigen Geruch an. Die Ausdünstung der Menschen mit rothen Haaren riecht gemeiniglich stärker als die der braunhaarigen; sehr auffallend eigenthümlich ist der Geruch der Neger. Die monatliche Reinigung hat einen bedeutenden Einfluß auf diese, und wahrscheinlich auch noch andere Mischungsverhältnisse des Ausdünstungsstoffes. Auch die flüchtigen riechbaren Bestandtheile von Nahrungs- und Arzneimitteln nimmt sie in sich auf, wie von den Zwiebeln, dem Punsch, dem Schwefel, dem Moschus, der Asa foetida. Die Ausdünstung der Nationen, welche sich fast allein von Fischen nähren, wie die Grönländer, verbreitet einen dem Wallfischthrane ähnlichen Geruch. Außer dem Riechstoffe entweichen durch die Ausdünstung selbst noch andere flüchtige Stoffe von genossenen Nahrungsmitteln und Arzneien, was man besonders deutlich nach dem Gebrauche des Quecksilbers und Schwefels bemerkt, indem das Silber, welches der Kranke an sich trägt, schwarz wird. — Aber auch unter den gewöhnlichen äußern Einflüssen ist der Gehalt der Ausdünstungsmaterie in demselben Individuum gewiß mannichfachen Verschiedenheiten unterworfen, bald reicher, bald ärmer an Salzen und diesem oder jenem der entfernten Bestandtheile. Auch ohne daß die Perspiration bis zum Schweiß gesteigert ist, erfolgen Niederschläge aus derselben auf die Oberfläche der Haut, die besonders bei den Thieren gewöhnlich viel salzige Theile enthalten. Auch wirkt das Sonnenlicht zerlegend auf dieselbe ein.

Es ist sehr schwer, die Quantität der Hautausdünstung des Menschen richtig zu bestimmen; daß sie aber sehr beträchtlich seyn müsse, erhellt schon aus der großen Fläche, in welche sich dieses Ausdünstungsorgan ausdehnt, wodurch es alle andere Ausscheidungsorgane übertrifft; denn bei einem Menschen von mittlerer Größe nimmt dasselbe einen Raum von 2700 Quadrat Zoll ein. Sanctorius hat in Venedig die ersten Versuche angestellt<sup>20</sup>; um die Quantität der unmerklichen Ausdünstung genauer zu bestimmen; nach ihm haben Cruikshank, Abernethy, Jac. Keil, Robinson, Franc. Home in England, Dobart, Lavoisier, Seguin in Paris, Nyl auf der Insel Carolina die Versuche zu diesem Zwecke wiederholt; allein die Berechnungen weichen sehr von einander ab. Sanc-

<sup>20</sup>) Sanctorius a. a. O. V. s. auch Halleri elem. physiol. T. V. l. 12. s. 2. §. 10., wo die Resultate mehrerer Versuche gesammelt sind.

torius setzte seine Versuche mit bewunderungswürdiger Ausdauer dreißig Jahre lang fort; er bemerkte zuerst das Gewicht seines Körpers, dann aller Nahrungsmittel, die er zu sich nahm, und alle bemerklichen Ausleerungen, und nachdem sein Körper das Gewicht wieder erlangt hatte, welches bei dem Anfange der Versuche bemerkt worden war, zog er die eine jener beiden Summen von der andern ab, und fand so in dem Gewichte, um welches die Excretionen weniger betrugen als die genossenen Nahrungsmittel, die Quantität der unmerklichen Ausdünstung. Auf diese Weise fand er folgende Verhältnisse: Nach einem Genuß von acht Pfund Nahrungsmitteln betrug der Abgang durch die Excremente und den Harn drei Pfund, und er schloß daraus, daß sein Körper fünf Pfund durch die unmerkliche Ausdünstung verloren haben müsse. — Auf ähnliche Weise wurden auch die Versuche von andern Physikern und Ärzten angestellt, von denen ich nur einige noch anführen will: Dodart, welcher seine Versuche in Frankreich anstellte, fand, daß die mittlere Quantität der unmerklichen Ausdünstung eine Unze in jeder Stunde betrug, daß sie sich zu den festen Excrementen wie 7 : 1, und zu allen Excretionen im allgemeinen wie 12 : 15 verhielt. Sauvages's in dem mittäglichen Frankreich angestellte Untersuchungen lehrten Folgendes: Nach dem Genuße von sechzig Unzen Nahrungsmitteln gingen fünf Unzen Excremente, zwei und zwanzig Unzen Urin und drei und dreißig Unzen Perspirationsstoffe ab. Lavoisier und Seguin, die auch in Frankreich experimentirten, bemerkten, daß die reichlichste Quantität dieser Ausleerung 32 Gran in einer Minute, 3 Unzen 2 Drachmen 48 Gran in einer Stunde, 5 Pfund in einem Tage betrug. Die geringste Quantität war: 11 Gran in einer Minute, 1 Pfund 11 Unz. 4 Dr. in einem Tage, und die mittlere Quantität war: 18 Gr. in einer Minute. Nach Nyl verhält sich die Absonderung durch die Perspiration zu dem Harn wie 14 zu 10. Wår Reil's Versuchen zu trauen, so hätten alle übrigen Beobachter falsch gesehen; denn er behauptete, gefunden zu haben, daß die Ausscheidung durch die Perspiration weniger betrüge, als durch den Harn; bei 38 Unzen Abgang durch den Harn kam auf jene nur 31 Unzen. Cruikshank hat in einem Glase, in welchem er die Hand gehalten hatte, des Morgens dreißig Gran einer dem Wasser ähnlichen Flüssigkeit gesammelt, gegen Abend, bei kühlerer Temperatur, zwölf Gran; und er berechnete daher die Quantität der unmerklichen Ausdünstung während des ganzen Tages auf sieben Pfund und zehn Unzen. Abernethy hat gefunden, daß innerhalb sechs Stunden fast 3 Drachmen Flüssigkeiten und in einer Stunde vier Drachmen Gasarten ausgeschieden werden — Die Verschiedenheit der Resultate, welche diese Versuche geben, ist in der Art, wie sie angestellt wurden, und den wechselnden Einflüssen, welche jene Function auf mannigfache Weise modificiren können, gegründet. Eben deswegen sind aber auch die Schlüsse, welche man aus solchen Versuchen ziehen will, nicht ganz zuverlässig, und man kann die Quantität der Perspirationsstoffe für eine gewisse Zeit durchaus nicht mit voller Gewißheit bestimmen. Die Resultate sind schon deswegen nicht ganz zuverlässig, weil man das Gewicht der Stoffe, welche durch den Speichel, die Absonderung auf der Schleim-



haut der Nase, die Lungenausdünstung verloren gehen, nicht abgezogen, und die Stoffe, welche durch das Athemholen und die Einsaugung der Haut aufgenommen werden, nicht hinzugerechnet hat. Nur Lavoisier und Seguin haben auf den Verlust durch die Lungenausdünstung Rücksicht genommen. Auch ist die Perspiration in Hinsicht ihrer Quantität sehr verschieden nach den Altern, Geschlechtern, Jahreszeiten, Climaten, genossenen Nahrungsmitteln, und selbst vielen individuellen Eigenthümlichkeiten und periodischen Vermehrungen oder Verminderungen der Quantitäten anderer Absonderungen.

Der Proceß der Hautausdünstung steht, eben so wie die Inhalation, rücksichtlich ihrer Quantität und Qualität, wie die Farbe der Haut und ihre Spannung, ihr Turgor, in einem genauen Verhältniß mit der Energie der Lebenshätigkeitsäußerung im allgemeinen, und unter einem vorzüglichen Einfluß des Nervensystems, durch welchen auch zum Theil die enge sympathische Verbindung der Haut mit andern Organen vermittelt wird. Die Veränderungen in dem animalischen Leben sowohl, als in dem vegetativen, drücken sich daher oft und schnell in den Veränderungen der Hautausdünstung und in der Haut überhaupt sehr deutlich aus; sie ist nicht selten ein treuer Spiegel der Vorgänge in Organen, die sie umhüllt, und selbst in dem psychischen Leben. Durch Gemüthsaffecte wird die Haut bald geröthet, bald wird sie bleich; eine angenehme Wärme, Vermehrung der Perspiration bis zum Schweiß, kann sich über dieselbe verbreiten, so wie hingegen auch Schauer bis zur Ohnmacht erschüttern und kalter Schweiß auf ihr hervortreten kann. Nach heftigem Aerger wird die Haut nicht selten gelb und schmutzig; in lebhafter Farbe und reger Lebensfülle glänzt sie bei froher Gemüthsstimmung; Zorn und Freude vermehren, Furcht, Traurigkeit und Kummer vermindern im Anfang die Ausdünstung, bis auch bei diesen Gemüthsaffecten, wenn sie tiefer ergreifen, der Angstschweiß ausbricht.

Zur Zeit der Verdauung und Speisebereitung ist die Ausdünstung vermindert; sind diese Verrichtungen vorüber, so wird sie vermehrt; daher kommt es, daß im allgemeinen bei einem gesunden Menschen der Zugang neuer Nahrungsstoffe dem Verlust der Masse so entspricht, daß der Körper in 24 Stunden das ihm zukommende Gewicht wieder erlangt. Auch in der Periode von 5 bis 7 Tagen hat man allmählig eine Gewichtszunahme und dann eine relative Abnahme bemerkt, wodurch der Mensch zum vorigen Gewicht wieder gelangt. Walther<sup>21</sup> vermuthet, daß das Fallen und Steigen der Hautausdünstung auch eine monatliche Periode einhalte, welche durch den Umlauf des Mondes geregelt und bestimmt werde, die aber noch nicht beobachtet worden ist. Mäßige Anstrengung des Körpers und des Geistes befördern die Ausdünstung; sind aber die Kräfte erschöpft, durch große Anstrengungen, Krankheiten, Säfteverlust u. s. w., so wird sie gemindert. Nach Sanctorius's, Boerhaave's und Ryl's Beobachtungen wird die Hautausdünstung während des ruhigen Schlafes vermehrt, durch Träume und unruhigen Schlaf gemindert, womit auch meine Erfahrungen übereinstimmen. Dagegen behauptet Walther, der ge-

21) Physiologie 1. B. S. 381.

funde Mensch dünste während des Schlafes weniger aus, als während des Wachens.

Die Hautausdünstung ist ferner sehr verschieden nach Alter, Geschlecht, Temperament und individueller Körperconstitution. Männer von mittlerem Alter dünsten am meisten aus, sondern dagegen weniger Urin ab; umgekehrt ist dieses Verhältniß bei Kindern, Weibern und Greisen, bei denen überhaupt die Haut trockener, rauher und runzlicht wird. Robinson hat gefunden, daß sich bei einem jungen Manne die Hautausdünstung zu der Urinabsonderung verhalte wie 1340 zu 1000, bei den Greisen wie 967 zu 1000. Die Ausdünstung alter Leute hat gemeiniglich einen eigenen Geruch; bisweilen riecht sie harnartig. In dem Jünglingsalter ist die gasförmige und seröse Ausscheidung auf der Haut reichlicher; in dem Mannesalter wird die talgartige Absonderung in den Talgbälgen stärker, und die Perspirationsstoffe enthalten mehr Kohlenstoff. Menschen von sanguinischem Temperamente, die stark und kräftig sind, dünsten mehr aus, als schwache von phlegmatischem oder melancholischem Temperamente.

Von vorzüglichem Einflusse auf die Hautausdünstung ist aber auch die Beschaffenheit der atmosphärischen Luft, da sie überhaupt nur durch die Wechselwirkung mit dieser zu Stande kommt. — Die Perspiration der Haut wird durch eine warme, trockene, leichte Atmosphäre befördert, durch kühle, feuchte, schwere Atmosphäre gemindert. Dagegen wird bei dieser Beschaffenheit die Harnabsonderung und die Lungenausdünstung häufiger; daher das verschiedene Verhältniß der Hautausdünstung zu der Harnabsonderung in demselben Klima zu verschiedenen Jahreszeiten. F. Home<sup>22</sup> hat folgende Berechnung über dieses Verhältniß mitgetheilt: An einem Wintertage verhält sich der mittlere Stand der Hautausdünstung wie 53 Unz. zu 42 Unz.

an einem Frühlingstage	•	60	•	•	40	•
an einem Sommertage	•	63	•	•	37	•
an einem Herbsttage	•	50	•	•	37	•

Die verschiedenen electrisch-chemischen Verhältnisse, die wir so selten ganz zu ergründen im Stande sind, müssen auf die Verrichtungen der Haut nothwendig von dem wichtigsten Einflusse seyn; daher so viele Krankheiten, die man nur von den atmosphärischen Verhältnissen herleiten kann. Daher vermehrt und modificirt auch die verschiedene Einwirkung des Lichtes die Hautausdünstung; es bringt in den auf der Haut abgeschiedenen Stoffen, als äußeres Moment, vorzüglich die Veränderungen hervor, die sich uns als verschiedene Hautfarbe zeigen, und belebt augenscheinlich den Turgor in den Integumenten<sup>23</sup>.

Alles, was die Herzbewegung, so wie den Blutumlauf beschleunigt, den Blutandrang nach den Hautgefäßen vermehrt, stärkere Muskelbewegung<sup>24</sup>, der reichliche Genuß, vorzüglich warmer Getränke und flüssiger Speisen, vermehren die Ausdünstung, besonders in warmen

22) medic. facts. p. 37. Keil tentamen medico-physic. p. 1. 23)

Senebier's physikalisch-chemische Abhandlungen über den Einfluß des Sonnenlichtes auf alle drei Reiche der Natur. Leipzig 1788. Ebermaler commentat. de lucis in corpus humanum vivum practer visum efficacia. Goetting. 1797.

24) Home führt an, daß er beim Spazierengehen in einem von der Sonne beschienenen Orte sechs Unzen durch die unmerkliche Ausdünstung verloren habe.



Climate oder warmer Jahreszeit<sup>25</sup>. Auch gibt es Arzneien, welche durch specifische Wirkung die Thätigkeit der Hautgefäße vermehren. Es gehören hieher die geistigen, ätherischöhligen, aromatischen, empyreumatischen, resinösen Heilmittel, der Schwefel, der Kampfer, die Antimonial- und Mercurialmittel. Mineralsäuren und mehrere abstrigirende Arzneien vermindern die Ausdünstung. Die Anwendung der Electricität durch Einstromung, warme Bäder, Schweiß-, Schwefel- und andere Dunstbäder vermehren die Perspiration; aber auch durch die kalten Bäder geschieht dieses, nachdem der Körper abgetrocknet und wieder erwärmt worden ist.

So weit hatten wir diesen Gegenstand zu betrachten, um die Wirkungen äußerer Einflüsse auf Beförderung oder Verminderung der Perspiration kennen zu lernen. Es steht dieselbe aber zweitens auch unter dem Einflusse anderer Gebilde des Organismus; denn nicht allein die einzelnen Theile der Integumente selbst stehen unter einander in einem wichtigen sympathischen Verhältnisse, sondern es finden auch solche einflußreiche Verbindungen zwischen ihnen und den innern Häuten und Organen Statt. Vorzüglich wichtig ist die Wechselwirkung zwischen Haut, oder Integumenten, und serösen Häuten, Schleimhäuten, Lungen, Magen, Gedärmen, Nieren und Geschlechtstheilen.

Im allgemeinen bezieht sich diese Wechselwirkung darauf, daß durch Verminderung der Perspiration die Ausscheidung in dem einen oder dem andern der genannten Organe, nach der Individualität desselben, in Quantität und Qualität ungeändert wird, und so umgekehrt. Aber auch in anderer Hinsicht kann jene Störung auf die Functionen der genannten Gebilde nachtheilig einwirken. Erkältung der Füße kann die Magenverdauung sehr stören; der Genuß schwer verdaulicher Nahrungsmittel kann die Hautausdünstung unterdrücken; starke Hautausdünstung kann Erbrechen bewirken, und laue Bäder können Erbrechen stillen. Zur Zeit der monatlichen Reinigung ist der Turgor der Haut gemindert; sie wird runzlich und dunstet wenig aus; der Ausdünstungsstoff nimmt bei mehreren Personen einen eigenen, unangenehmen Geruch an. Durch Unterdrückung der Hautausdünstung wird die im gesunden Zustande reichlich schleimige Secretion der innern Darmhaut mehr wässerig, und es folgen Diarrhöen; die Schleimabsonderungen auf der Schleimhaut der Respirationsorgane werden vermehrt, und im höhern Grade werden jene Organe in entzündlichen Zustand versetzt; die Harnabsonderung wird reichlicher und, wie in dem Diabetes, bis zur Erschöpfung übermäßig; die serösen Absonderungen auf den serösen Häuten und in dem Zellstoffe können vermehrt werden, Wassersuchten und Aussonderungen eiterartiger Lymphe folgen nicht selten, und sind gleichzeitig Hautausschläge unterdrückt worden, so erscheinen oft ähnliche pathologische Veränderungen auf jenen Häuten.

<sup>25</sup>) Chalmers on diseases of South Carolina. p. 110. Chalmers bemerkt, daß bei den Bewohnern von Süd-Carolina, wenn sie in der heißen Jahreszeit viel trinken, der Schweiß aus den Poren der Haut wie durch ein Sieb herausbringt. Zimmermann von den Erfahrungen in der Arzneikunde, 2. Th. S. 154. In Caschmir ist die Hautausdünstung anhaltend so reichlich, daß die Europäer in jenem Lande ihre lebhafteste Farbe und ihre Kräfte bald verlieren, auch selbst die Eingebornen blaß und ungesund aussehen.

Der Wechsel der Stoffe in der Haut bei der Perspiration und Inhalation geht wahrscheinlich auf dieselbe Weise von Statten, wie in den Lungen. Das in den Haargefäßen der Haut verbreitete Blut kommt durch die Wände der Gefäße und die Oberhaut mit der Luft in Berührung, worauf mittelst eines electrisch-chemischen Processes theils Wasserdunst, theils Luftarten ausgeschieden, und andere Luftarten aufgenommen werden. Die atmosphärische Luft verliert einen Theil ihres Sauerstoffes, und erhält dagegen aus dem Blute Kohlenstoff, Wasserstoff und Stickstoff. (M. s. Inhalation.) Besondere erhaltende Gefäße mit freien Mündungen anzunehmen, aus welchen die Perspirationsstoffe herausströmen, haben die meisten Physiologen schon längst für eben so unstatthaft erklärt, als die Meinung Malpighi's und Nic. Stenon's, daß zur Absonderung der Hautausdünstung besondere Drüsen vorhanden wären<sup>26</sup>.

Aus diesem allen ergibt sich, daß die Hauptwirkung der Perspiration und Inhalation der Haut, wenn sich diese unter den gewöhnlichen Verhältnissen im Conflict mit der atmosphärischen Luft befindet, in Ausscheidung brennbarer Stoffe, gleichzeitig aber auch in relativer und positiver Vermehrung des Sauerstoffgehaltes im Blute besteht. — Es hat also die Haut zum Theil noch die Verrichtung, welche ihr bei mehreren Thieren der niedern Classen allein, oder doch größtentheils zukommt, (bei den Mollusken, den Würmern, den Insecten, bei denen die Respirationsorgane noch unvollkommen sind,) wie bei den Thieren im Winterschlaf, während dessen die Respiration fast ganz aufhört. Spalanzani hat gefunden, daß Fledermäuse in dem lethargischen Zustande, in welchem sie kaum athmen, bei einer Temperatur von  $3\frac{1}{2}$  Gr. Reaum., doch 0,05 Theile Sauerstoff aufgenommen hatten. Bartholin beobachtete, daß Amphibien, denen man die Lungen ausschneidet, doch noch einige Zeit lebten, daß sie aber bald starben, nachdem ihre Oberfläche mit Theer oder Firniß bestrichen worden war. Um dem Einwurfe zu begegnen, daß nach dem Herausschneiden der Lungen die Luft durch die Wunde eindringen, und vermittelst der innern Häute zersezt werden könne, hat man Salamandern und Fröschen luftdichte Behälter um den Kopf gelegt und dadurch das Lungenathmen unmöglich gemacht; dessen ungeachtet haben sie noch einige Wochen gelebt, der Atmosphäre Sauerstoff entzogen, und Kohlensäure gebildet. — Auch manche pathologische Zustände, die bei Menschen beobachtet worden sind, sprechen dafür, daß die Function der Haut den Proceß unterstützt, welcher durch die Lungen bezweckt wird. Hierher gehört z. B. das noch fortdauernde Leben bei verschlossener Lungenschlagader, ohne daß der Pulsadergang offen geblieben war. Nach Humboldt und Provincial verändern die Fische durch die Oberfläche ihres Körpers die Luft, welche das Wasser enthält, eben so, als wie durch die Branchien.

Es gehört die Perspiration zu den wichtigsten Verrichtungen in Beziehung auf die Erhaltung gesunder Mischungen und Bildungen der flüssigen und festen Theile des Organismus; sie steht mit dem Reproductionsproceß in eben so genauer Verbindung, wie die Respiration und Urinabsonderung, und kann nicht ohne großen Nachtheil für die



Gesundheit gestört werden. Schon längst war es bekannt, daß Rheumatismen, Sicht, die oben genannten krankhaften Absonderungen in andern Gebilden, Fieber und sogenannte Nervenkrankheiten verschiedener Art, in Folge unterdrückter Perspiration, sich ausbilden können; indessen ist es doch verdienstlich, daß Ritter<sup>27</sup> und Dondi<sup>28</sup> neuerlich auf diese wichtige Krankheitsursache, welche sie gehemmte-Ausscheidung der Thierschläcke nennen, mit kräftigen Worten aufmerksam gemacht haben. Und sollte auch der Eifer für diesen wichtigen Gegenstand die genannten Schriftsteller dahin geführt haben, den Einfluß derselben auf Krankheitserzeugung etwas zu weit auszudehnen, so wird doch auch von dieser Betrachtungsweise des pathologischen Zustandes des menschlichen Körpers die Heilkunde Förderndes hervorgehen. — Verbunden mit der fettigen Substanz der Talgbälge der Haut, durchbringt sie das ganze Gebilde, gibt ihm den Grad der Feuchtigkeit, Geschmeidigkeit und Spannung, welcher der Haut, als Gefühlsorgan, nothwendig ist. Mit ihr verbreitet sich auch jener Lebensäther, welcher den Körper als sensible Atmosphäre oder Wirkungssphäre umgibt und ihn mit den sogenannten Imponderabilien des Universums in Relation setzt. — Endlich ist die Hautausdünstung eins der wichtigsten Hülfsmittel, um die dem Individuum zukommende gleichmäßige Temperatur zu erhalten, und bei dem Wechsel äußerer höherer Temperaturgrade den Organismus gegen Zerstörung zu sichern.

27) Bruchstücke aus einem noch ungedruckten Werke, von den Krankheiten, welche der gestörten Ausdünstung zu folgen pflegen, in Rust's Magazin der gesammten Heilkunde. II. B. 1. H. S. 2. Berlin 1821. 28) Aeskulap. I. B. 2. H.

(Seiler.)

### Hierher gehörige Schriften.

Sanctorii Sanctorii medicina statica, Venet. 1614, 12. 1634, 12. 1660, 4. 1664, 4. Lips. 1626, 8. 1640, 8. Lugd. B. 1642, 8. Haag. 1650, 1657, 12. Lips. 1670, 12. Lugd. 1690, 12. c. not. Listeri, Lond. 1710, 1716, 12. cum Baglivii ad rect. static. usum canon. Rom. 1704, 12., c. comm. Listeri et Baglivii, Patav. 1710, 12., 1713, 1723, 12., Lugd. Bat. 1713, 12., Argent. 1713, 8., Duisb. 1753, 12., c. Ridigeri schol. Lips. 1762, 8., c. not. A. G. Lorry, Paris. 1676, 12. Franz.: tr. p. le Breton, à Par. 1722, 8. mit Abhandlungen von Dobart (in Mém. avant. 1699.) und Keil, herausg. v. Noquez, 2 Töme, 1725, 12.; Ital.: übers. v. Fr. Chiari, Ven. 1743; Engl.: 1676, 12., mit Noten von Quincy, 1712, 8., Lond. 1720, 1723, 8.; (Deutsch): S. Sanctorius von der unempfindlichen Ausdünstung, übers. v. S. Timm, Bremen 1738, 8.

Hippol. Obicii staticomastige, s. demolitio staticae medicinae, Lips. 1614, (Ferrar. 1615, 4. Ad eam S. Sanctorii brevissima responsio, rec. Lugd. B., c. staticomast, Lugd. B. 1713, 12., Duisb. 1753, 12.)

J. Caes. Baricelli a S. Marco, de hydronosa (hidronosa) natura, s. de sudore humani corp. libri IV, Neap. 1614, 4.

Jo. Michaelis diss. de sudore et sudoriferis, Lips. 1661, 4.

Dider. Goodschalk diss. de transpiratione, Lugd. B. 1668, 4.

Jac. Pancrat. Bruno diss. de sudore secundum naturam, Altd. 1669, 4.

Ejusd., (resp. Moller,) diss. de transpiratione insensibili, ib. 1680, 4.

Melch. Sebiz diss. de sudore, Arg. 1688, 4.

Alemand science de la transpiration, Lyon 1691, 12.

Ant. a Stamhört diss. de sudore, Lugd. B. 1697, 4.

Wilh. Curie diss. de insensibili transpiratione, Bas. 1699, 4.

Ern. Henr. Wedel diss. de transpiratione insensibili, Jen. 1705, 4.

Paul. Gottfr. Sperling diss. de sudore, Viteb. 1706, 4.

Geo. Frid. Franci de Franckenau meditationes de sudore, Hafn. 1707, 4.

- Paul. Dons diss. physiol. de transpiratione animalium, Hafn. 1715, 4.  
 Jac. Keil medicina statica Britannica, sec. ad E. Tentamina med. phys. ad oeconomiam animal. accommodata, Lond. 1718, 8. (Lugd. B. 1741, 4. Lucc. 1756, 8.)  
 Th. Secker diss. de medicina statica, Lugd. B. 1721, 4. (reo. in Halleri diss. an. T. III. nr. 93.)  
 Diet. Soltau diss. de excretionibus cutanea, et mediis eam promoventibus atque dirigentibus, Lugd. B. 1723, 4.  
 Hier. Ludolf diss. de sudore naturali, non naturali et praeternaturali, Erf. 1724, 4.  
 Joh. de Gorter I. de perspiratione Sanctioriana insensibili, Lond. 1725, 4. (ed. II. auct. et em. commentariis in omn. aphorismos staticos Sanctiorii adornata, 4., Patav. 1755.)  
 J. Franc. Cogrossi saggi della medicina Italiana, nelle quali le invenzioni de Santorio con nuove riflessioni ed osservazioni s. illustrato, etc. Padova 1727, 4.  
 Ant. N. Guenault diss. an a facili perspiratione vita longior, Paris. 1731, 4.  
 Claud. Passavant diss. de insensibili perspiratione Sanctioriana, Bas. 1733, 4.  
 Barth. Murry estne transpiratio hyemalis perfectior? Paris. 1736, 4.  
 Claud. de la Vigne de Frecheville diss. an perspirationi et sudori ceterae excretionis vicariae? Par. 1737, 4.  
 Abr. Kaauw perspiratio dicta Hippocrati per universum corpus anatomicè illustrata, Lugd. B. 1738, 8.  
 Car. Aug. a Bergen diss. de perspiratione viscerum, Francof. ad Viadr. 1738, 4. (rec. in Hall. coll.)  
 Melch. Vassens diss. de sudore et insensibili transpiratione, Lugd. Bat. 1739, 4.  
 Chr. Frid. Falk diss. de utilitate transpirationis, Regiom. 1740, 4.  
 Io. Frid. Cartheuser diss. de necessitate transpirationis cutaneae, Francof. ad V. 1742, 4.  
 Th. Baron diss. an humor perspiratorius sit excrementitius? Par. 1742, 4.  
 Nat. Andr. Jo. Bapt. Chesneau diss. an a facili perspiratione functionum libertas? Par. 1747, 4.  
 Geo. Gottl. Richter progr. de limitandis laudibus perspirationis, Goetting. 1753, 4.  
 Phil. Frid. Gmelin diss. de transpiratione cutanea hominis, sanitatis praesidio, Tubing. 1760, 4.  
 W. Cruikshank experiments on the insensible perspiration, shewing its affinity to respiration, Lond. 1779, 8., ed. ent. and corr. 1795, 8. (übers. nach der zweiten Ausg. v. Chr. Michaelis, Lemgo 1798, 8., auch im Repert. chir. med. Abh. 3. B. Nr. 1.)  
 de la Motte diss.: ergo perspirationi et sudori reliquae excretionis vicariae, Par. 1779, 4.  
 W. Graham diss. de perspiratione, Edinb. 1781, 8.  
 Jac. Paterson diss. quaedam de evaporatione complectens, Edinb. 1783, 8. (rec. in Thes. med. Edinb. Nov. N. 17.)  
 H. Bronnecker diss. de sudore, Edinb. 1784, 8.  
 Chr. Heinr. Guil. Roth diss. de transpiratione cutanea, aequilibril caloris humani conservationi inserviente, vero et una functionis hujus sine. Halae 1793, 8.  
 F. Traug. Schütze, (praes. E. B. G. Hebenstreit,) de perspirabili cutaneo et sudore, Lips. 1797, 4.  
 J. F. G. Pöswitz: Bestimmung des durch die Gefäß- und Nervenporen entweichenden flüchtigen Stoffes, Gießen 1803, 8.  
 D. J. Friedländer über die Perspiration, Leipzig 1804, 8. (zugleich zweiter Theil von dessen Versuchen in der Arzneikunde.)  
 L. Gillaizeau essai sur la transpiration, à Par. 1808, 4.  
*Perspiratio insensibilis*, s. Unmerkliche Ausdünstung, auch unter Perspiration.



*Persuasio*, f. Ueberzeugung.

*Pertica per se*, f. Penis.

*Pertinacia*, f. Halsstarrigkeit.

*Perturbatio*, f. Störung.

*Pervicacia*, f. Halsstarrigkeit, auch Standhaftigkeit.

*Pervigilatio*, *Pervigilia*, *Pervigilium*, f. Wachen; vgl. auch *Pannychismus*.

*Pes*, f. Fuß. — *anserinus*, f. Gänsefuß. — *hippocampi major*, f. unter Hippocampusfüße. — *hippopotami*, f. unter Hippocampusfüße, den kleinen.

*Pessula*, f. Penis.

*Petiolatae papillae linguae*, f. unter Papillen der Zunge, hintere Papillen.

*Petoli*, f. Füßchen.

*Petiolus epiglottidis*, f. Wurzel der Epiglottis. — *mallei*, f. Manubrium des Malleus.

*Petit's* oder *Petitscher Canal*<sup>1</sup>, oder *Cirkel*<sup>2</sup>, oder *Kreis*<sup>3</sup>, (*Petiti*<sup>4</sup>, s. *Petitii*<sup>5</sup>, s. *Petitianus canalis*<sup>6</sup>, s. *circulus*<sup>7</sup>, s. *sulcatus annulus*<sup>8</sup>,) Hohlter Ring um die Crystalllinse<sup>9</sup>, (*Ductus plicatus*<sup>10</sup>, s. *circularis*<sup>11</sup> *membranae vitreae*, *Canalis circularis membranae vitreae*<sup>12</sup>, *Annulus cavus circa lentem crystallinam*<sup>13</sup>,) die, wo sich am Rande der Crystalllinse die Hyaloidea in eine vordere und hintere Platte theilt, zwischen diesen befindliche, rings um die Crystalllinse herumlaufende Höhlung, welche durch Aufblasen leicht sichtbar gemacht werden kann. S. Auge.

- 1) Boë's Handb. d. pract. Anat. 1. B. S. 254. Nach J. Petit, der ihn entdeckte und zuerst beschrieb, (*Memoires de l'Académie des sc. Paris 1726. p. 80*) so genannt. 2) Mayer's Beschr. d. m. K. 5. B. S. 405. 3) Medel's Handb. d. m. Anat. 4. B. S. 2002. 4) Boë's Handb. u. f. w. a. a. D. 5) Hildebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 3. B. S. 1552. 6) Leber's praelect. anat. ed. nov. p. 198. 7) Medel's Handb. u. f. w. a. a. D. 8) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. 9) Haller's Grundriß d. Physiol. umgearb. von v. Zeeveling, 1. Th. S. 563. 10) 11) Schaarschmidt's splanchnol. Tabellen, Tab. 17. 12) Haller's elem. physiol. T. V. l. 16. s. 2. S. 17. 13) Eusd. primae lineae physiol. ed. Wrieberg, S. 516.

*Petra*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, in eigentlicher Bedeutung ein Stein, wird auch auf den wegen seiner Härte als steinig bezeichneten Theil der Schläfesknochen bezogen<sup>2</sup>. S. Pyramide.

- 1) *πετρα*. 2) in dem davon abgeleiteten Subjectiv: *πετραίος*.

*Petrales sinus*, f. unter Petrose Sinus, obere.

*Petrefacta corpora*, *Petrefactae res*, f. Petrefacten.

*Petrefacten*<sup>1</sup>, (*Petrefacta*<sup>2</sup>, *Petrefacta*<sup>3</sup>, *Petrificata*<sup>4</sup>,) *Petrificaten*<sup>5</sup>, *Petrificirte*<sup>6</sup>, oder Versteinerte Körper<sup>7</sup>, Versteinerte Sachen<sup>8</sup>, Versteinerungen<sup>9</sup>, (*Res petrefactae*<sup>10</sup>, s. *petrificatae*<sup>11</sup>, *Lapides figurati*<sup>12</sup>, s. *idiomor-*

- 1) Leonhardi's, Kopp's und Gärtner's Präpödentik der Mineralogie, S. 197. 2—4) S. die Literatur zu Ende des Artikels. 5) Waller's syst. mineral. T. II. Vienn. 1778. p. 398. 6—12) S. die Literatur zu Ende des Artikels.

phi<sup>13</sup>, Corpora petrefacta<sup>14</sup>, s. petrificata<sup>15</sup>, Fossilia figurata<sup>16</sup>, Mineralia larvata<sup>17</sup>,) sind im allgemeinen Fossilien, die entweder in ihrer Form eine frühere organische Natur verrathen, also Ueberreste von Thier- oder Pflanzenkörpern, mit mehrern oder mindern Umänderungen der Masse nach sind, wodurch sie sich dann als Mineralien darstellen, oder wirkliche und ursprüngliche Mineralien, die aber in ihren Umrissen oder auf ihrer Oberfläche Andeutungen von untergegangenen organischen Körpertheilen haben, mit denen sie zu einer Zeit und unter Umständen in unmittelbarer Berührung gewesen sind, in welcher, und unter denen sie Einbrücke und Gestaltungen im Aeußern anzunehmen fähig gewesen sind, die dann auch in der Folgezeit, unter ebenfalls begünstigenden Umständen, sich erhalten haben.

Es sind hiernach alle jene Naturgebilde des Mineralreichs von den Petrefacten ausgeschlossen, die bloß zufällig eine Aehnlichkeit mit einem organischen Körpertheile, oder auch einem Gebilde von Menschenhand haben, und die man insgemein unter dem Namen Naturspiele begreift, welche Wallerius<sup>18</sup> als Steinspiele, (Lapides figurati, s. heteromorphi,) als eine dritte Ordnung der vierten Classe, oder der Steinwüchse, (Concreta,) der zweiten, worunter er die Petrefacten befaßt, anfügt, wo sie dann wieder als Lithomorphen, oder gemahlte Steine, Lithoglyphen, oder Bildsteine, Lithotomen, oder (gleichsam durch Menschenhand) geformte Steine, unter eigne Geschlechter gebracht sind<sup>19</sup>. Auch die in Pflanzen- und Thierkörpern sich durch mannigfaltige Veranlassungen findenden steinigen Bildungen, woraus Wallerius die vierte Ordnung seiner vierten Classe, als Steinhähnlichkeiten, (Calculi,) bildet, bleiben ausgeschlossen.

Die Petrefacten wurden, wie die gedachten Gesteine, mit besondern Eigenheiten, (Adventitia, Peregrina,) von den frühern Mineralogen, (wie auch die erste Ordnung der vierten Classe des Walleriusischen Systems, die Steinverhärtungen, [Pori.] durch Feuer oder aus Wasser gebildete Steine,) mehr als ein Gegenstand der Neugierde betrachtet, und die menschliche Phantasie gefiel sich in Auffindung von Aehnlichkeiten derselben mit andern Naturwesen, und in Zusammenstellungen und Beziehungen derselben auf Naturvorgänge und geschichtliche Ereignisse, (so insbesondere auf die Sündfluth, deren die Mosaische Urkunde gedenkt,) unterlag aber auch häufig dabei groben Täuschungen<sup>20</sup>. Erst in neuerer Zeit, und vornehmlich durch die Bemühungen unser's Landsmanns, Blumenbach, gewann die Petrefactenkunde eine höhere Bedeutung, indem sie mit der Geologie in nähere Verbindung gebracht wurde. In dieser Hinsicht dienen die als wirkliche Petrefacten nach obiger Bestimmung er-

13) Leonhardi's, Kopp's und Gärtner's Propädeutik d. Min. a. a. D.

14 — 16) S. die Literatur zu Ende des Artikels.

17) nach Cronstedt.

Wallerii syst. miner. l. c.

18) System. miner.

19) Vgl. auch die

Artikel Anthropoglyphen und Anthropomorphen.

20) Ein literarisches

Document einer solchen Täuschung stellt die bekannte Lithographia

Wirceburgensis, Spec. I. dar, welche der Professor Behringer im Jahr

1796, Fol., herausgab, und worin er eine Menge aus einem Berge bei Würz-

burg ausgegrabene vermeintliche natürliche Bildsteine abbilden ließ, welche muth-

willige Würzburger Studenten vorher künstlich geformt und, um ihn in dem

Wahne eines gemachten seltenen Fundes zu lassen, daselbst heimlich eingegra-

ben hatten.



haltenen Naturkörper größtentheils uns schätzbaren archivalischen Denkmalen eines frühern Zustandes des Erdkörpers, worüber die geschichtlichen Nachrichten uns abgehen und abgehen müssen, da allgemein verbreitete Erdrevolutionen, wofür, außer den Petrefacten, selbst unverwerfliche Thatsachen zeugen, allem dem, was wir jetzt in und auf dem Erdkörper als eine geordnete Nebeneinandergestaltung, und einer innern Zusammenfügung nach unterscheiden, vorhergingen, und eine Urwelt, (s. diesen Artikel,) mit eignen Charakteren, selbst mit eignen Thieren und Pflanzen, von der Zeitperiode des Erdlebens, in welches das Menschengeschlecht selbst mit befaßt ist, scheiden.

So chaotisch nun auch die mannigfaltigen Ueberreste einer längst dahin geschwundenen Zeit erscheinen, die, meist zufällig, aus den innern Räumen der Erdoberfläche, wozu dem Menschen Zugang verliehen ist, erhalten, und von andern Mineralien ab- und ausgesondert, Gegenstände der Aufmerksamkeit und der naturhistorischen Untersuchung geworden sind; so haben sie doch auch Hauptcharaktere, in deren Betrachtung es möglich geworden ist, sie unter Hauptclassen zu bringen, und überhaupt systematisch zu ordnen, obgleich auch hier, wie überhaupt in Natursystemen, die Uebergänge nirgends scharf von einander unterschieden sind, und häufig nur Vermuthungen begründen, die der fortgesetzte Fleiß der Naturforscher erst der Gewißheit noch nahe bringen, oder zu ihr selbst erheben muß.

Im allgemeinen kann man folgende Hauptclassification der Petrefacten aufstellen, wobei der organische Ursprung derselben insbesondere noch unberücksichtigt bleibt:

1) Petrefacten, die an sich früher organische Körper waren, Petrefacten im engerm Sinne:

a) Biemlich in ihrem Außern unverändert erhaltene organische Körper, die schon ihrer Natur nach mit den Gebilden des Mineralreichs übereinkommen. Dieß ist der Fall bei Thieren mit steinartigen Gehäusen, fossilen Conchylien, sie werden hierher gerechnet, wenn man sie in solchen Orten tief in der Erde versteckt antrifft, wohin sie ohne eine große Erdrevolution vor sehr langer Zeit, nicht wohl haben gelangen können. Dahin gehört unter andern die nur im Weltmeere vorkommende Perlenmutterschnecke, (*Nautilus Pompilius*), deren natürliche Schale vollkommen erhalten zu Louvagnon, Grignon, Chaumont fossil vorkommt, eben so der Rückstand von Knochen großer Landthiere unter der Dammerde in Gegenden, wo dieselben lebend nie vorkommen<sup>21</sup>. Unverkennbar macht jedoch diese Classe mehr einen Uebergang zu den folgenden, und die unter ihr befaßten aus einer Urzeit erhaltenen Naturproducte können doch nur uneigentlich Petrefacten genannt werden.

b) Calcinirte Körper; statt des thierischen Leims, der d. ch die Verwesung nebst den übrigen Theilen verloren ging, wurden fossile Knochen, oder auch Conchylien, mit Kalksinter oder Mergel durchzogen; die meisten dieser Fossilien finden sich porös, mürbe und leicht, oft auch übersintert oder incrustirt in jungem Flözkalke, in Berghöh-

21) In den im J. 1771 am Wilhni im kältesten Theile von Sibirien in dem hier stets gefroren bleibenden Boden gefundenen Rhinocerosknochen waren sogar noch riechende Ueberreste von Fleisch, Haut, Haaren, Fett u. s. w. erhalten.

len und Klüften, in aufgeschwemmtem Lande, und lassen sich auf Urgebilde der bekannten Schöpfung zurückbringen.

c) Wirklich in Stein übergegangene fossile Körper, die bloß die organische Form im Außern behalten haben, wahre Petrefacten, die sothes dann im eigentlichen Sinne sind, wenn wirklich eine Steinart, (meist Kalkstein, aber auch Sandstein, Schieferthon, bituminöser Mergelschiefer, Hornstein, Opal, Feuerstein,) das Versteinerungsmittel ist; seltener wie die angeführten haben schwefelsaurer Strontian, Fluß- und Meerschäum die Versteinerung bewirkt. Es kann aber auch ein metallischer Stoff, (Schwefelkies, Fahlerz, Eisenerz, Kupfergrün,) das Versteinerungsmittel seyn; dann nenne man das Petrefact wohl auch metallisirt; oder es ist ein solcher Körper mit andern verbrennlichen Mineralien, (Bitumen, Bernstein,) durchdrungen und umgeben, welches ebenfalls mehr eine Uebergangsform der Petrefacten bildet.

2) Fossilien, die bloß Abbildungen von frühern organischen Körpern darstellen. Dahin gehören:

a) Steinkerne, (Nuclei,) Bildungen, die durch Anfüllungen von Thiergehäusen mit ursprünglich weicher Versteinerungsmasse entstanden, wo dann jenes Gehäuse in der Folgezeit zerstört worden ist, dessen Form aber in der verhärteten Anfüllungsmasse sich gleichsam als ein Abguß erhalten hat; von dieser Art sind die meisten Ammoniten, Hystrerolithen, Nautiliten u. s. w.

b) Spurensteine, (Typolithi,) bloße Abdrücke der äußern Oberfläche eines frühern und untergegangenen organischen Körpers in einem Gesteine. Eine seltene Art, und eigentlich eine Verbindung beider Arten, ist eine in einer solchen Steinhülle noch später entstandene Ausfüllung mit einer sich verhärtenden Steinmasse, Steinkern eines Spurensteins.

Von den meisten vorkommenden Petrefacten werden die Urbilder in der Natur als lebende Wesen nicht mehr angetroffen; in vielen unterscheidet man wohl die Gattung bekannter Thiere und Pflanzen, findet aber die wahrgenommene Form in keiner bekannten Art. Bei weitem die meisten Petrefacten haben Andeutungen, daß ihre Originale Meerbewohner waren. Außer den Urgebirgen, in denen gar keine Ueberreste organischer Wesen angetroffen werden, finden sich Petrefacten, wiewohl selten, in Uebergangsgebirgen, gewöhnlich aber in Flözgebirgen; in aufgeschwemmtem Gebirge und Lande finden sich meist nur calcinirte, oder incrustirte, oder auch ziemlich unveränderte organische Ueberreste. Uebrigens findet man sie in jedem Clima, und ebenso in Tiefen von 1000—2000 Fuß unter gewöhnlicher Erdoberfläche, als auf über 2000 Toisen hohen Gebirgen.

Die systematische Anordnung der Petrefacten wird am gewöhnlichsten und zweckmäßigsten nach ihren Formen selbst getroffen, und nach den Andeutungen, welche sie hiernach hinsichtlich der Art der organischen Wesen geben, von welchen solche Ueberreste sind. Sie ist also in der Hauptsache dieselbe, wie die natürliche Classification der bekannten lebenden organischen Geschöpfe. Wir können uns hier nur auf folgende ganz allgemeine Uebersicht beschränken<sup>22</sup>.

<sup>22</sup>) nach dem Walch'schen von Kopp angenommenen System, s. Protopäutik der Mineralogie S. 200, womit jedoch das von v. Schlotheim (Petrefactent.) aufgestellte System zu vergleichen.



I. Versteinerungen aus dem Thierreiche; (Zoolithen im weitern Sinne.)

A. Säugthiere: ganze Gerippe, oder, wie meist, einzelne Knochen derselben, (Osteolithen,) oder auch Hörner, (Keratolithen,) oder Zähne, (Odontolithen.)

1) Mensch; Anthropolithen. Folgendes bloß nachträglich zu dem hierüber gelieferten eignen Artikel<sup>23</sup>:

Es wurden in neuerer Zeit ganze Menschengerippe in einem Kalkstein auf Guadeloupe bekannt; sie werden daselbst in der Côte du Mole auf der Grande Terre ausgegraben, welche selbst ein von der Hauptlandmasse nur durch einen engen Meerarm geschiedener, bei der Fluth größtentheils überschwemmter Theil davon ist. Die Einwohner nennen diese ihnen wohl bekannten Gerippe Galibi; sie bilden mit dem sie zunächst umgebenden gelbgrauen, mit milchweißen Körnern untermengten Kalkstein, (Galibi-stone,) Blöcke, und dieser enthält selbst zertrümmerte Milleporen und frische Reste von Conchylien, auch andere Beimischungen, z. E. Holzkohlen, die offenbar aus der neuern Schöpfung sind. Alex. Cochrane ließ ein solches Skelett mit vieler Sorgfalt aus dem Felsen brechen, und schickte es nach England, wo es jetzt im Brittischen Museum aufbewahrt wird<sup>24</sup>. Dieser Cochrane'sche Stein wiegt etwan 4000 Pfund; der Kopf, nebst den Halswirbeln, fehlt; die Knochen haben noch einen Theil ihres Blutens, und waren, als der Stein vom Lager kam, weich und zerbrechlich; an der Luft erst wurden sie hart. Allem Anscheine nach sind diese Guadelouper Anthropolithen sehr neue, durch die Localität begünstigte Erzeugnisse und Gebeine von Karaiben, oder den frühern bekannten Landeseinwohnern. Einzelne fossile Menschenknochen in Kalktufflagern der aufgeschwemmten Gebirge sind nicht sehr selten.

Einen neuern merkwürdigen Fall dieser Art bieten die in einem Gypsbruche bei Köstritz im Fürstl. Meusischen ausgegrabenen fossilen Menschenknochen. Es wurden diese Knochen und Knochenfragmente, (ein Stirnknochen bis zu den Augenhöhlen, die obere Maxille mit zusammenpassenden Hälften, worin, außer den Schneidezähnen, die Zähne vollständig erhalten sind, ein Bruchstück der untern Kinnlade mit den Backenzähnen, der linke Oberarmknochen, der rechte Schenkelknochen, die obere Hälfte des linken Schenkelknochens, die linke Seite eines männlichen Beckenknochens, ein Bruchstück einer Mittelrippe, und mehrere Bruchstücke von Schenkel- und Armknochen,) zugleich mit Hirschgeweihen und andern großen Thierknochen und Fragmenten davon, (worunter Nashorn-, Elenn-, Hyänenknochen, nebst andern von bekannten jetzt in der Gegend einheimischen größern und kleinern Thieren, worunter auch Knochen vom Haushuhn, die sonst nicht fossil gefunden werden, ja auch Fragmenten von Knochen, welche von untergegangenen urweltlichen Thieren herzuführen scheinen,) abwechselnd 8 bis 15 Ellen tief unter der Erde, in kleinen Höhlen angetroffen, welche immer nur wenig größer, als die gefundenen Knochen selbst waren; sie waren mit einer Lehmiasse umgeben, und süß-

23) 1. B. S. 292. Vgl. auch den Artikel: Menschengeschlecht, und unter dem Art.: Osteologische Literatur, Nr. VI. 24) Eine Beschreibung und Abbildung davon v. A. König in den Philos. transact. 1811. auch in Delamethérie Journ. de phys. 1814 Sept.

ten so die Gypslager aus, welche selbst aber so fest waren, daß sie durch Sprengarbeit gewonnen werden mußten. Besonders merkwürdig zeigte sich, daß in dem einen Bruche Menschenknochen, (Stücke eines Schenkel- und eines Armknochens,) noch 4 Ellen unter einer Lagerstätte gefunden wurden, in welcher 9 Ellen tief im Gypsbruche zwei vollständig erhaltene Nashornphalangen calcinirt ausgegraben worden waren. Es schien nämlich hierdurch die Vermuthung eine höhere Begründung zu erhalten, daß zu jener Zeit, als Nashorne und ähnliche große Landthiere in bortiger Gegend ihren Untergang gefunden hatten, auch schon der Mensch vorhanden gewesen seyn möge. Da aber gleichwohl nirgends sonst ältere Thierreste mit neuern, und noch weniger mit Menschenknochen vermischt getroffen werden, die Köstritzer Gypslager aber in einem schmalen Thale vorkommen, das besonders auf der einen Seite von einem beträchtlichen Höhentücken eingefast wird; so gewinnt die Wahrscheinlichkeit dadurch an Gewicht, daß durch Einstürzen und frühere Wasserdurchbrechungen Erdlager von den Höhen abgerissen, und so auch die Knochen, aus sehr unterschiedlichen Zeitaltern stammend, vermengt worden sind, obgleich sie alle ein hohes Alter haben mögen<sup>25</sup>.

2) Quadrupeden, Mammaliolithen. Von hierunter gehörigen Petrefacten verdienen als der Urwelt angehörige, und jetzt nicht mehr vorkommende Thierarten folgende vorzüglich Bemerkung: das *Megatherium* und das ihm ähnliche *Megalonix*, aus der Familie der Faulthiere; ersteres von der Größe des Rhinoceros, (daher Riesenfaulthier benannt,) letzteres von der eines Ochsen, beide in Südamerika; *Ornithocephalus antiquus*, nach Sömmerring nur einmal zu Selenhofen in Baiern gefunden, und in der K. Naturaliensammlung in München aufbewahrt, wahrscheinlich aus dem Geschlecht der Fledermäuse; zwei Arten Höhlenbären, (*Ursus spelaeus* und *U. arctoides* Blumenb.) erstere besonders häufig in Berghöhlen in Deutschland im Kalkstein gefunden; aus dem Hirschgeschlecht der Riesenelenn, (*Cervus giganteus* Blumenb.) mit mehreren andern, worunter besonders eine ungeheure Büffelart; der Mammut, oder Elephant der Vorwelt, (*Elephas mammoreus* Cuv.,) daher die Riesenknochen der Alten, in aufgeschwemmtem Lande, im Ufersande der Flüsse, Kalktuffe, Mergel, in Lehmlagern, in Sibirien, Deutschland, Frankreich und mehreren Europäischen Ländern, auch in Nordamerika häufig, wiewohl selten als ganze Gerippe, meist mit andern fossilen Knochen bekannter Landthiere getroffen. Die Gattung *Mastodonte*, nach Cuvier, von welcher man fünf Arten unterscheidet, wovon Reste gefunden worden, unter diesen die merkwürdig-

25) S. besonders hierüber v. Schlotheim's Petrefactenkunde, Einleit. S. XLIII und im Werke unter Anthropolithen S. 1, auch in dessen Nachträgen Nr. I. S. 1. Die Untersuchungen über diesen noch manches räthselhaft lassenden Fundbauern, unter angelegentlichem Bemühen des Hofr. D. Schottin, Arztes zu Köstritz, dem selbst die Naturwissenschaft die Entdeckung dieser merkwürdigen Petrefacten verdankt, fort, und sind mehrere in der Isis und andern naturhistorischen Zeitschriften mitgetheilt worden. — Die aufgefundenen Knochen und Knochenstücke, wie solche in dem bemerkten Werke angegeben sind, sind vom Prof. Rudolphi in Berlin theils anerkannt, theils näher bestimmt worden.



sten: das *Ohiothier*, *Ohio-Mammut*, (*Elephas Americanus* Cuv.,) in Nordamerika, besonders am Ohio, häufig in ganzen Gerippen, sonst auch in Sibirien, am Ural, in der kleinen Tatarei gefunden, dem Elephanten der Größe nach, und auch in den Stoßzähnen und sonst entsprechend; der Riesentapir, (*Tapir gigantesque* Cuv.,) in aufgeschwemmtem Lande in Frankreich; *Palaeotherium*, eine nach Cuvier ausgestorbene Thiergattung, in der Mitte zwischen Rhinoceros und Tapir, wovon Cuvier zehn Arten, von der Größe eines Pferdes bis zu der eines Kaninchens, in Frankreich und benachbarten Ländern entdeckte; das Rhinoceros der Vorwelt, (*Rhinoceros antiquitatis* Blumenb.,) in aufgeschwemmtem Lande, Mergel, Flußsande, in Lehm lagern in Sibirien, Deutschland, Italien, Frankreich, England gefunden; eine kleine Art des Hippopotamus von der Größe eines Ebers, in Frankreich; die Gattung *Anoplotherium* nach Cuvier, nach den Zähnen dem Schweine ähnlich, in fünf Arten von der Größe eines wilden Ebers bis zu der eines Hasen, in der neuesten Gypsformation bei Paris gefunden.

B) Vögel; Ornitholithen, Abdrücke von Knochen und Federn von Sumpf- und Schwimmvögeln, im ganzen nur selten.

C) Amphibien; Amphibiolithen; sie sind auch im ganzen selten; von Schildkröten wurden mehrere von ganz unbekannten Arten unterschieden, eine Art *Gavial*, (*Crocodylus priscus* Soemmerr.,) in Baiern; der Riesen-Monitor bei Maastricht; der Riesensalamander, nach Cuvier, im Deninger Kalkschiefer, (welchen Scheuchzer für ein versteinertes Menschengerippe hielt<sup>26</sup>;) die hin und wieder gefundenen Ueberreste von Schlangenknochen führen den besondern Namen Ophiolithen.

D) Fische; Ichthyolithen; häufig, mit vielen unbekannten Arten, zum Theil von ungeheurer Größe. Ganze versteinerte Fische kommen, jedoch nur sehr selten, in bituminösem Mergelschiefer vor, Gerippe, Gräthen in neuerem Kalksteine. Am gewöhnlichsten sind Abdrücke von Fischen, Fischgerippen und Gräthen in bituminösem Mergelschiefer, und neuesten Schichten von Flözkalk. Als Fischzähne einer Art Haifische sind die sogenannten Glossopetren und Bufoniten bekannt; auch der wahre Türkis der Alten scheint dahin zu gehören. Rückenwirbel von Fischen kommen unter dem Namen Ichthyo-spondyliten vor.

E. Insecten; Entomolithen. Hierher werden auch, wiewohl uneigentlich, in Bernstein eingeschlossene Ameisen, Fliegen, Spinnen, auch andere Insecten, zum Theil fremde oder auch unbekannte, gerechnet. Krebse, oder Gammarolithen, kommen theils mit der Schale versteinert, theils als Steinkerne, oder als Spurensteine, auch wohl metallisirt nicht selten vor, auch von unbekannten Arten. Von diesen unterscheidet man wieder Brachyuriten, Macrouriten.

F. Würmer, oder Helmintholithen<sup>27</sup>. Hierher gehören die bei weitem am häufigsten und gemeinsten Zoolithen. Die erhaltenen

<sup>26</sup>) *Homo diluvii testis et Ἰσοκρόπος*, Tiguri 1726, 4. <sup>27</sup>) v. Schlotzheim (Petrefactenk.) befaßt hierunter: Vermiculiten, Ueberreste eigentlicher Würmer, die aber, (wie Lumbriciten,) sehr zweifelhaft sind; dann Mollusciten, Crustaciten, Polypiten.

fossilen Gehäuse aus dieser weitverbreiteten Thierklasse erfüllen nicht selten ganze Gebirgsstrecken<sup>28</sup>. Von den bei weitem meisten und in allen Zuständen der Petrification vorkommenden Helmintholithen sind die Originale noch nicht mit Bestimmtheit angegeben. So weit man wegen der unendlichen Schwierigkeiten in der Systematik derselben hat kommen können, unterscheidet man:

AA. Schalthierversteinerungen, Conchyliolithen:

1) vielschalige Conchylien; Trilobiten<sup>29</sup>, (wohin Entomolithus paradoxus L.,) Balaniten, Eichelsteine, die großen, als Sertulpen; Lepediten, Entenmuscheln;

2) zweisechalige Conchylien; Conchiten, oder Bivalven: a) runde: aa) mit Ohren am Schlosse: α) mit glatter Oberfläche: Disciten, glatte Jacobsmäntel; β) mit gleich weit von einander stehenden erhabenen, von der Spitze am Schlosse aus nach dem Rande zu sich verbreitenden Falten oder Streifen, oder Einschnitten, die sich wieder, nach der Größe, als Jacobsmuscheln, oder Jacobsmäntel, Pectiniten oder Kammuscheln, und Pectunculiten unterscheiden; bb) ohne Ohren am Schlosse: α) gleichschalige: Chamiten, oder Gienmuscheln, Herzmuscheln, Venusmuscheln oder Venuliten, auch Donaciten; von letztern sind die Trigonellen Steinkerne; β) ungleichschalige, oder Anomiten: Ostreaciten, oder Austern, von denen man wieder, nach der Form, Ostreo-Chamiten, Ostreo-Pinniten, Hahnenkämme oder Lorbeerblätter, Ostreo-Pectiniten, Lazarusklappen unterscheidet; sie kommen häufig bis zu 26 Zoll Größe vor; Diferatiden oder Zweihörner, Craniolithen oder Todtenköpfe, Terebratuliten, oder Bohrmuscheln, eine ebenfalls häufige Versteinerung; Steinkerne mancher Arten dieser sind die Hysterolithen oder Muttermuscheln; b) längliche Conchiten: aa) seitwärts gebogene, mit krummem Schnabel und daher Ungleichartigkeit der Schalen: Gryphiten; diesen fügen sich die Sandaliten oder Pantoffelmuscheln an; bb) gerade ausgehende: Pinniten, oder Steck- oder Schinkenmuscheln; Soleniten, oder Scheidenmuscheln, Pholaditen; c) kurze und breite Conchiten: Musculiten, gemeine Flußmuscheln; Mytuliten, oder Miesmuscheln; Telliniten;

3) einschalige Conchylien: 1) mit Windungen: Cochliten, a) meist rechts gewundene: aa) um den Mittelpunkt: α) mit einfacher hohler Röhre: Umbiliciten, oder Nabelschnecken; β) mit vielkammeriger Röhre: (Polythalamien:) Ammoniten, oder Ammonshörner, eine Gattung von mehr als 200 Arten von 1 Linie bis zu 6 Fuß im Durchmesser, und bis zu mehreren Centnern Schwere, oft metallisirt und sehr häufig<sup>30</sup>; Lituiten, den Ammoniten ähnlich; Nautiliten, bei denen die äußere Windung meist die übrigen be-

28) Die Galuniere in Touraine bildet eine Muschelbank, die bei einer mittlern Tiefe von 18 Fuß sich über 9 Quadratmeilen erstreckt; man hat die völlig aus fossilen Conchylien bestehende Masse auf 1,266,537,627 Cubitoisen angeschlagen.

29) v. Schlotheim bringt sie (a. a. D.) noch unter die Entomolithen.

30) nach Lamarck waren die untergegangenen Originale, auf welche wir durch die Ammoniten geleitet werden, Mollusken, den Sepien ähnlich, von zum Theil colossaler Größe, deren Hintertheilen diese Conchylien angefügt waren. Nautilus Spirula L. zeigt eine ähnliche Bildung.



deckt, bis zu 100 Pfund schwer; Phaciten, (auch Heliciten, Penticuliten, Nummularien, Nummuliten, Discolithen, Linsen-Pfennigsteine u. s. w. genannt,) mit versteckten Windungen, ziemlich häufig; bb) in die Höhe gewundene Cochliten: α) erste äußere Windung, wo die Mündung ist, rund und röhrenförmig: αα) mit allmählig abnehmenden, in eine verlängerte Spitze sich endigenden Windungen, und äußerster, von den übrigen nicht viel in der Weite verschiedener Windung: Turbiniten, oder Schraubenschnecken, sehr häufig; Strombiliten, desgleichen Trochiliten, oder Trochiten, Kreifelschnecken; ββ) äußerste Windung groß, dick und weit: Nerititen, oder Schwimmschnecken, auch Halbmondschnecken; Globositen, oder Kugelschnecken; Heliciten, oder versteinerte Gartenschnecken; trochilitenartige Cochliten, auch Dehlkrüge, Mondschnecken, denen auch die Operculiten, versteinerte Schneckendeckel, sich anfügen; β) untere große und lange Windung, wo die Mündung sich befindet, mannigfaltig gedrückt und gebogen: αα) die untere Windung, oder die große Schale, endigt sich in eine Spitze, den übrigen allmählig abnehmenden Windungen gegenüber: Bucciniten, oder Trompetenschnecken; Cassiditen, oder Sturinhauben, auch Helmschnecken; Harpiden, oder Harfenmuscheln; Bulliten, einer Feige ähnlich; Muriciten, oder Stachelnschnecken; Purpuriten; ββ) untere Windung, oder die große Schale legt sich um die nächste Windung so herum, daß die Öffnung läng und schmal wird: Volutiten, oder Tutenkschnecken; Cylinbritten, oder Rollenschnecken; Porcellaniten, Phyaliten, oder Blasenschnecken, auch Kibizeier; γγ) untere Windung oder große Schale breitet sich aus, und endigt sich weit von der nächsten Windung in einen Flügel: Alatiten, oder Flügelschnecken; b) unregelmäßig gewundene Cochliten: Vermiculiten, auch Serpuliten, Lumbriciten, Wurmröhrensteine; 3) einschalige Conchylien ohne Windungen: a) röhrenförmige: αα) ohne Kammern in der Röhre, Tubuliten: Entaliten; Dentaliten, (auch Canaliten, Syringiten, Zahnröhrensteine;) Bitubuliten, oder Doppelröhren; bb) mit Abtheilungen oder Kammern in der Röhre, Polythalamien: Belemniten, (Pfeil-, Donner-, Schor-, Luchs-, Schoß-, Strahl-, Rabensteine, Teufelsfinger;) Orthoceratiten; b) napfförmige: Patelliten, (auch Lepaditen, Schlüssel- oder Napfmuscheln;) Planiten, Gehohren.

#### BB. Versteinerungen von Crustaceen:

1) Echiniten, wohin auch Bufoniten, Chaloniten, Scolopendrien gehören, Seeigel, Krötensteine, Schlangeneier, Seräpfel; als Fragmente von Echiniten kommen vor: Warzensteine, oder Steinwarzen; Echinitenstacheln, oder Judennadeln; Echinitenzähne und Knochen.

2) Stelliten, Seesterne,

3) Pentacriniten, Medusenpalmen; Fragmente derselben: Asterien oder Astroiten, Sternsteine; mehrere dieser in Verbindung: Sternsäulensteine.

4) Emericiten, Seelilien; Fragmente derselben: Trochiten, (Rädersteine, Bonifaciuspfennige, Sonnensteine;) Entrochiten, auch Cyclindriten; Walzensteine sind die Verbindungen mehrerer Trochiten; diese dann auch ästig, wie in der Rose von Jericho; Gelenksteine,

auch Sternnägeln oder Wurzeln, befaßen wieder nach der Form: Caryophylliten, Nelfensteine, und Scyphoiden, becherförmige. — Als Anhang gehören hierher auch Epitoniten, oder Schraubensteine, Abdrücke von Entrochiten.

CC. Corallenversteinerungen, Coralliolithen, in der Uebergangsformation, oft in ungeheurer Menge, ganze Riffe bildend.

- 1) Tubiporiten, auch Tubuliten, Tubularien, Röhrencorallen.
- 2) Ifiditen, baumförmig.
- 3) Milieporiten, Punctcorallen, auch baumförmig, aber mit Punkten oder kleinen Löchern.
- 4) Madreporiten, Sterncorallen, baumförmig oder auch buschig.
- 5) Fungiten, Schwammcorallen; sie zerfallen wieder in Lamellen-Fungiten, Porpiten, oder Pfennigcorallen, Hippuriten, oder gestreifte, poröse Fungiten.
- 6) Meteporiden, auch Echariten, Seerinden.
- 7) Celleporiden, als Cruste auf andern Fossilien.
- 8) Astroiten, auch Sternfungiten, Drachen- oder Spinnensteine.
- 9) Keratophyten, auch Vorganien, Horncorallen.
- 10) Alcyonien, poröse Masse mit, oft runzlicher, Cruste.

II. Versteinerungen aus dem Pflanzenreiche; Phytolithen.

1) Lithornylen, versteinerte Holzarten, Sündfluthholz; als ganze Bäume: Dendrolithen, als Stammholz: Stelechiten, als Wurzelholz: Rhizolithen; es kommt vor: ganzversteinert, (Holzopal;) brennbar und von Bitumen durchdrungen, (Braunkohle,) mit durchgehenden Steinarten; metallisirt, durch Schwefelkies in Massen-Eisenstein; im Staarenholz zeigt es auf der Querbruchsfläche Cirkelfiguren.

2) Bibliolithen, (auch Phytotypolithen, Calamiten, Lithophyllen, Bereiden, Blätter- oder Kräuter-Versteinerungen,) vorzüglich als Abdrücke, meist von Pflanzen anderer Climate.

3) Antholithen, Abdrücke von Blüthen, selten.

4) Carpolithen, Spermolithen, Versteinerungen von Früchten und Samen.

### Hierher gehörige Schriften.

J. J. Bauhini de lapidibus metallisque, miro naturae artificio in ipsis terrae visceribus figuratis, (ed. cum Ejusd. historia fontis Bollensis, c. fig. Moptisbelig. 1598 et 1600, 4.)

J. G. Schenckii lithogenesis, s. de microcosmi membris petrefactis, c. fig. Francof. ad M. 1608, 4. (Uebers. Frankf. 160), 4.)

J. D. Major diss. lithologica, s. de animalibus et plantis in lapidem veris, c. f. Viteb. 1662, 4.

S. Kirchmajer, (resp. J. G. Seybothius,) diss. de corporibus petrificatis, Viteb. 1664, 4.

P. J. Sachs a Lewenheim diss. de miranda lapidum natura, Jen 1664, 8.

N. Stenonis de solido intra solidum naturaliter contento dissertationis prodromus, c. f. Florent. 1669, 4. (mit Engl. u. Lat. Text Lond. 1671, 8. Lugd. B. 1679, 12., cur. A. Matani, Pistoiae 1763, 4.)

Ag. Scilla la vana speculazione disingannata dal senso, lettera risponsiva circa i corpi marini, che petrificati si trovano in varii luoghi terrestri, c. f. Neap. 1670, 4. (latine: A. Scilla de corporibus marinis lapidescentibus, quae defossa reperiuntur, add. diss. Fabii Columnae de glossopetris, c. f. Rom. 1747, 4. Ed. II. em. et auct. ib. 1752, ed. III. em. ib. 1759, 4.)



**P. Boccone** recherches et observations naturelles, touchant le corail, la pierre étoilée, les pierres de figures de coquille, corne d'ammon etc. à Par. 1672, 12. (Sec. éd. Amst. 1674, 8. Holländisch ebendas 1744, 8.)

**C. Schreiber** diss. de montium miraculis, Viteb. 1693, 4.

**J. B. Scaramucio** de petrificatione, Urbini 1697, 8.

**G. Stein** lithographia curiosa, c. f. Baruth. 1705, 8.

An account of the origin and formation of fossil-shells c. f. Lond. 1705, 8. (Eine Untersuchung des Ursprungs und der Formirung der Fossilien u. s. w. Übers. v. E. Arnold, m. K. Leipzig 1735, 8.)

**Ign. N. Langii** tractatus de origine lapidum figuratorum, Lucern. 1709, 4.

**Museum Kircherianum**, s. **Museum a P. Ath. Kircher** o jam pridem inceptum, nuper restitutum, auctum et descriptum, ac icon. illustr. a P. Bonanni, Rom. 1709, fol. (Ed. nov. a J. A. Batarsa, Tomi II. Rom. 1773 et 1782, fol.)

**D. S. Büttner** rudera diluvii testis, s. e. Zeichen und Beugen der Sündfluth u. s. w. m. K. Leipzig 1710, 4.

**Physica**, ober Naturwissenschaft, verfaßt durch J. J. Scheuchzer, 2 Theile m. K. Zürich 1703, 8. (2. Ausg. das. 1711, 3. Ausg. 1729, 4. Ausg. 1743 8.)

**Museum diluvianum**, quod possidet J. J. Scheuchzer, Tiguri 1716, 8.

**J. J. Scheuchzer** sciagraphia lithographica curiosa, s. lapidum figuratorum nomenclator, auct. et illustr. a J. T. Klein, c. f. Ged. 1740, 4.

**S. F. Bucher** diss., (resp. M. G. Bucher,) de varis corporibus petrefactis, Viteb. 1715, 4.

**J. Monti** de monumento diluviano, nuper in agro Bononiensi detecto, diss., c. f. Bonon. 1719, 4.

**A. Vallisneri** di corpi marini, che su monti si trovano della loro origine e dello stato del mondo avanti diluvio, nel diluvio, e dopo il diluvio, c. f. Venez. 1721, 4. (Lateinisch: de corp. marinis etc. Ven. 1728, 4.)

**Ex naturae gazophylacio** penes J. H. Zannichelli, Venetiis index primus, quo fossilia figurata recensentur, Venet. 1726, 4.

**A. L. Moro** de crostacei e degli altri marini corpi che si truovano su monti, c. f. Venezia 1740, 4. (A. L. Moro's neue Untersuch. der Veränderungen des Erdbodens, a. d. Ital. m. K. Leipz. 1751, 8. (2. Ausg. 1755, 8.)

**B. Ehrhart's** physik. Nachricht von einer gegründeten neuen Meinung, welche den Ursprung der auß der Erde kommenden versteinerten Sachen, die bisher der allgemeinen Sündfluth zugeschrieben werden, betrifft, wie solche in dem bisher rar gesehenen Buche enthalten ist, das den Titel hat: de crostacci — — di A. L. Moro, nebst vielen Anmerk. Memmingen 1745, 4.

**Traité de petrifications** (de L. Bourguet,) av. fig. à Par. 1742. (auch unter dem Titel: Mémoires pour servir à l'histoire nat. des petrifications dans les 4 parties du monde etc. à la Haye 1742, éd. nouv. 1778,) 8.

**J. G. Gehler** de quibusdam rarioribus agri Lipsiensis petrefactis, speco. Lips. 1743, 4.

**B. Barrere** observations sur l'origine et la formation des pierres figurées etc. av. fig. à Par. 1746, 8.

**G. G. Leibnitz** protogaea, s. de prima facie telluris et antiquiss. historiae vestigiis, in ipsis naturae monumentis dissertatio, in lucem edit. a G. Scheidto, c. fig. Goett. 1749, 4. (Deutsch: Leipzig und Hof 1749, 8.)

**L. L. Brückmanni** de petrificationis fiendi modo diss., Jen. 1750, 4.

**J. F. Spath's**, (J. F. Sprengel's,) Entwurf einer Geschichte der Steinsammlungen bis auf unsere Zeiten, Berlin 1751, 8.

**G. W. Kronenburg's** anat. Zergliederung von dem Entwurfe einer Geschichte der Steinsammlungen bis auf unsere Zeit, m. K. Frankfurt und Leipzig 1753, 8.

**K. Stobaei** opuscula, in quibus petrefactorum historia illustratur etc. Dantisc. 1752 — 1753, 4.

**J. Gesneri**, (resp. a Moos, C. Ammian etc.) diss. phys. de petrificationum differentiis, et vario origine, Tiguri 1752, 4.

**Ejusd.** (resp. C. Esalinger, H. Seebach etc.) diss. de petrificationum variis originibus praecipuarum telluris mutationum testibus, Tig. 1756, 4.

(Weibe unter dem Titel: J. Gesneri tr. ph. de petrificatis. distr. Lugd. B. 1758, 8.)

P. Kalm diss. (resp. J. Wallerius) de ortu petrificatorum, Aboae 1754, 4.  
Lapides ex cel. virorum sententia diluvii testes, quos in ordines ac species distribuit, suisque colorib. expr. aerique incisos in lucem mittit, et alia naturae miranda addit G. W. Knorr. Sammlung von Merkwürdigkeiten der Natur und Alterthümer des Erdbodens, welche petrificirte Körper enthält u. s. w. v. G. W. Knorr, 1. Th. mit ill. K. Nürnberg. 1755.

• Die Naturgeschichte der Versteinerungen, zur Erläuterung der Knorr'schen Sammlung von Merkwürdigkeiten der Natur, herausgegeben v. J. E. J. Walch, 1. — 4. Theil mit Register von J. Schröter, mit vielen illum. K. Nürnberg 1768 — 1774, Fol. (Holländ. Amst. 1773, fol.)

J. J. Bajer's monumenta rerum petrificatarum praecipua, interpr. fil. T. J. Bajero, c. tab. aen. Norimb. 1757, fol.

Das Steinreich, systematisch entworfen von J. E. J. Walch, 2 Bde. mit vielen K. Halle 1762 und 1764, 8. (verm. Aufl. das. 1769, 8.)

Cirillo Generelli de' crostacei e altre produzioni marine che sono ne' monti etc., Milano 1757, 8. (Franz.: ebenbas. 1757, 8.)

Philosophische Ergödzungen, oder Untersuchungen, wie die wahrhaften Seemuscheln auf die höchsten Berge und in die festesten Steine gekommen. Dresden u. Leipzig 1758, 8. (Bremen 1765, 8.)

S. C. Hollmann de corporum marinorum aliorumque peregrinorum in terra continente origine; commentationum in Reg. scientiar. soc. — recensitarum sylloge, c. tab. aen. Goett. 1762, (ed. sec. 1784, 4.)

J. D. Titii progr. crisis concretorum lithologica, Viteb. 1765, 4.

Ejusd. (resp. D. G. Bertholdus,) diss. de rebus petrefactis, earumque divisione, Viteb. 1766, 4.

(D. C. Solander) fossilia Huntoniensia collecta et in Musaeo Britannico deponita a G. Brander, c. fig. Lond. 1766, 4.

G. J. Wille's Nachricht von seltenen Versteinerungen, vornehmlich des Thierreichs, m. K. Berlin und Stralsund 1769, 8.

Les singularités de la nature par un Académicien de Londres etc. (de Voltaire) à Genève et Basle 1768, 8. Amst. et Par. 1769, 8. (Deutsch: Berlin und Leipzig 1786, 8.)

J. Beckmann comm. de reductione rerum fossilium ad genera naturalia protyporum, Goett. 1771, 4.

J. F. Bauder's Nachricht von den seit einigen Jahren zu Altorf von ihm entdeckten versteinerten Körpern, Jena 1772, 8.

J. S. Schröter's vollständige Einleitung in die Kenntn. u. Geschichte der Steine u. Versteinerungen, 4 Bände, m. K. Altenb. 1774 — 1784, 4.

J. Schwab diss., (resp. Zollikoffer,) Petrefacta in ordinem system. digesta, Heidelb. 1778, 8.

Ejusd. progr. de petrefactis, eorumque characteribus indole et ortu, Heidelb. 1791, 4.

G. L. Schmiebel's Vorstellungen einiger merkwürdiger Versteinerungen, m. ill. K. Nürnberg. 1780, 4.

J. G. Senz's Tabellen über die Versteinerungen, Jena 1780, 4.

J. B. Blumenbach specimen archeologiae telluris terrarumque, imprimis Hannoveranarum, c. f. Gott. 1803, fol.

J. Parkinson organic remarks of a former world, mit schw. u. ill. K. Voll. III. Lond. 1811.

(B. Smith. Barton) archeologiae Americanae telluris collectanea et specimen, c. f. P. I. Philadelph. 1814, 8.

\* G. J. v. Schlotheim; die Petrefactenkunde auf ihrem jetzigen Standpunkte, mit 15 K. Gotha 1820, und Nachträge mit 21 K. Gotha 1822, gr. 8. (H.)

Petrefactenkunde<sup>1</sup>, Kenntniß der Versteinerungen. S. Petrefacten.

<sup>1</sup>) Blumenbach's Handb. d. Naturgesch. 3. Ausg. 16. Abschn. S. 254.



**Petrefaction**, (*Petractio*<sup>1</sup>, *Petrifactio*<sup>2</sup>, *Petrificatio*<sup>3</sup>.)  
Versteinigung; Bildung von Petrefacten.

- 1) Morhofii polyhistor. physici cap. 31. 2) J. B. Scaramucci de petrificatione, Urbini 1697, 8. 3) L. L. Brückmanni diss. de petrificationis fieri modo, Jen: 1750, 4.

**Petreficata**, f. Petrefacten.

**Petrifactio**, f. Petrefaction.

**Petrificata**, f. Petrefacten. — *animalia humana*, f. Anthropolithen. — *corpora*, f. Petrefacten.

**Petrificatae res**, f. Petrefacten.

**Petrificaten**, f. ebendas.

**Petrificatio**, f. Petrefaction.

**Petrificirte Körper**, f. Petrefacten. — **Menschenkörper**, f. Anthropolithen. — **Thierknochen**, f. Osteolithen.

**Petröse Ränder des Occipitalknochens**, (*Petrosi margines*<sup>1</sup> *ossis occipitis*,) Untere<sup>2</sup>, oder Vordere<sup>3</sup>, oder Felsenränder<sup>4</sup> des Occipitalknochens, (*Margines anteriores*<sup>5</sup>, s. *inferiores ossis occipitis*,) die mit dem petrosen Theile des Schläfelenknochens durch eine knorpelige bandartige Substanz verbundenen untern Ränder des Occipitalknochens. S. Occipitalknochen.

- 1) Walter's Abhandl. v. d. trocknen Knochen, 2. Aufl. S. 62. 2) Hilbrandt's Lehrb. d. An. d. M. 1. B. S. 141. 3) Foder's anat. Handb. 1. B. 2. Aufl. S. 24. 4) Boer's Handb. d. pract. Anat. 1. B. S. 82. 5) Blumenbach's Geschichte u. Besch. d. Knochen S. 32.

**Petröse Sinus**, (*Petrosi sinus*<sup>1</sup>,) Blutbehälter der Felsenbeine<sup>2</sup>, Felsenblutleiter<sup>3</sup>, Aderhöhlen des Steinbeins<sup>4</sup>, Pyramidenblutleiter<sup>5</sup>, Steinbehälter<sup>6</sup>, Gehörfelsenabergänge, Felsenbeinblutbehälter, die auf dem Felsentheile des Schläfelenknochens befindlichen Gehirnsinus: 1) die obern<sup>7</sup>, (*superiores*<sup>8</sup>, *secundus*, s. *prior*<sup>9</sup>, s. *tertius et quartus*<sup>10</sup>, s. *adversi*<sup>11</sup>, s. *petrales*<sup>12</sup>,) welche auf dem obern Winkel der Felsenbeine, liegen, und sich nach hinten in den queren Gehirnsinus, nach vorn in den cavernösen und in den untern petrosen Sinus öffnen; 2) die untern<sup>13</sup>, oder hintern<sup>14</sup>, (*inferiores*<sup>15</sup>, s. *posteriores*<sup>16</sup>, s. *primus*<sup>17</sup>, s. *primus et secundus*<sup>18</sup>, s. *aversi*<sup>19</sup>, s. *obliquus*<sup>20</sup>,) welche am hintern Rande des Felsenknochens, zwischen ihm und dem Seitenrande des Occipitalknochens, verlaufen, und sich hinten in den untern Theil des Quersinus, vorn in den cavernösen Sinus öffnen; 3) die vordern<sup>21</sup>, (*anteriores*<sup>22</sup>,) die kleinsten und unbeständigsten, am vorderh Rande des Felsenknochens gelegenen und sich in die cavernösen Sinus entleerenden. S. Gehirnsinus.

- 1) Vicussenii neurograph. p. 7. Sie waren schon Fallovia (observat. anat. Venet. 1565, 8. p. 219) bekannt. 2) Lieutaud's Bergliederungskl. Uebers. Leipz. 1782. 2. B. S. 18. 3) Medel's Handb. d. m. An. 3. B. S. 1572. 4) Winslow's anat. Abh. Uebers. Berlin 1733. Tract. v. Kopfe n. 29. 5) Sommerring's Gefäßlehre S. 385. 6) Günther's Nervenlehre, übers. v. Pottgießer, S. 18. 7) Sommerring's Gefäßlehre a. a. D. 8) Mayer's Besch. d. menschl. K. 6. B. S. 33. 9) Fallopii observ. etc. l. c. 10) Vidi Vidi anat. p. 109. 110. 11) Nach Günz. 12) Nach Malacarne. 13 — 16) Mayer's Besch. u. f. w. a. a. D. S. 34. 17) Fallopii observ. etc. l. c. 18) Vidi Vidi anat. l. c. 19) Nach Günz. 20) nach Malacarne, (Sommerring's Gefäßlehre S. 386.) 21) 22) Mayer's Besch. u. f. w. a. a. D.

**Petröses Ganglion**, (*Petrosum ganglion*<sup>1)</sup>.) das in einer Vertiefung des Felsenknochens liegende länglichrundliche Knötchen, in welches der glossopharyngeische Nerv anschwillt, und aus welchem der *Ramus Iacobsii* entspringt. S. unter Gehirnnerven, Zungenschlundkopfnerv.

1) Rosenmülleri compend. anat. p. 323.

**Petropharyngeus**, (*Petro-pharyngeus*<sup>1</sup> sc. *musculus*.) **Pyramiden- und Schlundkopfmuskel**, (*Musculus petro-salpingo-spheno-pharyngeus*<sup>2)</sup>.) diejenigen Muskelfasern des obern Constrictors des Pharynx, welche an der Pyramide entspringen, jedoch nicht immer vorhanden sind<sup>3</sup>. S. Constrictoren des Pharynx.

1) (*Petro-pharyngien*) nach Winslow, (expos. d'anat. T. IV. tr. de la tête p. 476) 2) (*Petro-salpingo-spheno-pharyngien*) nach Dumas, (système méthod. de nomenclat. des musc. p. 216.) 3) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 4. B. S. 1983. Anmerk.

**Petrosa pars ossis temporum**, s. Pyramide.

**Petro-salpingo-pterygo-palatinus musculus**, s. Circumflexer Muskel des Gaumens. — — **spheno-pharyngeus musculus**, s. Petropharyngeus. — — **staphylinus musculus**, s. Levator des palatinischen Velums. — — **uvularis musculus**, s. ebendas.

**Petrosi margines ossis occipitis**, s. Petröse Ränder des Occipitalknochens. — **sinus**, s. Petröse Sinus.

**Petroso-occipitales rimae**, s. Jugularlöcher.

**Petrosum ganglion**, s. Petröses Ganglion. — **os**, s. Pyramide; auch Schläfelenk.

**Petrosus nervus superficialis**, s. Superficieller petröser Nerv.

**Petulantia**, s. Schöckchastigkeit.

**Peyersche Drüsen**<sup>1</sup>, oder **Darindrüsen**<sup>2</sup>, (*Peyerianae*<sup>3</sup>, s. *Peyeri glandulae*, *Peyeri plexus glandulosi*<sup>4)</sup>.) **Zusammengesetzte Drüsen**<sup>5</sup>, oder **Haufendrüsen**<sup>6</sup>, oder **Gebüfte Schleimdrüsen des Dünndarms**<sup>7</sup>, **Drüsigte Flechten des Peyerus**<sup>8</sup>, (*Glandulae mucosae coagminatae*<sup>10</sup>, s. *agminatae*<sup>11</sup>, s. *muciparae racematim congestae*<sup>12</sup> *intestinarum*, s. *intestinales*<sup>13</sup>, s. *plexiformes*, s. *spuriae*<sup>14</sup>, *Corpuscula glandularum similia*<sup>15</sup>, s. *Glandulae in agmen congregatae*<sup>16</sup> *intestinarum*, *Enteradenes*<sup>17</sup>.) die vorzüglich im Ileum vorkommenden, gegen das Ende desselben zahlreichern als im Anfange, ungefähr dreißig länglichrunde Haufen bildenden, sich nur an den Sei-

1) Meckel's Handb. d. m. Anat. 4. B. S. 2162. Sie wurden nach ihm genannt, weil er sie zuerst genauer in seiner Buche „de glandulis intestinalium, Scaphus. 1677, 8.“ beschrieb. 2) Leber's Vorles. üb. d. Vergleichen- derungsk. S. 367. 3) Scharschmidt's anat. Tabellen, Tab. 5.

4) Heisteri compend. anat. ed. 2. p. 62. 5) Winslow's anat. Abhandl. Uebers. Berl. 1733, 3. B. Tract. vom Bauche u. 150. 6) Meckel's Handb. u. s. w. a. a. D. 7) Leber's Vorles. u. s. w. a. a. D.

8) Emmerring's Eingeweidelehre S. 208. 9) Winslow's anat. Abhandl. u. s. w. a. a. D. Das übertragene *Plexus glandulosi Peyeri*.

10) Mayer's Besch. d. menschl. K. 4. B. S. 409. 11) Halleri elem. physiol. T. VII. l. 24. s. 1. S. 17. 12) Leber's praelect. anat. vers. lat. ed. 2. p. 296. 13) Peyer's de glandul. etc. 14) Ruysch epist. XI. p. 8. 15) Veratti comm. Bonon. T. II. v. 1. 16) Halleri prim. lin. physiol. ed. Wrisberg, S. 728. 17) S. bloß Wort.



tentheilen, hauptsächlich aber in dem vordern befindenden, kleinen Drüsen. *S. Darmcanal.*

*Pezae*<sup>1</sup>, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes, wahrscheinlich die Knöchel am Fuße, vielleicht auch die Fußsohle.

1) *πεζαι*, s. Hippocr. de morb. mul. l. 2. Vgl. Gorraei de sin. med. v. *πεζαι*.

**Pfanne, Pfannenförmige Vertiefung**, s. *Acetabulum*.

**Pfannenarterie**, s. *Articulararterie* des *Acetabulum*s. — **ausschnitt**, s. *Incisur* des *Acetabulum*s. — **vertiefung**, s. *Boden* des *Acetabulum*s.

**Pfannhöhlen des Radius**, s. *Glenoidalhöhlen* des *Radius*.

**Pfeiler der Scheidewand des Gaumens**, s. *Seitenligamente* des Gaumenvorhangs. — **des Bauchrings**, s. *Schenkel* des *Abdominalrings*. — **des weichen Gaumens**, s. *Gaumenbogen*. — **des Zwerchfells**, s. *Köpfe* des *Diaphragma*'s.

**Pfeilnaht**, s. *Sagittalsutur*. — **rand des Scheitelsknochens**, s. *Sagittalrand* des *Scheitelsknochens*.

**Pflanzen**<sup>1</sup>, **Vegetabilien**<sup>2</sup>, **Gewächse**<sup>3</sup>, **Erbgewächse**<sup>4</sup>, **Kräuter**<sup>5</sup>, (*Plantae*<sup>6</sup>, *Vegetabilia*<sup>7</sup>, *Stirpes*<sup>8</sup>, *Herbae*<sup>9</sup>.) sind in dem Naturleben der Erde diejenigen durch den Charakter von relativer Selbstständigkeit sich unterscheidenden Naturwesen, welche als ein Mittelglied zwischen dem Erdkörper, in seiner Grundmasse, so wie den als Erden unterschiedenen Particellen desselben, und den zu der höchsten Stufe der Entbundenheit von der Erde gelangten, auf ihr als Thiere bezeichneten Naturwesen sich darstellen.

Diese Erklärung deutet indessen bloß die Stelle an, welche die Pflanzen in ihrer Gesamtheit in der den menschlichen Sinnen und

- 1) Nach dem gemeinen Sprachgebrauch werden Bäume, Sträucher, Moose, Schwämme und überhaupt *Cryptogamen*, auch wohl Gräser, von dem Begriff einer Pflanze ausgeschlossen. 2) Esper's Naturgeschichte, S. 349. 3) L. E. Treviranus vom inwendigen Bau der Gewächse u. s. w. Göttingen 1806, 8. 4) Kräuterbuch von allen Erbgewächsen, anfänglich v. J. Cuba zusammengebracht, verm. durch Eud. Rhodion, Frankf. a. M. 1536, fol. 5) In dieser weiten Bedeutung ist das Wort veraltet: „und die Erde ließ aufgehen Gras und Kraut“ Luther's Bibelübers. 1. B. Mos. 1. Cap. 12. B. Kreuter Buch, von aller Kreutter, Gestein und Metalle Natur, Nutz und Gebrauch, Frankf. a. M. 1535, fol. 6) *Planta*, eigentlich ein zur Fortpflanzung dienendes Gewächs oder dienender Gewächstheil, sonst auch überhaupt ein Pflanzenkörper. *Juvenalis* sat. l. 2. v. 227. In letzterer Ausdehnung ist dieß Wort erst in neuerer Zeit in wissenschaftlicher Ausbildung der Pflanzenkenntniß in Gebrauch gekommen. *Theophrastus de plantis*, latine Th. Gaza interpr., Tarvis 1483, fol. 7) Eigentlich als *Adjectiv* belebend, oder auch wild wachsend: „*radix vegetabilis*.“ *Amiani Marc. rer. gest.* l. 22. c. 8. *Linneé philosoph. botan.* n. 5. 73. 8) *Stirps*, eigentlich der Stamm, oder auch die Wurzel eines Gewächses, auch wohl ein junger Baum als Säpling und Sproßling. *Cicero* n. de nat. Deor. l. 2. c. 47. *Virg. Georg.* l. 2. v. 24. Die botanischen Schriftsteller der neuern Zeit brauchen dieß Wort häufig gleichbedeutend mit *Planta*. *Math. de Lobel plantarum s. stirpium historia*, Antw. 1576, fol. 9) eigentlich nur niedrige Gewächse: „*Herbae medicae*“ *Plinii hist. nat.* l. 2. c. 63.; von den frühern botanischen Schriftstellern der neuern Zeit häufig aber auch im umfassendern Sinne gebraucht. *Aemil. Macer de virtutibus herbarum*, (Neap. 1477,) 4.

dem menschlichen Verstand sich darlegenden Schöpfung einnehmen, indem das wesentliche Seyn der Pflanzen damit in keiner Art ausgesprochen ist. Eine Bestimmung hierüber ist jedoch unmöglich, ohne vorher von der Natur des Erdkörpers, als eines in sich bestehenden Ganzen, so wie von der Natur der von dem Erbleben, losgelassenen und relativ frei gewordenen Thiernaturen umfassende Ansichten gewonnen zu haben. Wenn wir uns bemühen, einzelne Charaktere aufzufinden, welche allen Pflanzen zukommen, allen andern besonders ins Auge gefaßten Naturwesen aber abgehen; so sind uns dazu keine andern, als einerseits solche Bestimmungen, geboten, die etwas Mehreres andeuten, als wodurch wir Erdbarticellen, (Erden,) in ihrer Besondertheit erkennen, andererseits aber solche, die einen Mangel ausdrücken, der nur in thierischen Wesen seine Erledigung findet. Hier zeigt sich nun aber, daß Charaktere hiersfür, einzeln genommen, zwar wohl auf die Mehrzahl von Pflanzen, die unsere Aufmerksamkeit vorwaltend in Anspruch nehmen, Anwendung finden, die Uebergänge von Erden zu Pflanzen, von Pflanzen zu Thieren aber in unterschiedlichen, und immer noch sehr vielen unter eine oder die andere dieser Naturclassen gestellten Einzelwesen so unmerklich und zugleich so mannigfaltig sind, daß kein einziger Charakter, für sich genommen, durchaus auf alle paßt.

Schon das Hauptcriterium, wodurch in Lehrschriften gewöhnlich Pflanzen von Erden unterschieden werden, das des organischen Baues, ist in so fern nur ein relativer Unterschied, als überhaupt der Erdkörper zum Behuf einer wissenschaftlichen Erkenntniß nur in seinem eigenen organischen Zusammenhange, als Erdorganismus, aufgefaßt werden kann, obgleich damit nicht geläugnet wird, daß der organische Bau in jeder Pflanze ein nach gewissen Normen bestimmter ist, der zugleich auf das Entstehen und Bestehen derselben in einem gemessenen Zeitraume nächsten Bezug hat, oder als zweckförmig erscheint. — Dasselbe gilt von dem zweiten Charakter, wodurch nach wissenschaftlicher Bestimmung eine Pflanze sich über Erden erhebt, dem der Entstehung von gleichartigen Wesen, und des Hervortretens einer bestimmten Form aus dem gelösten Keime durch einen eignen, nur durch seine Wirkungen erkennbaren Naturtrieb, Bildungsvermögen. Es steht dieser Charakter nur in den höhern Pflanzenbildungen rein da, und auch in dem gewöhnlich nicht für organisch erachteten Erdenleben, (im Unorganischen,) entstehen Bildungen bestimmter Art, (wie in Crystallisationen,) die sich nach erkennbaren Gesetzen an einander fügen, und deren Daseyn gleichfalls nur auf ein Zeitleben, wenn auch zum Theil von längerer Dauer, und nach minder scharf bestimmten Normen, beschränkt ist.

Fast noch schwieriger ist die Ausscheidung der Pflanzen von den Thieren, durch Angabe fester, allgemein gültiger und eigenthümlicher Charaktere, und wenn die gewöhnlich aufgestellten, Befestigung an den Boden, Mangel an selbstständiger Bewegung, Bewußtlosigkeit, auch in vollkommen entwickelten Pflanzen, in Gegenstellung zu Thieren höherer Classen, bezeichnend seyn mögen; so ist dieß doch keinesweges der Fall bei allen, und besonders bei denen nicht, welche auf den Uebergangsstufen stehen. Das



Gleiche findet Anwendung hinsichtlich derjenigen Charaktere, welche man von den chemischen Bestandtheilen der Pflanzen und der Thiere entnommen hat, und auch hier darf man, wenn man streng seyn will, in der Definition einer Pflanze die Beifügung: „mehrentheils“ nicht unterlassen.

Nicht bloß wegen der innigen Verkettung des Pflanzenlebens mit dem Thierleben, in so fern jedes für sich in organischen Individuen sich darlegt, ist eine umfassende Kenntniß der Natur der Pflanzen nothwendige Bedingung einer gehörigen wissenschaftlichen Würdigung der thierischen Natur, welche selbst für die Physiologie des Menschen die nächste Grundlage gewährt, sondern es kann solche auch um deswillen nicht entrathen werden, weil in das Thierleben selbst Pflanzennatur eingeht, und die Animalität weniger als Gegensatz der Vegetativität, als vielmehr als eine Steigerung dieser erscheint. Es mag daher in gegenwärtigem Artikel das im Zusammenhang zur Sprache kommen, wodurch überhaupt die Kenntniß von Pflanzen zu einer wissenschaftlichen wird, wenn auch nur in dem allgemeinen Theile, und ohne Berücksichtigung der Auszeichnungen der Einzelheiten, oder der beschreibenden Botanik, und hier auch nur in ganz allgemeinen Umrissen, als worauf wir uns einzig in einem Werke zu beschränken haben, das nicht die Natur an sich, sondern nur diese in dem engeren Bezug zum menschlichen Daseyn zum Augenmerk hat.

Wir betrachten daher die Pflanzen: I) an sich, A) ohne Beziehung auf einander, 1) ihrer Form nach, A) als bereits vorhandene Gebilde, und B) in ihrer lebendigen Bildung selbst; II) nach ihren Stoffen; B) in Bezug auf einander, ihren übereinstimmenden und abweichenden Charakteren nach; II) in Hinsicht ihres allgemeinen Bezugs A) auf den Erdkörper, B) auf das Thierleben.

I) Allgemeine Pflanzenkunde, (Phytologie.)

A) Pflanzennaturen nach ihren innern Bestimmungen; (Phytonomie.)

1) Pflanzenformen überhaupt; (Morphologie der Pflanzen.)

A) Pflanzenformen, als Gegenstand der sinnlichen Anschauung und der Zergliederung; (Organographie der Pflanzen, Phytotomie.)

Für die Form einer Pflanze kommt zunächst nur das, was an ihr fest ist, in Betracht, obgleich ihre flüssigen Theile nur in Verbindung mit den festen ihr die eigentliche Form geben; daher auch ein getrockneter Pflanzentheil, sich selbst überlassen, mehr oder minder seine vorige Form verliert.

Man unterscheidet zunächst Grundformen, und aus diesen gebildete organische Pflanzentheile:

In Untersuchung der Grundformen gelangen wir, bei Verfolgung derselben bis zu einem festen Anknüpfungspunct, zu jenem polaren Gegensatz, der allen Bildungen zum Grunde liegt: dem der kugligen, (negativen,) und der linearen, (positiven,) Bildung. (Vgl. den Artikel Bildung.) Das Urfängliche der Pflanze, wie solches aus formloser Flüssigkeit hervorgeht, ist immer Blase, der sich aber bald, und zwar beherrschend und überwiegend, die Faserform zugesellt.

Durch Zusammenreihen der Blasen, mit besonderem Streben zu Längsbildung entsteht das Zellgewebe, das nur bei noch dauerndem Vorherrschen des negativen Principes, wo nicht rund, doch elliptisch sich darstellt, meist aber schon durch Vorwalten der Entwicklung nach bestimmten Richtungen hin eckige Form erhält, unter denen die mit vier, fünf, vor allen aber die mit sechs Ecken, sich geltend macht. Es steht dieß, wie bei Crystallisationen im Anorganischen, mit den Grundformen, welche Gegenstand der mathematischen Anschauung sind, deren Hauptgrundlage der Cubus ist, und ihren gegenseitigen Verhältnissen, wie ihren Uebergängen in einander, in nächster Verbindung. Kiefer<sup>10</sup> bringt das regelmäßige Zellgewebe der Pflanzen auf die Form eines langgezogenen Rhombendodecaeders zurück, welche Form aber, einfach und gleichmäßig selbst durch Entkantung eines Cubus, oder auch Aufsetzen von zwölf Rhomboidalflächen auf die zwölf Kanten des Cubus, hervorgeht. Ein solches regelmäßiges Zellgewebe ist aber selbst nur Norm, von dem das Pflanzen-Zellgewebe entweder noch als ganz unvollkommenes, isolirtes, lockeres, oder als zwar vollkommenes, zusammenhängendes, aber doch unregelmäßiges, mehr oder minder abweicht. Das einfache Zellgewebe wird zu zusammengesetztem, indem in den Wänden wieder Zellen sich bilden. Diese Zwischenräume bleiben desto zahlreicher, je weniger die ursprünglich kugelige Form aufgehoben ist. Die Zwischenräume befüllen Luft, werden zu Luftzellen, oder Saft, (Saftbehälter,) oder bilden auch Zwischenzellengänge, (Ductus intercellulares.)

Aus der zelligen Urformation erhebt sich die Gefäßformation, dem bloßen Auge sich als gerade Fasern darstellend; die Saftrohren bilden die eine, die Schraubengänge eine zweite, wiewohl minder verbreitete Art dieser Grundform; letztere, (Vasa spiralia,) steigen spiralförmig gewunden auf, und führen bloß luftförmige Stoffe; aus Abweichungen von der Spiralwindung entstehen Ringgefäße, netzförmige Gefäße, oder Treppengänge, und poröse Gefäße; erhalten sie durch Einschnürungen des Zellgewebes eine schlauchartige Gestalt, so bekommen sie den Namen: rosenkranzartige Spiralgefäße. Gewöhnlich stehen die Spiralgefäße in Bündeln zusammen: Spiralgefäßbündel; nur diese machen Verzweigungen, doch bloß durch Ansaß.

Die Zellen- und die Gefäßform bilden zwei anatomische Hauptsysteme: das Zellen- und Gefäßsystem, und dadurch den Hauptunterschied der Pflanzen, der mit der mindern oder mehreren Entwicklung derselben in Beziehung steht, (Cryptogamen, Phanerogamen.) Aus ihnen ist nun der Pflanzenkörper selbst zusammengesetzt, dessen Haupttheile: Wurzel, Stengel, Blätter, Blüthe, Frucht sind.

Meist wird derselbe, mit diesen Theilen, von einer zarten Haut, dem Oberhäutchen, überzogen; in den Gewächsen von vollkommenerer Ausbildung ist dann das Innere mit Mark ausgefüllt; den wesentlichen Theil aber bildet der dieses einschließende Holzkörper, aus eigentlichem, (altem,) Holze und Splint, (jungem Holze,) bestehend; diesen, nach außen liegend, umschließt der Rindenkörper, dessen Innentheil Bast ist, dessen Außenseite aber von jenem Oberhäutchen bedeckt wird.

<sup>10)</sup> Grundzüge der Anat. der Pflanzen.



Das Oberhäutchen, (*Epidermis*,) das die krautartigen Theile aller Pflanzen, besonders die Blätter, überzieht, beim Absterben der Rinde der Stämme verschwindet, den Wurzeln aber, auch den steinigen Schalen der Früchte abgeht, besteht aus einem Netze von Fasern von Gefäßaussehen, die meist Spaltöffnungen, (*Stomata*,) zwischen sich haben.

Auf der Oberfläche der Gewächse, also häufig auch auf dem Oberhäutchen, kommen, als Nebentheile, (*Nebengefäße*, *Vasa secundaria*,) Haare, Drüsen, Dornen und Stacheln vor.

Haare, (*Pili*,) sind kegel- oder walzenförmige Röhren von einfach- oder zusammengesetztem zelligen Bau, mit Flüssigkeit erfüllt. Sie finden sich nicht nur häufig auf der Rückseite der Blätter, den Blattwinkeln und Rändern der jungen Triebe und Knospen, sondern auch an den Wurzeln, den Knoten der Stämme und Aeste, auch an Blüten- und Fruchttheilen. Sie sind der Form nach entweder einfach, oder articulirt, (*P. aciculares simplices*, s. *articulati*,) gerade, oder in eine umgebogene Spitze, Haken, (*Hamus*,) auch wohl einen Doppelhaken, (*Glochus*,) sich endigend, (*P. filiformes*, *uncinati*,) oder sie zeigen sich kurzgliederig, (*P. moniliformes*,) knotig, (*P. nodosi*,) mit becherförmiger Erweiterung an der Spitze, (*P. glanduliferi*,) oder einer zwiebelartigen Basis, (*P. bulbosi*,) Andere Abtheilungen bieten die sich verästelnden, (*P. ramosi*,) gabel-, feder-, sternförmigen, (*P. furcati*, *plumosi*, *stellati*,) dar. Durch Vereinigung mehrerer entsteht der spinnengewebeartige Ueberzug, (*Arachne*, *Tela araneosa*, *Pili arachnoidei*,) der Filzüberzug, (*Tomentum*,) oder sie zeigen sich auch schuppig, (*P. lepidoti*,) Steifere Haare erhalten den Namen Borsten, (*Setae*,) aus dichter Anlage dieser an den Theil der ganzen Länge nach bilden sich diese zur Striegel, (*Striga*,) Brennborsten, (*Stimuli*, *Pili urentes*,) sind mit einer auf der thierischen Haut Entzündung mit brennendem Gefühl erregenden Flüssigkeit erfüllt. Botten, (*Villi*,) sind weiches zartes niederliegendes Haar; Wolle, (*Lana*,) unterscheidet sich von Filz dadurch, daß man die einzelnen Haare dabei noch unterscheidet. Legt sich ein feines glänzendes Haar dicht an einen Theil an, so wird dieses auch als seidenglänzend, (*seticeus*, a, um,) bezeichnet; dicht in Büschel oder Reihen sich drängende Haare bilden einen Bart, (*Barba*,) Ist ein Haarüberzug sehr fein, sammtartig; so erhält er die Benennung eines Pflaumenbartes, (*Pubes*,)

Drüsen, (*Glandulae*,) sind den Haaren nahe verwandte Theile, bestehen aus mit einer gefärbten, meist öhligen, Flüssigkeit gefüllten Zellchen, und stellen sich als leuchtende Punkte oder durchsichtige Stellen, auch als abgesonderte glänzende Knöpfchen, auf oder in der Oberhaut, aber auch wohl unter derselben dar. Dieselben erscheinen bei einigen Gewächsen warzen- und papillenartig, (*Verrucae et Papillae*,)

Dornen, (*Aculei*,) können als umgeänderte verhärtete Haare angesehen werden, und gehören der Oberhaut und dem Rindenkörper an. Nicht verhärtende Dornen erhalten den besondern Namen

**Dornen**, (*Murices*;) eine steifere Art ist der borstenförmige Stachel weicher Pflanzentheile, (*Mucro*.) Ihrer Form nach unterscheidet man die Dornen als gerade, (*recti*,) aufwärts oder rückwärts gekrümmte, (*incurvi*, *recurvi*,) aufgerollte, (*circinati*,) schneckenförmig gewundene, (*spirales*,) einfache, (*simplices*,) zusammengesetzte, (*compositi*,) handförmige, (*palmati*,) einzelne, (*solitarii*,) gepaarte, (*geminati*.) — Stacheln, (*Spinae*,) entstehen und bestehen aus Holzsubstanz; ein verhärteter Stachel verhält sich wie ein in der Bildung zurückgebliebener Ast.

In Bezug auf das Oberhäutchen ist auch der Spreublättchen, (*Palea*,) theilweiser Ablösungen desselben in blätterartiger Form, wie auch der auf demselben sich als Kleie, (*Furfur*.) Mehl, (*Farina*.) Reif, (*Pruina*,) absetzenden Pflanzenercretionsstoffe zu gedenken.

In Bezug auf die gedachten Ueberzüge, (*Vestimenta*,) die, in so fern sie verlegend sind, als Waffen, (*Arma*,) bezeichnet werden, erhält auch ein Pflanzentheil irgend einer Art besondere Charaktere, und erscheint solcher ohne allen Ueberzug, zugleich auch ohne Rauigkeit, weder erhaben noch vertieft, als glatt, (*Pars levis*,) und, wenn er zugleich einen schwachen Widerschein des Lichts gibt, scheinend, (*nitens*, *nitida*, *glaberrima*,) wenn dieß im höhern Grade Statt hat, glänzend, spiegelnd, (*splendens*, *lucida*,) im Gegensatz hiervon aber matt, (*opaca*,) im Gegensatz der Bedecktheit überhaupt aber nackt, (*nuda*,) und der Behaartheit insbesondere, kahl, (*glabra*;) bewehrt, (*armata*,) ist ein Theil mit Dornen, Stacheln, Brennspißen, unbewehrt, unbewaffnet, (*mutica*, *inermis*,) in deren Ermangelung. Nach Verschiedenheit des Haarüberzugs ist ein Theil überhaupt behaart, (*Pars pilosa*,) ohne Berücksichtigung der Verschiedenheit, oder weich- und feinhaarig, (*pubescens*,) zottig, (*villosa*,) seidenartig, (*sericea*,) wollig, (*lanata*,) filzig, (*tomentosa*,) spinnenwebenartig, (*arachnoidea*,) höckerig, (*hispida*,) rauhhhaarig oder struppig, (*hirsuta*, s. *hirta*,) borstig, (*setosa*,) striegelich, (*strigosa*,) barthaarig, (*barbata*,) begrannt, (*aristata*,) stachelig, (*aculeata*,) weichstachelig, (*muricata*,) borstenstachelig, (*mucronata*,) schuppig oder schildrig, (*lepidota*,) spreublättrig, (*paleacea*.) Hinsichtlich der Rauigkeiten auf einem Pflanzentheile ist selbiger scharf, (*Pars scabra*,) wenn derselbe beim Anfühlen rau erscheint, rau, (*aspera*,) wenn er auch im Ansehen sich so darstellt; warzig, (*verrucosa*,) und blätterig, (*papulosa*,) ist er, wenn Warzen oder Blättern ähnliche Erhabenheiten auf demselben unterschieden werden, in ähnlicher verständlicher Beziehung, fleilig, mehlig, bereift, (*furfuracea*, *farinosa*, *pruinosa*,) sind aber die Excretionsstoffe auf einem Theile zäher Art, flebrig, (*glutinosa*, *viscida*,) zeigt selbiger kleine Aushöhlungen, löcherig oder punctirt, (*punctata*,) dringen aber die Löcher durch die ganze Substanz, durchlöchert, (*perforata*,) oder wenn es nur den Anschein davon hat, durchscheinend punctirt, (*pellucide perforata*.) Bei der Länge nach sich fortziehenden Erhabenheiten der Oberfläche ist ein Theil gestreift, (*striata*.)



wenn aber die Streifen sich bloß dem Auge bemerklich machen, und die Oberfläche glatt ist, linig, (*lineata*,) wenn zwischen den Streifen Rinnen vorhanden sind, gefurcht, (*sulcata*.)

Der Rindenkörper besteht aus der eigentlichen Rinde und dem Bast. Die Rinde, (*Cortex*,) von einfach zelligem Bau, ist entweder noch mit dem Oberhäutchen in organischer Verbindung, oder es bildet diese einen an der Luft verhärteten, mehr oder minder des organisirten Ueberzug, und erscheint, wie bei ältern Bäumen theilweise wie bereits abgestorben, rissig, schuppig. Die einzelnen Zellen der Rinde, vier-, sechseckig, oder auch bei Gedrängtheit unregelmäßig, erstrecken sich horizontal bis zum Mark, und erhalten so ein strahlenförmiges Ansehen; es wird sonach der ganze innere Theil (Bast, Splint, Holz,) von dem vom Rindenkörper ausgehenden Zellgewebe durchzogen. Unterscheidende Charaktere der Rinde, dem äußeren Ansehen nach, sind: aufgerissene, (*Cortex rimosus*,) korkartige, (*C. suberosus*,) in einen Flügel austretende, oder geflügelte, (*C. alatus*,) in Höcker auswachsende, oder knotig Rinde, (*C. nodosus*,)

Der Bast, (*Liber*,) besteht wesentlich aus Saströhren, nach Sprengel mit blinden zugespitzten Enden, in Bündeln, die sich an den Stellen aus einander biegen und Maschen bilden, wo die horizontalen, strahlenförmigen Rindenzellen sie durchsetzen. Seine blättrigen Lagen machen mit der Rinde die Rindenlagen, (*Strata corticalia*,) aus.

Der Gegensatz des Rindenkörpers und des Holzkörpers tritt bestimmt erst in den Holzgewächsen der Dicotyledonen vor. Hier legt sich jährlich, an der Grenze beider, ein neuer Bastring an. Das Holz besteht aus jungem und altem Holze; Ersteres, als Splint (*Alburnum*,) ist von lichterem Ansehen und weicherer Substanz, und unterscheidet sich von dem darüber liegenden Baste besonders dadurch daß es zugleich Spiralgefäße enthält. Auch in ihm bilden sich concentrische Kreise, Splintlagen, (*Strata lignea*,) denen jede Jahr nach außen sich eine neue hinzufügt, und die, anfänglich unterbrochen, erst in fernerm Wachsthum zusammenhängend werden, um so Holzringe darstellen. Allmählig geht durch zunehmende Reife der Splint in festes Holz, Kernholz, (*Lignum*) durch Verdickung der Zellen und Gefäße über.

Das Mark, (*Medulla*,) ist in vielen Dicotyledonen, besonders Bäumen und Sträuchern, auch mehreren Monocotyledonen, eigener Mittelförper, der in seinem Bau der Rinde entspricht. Bei zunehmendem Wachsthum wird es immer säfteleerer, und verschwindet entweder allmählig, eine hohle Röhre zurücklassend, oder verschmilzt nach und nach mit dem Kernholz.

Pflanzenhaupttheile:

1) Wurzel, (*Radix*,) der sich nach unten verlängernde Theil einer Pflanze, wodurch dieselbe Befestigung in ihrem Standpunct erlangt. Bei der Entwicklung einer Pflanze aus dem Keime geht sie aus dem absteigenden Stock, (*Caudex descendens*,) hervor, der selbst wo alle Theile vollständig vorhanden sind, aus dem Wurzelstock, aus Wurzelfasern und Wurzelhaaren besteht.

Der **Wurzelstock**, (*Rhizoma*.) kommt der Substanz nach ganz mit dem aufsteigenden Stock, oder dem Stamme der Pflanze überein; doch ist er mehrentheils reicher an gedrängtem Zellgewebe; die Schraubengänge in den Wurzeln sind gewöhnlich weiter, schlauchförmig, und drängen sich mehr gegen die Mitte; daher den Wurzeln oft das Mark fehlt. Eine Wurzel, der der Stock nicht abgeht, wird auch als wurzelstockige, (*Radix rhizomatoidea*.) bezeichnet. Der Substanz nach ist die Wurzel mit einem Stock holzig, (*R. lignosa*.) fleischig, (*R. carnososa*.) fest, (*R. solida*.) hohl, (*R. cava*.) fächerig, (*R. loculosa*;) der Gestalt nach: abge-  
bissen, (*R. praemorsa*.) schopfartig, (*R. comosa*.) spin-  
delförmig, (*R. fusiformis*.) rübenförmig, (*R. rapiformis*.)  
kuchenartig, (*R. placentiformis*.) knotig, (*R. nodosa*.) ge-  
lenkig, (*R. geniculata*.) schuppig, (*R. squamosa*;) der Rich-  
tung nach: senkrecht, (*R. perpendicularis*.) schief, (*R. obli-  
qua*.) wagrecht, (*R. horizontalis*.) kriechend, (*R. repens*;) der Beschaffenheit nach: knollig, (*R. tuberosa*.) und dieß wieder  
in allerlei Weise, als: körnig, (*R. granulata*.) hodenförmig,  
(*R. testiculata*.) handförmig, (*R. palmata*;) gegliedert,  
(*R. articulata*.) rosenkranzförmig, (*R. moniliformis*.) oder  
auch zwieblisch, (*R. bulbosa*.) und diese wieder fest, (*R. bulb.  
solida*.) häutig, (*R. b. tunicata*.) schuppig, (*R. b. squa-  
mosa*.) oder netzförmig, (*R. reticulata*.) — Sprossend ist die  
Wurzel, (*R. sobolifera*.) wenn sie statt des Stockes Ausläufer hat. —  
Der Vertheilung nach ist die Wurzel einfach, (*R. simplex*.) ästig,  
(*R. ramosa*.) der Dauer nach jährlich, (*R. annua*.) zweijäh-  
rig, (*R. biennis*.) ausdauernd, (*R. perennis*.)

**Wurzelfasern**, (*Fibrillae*.) fadenförmige, mehr oder minder gebogene Theile der Wurzel, gehen von dem Wurzelstock, wo dieser vorhanden, oder von dessen Stellvertretern, oder auch von dem ab-  
steigenden Stamm unmittelbar aus. In diesem letzten Falle bekommt die Wurzel die Benennung: Fasermurzel, (*Radix fibrillata*.) oder noch bestimmter fadenförmige Wurzel, (*R. filiformis*.) wenn sie bloß aus Einem Faden besteht, faserige aber, (*R. fibrosa*.) wenn deren mehrere sind. — Die letzten feinen haarförmigen Theile der Wurzel werden als Wurzelzafarn, (*Radiculae*.) unterschieden; es sind dieß die nie fehlenden Einsaugungsorgane der Wurzel, obgleich sie selbst sich meist dem bloßen Auge entziehen. Sie bestehen aus Zellgewebe, Saströhren und Spiralgefäßen; merkwürdig ist die durchgängige Bedeckung derselben mit den zartesten Härchen, und die Endigung ihrer äußersten Spitzen in eine schwammartige Verdickung, (*Spongiola radicalis*.) Am besten wird diese an in Wasser getriebenen Hyacinthen beobachtet. Wurzelzafarn finden sich übrigens sowohl am Wurzelstock unmittelbar, als an Wurzelfasern, oder auch an der Basis des aufsteigenden Stocks, dann als haarförmige Wurzel, (*Radix capillaris*.) bezeichnet.

Zu dem Wurzelsystem überhaupt gehören noch die Knollen, die Zwiebeln und die Wurzelsprossen. Erstere beide entsprechen den Knospen, letztere dem Stengel über der Erde. Die Knolle, (*Der. Radix tuberosa*.) ist ein meist in rundlicher Form angepflanzter



und an mehligter Masse reicher Wurzeltheil, der einen oder mehrere Keime enthält, aus denen sich, unter Umständen, Wurzel und Stengel entwickeln; der keimende Mutterknollen wird von der werdenden Pflanze meist verzehrt, der aber dafür seitwärts neue, durch Fäden mit ihm verbundene Knollen gebiert. Unterschiede sind: körniger, hodenförmiger, handförmiger, gefingierter, büschelartiger, geballter, hängender, gegliederter, rosenkranzförmiger Knollen, (*Radix tuberosa granulata, testiculata, palmata, digitata, fasciculata, conglobata, pendula, articulata, moniliformis.*) — Die Zwiebel, (*Bulbus, Radix bulbosa.*) ist ein rundlicher Körper, mit einem schildförmigen Wurzelstock zur Basis, aus dem aufwärts Blätter, Schaft und Blume, seitwärts junge Brut, (*Bulbuli, s. Bacilli,*) entspringen. Sie nähert sich mehr oder weniger der Knolle; man unterscheidet daher auch feste Zwiebel, (*Bulbus solidus,*) blättrige, (*B. imbricatus, s. squamosus,*) häutige, (*B. tunicatus,*) netzförmige, (*B. reticulatus,*) halbnetzförmige, (*B. semireticulatus,*) ferner zusammengesetzte, (*B. compositus, s. aggregatus,*) gezweigte, (*B. geminatus,*) unterstützte, (*B. sustentus,*) mittelständige, (*B. centralis,*) seitwärts stehende, (*B. lateralis,*) und nistende, (*B. nidulans.*) — Die Wurzelsprosse, (*Soboles,*) ist ein meist fadenförmig unter der Erde weglaufender Wurzelstock, der zerstreut, oder absatzweise, Wurzelfasern, in Absätzen aber Anschwellungen bildet, aus denen dann neue Gewächse entstehen. Eine mit solchen Ausläufern versehene Wurzel wird auch als sprossende, (*Radix sobolifera,*) bezeichnet.

Als ein Zwischentheil des absteigenden und aufsteigenden Stocks erscheint bei manchen Gewächsen der mittlere Stock, (*Caudex intermedius,*) nämlich als absteigender Stock über der Erde, als knollige Wurzel, und bekommt dann den Namen wurzelartig, (*Caudex intermedius radiciformis,*) oder mit noch genauerer Bestimmung: rübenförmig, zwiebelartig, (*rapiformis, bulbosus,*) oder als aufsteigender unter ihr, als Stengel, wo er dann auch den Namen stengelartig, (*Caudex intermedius cauliformis,*) erhält.

2) Stamm in weiterem Sinne, (*Truncus,*) als aufwärts steigender Stock, (*Caudex ascendens,*) der mit entgegengesetzter Richtung über der Erde sich erhebende Theil der Pflanze, welcher zugleich die Grundlage und Stütze der übrigen zu noch höherer Entwicklung gelangenden Pflanzentheile, Blätter, Blüthen, Früchte, abgibt. Da solchergestalt alle stielartige Formen mit eingeschlossen sind, so ist der Name Stiel, (*Cormus,*) als generischer Name statt Stamm gewählt worden. Sein innerer Bau bestimmt die äußere Form, und diese wieder den verschiedenen Pflanzengruppen ihren Charakter, wornach der Stiel selbst verschiedene Namen: Stengel, Stamm, Stock, Helm, Schaft, Strunk u. s. w., auch von der besondern Bestimmung und Beschaffenheit hergenommene: Ast, Schößling, Reis, Blattstiel, Blumenstiel, Fruchtsiel erhält. Pflanzen, mit diesen Theilen auf eine ausgezeichnete Weise versehen, werden auch als gestielte, (*Plantae cormosae, s. caulescentes,*) im Gegensatz von ungestielten, (*Pl. acormosae, s. acaules,*) unterschieden.

In allen Stielbildungen finden sich die Urformen cylindrisch zusammengebrängt, dabei aber in folgenden drei Hauptverschiedenheiten, entsprechend den drei Hauptabtheilungen des gesammten Gewächereiches: der Stiel wird entweder von bloßem Zellgewebe, das in Saströhren übergeht, gebildet, (bei den Acotyledonen;) oder er besteht aus neben einander stehenden Bündeln von Saströhren und Spiralgefäßen, mit Zellgewebe durchflochten, die von der Mitte aus nach dem Umfang zerstreut stehen und, die jüngsten nach innen, parallel neben einander aufsteigen, (in den Monocotyledonen, Endogonen;) oder es sind die Gefäße in zusammenhängende Kreise zwischen der Mitte und dem Umfange, und zwar die jüngsten nach außen, zusammengebrängt, (in den Dicotyledonen, Exogonen.) Von ersterer Art ist der Strunk, von der zweiten der Stock, Halm, Schaft, von der dritten der Stengel.

Der Stengel, (*Caulis*,) ist bei den am vollkommensten ausgebildeten Pflanzen derjenige Haupttheil, an dem sich die übrigen Organe der Pflanze über der Erde erheben. Seine Verschiedenheiten hängen ab: a) von der Substanz und Dauer; hiernach ist er krautartig, (*Caulis herbaceus*,) jährlich absterbend, holzartig, (*C. lignosus*,) und dann wieder baumartig, (*C. arboreus*,) wenn er, bei verhältnißmäßigem Umfang, weit über Mannshöhe aufsteigt, ungetheilt hier Stamm, (*Truncus*,) eines Baumes, (*Arbor*,) dessen Verzweigungen in der Höhe dann den Nahmen Wipfel, (*Cacumen*,) erhalten, oder auch nur baumähnlich, (*C. arborescens*,) bei nur geringem Umfange von  $\frac{1}{2}$  bis einigen Zollen, wo dann, wenn das ganze Gewächs nur geringe Höhe hat, es als Bäumchen, (*Arbuscula*,) bezeichnet wird, oder auch strauchartig, (*C. fruticosa*,) wenn der holzige Stengel sich schon von der Erde aus verästelt, und die Mannshöhe nicht um einige Mal übersteigt, und so in Verbindung mit mehreren einen Strauch, (*Frutex*,) bildet, der aber, wenn bei dünnen Stengeln, (*Caulis fruticulosus*,) der Abgang der Aeste öfters durch neue Triebe ersetzt wird, auch nur als kleiner Strauch, (*Frutex minor*,) oder auch als Sträucherchen, (*Fruticalus*,) unterschieden wird, strauchig aber, (*C. frutescens*,) wenn der Stengel die Mitte zwischen kraut- und strauchartigem hält, und so durch mehrere ein jährlich absterbender Halbstrauch, (*Sustrutex*,) gebildet wird; ferner fleischig, (*C. carnosus*,) markig, (*C. inanis*,) röhrig, (*C. fistulosus*,) fächerig, (*C. loculosus*,) fest, (*C. solidus*.) b) Der Festigkeit nach ist der Stengel stark, (*C. firmus*,) schwach, (*C. debilis*,) zerbrechlich, (*C. fragilis*,) biegsam, (*C. flexilis*,) zähe, (*C. tenax*,) steif, (*C. firmus*,) schlaff, (*C. laxus*.) c) Der Vertheilung nach ist er ganz einfach, (*C. simplicissimus*,) ohne die mindeste Verzweigung, einfach, (*C. simplex*,) ohne Aeste, wenn auch mit sich ästig zeigenden Blumenstielen, fast ästig, (*C. subramosus*,) nur zuweilen etwan mit einem oder dem andern Aestchen, ästig, (*C. ramosus*,) sehr ästig, (*C. ramosissimus*,) wenn die Aeste sich wieder in Aeste vertheilen, und zwar ist hier der Stengel verschwindend, (*C. deliquescens*,) wenn der Hauptstamm sich in lauter Aeste verliert, gegenseitig aber ganz, (*C. integer*,) wenn er bei der Verästelung bis zur Spitze unterschieden



wird. Die Aeste eines ästigen Stengels aber zeigen folgende Verschiedenheiten: Sie stehen abwechselnd am Stengel, (*Rami alterni*.) meist in einer Spirallinie, oder gegen einander über, (*R. oppositi*.) zweireihig, (*R. distichi*.) auf zwei einander parallelen Linien, armförmig, (*R. brachiati*.) wenn sie eine Stellung in Art der Menschenarme haben, kreuzförmig oder kreuzweise armförmig aber, (*R. cruciati*.) in so fern dabei vier auf einer horizontalen Fläche stehenden Aeste sich unter rechten Winkeln kreuzen, sternförmig, (*R. stellati*.) wenn 5—9 und mehrere ungleichzählige Aeste in dieser Art vorkommen, quirlförmig, (*R. verticillati*.) wenn mehrere Aeste den Stengel rings umgeben, ohne rechte Winkel zu bilden, zerstreut, (*R. sparsi*.) ohne Ordnung um den Stengel herum, dicht, (*R. conferti*.) wenn sie nahe an einander stehen; ruthenförmig sind sie, (*R. virgati*.) an einem langen Stiele schwankend, gleichhoch, (*R. fastigati*.) wenn die längern und kürzern nach der Spitze des Stengels zu ziemlich gleiche Höhe erlangen, gedrängt, (*R. coarctati*.) wenn die dicht und aufrecht stehenden Aeste mit ihren Spitzen der Spitze des Stammes sich zuneigen, aufrechtstehend, (*R. erecti*.) wenn ihre Aere der senkrechten Richtung sich nähert, abstehend, (*R. patentes*.) wenn sie mit dem Stengel einen spitzen, fast rechten Winkel bilden, ausgebreitet, (*R. divergentes*.) unter einem rechten Winkel vom Stengel abstehend, ausgesperrt, (*R. divaricati*.) noch weiter unterwärts gekehrt, so daß sie nach oben einen Winkel von etwa  $135^{\circ}$  bilden, herabgebogen, (*R. deflexi*.) in einem Bogen abwärts sich neigend, herabhängend, (*R. reflexi*.) wenn sie am Stengel unterwärts so gerichtet sind, wie die aufrechtstehenden oberwärts, hin und her gebogen, (*R. retroflexi*.) ausgebreitet, (*R. diffusi*.) ziemlich in einem rechten Winkel weit vom Stengel weg reichend. Ein Stengel wird zum weitschweifigen, (*Caulis diffusus*.) wenn ausgebreitete Aeste gleich von unten an vorkommen; gabelförmig, (*C. furcatus*.) ist ein überhaupt sich, meist in zwei Aeste, (*C. bifurcatus*.) oder auch dreifach, (*C. trifurcatus*.) und mehrfach spaltender Stengel; zweizinkig, (*C. dichotomus*.) ist er, wenn die Aeste ferner sich zweigabelig spalten, oder mit zweizinkigen Aesten, (*R. dichotomi*.) dreizinkig, (*C. trichotomus*.) wenn auch die Vertheilung dreispaltig ist, sprossend endlich, (*C. prolifer*.) wenn der Stengel sich in mehrere Aeste und diese wieder sich in mehrere Aeste theilen, ohne jedoch den Hauptstamm in der Mitte fortzusetzen. d) Der Richtung nach ist der Stengel aufrecht, (*C. erectus*.) senkrecht stehend mit nur schwachen Biegungen, straff aufrecht, (*C. strictus*.) wenn er eine ziemlich senkrechte Linie bildet, hin und her gebogen, (*C. flexuosus*.) niedergebogen, (*C. declinatus*.) niederliegend, (*C. decumbens*.) aufsteigend, (*C. adscendens*.) niedergestreckt, (*C. prostratus*.) s. *humifusus*.) ganz flach und ausgestreckt auf der Erde liegend, kriechend, (*C. repens*.) eben so, nur immer wieder Wurzeln schlagend, sprossend, (*C. stolonifer*.) ein kriechender beblätterter Stiel, der an seinem Ende eine neue Pflanze treibt, welcher Stiel auch Sprosse, (*Stolo*.) genannt wird, rankend, (*C. sarment*.)

tosus,) ein nur in weiten Zwischenräumen Wurzeln schlagender und daselbst neue Pflanzen derselben Art treibender niedergestreckter nackter Stengel, der auch den Namen Ranke, (Sarmentum,) erhält, wurzelnd, (C. radicans,) überall neue Wurzeln treibend, kletternd, (C. scandens,) der, in die Höhe steigend, sich zugleich an andere Gegenstände anhängt, windend, (C. volubilis,) der um andere Gegenstände, die er berührt und zu umfassen vermag, entweder rechts oder links, (dextrorsum, sinistrorsum,) schneckenförmig sich dreht; gestützt, (C. fulcratus,) wenn die Aeste in die Erde Wurzeln schlagen, und so neue Stämme sich bilden, schwimmend, (C. natans,) auf der Oberfläche des Wassers, untergetaucht, (C. demersus,) unter der Wasseroberfläche schwimmend. e) Hinsichtlich des Umfangs ist der Stengel rund oder walzenförmig, (C. teres,) zusammengedrückt, (C. compressus,) zweischneidig, (C. anceps,) wenn er zusammengedrückt zugleich mit scharfen Kanten versehen ist, geflügelt, (C. alatus,) mit Blattsubstanz eingefast, eckig, (C. angulatus,) auf unbestimmte Weise, sonst auch stumpf- und scharfeckig, (C. obtuse et acute angulatus,) auch drei-, vier-, fünfeckig u. s. w., (C. triangularis, quadrangularis, quinquangularis etc.,) bis zum vieleckigen, (C. multangularis,) dessen Ecken sich wegen der Menge nicht mehr bestimmen lassen, dreikantig, (C. triquetrus,) mit drei scharfen Ecken und drei ebenen Seitenflächen, wo dann der Querschnitt ein geradliniges Dreieck bildet, unvollkommen dreikantig, (C. obsolete triquetrus,) wenn die Seiten zugleich erhaben sind, drei-, vier-, fünf-, sechsseitig, (C. trigonus, tetragonus, pentagonus, hexagonus,) wenn bei solchen Seitenflächen die Ecken stumpf sind, bis zum unbestimmten vielseitigen, (C. polygonus;) ferner häutig, (C. membranaceus,) wenn er zusammengedrückt und zugleich so dünn wie ein Blatt ist, knotig, (C. nodosus,) in Glieder getheilt, und da, wo diese zusammengesetzt scheinen, ringförmig in einen Knoten, (Nodus,) aufgeschwollen, dem dann der knotenlose, (C. enodis,) entgegensteht, gegliedert, (C. articulatus,) mit regelmäßigen, an den Gelenken eingezogenen Gliedern, (Articuli,) gelenkig, (C. geniculatus,) in Gelenke, (Genicula,) abgetheilt, aber an denselben weder eingezogen, noch aufgetrieben, gekniet, (C. infractus, infracto-geniculatus, infracto-nodosus,) in ein Knie, (Geniculus,) oder knieförmig gebogen, mit und ohne Gliederung oder Knoten; Gegensatz von allem diesen ist der gleiche Stengel, (C. aequalis.) f) Der Bekleidung nach ist der Stengel beblättert, (C. foliosus,) oder unbeblättert, (C. aphyllus,) schuppig, (C. squamosus,) oder überhaupt nackt, (C. nudus,) afterblättrig, (C. stipulatus,) oder afterblätterlos, (C. exstipulatus.)

Stoß, (Caudex,) ist ein einfacher, nur an der Spitze Laub tragender, mehrere Jahre ausdauernder Stiel, ohne Rindensubstanz, den Palmen und Farrenkräutern eigen, bei jenen holz-, bei diesen krautartig. Eigentlich ist der Stoß ein mittlerer Stoß, ein Wurzelstoß über der Erde. Er ist auf der Oberfläche glatt, oder von den Ueber-



resten der bei dem fernern Wachsthum verschwundenen Stiele des Laubes geringelt, (*Caudex annulatus*,) schuppig, (*C. squamosus*,) gewürfelt, (*C. tessellatus*,) netzförmig, (*C. reticulatus*,)

**Halm**, (*Culmus*,) ist der Stiel der Gräser, Cyperoiden und Binsen, meist walzenförmig, fast immer mit einer Markhöhle, die zuweilen aber nur mit Luft erfüllt ist; die Gefäßbündel sind parallel gereiht, und biegen sich im Innern nur da, wo am Halme sich Knoten bilden, aus denen zuweilen wirkliche Aeste hervorgehen, welche aber auch, und meist, cylindrische Röhren, (*Vaginae*,) bilden, die den Halm umgeben, und in schmale blattartige Flächen sich ausbreiten. Hiernach ist der Halm knotig, (*C. nodosus*,) bei den ächten Gräsern, oder knotenlos, (*C. enodis*,) bei den Cyperoiden, Niedgräsern; jener ist gewöhnlich scheidig, (*C. vaginatus*,) zuweilen aber auch ohne Scheiden, auch wohl Blätter, als nackter, (*C. nudus*,) auch wohl gekniet, (*C. infractus*, s. *geniculatus*,)

**Schaft**, (*Scapus*,) ist der krautartige, blattlose, unmittelbar aus der Wurzel hervortretende, eine oder mehrere Blumen tragende Stiel der Liliaceen. In andern Sippen und Zünften wird verlangt, daß er mehrere Blumen trage, oder, wenn es nur Eine ist, daß diese nicht unmittelbar auf dem aus der Wurzel sprossenden blattlosen Stiele sitze, sondern mittelst eines besondern Blumenstiels mit diesem verbunden sei. Mit einem Schafte versehene Pflanzen werden als schafttreibende, (*Plantae scapigeræ*,) gegenheilig dieselben als schaftlose Pflanzen, (*Pl. exscapæ*,) bezeichnet.

**Strunk**, (*Stipes*,) ist der Stiel der Pilze; auch der Stiel des Wedels der Palmen, der Farrenkräuter, des Tangs führt diesen Namen; zu ersterem gehört auch die Saite, (*Hyphe*,) Stiel der Schimmelformen. Ueberhaupt ist der Strunk im allgemeinen, seiner allgemeinen Beschaffenheit nach, spreuig, (*Stipes paleaceus*,) schuppig, (*St. squamosus*,) dornig, (*St. aculeatus*,) stachelig, (*St. spinosus*,) nackt und unbewehrt, (*St. nudus et inermis*,) Der Strunk der Pilze insbesondere ist fleischig, (*St. carnosus*,) lederartig, (*St. coriaceus*,) hohl, (*St. cavus*,) fest, (*St. solidus*,) einfach, (*St. simplex*,) ästig, (*St. ramosus*,) bauchig, (*St. ventricosus*,) knollig, (*St. nodosus*,) gedreht, (*St. tortus*,) grubig, (*St. lacunosus*,) gestiefelt, (*St. peronatus*,) schuppig, (*St. squamosus*,) sparrig, (*St. squarrosus*,) geringelt, (*St. annulatus*,) ungeringelt, (*St. exannulatus*,) scheitelsütielig, (*St. centralis*,) außerscheitelsütielig, (*St. extracentralis*,) seitenständig, (*St. lateralis*,) Des Strunkes ganz entbehrende Pilze werden auch als strunklose, (*Fungi exstipitati*,) im Gegensatz der Pilze mit einem Strunk, (*Fungi stipitati*,) bezeichnet.

**Stämmchen**, (*Surculus*,) ist der Stiel der Moose, Moosstengel. Man unterscheidet dasselbe als einfach, (*Surculus simplex*,) ästig, (*S. ramosus*,) zerstreutästig, (*S. vagus*,) gefiedert, (*S. pinnatus*,) doppelt gefiedert, (*S. duplicato-* s. *hipinnatus*,) dreifach gefiedert, (*S. triplicato-* s. *tripinnatus*,) sprossend, (*S. prolifer*,) baumähnlich, (*S. dendroi-*

des,) gestreckt, (*S. procumbens*,) niedergebückt, (*S. depressus*,) kriechend, (*S. repens*,) verwebt, (*S. intricatus*,) schwimmend, (*S. natans*,)

Gestell, (*Podetium*, klein, *Podicellum*,) ist der aus dem Laube der Lichenen entspringende Stiel, der die fruchttragenden Theile trägt, in frischem Zustand zähe, in trockenem zerbrechlich. Seine Formen sind zwischen der höchst einfachen und sehr ästigen besetzt. (*P. simplicissimum*, *simplex*, *ramosum*, *ramosissimum*;) außerdem ist es aufrecht, oder liegend, (*P. erectum*, s. *procumbens*,) röhrenförmig hohl, (*P. tubulosum*,) markig, (*P. farctum*,) hornförmig, (*P. cornutum*,) pfriemenförmig, (*P. subulatum*,) schnallenförmig, (*P. fibulaeforme*,) becherförmig, (*P. scyphiforme*,) wirbelförmig, (*P. verticillatum*,) wo ein zweiter Becher aus dem Boden des ersten u. s. w. hervorkommt; sprossend, (*P. proliferum*,) wo am Rande des Bechers wieder Becher stehen; das zum Becher sich erweiternde Gestell erhält auch den Namen: Trichter, (*Scyphus*,)

Der Blattstiel, (*Petiolus*,) ist die Stielart, oder auch der Theil eines Stiels, welcher das Blatt trägt. Zuweilen verzweigt er sich, wo man dann den allgemeinen, (*Petiolus communis*,) und die besondern, (*Petoli partiales*, s. *secundarii*, *Petioluli*,) unterscheidet. Der verschiedenen äußern Beschaffenheit nach ist der Blattstiel rund, (*Petiolus teres*,) halbrund, (*P. ellipticus*,) zusammengedrückt, (*P. compressus*,) rinnenförmig, (*P. canaliculatus*,) kantig, (*P. angulatus*,) aufgeblasen, (*P. inflatus*,) drüsig, (*P. glandulosus*,) geflügelt, (*P. alatus*,) auf beiden Seiten mit Blattsubstanz eingefast, geöhrt, (*P. auriculatus*,) wenn diese Blattsubstanz an der Basis des Blattes in zwei freie Blättchen ausläuft.

Der Blumenstiel, auch Fruchtstiel, (*Pedunculus*,) ist die die Blüthe, oder auch die Frucht tragende Stielart. Er ist ein-, zwei-, drei-, vier-, fünf-, sechs- und mehr, dann vielblüthig, (*Pedunculus uni*-, *bi*-, *tri*-, *quadri*-, *quinque*-, *sex*-, *multiflorus*;) ferner ist er entweder einfach, oder zusammengesetzt, und dann werden der allgemeine, (*Pedunculus communis*,) von den einzelnen unzertheilten Blüthenstielen einfach, (*Pedunculi*,) und die letztern kleinern unmittelbar mit der Blume in Verbindung stehenden als besondere, (*Pedunculi partiales*,) auch Blüthenstielchen, (*Pedicelli*,) unterschieden. Besondere ausgezeichnete Arten sind der schaftartige, (*Pedunculus scapiformis*,) aus einem aufsteigenden, aber niederliegenden Stocke entspringend, der wurzelbeständige, (*P. radicalis*,) stengelständige, (*P. caulinus*,) astständige, (*P. rameus*,) blattständige, (*P. foliaris*,) blattachselsständige, (*P. axillaris*,) achselsständige, (*P. alaris*,) seitenständige, (*P. lateralis*,) an den Seiten der Zweige, im Gegensatz des endständigen, (*P. terminalis*,) der gegenüberstehende, (*P. oppositifolius*,) außerblattständige, (*P. extrafoliaceus*,) zwischenblätterständige, oder zerstreute, (*P. interfoliaceus*, s. *vagus*,) unterblattständige, (*P. infrafoliaceus*,) oberblattständige, (*P. suprafo-*



liaceus,) einzeln stehende, (*P. solitarius*,) im Gegensatz der gehäuftstehenden, (*Pedunculi aggregati*.) Zu den Blumenstielen gehört auch die Borste, (*Seta*,) der bei Laubmoosen und Jungermannien die Früchte tragende Stengel.

Die verschiedene Art der Verzweigung des Blumenstiels, und die Art der Anordnung der Blüthen bestimmt den Blüthenstand, (*Inflorescentia*.) Die besondern Arten führen die Nahmen: Rispe, Strauß, Schweif, Asterdolde, Dolde, Büschel, Kopf, Knaut, Quirl, Traube, Doldentraube, Aehre, Aehrchen, Köbchen, Kolben.

In der Rispe, (*Panicula*,) theilen sich Aeste und Aestchen unregelmäßig in kürzere und längere Blüthenstiele, an deren Enden einzelne Blüthen stehen. Unterschiede: die einfache, (*Panicula simplex*,) ästige, (*P. ramosa*,) sehr ästige, (*P. ramosissima*.) — Der Strauß, (*Thyrus*,) unterscheidet sich von der Rispe durch mehrere Gedrängtheit oder dichteres Zusammenstehen der Blumen, so daß sie fast eiförmig wird. — Der Schweif, (*Anthurus*,) ist ein rispenartiger Blüthenstand, mit kleinen unansehnlichen Blüthen, und sehr kurzen von den Blüthen verdeckten Blumenstielen, einfach, (*Anthurus simplex*,) zusammengesetzt, (*A. compositus*,) doppelt, und mehr- oder vielfach zusammengesetzt, (*A. compositus, supradecompositus*.) — Die Asterdolde, (*Cyma*,) unterscheidet sich durch eine andere Art von Zusammendrängung von der Rispe, indem bei ihr die untern Blumenstiele so verlängert, die obern so verkürzt sind, daß die Blüthen fast in eine gleiche Fläche zu stehen kommen. — Von ihr ist die wahre Dolde, oder der Schirm, (*Umbella*,) dadurch ausgezeichnet, daß in dieser die Blüthenstiele, auf dem Endpuncte eines Stieles zusammengeedrängt, strahlend aus einander gehen, und von ganz oder doch ziemlich gleicher Länge sind. Sie ist einfach, (*Umbella simplex*,) wenn jeder Blumenstiel eine Blüthe trägt, zusammengesetzt, (*U. composita*,) wenn die Blumenstiele, statt der Blumen, abermals Dolden tragen; die Blumenstiele der ersten Ordnung zusammen bilden die allgemeine Dolde, (*U. universalis*,) die der zweiten Ordnung die besondere, das Döldchen, (*U. partialis, Umbellula*.) Die Blumenstiele führen bei beiden auch den besondern Nahmen Strahlen oder Speichen, (*Radii*.) Andere Unterschiede sind: abstehende Dolde, (*Umbella rara*,) mit sehr von einander entfernten Strahlen, im Gegensatz der gedrängten, (*U. conferta*,) arme Dolde, (*U. depauperata*,) mit nur wenigen Strahlen. — Der Büschel, (*Fasciculus*,) bildet sich durch dicht am Ende eines gemeinschaftlichen Stieles zusammengeedrängte kürzere und längere einblüthige Blumenstiele. — Durch Verschwinden der Stiele wird dieser zum Kopf, (*Capitulum*.) Er ist rund, (*Capitulum globosum*,) rundlich, (*C. subglobosum*,) kegelförmig, (*C. conicum*;) schopfig, (*C. comosum*,) ist er, wenn an der Spitze des Kopfes sich Blätter befinden. — Ein kleiner Kopf bekommt den Nahmen Knaut, (*Glomerulus*.) — Quirl, (*Verticillus*,) ist ein Blüthenstand, in dem die einzelnen Blüthen in einem Kreise um einen Stengel herum ihren Ansaß haben. Man unterscheidet den sitzenden, (kaum merklich gestielten,) und gestielten Quirl, (*Verticillus sessilis et pedunculatus*,) sonst auch den

viel, oder wenigblühenden, (*V. multiflorus et pauciflorus*,) den ganzen, (*V. integer*,) und den halben, den Stengel nur zur Hälfte umgebenden, (*V. dimidiatus*;) er ist ferner beblättert oder blattlos, (*V. foliosus, s. aphyllus*,) — In der Traube, (*Racemus*,) heften sich die Blumenstiele um den gemeinschaftlichen Stiel einzeln rund herum so an, daß von unten nach oben die Länge derselben abnimmt, wobei aber immer die Blumenstielchen länger als die Blume sind. Sie ist einfach, (*Racemus simplex*,) oder zusammengesetzt, (*R. compositus*,) wenn die einzelnen Blumenstiele wieder Trauben bilden; ferner ist sie doldentraubenartig, (*P. corymbosus*,) wenn die Verlängerung der Blumenstiele erst während des Blühens erfolgt, quirlförmig, (*R. verticillatus*,) doldig, (*R. umbellatus*,) wenn die einzelnen Blumenstielchen besondere Dolden tragen. — Die Doldentraube, (*Corymbus*,) unterscheidet sich von der Traube durch Verlängerung der untern, und Verkürzung der obern Blumenstiele, und zwar in der Art, daß dadurch sämtliche Blüthen in eine ziemlich gleiche Fläche zu stehen kommen. Sie ist einfach, (*Corymbus simplex*,) ästig, (*C. ramosus*,) zusammengesetzt, (*C. compositus*,) — In der Aehre, (*Spica*,) sind die einzelnen Blumenstiele so verkürzt, daß sie kleiner als die Blüthen sind, oder auch ganz verschwinden, dabei, von gleicher Länge, so dicht stehend, daß vom gemeinschaftlichen Blumenstiele wenig, oder nichts zu sehen ist. Unterschiede: die unterbrochene, (*Spica interrupta*,) quirlförmige, (*S. verticillata*,) einseitige, (*S. unilateralis*,) einseitrandige, (*S. secunda*,) einfach, doppelt, vielfach zusammengesetzte, (*S. semel composita, bi- multicomposita*,) letztere beide auch unter dem Rahmen rispenförmige, (*S. paniculata*,) oder bloß ästige, (*S. ramosa*,) und zwar einfach und gepaart, (*simplex et conjugata*;) ferner die büschelförmige, (*S. fasciculata*,) gefingerte, (*S. digitata*,) auch als Wedel, (*Flabellum*,) bezeichnet, die doldenartige, (*S. umbellata*,) — Aehrchen, (*Spicula*,) ist der Blüthenstand der Gräser, wo mehrere Blüthen ährenartig in einem gemeinschaftlichen Kelche sitzen; sie kommt nur in der Mehrzahl als Theil der Aehre, aber auch der Rispe und Dolde vor. Der Gestalt nach sind die Aehrchen länglich, rund, herzförmig u. s. w. (*Spiculae oblongae, rotundae, cordiformes etc.*) — Ährchen, (*Amentum, s. Iulus*,) unterscheidet sich von Aehre dadurch, daß, statt der Blume, bloße Schuppen einen Theil der Blüthe ausmachen. Der Gestalt nach ist es kugelförmig, länglich, walzenförmig u. s. w. (*Amentum globosum, oblongum, cylindricum etc.*) Sowohl bei dem Ährchen, als auch der Aehre und dem Aehrchen, erhält der allgemeine Blumenstiel den Namen Spindel, (*Rhachis*,) — Kolben, (*Spadix*,) unterscheidet sich von der Aehre durch Anschwellung der Spindel, die also hier dick und saftig ist, und dabei kleine, unansehnliche, oder unvollkommene Blüthen trägt. Er findet sich bei den Palmen und Aroiden, und ist entweder einfach, (*S. simplex*,) oder ästig, (*S. ramosa*,) keulenartig, (*S. clavata*,) walzenförmig, kugelförmig u. s. w., (*S. cylindrica, globosa etc.*)



Anhangsweise ist auch unter den stielartigen Bildungen der *Ranke*, oder *Gabel*, (*Cirrhus*,) zu gedenken, die sich am aufsteigenden *Stoche* mancher Gewächse, zumal *Kletternder*, findet; ein fadenförmiger geründeter, einfacher oder gabelförmiger, auch wohl mehrtheiliger, meist spiralförmig gedrehter Körper, und schwachstengeligen Gewächsen, und deren Theilen, zum Anheften oder zur Aufrichtung dienend. Der Theil, der dieselbe trägt, wird dann auch als *rankentragend*, (*Caulis*, *Pedunculus*, *Petiolus cirrhiferus*,) unterschieden. Sonst ist die *Ranke* *blattstielbeständig*, (*Cirrhus petiolaris*,) an der Spitze eines allgemeinen Blattstiels denselben fortsetzend, *blattständig*, (*C. foliaris*,) aber, wenn sie aus der Spitze des Blattes selbst entspringt.

Im Uebergang zu den folgenden Pflanzentheilen kommt hier die *Knospe*, (*Gemma*,) zu besonderer Betrachtung. Im engeren Sinne ist solche der auf dem Stengel aufsitzende, mit Schuppen bedeckte Pflanzentheil, der die Triebe zu neuen und höhern Entwicklungen der Pflanzen, oder Pflanzen und Pflanzentheile, Blätter, Blüthen und Früchte, noch unentwickelt, in sich schließt; im weitern Sinne ist es jedes sich deutlich an einer bereits gebildeten Pflanze, auch noch vor der Samenbildung in der Frucht, darstellende Rudiment einer künftigen Pflanze, oder auch eines werdenden Pflanzentheils höherer Art, der besonders auch den Winter über zu späterer Entwicklung erhalten bleibt, (*Hybernaculum*,) In diesem Sinne sind auch die *Zwiebel*, (*Bulbus*,) und die *Knolle*, (*Tuber*,) darunter befaßt.

Am deutlichsten treten die Knospen bei den Bäumen hervor, und erhalten hier bei ihrem ersten Erscheinen den Namen: *Augen*, (*Oculi*,) sie sind hier als ein- oder mehrjährige Pflanzen zu erachten, die in der Rindensubstanz, wie in einem Boden, wurzeln. Sie zeigen sich meist in den Winkeln der Blätter, oft aber auch an den Spitzen der Zweige. Sie bestehen aus einem festen wulstigen Grundkörper, aus welchem sich *Schuppen*, (*Squamae*, *Tegmenta*,) erheben, die bei der Entwicklung der Knospe abfallen, oder sich, als *blättrige Knospen*, (*Gemmae foliaceae*,) zu Blättern, oder, wie die *blattstieligen*, (*G. petiolaceae*,) zu Blattstielen, oder wie die *asterblättrigen*, (*G. stipulaceae*,) zu Asterblättern entwickeln. Sie sind meist von anderer als grüner Farbe, glatt, oder mit Mehl bestreut, behaart u. s. w., meist mit harziger Masse zusammengeklebt, innerlich mit zarter Wolle bekleidet. Der in ihnen sich bergende junge Trieb ist nun entweder die Anlage zu Blättern, oder zu Blüthen und Früchten, obgleich die Entwicklung zu einem oder dem andern meist von äußern Ursachen abhängt. Indessen unterscheidet man noch hiernach *Blatt- oder Holzknospen*, (*Gemmae foliiferae*,) aus denen bloß Aeste mit Blättern, *Blumen- oder Fruchtknospen*, (*G. floriferae*, s. *fructiferae*,) meist durch mehr knolliges Ansehen sich auszeichnend, aus denen nur Blumen, aber keine Blätter, *gemischte*, (*G. mixtae*,) aus denen beide Bildungen zugleich hervorsprossen. Einige Gewächse haben bloß *Blätterknospen*, andere bloß *Blüthenknospen*, andere beide, oder auch alle drei Arten, wie die *Obstbäume*. Sonst unterscheidet man auch noch

einfache, angehaufte, sitzende, gestielte Baumknospen, (*Gemmae simplices, confertae, sessiles, stipitati.*)

Die Art, wie die Blättchen in Baumknospen zusammengelegt sind, oder das Blättergefüge, (*Phylloplocium,*) zeigt folgende Verschiedenheiten: Die Blätter sind entweder nach innen eingerollt, (*Folia involuta, s. involutiva,*) oder nach außen zurückgerollt, (*F. revoluta, s. revolutiva,*) oder zwischengerollt, (*F. obvoluta,*) wenn zwei hohl liegende Blätter mit ihren Schenkeln in einander greifen, tutenförmig, (*F. convoluta,*) mit schneckenförmiger Drehung, reitend, (*F. equitantia,*) in die Länge und Quere gebogen, in einander und gegen einander zusammengeschoben, doppeltliegend, (*F. conduplicata,*) einmal, gefaltet, (*F. plicata,*) mehrmals zusammengeschlagen, schneckenförmig, (*F. circinata,*) von der Spitze nach der Basis eingerollt.

Entsprechend ist die Art der Lage der Blume in der Blüthenknospe, oder die *Aestivation*, die ebenfalls analoge Verschiedenheiten, (*Aestivatio valvaris, contorta, induplicativa, alternativa, quincuncialis, vexillaris, cochlearis, imbricativa, convolutiva, plicativa,*) hat<sup>11</sup>.

Aus dem Wurzelsysteme der Pflanzen ist noch derjenigen Art von Knospen zu gedenken, welche man Wurzelkeime, (*Blastemata,*) nennt, welche jährlich an den Wurzeln perennirender Gewächse entstehen und sich zu jährigen Stengeln entwickeln. Trieb, (*Turio,*) ist derselbe, nur mehr entwickelt, besonders von noch fleischiger Beschaffenheit; auch erhält wohl jeder jährige Zweig, der noch seine gehörige Länge nicht erreichte, (*Innovatio, Ramus novellus,*) diesen Namen, wozu Wasserreiser, Roden, Wieden gehören.

Den Knospen der höhern Pflanzenbildungen entsprechen die Keimkörner, Keimpulver, Keimwärtchen, Keimkügelchen, (*Propagula,*) der Conserven und Flechten, runde blasenartige Körperchen, die bei den letztern als Keimkissen, (*Pulvinuli,*) Keimhäufchen, (*Soredia,*) in Keimbüchsen, (*Cyphellae,*) vorkommen; eben so bei den Laub- und Lebermoosen die Keimknospe, (*Propago,*) und bei den Ulven und Tangen, und andern niedern Pflanzenordnungen, die Knotenknospe, (*Gongylus.*)

3) Die als Blätter bezeichneten wichtigen Pflanzentheile sind, so bekannt sie auch sind, doch im allgemeinen nur schwierig, ja wohl kaum unter einem allgemeinen Begriff zu bringen. Folgende Erklärung paßt nur auf die mehrsten; häufig aber fehlt ein oder der andere Charakter.

Ein Blatt, (*Folium, Φύλλον,*) ist eine grüne, häutige, flache Ausbreitung, die als ein von dem Stamme mit seinen Verbreitungen geschiedener Theil vor der Blüthe erscheint, und, außer etwan in der Knospe, andern Pflanzentheilen nicht zu unmittelbarem Schutz und zur Begleitung dient. Es entsteht immer aus dem aufsteigenden Stocke oder den Ästen, indem Gefäßbündel, Holzfasern, mit Saströhren und Parenchyma verbunden, seitwärts durch die Rinde brechen. In dem Blatte sind die im Stamme, Aste, oder Blattstiele in parallelen Krei-

<sup>11</sup>) nach Decandolle, (de Candolle u. Sprengel's Grundz. d. wiss. Pflanzenk. S. 84.



sen stehenden Urformen in einer Ebene aus einander gelegt, und in demselben zwischen lockerem, regelmäßigem Zellgewebe netzförmig verflochten. Die Vollkommenheit der Ausbildung des Blattes hängt meist mit der höhern Stellung des Gewächses selbst zusammen. Die vom Blattstiele ausgehenden, oft unzertheilt bis zur Spitze oder zum Rande des Blattes verlaufenden Faserbündel nennt man Blattnerven, (Nervi,) die aus dem Hauptnerven, oder der Mittelrippe, (Costa,) entstehenden Seitenäste, Adern, (Venae;) von der Mittelrippe ausgehende, parallel nach dem Rande hin laufende Gefäßbündel werden auch als Rippen, (Costae,) unterschieden. Häufig bildet sich unter den Adern des Blattes durch Wiederezusammentritt der Verzweigungen ein Adernetz, (Anastomoses,) und zwar oft doppelt, dreis- und vierfach. Gewöhnlich springen diese Nerven und Adern auf der Unterseite der Blätter mehr hervor, sind mit Härchen besetzt, oder haben Haarbüschel in ihren Winkeln; auch am Rande bilden sich Haare, Franzen, Zähne, Zacken, Stacheln, Ausschnitte u. s. w. Die Zellen der Blattoberfläche sind gewöhnlich lang gestreckt und senkrecht gestellt, an der untern mehr in die Breite gezogen; zwischen beiden befindet sich ein von ihnen verschiedenes saftreiches Parenchyma.

Kein Pflanzentheil zeigt so viele Formverschiedenheiten, als das Blatt. Im allgemeinen unterscheidet man einfache und zusammengesetzte Blätter, (Folia simplicia et composita,) ganze, (F. indivisa, s. integra,) ohne weit über den Rand hineingehende Einschnitte, häutige, (F. membranacea,) fleischige, (F. carnosa,) flache, (F. plana,) zusammengezugene, (F. compressa,) röhrig, walzenförmig, dreikantig u. s. w., so daß sie dann mehr als Körper, als als Flächen erscheinen, ferner Wurzelblätter, (F. radicalia,) unmittelbar aus der Wurzel hervorgehend, Stengelblätter, (F. caulina,) Samenblätter, (F. seminalia,) zu Blättern gewordene Cotyledonen. — Am einzelnen Blatte unterscheidet man den Grund, (Basis,) die Spitze, (Apex,) die Achse, (Axis,) die Seiten, (Latera,) die Mitte, (Discus,) den Umfang, (Ambitus,) den Rand, (Margo,) und zwei Flächen, eine obere und eine untere, (Pagina superior et inferior.) Insbesondere unterscheidet man a) der Anheftung nach: das sitzende Blatt, (Folium sessile,) das gestielte, (F. petiolatum,) das schildförmige, (F. peltatum,) wenn der Stiel, statt am Rande, in der Mitte des Blattes befestigt ist, das angewachsene, (F. adnatum,) wenn es, gewöhnlich fleischig, mit dem Grunde am Stengel fest sitzt, das abgelöst'e, (F. solutum,) wenn es nur mit dem mittlern Theile der Basis an den Stengel geheftet ist, das herablaufende, (F. decurrens,) wenn die Blattsubstanz sich der Länge nach an den Stengel anhängt, das umfassende, (F. amplexicaule,) wenn der Stengel von dem sitzenden Blatte zugleich umschlossen wird, das durchwachsene, (F. perfoliatum,) wenn die untern Theile eines solchen Blattes zusammenfließen, so daß es wie vom Stiele durchstochen aussieht, das durchbohrte, (F. perforatum,) wenn das Blatt dann zugleich um den Stiel beweglich ist; das verwachsene, (F. connatum,) von dem durchwachsenen sich dadurch unterscheidend, daß man den Ursprung aus zwei Blättern noch erkennt.

das scheidenartige, (*F. vaginans*,) dessen unterer Theil sich röhrenartig um den Stengel windet. — b) Der Lage und Stellung nach sind die Blätter entgegengesetzte, (*Folia opposita*,) oder abwechselnde, (*F. alterna*,) zerstreute, (*F. sparsa*,) nur scheinbar ordnungslos, aber spiralförmig um den Stengel herum stehende, gedrängte, (*F. conferta*,) dachziegelförmige, (*F. imbricata*,) die in dichtem Zusammenstehen einander theilweise decken, und dann auch wohl zwei-, drei- u. s. w. reihig dachziegelförmige, (*F. bi-tri-etc. fariam imbricata*,) zweizählige, (*F. disticha*,) entgegen oder abwechselnd stehende, die aber zugleich in Einer Ebene liegen, kreuzende, (*F. decussata*,) paarweise so abwechselnd stehende, daß ihre Richtungen rechte Winkel bilden, drei- vier- fünf- sechszählige, (*F. terna, quaterna, quina, sena*,) wenn ihrer drei, vier, fünf oder sechs in einer Ebene nach verschiedenen Richtungen um den Stengel stehen, quirl-, auch sternförmige, (*F. verticillata, stellata*,) wenn solche Blätter in unbestimmter Zahl vorkommen, büschelförmige, (*F. fasciculata*,) wenn ihrer mehrere aus Einem Puncte kommen. — c) Der Richtung nach sind die Blätter einseitig, (*F. secunda*,) wenn sie sich alle nach Einer Seite hinneigen, angedrückt, (*F. adpressa*,) mit dem Stengel gleiche Richtung haltend, aufrecht, (*F. erecta*,) in die Höhe gerichtet, unabhängig von der Richtung des Stengels, abstehend, (*F. patentia*,) wagerecht, (*F. horizontalia*,) senkrecht, (*F. verticalia*,) deren Flächen mit dem Horizont einen rechten Winkel bilden, schief, (*F. obliqua*,) deren Basis horizontal, die Spitze aber vertical steht, zugewandt, (*F. adversa*,) mit der Oberfläche, abgewandt, (*F. aversa*,) mit der untern Fläche dem Stengel zugekehrt, niedergebogen, (*F. reflexa, s. reclinata*,) auswärts um, mit der Spitze nach der Erde gebogen, eingerollt, (*F. incurva, s. inflexa*,) herabhängend, (*F. deflexa*,) hängend, (*F. pendula*,) wenn dieß mit besonderer Beweglichkeit verbunden ist. — d) Der Gestalt nach ist das Blatt kreisrund, (*Folium orbiculatum*,) rund oder zugerundet, (*F. rotundatum*,) rundlich, (*F. subrotundum*,) der Hauptform, doch nicht dem Rande nach rund, oval, (*F. ellipticum*,) elliptisch-lang, (*F. elliptico-oblongum*,) elliptisch-spitz, (*F. elliptico-acuminatum*,) dieß an beiden Seiten, (*F. ellipticum utrinque acutum*,) elliptisch-lanzettförmig, (*F. elliptico-lanceolatum*,) eiförmig, (*F. ovatum*,) eiförmig-spitz, (*F. ovato-acutum*,) länglich, (*F. oblongum*,) wenn die wenigstens einzollige Breite des Blattes von der Länge desselben mindestens um das Dreifache übertroffen wird, Basis und Spitze dabei ungleich spitz oder stumpf sind, lanzenförmig, (*F. lanceolatum*,) ein sich mehr verschmälerndes längliches Blatt mit bogigem Grunde, und aus diesem spitz zugehend, verschmälert, (*F. angustato-lanceolatum*,) wenn es mehr oberhalb der Basis bogig ist, und diese ebenfalls spitz ausläuft, linienförmig, (*F. lineare*,) linien-lanzettförmig, (*F. lineari-lanceolatum, s. lanceolato-lineare*,) pfriemenförmig, (*F. subulatum*,) ein sehr schmales linien- oder auch dünnwalzenförmiges Blatt, mit langgezogen-



gener Spitze, borstenförmig, (*F. setaceum*,) haarförmig, (*F. capillare*,) fadenförmig, (*F. filiforme*,) spatelförmig, (*F. spathulatum*,) von der Basis an linienförmig, dann plötzlich in ein ovales oder rundes sich ausbreitend, keilförmig, (*F. cuneatum*,) dreieckig, (*F. triangulare*,) rautenförmig, (*F. rhombeum*,) rautenähnlich, (*F. rhomboideum*,) wo die zwei Hälften, die sich als zwei dreieckige Blätter zu verbinden scheinen, ungleich sind, deltaförmig, (*F. deltoideum*,) wo die beiden Seiten der Raute, welche den Winkel der Basis der Raute bilden, viel kürzer als die beiden gegenüberstehenden sind, nierenförmig, (*F. reniforme*,) herzförmig, (*F. cordatum*,) herzförmiglang, (*F. cordato-oblongum*,) herzlanzettförmig, (*F. cordato-lanceolatum*,) fastherzförmig, (*F. subcordatum*,) herzeiförmig, (*F. ovato-cordatum*,) halbherzförmig, (*F. semi-cordatum*, s. *subdimidiato-et inaequaliter cordatum*,) verkehrtherzförmig, (*F. obcordatum*,) pfeilförmig, (*F. sagittatum*,) spießförmig, (*F. hastatum*,) wo die untern Lappen sich horizontal ausbreiten, geöhrt, (*F. auriculatum*,) das zwei abgesonderte Lappen an der Basis hat, mondförmig, (*F. lunatum*,) halbmondförmig, (*F. lunulatum*,) ein rundes Blatt, mit flach concavem Bogen an der Basis, dessen Sehne gleich lang mit dem Querdurchmesser des Blattes ist, geigenförmig, (*F. panduraeforme*,) parabolisch, (*F. parabolicum*,) zweischneidig, (*F. anceps*,) lanzettförmig, mit etwas convergen Flächen und scharfen Rändern, schwertförmig, (*F. ensiforme*,) wenn es zugleich etwas gekrümmt ist, gekielt, (*F. carinatum*,) dasselbe, der Anlage nach, bei dem die beiden Seiten sich nur etwas nach oben richten, die Mittelrippe aber als scharfer Grath, (*Carina*,) hervorsteht, röhrig, (*F. fistulosum*,) durch Umschlagen eine geschlossene Röhre bildend, walzenförmig, (*F. teres*,) wenn in einem solchen Falle die Röhre mit Parenchyma ausgefüllt und das Blatt selbst cylindrisch wird, zusammengedrückt, (*F. compressum*,) dasselbe bei Verschiedenheit der Durchmesser der Flächen und der Ränder, dreikantig, (*F. triquetrum*,) deltaartig, (*F. deltoides*,) durch Verkürzung und Zuspitzen der beiden Enden des vorigen, wobei die Ranten einige stumpfe Ecken erhalten, hobelförmig, (*F. dolabriforme*,) wenn es dann an der Spitze rundlich, an der obern Seite convex, an der andern schneidend, am Grunde walzenförmig ist, säbelförmig, (*F. acinaciforme*,) ein dreikantiges Blatt, dessen scheinbare Seitenfläche, als obere, in einem concaven Bogen, die untere Kante aber convex verläuft, niedergedrückt, (*F. depressum*,) wenn dasselbe an der Spitze zugleich schief abgeflacht ist, zungenförmig, (*F. linguiforme*,) ein fleischiges langes und breites, flaches, oder nur wenig auf beiden Seiten gewölbtes, oder oben auch ausgehohltes Blatt, mit zugerundeter Spitze. — e) In Hinsicht der Spitze ist das Blatt stumpf, (*Folium obtusum*,) spitz, (*F. acutum*,) und beides auch nur etwas, (*F. obtusiusculum et acutiusculum*,) zugespitzt, (*F. acuminatum*,) aber, wenn es eine pfriemenförmige Spitze hat, und dann wieder kurz oder lang zugespitzt, (*F. breve s. longe acuminatum*,) stumpf

mit einer Spitze, (*F. obtusum cum acumine*,) wenn die Spitze an einen stumpfen Rand angefest scheint, borstig zugespitzt, (*F. cuspidatum*,) ein zugespitztes Blatt, dessen lang gezogene Spitze in einen krautartigen Stachel übergeht, borstig stumpf, (*F. mucronatum*,) ein Blatt, dessen stumpfe Spitze auf gleiche Weise sich endigt, haartragend, (*F. piliferum*,) wenn in beiden Fällen die Borste zum Haare wird, stehend, (*F. pungens*, s. *spinescens*,) mit einer steifen Spitze, abgestutzt, (*F. truncatum*,) wenn eine Blattspitze quer abgeschnitten zu seyn scheint, abgebissen, (*F. praemorsum*,) wenn anstatt eines solchen geraden Abschnitts ein bogiger Ausschnitt sich zeigt, ausgerandet, (*F. emarginatum*,) mit einem nur kleinen, nicht viel über den Rand eingehenden Ausschnitt, eingedrückt, (*F. retusum*,) wenn die Spitze eines stumpfen Blattes nur eine flache Bucht, wie von einem Fingereindruck zeigt. — f) In Bezug auf den Rand ist das Blatt glattrandig, (*F. integerrimum*,) gezähnt, (*F. dentatum*,) mit kleinen, senkrecht auf dem Rande und von einander entfernt stehenden Spitzen, oder Zähnen, (*Dentes*,) gesägt, (*F. serratum*,) mit dicht beisammen stehenden, nach der Spitze des Blattes gerichteten Randspitzen, oder Sägezähnen, (*Serraturae*,) doppelt-gesägt, (*F. duplicato-serratum*,) wenn auf jeder dieser sägeartigen Spitzen ein zweiter kleinerer sich zeigt, gekerbt, (*F. crenatum*,) mit zugrundeten Zähnen, die senkrecht auf dem Blattrande stehen, oder mit Kerbzähnen, (*Crenae*, *Crenaturae*,) alles dieß auch klein, (*F. denticulatum*, *serrulatum*, *crenulatum*,) oder auch sehr groß, (*F. grosse dentatum*, *serratum*, *crenulatum*,) auch, in Verbindung, sägeförmig gezähnt, (*F. dentato-serratum et serratodentatum*,) kerbzähnig, gekerbt sägezähnig, (*F. dentatocrenatum*, *serratocrenatum et crenato-serratum*,) spitzgekerbt, (*F. acute crenatum*,) wenn die zugrundete Kerbe noch eine Spitze hat, und im Gegensatz stumpfgekerbt, (*F. obtuse crenatum*,) ausgebissen, (*F. erosum*,) mit unregelmäßigen größern und kleinern Zähnen, und eben so unregelmäßigen Buchten am Rande, eckig, (*F. angulatum*,) mit Ecken und flachen Buchten, ausgeschweift, (*F. repandum*,) mit flachen abwechselnd convexen und concaven Bogen am Rande, buchtig, (*P. sinuatum*,) wenn diese Bogen tiefer und enger sind, wellenförmig, (*F. undulatum*,) abwechselnd mit einem Theil der Fläche am Rande aufwärts, mit dem andern abwärts gebogen, kraus, (*F. crispum*,) in kleinern Biegungen dieser Art und zugleich auf- und abwärts gebogenen Zähnen, gewimpert, (*F. ciliatum*,) mit steifen, parallel stehenden, den Rand einfassenden Haaren, stachelich, (*F. spinosum*,) mit stehenden Hervorragungen am Rande, fadentragend, (*F. filiferum*,) mit theilweisen fadenartigen Ablösungen des Randes, knorplich, (*F. cartilagineum*,) mit aufgetriebenem harten, weißem oder gelblichem Rande, umgebogen, (*F. revolutum*,) wenn derselbe nach der untern Fläche, und eingebogen, (*F. involutum*,) wenn er nach der obern Fläche zu umgebogen ist. — g) Dem Grunde nach sind die Blätter verdünnt oder verlängert, (*Folia basi attenuata et producta*,) oder in den Blatt-



stiel auslaufend, (*Folium in petiolum excurrentes*, *Petiolus expansus*,) ungleich, (*Folium inaequale*,) wo die Blattsubstanz an einer Seite zurückgeblieben ist, auf der andern weiter herab sich erstreckt; in einer andern Bedeutung ist ein Blatt auch ungleich, oder schief, (*F. subdimidiatum*,) wenn dessen Seiten von ungleicher Breite sind, und dieß auf unterschiedliche Weise, (*F. subdimidiato-caudatum - oblongum - ovatum*,) — h) Hinsichtlich der Flächen ist ein Blatt glatt, (*F. laeve*,) oder mit Ueberzügen versehen, deren bereits bei Bemerkung der Unterschiede der Oberflächen von Pflanzentheilen gedacht worden<sup>12</sup>; außerdem ist es genervt, (*F. nervosum*,) und der Zahl der Nerven nach ein-, zwei-, drei- und mehrnervig, (*F. uni- bi- trinervium etc.*,) oder auch, nachdem sich ein einzelner Nerv oberhalb der Blattbasis drei- oder mehrmals regelmäßig theilt, drei-, vier-, fünffach u. s. f. nervig, (*F. triquadri- quinque-nervium etc.*,) geadert, (*F. venosum*,) gerippt, (*F. costatum*,) liniert, (*F. lineatum*,) mit etwas breiter und hervortragenden Rippen, nerviggeadert und nerviggerippt, (*F. nervoso-venosum, nervoso-costatum*,) je nachdem aus den Nerven Adern oder Rippen entspringen, bedecktgeadert, (*F. oblecto-venosum*,) wenn über die Venen Nerven laufen, gegenseitig aber auch nervenlos, (*F. enervium*,) adenlos, (*F. avenium*,) sodann gefaltet, (*F. plicatum*,) in regelmäßige, von der Basis zur Spitze verlaufende Falten gelegt, runzelich, (*F. rugosum*,) mit Erhebungen der zwischen dem Aderneße befindlichen kleinen Zwischenräume über dasselbe, blasig, (*F. bullatum*,) wenn diese Erhabenheiten zu blasenförmigen werden, vertieft, (*F. lacunosum*,) wenn statt dieser Blasen Vertiefungen auf der Oberfläche sich bilden, und die Erhabenheiten dagegen auf der untern Fläche hervortreten, wogig, (*F. undatum*,) wellenförmig in die Quere auf- und abgebogen, kappenförmig, (*F. cucullatum*,) mit umgeschlagenen untern Seitenrändern, so daß diese nach der Blattmitte zu eine Höhlung bilden, zusammengeschlagen, (*F. conduplicatum*,) wenn beide Blatthälften sich nach oben parallel zusammenlegen, durchstoßen, (*F. pertusum*,) mit hin und wieder sich findenden unregelmäßigen Lücken in der Blattsubstanz, durchscheinend punctirt, (*F. pellucide punctatum*,) bedornt, (*F. aculeatum*,) mit Dornen oder Stacheln auf den Flächen. — i) Der Farbe nach ist das Blatt gefärbt, (*F. coloratum*,) anders als grün, gleichfarbig auf beiden Flächen, (*F. concolor*,) ungleichfarbig, (*F. discolor*,) gemalt, (*F. pictum*,) mit regelmäßigen Zeichnungen auf der einen oder der andern Fläche, zweifarbig, (*F. bicolor, tricolor*,) umgürtelt, (*F. zonatum*,) mit einem auf dem Mittelfelde gezeichneten Kreise, eingefast, (*F. marginatum*,) mit einem solchen Kreise am Rande, bunt oder panachirt, (*F. variegatum*,) mit unregelmäßig erscheinender verschiedenartiger Färbung, gefleckt, (*F. maculatum*,) meergrün, (*F. glaucum*,) wenn die grüne Farbe sich mehr ins Bläuliche zieht, graulich, (*F. canum, s. incanum, s. canescens*,) wenn sie mehr oder weniger grauweißes Ansehen hat. — k) Der

12) S. 193.

Spaltung der Blattoberfläche nach ist ein Blatt gelappt, (*F. lobatum*,) bei rundlicher Form und bis zur Hälfte und darüber reichenden, von einander abstehenden, durch Bogenlinien, Buchten, (*Sinus*,) begrenzten Ausschnitten, oder Lappen, (*Lobi*,) und dann, der Zahl der Lappen nach, zwei-, drei- u. s. w. lappig, (*F. bilobum*, *trilobum* etc.) zerschnitten, (*F. incisum*, s. *dissectum*,) wenn die durch gleiche Einschnitte bewirkten Blattabtheilungen sich spitzig und schmal, Ausschnitte, (*Anguli*,) zwischen sich lassend, als Fäden, (*Laciniae*,) endigen, zerschligt, (*F. laciniatum*,) wenn die Einschnitte wieder Einschnitte haben, und überhaupt zahlreich und unregelmäßig sind, gespalten, (*F. fissum*,) wenn die Einschnitte nicht über die Hälfte reichen, die Ränder dabei gerade und die Buchten oder Ausschnitte schmal sind, und dann wieder zweispaltig, dreispaltig u. s. w., (*F. bifidum*, *trifidum* etc.;) zum fußspaltigen, (*F. pedatifidum*,) wird es dann, wenn es zugleich fußförmig ist; getheilt, (*F. partitum*,) mit über die Blattmitte bis nahe zur Basis gehenden Spaltungen, und dann wieder drei-, vier-, fünf-, vieltheilig, (*F. bitri- quinque- multipartitum*,) handförmig, (*F. palmatum*,) ein so in 5, 7, 9 Theile, die, ausgebreitet, in Einer Ebene stehen, zerfallendes Blatt; ferner halbgefiedert, (*F. pinnatifidum*,) in die Länge ausgedehnt, auf beiden Seiten in ziemlich senkrecht stehende, fast bis zur Mittelrippe reichende Ausschnitte getheilt, doppelthalfgefiedert, (*F. bipinnatifidum*,) an dem die einzelnen Ausschnitte wieder halbgefiedert sind, schrotsägeförmig, (*F. runcinatum*,) der Quere nach in Einschnitte getheilt, von denen der oberste spitzig ist, die übrigen abwärts nach dem Grunde zu gerichtet sind, kämmförmig, (*F. pectinatum*,) mit sehr schmalen, gleich langen, dicht beisammen stehenden Einschnitten, leierförmig, (*F. lyratum*,) an dem die auf beiden Seiten stehenden Theile rundlich sind, an dessen Spitze aber sich ein einzelner größerer befindet. — 1) Bei einem höhern Grade der Bildungen, wobei die Blattrippen sich trennen, und einzelne Blätter, Blättchen, (*Foliola*,) darstellen, entstehen die zusammengesetzten Blätter, (*Folia composita*,) Arten derselben sind: das gezweigte, oder gepaarte Blatt, (*Folium binatum*, s. *geminatum*,) das doppelt gepaarte, (*F. bigeminum*,) das dreimal gepaarte, (*F. trigeminum*,) das gedreite, (*F. ternatum*,) mit drei am Ende des Blattstiels zusammenstehenden Blättchen, das doppelt gedreite, (*F. biter-natum*, s. *duplicato- ternatum*,) das dreifach gedreite, (*F. triternatum*,) das vierfingerige, (*F. quadrinatum*,) wenn vier Blättchen am Ende eines gemeinschaftlichen Blattstiels beisammen stehen, eben so das fünffingerige, (*F. quinatum*,) u. s. w., das fingerförmige aber, (*F. digitatum*,) wenn diese, auch wohl mehrere, sieben, neun, einfache, oder auch zusammengesetzte, meist von ungleicher Größe, in Einer Ebene ausgebreitet bei einander stehen, das fußförmige, oder gefußte aber, wenn der Blattstiel sich wieder in zwei Stiele theilt, die nur an der Spitze und an der innern Seite Blättchen tragen, deren eins öfters in der Theilung selbst steht, das doldenartige, (*F. umbellatum*,) wenn die einzelnen Blätt-



chen am Ende des Hauptblattstiels sich wie die Speichen eines Rades ausbreiten, das verbundene, (*F. conjugatum*,) wenn der Blattstiel auf den Seiten nur mit zwei Blättchen besetzt ist, aber sich über dieselben hinaus noch fortsetzt, das gefiederte, (*F. pinnatum*,) wenn deren mehrere, Blättchen, Fiederblättchen, (*Pinnae*,) auf beiden Seiten, also als Paare, (*Juga*,) sich befinden, zweipaarig, (*F. bijugum*,) dann in dem Falle, wenn an jeder Seite nur zwei Blätter stehen, eben so dreipaarig, (*F. trijugum*, s. *trijugum pinnatum*,) u. s. w., ungepaart gefiedert, (*F. imparipinnatum*, s. *pinnatum cum impari*,) ein solches Blatt mit einem einzelnen Blatte an der Spitze des Hauptstiels, gegenseitig gepaart, oder abgebrochen gefiedert, (*F. paripinnatum*, s. *abrupte pinnatum*,) unterbrochen gefiedert, (*F. interrupte pinnatum*,) wenn regelmäßig größere und kleinere Blättchenpaare abwechseln, herablaufend gefiedert, (*F. decursive pinnatum*,) mit stiellosen Blättchen, deren Blattsubstanzen aber so am gemeinschaftlichen Blattstiele herablaufen, daß es fast das Ansehen eines halbgefiederten hat, gepaart-gefiedert, (*F. geminato-pinnatum*,) wenn das in zwei Theile gespaltene gepaarte Blatt, statt einfacher Blätter, gefiederte darstellt, überseht aber, (*F. superstructum*,) wenn diese zwei Blätter an der Spitze eines einfachen Blattes stehen, gefiedert gepaart, (*F. pinnato-geminatum*,) wenn gepaarte Blätter fiederartig am Hauptblattstiele stehen, gedreitgefiedert, (*F. ternato-pinnatum*,) ein gedreites Blatt, das aber, statt einfacher Blätter, Fiederblätter hat, gefingert gefiedert, (*F. digitato-pinnatum*,) wo an der Spitze des Hauptblattstiels vier bis fünf einfach gefiederte Blätter stehen, doppeltgefiedert, (*F. bipinnatum*,) das an dem Hauptblattstiele auf beiden Seiten der Länge nach gefiederte Blätter, (*Pinnulae*,) hat, und dreifach gefiedert, (*F. tripinnatum*,) das doppeltgefiederte am Hauptstiele hat. — m) Ist aber die Zusammensetzung der Blätter minder regelmäßig, so erhalten sie auch den bezeichnenden Namen eines zusammengesetzten, (*Folium compositum*,) doppelt, dreifach und vielfach zusammengesetzten, (*F. decompositum*, *supradecompositum*,) — n) In Berücksichtigung des Verhältnisses zu andern Körpern sind die Blätter kletternd, (*Folia scandentia*,) mit ihren Stielen sich rankenartig um andere Körper windend, und die der Wasserpflanzen untergetaucht, (*F. demersa*,) unterhalb der Oberfläche des Wassers, aufgetaucht, (*F. emersa*,) außerhalb des Wassers, schwimmend, (*F. natantia*,) auf dem Wasser von diesem gehoben. — o) Der Dauer nach sind die Blätter abfallend, (*F. decidua*,) sämtlich vom bleibenden Gewächse sich zu einer bestimmten Zeit lösend, und in so fern dieß zu Ende jedes Sommers geschieht, jährlich, (*F. annotina*,) bleibend, (*F. perennantia*,) länger dauernd und nur einzeln abfallend, immergrün, (*F. sempervirentia*,)

In Bezug auf das Blatt kommt auch der Blattwinkel, (*Axilla*,) in Betracht, der Winkel nämlich, welchen das Blatt, oder auch dessen Stiel, mit dem Theile macht, aus dem solches hervorgeht; was dann in demselben steht, wird als blattachselständig, (*axillaris*, e,)

bezeichnet. Ein am Astwinkel, (Ala,) stehendes Blatt aber erhält den Namen eines astwinkelständigen, (Folium alare.)

In einzelnen Pflanzenordnungen bekommen Blattbildungen, wegen Abweichungen ihrer innern und äußern Beschaffenheit, auch eigne Namen. Zur allgemeinen Bezeichnung dieser Bildungen kann das sonst auch bald in weiterer, bald in engerer Bedeutung gebrauchte Wort Laub, (Phyllum,) gewählt werden. — Auch die spitzigen, meist steifen Blätter der Nadelhölzer, (als Waldung zusammenstehend, Pinetum,) bekommen, (wie in der Bezeichnung jener Hölzer selbst,) den Namen Nadeln, (Folia acerosa.)

Laub ist überhaupt das verschiedenartig ausgedehnte ganze Gewächs, oder sein aufsteigender Stoc, besonders dadurch ausgezeichnet, daß es mit dem Stiele einen fortlaufenden Theil ausmacht. Bei den Palmen und Farrenkräutern, wo es in dieser Eigenschaft gleichwohl als ein sehr ausgebildetes Blatt erscheint, bekommt es den Namen Wedel, (Frons.) Der Wedel der Palmen bekommt nach der besondern Bildung die Beinamen: schildförmig, (Frons peltata,) fächerförmig, (Fr. flabelliformis, Flabellum,) gefiedert, (Fr. pinnata.) Die Wedel der Farrenkräuter haben das Eigenthümliche, vor ihrer Entwicklung aufgerollt zu seyn, und Keimsamen in Häufchen auf ihrer untern Fläche; sie sind meist dünn, trocken, seltener parallel faserig, bilden gewöhnlich ein schönes Fasernez, sind häufig nackt, doch auch mit Schuppen, Haaren und Spreublättchen besetzt, zuweilen einfach, öfters gefiedert, doppelt, drei- und fünf-fach, gewöhnlich mit vom Grunde nach der Spitze zu sich vereinigen den Fiederblättchen, (pinnis confluentibus,) oder bei den einfachen, mit verworrenen Spitze, (daedalea,) oder wurzelnd, (radicans,) viele zugleich fruchtbare und unfruchtbare Wedel, (fructificans et sterilis.)

Das Laub der verwandten Familien, der Blattmoose, Lebermoose, und auch der Algen, kommt theils mit den vorigen, theils mit den folgenden überein; es trägt Fortsätze und Keimkörner entweder abgesondert, oder in die Substanz eingeschlossen, ist stiellos, oder auch ganz Laub, grün, auch wohl braun, roth, gelb; ferner haarförmig, fadenförmig, röhrig, knotig, in Gelenke, in Zwischenräume vereinigt, (isthmis intercepta,) sternförmig, einfach, ästig, büschelförmig, rosenartig, (caespitosa,) verwebt, (contexta,) krautartig, häutig, knorplich, gallertartig, durchscheinend, undurchsichtig u. s. w.; beim Absterben und Eintrocknen des Gewächses fallen die aufgetriebenen Theile zusammen, (collapsa,) glatte werden gerunzelt, (corrugata,) zusammengedrückt, wechselsweise zusammengezogen, (alternim contracta.). Die Gelenke des gegliederten, haarförmigen Fäden, (Fila,) röhrenartige Röhrchen, (Tubuli,) sind länglich oder ringförmig, (annularia.)

Den Pflanzen aus der Familie der Lichenen ist das Flechtwerk, (Thallus,) eigen, von eigenthümlicher Substanz und Form, selten grün, meist braun, gelb, weiß; es erzeugt Keimpulver und Keimkörner in sich, und trägt dieselben frei und zerstreut, oder in besonders geformten Theilen. Der Form nach unterscheidet man das rindenartige, (Thallus crustaceus,) welches wie:



der, nach Substanz und Gestalt, weinsteinartig, (Th. tartareus,) mehligartig, (Th. farinosus,) staubartig, (Th. pulverulentus,) körnig, (Th. granulatus,) schorffähnlich, (Th. leprosus,) runzlig, (Th. rugosus,) ferner rissig, (Th. rimosus,) netzartig, (Th. areolatus,) warzig, (Th. verrucosus,) gleichflächig, (Th. aequabilis,) ungleichflächig, (Th. inaequabilis,) verziert, (Th. effiguratus,) ist; dann das rindenartig-blättrige, (Th. crustaceo-foliaceus,) das blattartige, (Th. foliacius,) welches wieder, der Substanz oder der Gestalt nach, sich als lappig, zerschligt, dachziegelartig, aufgeblasen, (Th. inflatus,) flachgrubig, (Th. scrobiculatus,) grubig, (Th. lacunosus,) hochblatterig, (Th. pustulatus,) nabelartig, (Th. umbilicatus,) gallertartig, (Th. gelatinosus,) hornartig, (Th. corneus,) darstellt; ferner das strauchartige, (Th. fruticulosus,) gegenseitig aber auch das fadenförmige, (Th. filamentosus.)

Noch sind folgende blattartige Theile der Pflanzen zu bemerken:

a) Afterblatt, (Stipula,) ein anscheinend verkümmertes Blatt, meist von derselben Substanz, doch gewöhnlich von abweichender Gestalt, immer einfach, gewöhnlich ungetheilt, in der Nähe des Blattstiels, oder Blattes, seitwärts, ober- unterhalb, selten gegenüber, meist doppelt. — Eine kleine dem Ohrläppchen ähnliche Art wird wohl auch als Ohrchen, (Auricula,) bezeichnet. Kleinere Arten derselben in Blattwinkeln werden auch als Afterblättchen, (Stipellae,) bezeichnet. Je nachdem Pflanzen oder Pflanzentheile mit Afterblättern versehen sind, oder deren entzogen, werden sie auch darnach bezeichnet: (Plantae, s. Partes stipulaceae, s. stipulares, s. stipulatae et exstipulatae.)

2) Ausschlagschuppe, Knospenschuppe, (Ramentum,) ein kleines, dünnes, häutiges Blättchen, in den Winkeln des Blattstiels, oberhalb, oder unterhalb desselben, oder auch zerstreut am Stengel stehend; sie dienen den jungen Trieben der holzartigen Gewächse in der Knospe zur Bedeckung, und fallen meist nach dem Ausschlagen derselben ab; zuweilen gleichen sie den Spreublättern.

c) Nebenblatt, Deckblatt, (Bractea,) ein bei, oder zwischen Blumen stehendes, aber von andern Blättern in der Substanz, Form und Farbe abweichendes Blatt; kommt es aber damit überein, so erhält es den Namen Blumenblatt, (Folium florale.) Mehrere am Ende des Stiels, oberhalb der Blüthe vereinigte Nebenblätter bilden den Schopf, (Coma.) Sie erhalten auch wohl nach der Form besondere Bezeichnungen, wie: das schlauchartige, (Bractea ascidiforme.)

d) Schlauch, (Ascidium,) ein blattartiger hohler cylindrischer Körper, an dem einen Ende verschlossen, an dem andern aber gewöhnlich mit einem sich öffnenden und schließenden Deckel, (Operculum,) versehen; und meist mit hellem Wasser erfüllt.

e) Blase, (Ampulla,) ein runder geschlossener, dünnhäutiger und mit Luft erfüllter Körper an der Wurzel, dem Stengel, oder den Blättern einiger Wassergewächse, wodurch ihr Schwimmen auf dem Wasser begünstigt wird.

f) **Scheide**, (*Vagina*,) der untere Theil eines Blattstiels, eines sitzenden Blattes oder Blattansatzes, wodurch ein Stengel scheidenartig eingeschlossen wird; das Blatt selbst bekommt dann den Namen eines scheidenartigen, (*Folium vaginans*, auch *vaginatum*,) auch der Stengel eines mit einer Scheide umschlossenen, (*Caulis*, *Culmus*, *Scapus vaginatus*,) Die Scheide ist ganz, (*Vagina integra*,) oder, wie meist bei den Gräsern, seitwärts gespalten, (*V. fissa*,)

g) **Blatthäutchen**, (*Ligula*,) ein zartes Häutchen der Gräser, da, wo die Scheide in das Blatt übergeht, ganz, gespalten, gewimpert u. s. w., (*Ligula integra*, *fissa*, *ciliata* etc.,)

h) **Lute**, (*Ochrea*,) eine mehr häutige und nicht in ein Blatt ausgehende, höchstens nur ein kleines linienförmiges tragende Scheide.

i) **Hüllen**, (*Involucra*,) eine Art von Nebenblättern, welche die Blumen oder ähnliche Theile vor der Entwicklung umhüllen, nachher aber mehr oder weniger entfernt davon stehen bleiben. Insbesondere sind es die bei den Schirmpflanzen an der Basis der Strahlen stehenden Blättchen, und zwar Hülle im engeren Sinne, (*Involucrum*, s. *Involucrum universale*,) das einem allgemeinen Schirme, und Hüllchen, (*Involucellum*, *Involucrum parziale*, s. *proprium*,) das einem besondern Schirme zugehörige; nach der Zahl der die Hüllen bildenden Blättchen, (*Foliola*,) sind sie ein-, zwei-, drei- u. s. w. oder mehrblättrig, (*Involucrum monophyllum*, *diphyllum*, *triphyllum* etc. *polyphyllum*,) sonst auch den Stiel nur halb umgebend, (*I. dimidiatum*,) hängend, (*I. dependens*,) u. s. w. Nähert sie sich der Kelchform, so bekommt sie auch den Namen kelchartig, (*I. calyciforme*,) Theile mit Hüllen umgeben bekommen auch wohl darnach die Bezeichnung eines umhüllten, oder eingehüllten, (*Calix involucrat*, *Pedunculus involucratus* etc.,)

k) **Blumenscheide**, (*Spatha*,) ein längliches, oft trockenes, manchmal gefärbtes Blatt, das die Blume vor der Entwicklung scheidenartig einschließt, und aus dessen Grunde diese selbst hervortritt: einflappig, zweiflappig, (*Spatha univalvis*, *bivalvis*,) zerstreut, (*Sp. vaga*,) mit noch einzelnen Scheiden für die Zertheilung des Blumenstiels in dieser Hinsicht; ein-, zwei- und mehrblumig, (*Sp. uniflora*, *biflora* et *multiflora*,) ferner verwelkend, (*Sp. marcescens*,) verschieden von der vom Anfang an trocken und häutigen, (*Sp. arida*, *membranacea*,) bleibend, (*Sp. persistens*,) bis zur Fruchtreife grün sich erhaltend.

l) **Wulst**, (*Volva*,) den Pilzen eigen, eine meist fleischige Haut, die den Strunk bei seiner Entstehung umgibt, und entweder an dem Grunde stehen bleibt, oder auch verschwindet, und sowohl eines Theils entweder zugleich mit dem Rande des Hutes, von dem sie dann bei dem fernern Wachsthum sich trennt, und andern Theils mit dem Strunke, oder auch bloß mit diesem verbunden ist. Bei dieser Trennung bleibt sie entweder ganz, (*Volva integra*,) oder wird zerfällt, (*V. lacera*,) umgibt sie wollig den Strunk nur zur Hälfte, so wird dieser zum gestielten, (*Stipes peronatus*,) oder sie ist auch wohl schimmelartig, gallertartig u. s. w., (*Vol-*



va byssacea, gelatinosa etc.) — Mit derselben kommt auch, der Bedeutung nach, der Ring, (Annulus,) der Pilze überein. Er hängt anfänglich, wie in andern Fällen die Wulst, mit dem Hute zusammen, und ist nach der Trennung von diesem entweder bleibend, oder verschwindend, (Annulus persistens, s. fugax.) Er ist ferner entweder sitzend, (A. sessilis,) festgewachsen, und zwar aufrecht, (A. erectus,) unten angewachsen, oben frei, oder umgekehrt, oder gestürzt, (A. inversus,) oben angewachsen, unten frei, beweglich, (A. mobilis,) schiebbar. Bleibt derselbe, nachdem er aufgesprungen, am Rande des Hutes, statt am Strunke, hängen; so erhält er den Namen: Manchette, oder Schleier, (Cortina.) Sie ist zerschligt, oder spinnenwebenartig durchlöchert, (C. lacera, arachnoidea.)

4) Die Blume oder Blüthe, (Flos,) ist der die Fructificationswerkzeuge enthaltende Theil der Pflanze, deren Vorläufer die Blätter, deren Ziel die Frucht ist. Zur Blüthe gehören die mit den Befruchtungswerkzeugen in Einer Knospe zusammen sich ausbildenden Theile. Vollständig ist eine Blüthe, (Flos completus,) welche alle hierhin gehörigen Haupttheile enthält, unvollständig, (Fl. incompletus,) in Ermangelung eines oder mehrerer derselben; vollkommen, (Fl. perfectus,) ist sie, wenn alle diese Theile regelmäßig gebildet und deutlich erkennbar sind, unvollkommen, (Fl. imperfectus,) in Ermangelung dieser Bedingung, anomal, (Fl. anomalus,) wenn neben in allen ihren Theilen übereinstimmenden, auch in ihr eins oder das andere von jenen abweichend ist.

Die zur Blüthe gehörigen Haupttheile sind: der Blumenboden, die Blüthenhüllen, die Befruchtungsorgane selbst.

a) Der Blumenboden, (Receptaculum,) ist eine Erweiterung des Blumenstiels, (Pedunculus,) welcher Theil, als Stengelverlängerung, bereits zur Betrachtung kam. Es befindet sich entweder nur eine einzelne Blüthe, (Flos solitarius,) auf einem Blumenboden, oder es stehen Blüthen zusammengehäuft, (Flores aggregati,) gedrängt, von einer gemeinschaftlichen Hülle eingeschlossen, oder überhaupt zusammengesetzt, (Fl. compositi,) eng zusammen zu Einer Blume größerer Art verbunden. Hiernach ist auch der Blumenboden selbst ein einfacher und ein allgemeiner, (Receptaculum proprium et commune, s. Phoranthium.) Auch erhält er wohl auch Bezeichnungen nach den einzelnen Blüthentheilen, die darauf befestigt sind: (Receptaculum fructificationis, d. i. aller Blüthentheile, fructus, des Fruchtknotens, oder in Bezug der darauf gereiften Frucht, calycis, corollae, nectaris, staminum, pistilli, seminis.) Bei Blüthen mit männlichen und weiblichen Befruchtungswerkzeugen, besonders auch in zusammengesetzten Blüthen, bekommt er auch den Namen Thorus, (Thorus, Thalamus.) — Bei den Pilzen, den Lichenen bekommt er eigne Benennungen, von denen unter den Fruchttheilen der folgenden Hauptnummer die Rede sein wird. Const bekommt der Blumen- oder Fruchtboden auch noch besondere Namen eines geschlossenen, (Receptaculum clausum, s. ventricosum, Amphanthium,) mit kugelförmiger oder birnförmiger Gestalt, innerlich hohl, und auf der Innenseite mit Blüthen besetzt.

(wie bei der Feige,) des Euchenförmigen, (*R. placentiforme*,) flach ausgedehnt, ohne Kelch, eines viertheiligen, (*R. quadridum*,) anfangs geschlossen und hohl, nach Ausbildung der Blüthen auf der Innenfläche mit vier Einschnitten sich öffnend; ferner bezeichnet man ihn noch als fleischig, (*R. carnosum*,) im Gegensatze von einem trocknen, (*R. nudum*,) auch als schwammig, (*R. spongiosum*,) oder nach der Gestalt, als flach, gewölbt, kegelförmig, (*R. planum, convexum, conoideum*,) ferner als glatt, (*R. glabrum*,) oder behaart, (*R. pilosum, s. villosum*,) mit Borsten, Warzen, Spreublättchen besetzt, (*R. setaceum, tuberculatum, paleaceum*,) punctirt, (*R. punctatum*,) mit tiefen Gruben, (*R. scrobiculatum*,) mit bienenzellenartigen Löchern, (*R. favosum*.)

b) Die Blüthenhüllen, (*Tegmenta florealia*,) die unmittelbar die Befruchtungsorgane umgebenden Bekleidungen, sind in den am meisten ausgebildeten Blüthen von sehr verschiedenartiger Bildung, und werden dann als Kelch und Blumenkrone unterschieden, oder sind einfache, dem Kelch analoge Bildungen, und erhalten dann eigene Bezeichnungen:

a) Der Kelch, (*Calyx*,) und zwar

aa) in Bezug auf die Blumenkrone und in Verbindung mit ihr, ist jede eine Blumenkrone blattartig umgebende Hülle. Besondere Arten sind wieder der Kronenkelch, der Blüthen-, Feder- und Grassblüthenkelch.

aa) Der Kronenkelch, (*Perianthium*,) ist bei vollständiger Blüthe der eine wahre Blumenkrone einschließende Kelch, und wird auch Kelch im engeren Sinne, (*Calix*,) genannt. Der Kelch ist dann verwachsenblättrig, (*Calix gamophyllus*, auch *monophyllus*,) durch Verwachsung entstanden, einblättrig, oder blätterartig geformt, und dann ein-, zwei-, drei-, vier-, fünf-, sechs-, sieben-, acht-, neun-, zehn-, zwölf-, vielblättrig, (*Calix monophyllus, di- tri- tetra- penta- hexa- hepta- octo- ennea- deca- dodeca- polyphyllus*,) in welchen Fällen, bei Theilung, dadurch die Blättchen, (*Foliola*,) immer vollkommen getrennt sind. Der verwachsenblättrige Kelch aber ist ganz, (*Calix integer*,) oder gezähnt, (*C. dentatus*,) mit nicht über den vierten Theil der Länge des Kelches reichenden Einschnitten, und dann ein-, zwei-, drei- u. s. w. bis vielzählig, (*C. unidentatus, bi- tridentatus etc., multidentatus*,) gespalten, (*C. fissus*,) mit bis zur Kelchmitte gehenden Spaltungen, und dann zwei- u. s. w. bis vielspaltig, (*C. bifidus etc. — multifidus*,) oder getheilt, (*C. partitus*,) mit beinahe bis zum Boden reichenden Einschnitten, (*C. bipartitus etc. — multipartitus*,) lippig, (*C. labiatus*,) so gespalten und getheilt, daß die Theile wie die Lippen eines geöffneten Mundes sich darstellen, gewöhnlich zweilippig, (*C. bilabiat*us,) einlippig, (*C. unilabiat*us, s. *labiatus*,) aber, wenn nur Ein Theil so absteht, und dann meist vorgezogen ist, röhrig, (*C. tubulosus*,) eine cylindrische Höhlung bildend, geschlossen, (*C. clausus*,) wenn er getheilt und mehrblättrig aufrechtestehend sich dicht an die Krone anlegt, ausgebreitet, (*C. patens*,)



mit horizontal stehenden Blättchen, aufgeblasen, (*C. inflatus*,) mit weiter bauchiger Form, abgekürzt, (*C. abbreviatus*,) wenn er verhältnißmäßig viel kleiner als die Krone ist; ferner ist er einfach, (*C. simplex*,) oder doppelt, (*C. duplex*,) einer über dem andern, bleibend, (*C. persistens*,) sich erhaltend, wenn die Blumenblätter abgefallen sind, und selbst in Verbindung mit der Frucht sich erhaltend, abfallend, (*C. deciduus*,) gleich nach dem Aufblühen sich verlierend, hinfällig, (*C. caducus*,) noch vor der völligen Entfaltung der Blüthe abfallend, gefärbt, (*C. coloratus*,) von anderer, als grüner Farbe.

ββ) Blüthenkelch, (*Anthodium*,) ist eine mehrere Blüthen einschließende Hülle, die also nur zusammengesetzten und gehäuftten Blüthen eigen ist, ebenfalls verwachsen- oder vielblättrig, (*Anthodium monophyllum*, *multiphyllum*,) einfach oder doppelt, (*A. simplex*, s. *duplex*,) im letztern Falle, wenn der äußere anders als der innere gestaltet ist, auch als gekelcht, oder vermehrt, (*A. calyculatum*, s. *auctum*,) bezeichnet, außerdem gleich, (*A. aequale*,) mit gleich langen Blättchen, schuppig, oder dachziegelförmig, (*A. squamosum*, s. *imbricatum*,) sparrig, (*A. squarrosum*,) mit auswärts gebogenen Spitzen der Blättchen, trocken, (*A. scariosum*,) mit wegen Trockenheit rauschenden Blättchen, dornig, (*A. mucronatum*,) stachelig, (*A. spinosum*,) ferner freiselförmig, (*A. turbinatum*,) halbkugelig, (*A. hemisphaericum*,) walzenförmig, (*A. cylindricum*,) flach, (*A. planum*,) mit horizontal gerichteten Blättchen.

γγ) Federkelch, (*Pappus*,) ist hauptsächlich den zusammengesetzten blüthigen Gewächsen eigen und immer mit der Frucht verbunden; er entwickelt sich erst vollständig mit dem reifenden Samen; er ist übriggens sitzend, (*Pappus sessilis*,) gestielt, (*P. stipitatus*,) bleibend, (*P. persistens*,) abfallend, (*P. caducus*,) nach der Reife des Samens, randartig, (*P. marginatus*,) wenn ein häutiger Rand den Samen krönt, spreuartig, (*P. paleaceus*,) wenn spreuartige Blättchen auf dem Samen stehen, grannenförmig, (*P. aristatus*,) mit zwei oder drei steifen Borsten, haarförmig, (*P. capillaris*, s. *pilosus*,) mit vielen feinen einfachen Haaren, federig, (*P. plumosus*,) wenn die einzelnen Haare auf beiden Seiten mit aufrecht stehenden Härchen besetzt sind, pinselförmig, (*P. penicillatus*,) gegen die Spitze zu mit immer länger werdenden Haaren; ferner doppelt, (*P. duplex*,) aus verschiedenen der vorigen Arten zusammengesetzt, und also auch immer ungleichförmig, (*P. difformis*,) unähnlich, (*P. dissimilis*,) wenn verschieden gestaltete Kelche in den verschiedenen Blümchen derselben Blume vorkommen.

δδ) Der Gras- oder Spelzblüthenkelch, auch Balg, (*Gluma*, *Calix glumaceus*,) besteht aus Blättchen, Klappen, (*Valvae*,) deren äußere mehr oder minder bemerklich von der innern verschieden ist. Jene, äußere Spelze, Spelzenhülle, (*Gluma exterior*, *Gluma calix*, *Involucellum*, s. *Involucrum parziale glumaceum*,) steht immer etwas tiefer; diese, meist in doppelter Zahl, innere Spelze, eigentlicher Graskelch, (*Gluma interior*, *Gluma corolla*, *Calix glumaceus proprius*,) umhüllt die zarte Blu-

mentkrone der Gräser, wo sie vorhanden ist, unmittelbar. Bei beiden wird die auswärts stehende Klappe auswärtige, (*Valva exterior*), die entgegengesetzte die innere, (*V. interior*) genannt; die äußere Spelze ist einflappig, zweiflappig, dreiflappig, (*Gluma exterior univalvis, bi-trivalvis*), die innere ein-zweiflappig, (*Gluma interior univalvis, bivalvis*) Die Klappen sind zuweilen anders als grün gefärbt, (*Gluma colorata*), oder auch genervt, (*Gl. nervata*), gegrannt, (*Gl. aristata*), oder auch ungegrannt, (*Gl. mutica*.)

bb) Bei nicht vorhandener Blumenkrone ist in Blüthen höherer Ausbildung

aa) die Blumenhülle, (*Perigonium*), die unmittelbar die Befruchtungstheile einschließende Hülle, die man auch wohl bald als corollinischen, auch gefärbten Kelch, (*Calyx corollinus*), bald als kelchartige Corolle, (*Corolla calycina*), auch als Blumendecke, (*Perianthium externum et internum, fructificationis, floris et fructus*.) unterschieden hat.

ßß) Mooskelch, (*Perichetium*), ist die die Befruchtungstheile der Laubmoose einschließende Hülle.

γγ) Käschenkelch, (*Calyx squama*), ist eine besondere Bezeichnung der nur aus Einem schuppenartigen Blättchen bestehenden Blumenhülle unterschiedlicher Käschen tragender Bäume.

δδ) Schleierchen, (*Indusium*), ist die die Fruchthäufchen der Farrenkräuter überziehende zarte Haut, welche bei der Fruchtreife verschwindet, und ebenfalls einer Blumenhülle gleich gestellt; es ist schuppenartig, (*Indusium squamiforme*), flach, (*I. planum*), oberflächlich, (*I. superficialium*), randständig, (*I. marginale*), schildförmig, (*I. peltatum*), nabelförmig, (*I. umbilicatum*), frugförmig, (*I. urceolatum*), zweiflappig, (*I. bivalve*), fortlaufend, (*I. continuum*.) ferner, von außen, oder nach innen aufspringend, (*I. exterius, s. interius dehiscens*), einfach und doppelt, (*I. simplex et duplex*), verwachsen, (*I. connatum*.)

Α) Die Blumenkrone, (*Corolla*.) ist der auf dem Kelch in der Blüthe nach innen folgende umhüllende Theil, nicht, wie der Kelch, eine Fortsetzung der Rinde oder eines Theils derselben, also auch ohne Spaltöffnungen und von gleicher Beschaffenheit mit den Staubfäden, daher auch oft mit ihnen verbunden und in sie, (bei den gefüllten Blumen,) übergehend. Sie wird aus gestrecktem Zellgewebe gebildet, und ist mit den zartesten Spiralgefäßen durchflochten. Diese sind in dem Blumenstiele noch mit Saströhren zusammengedrängt; letztere aber bleiben am untern Theile der Blumenblätter zurück, und es verzweigen sich die Schraubengänge auf den Blattflächen zu den feinsten Fasern, netzartig das Gerippe derselben bildend. In das umgebende, von einem hügelig und warzig sich erhebenden Oberhäutchen umschlossene Zellgewebe sind gefärbte oder auch wasserklare Säfte und Luft aufgenommen, und es entsteht, unter Einwirkung des Lichtes, hierdurch insbesondere der eigenthümliche Farbenschmuck der Blumen.



Da die Pflanzenfarben, insbesondere in den Blumen sich darlegend, auch zur Charakteristik derselben gehören; so verdienen auch sie eine eigne Betrachtung. Die bunten Farben scheinen alle nur Modificationen der grünen Farbe zu seyn, der eigenthümlichen Farbe der meisten Blätter und der Pflanzen überhaupt, so bald sie der Einwirkung des Lichts ausgesetzt sind. Grün zerfällt in Gelb und Blau als Grundfarben; dem Blau aber steht als Grundfarbe das Roth entgegen. Die braune Farbe ist eine Mittelfarbe von Roth und Gelb, wie Grün von Gelb und Blau. Die weiße und die schwarze Farbe sind Gegensätze von Färbung, in denen jedoch das Bunte ausgeschlossen bleibt, und durch Grau, als Mittelfarbe, in einander übergehend. Außerdem werden auch bunte Farben durch sie modificirt.

Als Hauptnuancen der unterschiedlichen Färbung unterscheidet man nun in Gewächsen als am schärfsten und gewöhnlichsten hervortretend: in der weißen Farbe, (*Color albus*, *Albedo*,) die schneeweiße, (*Color niveus*,) als die reinste, die glänzend weiße, (*C. candidus*,) milchweiße, (*C. lacteus*,) heinweiße, (*C. eburneus*,) die asbestweiße, (*C. amianthinus*,) ins Grünliche, die birkenweiße, (*C. betulinus*,) ins Bräunliche, die freibeweiße, (*C. cretaceus*,) ins Graue sich ziehende; in der grauen Farbe, (*C. griseus*,) die weißgraue, (*C. incanus*,) die aschgraue, (*C. cinereus*,) und mausgraue, (*C. murinus*,) die rauchgraue, (*C. fumeus*, s. *fumosus*,) und rehgraue, (*C. capreolatus*,) ins Braune, die meerschwarzgraue, (*C. leucophaeus*,) ins Bläuliche, die schiefergraue, (*C. schistaceus*,) ins Blaue fallende, das Sagograu, (*C. cycaceus*,) Weißgrau ins Röthliche, Perlgrau, (*C. margaritaceus*,) dasselbe ins Bläuliche, Krähenaugengrau, (*C. strychninus*,) dasselbe ins Grünliche, Steineichengrau, (*C. roborinus*,) dasselbe ins Gelbliche schimmernd, das Zinn- oder Bleigrau, (*C. plumbeus*,) wenn Metallglanz hinzukommt; in der schwarzen Farbe, (*C. niger*, *Nigredo*,) welche jedoch selten, und häufiger nur auf den niedrigeren Stufen der Vegetation, und beim gänzlichen Ertröden derselben in der Kohle und der Dammerde vortritt, die Kohlen schwarze, (*C. anthracinus*,) als die reinste, sammtartig glänzende, die rabenschwarze Farbe, (*C. coracinus*,) wenn solche etwas ins Bläuliche und Grünliche, die pechschwarze, (*C. piceus*,) wenn sie ins Bräunliche, die maulbeerschwarze, (*C. morinus*,) wenn sie ins Röthliche fällt, das Rappen- oder Haarschwarz, (*C. ater*,) dunkelstes Schwarz, aber nur matt; ferner in der blauen Farbe, (*C. coeruleus*,) das Heidelbeerblau, (*C. myrtillinus*,) dunkelstes oder Schwarzblau, Kornblau, (*C. cyaneus*,) als die reinste, das Indigblau, (*C. indigoticus*,) worin das Blau über das Schwarze vorherrscht, das Hechtgrau und Wolfengrau, (*C. caesus*, s. *nubilus*,) bei Zumischung von Grau und von Graulichem, das Lavendelblau, (*C. laventulaceus*,) durch Zumischung von Weiß, das Lazurblau, (*C. azureus*,) das Veilchenblau, (*C. violaceus*,) durch mehr Zumischung von Roth zu reinem Blau, also auch eine Mittelfarbe zweier Hauptfarben, das Türkisblau, (*C. turcinus*,) wenn demselben ein Schimmer von Grün, Schlagblau, das blei-

farbige, (*C. lividus*,) mit mehr Grün und Braunem; in der rothen Farbe, (*C. ruber*, *Rubedo*,) das Carminroth, (*C. puniceus*,) als dieselbe in ihrer Reinheit, das Rosenroth, (*C. roseus*,) aus diesem und Weiß, das Kirschroth, (*C. cerasinus*, s. *atro-purpureus*,) aus demselben und Schwarz entstanden, das Blutroth und das Pfirsichroth, (*C. sanguineus et persicinus*,) etwas lichtere Nuancen des letztern, die Fleischfarbe, (*C. carneus*, s. *incarnatus*,) Rosenroth mit gelblicher Schattirung, Scharlachroth, (*C. coccineus*,) reines Roth mit Gelblichem, Mennigroth und Zinnoberroth, (*C. miniatus et cinnaberrinus*,) dasselbe mit Gelb, in lichterer und dunklerer Schattirung, Ziegelroth und Blutsteinroth, (*C. lateritius et haematitus*,) dasselbe mit Bräunlichem und Braunem, Purpur, (*C. purpureus*,) Roth mit etwas Blau, Lilaroth, (*C. lilacinus*,) Purpur, blässer durch überwiegendes Blau, Feuerroth, (*C. igneus*,) Scharlachroth, brennend sich darstellend, Kupferroth, (*C. cupreus*,) dunkles Roth, mit metallischem Glanze; in der braunen Farbe, (*C. bruneus*,) das Castanienbraun, (*C. castaneus*, s. *spadens*,) als Grundfarbe, das Maronenbraun, (*C. badius*,) mit überwiegendem Gelb, das Eichelbraun, (*C. glandacens*,) braun ins Weißliche, das Caffeebraun, (*C. fuscus*,) dasselbe ins Schwärzliche, Leberbraun, (*C. hepaticus*,) dasselbe ins Grünliche, Guajakbraun, (*C. guajacinus*,) dasselbe ins Grüne, Holzbraun, (*C. pullus*,) dasselbe ins Blaue, Zimmtbraun, (*C. cinnamomeus*,) dasselbe ins Gelbliche, Rostfarben, (*C. ferrugineus*,) dasselbe ins Gelbe gezogen, das Fuchsbraune, (*C. rufus*,) aus diesem und dem Castanienbraunen; in der gelben Farbe, (*C. luteus*,) die goldgelbe, (*C. aureus*, s. *ranunculaceus*,) als Grundfarbe, das Citronengelb, (*C. citrinus*,) bei einiger, und das Bleichgelbe, (*C. flavus*,) bei noch mehrerer Blässe, das Buchsgelb, (*C. buxus*,) ein schmutziges, mehr graulichgelbes Gelb, das Wachsgelb, (*C. cereus*,) dieses in höherem Grade, das Todtengelb, (*C. luridus*,) ein düsteres, etwas schwärzliches Gelb, das Mulattengelb, (*C. mulatinus*,) bei noch mehrerer Schwärze dieses, das Dottergelb, (*C. vitellinus*,) durch Beimischung von Roth als bräunlichgelb, und das Dhergelb, (*C. ochraceus*,) auf gleiche Art braungelb sich darstellend, das Pomeranzengelb, (*C. aurantiacus*,) mehr rein röthlichgelb, und das Safrangelb, (*C. croceus*,) wirklich rothgelb, das Löwen- gelb, (*C. fulvus*,) aus Dher- und Safrangelb, das Flammengelb, (*C. flammeus*,) aus Mennigroth und reinem Gelb gemischt, das Strohgelb, (*C. helvolus*,) ein blasses Buchsgelb, das Schwefelgelb, (*C. sulphureus*,) dasselbe mit einiger Andeutung von Grün, das Laureolagelb, (*C. laureolaceus*,) dasselbe mit noch mehrtem Grün, worin aber doch das Gelbe noch vorherrscht; in der grünen Farbe, (*C. viridis*, s. *Viredo*,) das Smaragdgrün, (*C. smaragdinus*,) als dieselbe in der größten Reinheit, das Apfelgrün, (*C. pomaceus*,) ins Weißliche schimmernd, das Erbsengrün, (*C. pisaceus*,) und Schimmelgrün, (*C. glocus*,) dort mehr weiß, hier mehr grau, das Pappelgrün, (*C. populeus*,)



nur etwas, und das Chloritgrün, (*C. chloriticus*,) noch mehr schwärzliches Grün, das Kapergrün, (*C. capparinus*,) bräunliches, das Olivengrün, (*C. olivaceus*,) braunes, das Papageigrün, (*C. psittacinus*,) etwas gelbes, das Zeisiggrün, (*C. ligurinus*,) noch gelberes Grün, Spangrün, (*C. aeruginus*,) dieses mit vorherrschendem Blau; das Lauchgrün, (*C. prasinus*,) aus Schimmel-, Kaper- und Schmaragdgrün.

Zwischen allen diesen Färbungen bleiben indessen immer noch eine Menge schwerlich oder gar nicht in Rahmen zu befassende Uebergänge; man bemüht sich indessen, diese durch Wortzusammensetzungen, in der Art wie Schwärzlich-Violettblau, (*Color nigrescenti-violaceus*,) oder Hinzufügung von dunkel, oder hell, z. E. dunkelviolet, hellviolet, (*C. saturate violaceus*, *dilute violaceus*,) oder auch durch Veränderung der Endsilbe, als weißlich, (*candicans*; s. *albidus*,) schwärzlich, (*nigricans*,) röthlich, (*rubicundus*,) purpurerdthlich, (*purpurascens*,) blaßgelblich, (*lutescens*,) gelblich, (*ochroleucus*,) u. s. w. anzudeuten. — Andere hieher gehörige Bezeichnungen des Ansehens im Außern allgemeiner Art, oder auch nach Vergleichen, sind folgende: lieblich, (*suavis*,) prächtig, (*excellens*,) verschossen, (*obsoletus*,) schmutzig, (*sordidus*,) traurig, (*tristis*,) ferner crySTALLARTIG durchsichtig, (*hyalinus*,) durchscheinend, (*diaphanus*,) durchsichtig, (*pellucidus*,) undurchsichtig, (*impellucidus*,) desgleichen dem Glanze nach, wachsartig, (*cereus*,) perlmutterartig, (*margaritaceus*,) seidenartig, (*sericeus*,) glasartig, (*vitricus*,) metallartig, (*metallicus*,) blühend, (*fulgens*,) strahlend, (*splendens*,) leuchtend, (*lucens*,) schillernd, (*micans*,).

Verwandt mit der Charakteristik der Blumen und der Pflanzen überhaupt durch die Färbung ist auch die durch den Geruch; daher auch die bezeichnenden Hauptverschiedenheiten derselben nach diesem hier schon ihren Platz finden mögen. Es haben nämlich überhaupt Pflanzen oder Pflanzentheile einen ausgezeichneten Geruch, (*Odoratus*,) oder sie sind geruchlos, (*Plantae inodorae*,). Der Geruch der riechbaren Pflanzen ist in den meisten Fällen angenehm, (*Odoratus fragrans*,) und lieblich, (*suaveolehs*,) auch wohl gewürzhalt, (*aromaticus*,) sonst auch scharf, (*acris*,) betäubend, (*narcoticus*,) in entschiedenem Gegensatz von dem angenehmen, stinkend, (*foetidus*,) höchststinkend, (*teter*,) ekelig, (*nauseosus*,). Andere Bezeichnungen sind von Vergleichen hergenommen, so: der moschusartige, (*Od. moschatus*,) amberartige, (*Od. ambrosiacus*,) lilien-, rosen-, veilchenartige u. s. w., (*Od. liliaceus*, *rosaceus*, *violaceus* etc.,) so auch der bockige, (*Od. hircinus*,) wanzige u. s. w., (*Od. cimicinus* etc.,).

Die Formverschiedenheiten der Blumenkrone, nebst denen der von ihr eingeschlossenen Theile, treten insbesondere erst in und nach dem Aufblühen, (*Anthesis*,) dem Entfalten derselben, hervor. Vor und nach demselben stehen die Blumen bald aufrecht, oder hängen herab, (*Flores ante vel post anthesin erecti vel nutantes*, s. *ante an*

thesin nutantes, post anthesin erecti.) Die Zeit der noch geschlossenen Blüthe wird auch wohl als Jungfernschaft, (Virginilas,) bezeichnet. Ihr entspricht das Vorblühen, (Praefloratio,) während dessen die Blumenblätter in der Blüthenknospe der Hauptform nach bereits unterscheidbar sind; deren Verschiedenheiten schon bei Gelegenheit der Charaktere der Knospen berührt sind. Die Zeit des wirklichen Erblühens einer Pflanze, des Hervorbrechens der Blume aus der Knospe, ihrer Entfaltung und Dauer wird dagegen deren Blüthezeit, (Aestivatio, Florescentia,) genannt; die Zeit, wo die Blume geöffnet bleibt, wenn sie zu einer andern, meist der Nachtzeit, sich schließt, aber die ihres Wachens, (Vigiliae.) Die sich bei Trübheit des Himmels und regnerigem Wetter schließenden erhalten auch den Namen von Witterungsblumen, (Flores meteorici,) andere vorzugsweise zu einer gewissen Tageszeit sich öffnenden den von Stundenblumen, (Fl. aequinoctiales,) worauf in der practischen Botanik die Idee einer Blumenuhr, (Horologium florum,) sich gründet.

Hinsichtlich der Formbildung der Blumenkrone sind folgende Hauptverschiedenheiten bemerklich: aa) Ungerheilte oder verwachsenblättrige Blumenkrone, (Corolla gamopetala, s. monophylla,) aus verwachsenen Blumenblättern, (Petal.) die aber hier, wo nicht eine besonders ausgezeichnete Form eintritt, als längere und schmalere, den Namen Fäden, (Laciniae,) breit und rundlich den: Lappen, (Lobi,) erhalten, und wo dann, wenn solche Fäden oder Lappen, vor dem Aufblühen, oder auch nach demselben, nach Einer Seite um einander gedreht erscheinen, die Blumenkrone selbst auch den Namen einer gedrehten, (Corolla contorta,) erhält. Wir betrachten sie zuerst aa) als einfach, (Flos simplex,) und dann aaa) die regelmäßige Blumenkrone, (Corolla gamopetala regularis.) Hauptformen dieser sind: ααα) die röhrlige, (Corolla tubulosa,) an welcher die cylindrische Röhre, (Tubus,) von dem gewöhnlich mannigfaltig eingeschnittenen, (fissus, partitus, dentatus,) Saume, (Limbus,) unterschieden wird; βββ) die präsentirtellerförmige, (Corolla hypocrateriformis,) in welcher der gedachte Saum sich über die lange, etwas in der Mitte hervorragende Röhre flach ausbreitet; γγγ) die radförmige, (C. rotata,) wenn in demselben Falle die Röhre bis zur unmerklichen verkürzt ist; δδδ) die trichterförmige, (C. infundibuliformis,) wenn die Röhre sich allmählig, aber bedeutend, in dem gerade stehenden Saume erweitert; εεε) die glockenförmige, (C. campanulata,) wenn diese Erweiterung gleich von unten an, bauchig, Statt hat, ζζζ) die krugförmige, (C. urceolata,) wenn die etwas bauchige Röhre unter dem Saume zusammengezogen erscheint; ηηη) die kugelförmige, (C. globosa,) wenn durch solche Zusammenziehung oben und unten eine mehr kugelige Form gebildet wird. bbb) Die unregelmäßige Blumenkrone, (C. gamopetala irregularis,) hat folgende Hauptformen: ααα) die ungestaltete, (C. difformis,) wenn die sich nach oben erweiternde Röhre, nebst dem Saume derselben, ungleich zerschligt ist; βββ) die zungenförmige, (C. lingulata,) wenn die verschiedenartig gestaltete Röhre sich nach



Einer Seite in einen länglichen Saum ausbreitet;  $\gamma\gamma\gamma$ ) die bandförmige, (*C. ligulata*,) wenn die kurze Röhre sich in einen band- oder linienförmigen, meist an der Spitze gezähnten Saum endigt;  $\delta\delta\delta$ ) die rachenförmige, oder zweilippige, (*C. ringens*, s. *bilabiata*,) wenn die Röhre sich tief spaltet, die Spaltungen oder Lippen, (*Labia*,) aber in verschiedener Form von einander klaffen, wo dann die obere, (*Labium superius*,) gerade ausgehend, gewöhnlich gewölbt ist, und dann als ein Helm, (*Galea*,) erscheint, die untere aber, auch Bart genannt, (*Labium inferius*, *Labelum*, *Barba*,) in einem rechten Winkel absteht, und so ein Klaffen, ein Rachen, (*Rictus*,) und durch den Uebergang der Röhre in die Lippen anscheinend ein Schlund, (*Faux*,) gebildet wird;  $\epsilon\epsilon\epsilon$ ) die maskirte, (*C. personata*,) wenn in einer solchen Bildung der Rachen durch die sich berührenden Lippen geschlossen ist; der gewölbte Theil der Unterlippe, womit sie die Oberlippe berührt, wird, wiewohl unpassend, als der Gaumen, (*Palatum*,) bezeichnet;  $\zeta\zeta\zeta$ ) die einlippige, (*C. unilabiata*,) wenn der der rachenförmigen analogen Bildung die Oberlippe fehlt.  $\beta\beta$ ) Durch Vereinigung mehrerer band- oder röhrenförmiger, röhrenförmiger und ungestalteter Blumenkronen u. s. w. auf Einem Blumenboden, die dann von einer gemeinschaftlichen Hülle umgeben werden, entsteht  $\alpha\alpha\alpha$ ) die zusammengesetzte Blume, (*Flos compositus*,) wenn die Antheren dabei zugleich in Einen Cylinder verwachsen sind. In ihr kommen folgende Hauptverschiedenheiten vor, worauf selbst in dem natürlichen Pflanzensystem eigne Abtheilungen gegründet sind, deren später gedacht werden soll:  $\alpha\alpha\alpha$ ) die geschweifte zusammengesetzte Blume, Salatblume, (*Flos semiflosculosus*,) die durch lauter bandförmige Blumenkronen sich bildet;  $\beta\beta\beta$ ) die scheiben- oder röhrenartige, Scheibenblume, (*Fl. flosculosus*, s. *tubulosus*, s. *discoideus*,) allein aus röhrenförmigen Blumenkronen bestehend;  $\gamma\gamma\gamma$ ) die strahlige, Strahlenblume, (*Fl. radiatus*,) welche aus beiden vorigen zusammengesetzt ist, und zwar in der Art, daß die röhrenförmigen Blumenkronen, die Mitte einnehmend, die Scheibe, (*Discus*,) bilden, von denen dann die bandförmigen des Randes strahlenförmig ausgehen, daher sie auch zusammen als Strahl, (*Radius*,) bezeichnet werden; ihnen fügt sich die halbgestrahlte, (*Flos semiradiatus*,) an, wo nur die eine Seite des Randes mit bandförmigen Blumenkronen, (*Radius dimidiatus*,) besetzt ist;  $\delta\delta\delta$ ) die Distelblume, (*Flos cynarocephalus*,) wo lauter röhrenförmige Blumenkronen in der Mitte, am Rande aber ungestaltete Blumen in einem allgemeinen bauchigen, meist bestachelten Kelche sich befinden.  $\beta\beta\beta$ ) Die gehäufte Blume, (*Flos aggregatus*,) unterscheidet sich von der zusammengesetzten dadurch, daß die Antheren frei stehen, und bilden, wie jene, ebenfalls eine eigne Familie. —  $\beta\beta$ ) Die viel- oder mehrblättrige Blumenkrone, (*Corolla petalata*,) ist ebenfalls entweder regelmäßig oder unregelmäßig. Da letztere nur in einer bestimmten Form vorkommt, und erstere in ihrer Mannigfaltigkeit aus dieser abgeleitet werden kann; so ist diese, der Bezeichnung entgegen, der Betrachtung näher gelegt. Es ist nämlich  $\alpha\alpha$ ) die hier als unregelmäßig bezeichnete mehrblättrige Blumenkrone, (*Corolla petalata*

*irregularis*.) die auch als Schmetterlingsblume, (*Corolla papilionacea*.) bezeichnete Form, welche aus vier Blumenblättern, nämlich einem obern, größern, gewöhnlich runden, Fahne, oder Wimpel, (*Vexillum*.) zwei unterhalb derselben gegen einander über stehenden kleinern und meist schmalen, Flügeln, Segel, (*Alae*.) und einem fahnförmig gestalteten, zwischen diesen, die Befruchtungswerkzeuge gewöhnlich einschließenden, dem Schiffchen, Kiel, (*Carina*.) besteht.  $\beta\beta$ ) Die als regelmäßig blättrige bezeichneten Formen, (*Corolla petalata regularis*.) können als aus der Schmetterlingsblume hervorgegangen angesehen werden, und zwar zunächst, indem das Schiffchen sich theilt, (wodurch dann auch die Vereinigung der Staubfäden sich auflöst,) und mit den übrigen Blumenblättern eine mehr gleichförmige Gestalt annimmt, woraus die fünfblättrigen, (*Corollae pentapetalae*.) mehr oder weniger gleichförmigen, Corollen der den schmetterlingsförmigen verwandten hülsenfrüchtigen Sippen entstehen, von welcher Stufe dann sowohl auf- als abwärts, durch Wucherung, oder Verkümmern, drei-, zwei-, einblättrige, wie aus diesen vier-, sechs-, sieben-, acht-, neun-, zehn-, zwölf- und vielblättrige, (*Corolla monopetala, dipetala, tripetala, tetrapetala, hexapetala, heptapetala, octopetala, enneapetala, decapetala, polypetala*.) entstehen. Als vorzügliche Arten, mit bestimmten regelmäßigen Formen, mögen aber hier vorzüglich folgende genannt werden: *aaa*) die kreuzförmige Blumenkrone, (*Corolla cruciata*.) der Tetradynamisten, *bbb*) die nelkenartige, (*C. caryophyllacea*.) fünfblättrige, präsertirtellerförmige, indem jedes einzelne Blumenblatt, das hier aus einem Nagel, (*Unguis*.) besteht, (womit überhaupt der verschmälerte Theil eines Blumenblattes bezeichnet wird, wodurch ein solches seine Befestigung erhält,) der in eine ausgebreitete Platte, (*Lamina*.) ausgeht, in einem röhrenförmigen Kelche steckt; *ccc*) die malvenartige, (*C. malvacea*.) die aus fünf ausgebreiteten umgekehrt herzförmigen Blättern besteht; *ddd*) die rosenartige, (*C. rosacea*.) welche von voriger sich bloß durch die mehr rundliche Form der Blumenblätter unterscheidet.

Nicht selten bekommen vielblättrige Blumenkronen, doch auch verwachsenblättrige, (in welche zuweilen auch wohl jene übergehen, so wie sie bei dichtem Zusammenstehen der Blumenblätter auch wohl das Ansehen derselben haben können,) mehrere Blätter als im gewöhnlichen natürlichen Zustande, und werden dann zu vervielfachten Blumen, (*Flores multiplicati*.) in deren Gegensatz jene dann einfache, (*Fl. simplices*.) sind. Ist die Zahl der Blumenblätter zwei-, drei- oder viermal größer als gewöhnlich, und wiederholt sich die verwachsenblättrige Blume, gleichsam eine aus der andern sprossend, mehrmals; so gehen hieraus doppelte Blumen, (*Flores duplices*.) oder auch besonders aus letztern, bei Beständigkeit der Zahl, drei- und vierfache, (*Fl. triplices, quadruplices*.) hervor, welche zu gefüllten, (*Flores pleni*.) werden, wenn die Zahl der Blumenblätter so groß ist, daß es scheint, als könnten keine weiter Platz finden, wogegen die Staubgefäße und Stengel verschwinden; bleiben aber von diesen einige erhalten, so heißen die Blumen nur halbgefüllt, (*Fl. semipleni*.) Verändert aber eine Blume ihre



Form noch mehr, so daß sie ganz von ihrer natürlichen Gestalt abweicht, und ist hiervon keine äußere Ursache ersichtlich; so wird sie zur monströsen, (*Flos monstrosus*.)

Eine der Blumenkrone ganz entzogene Blüthe wird als kronenlose, (*Flos apetalus*.) bezeichnet, im Gegensatz mit einer damit versehenen, (*Flos petalodes*.) — Nackte Blüthen, (*Flores nudi*.) sind Blüthen ohne alle Blüthenhülle, oder auch nur einer kronenartigen.

Es kommen häufig an Blumen Theile der verschiedenartigsten Form oder Beschaffenheit vor, die mit der Blumenkrone in näherer Verbindung stehen, als mit einem andern Pflanzentheile, und die man gewöhnlich unter dem Nahmen Nectarien befaßt, die aber als Nebenblumenblätter, (*Parapetala*.) eine angemessenere Bezeichnung erhalten. Man kann sie, wenn sie eine kelchartige Hülle haben, als verkümmerte Corollen, wenn aber die Staubfäden corollinisch sind, als eine Verkümmernng dieser ansehen. Der Form nach unterscheidet man sie als Kappe, (*Cucullus*.) Sporn, (*Calcar*.) Oehrchen, (*Auricula*.) Räßchen, (*Urceolus*.) oder auch als Grube, (*Fovea*.) Falte, (*Plica*.) Gewölbe, (*Fornix*.) Bart, (*Barba*.) Faden, (*Filum*.) Krone, (*Corona*.) Eigentliche Nectarien, (*Nectaria*.) sind bloß wirklich Nectar, (*Nectar*.) oder Honigsaft in eignen Drüsen, Nectaradrüsen, (*Glandulae nectariferae*.) absondernde Organe, dann auch hiernach als Honigsaftwerkzeuge, Honiggefäße, bezeichnet. Es finden sich aber auch solche nectarabsondernde Drüsen in Kelchen und Blumenkronen ohne einen anderweitigen Apparat eignen Gestaltung, solche gleichwohl auch als Nectarien bezeichnete Formen, dann wohl auch nur als Nebenhoniggefäße, (*Paranectaria*.) bezeichnet, aber auch ohne jene Drüsen. Dergleichen abweichende Formen werden auch, nicht immer mithinreichendem Grund, in Bezug auf einen abgesonderten Nectar, als Nectar-schuppen, (*Squamae nectariferae*.) oder Löcher, (*Pori nectariferi*.) als Saft- oder Honigsaftfläche, (*Nectarodenum*.) Saft- oder Honigsaftbehälter, (*Nectarotheca*.) Saft- oder Honigsaftdecke, (*Nectarilyma*.) Saft- oder Honigsaftmahl oder Zeiger, (*Nectaristigma*.) letzteres eine bloß eigenfarbige Stelle in dem Blumenblatte, bezeichnet. In allgemeiner und unbestimmter Bedeutung des Nectariums wird solches auch, der Form nach, als ringförmig, (*Nectarium annulatum*.) becher- oder krugförmig, (*N. cyathiforme*.) glockenförmig, (*N. campanulatum*.) walzenförmig, (*N. cylindricum*.) zungenförmig, (*N. linguaeforme*.) trichterförmig, (*N. infundibuliforme*.) röhrenförmig, (*N. tubulosum*.) fadenförmig, (*N. filiforme*.) frangförmig, (*N. coronans*.) fappenförmig, (*N. cucullatum*.) hornförmig, (*N. cornutum*.) kugelrund, (*N. globosum*.) gespornt, (*N. calcaratum*.) lappig, (*N. lobatum*.) zwei-, drei-, sechsblättrig, (*N. bi- tri- hexapetalum*.) buchtig, (*N. sinuatum*.) unterschieden, oder auch als Anhängsel des Kelchs, (*Paraphyllum*.) der Blumenkrone, (*Paracorolla*.) oder als Nebenstaubgefäße, (*Parandria*, *Parastamina*, *Parastades*.) in so fern sie sich als Verkümmernngen, oder der Form nach ab-

weichende Staubgefäße darstellen, wohin auch die gezähnte Walze, (Cylindrus,) gehört, welche die Staubfäden selbst zuweilen bilden, zwischen welcher sich dann die Antheren befinden. Auch ist der der Gattung der Stapelien eignen Bildungen des Tellerchens, (Orbiculus,) und der Capuzze, Saß, (Stylostegium, Saccus, Corona,) der Asclepiaden hier zu gedenken, von der Hörner, (Cornua,) Büngelchen, (Ligulae,) Schild, (Rostrum,) wieder als eigene Theile unterschieden werden. Theile von Blüthen, die überhaupt Nectar absondern, erhalten auch wohl, in Beziehung hierauf, den Namen: Saftblüthen, (Flores nectariferi.)

c) Als Befruchtungswerkzeuge, (Partes fructificationis,) in einer Blüthe im engeren Sinne werden die gewöhnlich auch in Geschlechtsbeziehung gestellten, und also auch Geschlechtstheile oder organe, (Partes genitales, Organa sexualia,) genannten Theile befaßt, aus deren Zusammenseyn in Einer Blüthe, Zwitterblüthe, (Flos hermaphroditus, s. bisexualis,) die Zwitterbildung der Pflanzen, (Hermaphroditia, Hermaphroditia,) oder Geschlechtsvereinigung, (Monoclinia, Flores monoclini,) entsteht, im Gegensatz der Geschlechtstrennung, (Diclinia,) in Blüthen nur Eines Geschlechts, (Flos unisexualis,) bloßer männlicher, oder bloßer weiblicher, (Fl. masculus, Fl. femineus, Flores diclini.) Den Namen mannweibliche, (Flores androgyni,) erhalten aber Blüthen, wenn männliche und weibliche Blüthen, zwar jede für sich, aber doch dicht gedrängt, in Einem Blüthenstande, besonders einer Aehre, (Spica androgyna,) zusammenstehen. Einhäusige Blüthen, (Flores monoici,) werden Blüthen verschiedener Geschlechter, die aber doch auf Einer Pflanze vorkommen, zweihäusige aber, (Fl. dioici,) dieselben genannt, wenn auch die Pflanzen selbst verschieden sind. Geschlechtslose Blüthen, (Fl. neutri,) sind Blüthen ohne, oder mit nur sehr unvollkommenen Geschlechtstheilen. Vielhäusig, (Fl. polygami,) sind Blüthen, die theils als Zwitter, theils männlich, theils weiblich, theils geschlechtslos auf Einer Pflanze zugleich, in unterschiedlichen Verhältnissen vorkommen. Der Zeitpunkt, wo die Geschlechtstheile vollkommen für ihre Verrichtung ausgebildet sind, wird auch als Pubertät, (Pubertas,) bezeichnet. Dichogamie, (Dichogamia,) ist die Entwicklung der Geschlechtstheile zu verschiedener Zeit; sie ist androgynisch und gynandrisch, (Dichogamia androgyna et gynandra,) je nachdem männliche oder weibliche Blüthen zur Reife kommen, wenn die des entgegenstehenden Geschlechts noch unreif, (impuberes,) sind. Nach der Periode der Geschlechtsreife erscheinen die zur Befruchtung dienenden Organe beiderlei Geschlechts als abgelebt, (effoetae.)

Die hiernach zur Betrachtung kommenden einzelnen Pflanzentheile verfallen daher in männliche und weibliche.

a) Die männlichen Geschlechtstheile, (Genitalia masculina,) bekommen in näherer Bezeichnung auch den Namen: Staubgefäße, (Stamina.) Die wesentlichen Theile des Staubgefäßes sind der Staubbeutel, der Blütenstaub und der Staubfaden. Letzterer fehlt zuweilen, ohne daß die Function des Staubgefäßes leidet, was



jedoch der Fall ist, wenn der Staubfaden ohne Staubbeutel vorkommt. Solche führen dann auch wohl den Namen: unfruchtbare, auch fehlschlagende Staubgefäße, (*Stamina sterilia*, s. *abortientia*, s. *castrata*,) im Gegensatz der gewöhnlichen fruchtbaren, (*St. fertilia*.)

aa) Der Staubfaden, oder auch Träger, (*Filamentum*,) ist eigentlich seinem Bau und seiner Natur nach nichts anderes, als ein zusammengezogenes Blumenblatt von höherer Bildung und zarterer Consistenz; es gehen daher auch Staubfäden leicht in Blumenblätter, oder auch corollinische Theile in Staubfäden über. Unterschieden werden sie als haar-, faden-, pfriemenförmig, (*Filamenta capillaria*, *filiformia*, *subulata*,) flach-oder ausgebreitet, (*F. plana*, s. *dilatata*,) ausgerandet, (*F. emarginata*,) herzförmig, (*F. cordata*,) keilförmig, (*F. cuneiformia*,) kopfförmig, (*F. capitata*,) umgebogen, (*F. reflexa*,) gabelförmig, (*F. furcata*,) dreispitzig, (*F. tricuspidata*,) mit erweiterter Spitze oder Grundfläche, (*F. apice s. basi dilatata*,) blumenblattartig, (*F. petaloidea*,) in einer und derselben Pflanze von gleicher, oder ungleicher Länge, (*F. aequalia et inaequalia*,) unregelmäßig, (*F. irregularia*,) frei, oder unterschiedlich verwachsen, (*F. libera et connata*,) drüsig, (*F. glandulosa*,) mannigfaltig behaart, (*F. pilosa*, *villosa*, *hirsuta*,) oder, wie meist, glatt, (*F. laevia*,) gegliedert, (*F. articulata*,) ästig, (*F. ramosa*,) u. s. w. — Andere Unterschiede sind von dem Stand der Staubfäden hergenommen, als: blumenständige, (*Stamina perigyna*,) im Umfang des Pistills mit den Blumentheilen verwachsen, bodenständige, (*St. hypogyna*,) unter dem Pistill, frei auf der Frucht, (*Stiel*, *Griffel*,) und dem Kelche stehende, (*St. epigyna*,) Auch folgende Bezeichnungen deuten auf den Stand und die Einfügung der Staubfäden hin: *Thalamostemones*, *Calycostemones*, *Petalostemones*, *Allagostemones*, (wechselsweise auf einem oder dem andern Blüthentheile eingefügt,) *Stylostemones*, *Stigmastemones*. Von der Vergleichung der Staubfäden mit den Blumenblättern hergenommene Namen sind folgende: *Icostemones*, von gleicher, und *Anisostemones*, von ungleicher Zahl in Bezug auf jene, *Diplostemones*, deren Zahl die doppelte von jenen ist, *Polystemones*, deren Zahl die der Blumenblätter, oder der Einschnitte der Blume drei bis viermal übertrifft, *Meiostemones*, die in geringerer Zahl als Blumenblätter vorhanden sind; *Isantherae* aber sind, die gleiche Länge unter sich haben. Sonst sind die Staubfäden mit den Staubbeuteln entweder von der Blumenkrone und dem Kelche eingehüllt, (*Stamina inclusa*,) oder über solche hervorragend, (*St. exserta*,) der Richtung nach aber aufrecht, (*St. erecta*,) oder gebogen, (*St. inflexa*,) unterwärts gerichtet, (*St. declinata*,) gekrümmt, (*St. curvata*,) u. s. w. — Nach der bestimmten Zahl der Staubfäden und Gefäße überhaupt aber werden Blüthen unterschieden als ein-, zwei- bis zehn- männige, (*Flores monandri*, *diandri*, *triandri*, *tetrandri*, *pentandri*, *hexandri*, *heptandri*, *octandri*, *enneandri*, *decandri*,) eilfmännige bis neunzehn- männige werden aber gewöhnlich zwölfmänn-

nige, (Fl. dodecandri,) genannt; doch wird wohl auch die eilfmännige und zwanzigmännige Blüthe, (Fl. endecandrus, icosandrus,) besonders angedeutet; was darüber ist, bekommt den Namen vielmännig, (Flores polyandri.)

bb) Der Staubbeutel, (Anthera,) ist ein fächerig-zelliger, meist aus zwei Säckchen, jedes mit einer Naht, bestehender Körper, die bei erreichtem höchsten Grade der Spannung sich öffnen, wodurch dann der in ihnen enthaltene, nur mit einer dünnen Haut umschlossene Blüthenstaub offen gelegt wird. Der Form nach ist er rund, (Anthera globosa,) länglich, (A. oblonga,) pfeilförmig, (A. sagittata,) spießförmig, (A. hastata,) eckig, (A. angulata,) gehörnt, (A. cornuta,) zweihörnig, (A. bicornis,) parallelepipedisch, (A. parallelepipeda,) nierenförmig, (A. reniformis,) schildförmig, (A. peltata,) herzförmig, (A. cordata,) glatt und unbewehrt, (A. laevis, mutica,) oder mit Haaren, Franzen, Drüsen, Zähnen, Stacheln, Rändern u. s. w. versehen, (A. pilosa, fimbriata, glandulosa, dentata, aristata, cristata,) geschwänzt, (A. caudata,) zweispaltig, (A. bifida, s. furcata,) spiralförmig, (A. spiralis, s. contorta,) doppelt, (A. didyma,) ein- oder zweifächerig, auch mehrfächerig, (A. unilocularis, bilocularis, multilocularis,) bei der Reife an der Seite, oder an der Spitze aufspringend, (A. latere, s. apice dehiscens,) oder mit einem eignen elastischen Deckelchen, (Calyptra elastica,) oder einer gefranzten Klappe, (Valvula ciliata,) oder auch auf andere Art sich öffnend; ferner ist er auf dem Staubfaden beweglich, (A. versatilis,) oder darauf angewachsen, (A. adnata,) dieß seitwärts, (A. lateralis;) er steht aufrecht, (A. erecta,) auf der Spitze des Staubfadens, oder ist wagerecht oder auch schief aufliegend, (A. incumbens,) frei, (A. libera,) oder im Gegensatz mit andern verwachsen, (Antherae connatae;) bei fehlendem Staubfaden ist er aufsitzend, (Anthera sessilis,) rindig, (A. corticata,) noch mit einer besondern Haut umgeben, im Gegentheil hautlos, (A. decorticata,) der gewöhnlichen Umhüllung des dann nackten Blumenstaubs entzathend. Besteht ein Staubbeutel aus mehreren horizontal liegenden Fächern, so wird das diese verbindende Zellgewebe Connectiv, (Connectivum,) genannt, von welchen Formen dann bei manchen Pflanzenordnungen merkwürdige Abweichungen vorkommen.

cc) Der Blüthenstaub, (Pollen,) in den Staubbeuteln besteht aus kleinen verschieden gestalteten Körperchen, und kann als das in seine Urbläschen zerfallene zellige Gewebe der Pflanzen angesehen werden. In seinem Entstehen ist er wässerig, breiartig; staubartig, oder zu Pollenkörperchen geworden, stellt er unter dem Vergrößerungsglase sich rund, oval, länglich, stumpf, dreis- und mehredig, auch wohl bodecaedrisch und icosaedrisch, glatt oder auch mit Wälzchen oder Spitzen bedeckt, behaart, stachelig, gestreift und auf manche andere Weise, in einzelnen Arten Eines Geschlechts aber meist gleichförmig dar; seine Farbe ist gelb oder weiß, sein Geruch meist specifisch. Zusammengeballt wird er in einzelnen Fällen auch als Pollenmasse,



(*Massa pollinica*,) unterschieden, in der selbst zuweilen wieder Klümpchen, (*Massulae*,) ersichtlich sind; andere Unterschiede sind hier schneidbare, körnige, solide Massen, (*Massae scissiles, granulosa, compactae*.)

β) Die weiblichen Geschlechtstheile, (*Genitalia feminea*,) werden angemessener unter dem allgemeinen Rahmen des Stengels, ober des Stempels, (*Pistillum, Pistilla*,) begriffen. Man unterscheidet an jedem den Fruchtknoten, den Griffel und die Narbe. — In der weiblichen Moosblüthe kommt von mehreren Stempeln nur Einer zur Vollendung; die übrigen werden dann als Zuführer, (*Prophytes, Adductores, Spermatocyclia*,) bezeichnet.

aa) Der Fruchtknoten, Eierstock, (*Ovarium, Germen*,) ist der untere Theil, die Grundlage des Stempels und die Anlage der künftigen Frucht. Er ist einzeln vorhanden, (*Ovarium solitarium, s. unicum*,) oder in Mehrzahl in Einer Blüthe, deren gewöhnlich nur bis acht bestimmt gezählt werden; die mehreren werden als viele bezeichnet. Jeder einzelne ist wieder einfach, (*O. simplex*,) besteht nur aus Einem Fache, oder mehrfach, (*O. multiplex*,) in dem mehrere verbunden erscheinen, und so mehrere Fächer darstellen; getheilt, (*O. divisum*,) ist er, wo die Vereinigung nur bis zur Hälfte aufgehoben ist. Er ist ferner sitzend, (*O. sessile*,) oder gestielt, (*O. pedicellatum*,) ein oberer oder unterer, (*O. superum, s. inferum*,) je nachdem er vom Kelche, beim Fehlen desselben aber von andern Blüthentheilen umschlossen ist, oder unterhalb desselben sich befindet. — Im Innern besteht er aus gedrängtem, mit einzelnen Spiralgefäßen durchflochtenem Zellgewebe, worin man die künftigen Samen, Eierchen, (*Ovula*,) als mit einer wasserklaren Feuchtigkeit angefüllte Bläschen unterscheidet. Die in den Samen als eigne organische Theile sich darstellenden Bildungen erscheinen in ihnen als Rudimente.

bb) Der, zuweilen fehlende, Griffel, (*Stylus*,) ist der Verbindungsheil des Fruchtknotens und der Narbe, und gleicht, dem Bau nach, den Staubfäden, ja wird auch, wie diese, zuweilen blattartig. Nur selten ist in ihm ein hohler Canal, der sich aber nicht in den Fruchtknoten endigt; oft wird die künftige Frucht nur von den letzten Fortsätzen der Pistillengänge umfaßt, oder es legt sich dasselbe nur seitwärts an dieselbe. Die Zahl der Griffel steht entweder mit der der Fruchtknoten, oder der Fächer des einzelnen, oder seinen Nähten im geraden Verhältnisse. Immer wird die Zahl der Stempel durch die Zahl der Griffel bestimmt; wo aber die Griffel fehlen, treten die Narben an ihre Stelle. So nennt man eine Blume mit Einem Stempel, mit und ohne Griffel, eine einstempeliche oder einweibige, (*Flos monogynus, monostylon*,) mit zweien, auf gleiche Weise, zweistempelich oder zweizeibig, (*Fl. digynus, distylon*,) in mehrerer Zahl, gewöhnlich eine vielstempeliche oder vielweibige, (*Fl. polygynus, polystylon*,) wenn nicht die Zahl (*trigynus, tetragynus* etc.) besonders ausgedrückt wird. Im Verhältnisse zu den Staubfäden ist ein Stempel diesen gleich, (*aequalis*,) oder größer, kleiner, dicker, dünner, (*longissimus, brevissimus, crassior, tenuior*,) sonst der Theilung nach, ein-

fach, zweifach, dreifach, vierfach, fünffach, (St. simplex, bifidus, tri- quadri- quinquefidus.) der Form nach, rund, walzenförmig, gewinkelt, pfriemenförmig, geflügelt u. s. w., (St. teres, cylindriacus, angulatus, subulatus, alatus etc.,) dem Ansatze nach gipfelständig, (St. terminalis,) an der Spitze des Fruchtknotens, seitenständig, (St. lateralis,) grundständig, (St. basilaris,) an dem Grunde des Fruchtknotens befestigt, der Richtung nach aufrecht, absteigend, gebogen, aufsteigend u. s. w., (St. erectus, patens, arcuatus, assurgens etc.,) der Dauer nach bleibend, abfallend, (St. persistens, deciduus.)

cc) Die Narbe, (Stigma,) ist das äußerste Ende des Stempels, meist an der Spitze des Griffels, doch auch wohl diesem zur Seite, ja in einigen Fällen sogar getrennt, wie ein Dach überliegend. Man unterscheidet sie, außer der Zahl nach, von Einer bis fünf, nach der Theilung, als einfache und unterschiedlich getheilte, (St. simplex, fissum, quinque- sexpartitum, multifidum,) nach der Gestalt, als spitzige, (St. acutum,) kopfförmige, (St. capitatum,) kugelige, (St. globosum,) eiförmige, (St. ovatum,) stumpfe, (St. obtusum,) abgestuzte, (St. truncatum,) keulenförmige, (St. clavatum,) blumenblätterartige, (St. petaloideum,) zweiplattige, (St. bilamellatum,) schief niedergedrückte, (St. oblique depressum,) zurückgerollte, (St. revolutum,) einwärts gebogene, (St. convolutum,) ausgerandete, (St. emarginatum,) kreisförmige, (St. orbiculatum,) schildförmige, (St. peltatum,) scheiben- oder strahlförmige, (St. discoideum, s. radiatum,) sternförmige, (St. stellatum,) blumenkronenähnliche, (St. coroniforme,) kreuzförmige, (St. cruciforme,) hakenförmige, (St. uncinatum,) nabelförmige, (St. umbilicale,) rinnenförmige, (St. canaliculatum,) winkelige, (St. angulatum,) behaarte, (St. pilosum,) federartige, (St. plumosum,) bartige, (St. barbatum,) weichhaarige, (St. pubescens,) pinselförmige, (St. penicillatum, s. penicilliforme,) sprengwedelförmige, (St. aspergilliforme,) warzige, (St. verrucosum,) kappenförmige, (St. cucullatum,) geschleierte, (St. indusiatum,) unterschiedlich gebogene, (St. flexum,) spiralförmige, (St. spirale.) Der Dauer nach ist sie bleibend und abfallend, (St. persistens et marcescens;) aufsitzend, (St. sessile,) ist sie, wenn sie des Griffels entrathet u. a. m.

5) Frucht, (Fructus, καρπος,) ist der nach dem Abblühen der Pflanzen weiter ausgebildete Fruchtboden, unter welcher Ausbildung dann der darin besaßte Keim einer neuen Pflanze derselben Art zu seiner Reife gelangt.

Man unterscheidet vollkommene Früchte, (Fructus perfecti,) die wirklichen Samenkörnern zur Hülle dienen, und unvollkommene, (Fr. imperfecti,) die bloß Keimkörner enthalten. Beide sind entweder einfach, (Fr. simplices,) die nur aus Einer Frucht bestehen, oder zusammengesetzt, (Fr. compositi,) zu Einer aus mehreren verbunden.



In allen Früchten kommt die Samenhülle und der Same selbst zu besonderer Betrachtung.

a) Die Samenhülle, das Samengehäuse, die Fruchthülle, (*Perispermium*, gewöhnlicher *Pericarpium*,) fehlt nie, ist aber öfters unscheinbar. In sehr genauer Unterscheidung stellt man, besonders bei Fleischfrüchten, den äußern Theil, das Fruchthüllenhäutchen, (*Epicarpium*,) die innere Fruchthülle, auch Fächerhaut, (*Endocarpium*,) und den parenchymatösen Mitteltheil, das Fleisch, (*Sarcocarpium*,) besonders auf. Stehengebliebene Blumentheile, die zuweilen die Frucht noch, außer der Samenhülle, umkleiden, erhalten den Namen Kleidchen oder Hemden, (*Induviae*, *Indusia*,) Früchte dieser Art heißen bekleidete, (*Fructus induviati*,)

α) Samenhüllen vollkommener Früchte:

aa) einfache:

αα) Sogenannte nackte Samen oder Früchte, (*Fructus nudi*, s. *gymnospermi*,) im Gegensatz von den gehäusamigen, (*Fr. angiospermi*,) werden Früchte mit so dicht umschließenden Samenhüllen genannt, daß diese ein integrierender Theil des Samens zu seyn scheinen. Gewächse dieser Art heißen auch nackt-samige, capsellose, (*Vegetabilia gymnosperma*, s. *acapsularia*,) Die Früchte selbst führen auch den Namen: Akerfrüchte, schein-samige, (*Fr. pseudospermi*,) Dahin gehören folgende:

aaa) Die einfache Spelzen- oder Kornfrucht, (*Cariopsis*,) wie sie bei den meisten Gräsern vorkommt; zuweilen sind sie bei andern Pflanzengattungen mit einem langen haarartigen Anhängsel, Schwanz, (*Cauda*,) versehen.

bbb) Die einfache Kelch- oder Distelfrucht, (*Achenium*, *Akenium*,) deren Hülle sowohl mit der eignen Samenhaut, als mit der Röhre des Kelchs zusammenhängt, besonders bei zusammengesetzten Blumen mit verwachsenen Staubbeuteln; sie ist nackt, (*A. nudum*,) oder gekrönt, (*A. papposum*,) mit einem Federchen, (*Pappus*,) besetzt, das vorher die Stelle des Kelchs vertritt. Dieses Federchen ist sitzend, (*P. sessilis*,) gestielt, (*P. stipitatus*,) kelchartig, (*P. caliculatus*,) spreuartig, (*P. paleaceus*,) grannenartig, (*P. aristatus*,) sternförmig, (*P. stellatus*,) borstenartig, (*P. setaceus*,) einfach oder haarförmig, (*P. simplex*, s. *capillaris*, *pilosus*,) gefiedert, (*P. plumosus*,)

ccc) Die doppelte Kelch- oder Körbelfrucht, (*Polachena*,) ist eine einfache, aus einem mit dem Kelche zusammenhängenden Fruchtboden gebildete Frucht, die bei vollkommener Reife sich in zwei und mehrere Fächer trennt, deren jedes als eine einfache Kelchfrucht erscheint. Auf die Zahl dieser Fächer gründen sich wieder besondere Benennungen: *Diachenium*, *Triachenium*, *Pentachenium* u. s. w.; besonders gehören dahin die Dolden, für deren Früchte auch folgende besondere Formationen unterschieden werden: die Rippe, (*Costa*, s. *Jugum*,) erhabene Striche auf dem Rücken der meisten Samen der Dolden, auch wohl mit kleinern, Nebenrippen, (*Costae secundariae*,) versehen; Thälchen, (*Valleculae*,) Vertiefungen zwischen den Rippen; kleine Seiten, (*Latuscula*,) der

herablaufende Theil vom Rücken bis zur Fuge; die Fuge, (*Commissura*,) die Fläche, womit die Früchte, gewöhnlich zwei an einander liegend, zusammenstoßen; die Naht, (*Raphe*,) eine längliche Narbe, wo zwei Samen an einander grenzen, in der Mitte der Fuge; Binden, (*Vittae*,) längliche Fasern unter der äußern oder innern Haut des Samens, die den Kern von oben nach unten umfassen, auf dem Rücken, oder an der Fuge, (*Vittae dorsales*, s. *commissurales*.) — Außerdem wird auch der Form nach die doppelte Kelchfrucht als rund, gerundet, kugelig, länglich, glatt, behaart, gestreift, gefurcht u. s. w., (*Polachena rotunda*, *rotundata*, *globosa*, *oblonga*, *laevis*, *pilosa*, *striata*, *sulcata* etc.,) unterschieden.

ddd) Die Stempelfrucht, (*Gynocarpium*,) ist den Boragineen eigen; sie ist fest, meist mit breiter Fläche, der Basis des Stempels angewachsen, oft knospenartig von mannigfaltiger Gestalt, und darnach zu charakterisiren, so: als beinartig, (*Gynocarpium osseum*,) glatt, (*G. laeve*,) behaart, (*G. pilosum*,) bestachelt, (*G. muricatum*,) u. s. w. An mehreren Boragineen wird ein eigener Eindruck, Nabel, Schälchen, Grube, (*Coelomphalum*,) unterschieden; gleichbezeichnend ist hier der Ausdruck: durchlöchernte Frucht, (*Fructus perforatus*.) In dieser Grube eingeschlossen bemerkt man an einigen einen schwammig-fleischigen, etwas weißen Fortsatz, (*Strophilium*, *Processus strophiolatus*.)

eee) Die Samenfrucht, (*Spermacarpium*,) ist den Labiaten eigen; sie steht höher und ist freier, nur leise dem Fruchtboden oder dem Kelche einverleibt, und hat im Ganzen mehr die Gestalt eines bloßen Samenkornes.

Beide letzte Arten sind indessen ziemlich uneigentlich; doch unterscheiden sie sich, wie die bemerkten Familien. Sonst werden auch die Früchte der Labiaten als gynobasische, (*Fructus gynobasici*,) unterschieden, deren Fächer nämlich bei ihrem Abstand von einander eben so viele Früchte zu bilden scheinen, jedoch auf einer und derselben mehr oder minder erweiterten Basis, (*Gynobasis*,) eines einzigen Griffels; Arten derselben bilden sodann *Sarcobasis* und *Microbasis*.

ββ) Zu den kapselartigen Früchten bilden folgende den Uebergang, indem solche zwar immer eine von den Samen deutlich unterschiedene Hülle, und von den nackten Samen ganz abweichende Gestalt haben, die aber nie regelmäßig aufspringen:

aaa) Die Flügel Frucht, (*Samara*,) in der die das Samenkorn dicht umschließende Hülle sich in eine oder mehrere blattartige Häute, Flügel, (*Alae*,) ausbreitet, nach deren Zahl sie selbst dann ein-, zwei-, drei-, vierflügelig ist, (*Samara mono-ditri-tetraptera*,) ist.

bbb) Die Blüthenfrucht, (*Scleranthium*,) wo ein Blüthen-theil, oder mehrere, zur dicht mit dem Samenkorne verwachsenen Fruchthülle werden, und diese dadurch eine andere Gestalt als die eines bloßen Samenkorns erhält.

ccc) Die Hautfrucht, Schlauchfrucht, (*Utriculus*, *Cystidium*,) eine mehr oder weniger dicht den Samen umgebende, aber immer vermittelt einer Nabelschnur unmittelbar damit zusammenhän-



gende Hülle. Dahin gehört auch die Samenbede, (Arillus,) eine den Samen ganz oder theilweise überziehende Haut, die, unmittelbar mit dem Nabel zusammenhängend, als eine Fortsetzung der Nabelschnur angesehen wird. Samen, welche, außer dieser Haut, noch eine capselartige Hülle haben, werden als mit Samenbede versehene, (Semina arillata,) bezeichnet.

ddd) Die Eichelfrucht, (Glans,) besteht wesentlich in der das mehrlige Samenkorn dicht umschließenden, glatten, fast holzigen Hülle, die zum Theil in einer aus den verwachsenen Kelchschuppen entstandenen Schale, Nüßchen, (Capula,) steckt.

eee) Die Haselfrucht, (Avellana,) unterscheidet sich von voriger bloß durch stärkere Verholzung, mehr elliptische Form und blattartige Beschaffenheit des Nüßchens.

fff) Die Beinfrucht, (Ossicularium, Nucula,) ein Same mit beinhardter Hülle ohne Nüßchen, und von der Hülle selbst wenig oder gar nicht geschieden.

γγ) Saft- oder Fleischfrüchte, (Fructus succulenti, s. carnosi,) kommen im Wesentlichen mit vorigen überein, und unterscheiden sich bloß durch ihre mehr oder weniger fleischartige Beschaffenheit. Arten sind:

aaa) Die Steinfrucht, (Drupa,) aus einem äußern, saftig fleischigen Ueberzug, und einem innern beinharten, Stein, (Pyrena, Pyrene,) bestehend, welcher letztere einen oder mehrere trockene, mehligartige Samen, Kerne, (Nucleus,) einschließt. Nach der Zahl der enthaltenden Steine ist die Frucht eine ein- u. s. w. bis vielsteinnige, (Drupa monopyrena, polypyrena, s. Nuculaneum.)

bbb) Die Apfelfrucht, (Pomum, Melonida,) von runder oder länglicher Form, in saftigem Fleische Samenkerne in fünf oder mehrern häutig-knorplichen Fächern bergend.

ccc) Der Beinapfel, (Malossarium,) dieselbe Frucht, die aber beinharte Fächer für die Samen enthält;

ddd) die Pomeranzenfrucht, (Aurantium, Bacca corticata, Hesperidium,) rundlich oder länglich, oben mit einem Nabel, und mit einer lederartigen, äußerlich mit Oehlbrüsen versehenen Hülle, welche mehrere mit saftigen Schläuchen ausgefüllte Fächer umschließt, in denen sich die Samenkerne befinden;

eee) die Beere, (Bacca,) eine meist rundliche, doch auch wohl längliche, gewöhnlich saftige, meist mehrere zerstreute, oder in Fächer geordnete Samen enthaltende Hülle; sonst unterscheidet man auch wahre Beere, (Bacca vera,) ohne Fächer, und Aferbeere, (B. spuria,) mit Fächern; saftlose Beere, (B. exsucca,) deren Fleisch mehr lederartig ist;

fff) die Kürbisfrucht, (Pepo,) oft durch ungeheure Größe sich auszeichnend, deren feste äußere Hülle ein sehr saftiges Fleisch und Samen einschließt, an deren Innenwand diese befestigt sind.

ggg) Die Pisingfrucht, (Peponium,) von voriger besonders dadurch unterschieden, daß sie nicht, wie diese, in der Mitte leer ist.

hh) Nüsse, (Nuces,) werden auch wohl noch zu den Steinfrüchten gerechnet, von denen sie sich besonders dadurch unterscheiden, daß ihre Hülle, Ueberzug, (Naucum,) mehr lederartig als fleischig

ist; deren holzartige Samenbehälter, Kapselartig sich öffnend, führen den Namen Nusschalen, (Putamina.)

ee) Eigentliche Kapselfrüchte, (Fructus capsulares,) zu denen vorige den Uebergang machen, sind solche, deren bei der Reife trockene, auf irgend eine Weise, regelmäßig, sich von selbst öffnende Hülle mehrere Samen umschließt. Geschieht das Öffnen der Hülle nur bis zur Hälfte von oben nach dem Grunde zu, so werden sie auch als halbküppig, (Fructus semivalves, s. semivalvati,) bezeichnet.

aaa) Balgkapsel, Frucht kapsel, (Folliculus, Conceptaculum,) heißt solche, wenn sie lang gezogen, einflappig, nur an Einer Naht, (Sutura,) sich öffnet; gemeinlich stehen immer ihrer zwei zusammen.

bbb) Hülse, (Legumen,) ist eine lang gestreckte viel-samige Frucht mit zwei Klappen, (Valvulae,) deren Samen an einer der beiden Nähte, (der obern,) abwechselnd sitzen. Gewöhnlich besteht sie als einfache, (Legumen simplex,) nur aus Einem Fache; zuweilen wird sie aber auch durch ein dünnes mittleres Blatt, als Scheidewand, (Dissepimentum,) der Länge oder der Quere nach, in zwei oder mehrere Fächer, (Loculamenta,) getheilt, und wird so zur zweifächigen, oder vielfächigen, (Legumen biloculare, multiloculare.)

ccc) Gliederhülse, (Lomentum,) ist eine Hülse, deren Klappen in die Quere zusammengezogen, gleichsam Glieder bilden, (Legumen articulatum, s. isthmis interceptum,) oder auch eine Hülse, die, wenn schon mit Nähten versehen, doch von selbst sich nicht an dieser, auch wohl gar nicht öffnet, (Legumen evalve,) sondern sich in Glieder trennt, und deren Flächen mit Mark, (Pulpa,) angefüllt sind, worin der Same, an der untern Naht, befestigt ist.

ddd) Schote, (Siliqua,) ist eine ebenfalls lang gestreckte zweiflappige Frucht, mit einer Längenscheidewand, (Siliqua vera,) deren Samen auf beiden Seiten der Ränder der beiden Nähte der Scheidewand, oder, bei deren Mangel, (Siliqua spuria,) an beiden Nähten zur Seite wechselsweise befestigt sind. Der Form nach erscheint sie gedrückt, (Siliqua compressa,) wulstartig, (S. torulosa,) mit äußern Höckern an den Stellen, wo innerlich die Samen befestigt sind, gegliedert, (S. articulata.)

eee) Schötchen, (Silicula,) unterscheidet sich von voriger dadurch, daß die Länge die Breite kaum übertrifft. Die Scheidewände in ihnen bezieht man besonders auf die Klappen, als ihnen gleichlaufende, (Silicula valvulis dissepimento parallelis,) oder entgegenstehend, (S. valvulis dissepimento contrariis.)

fff) Kapsel, (Capsula,) wird insbesondere jede trockene, bei der Reife sich öffnende mehrsamige Frucht genannt, die keine der vorher bemerkten ausgezeichnete Gestalt hat. Sie besteht entweder aus Einem Stücke, und öffnet sich dann durch Einschnitte, Spalten, oder Löcher, oder aus zwei, drei, vier und mehreren, durch Nähte verbundenen Theilen, in die sie bei der Reife aufspringt. Bei länglich sich öffnenden Kapseln, (Capsula longitudinaliter dehiscens,) unterscheidet man nach der Zahl der Klappen, (Valvae, Valvulae,) und Theilungen, ein-, zwei-, drei-, vier- u. s. w. Klap-



pige, (*Capsula bi- tri- quadri- etc. valvis*;) durchschnit- tene Capsel, (*C. circumscissa*,) wird eine in die Quere getheilte genannt; hierdurch erhält die Capsel das Ansehen einer Büchse, Deckelfrucht, (*Pyxidium*,) welche auch wohl als eine eigene Art betrachtet wird, deren oberer Theil dann den Rahmen Deckel, (*Operculum*,) erhält, (*Capsula operculo dehiscens*,) In der Mitte der Capsel findet sich gewöhnlich, (als Fortsetzung des Fruchtstiels,) ein Säulchen, Mittelsäulchen, (*Columella*,) woran die Samen befestigt sind. Von diesem sowohl, als von den Klappen, indem sie sich nach innen umschlagen, gehen sowohl Längswände, (*Septa, Dissepimenta longitudinalia*,) als Querwände, (*Phragmae, Dissepimenta transversalia*,) ab. Als Scheidewände tragend wird das Säulchen, (*Columella septifera*,) dann bezeichnet, wenn die Scheidewände nach dem Aufspringen oder Abfallen der Klappen stehen bleiben. Klappenwände, (*Dissepimenta valvaria*,) ist die Bezeichnung der durch einwärts geschlagene Klappen, (*Valvae septiferae*,) gebildeten Scheidewände. Von wahren Scheidewänden, (*Dissepimenta vera*,) werden falsche, (*D. spuria*,) dadurch unterschieden, daß diese nicht, wie jene, durch Umschlagen der innern Fruchthülle, (*Endocarpium*,) und Uebergang derselben in zwei, eine dünne Schicht von Fleisch befassende Lamellen entstehen. Nach der Zahl der in der Capsel gebildeten Fächer, (*Loculi, Loculamenta*,) ist dieselbe zwei-, drei- u. s. w. fächerig, (*Capsula bilocularis, trilocularis etc., multilocularis*,) welche, wenn sie in der Mitte der Frucht nicht zusammenhängen, zu einer halbvielfächerigen, (*C. semimultilocularis*,) wird. Die Benennung falsche Fächer, (*Loculamenta spuria*,) deutet an, daß solche in der Regel leer sind. Der Zahl der enthaltenden Samen nach ist die Capsel wenig- oder vielksamig, (*C. oligosperma, polysperma*;) nach der bestimmten Zahl der Samen in den einzelnen Fächern aber sind diese ein-, zwei- u. s. w. bis viel- samig, (*Capsula loculis monospermis, dispermis etc., polyspermis*,) Eine eigene Bezeichnung ist die einer Springcapsel oder Springfrucht, auch eines Gehäuses, (*Cocculum, Capsula trilocca*,) einer aus drei mit einander verbundenen Fächern bestehenden Capsel, welche mit Elasticität zuerst an der innern, dann an der äußern Naht aufspringen.

bb) Vielfache, oder Zusammengesetzte, oder Zusammengehäufte Früchte, (*Syncarpia*,) sind Verbindungen mehrerer Früchte derselben Art, in einer Weise, daß sie der Form nach ein Ganzes bilden. Sie erhalten nach unterschiedlichen Uebereinstimmungen wieder eigne Benennungen, so: einer zusammengesetzten Beere, (*Syncarpa*,) welche durch mehrere kleine beerenartige Früchte, (*Acini*,) gebildet wird, die, entweder frei, oder theilweise mit einander verwachsen, auf Einem gemeinschaftlichen angeschwollenen Fruchtboden stehen, der, wie gewöhnlich, nach außen gewendet ist, in der Erdbeerfrucht, (*Sorose*,) oder auch nach innen, in der Feigenfrucht, (*Sycone*,) — In andern Hüllen sind die Fruchtboden ausgebreitet, mit steinartigen Samen, Kernfrüchten u. s. w.; auch werden wohl Kelche nach dem Verblühen beerenartig, und enthalten dann kleine

Hautfrüchte, wie in der Rosenfrucht. Aus den holzig gewordenen Schuppen der Zapfenbaumblüthen bilden sich, indem solche Flügel Früchte einschließen, Zapfen, (Strobili, Coni;) bildet sich aber das Ganze mehr kugelig, und trennen sich die Schuppen bei der Reife in Form von Schilden, so bildet sich die Zapfenbeere, (Galbulus,) wohin aber auch die nach Zusammenwachsen der Schuppen weich bleibende Wachholderbeere, (Bacca spuria, Pseudocarpon,) gerechnet wird.

β) Die Früchte der Cryptogamen sind, wenn auch anders benannt, zum Theil von mehreren der bisher genannten nicht verschieden; andere aber sind es in einer Art, daß eigne Bezeichnungen dafür unumgänglich erforderlich werden. So wie der Samen der Cryptogamen nur als Keimsamen bezeichnet wird, wird auch die Hülle desselben Keimsamenhülle, (Perisporium,) genannt.

Sie ist einfach oder zusammengesetzt. Erstere führt insbesondere auch den Namen Sackfrucht, (Sporangium,) wenn der Name Capsel, (Capsula,) nicht beibehalten wird.

Sie erhält Eintheilungen wie die der Capsel der Phanerogamen; ausgezeichnet ist aber die der geringsten, (Capsula gyrata, s. annulata,) welche Form den Farrenkräutern eigen ist, und aus einer von einer durchsichtigen zelligen Haut gebildeten Kugel besteht, die mit einem gegliederten Ringe, (Gyroma, Annulus,) der bei der Reife, von jener sich absondernd, mit elastischer Kraft aufspringt, wodurch die Capsel, Ringcapsel, (Gyrocarpium,) frei wird, zerreißt, und den rauhkörnigen Samen heraus läßt. Mehrere dieser Ringcapseln bilden das Fruchthäufchen, (Sorus,) der Farrenkräuter, welche wieder folgende besondere Bezeichnungen erhalten: als gereichte, (Sori seriales,) zerstreute, (S. sparsi,) kettenförmige, (S. catenati,) netzförmige, (S. reticulati,) rundliche, (S. rotundi,) längliche, (S. oblongi,) linienförmige, (S. lineares,) mondförmige, (S. lunati,) fortlaufende, (S. continui,) unterbrochene, (S. interrupti,) längsgehende, (S. longitudinales,) querlaufende, (S. transversales,) randständige, (S. marginales,) mittelständige, (S. costales,) geschleierte, ungeschleierte, (S. indusiati, nudi.)

Die Fruchthülle der Laubmoose, Mooscapsel, die sich meist an der Spitze mit einem Deckelchen, (Operculum,) öffnet, bekommt gewöhnlich den Namen: Büchse, (Theca.) Sie ist aus einer doppelten Haut gebildet, einschrig; das Ablösen des Deckelchens wird zuweilen durch einen gefranzten Ring, (Annulus fimbriatus,) begünstigt, der horizontal zwischen ihm und der Capsel sitzt, und durch seine Elasticität das Deckelchen abwirft. Die dann entstehende Mündung der Mooscapsel, Maul, (Os, Stoma, Peristoma, Peristomium,) ist entweder nackt, (Os nudum,) oder gezähnt, (Os figuratum, s. effiguratum.) Die sehr zarten, leicht beweglichen, elastischen Zähne, (Dentes,) Fortsätze einer oder beider Capselhäute, daher in einfacher, oder doppelter Reihe stehend, sind gezweit, (Dentes geminati,) gespalten, (D. bifidi,) gebreht ein Bärtchen, (Barbula,) bildend; nach ihrer Zahl ist das Maul vier-, acht- bis 64mal gezähnt, (Peri-



stoma quadri- etc. dentatum.) Zuweilen findet sich eine quer über die Mündung als ein Zwerchfell, (Epiphragma,) gespannte Haut, häufiger aber in der Mitte der Capsel ein dünner fadenartiger Körper, Samensäulchen, (Sporangidium,) genannt, ob es gleich nicht zur Befestigung der Samen dient, sondern bloß durch Quersäulen mit den Wänden in Verbindung steht. Die die Büchse umgebende äußere Haut zerreißt, nachdem sie während des Wachstums der Frucht immer mehr gespannt wird, in die Quere, oder schief, aber immer regelmäßig, und erhält dann, indem sie länger oder kürzer auf der Spitze der Büchse stehen bleibt, den Namen Haube, (Calyptra.) Sie ist ganz, halb, gezähnt, glockenförmig, wimperig, glatt u. s. w., (C. integra, dimidiata, dentata, campanulata, ciliata, laevis etc.) An der Basis der Büchse findet sich häufig ein verschiedenartig geformter Anhang, (Apophysis,) der dann, als Anhang, als tropffartig, (A. scrophulosa,) und halsförmig, (A. cerviculata,) oder auch, dann als wirklicher Auswuchs, und samenlos, der Gestalt nach als kugelförmig, (A. globosa,) birnförmig, (A. pyriformis,) plattgedrückt, (A. depressa,) sonnenschirmförmig, (A. umbraculiformis,) glockenförmig, (A. campanulata,) bezeichnet wird.

Die Scheinfrucht der Flechten, Fruchtlager, (Apothecium,) kommt in Gestalt von Schilben, (Peltae,) Schüsselfchen, (Scutellae,) Näpfchen oder Tellerchen, (Patellulae,) Köpfen oder Knöpfen, (Cephalodia,) Höckerchen, (Tubercula,) Kreisschüsselfchen, (Tricae,) Stielein, auch Rillen genannt, (Lirellae,) Kugeln, (Globuli,) oder Gehäuse, (Thalamia,) Hüthen, (Pilidia,) Bläschen, (Cistulae,) vor. In manchen Arten befinden sich die Keimkörner auf der Rückseite des Laubes in Becherchen, (Scyphellae.)

Die Pilze und Schwämme sind durchaus als Arten zusammengesetzter Früchte zu betrachten, wenn sie auch äußerlich zum Theil aus einem gleichförmigen Wesen zu bestehen scheinen. Die allgemeine Bezeichnung dafür ist die der Schwammfrucht, (Mycetocarpium,) Indem die verschiedenen Theile, woraus sie bestehen, in einander überzugehen scheinen, werden sie kugelförmig, bekommen sie Stiele; aus den sich öffnenden Kugeln gestalten sich Glocken, Mügen, Hüte; durch Verschmelzung dieser mit den Stielen bilden sich Keulen u. s. w. So werden sie zu Trägern eines Umschlags, (Peridium,) und des Ueberzugs, oder der Schlauchschicht, (Hymenium.) Der Umschlag ist einfach, oder doppelt und mehrfach, (Peridium simplex, duplex, multiplex,) zerreißen auf verschiedene Weise, und nicht zerreißen. Der Ueberzug entweder auf der untern Fläche des Hutes, hier Blättchen, (Lamellae,) Runzeln, (Rugae,) Löcher, (Pori,) Stacheln, (Echini,) Warzen, (Papillae,) bildend, bald über den ganzen Schwamm, bald nur seine Oberfläche, oder auf den obern Theil sich verbreitend, enthält immer eine Art von schlauchartigen Capseln, (Thecae. Thecae sporophorae. Sporidia,) für die Keimkörner, bei einigen Arten noch in einem besondern Verhältniß, (Perithecium,) eingeschlossen. Bei Reife der Körner löst sich der Ueberzug in Flüssigkeit auf, oder wird zu Pulver. Der Hut der Pilze, (Pileus,) zeigt sich gewöhnlich als ein

ausgebreitetes Tellerchen, an dessen Unterseite der Ueberzug als Schutz sitzt, und ist jede Ausbreitung des Strunkes der nachfruchtigen Schwämme, welche den Ueberzug oder die Samenhaut stützt; doch unterscheidet man auch einen gestielten und ungestielten, (*Pileus stipitatus et non stipitatus*,) sonst auch ihn als flach, (*P. planus*,) tellerförmig, (*P. orbicularis*,) kugelig, (*P. globosus*,) ganz und halb, (*P. integer et dimidiatus*,) schuppig, (*P. squamosus*,) sparrig, (*P. squarrosus*,) glockenförmig, (*P. campanulatus*,) genabelt, (*P. umbonatus*,) mit einer Vertiefung oder Nabel, (*Umbo*,) in der Mitte, nach der Beschaffenheit des Ueberzugs, (*Pileus inferne lamellatus, porosus, echinosus, papillosus*,) Auch ist hier des Polsters, (*Stroma*,) zu gedenken, eines unregelmäßigen fein-faserigen fleischig-forkigen Fruchtlagers, in welchem die Samen zugleich mit einer schleimigen Materie als Kugelfrüchte, (*Sphaerula, Sphaerulacea*,) eingesenkt sind, eben so des eignen flachen freisartigen Fruchtlagers, Tellerchen, (*Orbicularis*,) mancher Bauchpilze. Hängen die einzelnen Früchte der Pilze an einfachen oder ästigen feinen Faden, und stehen diese buschig zusammen; so erhält diese Bildung den Namen Haarnetz, (*Capillitium, s. Trichidium*,)

Da der Geschmack, (*Sapor*,) der Pflanzen am meisten bei den Früchten in Betracht kommt; so mögen hier, vor dem Uebergang zu dem folgenden letzten Pflanzentheile, dessen Verschiedenheiten, eben so wie die des Geruchs bei Gelegenheit der Blüthe, in so fern auch sie zur Charakteristik einer Pflanze gehören, auch noch kürzlich einen Platz finden. Mildsüß, (*dulcis*,) ist ein Geschmack, wenn er nur keine vorstechende Schärfe hat, zuckersüß, (*saccharatus*,) und honigsüß, (*mellicus*,) der wirklich entscheidend süße. Dem Milde ist scharf, (*acre*,) entgegengesetzt, dem Süßen das Bittere, (*amarum*,) Verlezt das Scharfe zugleich die Zunge während des Reizes, so wird es ätzend, (*causticum*,) brennend, (*urens*,) ist es, wenn es wie etwas Heißes zu verletzen scheint, stechend, (*pungens*,) wenn es den bekannten Eindruck des Senfs erregt, gepfeffert, (*piperatum*,) gesalzen, (*salitum*,) alkalisch, (*alcalinum*,) in den durch die Worte angedeuteten Verschiedenheiten. Das Saure, (*acidum*,) wird zum Zusammenziehenden, (*stypticum*,) wenn das Gefühl des Zusammenschrumpfens der Zungenhaut das vorwaltende wird; schwächerer Grad davon ist das Herbe, (*acerbum*,) Das Bittere, (*amarum*,) wird in höherem Grade als gallenbitter, (*felleum*,) bezeichnet. Dem Schmachthaften, (*Sapidum*,) Geschmackaufregenden, ist überhaupt das Unschmachthafte, (*Insipidum*,) entgegengesetzt. Das nur wenig, aber unangenehm Schmachthafte wird als Fades, (*Insipidum*,) bezeichnet; Schleimig, (*viscosum*,) Wässerig, (*aquosum*,) deuten Nebeneindrücke an, welche das Geschmackorgan erhält.

b) Der Samen, (*Semen*,) ist der letzte und, in so fern er selbst die ganze Pflanze in ihrer künftigen Wiederbildung in sich enthält, der wichtigste Theil derselben.

Bei den Cryptogamen, wo die Gegensätze der Vegetation noch undeutlich und minder scharf hervortreten, wird auch der Samen in



schrärfere Bezeichnung nur als Keimpulver, oder Keimkörner, (Spora, Spirula,) unterschieden, bei den Laub- und Lebermoosen auch unter dem Namen Keimknospe, (Propago,) bei einigen Lichenen dem: Staubfortsatz, (Propagulum,) auch Knotengemeine, Knotenknospe, (Gongylus,) besonders bei Conserven und Algen, wo sich aus bloßen Zusammenziehungen an gewissen Stellen innerhalb der Rinde des Mutterkörpers ein neues ähnliches Wesen entwickelt. Diesen allen entgegengesetzt ist dann der eigentliche Same der Phanerogamen, (Sperma,) dessen wesentlicher Charakter ist, einen deutlich zu unterscheidenden Samenkeim, (Embryo,) zu enthalten. Bei dem Samen kommt, als integrierender Theil,

a) die Samendecke, oder Samenhaut, (Spermodermis, Perisperma, Episperma,) als umgebende Hülle des Samenkeims, (auch Kern, oder Mandel,) in Betrachtung, die dann selbst auch wohl wieder als eine äußere, oder Schale, (Testa,) und eine innere, Fellchen, (Endopleura,) in manchen Fällen auch noch mit einer Fleischhaut, (Sarcodermis,) zwischen beiden, und einer angewachsenen, (Tunica adnata, Epidermis,) über der Schale, die sich nie von selbst löst, sondern bloß beim Einweichen des Samens bemerkbar wird, unterschieden.

Im Umfange der Samenhaut macht sich zunächst der Nabel, Keimgrube, (Umbilicus, Cicatricula,) bemerklich, der am reifen Samen sich als ein mehr oder minder deutlicher Fleck in Art einer Narbe, oft in einer vertieften Stelle oder in einem Ausschnitt, (Hilum,) außerdem noch verschiedenartig, trichterförmig, schwammartig, kammartig u. s. w. sich zeigt; bei Gräsern erhält er den Namen Spilus; in seltenen Fällen wird ein tiefer eingehendes Loch, (Foramen, Micropyle,) unterschieden. Verfolgt man die Gefäße im Samen, so zeigt sich vor ihrer Verzästelung die Nabellinie, Nath, (Rhaphé, Raphe, Sutura,) die sich in den Nabelfleck, Hagelfleck, (Chalaza,) endigt, der auch den Rahmen innerer Nabel, innere Keimgrube, (Umbilicus internus,) führt, wogegen dann die gedachte Stelle nach außen auch als äußere, (Umbilicus externus,) unterschieden wird. Wo die Nabellinie nicht vorhanden ist, wird der Nabelfleck schon an der innern Samenhaut, dem äußern Nabel gegenüber, als ein gefärbter Punct, oder schwammiger wulstiger Körper, bemerkt.

Vor der Reife und der Trennung des Samens ist derselbe durch den Nabelstrang, Samenstübe, Keimgang, (Funiculus umbilicalis, Podospermium,) mit der Frucht in Verbindung, der in dem Samen in dem Nabel seine Befestigung hat. Er wird selbst auch als ein äußerer und innerer, (externus, internus,) unterschieden, jener nämlich als der zur Samenschale, als Samendecke, (Arillus<sup>13</sup>,) dieser als der nach innen zum Fellchen sich erstreckende Theil. Gewöhnlich ist er sehr klein, kaum bemerklich, doch auch häufig ausgezeichnet, und hiernach bezeichnet, als sehr lang, (Funiculus longissimus,) herzförmig, (U. cordatus,) fleischig, (U. carnosus,) u. s. w. Auf den Seiten des Samengehäuses endigt er sich an den Mutterfluchen, Samen-

13) Vgl. S. 234.

boden, (Placenta, Trophospermium, Receptaculum seminis.) der bei bedeckten Samen von dem Fruchtboden verschiedene, in Bezug seiner besondern Bestimmung auch noch eigne Unterscheidungen und Bezeichnungen erhält, so: in Hinsicht seiner Lage, ob er im Grunde des Gehäuses sich befindet, (Placenta basilaris,) oder an der Spitze, (Pl. apici adnata,) oder an der Wand, (Pl. parietalis,) an einer der Seiten, (Pl. lateralis,) am Rande der Klappen, der Länge der Naht nach, (Pl. marginalis,) oder in der Mitte der Klappen, (Pl. adnata mediis valvis,) oder an den Scheidewänden, (Pl. adnata dissepimentis,) oder in der Mitte des Samengehäuses, (Pl. centralis;) ferner ob er frei steht, (Pl. libera,) oder gestielt ist, (Pl. stipitata.) Eben so ist er, der Gestalt nach, säulenförmig, (Pl. columnaris,) beinahe kugelförmig, (Pl. subglobosa,) walzenförmig, (Pl. cylindriaca,) dreiseitig, (Pl. trigona,) fünfwinkelig, (Pl. quinquangularis,) fünfstheilig, (Pl. quinquefida,) fünfzählig, (Pl. quinquedentata,) strahlenförmig, (Pl. radiata,) der Consistenz nach fleischig, lederartig, korkartig u. s. w., (Pl. carnososa, coriacea, suberosa etc.)

Ehe der von der Samendecke eingeschlossene Kern seine Reife erhalten hat, wird der Samenkeim durch die Keimflüssigkeit, (Liquor amnii,) umflossen, die, als ein süßschleimiges Wasser, in dem Bläschen des Fruchtknotens, als Eiweißhäutchen, (Amnium,) enthalten ist. Unter dem Reifen des Samens wird sie allmählig verdichtet, breiartig, und wird, indem sie eine hautartige Beschaffenheit annimmt, zum Keimsack, oder zur Lederhaut, Eiweißhaut, (Chorion.) Anfänglich zellig, enthält der Keimsack auch in den Zellen noch Keimfeuchtigkeit, geht aber allmählig in die Natur des Stärkemehls über, und so verwandelt sich das Ganze zu Eiweißkörper, (Albumen, Endospermium, Perispermium,) das mit dem Keime nicht durch Gefäße zusammenhängt, und meist aus dem Kerne leicht herausgenommen werden kann, wenn nicht der Keim sich völlig durch Aufzehrung der Keimflüssigkeit entwickelt. In diesem Falle, welches aber der einer unvollkommneren Entwicklung ist, schmilzt der Keim mit dem Eiweißkörper zusammen; oder dieß umgibt ihn völlig; oder beide liegen nur neben einander, wie bei den Bräusern, wo dann noch ein schildförmiger Theil, das sogenannte Eiweiß, Dotter, (Vitellus,) hinzukommt, und den Keim, als Keimträger, (Blastophorus,) unterstützt. Sonst wird auch das Eiweiß als äußeres, (Albumen externum, s. vaginale,) und inneres, (A. internum, s. centrale,) um das der Keim sich windet, und gegenseitiges oder einseitiges, (A. oppositum, s. unilaterale,) dem der Keim zur Seite liegt, unterschieden. Der Keim selbst erhält darnach die Benennung eines nach innen oder nach außen liegenden, (Embryo intrarius, extrarius.) Ferner unterscheidet man das Eiweiß, der Gestalt, Consistenz und sonstigen Beschaffenheit nach, als knorpeliges, (A. cartilagineum,) knochenhartes, (A. osseum,) fleischiges, (A. carneum,) mehliges, (A. farinosum,) voll Löcher, (A. lacunosum,)



gelappt, (*A. lobatum*,) flaschenförmig, (*A. lageniforme*,) verflochten, (*A. ruminatum*,) bröcklich, (*A. grumosum*,)

β) Der anfänglich in der Keimfeuchtigkeit nur als ein Punctchen unterscheidbare Samenkeim, (*Embryo*, *Corculum*, *Plantula seminalis*,) entwickelt sich entweder auf Kosten derselben, oder bleibt selbst mehr oder minder unentwickelt; Samen, wo das Eiweiß von dem Keime ganz aufgezehrt wird, werden darnach auch als eiweißlose, (*Semina exalbuminosa*, s. *epispermica*,) im Gegensatz von eiweißhaltigen, (*S. albuminosa*, s. *endospermica*,) unterschieden

An dem sich vollständig entwickelnden Keime bemerkt man als Hauptbestandtheile: das Würzelchen, das Knösphen, den Samenlappenkörper.

aa) Das Würzelchen, oder der Wurzelkörper, (*Radicula*, *Radicella*,) ist das an dem Keime unter seiner Entwicklung am ersten unterscheidbare schmale, abwärts gerichtete Ende, der Anfang der künftigen Wurzel, oder der anhebende absteigende Stock. Zuerst bilden sich Wurzchen oder Knollchen, die dann den Wurzelfasern zum Ursprung dienen. Dieser Theil erhält auch den Namen: Schnäbelchen, (*Rostellum*,) besonders bei den eiweißlosen Samen. Die Richtung desselben ist gewöhnlich der Keimgrube zugekehrt, kann aber, je nachdem der Same sich ansetzt, eine aufsteigende oder absteigende seyn; im ersten Falle nennt man den Keim umgekehrt, (*Embryo inversus*,) weil er die entgegengesetzte Richtung von der Frucht, aber nie vom Samen hat, im Gegensatz des aufrechten, (*Embryo erectus*,) — Bei vielen Gewächsen, und zwar den früher vorläufig<sup>14</sup> als Endogenen bezeichneten, ist das Würzelchen durch eine eigne Wurzelscheide, (*Coleorrhizon*,) eingeschlossen, welche während des Keimens zerreißt, und es durchläßt; es bekommt dann das Würzelchen den Namen eines eingeschaideten, (*Radicula coleorrhicea*,) so wie auch die Pflanzen, (*Endogenen*,) woran dieß wahrnehmbar ist, in dieser Beziehung den Namen Endorrhizen, (*Endorrhices*,) Entwickelt es sich aber, wie bei dem größten Theile der Gewächse, welche die Structur der Exogenen haben, frei; so erhalten diese im Gegensatz den Namen Exorrhizen, (*Exorrhizes*,) Synorrhizen, (*Synorrhizes*,) ist aber dann eine besondere Bezeichnung derjenigen Pflanzen, bei denen das Würzelchen mit dem Eiweiß zu Einem Körper verwachsen ist. Gewöhnlich ist bei den Endorrhizen das Würzelchen mehr rundlich, oft wenig kennbar, warzenähnlich, bisweilen aber auch breit und groß, wie bei vielen Gräsern; der Keim wird dann, da die größte Masse desselben davon gebildet wird, als großfüßig, (*Embryo macropodus*,) bezeichnet. Das Würzelchen der Exorrhizen dagegen ist der Form nach walzen- oder kegelförmig, (*Radicula cylindriaca*, *conoidea*,) nackt, (*R. nuda*,) u. s. w., und wird durch Verlängerung zur wahren Wurzel.

bb) Das Knösphen, (*Gemmula*,) auch, wiewohl nicht wohl passend, Blattfederchen, (*Plumula*,) genannt, ist der entgegengesetzt aufwärts gehende Theil, aus dem sich der aufsteigende Stock entwickelt, obgleich in einzelnen Fällen auch dieser, über der Erde erschei-

nend, als Stengelchen, (*Cauliculus*,) besonders unterschieden wird. Wo noch viel Eiweiß vorhanden ist, ist es anfangs nur wenig unterscheidbar, und bildet, wie bei den Gräsern, das dicke Ende des Keims. Ueberhaupt ist es bei den mehrsten Endogenen, und selbst vielen Exogenen, nicht recht deutlich, und erhält dann den Namen eines verborgenen, eingesenkten, (*Gemmula abscondita*, *Plumula immersa*,) im Gegensatz eines sichtbaren, oder hervorstehenden, (*G. visibilis*, s. *prominens*, *Plumula emersa*,) Von diesen unterscheidet man einfache, (*Plumulae simplices*,) mit sitzenden und paarweise gegenüberstehenden Blättchen, und zusammenge setzte, (*Pl. compositae*,) die auf einem gemeinschaftlichen Blattstiele bald gefiederte Blättchen, bald gefingerte, bald gedrängte und gehäufte haben. — Bei einigen Gewächsen ist das Knöspchen in eine Scheide, Scheidenblättchen, (*Coleophyllum*,) gehüllt.

cc) Der Samenlappenkörper, (*Corpus cotyledoneum*,) führt diesen Namen eigentlich nur da, wo die Samenlappen, Kernstücke, (*Cotyledones*,) oder die bei Pflanzen vollendeter Entwicklung zwischen dem Würzelchen und dem Knöspchen ihre Befestigung erhaltenden Lappen, unter einander verwachsen sind. In den Pflanzen niedriger Stufen, wo der Keim nie deutlich in Würzelchen und Knöspchen getrennt ist, und mehr die Structur der Knospe vorwaltet, sind die Pflanzen samenlappenlos, *Acotyledones*, (*Acotyledones*, *Plantae acotyledoneae*, s. *exembryonaceae*,) sie zeigen größtentheils einen reinen zelligen Bau, ohne Saftgefäße und Schraubengänge. Ihnen entsprechen die in anderer Beziehung *cryptogamisch* genannten Gewächse, (*Plantae cryptogamae*<sup>15</sup>.) Gewächse dagegen, die mit einem Cotyledonarkörper versehen sind, haben diesen zum Theil ungetheilt, sind nur mit Einem Samenlappen versehen, oder, wenn mehrere zugegen sind, (sonst unter *Polycotyledonen* begriffen,) stehen diese abwechselnd. Diese bezeichnet man dann als einsamblättrige Pflanzen, *Monocotyledonen*, (*Monocotyledones*, *Plantae monocotyledoneae*,) Diesen Gewächsen entsprechen die in andern Beziehungen als Endogenen, auch als Endorrhizen, unterschieden worden sind, deren Würzelchen im Keime von einer Scheide umhüllt ist<sup>16</sup>. Noch andere Pflanzen aber, und zwar die von der höchsten Ausbildung, haben einen getheilten Cotyledonenkörper, gewöhnlich zwei Cotyledonen; diese werden dann zweisamblättrige genannt, oder *Dicotyledonen*, (*Dicotyledones*, *Plantae dicotyledoneae*,) Zu ihnen werden auch von den sonst als mehrsamblättrige, oder *Polycotyledonen*, (*Polycotyledones*, *Plantae polycotyledoneae*,) bezeichneten diejenigen gerechnet, deren Cotyledonen einander gegenüber stehen. Der Punkt, wo die Cotyledonen ihre Zusammenfügung haben, hat den Namen: Vereinigungsband, (*Sizygia*,) Den *Dicotyledonen* entsprechen die sonst auch als Exogenen, oder auch Exorrhizen bezeichneten Pflanzen. Doch sind alle Unbestimmtheiten in diesen Zusammenstellungen noch nicht gehoben. So gehören auch die nicht der Zahl, sondern der Stellung der Cotyledonen nach unter *Mono-* oder *Dicotyledonen* ge-

15) Vgl. S. 191, 227, 231, 237, 239. 16) Vgl. S. 242.



brachten Polycotyledonen meist zu den, dem Verhalten des Wurzelkörpers im Keime nach, eigen bezeichneten Synorrhizen<sup>17</sup>.

Die Cotyledonen werden nach Lage, Gestalt und Consistenz unterschieden: als gestielte, (*Cotyledones stipitatae*,) zusammengerollte, (*C. convolutae*,) gefaltete, (*C. plicatae*,) schildförmige, (*C. peltatae*,) schneckenförmig gewundene, (*C. cochleatae*,) linienförmige, (*C. lineares*,) blattartige, (*C. foliaceae*,) nierenförmige, (*C. reniformes*,) an der Spitze getheilte, (*C. apice divisae*,) gespaltene, (*C. fissae*,) ausgehöhlte, (*C. concavae*,) durchlöchernte, (*C. perforatae*,) gegen das Würzelchen gekrümmte, (*C. incurvatae*,) u. s. w. Der Farbe nach sind sie gewöhnlich farblos, oder weiß, selten gelb oder bleifarben, in sehr seltenen Fällen purpurroth. Sie sind um so entwickelter, je weniger Eiweiß vorhanden ist, und umgekehrt; in trockenen Samen sind sie daher auch kaum sichtbar. Sie bestehen aus Zellgewebe, in dem sich aber auch schon Saströhren und Schraubengänge entwickelt haben, und enthalten einen schleimigen Saft, aus dem sich Stärkemehl in körnigen Niederschlägen bildet; ihre Oberflächen haben Spaltöffnungen. Beim Keimen, und während ihrer Entwicklung bleiben sie entweder unter der Erde, als Erdkeime, (*Geoblastae*, *Cotyledones hypogaeae*,) oder sie erscheinen über der Erde am Stengel, als Einschnittskeime, (*Plexeoblastae*, *Cotyledones epigaeae*,) Sie führen dann auch den Namen Samenblätter, (*Folia seminalia*,) welche man aber nicht mit Keimblättern, Urblättern, (*Folia primordialia*,) oder den Blättern verwechseln muß, welche neben den Cotyledonen schon im Keime sichtbar sind. In seltenen Fällen kommen Cotyledonen ungespalten, in kugelförmiger Form, auf einem kleinen Stiele aus der Erde hervor, mit dem Knospchen zur Seite; dann nennt man sie Kugelkeime, (*Sphaeroblastae*,)

Bei Keimen mit großem Würzelchen, als Keimträger, oder auch bei großfußigen Keimen<sup>18</sup>, wird der kleinere, eigentlich nur keimungsfähige, cylindrische Theil als Blastus unterschieden, ein zuweilen bei Gräsern am vordern Theile des Keims vorkommendes, ihn zum Theil bedeckendes Anhängsel aber als Keimaufsatz, (*Epiblastus*,)

Jeder Samen hat nur Einen Keim, und es finden sich nur wenige Ausnahmen, wo deren mehrere sind. Im reifen Samen hängt seine Gestalt von dem Grad seiner Entwicklung ab, und dem mehr oder mindern noch erhalten gebliebenen Eiweiße. Hiernach unterscheidet man den Keim in folgenden Formen: als geringelt, (*Embryo annulatus*,) linienförmig, (*E. linearis*,) gekrümmt, (*E. curvatus*, *arcuatus*,) linsenförmig, (*E. lenticularis*,) blattförmig, (*E. foliaceus*,) punctförmig, (*E. punctiformis*,) schneckenförmig gewunden, (*E. cochleatus*,) zusammengelegt, (*E. conduplicatus*,) drahtförmig, (*E. teres*,) schlangenförmig, (*E. serpentinus*,) pilzförmig, (*E. fungiformis*,) flügelartig, (*E. alaeformis*,) rollenförmig, (*E. trochlearis*,) — Die Lage desselben wird, außer nach dem Eiweiß<sup>19</sup>, besonders auch in Rücksicht auf den ganzen Samen bestimmt.

17) Vgl. ebendas,

18) S. S. 242.

19) S. 241.

wobei man das eine Ende des Keims, an dem die Wurzel sich befindet, als die Basis ansieht. Hiernach ist der Keim gleichliegend, (*E. homotropus*,) in gleicher Richtung mit dem Samenkern, wobei er sowohl recht liegend, gerade, (*E. orthotropus*, s. *rectus*,) als auch gekrümmt seyn kann, oder verkehrt liegend, (*E. antitropus*,) in einer der Lage des Samenkerns entgegengesetzten Richtung, oder auch gebogen liegend, (*E. amphitropus*,) so gebogen, daß die zwei gegen den Nabel zu gerichteten Enden fast zusammenstoßen. Andere Bestimmungen der Richtung des Keims sind von den beiden Cotyledonen hergenommen, und werden diese als aufsteigend, (*Cotyledones accumbentes*,) bezeichnet, wenn der gekrümmte Keim gegen die Risse dieser, und als anliegend, (*C. incumbentes*,) wenn dessen Würzelchen gegen die Fläche derselben zurückgeschlagen ist. Andere Bestimmungen der Lage des Keims in Hinsicht auf den Nabel sind folgende: dem Nabel mit der Spitze zugewendet, (*Embryo spectans ad umbilicum*,) oder demselben mit der Spitze gegenüber, (*E. oppositus umbilico*,) quere, (*E. transversalis*,) mit der Seite dem Nabel zugewendet, vom Nabel entfernt, (*E. remotus umbilico*,) Central, (*E. centralis*, s. *axilis*,) aber ist der Keim in der Mitte des Eiweißes, excentrisch, (*E. excentricus*,) zwar von ihm eingeschlossen, aber nicht in dessen Mitte, peripherisch, (*E. periphericus*,) wenn er die innere Oberfläche der Samendecke berührt, aber außer der Achse des Samens und außerhalb des Eiweißes liegt<sup>20</sup>. Der Lage nach kommt auch das Würzelchen hier noch einmal in Betracht, als gerade laufend, (*Radicula directa*,) der Achse der Cotyledonen entsprechend, es mag diese gerade oder gekrümmte Richtung haben, geneigt, (*R. inclinata*,) oder stumpfwinkelig gegen die Achse der Cotyledonen gestellt, zurückgeschlagen, (*R. reflexa*,) auf den Seiten oder der Risse der Cotyledonen aufliegend, eingewickelt, (*R. involuta*,) selbst die Achse des Keims bildend, indem die Cotyledonen so darum gewunden sind, daß sie den größten Theil davon verdecken.

So weit das besondere einzelne und wesentliche Theile des Samens Betreffende. Accessorisch und nach außen kommen aber an ihm häufig noch einige, mehr ihm als der Frucht angehörige Theile vor, die auch seine Form noch eigen bestimmen. Es wächst nämlich die Samenhaut häufig auf beiden Seiten in einen Flügel, (*Ala*, *Pterygium*,) aus, wornach die Samen selbst zu geflügelten, (*Semina alata*,) einflügeligen, (*S. monopterygia*,) zweiflügeligen, (*S. diptera*, s. *dipterygia*,) viergeflügelten, (*S. tetraptera*,) windmühlenflügelartigen, (*S. molendinacea*,) viel Flügeligen, (*S. polyptera*,) werden. Dieser Flügel wird durch Verdickung zum fahrmartigen, (*Crista*,) oder rippenartigen, (*Costa*,) wornach auch der Same bezeichnet wird, (*Semen cristatum*, *costatum*,) An manchen Samen wird auch ein Schnabel, (*Rostrum*,) oder ein Horn, (*Cornu*,) unterschieden. Segrannter Samen, (*Semen aristatum*,) ist ein in eine Granne, (*Arista*,) oder fadenförmige Spitze sich endigender, die

20) Vgl. ebenas.



als gebreht, (*Arista tortilis*.) gekniet, (*A. geniculata*.) federig, (*A. plumosa*.) u. s. w. Auszeichnung erhält. Haarfrönig (*Semen papposum*.) ist ein mit einem Federkelsch, Samenkronen, (*Pappus*.) versehener, wodurch er vorzugsweise, wie auch sonst schopfiger Samen, (*S. comosum*.) überhaupt mit federartigen Anhängseln versehen, zum fliegenden, (*Semina volantia*.) wird. Ein langes fadenartiges Ende, Schweif, (*Cauda*.) an der Spitze macht den Samen zu geschweiftem, oder geschwänztem, (*Semen caudatum*.) Ein Ueberzug wie Wolle, (*Desma*.) dem haarförmigen Federchen ähnelnd, macht den Samen zu wolligem, (*Semen comatum*.)

Andere Bestimmungen des Samens im Ganzen sind von der Länge des Samens in seinem Gehäuse, und in Rücksicht auf dasselbe hergenommen. Der Mittelpunkt des Nabels wird dabei als Grund, (*Basis*.) der entgegengesetzte Punkt als die Spitze, (*Apex*.) angesehen. Aufrecht ist dann der Samen, (*Semen erectum*.) wenn er mit seinem Ende am Grunde des Gehäuses, oder, wenn dieses vielfächrig ist, eben so an einem seiner Fächer angeheftet, ziemlich dieselbe Richtung zeigt, wie das Gehäuse, oder dessen Fach, verkehrt, (*S. inversum*.) wenn er auf die nämliche Weise an der Spitze des Faches des Gehäuses angeheftet ist, aufsteigend, (*S. ascendens*.) wenn die Nabelschnur an der Wand, oder den Seiten des Trägers sich befindet, und der Same seine Spitze gegen den obern Theil des Faches wendet, aufgehängt, (*S. appensum*.) wenn die Spitze des Samens gegenseitig gegen den Grund des Faches gerichtet ist, quer, (*S. peritropum*.) wenn seine fingirte Achse, oder die Linie, die man sich von seiner Spitze bis zum Grund durchgehend denkt, quer zu den Wänden des Samengehäuses ist. Wenn ein Samen zusammengepreßt ist, so wird die nach der Achse des Samengehäuses gekehrte Seite als die vordere, (*Facies*.) die nach den Wänden des Gehäuses gekehrte dann der Rücken, (*Dorsum*.) genannt. Wenn nun der Nabel auf einem der Punkte des durch die Vereinigung der vordern Seite und des Rückens gebildeten Randes liegt; so heißt der Same zusammengebrückt, (*Semen compressum*.) wenn er aber auf der Seite, oder dem Rücken liegt, eingedrückt, (*S. depressum*.)

In Bezug auf das Samengehäuse werden die Wurzeln auch noch besonders unterschieden: als obere oder aufsteigende, (*Radiculae superae*, s. *ascendentes*.) mit der Spitze nach dem Scheitel der Frucht gerichtet, untere oder absteigende, (*R. inferae*, s. *descendentes*.) nach der Basis der Frucht gerichtet, centripetal, (*R. centripetae*.) mit der Spitze nach der Achse, oder dem Samenträger zu, centrifugal, (*R. centrifugae*.) nach der Peripherie gerichtet, zerstreut, (*R. vagae*.) wenn die Richtung bei unterschiedlichen Samen nicht übereinstimmt.

Außerdem werden Samen der Lage nach noch bestimmt, als nistend, (*Semina nidulontia*.) in einen Brei gefüllt, mit nach allen Seiten hingefehrten Nabeln, eingeschlossen, (*S. inclusa*.) in Grübchen liegend, und diese ausfüllend, dachziegelförmig, (*S. imbricata*.) sich wechselseitig deckend, reihenweise liegend.

(*S. in series congesta*,) aufsteigend, (*S. assurgentia*,) wenn die Nabelschnuren an der Spitze der Höhle des Samengehäuses befestigt sind, und sie sich bis an den Grund dieser Höhle verlängern, und an die Samen sich befestigen, die in Rücksicht der Frucht gerade sind, aufrecht, (*S. erecta*,) mit unterem Würzelchen, wie auch Nabel und Nabelschnur, umgekehrt, oder gestürzt, (*S. inversa*,) mit oberem Würzelchen, das, wie auch der Nabel, gegen die Spitze der Frucht gerichtet ist, horizontal, (*S. horizontalia*,) zur Seite befestigt, wobei die Achse die Frucht rechtwinkelig durchschneidet, hängend, (*S. suspensa*,) in dem Samengehäuse durch eine biegsame Nabelschnur angeheftet, die sie gegen den Grund hängen läßt, centripetal, (*centripeta*,) wenn der Nabel gegen den Mittelpunkt der Frucht gerichtet ist. — Andere Verschiedenheiten, der Gestalt und Consistenz nach, sind: die der pyramidenförmigen Samen, (*Semina pyramidalia*,) der säulenförmigen, (*S. columnaria*,) der halbmondförmigen, (*S. menisciformia*,) der linsenförmigen, (*S. lentiformia*,) der fahnförmigen, (*S. cymbiformia*,) der nierenförmigen, (*S. reniformia*,) der schneckenförmig gewundenen, (*S. cochleata*,) der nadelförmigen, (*S. acerosa*,) der sägespánartigen, (*S. scobiformia*,) der knochenartigen, (*S. ossea*,) Auch der Färbung nach erhalten die Samen Bezeichnungen: als gezeichnete, (*Semina characteribus notata*, s. *maculata*,) perlenähnlich glänzend, (*S. margaritacea*,) oder mit Bestimmung der Farbe, der scharlach- oder purpurrothen, der azurblauen, der grünen, schwärzlichen u. s. w.<sup>21</sup>

So viel über die Formbildungen, und die zunächst in die Sinne fallenden Eigenschaften der Pflanzen und ihrer Theile, in so fern sie sich als bereits vorhanden darstellen. Noch gehört aber zur Pflanzenorganographie einige Bestimmung der Größen- und Dimensionsverhältnisse, die wir schließlich noch beifügen.

Man bezieht nämlich die Pflanzentheile, gleichviel von welcher Form, oder auch die ganze Pflanze, auf ein bekanntes Maß, wozu, wie in andern Gegenständen des gemeinen Lebens, das von Theilen des menschlichen Körpers entnommene Maß am nächstgelegenen ist. So ist die Breite eines Haars, (*Capillus*,) etwa  $\frac{1}{12}$  einer Linie, gewöhnlich das kleinste Maß; eine Linie, (*Linea*,) aber wird, etwas unbestimmt, der Nagelmondlänge, (*Lunula*,) an der Wurzel des Nagels eines der vier kleinen Finger gleich geschätzt, oder zu  $\frac{1}{12}$  eines Zolls bestimmt. Eine Nagellänge, (*Unguis*,) am Mittelfinger, wird zu  $\frac{1}{2}$  Zoll angenommen; die Daumenbreite, (*Pollex*,) entspricht dem Zoll, (*Uncia*,) oder  $\frac{1}{12}$  eines Fußes. Die Handbreite, (*Palmus*,) in der Gegend der Einfügung der 4 kleinern

21) Bei allem Bestreben einer umfassenden Zusammenstellung der unterschiedlichen Formationen der einzelnen Pflanzentheile (S. 190—247) hat es doch nicht fehlen können, daß mehrere Angaben übergangen worden, die noch zu wenig anerkannt, zu willkürlich, und mit den Bestimmungen anderer in Widerspruch sind. Ueberhaupt herrscht in der botanischen Nomenclatur noch zu viel Verschiedenartigkeit, in die hier näher einzugehen, dem Zweck dieses Wörterbuchs zu fern gelegen seyn würde. In dem Meisten ist Wenderoth's Lehrbuch zur Grundlage genommen worden. Das Abweichende und Hinzugefügte wird sich bei Vergleichung leicht ergeben.



Finger, wird für 3 Zoll genommen; ihr wird die Fingerlänge, (*Digitus*,) des Zeigefingers gleichgestellt. Die Spanne ist, als kleine, (*Spithama*,) der Abstand der Spitzen des Daumens und des Zeigefingers bei Ausstreckung beider, und gilt als 7 Zoll; als große aber, (*Dodrans*,) ist sie der Abstand zwischen dem ausgestreckten Daumen und dem ebenfalls ausgestreckten kleinen Finger, und wird zu 9 Zoll geschätzt; die Fußlänge, (*Pes*,) ist von der Länge des Plattfußes hergenommen, und gilt für eine halbe Elle; ihr wird der Raum von der Flexur des Vorderarms bis zur Einfügung des Daumens an den Radius gleichgestellt; die Vorderarmlänge, (*Cubitus*,) wird von demselben Orte aus bis zur Spitze des Mittelfingers gerechnet und gilt für 17 Zoll. Die Elle, (*Ulna*,) wird zu 24 Zoll, 2 Fuß, oder  $\frac{2}{3}$  einer Klafter angenommen; ihr ist die Armslänge, (*Brachium*,) gleichgestellt, oder sie wird, was wohl richtiger ist, zu  $2\frac{1}{2}$  Fuß bestimmt. Die Mannslänge entspricht der Klafterlänge, (*Orgya*, *Hexapoda*,) oder auch dem Abstand der Spitzen beider Mittelfinger bei horizontal ausgestreckten Armen, von 3 Ellen oder 6 Fuß. Alles dieses wird nicht in strenger Bestimmung, sondern nur in etwanigem Mittelmaße angedeutet, und auch durch entsprechende Beiwörter, (*uncialis*, s. *pollicaris*, *digitalis*, *palmaris*, *dodrantalis*, *spithameus*, *pedalis*, *cubitalis*, *ulnaris*, *brachialis*, *orchialis*,) ausgesprochen. Mittelbestimmungen werden dann durch Beifügung von halb, oder anderthalf, (*semi* und *sesqui*,) getroffen.

Relative Größenbestimmungen von Pflanzen und Pflanzentheilen sind folgende: gleich groß, (*aequalia*,) größer, kleiner, (*longiora*, *breviora*,) als ein anderer Theil, oder auch noch genauer um die Hälfte, zwei- dreimal u. s. w., (*dimidio*, *duplo*, *triplo* etc. *longiora*, *breviora*,) Groß oder klein, (*majus*, *minus*,) werden Pflanzen meist nur in Vergleichung mit andern ihrer Familie genannt, Pflanzentheile, (*magna* und *grandia*, *parva*, s. *minuta*,) in Vergleich mit ähnlichen. Große Räume erhalten die besondere Bezeichnung weit, (*ampla*,) Riesenartig, (*gigantea*,) ist eine Pflanze von auffallender Größe; die Höhe wird durch Steigerungen hoch, erhöht, sehr hoch, (*elata*, s. *procera*, *exaltata*, *altissima*,) angedeutet. Eben so haben auch kleine Pflanzentheile, (*parva*, *minuta*,) ihre Steigerungen, als kleinste, (*minima*,) immer aber auch nur bezugsweise zu ähnlichen. Zwerg, (*nana*, *pygmaea*, *pumilio*, *pumila*,) ist eine in allen Richtungen kleine Pflanze, deren Theile in übereinstimmenden Verhältnissen stehen; gering, (*exilis*,) aber nennt man sie, wenn sie zugleich sehr dünn ist, niedrig, (*humilis*,) bei nur weniger Höhe. Auch werden durch Beifügungen zu Worten, wie groß- oder kleinblättrig, (*macrophyllus*, s. *grandifolius*, *microphyllus*, s. *parvifolius*,) Größenbestimmungen getroffen. Andere Gegenstände sind die des Längen und Kurzen, (*longa*, *brevia*,) Die Länge, (*Longitudo*,) aber wird immer nach der Richtung der wachsenden Pflanze bestimmt. Hiernach bilden sich die Gegensätze des Länglichen, (*longitudinalis*,) und Queren, (*transversalis*, s. *transversus*,) Steigerungen des Längen sind etwas lang, (*longiuesculus*,)

langgestreckt, (*elongatus*,) ungewöhnlich verlängert, außerordentlich lang, (*longissimus*,) Das Kurze wird zu abgekürztem, (*abbreviatum*,) wenn es den Anschein hat, im Wachsen zurückgeblieben zu seyn. Das Breite, (*latum*,) wird zu breitgezogenem, (*dilatatum*,) in höherer Steigerung. Gegensatz ist das Schmale, (*angustum*,) und, wo dieß gegen einen anliegenden Theil auffallend hervortritt, das Verschmälerte, (*angustatum*,) Auch bilden sich Wortfügungen, wie breitblättrig, schmalblättrig, (*latifolium*, s. *platyphyllum*, *angustifolium*,) Mittelmäßig, (*mediocre*,) ist alles zwischen entgegengesetzten Größen die Mitte haltende. Rund und dick, (*grossum*,) ist das verhältnißmäßig nach allen Richtungen Ausgedehnte, dick, (*crassum*,) wenn die Ausdehnung nach der dritten Dimension sich ungewöhnlich auszeichnet, etwas dick, (*crassiusculum*,) dieß in minderm Grade, sehr dick, (*crassissimum*,) dieß im höchsten Grade. Verdickt, (*incrassatum*,) ist dick an einer bestimmten Stelle. Gegenteil davon ist das Dünne, (*tenuis*,) dessen geringer Grad das etwas dünne, (*tenuisculum*,) der höchste aber das außerordentlich dünne, (*tenuissimum*,) ist; ist es zugleich lang, so wird es zum schlanken, (*gracilescens*, *gracile*,) Hiernach bilden sich auch Wortfügungen, wie *Leptospermum*. Unscheinbar, (*inconspicuum*,) ist das, wegen Geringfügigkeit, oder auch Verstecktheit, der Wahrnehmung sich mehr oder weniger Entziehende.

B) Pflanzenformen ihrer Bildung nach, oder in ihrem lebendigen Seyn. (*Physiologie der Pflanzen*,)

In vorhergehender, weit umfassender Abtheilung war von den Pflanzenformen, nebst den mit ihnen in nächster Verbindung stehenden äußern Charakteren, wie sie sich an und für sich darstellen, die Rede. Die Mannigfaltigkeit dieser Formen erlaubte keine gedrängtere Kürze. An sie knüpft sich nun zuvörderst die Darstellung der Aufeinanderfolge des an Pflanzen, jede aber immer nur noch für sich betrachtet, Bemerkungswerthen. Hier leiten allgemeine, sich gleichbleibende, aber, wenn sie haltbar seyn sollen, immer nur aus der Erfahrung und vergleichenden Beobachtung entnommene Grundsätze, und die Ansicht und Uebersicht des sich als bemerkungswerth Darbietenden wird einfacher, in dem Maße, als jene Grundsätze festgehalten werden.

Das Leben einer Pflanze ist geschichtlich in folgendem organischen Vorgang befaßt. Eine Pflanze keimt aus einem an einer Pflanze gleicher Art in Lebenskräftigkeit befindlichen, oder von ihr erhalten gebliebenen Pflanzentheile, und tritt dadurch individuell in die Erscheinung. Sie wächst und entwickelt sich, bis zu einer relativen Vollendung als Einzelwesen, als Blüthe oder Blume. Von hier an beginnt, wiewohl in unmerklichem Uebergang, eine neue Lebensperiode, in welcher zugleich ein neues individuelles Daseyn gleicher Art zur Selbstständigkeit vorbereitet wird; die Pflanze treibt aus der Blüthe Frucht, und gelangt so noch zu einem zweiten Höhepunkt ihres eignen Lebens. In dem Verhältniß aber, als der in der Frucht enthaltene neue Keim Lebensständigkeit gewinnt, verliert die Pflanze ihre eigene Lebenskräftigkeit, sie welkt und fällt endlich ganz den zerstörenden Einwirkungen ihrer Umgebungen anheim, und tritt so, indem die



Form allmählig verschwindet, die Stoffe aber aus einander weichen, vermodert, oder verstäubt, eher oder später ganz wieder aus der Erscheinung.

Auf diese Weise besteht das Leben einer Pflanze in einer steten Wandelung, welcher Charakter in neuerer Zeit, besonders nach Göthe, als Pflanzenmetamorphose bezeichnet worden ist, ob schon er, wenn auch nicht so hervorgehoben, in gleicher Art auch im Thierleben Statt hat.

Diese Wandelung betrifft aber eben sowohl die Stoffe, aus denen und durch die die Pflanze sich bildet, als ihre Form. Meist ist es aber zufällig, woher erstere gelangen, wenn sie nur, in den Pflanzenkörper überzugehen, geeignet sind. Nicht aber so die Form. Diese ist, ungeachtet ihres Wechsels während des individuellen Lebens einer jeden Pflanze, doch bleibend in Hinsicht ihrer steten Wiederkehr in auf einander folgenden Pflanzen, also daurend in der Pflanzengattung und der Pflanzenart, obgleich nur der Grundlage nach, indem, unter gegebenen Verhältnissen, jede Pflanzenform wieder einer gewissen Modification innerhalb einer bestimmten Begrenzung unterworfen ist.

Von einem höhern Standpuncte der Naturbetrachtung aus müssen wir also die Vorstellung des Daseyns nicht sowohl an diese oder jene, im Aufgehen, in Blüthe, oder fruchttragend vor unsern Augen stehende Pflanze knüpfen, die jeden folgenden Augenblick, wenigstens in Einigem, eine andere ist, eben so wie der Stundenzeiger einer Uhr in jeder Secunde, wenn auch dem Auge nur in größern Zeiträumen bemerklich, fortrückt, sondern an die in den sich folgenden Pflanzengeschlechtern, und, (wie es wenigstens unserer in Zeit befaßten Wahrnehmung vorkommt,) über alle Zeitbegrenzung hinaus, ewig sich erhaltende, und nach bestimmten Naturgesetzen gleichförmig entwickelnde Pflanzenform, wofür die Stoffe nur die Träger, oder die Grundlagen sind, obgleich auch diese in die Metamorphose gezogen werden.

Das oben im allgemeinsten Umrisse entworfene Bild eines Pflanzenlebens ist in den unterschiedlichen Pflanzenformen aber wieder auf die mannigfaltigste Weise eigen gestaltet, und es ist die eigentlichste Aufgabe der Pflanzenphysiologie, diese Verschiedenheiten aufzustellen, so jedoch, daß immer auch das Naturgesetz, das auch sie in gewissen Grenzen hält, durchleuchtet. Hier kann davon aber nur das Allgemeine berührt werden.

Als Hauptformationen während der Pflanzenmetamorphose können nämlich folgende Erscheinungen aufgestellt werden:

1) Das Keimen der Pflanze. In einem allseitig abgeschlossenen Pflanzenleben ist der Samen der Theil, in den sich gesondert, und unabhängig von der Mutterpflanze, das neu beginnende Pflanzenleben birgt. Viele Pflanzen haben ihren vollen Lebenscyclus durchlaufen, nachdem der Samen in ihnen ausgebildet worden ist.

Das eigentliche Leben in dem Samen ist in dem in Pflanzen mit eigentlichem Samen immer unterscheidbaren Pflanzenkeime<sup>22</sup> verschlossen, und erhält sich in unterschiedlichen Pflanzen auf kürzere oder längere Zeit; so in den Caffeebohnen, den Eichen, nur wenige Monate, in den Roggenkörnern wohl ein Jahrhundert lang.

22) Vgl. S. 230.

Licht und Hitze wirken zerstörend auf die Keimfähigkeit, Kälte nur in den höchsten Graden. Die Bedingungen der Entwicklung des Keims sind: eine jeder Pflanzenart angemessene Wärme, Wasser und Zutritt der atmosphärischen Luft. In dieser ist der Sauerstoffgehalt der wirkende Bestandtheil; unter seinem Zutritt wird aus dem Kohlenstoff des Samens Kohlen säure gebildet.

Aber das Hervortreten einer neuen Pflanze aus Samen ist nicht die einzige Art ihres Entstehens, ja nicht einmal die gewöhnlichste. Eine zweite sehr verbreitete Art ist die Entwicklung derselben aus einer Knospe<sup>23</sup>. Knospen sind eben so als Theile einer individuellen Pflanze, als, in so fern sie, von dieser ablösbar, den Keim der Entwicklung zu einer neuen Pflanze unzerstört in sich bergen, als neu werdende Individuen zu betrachten. In diesem Sinne kann man sagen, daß ein Knospen tragender Baum mit seinen Zweigen (potenziell) in eine Unendlichkeit hinaus sich erstreckt. Die Bedingung ihres Entstehens ist immer eine Hemmung des Pflanzenwachstums, und zwar durch Zusammenziehung oder Zusammendrängung der in dem Wachsthum begriffenen Theile, namentlich der Saströhren und Schraubengänge<sup>24</sup> an einer bestimmten Stelle. Durch Umbiegen derselben, und indem letztere in geschlossene Schläuche übergehen, bilden sich Wülste oder Knoten, als notwendige Grundlagen einer jeden Knospe, von welchen aus neue Saströhren und Schraubengänge in mannigfaltigen Biegungen zur Knospe gelangen. Auf der gedachten relativen Unterbrechung des Pflanzenlebens in dem Wulste beruht, als Gegensatz, das Erwachen des neuen Triebes, der in ihm aber häufig auch schon genügt, um ein neues Leben zu beginnen, ohne daß es zur Bildung einer wirklichen Knospe, (eines Auges,) auf der Außenseite der Pflanze kommt. Daß von hier aus ein neues Leben anhebe, erhellt aus den bekannten Phänomenen der Fortpflanzung von Gewächsen durch Stecklinge, oder Ableger, durch Pfropfreiser, und Neugeln oder Oculiren, wo dann das abgenommene Pflanzentheil in dem Rindenkörper einer andern holzigen Pflanze, wie in einem mütterlichen Boden wurzelt, später aber mit ihm ein organisches Ganze wird. Es ist dieser Fortpflanzungsweise vorzugsweise Pflanzentheilen verliehen, die der Verholzung fähig sind, und in der Periode, wenn sie holzig werden, obwohl nicht ausschließend, indem auch selbst Blattstiele mancher Pflanzenarten, (Citronen- und Pomeranzenbäume,) wie auch Blätter mancher krautartigen Pflanzen, auf ähnliche Weise zur Fortpflanzung dienlich sind.

Der Fortpflanzung durch die Knospe ist die durch Zwiebeln und Knollen<sup>25</sup> völlig entsprechend. Der Hauptunterschied ist, daß hier die Trennung des den Keim bergenden Pflanzentheils auch von selbst erfolgt, und nicht, wie dort, der Kunst bedarf.

Die niedrigste Art der Keimbildung erscheint in Pflanzen, die überhaupt auf einem tiefern Stand der Entwicklung verharren. Auch hier findet eine Zusammendrängung der organischen Masse Statt, unter der aber sich ein körniges Wesen bildet, das hiernach den Namen von Keimkörnern, Keimpulver u. s. w.<sup>26</sup> erhält. Dergleichen sich lösende Theile, aus denen sich dann Pflanzen gleicher Art ent-

23) Vgl. S. 204. 24) Vgl. S. 191. 25) S. S. 195. 26) Vgl. S. 205.



wickeln, haben wohl auch das Ansehen von Samen, von dem sie aber durch einfachere Entstehungsart, besonders auch dadurch sich unterscheiden, daß die bloße Ablösung vom Mutterkörper zu ihrem Eigenleben genügt, ohne daß, wie bei der Samenbildung, Pflanzensexualität Bedingung desselben ist. Doch ist nicht zu übersehen, daß in den Keimbildungen, wie überall in der Pflanzennatur, Uebergänge der einen Weise in die andere vorkommen.

2) Das Wachsthum der Pflanze. Es befaßt alle diejenigen Phänomene, unter denen eine Pflanze, von dem Momente an, als sie als Keim unterscheidbar ist, sich allmählig bis zu einer gewissen Vollendung entwickelt. Während wir aber eine Pflanze auf eine eigenthümliche Art, nicht ohne relativen Wechsel derselben, sich allmählig gestalten sehen, unterscheiden wir zugleich eine Zunahme von materiellen Theilen, die auf entschiedene Art dem werdenden Individuum eigenthümlich angehören, und es wesentlich als Pflanzenkörper bilden. Wir haben also hier ein Doppeltes, die werdende Form, mit dem sich bildenden Pflanzenstoff in Betrachtung zu ziehen.

Die Form der Pflanzen ist durchaus das Hauptsächlichste in der neuen Bildung. In ihrem unaufhörlichen neuen Hervortreten nach gleichförmigen Gesezen legt sich eine in aller Zeitfolge fortbauende Schöpfung, eben so wie eine ewige Naturordnung, zur Schau. Bei näherer Betrachtung findet sich aber, daß alle Pflanzenbildung, (die ohne eine Ausdehnung derselben im Räumlichen, ohne Raumerfüllung nicht gedacht werden kann,) von einer vorherigen Beengung derselben in einem mindern Raum, der bereits gedachten Zusammendrängung von Pflanzentheilen, zur Vorbildung des Keims, anhebe, und dieselbe zur Grundbedingung habe. Es steht dies Phänomen mit dem Sage in nächster Beziehung: keine Pflanze wächst anders, als aus einem früher gebildeten Keime. Ja auch die Bildung einzelner Pflanzentheile, die im Räumlichen sich entfalten, beruht auf einem gleichen Zusammendrängen der Formen an der Stelle, von wo sie hervorgehen; überhaupt kann man als Regel der Entwicklung der Pflanzenformen aufstellen: daß Einfachheit der Formen der Mannigfaltigkeit und Zusammensetzung derselben vorausgehe, wie die meist einfachern Formen und Verhältnisse der Wurzelblätter in Bezug auf die der Stammblätter, und dieser in Bezug auf die, welche der Blüthe am nächsten stehen, darthun, auch der Umstand, daß unfruchtbare Triebe meist mehr zusammengesetzte Blätter haben, als fruchtbare.

Das Wachsthum der Pflanzen fällt in der frühesten Periode des Pflanzenlebens mit dem Keimen derselben völlig zusammen, und dieses ist eigentlich schon das beginnende, nur noch nicht äußerlich auf bestimmte Weise bemerkliche Wachsthum. Indem sich also in der Samenbildung, (als der vollendetsten Weise der Pflanzenbildung überhaupt,) das Rudiment der künftigen Pflanze zu seiner Reise als Embryo gestaltet, ist dieß schon die Vorperiode des Pflanzenwachsthums, in Bezug auf das nachkommende Individuum, und es berühren sich auch hier, wie so oft in der Natur, Erstes und Letztes, und verschmelzen zu Einem. Das fortgehende Wachsthum des in dem Samen in der Anlage verborgen erhaltenen Embryo's hängt nämlich blos davon ab, daß die dazu nothwendigen äußern Bedingungen nicht

fehlen<sup>27</sup>. Es ruht, so lange diese nicht vorhanden sind. Aber da der Samen in das allgemeine Naturleben aufgenommen ist, und dadurch im Conflict mit andern Naturthätigkeiten steht; so wirken auch mannigfaltige Außen Dinge zerstörend auf ihn, und es ist sogar Naturordnung, daß eine ungeheure Zahl Keime vor ihrer möglichen Entwicklung wieder untergeht, und nur relativ wenige zu einem wirklichen Eigenleben gelangen.

Betrachten wir hier zuvörderst das Hervorgehen einer Pflanze aus ihrem Samen, als Normalbildung, indem die übrigen Weisen der Entstehung von Pflanzen doch nur Modificationen, oder auch Mittelgestaltungen zwischen neuer Bildung und Verlängerungen des Daseyns schon vorhandener Pflanzen, unter der Bedingung des Ablösens von Pflanzentheilen, sind.

Hier sehen wir zuvörderst das allgemeine Naturgesetz des Dualismus, oder der entgegengesetzten Richtung eines frei werdenden Triebes walten.

In jedem keimenden Samen, oder, was dasselbe ist, in jedem durch Samenkeimung sein Wachsthum beginnenden Pflanzenembryo, unterscheiden wir eine doppelte Tendenz: die eine, sich in den Boden einzusenken, mit dem er in Berührung gelangte, oder von dem er umfaßt ist, die andere, sich über ihn in die Höhe, in die atmosphärische Umgebung zu erheben. Dieser erste wahrnehmbare Unterschied ist also der der Wurzelbildung und der Stengelbildung. Gleichzeitig damit tritt die zwiefache Form in die Erscheinung, unter der sich der Pflanzenembryo andeutet, das Pflanzenwurzelschen, oder der werdende Wurzelskörper, in mannigfaltigen Gestaltungen, und das Knöspschen oder Blattfederchen<sup>28</sup>. In Bezug auf beide stellt sich dann, bei vollendeter Ausbildung, der Cotyledonarkörper als Mittelheil dar, an dessen Stelle, in Pflanzen niederer Ordnung, (was in jenem eigentlich nur versteckt ist,) ein einfaches Pflanzenknötchen tritt. In dieser frühesten Periode ist das der Erde zugewendete Streben der Pflanzenbildung in entschiedenem Uebergewicht. Das Licht ist dabei ein untergeordnetes Agens, und dessen directe Einwirkung noch kein Erforderniß.

Fassen wir den Gegensatz, den der Erdkörper als Ganzes mit dem werdenden Individuum bildet, ins Auge, nach welchem jener als (relativ) Unorganisches erscheint, dieses aber als Organismus in die Erscheinung tritt, jener den Charakter der Beherrschung durch Masse, dieses den der Entbundenheit von dieser Uebermacht, und den des freien Lebens behauptet; so ist in der Wurzelbildung mehr das Streben eines innigen Eingehens in das Eigenbestehen des Erdkörpers, einer Einverleibung mit demselben, als das einer Loslösung aus ihr obwaltend. Die absteigende Wurzel dringt, nach der Verschiedenheit der Natur einer jeden Pflanzenart, mehr oder minder tief, mehr oder minder verbreitet, mit ihren Verzästelungen in alle und die kleinsten Zwischenräume ein, die der nur nicht durchaus feste Erdboden, in dessen aufgelockertem obern Theile sie ihr Entstehen erhält, ihr darbietet, und erlangt, zufolge dieses Eindringens, auch hierin den Gesetzen der sogenannten todtten Natur gehorchend, auf mechanische Weise eine das Leben der Pflanze im Lichtreiche sichernde Befestigung. Aber auch

27) Vgl. S. 251. 28) Vgl. S. 242 u. 243.



in diesem Vorgange ist freies Leben vorherrschend. Die Stärke, mit welcher eine Pflanze nach ihrer Einwurzelung in dem Boden festgehalten wird, die Kraft, welche angewendet werden muß, um sie von demselben zu lösen, und sie entweder, unter Nachgiebigkeit desselben, oder unter Zerreißung der Endtheile der Wurzel, aus dem Boden zu ziehen, ist nach den in der Physik aufgestellten Gesetzen des Widerstandes zu bestimmen, und unterliegt dem mathematischen Calcul; nicht aber so die Kraft, mit der die feinen Wurzelzäfern einer Pflanze in die Erdbzwischenräume eindringen. Wir sehen unter zunehmendem Wachsthum der Pflanzen großer Art, namentlich der Bäume, daß durch die anschwellenden Wurzeln den stärksten Widerstand bildende Massen des Erdbodens gehoben, oder seitwärts geschoben werden. Unter der Wurzelbildung selbst weichen die neuen Ansätze an den Wurzeln, oder deren Verlängerungen, wohl solchen Erdmassen aus, die gar keine entsprechenden Zwischenräume für sie darbieten, nehmen dann auch wohl abweichende Formen an, (wie wir bei Pflanzen mit spindelförmigen Wurzeln sehen, die in ihrem Absteigen auf einen festen platten Stein, Scherben oder dgl. treffen.) Haben sie aber einmal eine Hohlung, oder Spalte, Canal u. s. w. für ihr Eingehen mit den feinsten Endigungen gefunden; so drängen sie nicht bloß vorwärts, sondern auch seitwärts, und dieß mit einer Kraft, die aus bloß mechanischen Grundsätzen unerklärbar scheint. Wir haben in der unorganischen Natur zwei Bildungsweisen, die einige Analogie mit dieser treibenden und sprengenden Wurzelkraft zeigen: die der Crystallbildung unter vermehrtem Volumen, wie bei der Eissbildung, und die der Dampfbildung aus tropfbarer Flüssigkeit. Aber eine directe Anwendung läßt sich von den hier erkannten Naturgesetzen nicht machen, da die Bedingung der Kraftäußerung in beiden Fällen ein verschlossener Raum ist. Kein gefrierendes Wasser, keine Dampf- oder Gasbildung sprengt ein offenes Gefäß, in dem eine Ausweichung der treibenden neuen Bildung dargeboten ist. Die Faserbildung im vegetabilischen Reiche mag an sich, also auch in der Wurzel Ausbildung, einer Crystallbildung im Anorganischen analog seyn; aber bei der weichen Consistenz, welche die Pflanzenzäferchen in ihrer ersten Bildung haben, muß wohl die Kraft, womit sie sich unter dieser Bildung in die Erde freien Weg bahnen, Verwunderung erregen, wenn auch ihre Gewalt erst dann ihre Höhe erreicht; wenn die Wurzel selbst holzig, und also fester Natur wird. Wenn dann, wie die Erfahrung lehrt, die Wurzeln zu gewissen Zeiten mehr Feuchtigkeit in sich aufnehmen, als zu andern, und unter diesem Einbringen von Feuchtigkeit, als Wurzelsaft, also periodisch, ein stärkeres Wachsthum eintritt, so mag dann wohl auch jene drängende Kraft nach denselben physischen Principien eine stärkere werden, nach denen ein trockener Holzkeil zwischen widerstrebende Massen getrieben, dieselben bloß dadurch von einander sprengt, daß er durch in seine Umgebungen gebrachtes Wasser aufquillt.

Die Lebendigkeit des Triebes der Pflanzen, mit dem Wurzeltheil abwärts zu dringen, zeigt sich besonders auch dadurch, daß, wenn aus dem keimenden Samen das Würzelchen durch umgekehrte Lage nach oben oder auch seitwärts hervorbricht, es gleichwohl, sich um, und der Erde zu biegend, in diese sich einfügt. So gehen auch bei Pflanzen,

die ihre Wurzeln in Wasser schlagen, wenn man solche in ein Gefäß mit Wasser setzt, einen Theil der Wurzelasern aber außer dem Gefäße hängen läßt, diese letztern eben so, wie die im Gefäße, abwärts.

Eine zweite vorwaltende Eigenheit der Wurzelbildung ist die, daß in ihrer Form durchaus die Längendimension vorherrscht. Die Wurzeln bestehen in allen ihren Theilen nur aus Verästelungen des absteigenden Stammes oder des Wurzelstocks<sup>29</sup>, und gleichen hierin dem blattoffenen aufsteigenden Stamme. Zeigen Wasserpflanzen unter die Wasserfläche sich senkende Blätter, so erscheinen diese als ein Zwischengeglied zwischen zur Stengel- und zur Wurzelbildung gehörigen Organen, indem diese dann, wenn auch ihrer Natur nach Wurzeln, doch, nicht mehr allein dem Erdgebiete zufallend, auch schon Eigenheiten der atmosphärischen Gebilde annehmen.

Von dieser einfachen cylindrischen oder conischen Form, in welcher also die Längendimension vorherrschend ist, machen die an den Wurzeln vieler Pflanzenarten sich ansetzenden Knollen und Zwiebeln<sup>30</sup> eine Ausnahme, indem dann alle Dimensionen in gleicher Art hervortreten, und diese Theile hierin mit den Knospen übereinkommen.

Der Wurzeln entzathen Gewächse der niedern Ordnungen, namentlich Conferven und andere Wasseralgen, die aber auch nicht über die Wasserfläche emporsteigen. In andern höher stehenden Pflanzen, (der Canna, dem Spargel u. a.) zeigt sich die Wurzel noch nicht im Keime. Die erste Richtung der sich bildenden neuen Pflanze ist indifferent, und die entstandene Seitenverlängerung schwillt erst später zu einem Knoten an, aus dem sich die Wurzel mit ihrem Gegensatz bildet.

Dieser, der Stengel oder Stamm, oder der über die Erdoberfläche in die Atmosphäre sich erhebende Theil einer Pflanze, zeigt sich in aller Art als der wichtigere und edlere. Mit seinem Hervortreten, oder mit dem Aufgehen einer Pflanze, kommt dieselbe eigentlich erst in die Erscheinung. Hier ist zunächst das vom Erdboden abgewendete Streben in die Höhe der vorwaltende Charakter, dann aber auch der der Auseinanderlegung ursprünglich gerollt und cylindrisch gebildeter Theile zur Blattform. Blattbildung in atmosphärischer Region ist hier durchaus das Wesentlichste des vegetabilischen Lebens, und die zweite Dimension des Räumlichen hier die vorwaltend der Entwicklung der einzelnen Pflanzentheile, auf der Oberfläche der Pflanze, zu Grunde liegende. Es ist hierdurch besonders der Zweck erreicht, daß die Pflanze mit den zu ihrem höhern Leben wesentlichen Theilen, deren Oberfläche dadurch sehr bedeutend vermehrt wird, mit der Luft, und mit dem Licht in die möglichst verbreitete Berührung komme.

Wie nothwendig Licht der aufgegangenen Pflanze sei, erhellt besonders daraus, daß erst im Lichte Pflanzen ihre eigenthümliche Färbung erhalten. Im Finstern keimende Pflanzen bleiben weiß, und verkrüppeln in kurzer Zeit. Dagegen wendet sich eine Pflanze mit ihren Auswuchs theilen, während ihres Wachstums, aus eigenem Triebe, durch Seitenbiegung, ja wohl Abwärtsbiegung, dem Lichte zu, und erlangt nur in ihm, und unter besonderer Bedingung des nach und nach erhöh-

29) S. S. 195. 30) S. ebendas.



tern, wiewohl auch auf ein gewisses Maß beschränkten Lichtbedürfnisses einer jeden Pflanzenart; ihr volles kräftiges Leben, was jedoch auch eine zum Gedeihen einer Pflanze selbst nothwendige Unterbrechung und Mäßigung des Lichts nicht ausschließt.

Wie in allem; so gibt es auch von der Regel: daß eine Pflanze sich in gerader Richtung vom Boden erheben soll, Ausnahmen. Eine Menge Pflanzen vegetiren zwar mit ihrem obern Theile in der Atmosphäre, aber bleiben kriechend am Boden, wenn sie nicht durch Kunstmittel aufwärts erhalten werden. Andere richten sich nicht unter Ausbildung eines eigenen hinlänglich kräftigen Stammes auf, aber ranken oder winden sich an andern Pflanzen, oder auch andern nahen festen Gegenständen, die sie durch eigene Organe, (Sabeln, Wurzelsprossen,) oder zu Folge eines ihnen eigenen Wachsthum in Spiralarichtung, erfassen oder umfassen, aufwärts, und beurfunden auch hierdurch einen ihr Seyn und Werden bedingenden lebendigen Trieb.

Gewöhnlich ist bei einer Pflanze, indem sie dem Boden entsproßt, ihr oberer Endtheil, der die Anlage der ganzen Pflanze, so weit sie der atmosphärischen Region angehörig wird, enthält, umgebogen; sie ist durch diese Vorkehrung gegen Beschädigung des werdenden Stengels oder Stammes gesichert, der dann sogleich sich aufrichtet, wenn er in sein eigenthümliches Lebensselement, in die freie Atmosphäre, gelangt ist. Die fernere Ausbildung erfolgt dann immer von innen, so daß das am meisten verborgene und Bewahrte, während des fernern Hervorsprossens und Austretens in die Atmosphäre, von den nach Außen schon gebildeten Theilen scheidenartig umfaßt ist.

Was nun aber in den meisten Pflanzen, nachdem sie aufgegangen und im Wachsthum begriffen sind, in scharfer Abscheidung als Stamm, mit seinen unterschiedlichen Verzweigungen, und wieder als Blatt, und in beiden Bildungen in den mannigfaltigsten Formen<sup>31</sup> sich darlegt, ist im Anfange noch wenig unterscheidbar, und es ist also der aufsteigende Theil mehr oder minder dem Wurzeltheil noch nahe gestellt, wiewohl meist nur auf kurze Zeit. Hier treten dann aber auch wieder die höchsten Verschiedenheiten ein, so daß während des Wachsthum bald die Stengelbildung, bald die Blattbildung, sowohl im Anfang, als im Fortgang die Oberhand behält.

Pflanzen, die auf den höchsten Stufen der Ausbildung stehen, und zu einer längern Dauer ihres individuellen Lebens bestimmt sind, zeigen in ihrem in die Atmosphäre getretenen Theile einen neuen Gegensatz. Ein ansehnlicher Theil derselben wird nämlich, ohne jedoch sein Pflanzenleben aufzugeben, Träger von Pflanzentheilen, die zu noch höherer Entwicklung bestimmt sind, und bietet gleichsam einen über die Erdoberfläche erhobenen eigenthümlichen Boden für sie dar. Es erhält dann dieser Theil auch eine verhältnißmäßige mehrere Festigkeit, indem er, in unterschiedlichen Graduationen, holzig wird: die höhern und edlern Pflanzentheile stellen sich dann in ihrem Hervorgehen als Knospen dar, und sie sind es eigentlich, von denen die gedachten vorherrschenden Formationen in der Breite, oder die Blattbildung vornehmlich ausgehen, daher auch die Blattform bereits in ihnen und noch während ihrer Geschlossenheit vorbereitet ist<sup>32</sup>.

31) Vgl. S. 196--216.

32) Vgl. S. 204., 251.

Hier zeigt sich aber vornehmlich auch, daß der Bildungsproceß im vegetabilischen Reiche ein eigenthümlich lebendiger, ohne vorausbestimmte Form ist, indem, was sich aus Knospe entwickelt, sei es einfaches Blatt, oder, ebenfalls im Wesentlichsten blattförmige, Blüthe, nach Umständen mannigfaltigen Abweichungen unterliegt. Nirgends ist der Hauptcharakter des Pflanzenlebens, einer fortdauernden vielfachen Metamorphose zu unterliegen, offener dargelegt. Nicht nur werden, bloß durch Umänderung der Richtung des Wachsthum, (wie bei dem Ziehen von Obstbäumen am Spalter, wodurch das Hochwachsen der Bäume verhütet wird,) wie auch durch Hemmung des Wachsthum von einzelnen Zweigen, (wie beim Beschneiden der Obstbäume,) einfache Blätterknospen zu gemischten und Blüthenknospen, sondern es beruht auch in Blüthen die Füllung der Blumen, oder die Umwandlung der Staubfäden in Corallenblätter, auf denselben, durch scheinbar zufällige Veranlassung bedingten Uebergang; ja es wandeln sich, unter Umständen, auch Dornen in Frucht tragende Zweige, und gegenseitig Zweige mit Blättern und Blüthen in Dornen um, und so zeigen sich auf mehrere auffallende Weise, unter zutretender oder ermangelnder Pflanzencultur, Vorschritte und Rückschritte der Pflanzenentwicklung zu ihrer Vollendung.

Dies Streben der Pflanze, in ihrem erwachenden Leben sich in Flächen zu verbreiten, hebt schon in dem Mitteltheil an, von dem aus sie abwärts und aufwärts ihren Bildungsproceß verfolgt, und ist in denjenigen Pflanzen, die deutlich zwei Cotyledonen beim Keimen eigen, offen dargelegt, von wo aus es sich dann aufwärts nur fortsetzt. Daß der Cotyledonarkörper in Pflanzen, die auf einer niedern Stufe der Entwicklung verharren, nicht, oder nur als ein Analogon, unterscheidbar ist<sup>33</sup>, dient bloß zu einem neuen Belege, daß die Natur in Pflanzenbildung, auch von dem Anknüpfungspuncte derselben an, sich auf unterschiedliche Weise in ihrer Kräftigkeit und Regelmäßigkeit artstellt. Ausgebildete Cotyledonen aber können immer als Uebergangsorgane zu Blattbildungen angesehen werden, da sie sich davon hauptsächlich nur durch mehrere Dicke und saftigere Consistenz unterscheiden, indem gleichwohl ihre Bestimmung ist, die Verrichtungen der ersten Blätter zu übernehmen. Mit Unrecht wird daher auch bei Gräsern das erste Blatt, welches als Scheide die übrigen umfaßt, als Cotyledon angesehen, und gleich ungehörig werden bei Nadelhölzern die ersten Blätter für Cotyledonen gehalten.

Die Oberfläche der Cotyledonen ist, wie die der Blätter, mit Spaltöffnungen versehen, und durch sie wird auch, wie später durch die Blätter, Einsaugung und Ausdünstung von Stoffen bewirkt. Innerlich aber bestehen sie aus einem regelmäßigen, mit Stärkemehl in krüftiger Form, und mit schleimigen Säften erfüllten Zellgewebe, das auch schon mit Strängen von Saströhren und Schraubengängen durchzogen ist. Noch vor der Samentreife saugen sie, wie der Eiweißklotter und der Dotter, wo dieser da ist, die Keimflüssigkeit auf<sup>34</sup>, und liefern solche dem Embryo zu. Später, wenn das Pflänzchen aufsteht, gelangt besonders durch sie der aus der Wurzel und aus der Luft angezogene Nahrungstoff, nach vorheriger Zubereitung, zu den übrigen Theilen der Pflanze.

33) Vgl. S. 243. 34) Vgl. S. 241.



Auf diese Weise ist wenigstens in sehr vielen Pflanzen, wiewohl unter mannigfaltigen einzelnen Verschiedenheiten, der Anfang des Pflanzenwachstums nachweisbar.

Wie aber zwischen sich theilenden Cotyledonen die aufgehende Pflanze als dritter, und zwar als Haupttheil hervorkommt; so finden wir auch in dem Wachsthum, und der fernern Entwicklung der Pflanzen, im allgemeinen das Zahlenverhältniß von Drei, nämlich die Norm eines, zwischen zwei Theilungen hervorgehenden, dritten Theils, als Hauptstücks, vorherrschend; daher so häufig dreinervige, dreilappige, gedritzte Blätter, dreikantige Stiele und Stengel, dreitheilige Blüthen, drei Staubfäden, dreifächerige Capseln. Spaltet sich ein dreifaches Bündel von Pflanzenfibern, (Schraubengängen und Saströhren,) noch einmal; so tritt, indem auf beiden Seiten zwei äußerste Bündel entstehen, die Zahl Fünf hervor, eben so bei Verdoppelung der dreifachen Spaltung die Zahl Sechs, durch Verdoppelung der fünffachen Spaltung die Zahl Zehn, und aus deren Verdoppelung die Zahl Zwanzig. In mehr als zwei Drittheilen, wo nicht in drei Vierttheilen, der bekannten Gewächse kann man diese normalen Zahlenverhältnisse: 3, 5, 6, 10, 20, nachweisen. In den meisten Fällen aber, wo ein anderes Zahlenverhältniß, das auf bloße Zweifachheit zurückzuführen ist, vorkommt, ist diese Erscheinung durch Erschöpfung der Vegetationskraft erklärlich.

Der in der frühesten Periode des Wachstums, oder während des Keimens, zwischen Wurzel und Stengel unterscheidbare Mitteltheil erhält sich meist nur bei Pflanzen niederer Ordnungen in einem ausgebildeten Zustande, und unter unterschiedlichen Formen, dann auch wohl über dem Boden erhaben, wo er, seiner eigenen Natur nach, (wie der Stamm der Palmen,) nicht dafür erkannt wird<sup>35</sup>. Bei den Pflanzen höherer Ordnung, wie meist bei den Dicotyledonen, verschwindet er, nachdem die Pflanze so weit erkräftigt ist, um sowohl aus der Erde, als der Atmosphäre, die zu ihrem Bestehen und fernern Wachstume benötigten Stoffe, durch die dafür eignen gebildeten Organe, zu entnehmen, und der werdende Stamm und die Wurzel gehen, ihrem innern Gefüge nach, ohne Unterbrechung, und ohne alle Begrenzung in einander über. Die größere Dichtigkeit, welche man mehrentheils an den Wurzeln unterscheidet, und welche unmittelbare Folge des mehrern Zusammendrängens des Zellgewebes, und des Reichthums an Saströhren mit weitem Schraubengängen, besonders nach der Mitte zu, ist<sup>36</sup>, steht mehr in Bezug zu der Ausbildung dieses Pflanzentheils in dem Erdboden, als daß sie den Wurzeln an sich wesentlich war. Gelangen daher Wurzeln von Bäumen oder Sträuchern mit ihrer Oberfläche an die Luft; so treiben sie häufig Schößlinge wie Aeste, und bekommen in ihrem Innern Mark, dessen Stelle gewöhnlich ein holziger Kern einnimmt. Eben so werden aber auch Theile des Stammes, oder Aeste und Zweige, in denen sich Knoten mit gedrängtem Zellgewebe gebildet haben, zu Wurzeln, wenn sie in die Erde gelangen, (wie dieß in der gewöhnlichen Baumfortpflanzung

35) Vgl. S. 196, auch 199, 200. Näheres hierüber in E. Meyer's Aufsatz über den Mittelkörper der Pflanzen und die vorzüglichsten Formen desselben in der Flora, 1821, Nr. 11. 36) Vgl. S. 195.

durch Stecklinge der Fall ist.) Noch auffallender geht die Identität der Wurzel mit dem Stamme, ihrem organischen Bau nach, aus dem bekannten Experimente hervor, das bei mehreren Gewächarten gelingt, wo, nach Umkehrung der ganzen aus der Erde genommenen Pflanze, und Wiedereinbringen derselben in den Boden, in der Art, daß die verschnittenen Zweige in denselben eingesenkt werden, und daselbst einwurzeln, die nun im Freien bleibenden, ebenfalls verästelten, Wurzelverästelungen sich in Knospen ansehende Zweige verwandeln.

In einer bis zu einem hohen Grade ausgebildeten Pflanze ist auch nicht selten im äußern Anblick die Grenze, wo Stamm und Wurzel in einander übergehen, nicht mehr zu unterscheiden, und es wird besonders bei alten Bäumen, was früher absteigender Stocck war, in seinem obern Theile zu aufsteigendem. Wir sehen nämlich häufig, daß starke Baumstämme in der Nähe des Bodens theilweise divergirend aus einander gehen und auch wohl ringsherum eine mehrere, wiewohl meist ungleiche, Stärke erhalten haben. Gewöhnlich geschieht dieß in den Richtungen, wo flach unter der Erde groß gewordene Wurzeln sich seitwärts ausdehnen. Theilweise erheben aber auch diese vom Stamme abgehenden obern Wurzeln sich über die Erde. Man erklärt diese Erscheinung gewöhnlich leichtthin aus Senkung des Erdbodens, oder abgespültem Erdreich um den Baum herum, und läßt sie daher meist unbeachtet. Es bedarf aber nur weniger Aufmerksamkeit, um zu unterscheiden, daß sie eine Folge des Wachsthum's des Baums in späterer Zeit ist. Sie findet ihre Erklärung darin, daß, bei den völlig homogen gewordenen Holzfaser'n des untern Theils des Stammes und des obern der Wurzel, oder des Wurzelstocks, und bei dem Zusammendrängen größerer Faserbündel des Stammes unterwärts, die sich dann in die Hauptwurzelaeste seitwärts verlängern, mit dem fortgehenden Triebe des Wachsthum's der Wurzeln in diesen Hauptästen auch dieselben Bündel in dem untern Theile des Stammes schon am Stamme in etwas eine Richtung seitwärts nehmen, und also die ohnedem bedingte Umbiegung im Winkel zu einer mehr bogenförmigen Krümmung wird, wozu auch wohl mit kommen mag, daß, wenn, bei fortgehender Verstärkung der Wurzel, der Widerstand des Erdbodens gegen ihr Eindringen in gleichem Verhältniß sich vermehrt, die drängende Kraft, unter fortgehendem Wachsthum'e, theilweise eine zurückdrängende wird, und dann wohl auch der ganze Baum, mit einem Theil des Wurzelstocks, allmählig sich etwas hebt, und dieser letztere so zu einem Theile des Stammes wird. Wie zusammenhängend diese Holzfaserbündel in ältern Bäumen von der Wurzel aus, durch den Stamm durch, bis zu den Aesten, oder der Krone des Baums sind, sehen wir besonders auch bei Bäumen, die ihren Wuchs drehend, (wie z. E. die Rosskastanie nach der rechten Seite zu,) machen, wo zuweilen eine von dem Erdboden ausgehende Hauptwurzel in einem an dem Stamme hinauf deutlich vorragenden Wulste sich verlängert, der bis zu einem obern Hauptast in einer Viertel- bis halben Urtelwindung fortläuft, und so der ganze Baum strickartig gewunden erscheint.

Unter dem Wachsthum'e der Pflanzen bilden sich, und zwar abwärts wie aufwärts, zunächst die bereits zu Eingang dieses Artikels gedach-



ten Grundformen, als Pflanzenzellgewebe mit Luftzellen, Saftbehältern, Zwischenzellengänge und in die Länge gezogene Gefäße, als Saströhren und Schraubengänge, mit ihren gedachten Abweichungen<sup>37</sup>, und dieß zwar, so weit dieß ausreicht, durch Verlängerung der in unmerklicher Kleinheit bereits entstandenen, sodann aber von Stellen, (Knoten, ) an, wo diese Continuität aufhört, zu Folge eines neu anhebenden Bildungsprocesses. Sind diese Räume aber vorhanden, und bis zu einem gewissen Grade vollendet; so werden sie selbst zu Organen für Aufnahme, Verarbeitung und Weiterfortführung der in die Pflanzen gelangten äußern Stoffe. Diese sind es, welche, nachdem bisher das Formelle der Pflanzenbildung unter dem Wachsthum im allgemeinen betrachtet worden ist, nun auch noch, wiewohl ebenfalls hier nur in einen Ueberblick gefaßt, unsere Aufmerksamkeit in Anspruch nehmen.

Es geht ins Ungeheure, um wie viel Masse eine Pflanze in den gigantischen Formen derselben, (wohin schon unsere gewöhnlichen Waldbäume gehören,) nach Vollendung ihres Wachstums, von dem in den Samen verschlossenen Keim aus, vermehrt worden ist. Der Embryo einer Eiche, die, völlig ausgewachsen, auf gutem Boden wohl eine Höhe von 80 Fuß und eine Stammstärke von 5 Ellen und drüber im Durchmesser erreicht, und gefällt dann vielleicht auf 100 Klaftern dichtes Holz gibt, hat etwa 2 Linien Länge und  $\frac{1}{2}$  Linie im Durchmesser, und jeder Blattstiel des später belaubten Baums erscheint gegen ihn als ein Riese. Noch weit größer, als die Gewichtszunahme eines völlig ausgewachsenen Baumes, ist die Masse, die während der Dauer seines vegetabilischen Lebens in ihn aufgenommen, aber theils durch Ausdünstung, theils in sich ablösenden Pflanzentheilen, dem jährlich abgeworfenen Laube, abfallenden Blüthentheilen und Früchten, verdorrten und abgeknickten Zweigen, ausgesprochenen, oder Insecten zur Nahrung dienenden Stoffen, so wie anderen zufälligen Abgang, ihm wieder entzogen wird. Man ist ziemlich allgemein geneigt, alles, was einer Pflanze zu ihrer Vermehrung, oder auch nur zur Fortdauer ihres Lebens materiell zugeht, als ebenfalls materiell, nur in anderer Mischung, und anderem chemischen Verhalten, vorher schon vorhanden anzusehen, und den Erdboden, in dem das Gewächs seine Wurzeln schlägt, nebst der Atmosphäre, in welcher es sich besonders mit seinen Blättern ausbreitet, als die beiden großen Magazine zu betrachten, von woher es seine Nahrung, dem Stoffe nach, bezieht. Allein mehrere ganz einfache Beobachtungen müssen hiergegen Zweifel erregen, wie z. B. das so auffallend starke Saften so vieler Bäume und Sträucher zu einer Zeit, wo sie ihrer Blätter beraubt sind, vielmehr eine neue Blätterzeugung bevorsteht, die eben dadurch vornehmlich erst vermittelt wird, wo also der neue Trieb offenbar nur von der Wurzel aus, durch den Stamm hindurch, in die Aeste und Zweige, bis zu den Außentheilen geht, die Menge des ansteigenden Saftes aber gewöhnlich in gar keinem Verhältniß mit der Feuchtigkeit des Erdbodens steht, die, wenn der Stand zumal, wie häufig, ein trockener, vielleicht auch die Witterung eine trockene ist, und die Wurzeln, nach der Natur des Gewächses, nur eine geringe Verbreitung haben, auch

im Maximum in dem Bereich der Wurzeln in dem Erdboden angeschlagen; offenbar eine viel geringere ist, zumal da dadurch der Boden, wie man wohl glauben sollte, keineswegs erheblich ausgetrocknet wird. Noch größer aber müssen diese Zweifel werden, wenn wir, wie wir wohl nicht anders können, den Versuchen Glauben beimessen, die hin und wieder zu Bestimmung der Gewichtszunahme von wachsenden Pflanzen, unter Berücksichtigung der wirklich in sie eingetretenen materiellen Stoffe gemacht worden, aber in der Pflanzenphysiologie immer noch zu wenig beachtet geblieben sind, und von denen zu wünschen war, daß sie in mehrerlei veränderter Weise wiederholt würden, um die für die Naturkunde überhaupt so problematische Lehre der Entstehung des organischen Stoffes dadurch in ein mehreres Licht zu stellen.

Wie begnügen uns, hier nur auf die vom Prof. v. Crell im J. 1811 der K. Societät der Wissenschaften in Göttingen<sup>38</sup> vorgelegten Resultate von mehreren Versuchen dieser Art aufmerksam zu machen, aus denen sich offenbar ergab, daß der durch Verkohlung erhaltene Rückstand von Pflanzen, die in dicht verschlossenem Raume, unter einer Glasglocke, aus bloßem, zum Theil aus destillirtem, Wasser und Kieselände gezogen worden waren, beträchtlich mehr, im kleinsten Verhältniß um  $\frac{1}{4}$  der frühern Masse, im größten dreimal so viel betrug, und daß dieser Zuwachs an Gewicht und Kohlen nur Statt hatte, wenn den einzigen materiellen Stoffen, denen Zugang zu den wachsenden Pflanzen verliehen war, nämlich Luft und Wasser, auch noch Licht sich hinzugesellte.

Müssen wir einmal eingestehen, daß räumlich zwar unterscheidbare, aber doch nur dynamisch im Raum wirkende Urstoffe, (Licht, Wärmeprincip, Electricismus,) die Hauptagentien alles Naturlebens, besonders im Organischen sind, daß hier eine Naturthätigkeit, als Bildungstrieb, frei waltet, um Formen eigner Art darzustellen, eben so aber auch ganz eigene Gemische zu produciren, die selbst den Charakter eines einfachen Grundstoffs erhalten, (durch unsere Kunstmittel nicht zerlegbar sind:) warum sollte nicht auch die Ponderabilität, welches als das eigentliche Criterium einer Materie, oder eines Stoffes im eigentlichen Sinne, gilt, unter dem Einflusse jener Agentien stehen, und ihnen untergeordnet seyn können, da diese Eigenschaft ja ohnehin auf Dynamischem, auf Attractivvermögen von Stoffen unter einander beruht, und warum sollte, da so häufig Gegensätze in der Natur einander hervorrufen, es nicht auch analog gedacht werden können, daß, unter gewissen Bedingungen, eine ursprünglich strahlende und expansiv sich äußernde Naturthätigkeit, durch Umschlagen, zu einer contractiven werde?

Der in den Pflanzen als eigenthümlicher Stoff zunächst unterscheidbare, zur Nahrung und Unterhaltung des Wachstums dienende Saft, (Cambium,) ist, ziemlich gleichförmig, ein kohlensaures, mit etwas Stickgas geschwängertes Wasser. Es ist nach einfacher Erfahrung, daß dasselbe aus glatt am Erdboden abgeschnittenen Stäm-

38) In einer den 16. Febr. j. J. gehaltenen Vorlesung: *Pericula, genesin carbonis puri, quem carbonicum vocant, in plantis vegetantibus investigantia*. G. Götting. gel. Anz. 1811. Neuere Versuche über die Erzeugung des Kohlenstoffes in wachsenden Pflanzen von ebenemf. s. in Schweigger's Journ. f. d. Chem. u. Phys. 1811, 2. Band, 3. Heft.



men, (wie namentlich am Weinstocke,) zu manchen Zeiten in über- großer Menge hervorquelle, durchaus keinem Zweifel unterworfen, daß derselbe aus der Erde komme, und, wie eben berührt worden, daß derselbe höchst wahrscheinlich, auch größtentheils materiell, das Product eines electrischen Erdprocesses sei. Auch hebt dieses Aufsteigen unzweifelhaft von den letzten Endigungen der Wurzelverästelungen an. Aber die lange allgemein verbreitete Ansicht, daß der Pflanzensaft durch offene Enden der Wurzelasern eingesogen werde, muß aufgegeben werden, da sorgfältige Untersuchungen des Baues der Wurzelasern gelehrt haben, daß sie blind endigen<sup>39</sup>. Wir müssen also auch hier, wie wohl überhaupt im Organischen, ein Durchbringen der zartesten Hautbedeckungen der Endgefäße von den dann aufgesogenen Feuchtigkeiten annehmen, verbunden mit einer unaufhörlichen lebendigen Metamorphose dieser feinsten Endtheilchen selbst, wo Flüssiges, der Festbildung zu Weichtheilen Fähiges, unter wirkendem Bildungstrieb, eben so schnell zu einem Weichgebilde der feinsten Art, oder zu einer dünnen Lamelle, sich umgestaltet, als diese selbst wieder flüssige Natur annimmt, wie wir im Eiweißschaum ja durch bloße mechanische Einwirkung, (mittelfst Schlagens des Eiweißes durch dünne Ruthen,) eine Differenz von Bläschenbildungen, und, zwischen den über einander sich häufenden Bläschen aufsteigender, Flüssigkeit bewirken, und hier unter ganz homogen scheinender Masse ein sehr leicht zu vermittelnder Uebergang vorheriger Bläschen in gestaltlose Flüssigkeit, und dieser in geformte Bläschen, erfolgt.

Auch hat man, zu Folge mehrerer und entscheidender Untersuchungen, von der früheren Annahme zurückkommen müssen, daß in der Regel auch consistente Nahrungstoffe bestimmter Art aus dem Erdboden in die Wurzeln übergehen, und obgleich die Erfahrungen in der Landwirthschaft und der Gartencultur darüber keinen Zweifel lassen, daß die Zubereitung des Bodens keineswegs für das Wachsthum der darin gezogenen Pflanzen gleichgültig sei; so kommen doch die Vortheile, die diese dem Gewächs gewährt, darauf hinaus, daß theils der eigenthümliche Pflanzenbildungs-saft zum Theil bereits und reichlich dadurch vorbereitet wird, theils der anhebende Bildungsproceß der Pflanzen dadurch eine höhere Anregung erhält. Weder Erden, noch Metalle, noch Salze, noch ein eigentlicher Extractivstoff gelangen in der Regel aus dem Boden zu Pflanzen, und in ganz unausziehbaren erdigen Substanzen wurzeln und gedeihen Pflanzen, wenn ihnen nur Kohlensäures Wasser nicht ermangelt, in welchem allein auch wohl gewisse Pflanzen, (z. B. Zwiebelgewächse,) leicht wachsen. Ja auch die Kohlensäure in dem Wasser ist, wie oben bemerkt wurde, nicht unumgängliches Erforderniß. Wo ja Stoffe aus der Erde in Pflanzen übergehen, ist dieß als etwas Zufälliges zu betrachten, und zum Leben des Gewächses keine nothwendige Bedingung. Zur Bildung der Kohlensäure aus dem Kohlenstoff ist aber der Zutritt von Sauerstoff nothwendig erfordert; daher der wichtige Einfluß der atmosphärischen Luft auf das beginnende Wachsthum der Pflanzen, auch besonders in Einwirkung auf den Humus, der dadurch vorzüglich erst, als Düngungsmittel, in der Pflanzencultur geschickt wird. Auch die Wirksam-

Zeit der Beimischung von Erdbarten zur Ackerkrume ist daher zu erklären, daß dadurch theils, (wie namentlich von der Kalkerde,) Kohlensäure eingezo-gen und gebunden, theils Stickstoff, als ein ebenfalls in dem Pflanzennahrungs-saft unterschiedener Bestandtheil, der wurzelnden Pflanze dargeboten wird, wobei aber auch der Vortheil von der Erhaltung einer angemessenen Menge von Feuchtigkeit in dem Boden, wie solche jedes Gewächs nach seiner Eigennatur erfordert, mit in Anschlag kommen muß.

Das Aufsteigen und überhaupt die Fortbewegung des einmal gebildeten Pflanzensafts kann, so wenig wie das Aufsaugen desselben, aus einer Attractionskraft der feinen Gefäße, in der Art, wie Capillargefäße solche auch in der unorganischen Natur zeigen, hergeleitet werden. Zu Folge dieser Eigenschaft würden eingedrungene Säfte nur bis zu einer gewissen Höhe aufsteigen, aber dann da verharren, und nur sehr niedrige Gewächse ganz davon durchdrungen werden. Sodann sind Saftgefäße in Pflanzen häufig, und überall, wo von Knoten aus neue Bildungen anheben, unterbrochen und verschlossen<sup>40</sup>. An allen solchen Stellen muß man dann ebenfalls eine gleiche organische Durchdringung, und einen gleichen organischen Uebergang aus einer Zelle und einer Saströhre in die andere, durch die scheidenden Weichgebilde hindurch, annehmen. Es muß nothwendig hier eine eigenthümliche, von Zeit zu Zeit, und nach Bedürfniß, rege werdende Zusammenziehungskraft in den Pflanzensibern, die den Saft enthalten und umgeben, angenommen werden, wodurch der Saft fortbewegt wird, welche Zusammenziehung im Einzelnen viel zu gering ist, um der Wahrnehmung unmittelbar sich darzustellen, und bloß in ihrer Gesamtwirkung erkannt wird, die dann wohl hinlänglich ist, um den Zweck der Fortbewegung zu erreichen.

Daß diese Kraft eine organische, und nach Verschiedenheit des Zwecks auch modificirt ist, erkennen wir besonders auch daraus, daß nicht bloß die Saftbewegung in Pflanzen eine aufwärtssteigende und vorwärts gerichtete, sondern auch eine absteigende, zurückgewendete ist. Wir sehen nicht nur, wie der Pflanzensaft in Bäumen, durch die Saströhren des Bastes, in gewissen Perioden reichlich aufsteigt, durch Ausschwißen zwischen Bast und Splint in den Zellen sich anhäuft, und nun von da an, nachdem er immer reichhaltiger an Kohlenstoff geworden, und bereits auch Pflanzenschleim sich in ihm gebildet hat, zum Theil durch den ganzen Baum, zwischen Bast und Splint, wieder abwärts steigend sich verbreitet, sondern es ist auch zu andern Zeiten eine eigenthümliche Bewegung des Pflanzensaftes, von den obern und äußern Theilen aus, nach den untern, besonders nach der Wurzel zu, vorwaltend, und beruht das Wachsthum der Wurzeln, und ihre kräftigere Ausbildung und vermehrte Consistenz, so wie ihr Weiterdringen, oder ihre Verlängerung, besonders darauf.

Der Trieb selbst geht offenbar vom allgemeinen Erdenleben aus, ist aber auch zugleich von sonstigen äußern Einflüssen abhängig. Vorzüglich sind Licht und Wärme hier zunächst wirksam; zugleich macht sich aber auch eine gewisse Periodicität geltend, welche mit dem Jahreswechsel zusammenhängt, und in das Pflanzenleben überhaupt Ord-

40) Vgl. S. 251, 260.



nung und Regelmäßigkeit bringt. So finden wir in unsern Climates einen doppelten Trieb: einen im Frühling, und einen zweiten im eingetretenen hohen Sommer, wo Bäume besonders im Stamme, in Aesten und Zweigen sich verstärken, vergrößern und ausbilden. Mit eintretender Winterszeit ist dagegen der Trieb in den Wurzeln angeregt. Auch wird durch Hemmung des Auf- oder Absteigens der Säfte mittelst Wegnahme von Pflanzenzweigen oder Pflanzenwurzeln, die Richtung derselben nach entgegengesetzter Seite, oder auch in Nebentheile künstlich befördert.

Jedes Gewächs bedarf dieser allgemeinen Anregungen von außen, wodurch es ins Leben tritt und sich erhält, auf eine unterschiedliche Art. Zu starkes Sonnenlicht ist besonders den aufkeimenden Pflanzen, wegen Ueberreizung, schädlich; andere gedeihen, während ihres ganzen Wachsthums, nur im Schatten; alle aber erfordern einen Wechsel von Licht und Beschattung. Eben so verschieden ist der Grad der Temperatur, dessen jedes Gewächs zu seiner freien Entwicklung bedarf. Daß die Richtung, welche der sich bildende Pflanzensaft nimmt, nicht direct von der vermehrten Wärme abhängt, sehen wir aus dem künstlichen Treiben der Pflanzen nach oben durch Erdwärme in Mist- und Treibbeeten. Heiße Atmosphäre ist dem Wachsthum besonders auch um deswillen nicht förderlich, weil sie zu starke Verdunstung und Verflüchtigung der Feuchtigkeit zur Folge hat, welche, wenn die wachsende Pflanze bis zur Blattausbildung gediehen ist, eben so von Blättern ausgehaucht als eingesogen wird; daher ruht auch gewöhnlich in den heißen Tagestunden des Sommers das Wachsthum der Pflanzen ganz.

Sehr wesentlich ist auch zum Pflanzenwachsthum die atmosphärische Electricität. Die bekannte Erfahrung, wie sehr Gewitterregen der Vegetation günstig sind, beweisen indessen wohl nur zum geringern Theil die große Abhängigkeit, in welcher das Pflanzenwachsthum von der Electricität steht, welches in vollem Maße zu würdigen, es wohl erst noch der vollendeteren Ausbildung der Electricitätslehre, wozu in neuester Zeit so große Vorschritte geschehen sind, vorbehalten bleiben muß, wo dann wohl auch der hohe Einfluß der Erdelectricität auf die Vegetation, auch die Einwirkung des Lichts auf die Pflanzen, in klärerer Einsicht, in welchem nahen Bezug Licht und Electricität zu einander stehen, noch von andern Seiten her, als bisher in bloßer Auffassung des Gegensatzes des Lichts und der materiellen Natur, erkannt werden dürfte.

Außer dem eigenthümlichen Bildungstrieb haben Pflanzen noch mancherlei Andeutungen eines höhern und eigenthümlichen Lebens, wiewohl immer in weit minderem Grade, als wir dieß im animalischen Kreise des allgemeinen Naturlebens, meist als eine besondere Eigenthümlichkeit der Thierwelt, unterscheiden. Dahin gehört zuvörderst die Erzeugung und Behauptung einer eigenen Temperatur. So groß auch die Sphäre der Temperaturgrade ist, unter denen Pflanzen, jede nach ihrer besondern Natur, wachsen und bestehen können, (da wir z. B. Gewächse an dem Rande der Crater von Vulcanen in einer Hitze in Vegetation erhalten sehen, die der Siedehitze nahe kommt, wo nicht dieselbe übersteigt, gegenseitig aber auch

Bäume in Polargegenden einer Kälte Widerstand leisten, die auf 20 bis 25 Grad Fahrenh. steigt;) so gering, ja unmerklich ist die eigne Temperatur jeder Pflanze, ungeachtet aufmerksame Untersuchungen darauf führen, daß sie nicht völlig Null sei, jedoch in einzelnen Pflanzenarten, und auch in diesen nach unterschiedlichen Perioden des Wachsthum, variirt, und mit den chemischen Processen, die in den Pflanzen, wiewohl im Vergleich mit denen im thierischen Körper, nur sehr langsam, vor sich gehen, in nächster Beziehung stehen mag. Es ist wenigstens keinem Zweifel unterworfen, daß in gewissen Pflanzenarten, (Arum, Pandanus,) wenigstens in den Blüthentheilen, eine bedeutende Wärme sich aus dem Innern der Pflanzen erzeugt.

Eine andere Analogie des Pflanzen- und Thierlebens ist die des Einathmens und Ausathmens. Die ganze Belaubung einer Pflanze erscheint als ein eignes, wichtiges, nur räumlich aus einander gelegtes, Organ, welches besonders das Wechselverhältniß der individuellen Pflanze mit der Atmosphäre vermittelt. Blätter bilden in dieser Hinsicht einen Gegensatz mit den Wurzeln, indem der Stamm selbst aber, nebst seinen Verzweigungen, besonders in Pflanzen größerer Art, mit den unmittelbar von dem Stamm auslaufenden Wurzelstöcken, Wurzelästen und Zweigen, für beide nur ein Mittelglied ist. Der Blattbau ist im allgemeinen, nebst den mannigfaltigen Formverschiedenheiten der Pflanzenblätter, bereits angedeutet worden<sup>41</sup>. Was im Stamme, mit seinen allmählichen Verzweigungen, bis zum Blattstiele herab, in Rundung, cylindrisch und conisch, über einander liegt, sich einander deckt, ist in Blättern in die Breite gezogen, ohne daß jedoch die fortschreitende Längenbildung in denselben ganz aufgehört hat, indem diese sich hier vornehmlich in Blatttheilen, (Nerven, Adern, Spitzen u. s. w.) darstellt. Die die Zwischenräume des durch die Nerven und Adern der Blätter gebildeten Netzes erfüllenden Zellen zeigen aber nicht bloß, je nachdem sie der obern oder untern Blattfläche näher sind, die bereits<sup>42</sup> bemerkte Formverschiedenheit, sondern auch in den vollkommeneren Pflanzen die Eigenheit, daß, während die Zellen in der Nähe der untern Blattfläche sich mehr in die Breite ziehen, sie zugleich hin und wieder fastleere Lücken bekommen, und so Luftbehälter darstellen, die zugleich mittelst eigenthümlicher Spaltöffnungen, (Stomata,) mit einem sie umgebenden drüsigen Rande, auf der untern Blattfläche, mit der Atmosphäre in unmittelbarer Gemeinschaft stehen. Es ähneln diese Oeffnungen den Respirationslöchern der Insecten; doch haben sie keine unmittelbaren Verbindungen mit den Schraubengängen der Pflanzen, wiewohl beide Organe in dem Uebergange von Pflanzen niederer Ordnung zu denen höherer Ordnung, (wie in den Farrenkräutern,) zugleich auftreten, obgleich auch hier wieder Abweichungen vorkommen. So ermangeln Pflanzen höherer Ordnung, die keine grünen Blätter haben, auch der Spaltöffnungen. Auch finden sie sich in mehreren Pflanzenordnungen, (den Coronarien, Gräsern, Palmen, Nadelhölzern,) auf beiden Blattflächen; bei Wasserpflanzen aber, deren Blätter auf dem Wasser schwimmen, oder bei andern, deren Blätter auf dem Erdboden aufliegen, kommen sie nur auf der obern Fläche vor.

41) S. 204—216.

42) S. 206.



Sie finden sich aber auch, außer an den eigentlichen Blättern, noch an andern nicht zu sehr behaarten Blattüberzügen, namentlich an der äußern Fläche des Blumenkelches.

Indessen ist das Wechselverhältniß der Pflanzen mit der Atmosphäre, die Aufnahme und Abgabe von Stoffen, aus ihr und in sie, nicht allein durch diese Spaltöffnungen in den Blättern, sondern durch die Oberflächen der Blätter überhaupt vermittelt, und ist hierbei Aufnahme und Zurückgabe von Gas, oder der eigentliche Athmungsproceß der Pflanzen, von der **Einsaugung und Ausdünstung** der Pflanzen durch die Blätter zu unterscheiden. So vielfache Versuche, wie sich dieß gegen einander verhalte, aber auch angestellt worden sind; so hat man doch eigentlich mehr nur Resultate für das Pflanzenleben in einzelnen Pflanzenarten, und unter gewissen Bedingungen, in welche sie versetzt sind, gewonnen, als Hauptergebnisse, die zu physiologischen Grundgesetzen für das Pflanzenleben überhaupt führten. Wir bemerken hiervon nur im allgemeinen, daß auch der einfache Blattüberzug zur Aufnahme und Zurückgabe feiner Stoffe, in Gasform, oder auch als wässerige Dünste, eben sowohl sich eignet, als auch bei der Respiration der Thiere mit Lungen dieß der Fall ist, deren Zellen ebenfalls durch häutigen Ueberzug geschlossen sind. Erwiesen ist, daß diese, sowohl der Zutritt als der Austritt von Gasarten und wässerigen Dünsten, in lebenden Pflanzenblättern, durch sie in die ganze Pflanze, und aus ihr in die Atmosphäre, nach Umständen wechselnd, sehr erheblich sei. Ob und um wie viel hierbei die untere oder die obere Blattfläche, jene gewöhnlich mit Spaltöffnungen versehen, diese ihrer meist entbehrend, hauptsächlich wirksam sei, ist aber noch manchen Zweifeln unterworfen. Von Erheblichkeit ist aber doch auch wohl bei den meisten Pflanzen diese Differenz, worauf die constant verschiedene Bildung beider Flächen hindeutet. Im allgemeinen ist auch durch vielfache, im Erfolg aber sich gleich bleibende, Versuche bestätigt, daß gesunde und grüne Blätter im Sonnenschein Kohlensäure anziehen, und Sauerstoffgas aushauchen, im Schatten dagegen, und zur Nacht, eben so, wenn sie kränkeln, ingleichen nicht grüne Blätter, Sauerstoffgas ein- und Kohlensäure aushauchen. Der Sauerstoff scheint hierbei den Pflanzen auch einen materiellen, ihnen bleibenden Zugang zu verleihen. Daß hierbei der grüne Pflanzenstoff sich so wesentlich zeigt, verdient Bemerkung, auch um deswillen, weil Grün selbst eine Indifferenz auf der Farbenscale darstellt. Daß aber Wasser, in tropfbarer Form und als Dunst, eben so von Pflanzenblättern aufgenommen, als wieder zurückgegeben werde, erhellt gleichfalls aus ganz einfachen Erfahrungen und Versuchen; nur ist auch hier das Verhältniß, in dem dieß geschieht, nebst den Umständen, unter denen es erfolgt, wieder in einzelnen Pflanzenordnungen und Arten sehr verschieden, und die Wahrnehmung desselben daher ebenfalls ein Hauptgegenstand der Pflanzencultur.

An der Function der Pflanzenblätter nehmen auch die **Nebentheile**, Haare, Stacheln, Spizen u. dgl.<sup>41</sup>, wiewohl in unterschiedlicher Art, Theil, und wo solche an andern Pflanzentheilen vorkommen, mögen auch diese wohl, zumal bei blätterartigem Ueberzuge, analoge Functionen, wie Blätter, haben. Hierher gehören aber auch **Ausscheidungen**

eigner Stoffe, die denen der thierischen Excretion ähnlich sind, wegen auch einzelne, solche vorzugsweise bewirkende, organische Außentheile, den auf diese Analogie deutenden Namen: Drüsen, erhalten haben.

Indem nun auf das Wachsthum Außendinge, eben so materiell durch Verleihung von Stoff, als dynamisch durch Anregung innerer Thätigkeit, einwirken, bildet durch die letzte eine Pflanze sich immer mehr bis zu einer gewissen Höhe aus, und ihre kräftige Belaubung ist dann in der Regel die Andeutung dieser Höhe. Es treten daher auch an ihr schon noch andere Charaktere hervor, die eine Höherstellung der Blattbildung in der Pflanzennatur anzeigen, wohin besonders auch gewisse eigenthümliche Bewegungen gehören, die aber noch entschiedener und allgemeiner Pflanzenblüthentheilen eigen sind, und daher erst später zur Sprache kommen werden.

In einer wachsenden Pflanze überhaupt ist aber noch der, auch bereits berührte<sup>44</sup>, Unterschied zu beachten, daß sie entweder ihre Ausbildung zur vollständigen Darlegung aller Momente und Perioden des Pflanzenlebens in Einer Aufeinanderfolge macht, oder daß sie theilweise auf einer gewissen Mittelstufe der Entfaltung verharret, von wo aus aber zu wiederholten Malen neue Pflanzenbildungsprocesse anheben. Dort ist das Pflanzenwachsthum mit baldigem Wiederuntergang des erwachten individuellen Lebens begleitet, hier dagegen von längerer, zum Theil wohl gar nicht zu berechnender Dauer. Es stellen Pflanzen nach dieser Verschiedenheit ihres Wachsthums selbst eigne Hauptclassen dar. Im einfachsten Gange bildet nämlich sich Wurzel und Stengel, an diesen Blätter, Blüthen und Früchte unverzüglich nach einander, und es tritt dann sogleich auch die Verwelkung der ganzen Pflanze ein. Es gehören dahin alle krautartige, jährige Pflanzen, (*Plantae annuae*), indem Ein einmaliger Wechsel der Jahreszeiten für die völlige Entfaltung ihres Lebens ausreicht. Den Uebergang zu den folgenden Classen bilden zweijährige Pflanzen, (*Plantae biennes*), deren Vegetationskraft sich erst in zwei auf einander folgenden Jahren erschöpft, so, daß sie nicht in demselben Jahre, in dem sie aufgegangen sind, sondern erst im folgenden, Blüthen und Früchte tragen, obgleich auch das Wachsthum dieser Pflanzen, unter Umständen, in Treibhäusern, sich wohl auf einige Jahre hinaus erstrecken kann. In Pflanzen aber, die zu einer noch längern Lebensperiode bestimmt sind, erhält sich das Wachsthum mehrere Jahre hindurch nur in Theilen, die wir oben<sup>45</sup> als ein Mittelglied der vegetirenden Endtheile andeuteten, nämlich theils in der Wurzel, theils in dem Stamme. Bei den ausdauernden Gewächsen, (*Plantae perennes*), überhaupt ist immer die Wurzel, insbesondere der Wurzelstock, der im Wachsthum, und also lebendig bleibende Theil, während die übrige Pflanze untergeht. Durch ihre eignen Triebe<sup>46</sup> verjüngt sich hier die Wurzel unaufhörlich von neuem. Dieß von der Entwicklung der Pflanze aus den Knospen gesonderte Wurzelwachsthum dauert so lange fort, als dafür geeigneter Boden dargeboten bleibt. Die immer mehr sich verdichtende und verholzende ältere Wurzel fällt nur allmählig, und nach Verschiedenheit der Gewächse, früher

44) S. 255.

45) S. 258, 265.

46) S. S. 195.



oder später der Auflösung in dem Erdboden zu. Bleibt außer der Wurzel, mit Rücktritt der Vegetation in den Außentheilen, gar nichts weiter von der Pflanze im Wachsthum erhalten; so bekommt das Gewächs hiernach die besondere Andeutung einer ausdauernden Staude, oder auch eines Halbstrauchs, (Suffrutex,) wenn die jährlich absterbenden Stengel holzartig sind<sup>47</sup>. Von hier aus aber erhält, in hiernach besonders ausgezeichneten höhern Pflanzenclassen, nämlich den Sträuchern, (Frutices,) und Bäumen, (Arbores<sup>48</sup>,) sich auch der Stamm mit seinen Zweigen, nebst der Wurzel, auf eine längere oder kürzere Zahl Jahre hinaus in Lebendigkeit, während die von den Knospen derselben aus jährlich neu sich ansehnenden Blätter, Blüthen und aus letztern sich bildenden Früchte, ihre Entwicklung und ihr Wachsthum, gleich als von einer neuen Wurzel aus, machen<sup>49</sup>.

Sträucher und Bäume sind in dieser Hinsicht durch eine eigne Bildung charakterisirt, die unter dem allgemeinen Nahmen der Verholzung, so wie dessen Product, als Holz, (Lignum,) angedeutet ist. Von diesem ist, besonders in wie fern sich in ihm am vollendetsten die Grundformen einer Pflanze, so wie der Pflanzenkörper überhaupt, phytotomisch darstellen, im Anfange dieses Artikels ausführlich die Rede gewesen<sup>50</sup>. Hier kommt dasselbe noch in so fern in besondere Betrachtung, als es Product des Pflanzenwachsthums ist, und dadurch die Knospen, zu Wiederanheben eines neuen Lebens, von hier aus eine eigenthümlich vorgebildete Grundlage erhalten.

Die Art, wie der Stamm eines Strauchs, und besonders eines Baums, mit seinen Verzweigungen sein Wachsthum macht, hängt zuvörderst von der Verschiedenheit ab, wie er aus dem Keim hervorgeht. Wird nämlich das keimende Gewächs nicht von Cotyledonen umfaßt, (also bei den Monocotyledonen, Endogenen<sup>51</sup>.) wo dann die Samen einen unentwickelten und reichlichen Eiweißkörper enthalten<sup>52</sup>, findet man, wenn das Gewächs sich ausbildet, die aus Saströhren und Schraubengängen bestehenden Holzfaserbündel in dem sich bildenden Stamme zerstreut, bloß durch markiges Zellgewebe von einander geschieden, wie man am deutlichsten in den Strünken der Palmen wahrnimmt; es gehen dann auch gewöhnlich die Nerven in den Blättern ohne Unterbrechung und netzartige Verbreitung fort. (wo, von jedoch die Farrenkräuter, auch die baumartigen, eine Ausnahme machen.) — Bei allen vollkommenen Gewächsen aber, wo die aufgehende Pflanze von zwei Cotyledonen umfaßt wird, (Dicotyledonen, Exogenen<sup>53</sup>,) bildet sich aus dem jene vereinigenden Knoten ein zusammenhängender Ring von Schraubengängen und Saströhren, und indem derselbe senkrecht zwischen Mark und Rinde sich einfügt, bildet sich eine concentrische Schichtung der Theile des Stammes aus. Dieser Ring wird in den Knoten des Stammes unterbrochen, indem aus dem sich hier zusammendrängenden Zellgewebe neue Schraubengänge und Saströhren hervorgehen<sup>54</sup>; aber es setzt sich dann über einem solchen Knoten ein gleicher Ring, wie der unterbrochene, fort.

47) Vgl. S. 197.

48) S. ebenbas.

49) Vgl. S. 204.

50) S. 190—

194.

51) S. 197, 243.

52) Vgl. S. 242.

53) Vgl. S. 197, 243.

54) Vgl. S. 251.

Die ersten Ringe sind dann immer die innersten, und diese bleiben länger unverändert, wogegen die späteren, nach außen sich anlegenden, sich eher verholzen; und in Treppen- und punctirte, oder poröse Gänge<sup>55</sup> übergehen. Es bildet sich sonach die innerste und äußerste Schicht des Stammes rein zellig aus, während der mittlere Ring aus den höhern Urformen sein Entstehen erhält. Die äußerste, als Rinde besonders unterschiedene, Schicht<sup>56</sup> bekleidet sich mit ihrem Ueberzug, dem Oberhäutchen<sup>57</sup>, durch Verhärtung der dahin gelangenden Säfte, unter Einfluß der Luft und des Lichts. Es hat dieser Ueberzug bei seiner Ausbildung dieselbe Organisation, wie der Ueberzug der Blätter, ist daher auch, wie diese<sup>58</sup>, mit Spaltöffnungen versehen, auch im Anfang grün, welche Farbe aber sich später gewöhnlich in eine andere, (weiße, braune, graue, goldgelbe,) immer von der der eigentlichen Rinde abweichende, verwandelt. In höherem Alter verdickt in manchen Bäumen dieser Ueberzug sich zu Kork, (Saber;) gewöhnlich aber löst er, unter Zunahme an Substanz, rissig werdend, sich ab, und verliert allmählig seine organische Natur. Indessen behauptet sich auch in diesem Zustande lange noch ein relatives, vegetatives Leben in ihm, und vermittelt auch theilweise noch Wechselwirkung des Stammes mit der Atmosphäre. Auch ist häufig in ihm für niedere Gewächse, (Flechten, Moose,) ja auch für Pflanzen aus höheren Ordnungen, mit rankenden Wurzeln, (wie dem Epheu,) ein Pflanzenboden dargeboten, und diese Gewächse wirken dann auch wieder auf den Stamm zu seinem Vortheil zurück, indem sie den Ueberzug geschmeidig erhalten.

Die Ausbildung der Rinde stellt aber in noch mehrerem Bezug sich eigen und merkwürdig dar. Die Rindenzellen sind überhaupt mit concentrirten und eigenthümlichen, (zusammenziehenden, harzigen, balsamischen, ölichten,) Säften erfüllt; (daher auch der eigenthümliche Geschmack so vieler Rinden, wo dann die Rinde sich, in besonderer Benutzung derselben, wie die Frucht, als ein Pflanzenproduct darstellt.) Von diesen Säften werden die Rindenzellen zum Theil so ausgedehnt, daß sie, (wie besonders unter andern in Nadelhölzern,) als Saftgänge erscheinen. Ob nun gleich diese Zellen sich horizontal in dem innern Stamm, durch die unterschiedlichen Schichten desselben, fortsetzen<sup>59</sup>, und so ein organischer Zusammenhang mit demselben bewirkt wird; so nimmt doch die Rinde nicht aus diesen von ihr bedeckten Schichten ihren Ursprung, sondern einzig aus dem Bildungsafte<sup>60</sup>, und erzeugt sich, auch abgeschält, aus ihm von neuem. Durch ihre Abnahme, oder Verwundung, wird nun, (wenn dieß in großen Strecken geschieht,) das Leben der Pflanze allerdings beeinträchtigt; doch kann dieselbe ihr auch, unter Bedingungen, zu relativem Vortheile gereichen. Es wird nämlich, wenn nur dabei das darunter liegende Bast gesichert wird, das Bast und das Holz dem Einflusse der Luft mehr ausgesetzt, und gelangt dadurch zeitiger zur Verhärtung oder Verholzung; ja auch das Fruchttragen kann, (wie bei dem sogenannten Ringeln der Obstbäume,) durch Abschälung der Rinde befördert werden, indem der Bast und Splint, dann der reizenden Einwirkung der Atmosphäre mehr bloß gelegt, auch eine höhere Anregung erhält,

55) S. S. 191.

56) S. S. 194.

57) S. 192.

58) S. 265.

59)

S. S. 194.

60) S. 261.



was freilich aber auch leicht zu früherer Erschöpfung der vegetativen Kraft überhaupt führt.

Der Bast ist das Hauptorgan zu Aufsteigung des Saftes, und also auch des Wachsthum der Pflanze, (wie schon aus dem organischen Bau des Bastes erhellt<sup>61</sup>, besonders aber zur Zeit des Saftens<sup>62</sup> der Bäume ersichtlich ist,) indem der Saft sich hauptsächlich in dem Baste, und in dem Splinte und dem Holze nur in so fern findet, als auch sie mit Bastrohren durchzogen sind. Beim Anbohren saftender Bäume erfolgt dann am reichlichsten ein Ausfluß des eigenthümlichen Saftes, wenn der Bast verletzt wird. Es entsteht aber der Bast selbst unmittelbar aus dem Bildungssaft, der während seines Aufsteigens gerinnt, unter Verlust von Sauerstoff, und Zunahme von Kohlenstoff schwerer wird, schleimige Consistenz erlangt, und, aus den Bastlagen ausschweichend, Kügelchen und Fäserchen bildend, Grundlage zu noch mehreren Bastlagen wird. Zugleich ist es der Bast, von dem aus sich auch die andern Theile des Stammes bilden. Auch wurzeln zunächst die Knospen in ihm<sup>63</sup>. Daß aber der aus dem Bast ausschweichende Bildungssaft wieder absteige<sup>64</sup>, beweist das Anschwellen der Rinde über einem um dieselbe gelegten Bande, auch die Ernährung eines durch Ablactiren erhaltenen Gewächses.

In dem unter dem Baste gelegenen, aus Zellgewebe, Saströhrren und Schraubengängen zusammengesetzten Holzkörper<sup>65</sup> sind die beiden letzten ihm ursprünglich; ersteres füllt theils der Länge nach die Zwischenräume zwischen jenen beiden Urformen aus, theils und vorzüglich aber läuft es als ein Quergefüge, (in Spiegelfasern,) strahlenförmig vom Bast aus, nach der Mitte zusammen<sup>66</sup>. Die später sich anlegenden Schichten enthalten meist Treppengänge und punctirte Canäle. In ältern Bäumen tritt in dem Stamme und den Hauptzweigen der ebenfalls<sup>67</sup> bemerkte Unterschied von Splint und Kernholz hervor. Bäume, die schnell wachsen, andere aber auch ihrer Eigennatur nach, setzen nichts als Splint an. Da das Wachsthum der meisten Bäume vorzugsweise zu gewissen Perioden des Jahres geschieht; so wird daraus das Entstehen der sogenannten Jahrringe im Holze erklärbar. Der Anfang der mehrsten Splintlagen erfolgt im ersten Frühlingstriebe<sup>68</sup>; im zweiten Triebe, in der Mitte des Sommers, ist der aufwärts gehende Trieb gemäßiget, dagegen der seitliche durch die Rindenzellen stärker; die Verholzung durch diesen ist dann kräftiger; mithin sind auch die äußersten Schichten eines Jahrringes gewöhnlich fester, und an harzigen oder öhligen Säften reicher. Jahrringe werden auch bei vielen tropischen Bäumen, (Mahagoni, Atlasholz, Acajou,) bemerkt, da auch in der heißen Zone, unter dem Wechsel trockner und nasser Jahreszeit, periodisch ein kräftigerer Trieb eintritt. Dagegen zeigt das Holz vieler Bäume in unserm Clima, (Eschen-, Ellern-, schwarzes Ebenholz,) gar keine Jahrringe. Wo sie aber auch durch eine scharfe Abgrenzung von allmählig dunkler und fester, (auch wohl harziger und öhliger, wie in dem Kiene bei Nadelhölzern,) gewordenen, und wieder weißerem und weichern Holze sich andeuten, ist dieß doch nicht in den concentrisch sich umschließenden

61) S. S. 194.

62) Vgl. S. 263.

63) Vgl. S. 204.

64) Vgl. S. 263.

65) S. S. 194.

66) S. S. 269.

67) S. 194.

68) S. 264.

Schichten in gleicher Regelmäßigkeit, welches hauptsächlich in der Ungleichheit der Witterung in auf einander folgenden Jahren seinen Grund hat, so daß einzelne Jahrringe in der Folge Reihe öfters kaum, oder auch gar nicht zu unterscheiden sind. Die festesten Hölzer, (Eichen, Buchen, Küstern,) haben gemeiniglich auch das deutlichste Quergesüge.

Die Festigkeit des Holzes hängt im allgemeinen mit der Langsamkeit des Wachsthum zusammen; doch machen auch einzelne Bäume, (Ahorn, falsche Acazie, Esche,) Ausnahmen, die nämlich bei schnellem Wachsthum doch ziemlich festes Holz haben. Die bekannten festesten Hölzer sind: Eisenholz, (*Stadtmannea ferrea*.) auf den Mascarenhasinseln, von fast zwiefacher Dichtigkeit und Schwere des Eichenholzes; dann das Stinkholz, (*Foetidia Mauritianae*), die Casuarinon, das Guajacholz, das Ebenholz, das Eben- und Eichenholz. Mit der Dichtigkeit des Holzes steht die Menge und Dauer der Kohlen im Verhältniß, nicht aber immer die größere Hitze, welche sie beim Verbrennen geben. Auch ist die Dicke und Höhe des Stammes nicht in nächster Beziehung mit der Festigkeit des Holzes. Der dickste und wahrscheinlich das höchste Alter erreichende Baum ist der Brotaffensbaum, (*Adansonia digitata*), von bis 27 Fuß im Durchmesser, der sich aber eben nicht durch festes Holz auszeichnet. Einzelne dieser Bäume nahmen seit etwa einem Jahrhundert nur um  $1\frac{1}{2}$  Fuß im Durchmesser zu; man hat hieraus für andere von der bemerkten ausgezeichneten Stärke auf ein Alter von wenigstens 4000 Jahren schließen zu dürfen geglaubt. — Für den höchsten bekannten Baum wird *Calamus rudentum* Lour. in Cochinchina gehalten, der eine Höhe von 500 Fuß erreicht; *Columbea quadrifaria* Salisb., in Chile, wird 260 Fuß hoch. Die Wachspalme auf den Andes, (*Coryxolon Andicola* Humb.) treibt ihren Strunk bis auf 160 Fuß; von da breiten sich die Blätter noch 40 Fuß höher. Platanen, Kastanienbäume und Eichen erlangen unter Europäischen Bäumen die größte Höhe<sup>69</sup>.

Das, gleich der Rinde, rein zellige Mark<sup>70</sup> hängt in jüngern Trieben genau mit dem Holzringe zusammen. Sein Nutzen ist bloß auf die Zeit des jugendlichen Triebes eingeschränkt, daher der Stamm in vielen Gewächsen noch lange vor Endigung des Wachsthum hohl wird, oder auch Lücken bekommt, wo dann das Mark nur in der Gegend der Knoten zurückbleibt. In festen Hölzern verliert es sich in höherem Alter, unter zunehmender Verholzung, indem dann die Strahlengänge sich bis zu dem Innersten des Stammes erstrecken, und nun Kernholz die Stelle des Markes einnimmt.

Das Holz bleibt im Leben, so lange nur die Außentheile erhalten sind. Obgleich auch die Schraubengänge und punctirten Röhren gänglich durch Verholzung sich verschließen; so bilden sich doch immer noch neue Saströhren, und auch Schraubengänge, die das Wachsthum erhalten. Das Absterben des Stammes aber hebt gewöhnlich von der Mitte aus an; es entstehen von da aus Risse; das Holz wird mürbe, und der Baum hohl, (fernsfaul.) Dann entstehen wohl auch Risse von außen, zumal bei Beschädigung der Rinde, oder nach weggenommenen oder auch abgebrochenen großen Aesten; so lange aber noch im

69) Vgl. S. 260.

70) S. S. 194.



übrigen Stamme Splint, oder auch nur Bastschichten bleiben, durch welche Säfte bis zum Ansatz von Knospen aufwärts gelangen, ist die Dauer des Baumes auch gesichert, obgleich er von nun an seinem Untergang rascher entgegenrückt, der dann gewöhnlich durch äußere Veranlassung, (Bruch vom Winde, große Kältegrade, einen zufällig stärkern Trieb in dem vorhergegangenen Jahre u. dgl.,) herbeigeführt wird.

Das Wachsthum der Pflanzen setzt sich von dem Stamm oder Stengel aus unmittelbar in die Knospen fort, ungeachtet diese relativ als neue Keime einer Pflanze im höher gesteigerten Leben angesehen werden können<sup>71</sup>; (wie auch das Lateinische Wort: *gemma*, eben so als die entsprechenden Worte der aus dem Lateinischen abstammenden neuern Sprachen, beides, Knospe und Keim, bezeichnen.) Die in den Knospen sich entwickelnden Theile haben dieselben Urformen, wie die Wurzel und der Stamm, mit seinen Verästelungen, nur daß nirgends unmittelbar Canäle sich fortsetzen, sondern die Gefäße und Räume aller Art vor Bildung der Knospe sich wulstig zusammenbrängen und dann neue Hohlungen entstehen<sup>72</sup>. Das Wachsen der Knospen und der in ihnen verschlossenen Theile beruht eben so auf Eindringen von Stoffen, und zwar mehr tropfbar flüssiger in die Saströhren, mehr gasartiger in die schraubenförmigen Gänge; das Verhältniß beider zu einander ist aber noch nicht hinlänglich ausgemittelt, und die Bestimmung desselben um so schwieriger, da die ununterbrochene Metamorphose einer lebenden Pflanze eine Scheidung der in so engem Zusammenhang mit einander stehenden Secundorgane in jedem geformten Pflanzentheile erschwert, und zugleich in dem Verhältniß, als die Function dieser Organe entschiedener hervortritt, auch die Zartheit des Baues zunimmt.

Die Knospen sind nicht in allen Bäumen gleich ausgezeichnet, und bestehen häufig, wie gewöhnlich bei tropischen Bäumen, nur in einem Wulste. Wo sie aber in ausgebildeterer Form hervortreten, wie in den mehrsten Frucht- und Waldbäumen, zeigen sie sich gewöhnlich zur Zeit des zweiten Triebes, und vergrößern sich dann bis zum Herbst; dann ist aber an ihnen noch ein besonderer Wulst als Grundlage unterscheidbar, durch den eine Knospe mit dem Stamm und Stengel, gleich einer Wurzel, im Zusammenhang steht. Bei manchen Bäumen, (dem Tulpenbaum,) sieht man aus diesen Wülsten die Triebe für mehrere Jahre, mit einfachen grünen Hüllen, hervorgehen. Des Winters über bleibt das Wachsthum der Knospen ruhend, um mit erhöhter Kraft in eintretender Sommerszeit, früher oder später, zu beginnen. In dieser Hinsicht sind Knospen, als relative Eigenwesen, zweijährigen Pflanzen gleich gestellt<sup>73</sup>.

Der Hauptcharakter der Knospe ist, daß die aus ihr hervortretenden Pflanzenformen mehr oder weniger bereits vorgebildet verschlossen sind; daher auch ihre relative Stärke, wobei man jedoch das eigne Vermögen des Bildungstriebes, nach Umständen Pflanzenformen verschiedener Art, (Blätter, Blüthen,) in Knospen hervorzutreiben, in frühester Periode der Knospenbildung, nicht aus den Augen lassen muß<sup>74</sup>.

71) Vgl. S. 204 u. 251.

72) Vgl. ebendas.

73) Vgl. S. 204, 251.

74) Vgl. S. 257.

Der Blätterausbruch geht in der Regel dem Hervortreten der Blüthen vorher, indem eigentlich die Belaubung eines Baums, oder die Blätteranfügung überhaupt, der Ausdruck der Vollendung eines Gewächses, bis zum Momente höherer Entwicklungen aus ihm ist. Doch finden hiervon nicht seltene Ausnahmen Statt. Viele Bäume, ja auch andere Pflanzen, (*Colchicum autumnale*,) blühen vor der Belaubung; bei andern brechen Blätter und Blüthen gleichzeitig hervor. Immer ist jedoch die Belaubung ein wesentliches Erfoderniß zur Fruchtreife, und während dieser nimmt gewöhnlich auch noch das Wachsthum der Blätter, und das Hervortreten neuer, seinen Fortgang.

Die Blätter haben, wegen ihrer höhern Lebendigkeit, bei Gewächsen, die zu einer mehrjährigen Dauer bestimmt sind, auch einer öftern Erneuerung nöthig. In Climaten, wo ein bestimmter Wechsel von Sommer- und Winterzeit Statt hat, ist ihre Vegetationskraft gewöhnlich mit eintretender Kälte erschöpft, und sie fallen dann, welkend oder verwelkt, ab, gewöhnlich mit dem Blattstiele; bei einigen Arten, (*Acazien*,) löst sich dieser aber erst später; bei andern welken auch Blätter theilweise am Baume, (bei den Eichen, Buchen,) und werden erst im Frühlinge abgeworfen. Bei Bäumen, welche schmale, mit harzigen Substanzen erfüllte Blätter haben, (*Nadelhölzer*,) erhalten sich auch die Blätter die Winterjahrszeit hindurch, und werden erst allmählig im kommenden Jahre, unter erwachten neuen Trieben, abgestoßen. In tropischen Gegenden ist der Blätterwechsel, bei gewöhnlich verberer Consistenz derselben, zwar in der Regel auch ein jährlicher, erfolgt aber allmählig und zu unbestimmten Zeiten, in derselben Art, wie bei unsern Nadelhölzern.

3) Das Blühen der Pflanzen. Es wurde oben<sup>75</sup> als der erste Höhepunct des Pflanzenlebens angedeutet. In ihm treten neue Organe hervor, die sich durch Form und eine offenbar erhöhte Lebendigkeit auszeichnen.

Es deuten auf diese Höherstellung schon die so vielen Pflanzen eigne Färbung der Blüthentheile, zunächst der Blumenkrone, aber auch theilweise der übrigen Organe, hin; sodann die von den übrigen Pflanzentheilen wesentlich abweichende, und in höchster Mannigfaltigkeit der Bildungen sich darstellenden Formen der Blüthen, ingleichen der in so vielen Pflanzen, vornehmlich in den Blüthentheilen, hervortretende, nur selten widrige, eigenthümliche Geruch. Es ist von allen diesen Verschiedenheiten im Zusammenhange und ausführlich die Rede gewesen<sup>76</sup>, daher wir uns hier nur im allgemeinen auf die Bemerkung beschränken, daß Pflanzen, in so fern sich in Blüthen insbesondere die Natur als schöne darlegt, den Menschen, auch ohne weitere Rücksicht anderweitiger Vortheile, die sie gewähren, nahe gestellt sind. Wenn Pflanzen daher an und für sich das Interesse der Menschen anregen, ist es zunächst die reizende Farbe, die hübsche Form, der angenehme Geruch der Blumen, wodurch sie sich gefällig machen, und zwar ohne daß dieser Genuß gewöhnlich mit einer erheblichen Aufopferung, Beschwerde oder Gefahr erkaufte werden muß; daher die allgemeine Verbreitung der Blumenliebhaberei unter den Menschen, und der Eindruck, den Blumen nicht nur auf den erwachenden Sinn der Kin-

75) S. 249. 76) S. 216, 220, 222.



der, auf die fröhliche Jugend machen, die sich sympathetisch zu aufblühenden Pflanzen, als lebenslustige Wesen, hingezogen fühlt, sondern auch das Wohlgefallen, das das reifere Alter an ihnen hat, indem es in jeder jährlich erneuten Blumenflor die Wiederkehr von Lebensbefreundeten begrüßt, und das selbst bis zu dem äußersten Ziel des menschlichen Lebens ausdauert, wo auch dem entkräfteten Greise, so wie dem des Uebergangs zu einem höhern Daseyn gewärtigen Menschen, auf dem Sterbelager, Blumen noch willkommene Gaben und ermunternde Erquickungsmittel sind. Daber webt der Mensch auch gern diese Naturgeschenke, und ihre Embleme, in jedes Lebensverhältniß ein, schmückt sich mit ihnen, erhöht durch sie die Feier seiner Feste, so wie die Freundlichkeit seiner Umgebungen im gewöhnlichen Leben, und nimmt von ihnen Andeutungen her, um seine Gefühle, seine Hoffnungen und Wünsche in Sprache und im Bilde auszudrücken, und was in das Menschenleben überhaupt als Kunstwerk, in Nachahmung der Natur, Schönes übergegangen ist, und hier als solches sich geltend macht, ist zunächst aus dem Blumenreiche entnommen. Indessen ist dieser Vorzug der Blume vor andern Pflanzentheilen doch bei weitem kein allgemeiner, da an vielen Pflanzen, auch in ihrer äußern Darstellung, im Eindrucke, den sie auf den ästhetischen Sinn machen, die Blüthe ein sehr zurückgestellter Theil bleibt, und auch eine Pflanze an sich, wie jeder belaubte Baum in seiner Art, ja häufig auch nur eine Gruppe von Pflanzen, wie die kräftig aufgegangene und emporgewachsene Saat eines Kornfeldes, das Schönheitsgefühl lebhaft anspricht.

So wie die häufig eigne Färbung der Blumen auf eine zartere Organisation der Blüthentheile hindeutet; so ist diese Zartheit des Baues im allgemeinen auch eine Eigenthümlichkeit derselben. Es steht die Blume unter besonderem Einfluß des Sonnenlichts, und eine Pflanze erlangt ohne dieses das ihr gehörige Colorit so wenig, als eine kräftige und vollendete Entwicklung.

Der allgemeinste Charakter des Erblühens einer Pflanze ist Scheidung und Aufgeschlossensein des vorher Vereinigten und Zusammengedrängten, und dadurch der Wahrnehmung Entzogenen; daher auch die so ungemeine Mannigfaltigkeit der Blumen, ohne daß zugleich eine gewisse Norm aufgegeben ist, die vielmehr in den Blüthen bestimmter, als irgend in einem früher gebildeten Pflanzentheile hervortritt, und dieß sowohl in der Form und der Zahl der Theile, als der Richtung dieser, und ihres Verhältnisses zu einander; weswegen auch die Unterscheidung der Pflanzengeschlechter und Pflanzenarten von einander nach den Blüthentheilen die am sichersten leitende ist.

Die Färbung kann als von dem Grünen, als Mittelfarbe, ausgegangen angesehen werden<sup>77</sup>. Schwerer ist es aber, für die so verschiedenen Blumenformen einen Urtypus aufzufinden. Wollen wir die Form einer Halbhohlkugel für den der Blumenkrone annehmen; so müssen wir nicht übersehen, daß eben Zerfallen in Mannigfaltigkeit schon Grundcharakter der Blumenbildung ist. Dieses Zerfallen aber kann nicht anders, als nach den Gesetzen des Dualismus, mit und ohne bleibenden Mitteltheil, geschehen<sup>78</sup>. Indem dieses Zerfallen aber wie-

77) Vgl. S. 220.

78) Vgl. S. 258.

der nach der doppelten Richtung, (der Länge und Breite nach,) geschieht, doch aber auch wieder theilweise durch die Rundung der Urform gehemmt und beschränkt wird; indem ferner Längenformen, wie im Pflanzenwachsthum überhaupt, vor den Breitenformen sich geltend machen; indem zugleich in der Ausbildung der Pflanzenformen zunächst Duplicität mit Einheit in Conflict tritt, und dann hieraus Triplicität als neue Urform hervorgeht; indem endlich, unter anhebendem als fortgehendem Wachsthum, in dem Streben und Gegenstreben der Triebe von Allem diesem in den unterschiedlichen Pflanzengarten bald Eins, bald das Andere, mehr oder minder, Uebergewicht hat: so kann man hieraus einigermaßen abnehmen, wienach so ganz verschiedenartige Formationen der Pflanzen, namentlich in den Blüthentheilen, hervortreten, in denen allen jedoch das Urgesetz der Einheit und Duplicität, in der erhaltenen Symmetrie, unverkennbar bleibt.

Auch der eigenthümliche Geruch so vieler Blüthen deutet auf hier vorwaltende Scheidung und Lösung. Wie sich unter Naturvorgängen, und in chemischen Processen aller Art, wo Theile, unter Verflüchtigung und Aufnahme in die Atmosphäre, aus der Erscheinung treten, vornehmlich Gerüche entbinden; so ist auch hier aus dem Geruche der Blüthen der Austritt höchst zertheilter feiner Stoffe aus der Pflanze erkennbar. Wird aber unter dem Prozesse der Fäulniß das Aufhören und die Vernichtung des bisher im Leben Befassten vornehmlich durch den damit begleiteten Gestank, also noch lebende Wesen widrig anregend, verkündet; so deutet in den Pflanzengerüchen, wenigstens der Mehrzahl nach, der Wohlgeruch der Blüthen nicht sowohl darauf hin, daß ein Leben untergeht, als vielmehr, daß, unter Entweichen zum Leben überflüssig scheinender Stoffe, ein noch höheres Leben eintritt. An der Verbreitung dieser Gerüche scheinen besonders auch die Schraubengänge, welche sich in Blüthentheilen vorzüglich reichlich entwickeln, Theil zu haben, die indessen wohl im allgemeinen auf die höhere Verlebendigung der Pflanzen, unter ihrem Erblühen, einen nähern, wiewohl im Einzelnen noch nicht genug erkannten, Bezug haben mögen. Von der eigentlichen Natur der Pflanzengerüche kennen wir aber auch nicht mehr, als daß ihnen, wie dem Riechbaren überhaupt, vornehmlich Wasserstoff zum Grunde liegt; ihre Verschiedenheit zeigt bloß der Geruchssinn unmittelbar an. Merkwürdig ist auch die lange Zeit, welche hindurch Pflanzentheile überhaupt noch riechbare Stoffe in sich verwahren, die sich wohl auf Jahrhunderte erstrecken kann, so wie der geringe Betrag von wirklich materiellem Stoffe, der dadurch verloren geht, was aber freilich auch von andern riechbaren Stoffen gilt.

In jeder vollkommenen Blüthe kann ein umhüllender Theil und ein umhüllter, nebst einem Grundtheil, der beiden zum Träger dient, unterschieden werden<sup>79</sup>. Unter diesen sind die umhüllten Theile die bedeutendsten, weil in ihnen besonders die Blütheentwicklung in ihrer völligen Höhe sich darstellt, über die hinaus der Fortgang der allgemeinen Pflanzenentwicklung schon, seinem Hauptcharakter nach, die Vorbereitung zu einem neu anhebenden Leben ist. Hier ist also auch das höchste Zerfallen einer Pflanze in ihren Stoffen

79) Vgl. S. 216.



und in ihren Formen, in so weit dieß geschehen kann, ohne daß das organische Leben der Pflanze gehemmt wird, welches sich vielmehr erst auf dieser Höhe in seinem freien Hervortreten zur Schau legt. Da aber zugleich zur Erhaltung des Lebens, wie überall, so auch hier, Concentrirung des Lebensfähigen, und Wiederaufnahme des, seinem Streben nach, aus einander Weichenden gefordert ist; so ist es gleichfalls Charakter des Pflanzenlebens, daß auf seiner höchsten Stufe auch diese Concentrirung sich im Organischen, aber nur in relativer Sonderung von dem Zerfallenden und aus einander Weichenden, darstelle. So nehmen wir denn also in den höchsten und feinsten Bildungen der Pflanzenblüthen Organe zwiefacher, und in ihrem Hauptstreben einander entgegengesetzter Art wahr, und da von hier aus der Moment der Bildung eines neuen organischen Wesens derselben Art, (nicht bloß eines von einem frühern abgelösten,) anhebt; so hat man in neuerer Zeit jene Organe, in Analogie derer der Thiere in den unterschiedenen Geschlechtern, deren Bestimmung zunächst auf Fortpflanzung gerichtet ist, Zeugungstheile genannt. Ja man hat sich längere Zeit in der Ansicht einer auch in Pflanzen hervortretenden Geschlechtsverschiedenheit gefallen, und diese Ansicht ist auch noch jetzt die verbreitetste; auch ist die ganze neue Nomenclatur, welche auf die gedachten Organe nächsten Bezug hat, besonders davon hergenommen. Indessen hat die Lehre von der Sexualität der Pflanzen in neuester Zeit auch wieder große Anfechtung gefunden, und es dürfte auch hier an seinem Ort seyn, wenigstens im allgemeinen aufzustellen, ob und in wie fern Sexualität in Pflanzen zulässig ist.

Was keinem Zweifel unterliegt, ist, daß alle Pflanzen vollkommener Ausbildung in Blüthen fein ausgearbeitete Organe besitzen, die in einem entschiedenen Gegensatz zu einander stehen, der sich besonders dadurch ausspricht: daß die einen mehr Außentheile und peripherisch, die andern mehr Innentheile und concentrisch sind; daß erstere vorwaltend Stoffe absetzen, diese Stoffe vorwaltend bewahren und aufnehmen; daß ferner beiderlei Organen in ihrer Bildung, in ihrer Zahl und Proportion, so wie in der Art der Anheftung mehr, als irgend einem andern Pflanzentheile, eine feste Norm zum Grunde liegt, und daß also die Natur auch schon hierdurch auf eine besondere Wichtigkeit beiderlei Organe hindeutet. Ferner ist es gewiß, daß die Erhaltung ihrer Integrität Bedingung der Fruchtbarkeit einer Pflanze sei, obgleich beiderlei, (als männliche und als weibliche bezeichnete,) Organe derselben auf unterschiedene Weise, nämlich meist in Einer und derselben Blüthe vereinigt, in vielen Arten von Pflanzen jedoch die eine und die andere zwar in Einer Pflanze, aber in verschiedenen Blüthen, in noch andern aber nur in verschiedenen Pflanzen vorkommen<sup>80</sup>.

Diese Wahrnehmungen waren es besonders, welche in neuerer Zeit zuerst Grew<sup>81</sup>, Morland<sup>82</sup> in England, dann Camerarius in Deutschland bewogen, eine wirkliche geschlechtliche Verschiedenheit in beiderlei Organen anzuerkennen, nachdem von ältern Naturforschern nur hin und wieder allgemeine Andeutungen einer Sexualfunction in

80) Bgl. S. 227.

81) Anat. of plantes, p. 172.

82) Philos. transact.

Vol. 23. n. 287.

Pflanzen, nicht aber sowohl allgemein, als nur in einzelnen Fällen gegeben worden war<sup>83</sup>. Auch wurde von Zeugungstheilen der Pflanzen nicht in anderer Weise, als wie von andern thierischen Theilen, (Augen, Zähnen, Bart, Federn, Fingern u. s. w.,) um nämlich Pflanzenbildungen besonderer Art nach gewissen Ähnlichkeiten zu bezeichnen, gesprochen. Insbesondere war es aber Linné, der die Sexualität der Pflanzen zum Lehrsatz in der Pflanzenphysiologie erhob, indem er solche zugleich zur Basis seines Systems machte. Mehrere neuere Untersuchungen führten nun dahin, theils der Behauptung eines Geschlechtsunterschieds, und einer der Erzeugung der Thiere in den höhern Classen ähnlichen Vermehrung der Gewächse, durch Samenbildung, noch mehrere Erweiterung und Unterstützung zu verleihen, unter denen wir hier nur des berühmten gewordenen Versuchs von Gleditsch gedenken, eine vorher immer unfruchtbar gebliebene weibliche Palme durch den Blüthenstaub einer entfernten männlichen zu befruchten<sup>84</sup>, so wie der Versuche von Kölreuter<sup>85</sup>, indem es ihm gelang, in Pflanzenarten, (besonders von Tobak und Verbascum,) Bastard erzeugungen dadurch zu bewirken, daß er einzelne Arten künstlich befruchtete, indem er den Blüthenstaub von einer andern verwandten Art, oder auch Spielart, auf die weiblichen Blüthentheile übertrug, ja die dadurch entstandenen Zwischenarten, wenn sie in spätern Geschlechtern nicht von selbst zu einer der alten Formen zurückkehrten, allmählig zu einer der frühern Normalbildung hinzuleiten. Gleichwohl wurde es auch von forschenden Botanikern nicht übersehen, daß noch manche Erscheinungen im Pflanzenleben mit der Theorie eines in den Pflanzenblüthen hervortretenden zwiefachen Geschlechtes, und einer vom in den Antheren dargebotenen Pollen, durch Aufnahme desselben in die Narbe des Pistills, geschehenden Befruchtung nicht wohl vereinbar sei. Bradley<sup>86</sup> hatte schon dargethan, daß der Blüthenstaub materiell nicht in den Eierstock gelangen könne, weil die Stigmen gar oft keine Oeffnungen haben, was später auch von K. F. Wolf<sup>87</sup> und von Gleichen<sup>88</sup> dargethan worden, und auch nach neuesten Untersuchungen keinem Zweifel unterliegen dürfte<sup>89</sup>. Fernere Bedenklichkeiten gegen dieß Sexualsystem mußten die Beobachtungen erregen: daß der Blüthenstaub aus den Antheren bei vielen Pflanzen dem

83) So von Theophrast, (Naturgeschichte der Gewächse, übers. v. K. Sprengel, 2. Buch, 9. Cap.) wo er von der Befruchtung der Dattelpalmen, in Verbindung mit der Caprification der Feigen rehet: „Bei den Datteln besteht das Hülfsmittel darin, daß man die männliche Blüthe der weiblichen nähert; denn jene macht, daß die Früchte dauern und reif werden. Es scheint aber auf zweierlei Weise die männliche Blüthe der weiblichen zu nügen; denn weibliche nennt man die fruchtbare Palme; entweder durch Mischung,“ (*μῖξις*, welches Wort auch Beischlaf bedeutet, und in ältern Lateinischen Uebersetzungen auch *coitus*, übertragen worden ist,) oder auf andere Weise.“ Sonst nennt Theophrast Bäume überhaupt, besonders aber die, welche der Cultur fähig sind, wenn solche sich in höherer Kräftigkeit zeigen, Knoten- und Knospenreichere, härtere, männliche, (ebendas. 1. Buch, 8. Cap.) 84) *Mém. de l'acad. de Berlin*, 1749, S. 103. 85) S. dessen vorläufige Nachrichten u. s. w., und Fortsetzungen. Leipzig 1761–1766. 86) *a new improvement of planting and gardening*. Lond. 1717. 87) *theor. gener.* p. 170. 88) Das Neueste aus dem Reiche der Pflanzen. T. 25. 89) Sprengel's Anleit. zur Kenntniß der Gew. 2. Aufl. S. 186, 199; de Candolle's und Sprengel's Grundz. der wissensch. Pflanzenk. S. 340, 381.



Stigma gegenüber ausgeschieden wird; daß Stigma und Antheren oft nicht zu gleicher Zeit reifen; ja daß auch das Wegschneiden der Antheren nach völliger Entwicklung der Blume wenigstens nicht immer schadet<sup>90</sup>. Andere Erfahrungen wurden bekannt, daß auch in diöcischen Pflanzen, (Spinat, Hanf,) wenn gleich alle männliche Pflanzen ausgerottet werden, doch die weiblichen zuweilen Samen tragen<sup>91</sup>. Auf der andern Seite aber schienen auch die mehrsten dieser und ähnlicher Einwendungen, durch Gegenbemerkungen anderer Naturforscher, und fernere Untersuchungen, ihre Erledigung zu finden. Man gab zwar von der einen Seite allmählig die versuchte Anwendung der Sexualität auf die Gewächse der niedrigsten Ordnungen, namentlich den größern Theil der von Linné als Cryptogamisten unterschiedenen Pflanzen, auf; um so mehr aber glaubte man solche bei den Phanerogamen aufrecht erhalten zu können. Der Anstoß der Unzugänglichkeit des Stigma's schien darin seine Erledigung zu finden, daß man anerkannte, wie ja auch thierische Befruchtung bei verschlossenen Canälen Statt habe, und überhaupt auf das organische Leben der Zwischenhäute von Höhlungen und Räumen, und wie, durch Vermittelung dieser Häute, Uebergänge von Stoffen aus einem Raum in den andern Statt haben, mehr achtete. Dann schien es auch, als ob, besonders nach Ehr. Conr. Sprengel's Erfahrungen<sup>92</sup>, auf Mitwirkung von Insecten bei Befruchtung der Pflanzen viel gerechnet werden müsse, indem sie den Blüthenstaub nicht nur aus einer und derselben Blüthe, sondern auch aus andern und entfernten, auf das zu befruchtende weibliche Organ übertrügen, welcher Annahme auch der Umstand zu erheblicher Stütze gereicht, daß meist gleichzeitig mit der Reife des Blüthenstaubs auch die Ausbildung der Nectarien<sup>93</sup> eintritt, besonders da, wo jene Reife noch vor der des Stigma's erfolgt<sup>94</sup>, und auch häufig die Nectarien eine solche Stellung haben, daß nach ihnen hin die Antheren, bei Oeffnung, den Blüthenstaub absetzen. Mit dieser, in den letztern Fällen sogar als nothwendig erscheinenden, Vermittelung der Pflanzenbefruchtung durch Insecten schien in Pflanzen mit ganz getrennten Geschlechtern die Uebertragung von leicht beweglichem, und, (wie bei vielen Nadelhölzern,) in ungeheurer Menge sich erzeugendem und leicht ablösbarem Blüthenstaube, von einer Blüthe zur andern, durch den Wind, ebenfalls als nothwendige Vermittelung zusammengestellt werden zu können. Endlich wurde zur Berücksichtigung gezogen, daß auch in Pflanzen mit getrennten Geschlechtern hin und wieder Zwitterblüthen vorkommen, auch daß ja Befruchtungen auf mehrere Zeugungen sich forterstrecken können, wie wir selbst Analogien im Thierreiche, (in Blattläusen,) haben.

Der neuere und bedeutendste Angriff des Sexualsystems, der von Schelver<sup>95</sup> ausging, durch Herschel<sup>96</sup> aber, und auch Göthe<sup>97</sup>, unterstützt wurde, gründet sich nicht bloß auf Wiederaufnahme früherer

90) Edinburgh. neue Verf. u. Bemerk. 1. B. S. 234. 91) von Möller; f. Hamburg. Magazin. 2. B. 1747. S. 454, 3. B. S. 410, 7. B. S. 428.  
 92) das entdeckte Geheimniß der Natur im Bau und in der Befruchtung der Blumen, Berlin 1793. 93) Vgl. S. 226. 94) Vgl. S. 227. 95) Krit. der Lehre von den Geschlechtern der Pflanzen, Heidelb. 1812. 96) von der Sexualität der Pflanzen, Bresl. 1820. 97) Zur Naturw., bes. zur Morphologie. 1. B. 3. St. 1. Hälfte, S. 285.

Zweifel und Einwürfe, sondern insbesondere auch darauf, daß der ganze Naturcharakter einer Pflanze einem Geschlechtsverhältnisse, wie solches in Thieren hervortritt, nicht entspreche. In der That ist auch bei Thieren Männliches und Weibliches nicht bloß in den Geschlechtstheilen hervortretend, sondern ein dem Geschlecht nach verschiedenes Thier ist auch, seiner ganzen Individualität nach, ein anderes, wenn auch der Unterschied von den Zeugungstheilen ausgeht. In dem Pflanzenreiche führt dagegen in einer hermaphroditischen Pflanze, wohin der größere Theil der Pflanzen der höhern Ordnungen gehört, die Pflanze im allgemeinen ein Leben, das in nichts eine Hindeutung auf Gegensätze hat; auch wo die Geschlechter getrennt sind, kommt die männliche Pflanze mit der weiblichen, der allgemeinen Form nach, völlig überein, und man kennt nur eine einzige Pflanze, (einen Strauch in Cochinchina, *Pselium heterophyllum*.) wo die männliche einen von dem der weiblichen abweichenden Blätterbau hat. Auch sind im Ganzen im Pflanzenreiche die Didcisten den hermaphroditischen Pflanzen nachgestellt, was im Thierreiche in umgekehrtem Verhältnisse Statt hat.

Ueberhaupt ist Individualität in Pflanzen so wenig vorherrschender Charakter, daß Göthe<sup>98</sup> sie lieber bloß auf den Moment des Entkeimens beschränkt sehen möchte. Alles ist vielmehr in ihnen auf Auseinanderlegen, Scheiden und Erweiterung im Räumlichen angelegt, und wenn auch vielfach Concentration in der Pflanzenorganisation im Einzelnen hervortritt; so ist eine solche doch nirgends in einer Pflanze für das ganze Individuum, in der Art, wie im Thierorganismus daher auch, im Vergleiche vegetabilischer und animalischer Lebensthätigkeiten, wie nur Analogie mit Irritabilität, durchaus aber keine mit Sensibilität finden, welche letztere bei thierischer Zeugung selbst auf den höchsten Punct sich spannt.

Wenn nun aber, nach den gedachten neuesten Ansichten, daß nämlich in den unterschiedlichen sogenannten Geschlechtsorganen der Pflanzen durchaus nichts ausgedrückt sei, als höchste Aufgeschlossenheit der Pflanze, und Abgabe der feinsten Pflanzenstoffe, durch Verstäubung, Verdunstung und Verköhnung, daß also der Samenkeim nur erst nach Befreiung von Stoffen, die seine freie Entwicklung hemmen, zu seinem Hervortreten aus der Pflanze auf gleiche Weise gelange, wie in den andern Arten des Keimens der sich ablagernde Theil; so ist nun freilich damit eine Menge von Erfahrungen noch nicht abgewiesen, welche die Nothwendigkeit eines Hinzutritts von aus den Antheren gelösten Stoffen zu dem Samenkeime, wenn in solchem ein neues Pflanzenleben beginnen, und im Verfolg desselben eine neue Pflanze in die Erscheinung treten soll, beweisen. Denn was bei weitem in den mehrsten Fällen gleichförmig beobachtet wird, kann dadurch, daß man eine und die andere, dabei immer noch manchem Zweifel unterworfen, und noch verschiedener Erklärung fähige, gegenseitige Erfahrung aufstellt, nicht ganz beseitigt werden. Das Mehrste hierüber hat C. Chr. Treviranus<sup>99</sup> sehr gut zusammengestellt. Es müßte auch aller-

98) a. a. D. S. 277. 99) über die Erzeugung durch zwei Geschlechter im Pflanzenreiche, im 4. Bande der vermischten Schriften anat. u. physiol. Inhalts, von C. W. u. C. Chr. Treviranus. Brem. 1821. 4. Nr. 3. u. 4.



bings befremdend erscheinen, daß die Natur auf dem Höhepunct ihres Lebens so vielartige Bildungen von der zartesten Organisation zur Schau gelegt haben sollte, wenn in ihnen bloß die Bedingung einer ungehemmten Entwicklung eines neuen Keims gegeben worden wär; auch ist nicht einzusehen, was die bloße Entfaltung männlicher Blüthen in Pflanzen mit getrennten Geschlechtern dem freien Hervortritt des Keims in einer weiblichen, also von der, in welcher Jenes Statt hat, ganz entfernten, Pflanze nützen könnte. Daß übrigens Diöcisten von andern Pflanzen nicht in dem Grade abweichend sind, als dieß nach dem Systeme erscheint, geht daraus hervor, daß weibliche Pflanzen unter ihnen doch auch zuweilen männliche, oder auch Zwitterpflanzen tragen, weswegen es auch als ein glücklicher Gedanke Autenrieths<sup>100</sup> erscheint, die Diöcie im Pflanzenreiche bloß als eine erweiterte Dichogamie<sup>101</sup> anzusehen, wie ja auch dieselbe monöcische oder polygamische Pflanze jung männliche, älter geworden weibliche Blüthen trägt<sup>102</sup>.

Es mag daher immer wenigstens eine Analogie der Pflanzenentwicklung mit dem Geschlechtsverhältnisse der Thiere auf dieser Höhe des Pflanzenlebens anerkannt bleiben, wenn auch ein wirkliches Zerfallen der individuellen Entwicklung in zwei verschiedene Geschlechter, wie bei Thieren der höheren Ordnungen, nicht zugestanden werden kann, wofür eine Pflanze auch selbst auf den höchsten Stufen, worauf die Natur sie gestellt hat, nicht vorbereitet ist. Schwerlich wird also, wo nicht die Aufnahme eines materiellen Stoffs, der in Pflanzen, (durch die männlichen Organe,) ausgeschieden ist, doch die Empfangniß einer dynamischen Einwirkung, die von jenen Organen ausgeht, den als weiblich bezeichneten Organen abgesprochen, und der ganze Naturvorgang, unter dem eine Pflanze zur Blüthe und diese zu ihrer Vollenbung gelangt, auf ein Abstreifen, und eine Entäußerung von für das freie Hervortreten der Bildungsthätigkeit hinderlichen Theilen zurückgesetzt werden können.

Es deuten auch die übrigen Charaktere und Erscheinungen an Pflanzen, die, obgleich die Blätter theilweise ihrer nicht ganz ermangeln, doch vorzugsweise Blüthentheilen eigenthümlich sind, auf einige Annäherung zur Thiernatur hin. Es sind dieß insbesondere Bewegungen solcher Art, die aus gewöhnlichen mechanischen Bewegungsgesetzen nicht erklärt werden können, und die auch von denen, in welchen sich der Bildungstrieb als selbstständig bekundet, dadurch abweichen, daß sie nur theilweise, und auf gegebene temporär eintretende Veranlassungen, hervortreten. Diese Veranlassungen erscheinen dann in Bezug auf die Bewegungen als Reize, und die Beweglichkeit in Bezug auf diese Reize, als Reizempfindlichkeit, oder als Irritabilität, in umfassendem Sinne.

Wir müssen jedoch von diesen Bewegungen solche einzelner Pflanzentheile wohl unterscheiden, die bloß den Anschein selbstständiger, und äußern Reizen gehorchender Bewegungen haben, ohne es jedoch

100) Disqu. quæst. ac. de discrimine sexuali, Tubing. 1821. 101) S.

S. 227.

102) Besondere Beachtung verdient auch folgende Abhandlung von E. F. Münz: Versuche und Beobachtungen über das Geschlecht der Pflanzen und die Veränderungen desselben durch äußere Einflüsse in A. Sprengel's n. Entdeck. im ganzen Umfange der Pflanzenk. 3. B. S. 341.

zu seyn, indem sie sich bei genauerer Untersuchung doch auch auf Mechanismus zurückführen lassen. Dies ist der Fall, wenn allmählig sich elastische Theile, aber zugleich in gespanntem Zustande, ausbilden, und dann, nachdem diese Spannung den höchsten Grad erreicht hat, die Elasticität derselben den Widerstand, entweder ohne Hinzukommen einer anderweitigen Einwirkung, z. B. einer zufälligen Berührung oder Erschütterung, oder unter deren Hinzutritt, überwindet. Wir sehen dieß am auffallendsten in dem Aufspringen mancher Samencapseln während ihrer Reife, wo dann oft auch, bei dazu geeigneter mechanischer Bildung, die Samen auf mehr oder minder weite Strecken fortgeschleudert werden. Eben so treten auch wohl Staubfäden, die vor aufgebrochener Blüthe gebogen zurückgehalten wurden, bei Auseinanderweichen dieser, (wie in den Gattungen: *Parietaria*, *Medicago* u. a.,) durch bloße Elasticität scheinbar neubelebt hervor. Auch müssen Bewegungen von Pflanzentheilen hier ausgeschlossen bleiben, wo diese, unter zutretender Feuchtigkeith, hygrometrisch wirken, die dann auch wohl, wenn das eigentliche Pflanzenleben längst aufgehört hat, noch fortbauern. Dagegen machen andere Bewegungen, die besonders in Blättern hervortreten, wenn solche, auch wohl nur am Stiele, berührt werden, schon den Uebergang zu Irritabilitätserscheinungen in Pflanzennaturen, wie in den bekannten Erscheinungen der *Mimosa sensitiva* und *Dionaea Muscipula*, da hier der Mechanismus der Bewegung wenigstens nicht nachzuweisen ist. Noch entschiedener ausgeschlossen ist aber alle Erklärung aus mechanischen Gesetzen bei Bewegungen von Pflanzentheilen, die von der Einwirkung des Sonnenlichts abhängig sind. Es gehört dahin schon die bekannte Erscheinung, daß Pflanzen, unter ihrem Wachsthum, mit Blättern und Blüthen sich, wo sie nur Freiheit dazu haben, gewöhnlich dem Lichte und der Sonne zuwenden. Dann aber sind besonders die Bewegungen von Blättern und Blüthenhüllen hierher zu rechnen, die ein Zusammenfallen, Annähern und Schließen derselben, und wieder gegenseitig ein Auseinandertreten, Ausbreiten und Deffnen derselben zur Folge haben, welches erstere man im allgemeinen als Pflanzenschlaf, letzteres als Erwachen von Pflanzen bezeichnet, welche Bewegungen sich im allgemeinen zwar nach Auf- und Niedergang der Sonne, Sonnenschein und Beschattung einer Pflanze, doch nicht auf gleiche Weise, richten, indem viele Pflanzen, (Mimosen, Cassien, Tamarinden,) gerade im hellsten Sonnenlicht, wahrscheinlich wegen Erschöpfung von dem für sie zu starken Licht, die Blätter falten; auch wirken andere Einflüsse, die auf das Pflanzenwachsthum Bezug haben, Mangel oder Ueberfluß an Bewässerung, electriche Spannung der Atmosphäre u. s. w. auf den Pflanzenschlaf; oder er tritt periodisch, nach gewissen Tageszeiten, ein, ohne Bezug auf den Sonnenschein. Manche Blumen, (*Denotheren*, *Silene noctiflora*, *nocturna*, *nyctantha*, *Cactus grandiflorus* und *triangularis*,) blühen nur des Nachts, andere nur in Nachmittagsstunden, (*Mesembrianthemum pomeridianum*, *Lianthus pomeridianus*;) zartere Pflanzen öffnen überhaupt ihre Blumen nur des Morgens u. s. w.

Merkwürdige Erscheinungen, die auf eine auch im Pflanzenteiche herrschende Irritabilität hindeuten, bieten auch die Oscillatorien des



süßen Wassers dar. Ihr Zucken, welches man bei Einwirkung des Sonnenlichts unter dem Microscop wahrnimmt, ist nicht minder als ihr schnelles Wachsthum auffallend. Wenn aber auch selbst ein Zweifel eintreten sollte, als seien diese niedrigen Pflanzenbildungen mehr als Mittelglieder zwischen Pflanzen- und Thiernaturen zu betrachten; so haben wir an dem Zucken und unaufhörlichen Drehen der kleinen Seitenblätter des darnach benannten *Hedysarum gyrans*, während des lebhaften Wachsthums desselben, eine noch offnere Darlegung von in Pflanzen, und zwar auch schon in Pflanzenblättern, wahrnehmbarer Irritabilität.

Dieses Vermögen der Pflanzen, auf äußere Veranlassung Irritabilitätserscheinungen darzubieten, ist aber besonders in den innern Blüthentheilen, zunächst in den Antheren, gesteigert, und es darf um so weniger befremden, daß die Irritabilität, in allgemeinerer Verbreitung in Pflanzen, nur in Blüthen energischer hervortritt; da Blüthenknospen nur höher entwickelte Blattknospen sind, und auch die Leichtigkeit, mit der Antheren und Corallenblätter in gefüllten Blumen, durch einen Zutücktritt der Metamorphose, in einander übergehen, that, wie nahe die Natur beide Theile einander gestellt hat. In den Staubfäden mehrerer Pflanzen, (der *Parnassia palustris*, der Gartenraute, den Cistus- und Cactusarten,) sehen wir, wie sie sich in gewisser Ordnung dem Pistillen nähern, und wie ihre Antheren sich nach und nach des Blüthenstaubes entledigen; eben so beobachten wir, wie die bei *Mimulus* und *Gloxinia* vor der Befruchtung klaffenden zweilippigen Stigmen sich sogleich schließen, sobald nur ein Pollenkörperchen auf die innere Fläche gelangt. Auch die eigne chemische Natur des Pollens, indem dasselbe, auch bei manchen Pflanzen dem Geruchorgan merklich, thierischen Stoffen ähnelt, deutet auf die gedachte vorwaltende Annäherung der Pflanzen zur Thiernatur in den innern Blüthentheilen hin, so wie der ganze offenbar, hier mehr als irgendwo, in Scheidung in Stoffe specifischer Art sich darlegende, höchst lebhafteste, organisch-chemische Proceß beweist, indem, außer dem eignen Blüthengeruche, die Nectarbildung in Blüthen, als tropfbar flüssiger Stoff, sich so vorwaltend auszeichnet, daß ein naher Bezug, den diese auf die Befruchtung hat, nicht zu verkennen ist<sup>103</sup>. Ferner verdient die Aushauchung von Wasserstoffgas in manchen Pflanzen, (wie die entzündbare Atmosphäre der Blüthen des weißen *Diptams* beweist,) eben so von Stickgas, (dessen Vorwalten in narcotischen Pflanzen, auch in Pflanzen mit aashaftem Geruch, wie der *Stapelia*- und *Urumarten*, besonders bemerklich ist,) Beachtung, so wie endlich auch selbst die in einzelnen Fällen vorkommenden Lichterscheinungen, indem es nichts so ganz ungewöhnliches ist, daß mehrere Blumen in schwülen Sommerabenden leuchten.

Freilich kann die Art und Weise, wie nach die Natur in den Blüthen, und durch einzelne Blüthentheile, zur Anfachung eines neuen Triebes die Befruchtung vermittelt, unüversell nicht nachgewiesen werden, da alles, was für einzelne Fälle als entscheidender Beweis erscheint, auch wieder in vielen andern gar nicht Statt hat; aber eben so verschieden als die Pflanzenformationen scheinen auch die Modan-

lichten zu sein, unter denen das Pflanzenleben seinen Fortgang nimmt, ohne daß jedoch ein Grundgesetz dabei ganz ausgeschlossen bleiben kann, das also auch nicht aufhört sich geltend zu machen. Als solches Grundgesetz möchte aber eben das angeedeutete einer Auseinanderweichung von Stoffen und Strebungen, so weit solche nur in Pflanzen sich sondern können, ohne daß das organische Leben selbst zerfällt, aber doch auch wieder eines Zusammentritts derselben zu neuen Verbindungen, und zu neuer Belebung, wenn nicht streng nachweisbar materiell, doch dynamisch, wo dann die Verbindung materieller Stoffe mit einander wenigstens vorbereitend mitwirkt, doch wohl zu behaupten sein.

4) Die Fruchtbildung in Pflanzen. Wenn die Natur in der Blüthenausbildung vorwaltend den Schönheitsinn anspricht<sup>104</sup>; so erlangen Pflanzen in Früchten vorzüglich in der Art ihre Vollendung, daß sie in ihnen, als dargebotenem Gute, das gewähren, was sie, ihrem Productionsvermögen zu Folge, aus sich als Höchstes zu verleihen vermögen.

Es hat dieß nicht nur in sehr vielen Fällen Statt, wo Pflanzenfrüchte Nahrungsstoffe für Menschen und Thiere liefern, sondern es kann auch in allgemeinerer Beziehung der Satz: daß in Früchten das Gute dem Schönen nicht, wie in Blüthen, nach, sondern vorausgestellt sei, und entschieden hier als Höchstes sich geltend mache, in so fern behauptet werden, als die Fortpflanzung durch neue und verjüngte Keime, und deren Entwicklung zur Vermögenheit des Eigenbestehens, offenbar der letzte Zweck des Pflanzenlebens ist, wenn wir, nach Förderung der Vernunft, einen solchen von dem individuellen Pflanzenleben selbst ausscheiden, und für sich aufstellen.

So wie aber das in der Natur hervortretende Schöne und Gute nirgends eigentlich getrennt, beides vielmehr nur die zwiefache Entfaltung eines vom Geiste erfaßten Urlebens, oder eine Erfassung dieses Lebens von zwei verschiedenen Seiten ist; so ist auch das, was sich unter der Blüthenbildung, ja auch selbst unter der vorhergehenden und sie begleitenden Entwicklung einer Pflanze, von ihr ablöst, in welchem Aggregatzustand dieß auch sei, ein vielfach nuzbares Naturgeschenk, und es spendet daher eine Pflanze auch, außer Früchten, andern Wesen außer ihr eine Menge für ihr Bestehen und Gedeihen erfassbarer Lebensgüter, ja selbst auch in ganzen Pflanzentheilen, Wurzeln und Wurzelknollen, Stengeln und Blättern, eben so wie in Früchten, dienliche Nahrungsstoffe. Gegenseitig ist der Schmutz, der die Fruchtbildung begleitet, nicht nur häufig, wie an den gewöhnlichen Obstbäumen, fein geringerer, als der, unter welchem die Blüthenbildung hervortritt, sondern er ist dieser, (wie z. B. am Weinstock,) wohl selbst noch überlegen, auch die Gefälligkeit des sinnlichen Eindrucks abgerechnet, welche Folge der Reflexion ist.

Bei physiologischer Betrachtung der Fruchtbildung müssen wir aber die Samenhülle, so wie sie der Ausbildung des Samens, der Zeit nach, vorangeht, auch als Pflanzentheil dem Samen nicht allzusehr nachsehen. In der unterschiedlichen Formation der ersteren zu dem Zweck, daß der von ihr umhüllte Samen so weit vorbereitet werde,



um eigen bestehen zu können, besteht nämlich vorzüglich jener letzte Theil des Pflanzenlebens, in dem es in einer noch hoch gestellten Weise hervortritt. Mit der Samenreife dagegen ist, wo nicht das Leben der ganzen Pflanze, doch des Theils, der zu einer ausgezeichneten vegetativen Entwicklung gelangte, erloschen, und der Same kommt dann nicht mehr als Theil der Pflanze, sondern als eigener Gegenstand in Betrachtung. Man kann hiernach ein eignes Fruchtleben unterscheiden, das mit Befruchtung des Keims beginnt, und erst mit Verwelfung der Fruchthülle, oder Trennung des Samens von ihr, aufhört. Es setzt dieses Fruchtleben häufig sich noch fort, wenn auch die Frucht bereits von der Pflanze gelöst ist, wie im abgenommenem Obste, welches noch auf dem Lager reift, und bewährt sich eben dadurch als ein Eigenleben; ja es macht hier auch seine chemischen Auflösungsprocesse, während seines Wiederunterganges, für sich, in so fern die Frucht Bestandtheile enthält, die die Pflanze in den übrigen Theilen nicht besitzt, wie z. B. in der weinigen Gährung zuckerhaltiger Früchte, wohin auch das sogenannte Teigigwerden der härtern Obstsorten zu rechnen ist.

Das Eigenleben der Früchte deutet sich auch dadurch an, daß häufig dieselben sich durch Färbung von andern Pflanzentheilen auszeichnen. Es treten auch hier gewöhnlich bunte Farben in unterschiedlichen Nuancen, wie bei Blüthen, aus der mittlern, und gegen sie als indifferent erscheinenden grünen Farbe hervor, und dieß nicht an der Oberfläche allein, und vom Sonnenlicht begünstigt, sondern auch im Innern der Fruchtsubstanz. Besonders ist es aber der Geschmack<sup>105</sup>, der, als sinnlich charakteristische Eigenschaft, eben so in Früchten vorwaltend hervortritt, wie der Geruch in Blüthen. Indem der Geschmack aber wieder vorzugsweise der Fruchthülle eigen, und meist ein von dem in Samen verschiedener ist, wenn diese, in seltenern Fällen, auch einen ausgezeichneten Geschmack haben, erhebt sich auch hierdurch die Fruchthülle in ihrem Lebenscharakter relativ über den Samen.

Bemerkungswerth ist auch die verschiedene Art, in welcher eine Pflanze mit der Frucht, während ihres Lebens, in organischer Verbindung steht, welcher in der Hauptsache gewöhnlich auch die Art des Ansatzes der Blüthe entspricht. Oft ist der Fruchtboden<sup>106</sup> auch der unmittelbare Träger der Frucht. Die auffallendste Form bietet in dieser Hinsicht die Feige dar, welche nur das Ansehen und hiernach auch bloß den Namen einer Frucht hat, eigentlich aber nur ein geschlossener fleischiger Fruchtboden ist<sup>107</sup>, zu dem die Luft bloß durch ein am obern Ende mit Schüppchen fast ganz verschlossenes Loch einen geringen Zugang hat, und in welchem, ohne Zutritt des Sonnenlichts, sich männliche und weibliche Blüthen ansetzen, und, wenn, (wie in unserm gemeinen Feigenbaum,) in Einem Behältnisse beiderlei Art sich ausbildet, auch fruchtbare Samen sich erzeugen. In der *Mithridatea Commers.*, einem Baume auf Madagascar, ist ein ähnlicher Fruchtboden, aber ausgebreiteter und nur anfangs geschlossen, in der *Dorstenia* aber ein gleicher, aber ganz offener, durch welche beide Pflanzengattungen ein Uebergang der so einzigen Form

105) Vgl. S. 239.

106) S. S. 216.

107) S. ebendas.

der Feige in die andern Arten von Fruchtbildung vorgelegt ist. Bei der Erdbeere und ähnlichen Gewächsen entsteht die als Frucht angesehene Beere bloß durch Anschwellung des zugleich saftiger werdenden Fruchtbodens. In der sogenannten Acajoufrucht, (*Anacardium*), schwillt der Fruchtboden zu einer fleischigen Birne an, auf deren Oberfläche sich die Nuß bildet. In sehr vielen andern Fällen hilft der Kelch die Frucht bilden, seltener die Coralle. Bei der *Mirabilis* wird selbst das Nectarium in eine harte Nuß verwandelt. Bei den zapfentragenden Bäumen entsteht aus den anschwellenden Schuppen der Zapfen; beim Wachholderstrauch entsteht die Beere genannte Frucht ausbildung durch eine gleiche Zusammenschmelzung<sup>108</sup>. Sonst ist der gewöhnliche Verbindungstheil der Fruchtstiel, der vorher Blüthenstiel war<sup>109</sup>. So lange dieser noch nicht ganz vertrocknet, ist auch das Leben der Frucht noch ein fortgesetztes der Pflanze. Die Folge der völligen Vertrocknung aber ist, wie bei Vertrocknung der Blattstiele das Abfallen der Blätter, hier das Abfallen der Frucht.

Die Bildung des Samens in der Fruchthülle ist geendigt, wenn dieser zur Keimfähigkeit<sup>110</sup> gelangt. Es sondert sich dann derselbe von der Fruchthülle, entweder nach mancherlei vorhergegangenen organischen Vorkehrungen, bevor diese selbst sich von der Pflanze gelöst hat, oder unter Auflösung und Zerfallen derselben<sup>111</sup>.

##### 5) Wiederuntergang des Pflanzenlebens.

Eine Pflanze zeichnet sich, wie in ihren Lebensverhältnissen überhaupt, so besonders auch durch die Art, wie das Pflanzenleben endlich wieder aufgehoben wird, von den Thieren aus. Da bei diesen das Leben gewisse Centralorgane hat, von denen aus es angefaßt und unterhalten wird; so tritt der thierische Tod auch ein, sobald das Leben in jenen Centralpunkten Hemmungen erleidet; ihm unterliegt dann das ganze Individuum, und es stellt sich also der Tod überhaupt mehr als ein momentaner Vorgang dar, indem die Succession, in der das Leben erlöscht, eine sehr rasch eintretende ist. Das Aufhören des Pflanzenlebens aber tritt immer nur particular ein, und es hat daher das Wort Tod keine eigentliche Anwendung auf den Rücktritt der Pflanze, als solcher, aus der Erscheinung; am meisten indessen noch bei solchen Gewächsen, die, wenn sie zur Fruchtbildung gelangt sind, und auch diese in dem gereiften Samen ihre Endigung erhalten hat, mit Stengel und Wurzel verwelken. Bei den meisten Gewächsen aber sterben einzelne Theile, von dem ersten Beginnen des Pflanzenlebens an, (wie z. B. die Cotyledonen,) ab, ehe die folgenden Theile zu ihrer Entwicklung gelangen; oder es bleiben auch ganze Massen und Theile, Wurzeln, Stamm und Aeste, erhalten, während jährlich Blätter, Blüthen und Früchte wechseln<sup>112</sup>, bis auch jene, eher oder später, in ihrer Vegetationskraft erschöpft werden, und aus ihrem organischen Verhältniß treten, was aber gewöhnlich auch nur theilweise geschieht. So sehen wir eingegangene Bäume noch in einzelnen Aesten grünen; oder die Wurzel zeigt noch Triebe, während der Stamm eingegangen ist, wenn sich nicht selbst aus diesem ein neues Pflanzenleben ausbildet<sup>113</sup>.

108) Vgl. S. 236 u. 237. 109) S. S. 216. 110) Vgl. S. 241 u. 250.

111) Vgl. S. 235. 112) Vgl. 256. 113) Vgl. S. 271.



Gleichwohl ist auch die Integrität des einen Pflanzentheils zu der der andern, ja wohl der ganzen Pflanze nothwendige Bedingung, obgleich in unterschiedlichen Pflanzen und Pflanzentheilen, so wie in unterschiedlichen Perioden des Wachsthum, auf gleichfalls verschiedene Weise. Bedeutende Verletzungen der Wurzeln, wie des Stammes, haben gewöhnlich das Eingehen der ganzen Pflanze zur Folge; so haben auch die Blätter auf das Leben und die Ausbildung der Frucht nächsten Bezug, wie die bekannte Erfahrung lehrt, daß Entlaubung der Bäume, oder auch Beschädigungen welche die Blätter durch Insecten erleiden, Abfallen der Früchte vor der Reife zur Folge haben.

Dergleichen partielle Er tödtungen des Pflanzenlebens werden auch als Pflanzenkrankheiten bezeichnet, und sind solche, in so fern sie auch das ganze Pflanzenindividuum mit Untergang bedrohen, oder doch dessen Ausbildung und Wachsthum wesentlich hemmen. Indem aber auch hier, in gleicher Art wie in Thierkrankheiten die den schädlichen äußern Einwirkungen Widerstand leistende Naturkraft, der Lebenstrieb in Pflanzen theilweise eine neue Anregung erhält, wenn einzelne Hemmungen ihm entgegentreten; so entstehen auch hierdurch in Pflanzen Mißbildungen allerlei Art, selbst durch Luxuriren, oder scheinbar höhere Ueppigkeit, auf die dann wohl auch das Wachsthum einer Pflanze durch Cultur, (wie in gefüllten Blumen,) geflissentlich geleitet werden kann. Wir gedenken hier, unter mehreren, nur der Wasserbildung, zu der manche Hölzer Neigung erhalten, wenn sie auf zu dürrem Boden wachsen, und welche wesentlich darin besteht, daß die Holzknoten häufiger und verwickelter werden, und eine Menge Knospen in der Entwicklung gehemmt bleibt. Auch sind die eignen Färbungen mancher Blätter, besonders in bandartigen Streifen, und an den Rändern, auch einzelne Flecken derselben hierher zu rechnen, bei denen die Frische der Vegetation keinesweges leidet, wenn auch die Function von Blättern dieser Art nicht dieselbe, wie bei denen von gewöhnlicher Beschaffenheit, ist. Der Rückschritte, welche der Bildungsstrieb in der Metamorphose auf solche Veranlassung häufig macht, ist bei anderer Gelegenheit bereits gedacht worden<sup>114</sup>. Manches dieser Art wird für ein Spiel der Natur genommen, weil man die hemmende Veranlassung nicht erkennt, und die Störung, welche das Pflanzenleben erleidet, nicht bedeutend ist. Eigentliche, das Leben der Pflanze und ihre Fortbildung bedrohende Krankheiten sind meist Folgen des Wechselverhältnisses des Thier- und Pflanzenlebens, oder auch der Pflanzen unter sich, wovon in der Folge noch die Rede seyn wird.

II. Pflanzenstoffe in besonderer Betrachtung, (Phytochemie.) Nach der bisherigen umfassenden Betrachtung dessen, was die Pflanzen in ihrem organischen Seyn, der Form und der Bildung nach, merkwürdiges darbieten, folgt nun die der besondern Producte, in denen alle Form vernichtet oder indifferent ist, in wie fern sie nämlich auch formlos Eigenheiten darbieten, die der Aufmerksamkeit würdig sind.

Müssen wir einmal die Schöpferkraft der Natur anerkennen, indem sie uns in jeder neu hervortretenden Pflanze dieselben Formen, nur neu ausgeprägt, vor Augen legt; so ist es uns dadurch auch sehr nahe

gelegt, das Bildungsvermögen der Natur auch auf die von ihr uns dargebotenen Pflanzenstoffe auszudehnen.

Es war ein durchaus vereiteltes Bemühen der Chemiker früherer, und selbst noch späterer Zeit, einfache Stoffe aus Pflanzen ausscheiden zu wollen, und auf diesem Wege das Material rein und einfach dargelegt zu erwarten, welches die bildende Natur, unter angemessener Mischung, nur in geeignete Formen brächte, um so eine Pflanze mit ihren unterschiedlichen Theilen darzustellen. Zwar führt die chemische Analyse, wenn homogen sich darstellende Pflanzenstoffe so lange und so sorgfältig zerlegt werden, als sie, ihrer Eigenheit nach, nur immer verstaten, auf gewisse Rückstände, und zwar nur einige wenige, hin, die in der Natur allgemein verbreitet sind, und es gewinnt dadurch allerdings den Anschein, als wenn Pflanzenstoffe aus der umgebenden Natur, gleich als aus einem großen Magazin, entnommen seien, und nur zu temporären Zwecken in das Pflanzenreich übergingen, von da aber, nach Verbrauch, wieder zurückgeliefert würden. Allein unter derselben Analyse ist dann das, was jenen Stoffen eigenthümlich war, und sie eben als Pflanzenstoffe charakterisirte, spurlos verschwunden, und keine Kunst vermag durch Wiederverbinden jener gebliebenen Rückstände sie von neuem herzustellen, die überdies, so wie sie vorliegen, noch andere Eigenheiten erlangt haben, welche in Pflanzen gar nicht bemerkt werden. Wir nehmen auch hieraus ab, daß die chemische Analyse weit davon entfernt sei, Hülfsmittel uns darzubieten, um über das eigentliche Seyn der materiellen Welt befriedigende Aufschlüsse zu erhalten.

Einige Bestandtheile von geringem Beleg abgerechnet, führt nämlich die Analyse aller Pflanzkörper immer zu jenen vier allgemein verbreiteten Naturstoffen, Sauer- und Kohlenstoff, Wasser- und Stickstoff, welche sich seit der neuern Periode der antiphlogistischen Chemie in der Wissenschaft so geltend gemacht haben, als auch die Pflanzkörper bei weitem zum größten Theil substantiell bildenden Stoffen, und es zeigt sich dann, wenn wir chemische Pflanzenanalysen mit chemischen Analysen thierischer Stoffe im allgemeinen in Parallele stellen, daß Sauer- und Kohlenstoff im Pflanzenreiche, Stick- und Wasserstoff dagegen im Thierreiche vorherrschend seien.

Wie aber die Pflanzenstoffe in ihrer Mannigfaltigkeit sich uns darstellen, und auch aus Pflanzen durch chemische Prozeduren noch ausscheidbar sind, sind sie selbst in einer so steten Berührung begriffen, daß in denen feinerer Art fast in jeder Pflanze ein specifischer Charakter hervortritt, und scheinen überhaupt noch unter der chemischen Behandlung gewissermaßen ein Eigenleben, oder eine Selbstständigkeit zu behaupten, so daß, wenn der analysirende Chemiker über eine gewisse Grenze hinaus, bis zu der sie Lösung gestatten, ihre Einheit aufheben will, ihr eigentliches Seyn auch ganz vernichtet wird. So ist der eigene Geruch jeder Pflanze mehrentheils durch Wasser oder ein anderes Vehikel, zugleich mit der materiellen Grundlage desselben ausziehbar, und wurde von Bôrhave<sup>115</sup> als Spiritus rector bezeichnet. Wenn man aber das ätherische Oehl in Pflanzen, worin besonders diese von Neuern auch wohl als Riechstoff bezeichnete Eigenheit

115) elem. chemias. T. II. p. 114.



sich merklich macht, weiter chemisch behandelt, so erhält man aus allen gleiche Bestandtheile, welche für Bestandtheile eines ätherischen Oehls überhaupt genommen werden, ohne jedoch im Stande zu seyn, auch nur Eins der so mannigfaltigen ätherischen Oehle durch chemische Synthesis neu darzustellen.

Es ist also für die Pflanzenchemie kein höheres Resultat zu erhalten, als: auf empirischem Wege zu erkennen, was Pflanzen für ausscheidbare Stoffe, mit homogenem Charakter, unter gewöhnlichen chemischen Proceßuren noch sinnlich wahrnehmbar enthalten, welche Haupteigenschaften in ihnen, übereinstimmend mit andern, unter mehreren Verschiedenheiten von minderm Belange, aufgestellt werden können, und dann, unter dem Versuche weiterer Zerlegung, zu ersehen, was davon übrig bleibt, ohne weiter Trennung und Ausscheidung zuzulassen; eben so aber auch, welche Stoffe von ganz eigenem Charakter durch Mischungen, oder vielmehr durch eigne Naturproceße, welche eine Stoffverschiedenheit zur Folge haben, entstehen, wenn die Natur hierbei auf eine solche Weise geleitet wird, daß jene neu entstandenen Stoffe rein, und ihrem eigentlich sinnlich wahrnehmbaren Charakter nach, zur Untersuchung vorliegen.

Es ist besonders der Proceß der Gährung, welcher, auch kunstmäßig geleitet, wo dann aber einzig die Alkoholbildung und die Bildung von Säuren eigner Art dadurch bewirkt wird, gleichwohl zunächst von einem Eigenvermögen der Natur ausgeht, welches wohl als eine Fortsetzung des Bildungsvermögens in lebenden Organismen, besonders in Pflanzenorganismen, angesehen werden kann. Alle gährungsfähige Substanzen sind, in so fern sich Alkohol und dann Essigsäure aus ihnen bilden, ursprünglich Pflanzenstoffe, oder aus Pflanzenstoffen in das Thierreich, (wie insbesondere in die Milch,) übergegangen, wogegen thierische Theile zunächst mehr der Auflösung durch faule Gährung, unter vorwaltender Entwicklung von Wasser- und Stickstoff, unterliegen. (Vgl. den Artikel: Gährung.)

Der verbreitetste Pflanzenstoff, im Aggregatzustande der tropfbaren Flüssigkeit, ist der bereits gedachte Pflanzensaft<sup>116</sup>, wie er sich vornehmlich zur Zeit des stärksten Triebes unter dem Wachsthum in Pflanzen findet. In chemischer Untersuchung unterscheidet er sich von einfachem Wasser durch nichts, als durch einen reichlichen Gehalt von Kohlensäure, nebst etwas Stickstoff, in dynamischer aber durch seine Geneigtheit, Stoffe specifischer Art zu bilden, deren nächster Pflanzenschleim, und, in besonderer Modification, unter schon einiger Verdünnung, Zuckerstoff ist. Vermöge dieser Eigenschaft wird aus dem concentrirten Pflanzensaft, wie man ihn bei dem Anbohren mancher Bäume<sup>117</sup>, oder auch aus Pflanzen erhält, wo der Uebergang in Zucker vorwaltend ist, Alkohol gewonnen. Sich selbst überlassen, erlangt aber die weinige Gährung in Pflanzen nie die Höhe, daß es zu wirklicher Alkoholbildung käm, indem immer andere Bildungen früher eintreten, und die gasförmig hervortretenden Stoffe zu bald entweichen, wodurch zugleich Niederschläge in festerer Form begünstigt werden.

Der Pflanzenschleim, (Mucilago,) als der am wenigsten differente Pflanzenstoff, und zunächst aus dem Pflanzensaft sich ab-

116) S. 261.

117) Vgl. S. 270.

scheidende, oder durch Wasser aus vorzugsweise schleimigen Pflanzentheilen, (Quittenkernen, Eibischwurzel,) ausgezogen, deutet sich in seiner Indifferenz auch durch Geruch- und Geschmackslosigkeit an. Seine Fähigkeit zum Uebergang in Festgebilde organischer Art erhellt schon aus den, bei microscopischen Untersuchungen, in ihm unterscheidbaren Kügelchen und nadelförmigen Körperchen<sup>118</sup>. Für sich ist er keiner sauren Gährung fähig; durch Behandlung mit Mineralsäuren wird zwar Sauerklee- und Milchsäure aus ihm erhalten, so wie bei trockener Destillation brenzliche Schleimsäure; aber diese an sich an Sauerstoff armen Säuren sind keinesweges schon in dem Schleime der lebenden Pflanzen enthalten. Durch einige Zersetzung geht der Schleim vielmehr sogleich in faulige Verderbniß über. Ueberhaupt ist Stickstoff ein vorwaltender Bestandtheil des Pflanzenschleims, der ihm aber entweicht, wenn er oberflächlich an den Pflanzen hervortritt, und an der Luft verhärtet, wo er dann sich als Gummi, (Gummi,) darstellt, das daher auch die Geneigtheit zum Uebergang in Fäulniß nicht mehr besitzt. Am reinsten ist dieses im Senegal- (Arabischen) Gummi dargeboten, wornach es auch den Namen *Acacin* erhalten hat. Das *Bassoragummi*, das Gummi der Kirsch- und Pflaumenbäume, und mehrere andere Gummiarten, unterscheiden sich durch die Beimischung einer eignen farbigen, in Wasser und Alkohol unauflösliehen Materie, das besonders als *Bassorin*, auch *Cerasin*, *Prunin* u. s. w. bezeichnet wird. — Dem Gummi verwandt ist die Pflanzengallerte, (*Gelatina vegetabilis*,) die sich aus schleimig-zuckerig-sauren Früchten absetzt, und sich durch ihre eigne, der Thiergallerte ähnliche, Consistenz charakterisirt; sie scheint ihre Eigenschaften durch die dem Gummi in ihr beigefügten andern Stoffe, Zucker- und Pflanzensäuren, nebst deren Salzen erhalten zu haben.

Wahrscheinlich auf gleiche Weise, wie das Gummi, bildet sich aus dem Pflanzenschleime das Stärkemehl, auch *Sakmehl*, (*Amylum*,) aber in der lebenden Pflanze selbst, insbesondere in dem Eiweißkörper der Getreidearten, wie in den *Cotyledonen* mehrerer Pflanzen, und in vielen Pflanzenwurzeln, besonders in den Knollen der Kartoffeln. Indem es sein Wasser, zugleich auch den Stickstoff verliert, zeigt es sich in körnigen Niederschlägen in dem Zellgewebe der gedachten Theile. Es ist nicht mehr in kaltem Wasser, wohl aber in siedendem Wasser auflösbar, und bildet dann mit diesem, in geringer Menge ihm beigefügt, einen flebrigen Brei, (*Kleister*.) Der warmen Luft ausgesetzt geht das Stärkemehl, in seiner Verbindung mit Wasser, in saure Gährung über. *Moosstärkemehl*, *Inulin*, *Hordein* sind Modificationen des Stärkemehls, und Uebergänge in Schleim, Zucker und Holzfaser.

Der Zucker, (*Saccharum*,) ist, nach chemischer Analyse, ebenfalls eine, durch etwas vermehrte *Oxydation* bewirkte Modification des Schleims. Seine Bestandtheile sind, (nach Gay-Lussac und Thénard,) 50,63 Sauerstoff, 42,47 Kohlenstoff, 6,090 Wasserstoff. Vom Stickstoff zeigt sich, auch bei trockener Destillation, keine Spur. Man gewinnt daher aus Stärkemehl und Schleim Zucker, wenn man sie oxydirt. Mit Weingeist behandelt verliert er, indem er zugleich

<sup>118</sup>) Bgl. S. 190.



seines Sauerstoffs wieder beraubt wird, seinen süßen Geschmack, und geht in die Natur des Gummi's zurück. Trocken und crystallisirt kommt der Zucker nur als Auswurf einiger Pflanzen vor, und in Verbindung mit Kiesel-erde. Außer dem Zuckerrohre und Zuckerahorne, (*Arundo saccharifera*, *Acer saccharinum*.) enthalten noch eine Menge Pflanzen Zucker, oder einen süßschmeckenden Saft, der aber gewöhnlich nur eine, nicht fest werdende, Masse, Schleimzucker, gibt. Einen Uebergang von diesem zum Rohrzucker macht der Trauben- zucker aus dem Traubensaft, der zwar fest wird, aber nicht in regelmäßige Crystalle anschießt. Honig besteht größtentheils aus Schleimzucker, mit einigem festen Zucker, und wenigem Extractivstoffe. Er ist wesentlich auch schon in Blumen, als Nectar<sup>119</sup>, vorgebildet, wo er aber mit fremdartigen Theilen vermischt ist, die sogar giftig seyn können, wie die Schädlichkeit des von Bienen aus *Azalea Pontica* und *Kalmia latifolia* gezogenen Honigs beweist. Auch das Manna hat Schleimzucker mit einem festen zuckerartigen Stoffe, (Mannastoff,) zum Hauptbestandtheile; auch das Glukion, (Glycyrrhizin,) aus der Süßholzwurzel, (*Glycyrrhiza glabra* und *echinata*,) so wie der Fleischleim, (*Sarcocolla* aus *Penaea mucronata*,) nebst ähnlichen Stoffen, wird als eigner crystallisirbarer Zuckerstoff unterschieden.

Der Zucker gibt zugleich, wie bereits beiläufig erwähnt wurde<sup>120</sup>, die Grundlage der weinigen Gährung ab; doch nicht für sich allein, sondern nur, wenn ihm Eiweißstoff, wie in den Obstsäften, oder Kleber, wie im Getreide, beigemischt ist. Die Milch ist der Weingährung bloß wegen des Milchzuckers fähig, wo der Käse die Stelle des Eiweißstoffes vertritt. Äußere Bedingung der weinigen Gährung ist, bei einer hinlänglichen Menge Wasser, (nicht weniger als 4 Theile auf 1 Theil Zucker,) vornehmlich eine mittlere Temperatur, am besten zwischen 15. und 20° R. Befördert wird sie durch Zusatz eines schon in der Gährung derselben Art befindlichen Gemisches, (Gährungsstoffes, Fermentum.) Die Producte der Weingährung sind Kohlensäure und Alkohol. Erstere wird größtentheils in Gasform entbunden, und schwellt daher den gährenden Körper, wenn er eine Mittelconsistenz von Flüssigem und Festem hat, (wie beim Brotteig,) auf, oder entweicht, unter selbst hörbarer Bewegung der Masse, wenn diese flüssig ist, indem zugleich die aus Eiweißstoff oder Kleber gebildete Hefe, (Faeces,) als Oberhefe, von den sich bildenden Luftbläschen auf die Oberfläche gerissen wird, oder, als Unterhefe, sich auf dem Boden absetzt. So verwandelt sich nun der aufgelöste Zuckersaft, (Most, aus Trauben,) in Wein, in welchem dem Alkohol noch Wasser, unverwandelter Zucker, Weinstein und Extractivstoff beigemischt sind, (welcher letzterer dem Weine besonders Geruch und Farbe, auch dem rothen Weine den zusammenziehenden Geschmack gibt.) Die Alkoholerzeugung setzt sich aber auch noch nach geendigter Weingährung fort, wogegen sich der Weinstein, in dem Verhältniß der zunehmenden Entwässerung des Weins, absetzt. Ueberhaupt deutet auch die in auf Fässern gefüllten Weinen periodisch, und dem Jahreswechsel entsprechend, eintretende stärkere innere Bewegung auf ein selbst

119) Vgl. S. 226.

120) S. 288.

auch hier noch nicht erloschenes, aber bloß in chemischen Producten sich andeutendes Pflanzenleben hin. — Der Alkohol, (Weingeist,) wird rein, bloß durch Verflüchtigung bei einer höhern Temperatur, von Wein, oder aus weinigen Gemischen ausgeschieden. Auch höchst entwässert hat er noch gegen die Hälfte des Betrages Wasser; der übrige Theil besteht aus etwa 4 Theilen Kohlenstoff und 1 Theil Wasserstoff<sup>121</sup>. Seine Hauptcharaktere sind: Flüchtigkeit, (so daß er bei 64° R. siedet,) und Erhaltung seiner Flüssigkeit, auch bei der größten Kälte, so daß er, (nach Hutton,) erst bei einer Kälte von 79° R. friert; geringe specifische Schwere, (0,7913 gegen Wasser bei 16° R.); Entzündbarkeit, und Verbrennen ohne Flamme und Ruß; eigne Erhöhung der Sensibilität und Irritabilität im Thierleben, mit nachfolgender Erschöpfung, welche Wirkung als Berauschung bekannt ist; Vermischbarkeit mit Wasser, auch mit ätherischen Oehlen, in allen Verhältnissen; Fähigkeit, harzige Stoffe und mehrere Körper aufzulösen, die im Wasser unauflöslich sind u. s. w. — Als eignes durch ihn mit concentrirten Säuren, (am leichtesten und vollkommensten mit Schwefelsäure,) gebildetes Product macht sich auch die (künstliche) Naphtha, oder der Aether, von der Natur eines künstlich ätherischen Oehls merkwürdig. Es ist dieß die leichteste, (von 0,708 — 0,712,) tropfbar flüssige Substanz, eben so von höchster Flüchtigkeit, und (schon durch ihren eignen Dunst an einer von ihr noch entfernten Flamme,) entzündbar. Ihre Geneigtheit dunstartig zu werden beweist sie, indem sie, bei einem mittlern Luftdruck, schon bei + 36° R., unter dem Recipienten der Luftpumpe aber, bei Verminderung des Luftdrucks, auch schon bei gewöhnlicher Temperatur, und in luftleerem Raume selbst auf dem Gefrierpunkte des Wassers, siedet, wogegen sie, in ungewöhnlichen Kältegraden, etwas eher noch als absoluter Alkohol, (schon bei — 44° R.,) fest wird.

Auch der Extractivstoff wird als ein nur modificirter Pflanzenschleim betrachtet, obgleich die als solche bezeichneten Pflanzenstoffe sich mannigfaltig unterscheiden. Als Haupteigenschaft wird aufgestellt, daß er in kaltem wie in heißem Wasser auflöslich ist; unterscheidend ist aber dann seine Fähigkeit, auch von gewässertem Weingeist mehr oder weniger aufgelöst zu werden. Vorzüglich zeichnet er sich aber durch Farbe, Geschmack, und gewöhnlich auch einigen Geruch aus.

Die Farbe ist meist gelbbraunlich; ist diese besonders hervortretend, so wird er auch als extractiver Farbestoff, (Pigment,) besonders unterschieden, der auch auf ausgezeichnete Weise als gelb-, roth-, oder blaufarbiger sich darlegt, und als solcher, aus einer wässerigen Auflösung niedergeschlagen, an Thonerde, Kalkerde und mehrere Metalloxyde übergeht. Pigmente aus einzelnen Pflanzen erhalten auch wohl besondere Namen. Als im Wasser auflösbare gehören hierher: Crocin, Polychroid, (Safrangelb,) aus dem Safran, Hämatocrylin, aus dem Blauholze, (Haematoxylon Campechianum,) Erythrotanin, aus dem Krapp, (Rubia tinctoria)

<sup>121</sup> Nach v. Saussure's spätern Versuchen, (Ann. de chem. T. 89. p. 273; Schweigger's Journ. 21. B. S. 404) wären die Bestandtheile des Alkohols 56,68 Kohlenstoff, 29,44 Sauerstoff, 13,88 Wasserstoff, worin jedoch der Sauerstoff mit einem Theil des Wasserstoffs die Elemente des ihm unentzogenen Wassers sind.



rum.) Andere, aber bloß durch Alkohol ausziehbare, sind: Drel-  
lin, (Orlean,) aus Bixa Orellana, Santalin, aus dem San-  
delholze, (Pterocarpus Santalina,) Carthamin, aus dem Safflor,  
(Carthamus tinctorius,) Pseudalkannin, aus der Alkanna-  
wurzel, (Anchusa tinctoria,) u. s. w. Von diesen zeichnet sich  
der Isatin, blauer Carmin,) aus Indigo, (von Indigofera tinctoria  
und andern Pflanzen,) als bloß durch concentrirte Salpetersäure  
darstellbarer Farbstoff aus. — Der Geschmack der Extractivstoffe ist  
meist bitterlich, oder völlig bitter; dann wird er wohl auch als  
bitterer Extractivstoff besonders bezeichnet, und der kra-  
kende, von scharfem Geschmack, der süße, der gummöse, völlig  
geschmacklose, aber, wie die vorigen, immer gefärbt, besonders unter-  
schieden.

Fernere Eigenschaften der Extractivstoffe sind: durch langes Ko-  
chen meist zu Flocken zu gerinnen, blaue Pflanzensäfte zu röthen,  
und bei trockner Destillation, neben brandiger Säure, mehr Ammonium,  
als der Pflanzenschleim, zu geben. In so fern Extractivstoffe aus meh-  
rern Pflanzen Dehle mit Wasser mischbar machen, und mit Wasser  
Schaum, wie Seife, bilden, erhalten sie auch den Namen Seifen-  
stoffe. Dieser Name wird jedoch auch nur auf den aus dem Sei-  
fenkraute, (Saponaria officinalis,) sonst auch als Saponin be-  
zeichneten, kragenden Extractivstoff bezogen, wie denn auch noch un-  
terschiedliche andere, aus einzelnen Pflanzen erhaltene, Extractivstoffe  
mit hervorstechenden Charakteren, nach diesen Pflanzen eigne Namen  
erhalten haben; so das Asparagin, (Spargelstoff,) aus dem Spar-  
gel, Cathartin, aus den Senesblättern, u. a.

Sehr verwandt ist auch der Gerbestoff, (Tannicum,) von  
herbem, nachher süßem Geschmack, geruchlos, rein ungefärbt, aber  
gewöhnlich mit Farbstoff, besonders rothem, innigst verbunden, in  
Wasser und Alkohol auflöslich; thierische Gallerte wird durch ihn zur  
Gerinnung gebracht; mit bis zur Farbenlosigkeit verdünnten Eisensal-  
zen macht er theils einen blauen, theils einen grünen Niederschlag.  
Wahrscheinlich ist er eine nur noch gering oxydirte Galläpfelsäure. Er  
kommt nur in ausdauernden Pflanzen vor, und hier auch nur in jun-  
gen, oder in zarten Pflanzentheilen; in ältern Pflanzen scheint er in  
Bitterstoff überzugehen. Er ist auch der Hauptbestandtheil des Kino,  
und des Catechu. Auch wird durch Behandlung verschiedener vegeta-  
bilischer Stoffe, (Harze, Dehle, Indigo, Aloe, Stein- und Holz-  
kohle, gerösteten Kernfrüchten u. a.,) mit concentrirter Schwefel- oder  
Salpetersäure, künstlicher Gerbestoff erhalten.

Größere Unterschiede von dem Pflanzenschleime zeigen der Pflanz-  
eineiweißstoff und der Kleber. Der Eiweißstoff, (Materia  
albuminosa,) findet sich in den Säften unterschiedlicher Pflanzen,  
die mit thierischem Geruche verfaulen, ist kalt im Wasser auflöslich,  
gerinnt aber durch Erhitzung, wie auch durch Alkohol und starke Mi-  
neralsäuren, zu Flocken, und verhält sich dann, auch chemisch, als  
Eiweiß; ihm entspricht der Emulsin, oder der Käsestoff der Pflanz-  
ensamen. — Der Kleber, (Colla,) stellt sich als bräunlich-graue,  
durchscheinende, hartspröde, uncrystallinische Masse, von geringem Ge-  
ruch und geschmacklos dar, und ist auch in heißem Wasser nicht, eben

so wenig in Alkohol, aber in Kalilauge auflöslich. In der Hitze gibt er die Producte thierischer Körper, besonders reichlichen Stickstoff. Nach neuern Untersuchungen von Ladd<sup>122</sup> besteht der Kleber noch aus zwei Bestandtheilen, die als Gliadin und Zymon unterschieden werden, wovon der letztere in Alkohol leicht, jener aber nur in Kochen- dem auflöslich ist<sup>123</sup>. Am reinsten findet sich der Kleber im Weizen, als Weizenkleber oder Triticin, von dem dann die thierisch-vegetabilische Materie der Hülsenfrüchte, Leguminin, Fungin, dieselbe aus Schwämmen und Pilzen, Amygdalin, desgleichen in Mandeln, Pollenin aus dem Blüthenstaube, Schleimkleber in Flechten u. a., als Unterarten angesehen werden. Der in dem Hopfen als Lupelin, in Maismehl als Zein unterschiedene eigne Stoff ist auch hierher zu ziehen.

Die Bildung des milden Pflanzenfettöls, das einen wichtigen Bestandtheil vieler Pflanzen ausmacht, und häufig aus den Costyledonen und dem Eiweißkörper der Samen, selten, (in der Erdmandel, *Cyperus esculentus*.) aus der Wurzel, am reinsten aus den Früchten der Olive und der Buche gewonnen wird, wird aus der Verbindung des Kohlen- und Wasserstoffes, (75 Theile des ersten, 25 Theile des letzten,) hergeleitet, nachdem eine, wiewohl nicht völlige, Desorption des Zuckers in jenen Pflanzentheilen vorhergegangen ist, wie wir dieß besonders in der Kokosnuß finden, die anfangs voll Zuckersaft ist, nachher öhlicht wird. Ihre Hauptcharaktere haben sie mit thierischen fetten Öhlen gemein; (vgl. den Artikel Öhle.) Nach neuern Untersuchungen von Chevreul<sup>124</sup> und Braconnot<sup>125</sup> bestehen die fetten Öhle aber aus zwei eignen Bestandtheilen: Elain, (Elaine,) oder Öhlstoff, und Stearin, (Stearine,) oder Talgstoff. Da beide, rein geschieden, sauer reagiren, (das Lack- muß röthen;) so hat Chevreul sie auch als Säuren betrachtet, und letztere Margarinsäure, (besser: Stearin- oder Talgsäure,) erstere Elainsäure, (Öhlsäure,) genannt. In den gewöhnlichen Scheidungen, (mechanisch durch Pressen zwischen Löschpapier, und mechanisch-chemisch durch Auflösen in reinem Alkohol,) ist immer in dem erhaltenen Stearin noch etwas Elain, und im Elain noch etwas Stearin befindlich. Gänzliche Trennung erhält man durch rein chemische Behandlung, in Anwendung des ätzenden Kali's oder Natrons, in hoher Temperatur. Es entsteht auf diesem Wege die bekannte Verbindung einer Seife, (Sapo,) welche Substanz in Alkohol und Wasser auflöslich ist, von einer großen Menge des letztern aber aus ihrer Auflösung in gewässertem Alkohol, zum Theil als eine perlfarbige Materie in glänzenden Blättchen, niedergeschlagen wird. Dieser Niederschlag ist eine Verbindung des Stearin mit Alkali, wogegen in der klaren Auflösung das Elain, mit Alkali verbunden, zurückbleibt. So wie physisch das Stearin sich von Elain durch seine dickere Consistenz, (wo-

122) *Annals of phys.* 1820. Mai, Schweigger's Journ. 29. B. S. 514.

123) Als Zumin, (Firmant, Hefeneiweiß,) wird aber auch eine aus zuckerhaltigen Pflanzenkörpern, während der Gährung durch Gerinnen entstandene, durchsichtige, körnige Substanz bezeichnet, welche dem Stärkemehl ähnelt, deren chemisches Verhalten aber noch nicht gehörig dargestellt ist. 124)

*Annals de chem.* T. 94. p. 90 u. 263, *Ann. de chem. et de ph.* T. 2.

p. 358. 125) *Annals de chem.* T. 93. p. 250.



von es den Rahmen hat,) unterscheidet; so beruht auch die mehrere oder weniger Flüssigkeit der fetten Dehle auf dem mehrern oder geringern Antheil, den das Elain oder das Stearin an ihrer Bildung nimmt. Das Elain hat überhaupt in den fetten Pflanzenöhlen das Uebergewicht; dabei zeigen aber diese noch darin einen Unterschied, daß einige an der Luft austrocknen, was das Elain nicht thut, weswegen noch ein anderer Bestandtheil in diesen vorausgesetzt wird, der geeignet ist, Sauerstoff aus der Luft zu absorbiren. Es gehören dahin das Leinöhl, Mohnöhl, Wallnußöhl, Hanföhl, die alle, zumal vorher gekocht, und durch Brennen terpenthinartig verdickt, in dünnen Lagen aufgestrichen, zu harzartigen Massen erhärten. Diese eintrocknende Kraft wird dann durch Beisatz von metallischen Dryden, so wie der Glanz und die Härte, durch harzige Substanzen noch erhöht, worauf die Bereitung und technische Benutzung der Dehlfirnisse beruht. Zu den nicht austrocknenden Pflanzenöhlen gehört vornehmlich das Olivenöhl, dann das Mandel-, Ricinus-, Buchecker-, Rübsamen-, Raps-, Bohnen-, Kokusnußöhl. Den Uebergang zu den vorwaltend Stearin enthaltenden Pflanzenöhlen macht das Lorbeeröhl von butteriger Consistenz. Den thierischen Talgen nähern sich, als sehr viel Stearin enthaltende Pflanzenöhle, die Cacaobutter und die Muscatnußbutter.

Durch eine mehr mechanische als chemische Verbindung der fetten Pflanzenöhle mit Eiweißstoff entsteht die Pflanzenmilch, (Emulsio,) wodurch aus zerstampften Samen durch Wasser mit ausgezogenem Eiweißstoff, gleich dem Käse bei der Thiermilch, die Verbindung des Dehls mit dem Wasser bewirkt wird.

Mit den fetten Dehlen hat das Wachs, (Cera,) viel Uebereinstimmendes; es unterscheidet sich aber durch seine Festigkeit, (indem Bienenwachs erst bei 68° R. schmilzt,) durch mehrere Härte und Sprödigkeit, durch seinen angenehmen Geruch, auch während des Brennens, so wie dadurch, daß es dem Ranzigwerden<sup>126</sup> nicht, wie jene, unterworfen, und in siedendem Alkohol nur zum Theil auflöslich ist. Mit Dehlen, sowohl fetten als ätherischen, geht es leicht Verbindungen ein, und bildet damit Wachssalben, wie mit äzendem Kali und Natrum Wachsseife, (Sapo cereus.) Es findet sich sehr reichlich in Pflanzen; viele Pflanzentheile sind damit überzogen; auch ist es in dem Saismehl vieler Pflanzen mit Weichharzen in Verbindung; besonders ist es auch aus dem Pollen der meisten Pflanzen ausscheidbar, woher vorzüglich es die Bienen entnehmen, in deren Körper, als Bienenwachs, nach Wiederabsatz und Bildung der Bienenzellen, es nur wenig, durch Zusatz von  $\frac{2}{3}$  eines balsamisch-fettigen Stoffs, modificirt ist. Die gelbe Farbe des Bienenwachses ist ihm nur zufällig aus dem Blüthenstaube zu Theil worden; in Westindien ist aus gleicher Ursache das Bienenwachs häufig schwarz gefärbt. Das unmittelbar aus Pflanzen gezogene Wachs, (aus den Wachsrinden der Beeren mehrerer Myricaarten als Myrthenwachs,) hat um deswillen auch grünliche, oder auch unterschiedliche andere Farben, welche überhaupt durch Bleichen entfernt werden. — Man unterscheidet, nach neuern Bestimmungen, in dem Wachs zwei Bestandtheile: Cerin,

126) Vgl. den Artikel: Fett.

als den ansehnlichern, und Myricin, wovon im Bienenwachs nur  $\frac{1}{100}$  enthalten sind. Beide Stoffe schmelzen leichter als das Bienenwachs, (schon bei  $42$  und  $38^\circ$ .) und verhalten sich besonders auch gegen Alkohol verschieden.

Ätherische Oehle unterscheiden sich von fetten, ihrer chemischen Natur nach, besonders durch den Ueberschuß von Wasserstoff über den Kohlenstoff, der sich in mehreren auf  $\frac{2}{3}$  bis  $\frac{3}{4}$  erstreckt. Sie kommen in Pflanzen ziemlich in allen Pflanzentheilen vor; in den Samen sind sie jedoch nur in den Hüllen, bei den Scitaminen selbst im Dotter, nie aber im Eiweißkörper enthalten; auch aus Balsamen, Schleimharzen, Harzen werden sie erhalten. Zuweilen, (in Citronen und Pomeranzen unter der Schale,) finden sie sich selbst in Tröpfchen bereits abgesondert. Auf Bildung derselben in Pflanzen hat ein wärmeres Klima begünstigenden Einfluß. Manche Pflanzenriechstoffe, (in Fliederblumen, der Veilchenwurzel, den Lilien,) geben jedoch auch kein ätherisches Oehl. Indem man sie durch Destillation mit Wasser aus den Pflanzentheilen erhält, bleibt, während der größere Theil mechanisch von der Oberfläche, (wie meist, da sie gewöhnlich specifisch leichter sind,) oder, (die schwerern: Nelken-, Zimt- und Sassafrasöhl,) von dem Boden weggenommen, und so gesondert wird, ein kleinerer Theil mit dem Wasser vereint, und bildet dann mit diesem ein aromatisches Wasser. — Meist haben sie eine eigne, (gelbliche, grünliche, bräunliche, blaue,) Farbe, meist angenehmen, doch aber auch zuweilen unangenehmen Geruch. Der Geruch ist überhaupt als zu ihrem eigentlichen Wesen gehörig zu betrachten. Ihr Geschmack ist scharf, brennend, zum Theil süßlich und kühlend, überhaupt mehrertheils angenehm. Sie lösen sich mit Leichtigkeit in Alkohol, auch in Aether auf. Ueberhaupt nähern sie sich sehr in ihrem Verhalten dem Aether<sup>127</sup>. Bei mittlerer Temperatur sind sie dünnflüssig; manche erlangen jedoch schon bei  $+10^\circ$  N. dicke Consistenz; mehrere crystallisiren aber erst bei  $-27^\circ$ , oder bei längerem Aufbewahren. Sie siedeln meist bei geringerer Hitze, als das Wasser; in höherer werden sie zersezt, auch durch Luftzutritt so verändert, daß, während durch Verflüchtigung ihr Geruch meist verschwindet, ein harzartiger Rückstand bleibt. Sie entzündeten sich selbst in einiger Entfernung von einer Flamme. Rauchende Salpetersäure, besonders in Verbindung mit Schwefelsäure, bewirkt heftige Zersezung, so daß ebenfalls Entzündung erfolgt, und eine spröde, harzige, kohlige Materie zurückbleibt; auf diese Art entsteht der sogenannte künstliche Moschus. Auch ätzende Alkalien wirken zersezend, und bilden bei einigen feste Massen; so wird von Kali und Terpentinoehl die Starckensche Seife gebildet. — Hinsichtlich ihrer Reinheit oder Zusätze unterscheidet man vornehmlich folgende Arten ätherischer Oehle: würzige leichte, (Terpenthin-, Lavendel-, Citronenoehl,) würzig schwere, (die gedachten<sup>128</sup>), fettige ätherische Oehle, bei höherer Temperatur schmelzend, (das Oehl der mit Wasser destillirt eingesalznen Rosenblumen, das butterartige der Petersilie,) blausaure, (in bittern Mandeln,) scharfe tropfbare, (des Meerrettigs, Löf-

127) S. 291.

128) S. oben.



felkrauts, Knoblauchs,) scharfe gasige Oehle, (des Senfs, der frischen Meerzwiebeln, mehrerer Ranunkeln.)

Den ätherischen Oehlen ist der Campfer, (*Camphora*,) sehr nahe gestellt. Er ist wahrscheinlich eine Verbindung einer eigenthümlichen Säure, (Campfersäure,) mit ätherischem Oehle. Durch Behandlung ätherischer Oehle, besonders des Terperthinöhl's, mit salzsaurem Gase erhält man eine, dem Campfer sehr analoge, Form, (künstlichen Campfer.) Der gewöhnliche wird durch Sublimation aus dem Campferbaum, (*Laurus Camphora*,) crystallinisch, doch nicht in so fester Form erhalten, daß er ohne Weingeist gepulvert werden könnte. Im übrigen verhält er sich meist wie ätherisches Oehl; er brennt mit heller, doch ruhiger Flamme, und gibt durch trockene Destillation, mehr aber durch Behandlung mit Salpetersäure, Campfersäure. Außer mehreren Laurusarten ist aber Campfer in flüssiger Form in vielen Pflanzen, und hier mit ätherischen Oehlen verbunden, so: in Lavendel-, Majoran-, Salbei-, Pfeffermünzöhl u. a.; besonders sind auch Haselwurzels- und Alantcampfer als Abarten unterschieden worden. Auch werden mehrere scharfe, aber crystallinische Substanzen aus Pflanzen, (Anemonin, aus *Anemone pratensis* und *Pulsatilla*, Helleborin, aus *Helleborus hyemalis*, Nicotianin, aus *Nicotiana Tabacum*, Betulin, aus Birkenrinde u. m.,) der Analogie nach, hierher gezogen.

Durch trockene Destillation eines jeden organischen Körpers, also auch der Vegetabilien, werden empyreumatische Oehle erhalten. Auch hiervon ist unter dem Artikel: Oehl, im Zusammenhange die Rede gewesen; daher wir uns nur auf folgendes Wenige beschränken. Das in dem Verkohlungsprocesse sich hier erst erzeugende Oehl ist zu Anfange der Destillation specifisch leichter, als Wasser, das nachfolgende, weniger flüchtige, specifisch schwerer. Keins verdunstet ganz, auch bei höheren Hitzgraden, als die Siedehitze des Wassers; es wird aber durch fernere Destillation, (Rectification,) jedes in zwei Theile geschieden: ein übergehendes, dem ätherischen Oehle ähnliches, und einen kohligen Rückstand. Zu den vegetabilisch empyreumatischen Oehlen kann das Weinöhl, (*Oleum vini*,) gerechnet werden, welches durch Zersetzung des Alkohols und Aethers durch Schwefelsäure erzeugt, und bei zu lange fortgesetzter Aetherdestillation erhalten wird<sup>129</sup>; auch das Fuselöhl, welches bei der Destillation der Weishe entsteht, und, zugleich mit dem Branntwein überdestillirt, demselben den bekannten unangenehmen Geruch und Geschmack ertheilt.

An die ätherischen Oehle reihen sich, ihrer Natur nach, die Harze, zu denen die Balsame den Uebergang machen. Das Harz, (*Resina*,) kommt reichlich in den mehrsten Pflanzentheilen, insbesondere Wurzeln, Rinden, im Holze, in Blättern und Samenbehältern mehrerer Pflanzen, vorzüglich ausdauernder, vor, doch nicht leicht rein, sondern meist in Verbindung mit ätherischem Oehle, das dann entweicht, wenn das Harz nach außen gelangt, und der Einwirkung der Luft ausgesetzt worden ist. Die Harze fließen entweder von selbst aus, wo dann das ätherische Oehl mehr oder minder noch damit in Verbindung bleibt, oder erst nach Einschnitten in einer Pflanze; am rein-

sten wird ein Harz, durch Digestion der harzigen Pflanzentheile mit Alkohol dargestellt, indem es eine Haupteigenschaft der Harze ist, in Alkohol, nicht aber in Wasser, sich aufzulösen. Wird dann der Alkohol, nach vorheriger Mischung mit Wasser, nebst diesem abdestillirt; so erhält man das Harz in trockner Gestalt, meist farblos, oder auch gelbbraun gefärbt, durchsichtig und durchscheinend, an specifischem Gewicht 0,93 bis 1,20, brüchig, schmelzbar, indem sie dann eine dicke Consistenz annehmen, und sich in Faden ziehen lassen. Durch Reiben werden sie negativ-electrisch, und zeigen sich als Nichtleiter der Electricität. Von Geschmack sind sie theils bitter, theils scharf, und brennend; mehrere aber sind auch ganz geschmacklos; der einigen eigne Geruch ist wohl mehr einem Antheile von ätherischem Oehl beizumessen, das mit einem Harze in Verbindung bleibt. Aufgelöst, (in Alkohol, oder, wie die meisten, auch in Aether,) reagiren sie sauer, indem Lackmuspapier von ihnen geröthet wird; durch Wasser wird das Harz niedergeschlagen, und die Auflösung erscheint dann milchig. Noch stärkere Niederschläge bewirken mineralische Säuren. Auch Oehle, sowohl fette als ätherische, lösen sie auf<sup>130</sup>, wie auch die meisten ätzende Alkalien, die mit ihnen dann Harzseifen, (*Sapones resinosi*,) bilden. Sie verbrennen mit lebhafter Flamme, wiewohl vielem Ruß; der unter der Schmelzung entstehende Rauch ist häufig von angenehmem Geruch; daher die Benützung der Harze zu Räucherungen. Salpetersäure und concentrirte Schwefelsäure lösen erwärmt sie ebenfalls auf, aber unter Zersetzung, indem sich künstlicher Gerbestoff bildet<sup>131</sup>. Sie enthalten mehr Kohlenstoff, als die ätherischen Oehle, auch mehr Sauerstoff, als Oehle überhaupt, daher auch Oehle durch Drydation in Harze verwandelt werden.

In dem beschriebenen und reinsten Zustande werden die Harze auch besonders als Hartharze bezeichnet. Es gehören dahin Mastix, Sandarach, Anime, Drachenblut, Benzoe, Storax, u. a. Einige von ihnen unterscheiden sich jedoch durch ihre Schwerauflöslichkeit im Alkohol. So ist Copal nur in absolutem Alkohol ein wenig auflöslich, schwierig auch Bernstein, theilweise nur Asphalt. Andere, wie das Jalappenharz, sind zwar in Alkohol leicht, in Aether aber kaum oder auch wohl gar nicht auflösbar. — Als Weichharze, (Halbharze, Wachsharze,) werden von Hartharzen solche unterschieden, die bei gewöhnlicher Temperatur an der Luft nicht ganz erhärten, und schmierig bleiben, meist im Wasser untertauchen, und in der Hitze dünner, flüssiger sind. Als solches wird Grünharz, (Chlorophyll, Phytchlorainon,) als färbendes Princip in grünen Pflanzentheilen, und von grünem Saamehl, durch Alkohol leicht ausziehbar, als eigener hierher gehöriger Stoff unterschieden. Auch der Vogelleim, (aus *Robinia viscosa* und mehreren Pflanzen,) gehört hierher, bildet aber mit mehreren ähnlichen Stoffen, Mistelharz, (aus *Viscum album*,) Masticin, (als Bestandtheil des Mastix,) wegen seiner schweren Auflöslichkeit in Alkohol, eine Unterart. — Schleimharze, (*Gummi-resinae*,) sind häufig vorkommende Verbindungen von Harzen und Gummi's. Sie lösen sich weder allein in absolutem Alkohol, noch in Wasser auf, am meisten noch in wässrigem Alkohol,

130) Vgl. S. 293 u. 295.

131) S. S. 292.



mehrere in Essig. Es gehören hierher Gummigutti, Scammonium, Stinkasand, Ammoniakgummi, Galbanum, Opopanax, Sappanum, Myrrhe, Weihrauch, Bdellium, Ephenharz, alles seit den ältesten Zeiten bekannte und benutzte Substanzen. — In den Balsamen sind in gleicher Art ätherische Oehle mit Harzen in Verbindung. Zunächst gehört hierher der Terpenthin, der durch Scheidung in beide sich zerlegen läßt, und dann, nach völliger Scheidung, das Fichtenharz, (geschmolzen Geigenharz,) als Hartharz, und das durch Rectification gereinigte Terpenthinöhl, (Spiritus terebinthinae,) darbietet. Entsprechende Substanzen sind der Copaivabalsam und Meßlabalsam; im Perubalsam, Tolubalsam und flüssigem Storax ist Benzoesäure aufgenommen. Außerdem tritt auch das Harz mit Wachs, wie im Euphorbienharz und im Stopfwachs, (Propolis,) in Bienenstöcken, oder mit Farbstoff in Verbindung, wie im Gummilack, (Gummilaccae,) aus Ficus- und Rhamnusarten, durch Insectenstiche, welche Farbstoffe in einzelnen Pflanzen auch als chemische Stoffe eigen bezeichnet worden sind, wie das Sandalin im Sandelholze, (Pterocarpus Santalinus,) das Carthamin im Saflor, (Carthamus tinctorius,) das Drellin, Farbstoff des Orlean, aus dem Samen von Bixa Orellana, Pseudalkanin, aus der Alkannawurzel, (Anchusa tinctoria;) eben so mit Bitterstoff, wie in der Aloe, und noch anderen Pflanzenstoffen, die gesondert, wegen einiger eignen Charaktere auch besondere Nahmen erhielten, von denen wir bloß gelegentlich das Senegin, (dem Saponin entsprechend<sup>132</sup>, aus der Senegawurzel, (Polygala amara,) das Capsicin, aus dem Spanischen Pfeffer, (Capsicum annum,) das Elemi, aus dem Elemiharze, als Varietät des Olinils, aus dem Dohlbaumgummi gedenken.

Eine eigne Substanz, die theilweise auch zu den Harzen gerechnet werden kann, bietet das Kautschouk, (elastische Harz, Federharz, Gummi elasticum,) dar; es wird durch Einschnitte in mehrere, Milchsaft führende, Bäume der Tropenländer, (Hevea Caoutchouc, Jatropha elastica, Ficus religiosa u. a.,) gewonnen; doch enthalten es auch, wiewohl unvollkommen, viele inländische Pflanzen, welche Milchsaft bei sich führen. Anfänglich weiß wird es durch Eintrocknen gelblich weiß, zähe, weich, höchst elastisch, ist ohne erheblichen Geruch, ganz geschmacklos, luftbeständig, nur wenig leichter als Wasser; es erweicht sich in kochendem Wasser, ohne jedoch gelöst zu werden. Erst bei 125° schmilzt es, unter Verbreitung eines aromatischen Geruchs, bleibt dann nach dem Erkalten dickflüssig, gibt, trocken destillirt, Ammonium, und brennt mit heller ruhender Flamme. Sein Auflösungsmittel ist Aether, vorzüglich nach vorherigem Kochen mit Wasser, so wie mehrere ätherische Oehle, auch Steinöhl. Weingeist und Salzsäure wirken gar nicht darauf, ätzende Alkalien nur wenig.

Wir machen nunmehr den Uebergang zu solchen aus Pflanzen erhaltenen und darstellbaren Stoffen, die als säurefähige Grundlagen angesehen werden. Auch hier bleibt indessen noch vieles im Dunkeln, und die Kenntniß der chemischen Natur der Pflanzenwelt erscheint daher noch mehr als im vorher Aufgestellten rhapsodistisch,

und dürfte sich in der Folgezeit noch in mehrfacher Hinsicht ganz anders gestalten.

Von dem Kali, (als Grundstoff, jetzt Kalium, Kalin,) ist unter den Artikeln: Alkalien und Kali, ausführlich die Rede gewesen. Es wird, als kohlensaures Pflanzenkali, aus der Asche fast aller Pflanzen, besonders der Bäume gewonnen, und ist dann der Hauptbestandtheil der gereinigten Pottasche, (*Cineres clavellati depurati*.) In frühern Zeiten unterschied man dasselbe, aus einzelnen Pflanzen erhaltene, Product dieser Art auch als Pflanzensalz, nach diesen Pflanzen benannt, so als *Sal absinthii*, *centaurii minoris*, *genistae*, *fabarum* u. s. w., das aus dem Weinstein erhaltene, als *Sal tartari*. — Das Natron in Meerpflanzen und auf Salzboden wachsenden Pflanzen mag wohl aus dem Boden übergegangen seyn, eben so wohl auch das aus demselben ausscheidbare Kochsalz, was jedoch von dem Kali nicht behauptet werden kann, welches vielmehr als ein lebendiges Erzeugniß der Pflanzen angesehen werden muß. — Das Ammonium wird aus dem Kleber und Eiweißstoff erhalten, und ist um deswillen auch als entfernter Bestandtheil der Pflanzen zu betrachten, ob es gleich selbst in Stick- und Wasserstoff zerlegbar ist. (Vgl. den Artikel: Ammonium.)

Von den Erden, (s. auch diesen Artikel, auch den Artikel: Kalk,) ist die Kalkerde die verbreitetste im Pflanzenreiche; sie findet sich nicht nur in der Asche verbrannter Pflanzen, sondern auch schon im Pflanzeneiweiß und im Gummi als Bestandtheil. So wenig als die Erzeugung der Kalkerde ist aber auch die der Kieselerde in Pflanzen einem Zweifel unterworfen<sup>133</sup>, die besonders in Gräsern größerer Art, welche an sumpfigen Stellen wachsen, häufig vorkommt, auch ein vorzüglicher Bestandtheil des aus den Knoten des Zuckerrohrs ausschweigenden Zuckers ist<sup>134</sup>. Auch Talk- und Bittererde ist in Analysen von Pflanzenaschen unterschieden worden.

Von Metallen wird Eisen ziemlich allgemein, (zu 7—10 Procent,) in Pflanzenaschen angetroffen, häufig mit Manganoxyd, und auch deren Bildung in Pflanzen muß als Thatsache anerkannt werden. (Vgl. die Artikel: Eisen und Metalle<sup>135</sup>.) Von andern Metallen ist Kupfer in den Knollen der Scitamineen ausgeschieden worden, ob als eignes Pflanzenerzeugniß, ist wohl noch nicht allem Zweifel entrückt.

Von verbrennlichen Körpern, die ebenfalls als Basen von Säuren sich darstellen, legen sich der Schwefel und der Phosphor am nächsten dar, wovon ersterer als Bestandtheil des Eiweißstoffes ausscheidbar ist, auch schwefelsaure Salze bilden hilft, die in Pflanzenaschen sehr gemein sind, letzterer aber ebenfalls im Eiweißstoff vorkommt, auch dem phosphorsauren Kalk und den phosphorsauren Salzen zu Grunde liegt, die in vielen Pflanzensäften gefunden werden. Auch das phosphorische Leuchten des faulenden Holzes deutet auf Anwesenheit des Phosphors hin, der hier sich langsam an der Luft oxydirt. Mehr hypothetisches haben die als Grundlagen eigner Säuren unterschiedenen Stoffe: das Chlorin, (Halogen,) als Grundlage der

133) Vgl. S. 262.

134) S. S. 289.

135) besonders S. B. S. 226

u. 246.



Salzsäure, welche selbst, mit Kali in Verbindung, ebenfalls in Pflanzenaschen vorkommt, das Cyanogen, als Grundstoff der Blausäure, das Jod, (Jodin,) welche neu entdeckte Substanz<sup>136</sup> aus der Asche verbrannter Meergräser, besonders derjenigen Sorten, die man Kelp und Wacrec nennt, und zwar insbesondere aus dem daraus vorher erhaltenen jodinwasserstoffsauren Natron ausgeschieden wird.

Außerdem sind in neuerer Zeit, als Alkaloide, d. i. alkalisch reagirende, Säuren abstumpfende, und damit meist crystallisirbare Salze herstellende Stoffe, mehrere Bildungstheile von Organismen, vornehmlich pflanzlicher, aufgestellt worden, und es wird die Zahl derselben fortdauernd noch mit neuen vermehrt. Wir nennen hier als die anerkanntesten folgende: Morphin, (Morphium, Papaverin,) im Opium; Strychnin in den Krähenaugen und den Ignatiusbohnen; Brucine in der unächten Angusturarinde, (Brucea ferruginea;) Piperin im Pfeffer; Picrotorin in den Rockelskörnern, (von Menispermum Cocculus;) Delphinin, (Delphinium,) in den Stephanskörnern, (von Delphinium Staphiragria;) Sabadillin, auch Veratrin, im Sabadillsamen, (von Veratrum Sabadilla,) auch in der weißen Nieswurzel, und der Herbstzeitlosenwurzel, (Veratrum album, Colchicum autumnale;) Daturin, (Daturium, Stramonin,) aus dem Stechapfelsamen, (Datura Stramonium;) Atropin, (Atropium, Belladonnin,) aus allen Pflanzentheilen der Belladonna, (Atropa Belladonna;) Hyoscyamin, aus dem Bilsenkraute, (Hyoscyamus niger;) Cicutin, aus dem Schierling, (Conium maculatum;) Aconitin, aus den Eisenhutarten, (Aconitum cammarum und neomontanum, Napellus u. a. ;) Solanin, aus dem Kraute des Nachtschattens, (Solanum nigrum;) Echinonin, in der braunen und rothen Chinarinde, (von Cinchona Condaminea, oblongifolia;) Kinin oder Quinin, in der gelben Chinarinde, (Cinchona cordifolia,) aber auch in der rothen; Daphnin, (Daphneum, Daphneolin,) aus der Rinde und dem Samen mehrerer Daphnearten, (Daphne Alpina, Mezereum, Laureola, Gnidium.) Auch das Emetin, (Emetine,) aus der Brechwurzel, (von Psychotria emetica, Viola emetica, Cephalais Ipecacuanha, Callicoca Ipecacuanha,) kann hierher gerechnet werden, obgleich es mit den von ihm neutralisirten Säuren nicht, wie die andern, crystallinische Salze, sondern nur gummöse Massen bildet.

Von den Säuren im Pflanzenreiche nehmen hier vornehmlich diejenigen unsere Aufmerksamkeit in Anspruch, welche bloß im Pflanzenreiche, oder, wenn sie auch im Thierreiche vorkommen, doch dort vorzugsweise unterschieden werden. Von den allgemein verbreiteten Säuren, worunter die Kohlensäure sich hier vornehmlich bemerklich macht, können zwar die meisten aus Pflanzen auch dargestellt werden, namentlich Schwefelsäure, Salpetersäure, Salzsäure, Phosphorsäure, (in Seepflanzen, in welche Natrum eingeht, Jodinsäure,) indem Salze und andere Stoffe, in welche sie als Bestandtheile eingehen, weiter zerlegt werden, (vgl. den Artikel Säuren;) indessen beschäftigen uns hier doch nur zunächst die eigentlichen Pflanzensäuren. Diese werden, nebst den wenigen, die man bloß im

Thierreiche findet, als organische Säuren mit folgenden Haupteigenschaften unterschieden. Meist sind sie weiß, wenige nur von gelblich röthlicher Farbe, fast alle crystallisirbar; ihr Geschmack ist mehr oder weniger sauer, und steht mit ihrer leichtern oder schwerern Auflöslichkeit in Wasser und in Alkohol im Verhältniß; die Lackmustrinctur wird mehrentheils davon geröthet; meist sind sie geruchlos, und ihr etwaniger Geruch rührt von Beimischungen her; die wenigsten sind, ohne Zersetzung zu erleiden, in wasserfreiem Zustand darzustellen; als Crystalle schmelzen sie bald leichter, bald schwerer; einige lassen sich, auch unzersezt, sublimiren. An der Luft werden sie, in Wasser aufgelöst, leicht zersezt.

Sämmtlich durch Glühfeuer zerlegbar geben sie dann Kohlensäure und Wasser als Producte, einige aber auch zugleich Stickgas. Hierauf unterscheidet man: 1) Kohlenwasserstoffsäuren, (*Acida carbo-hydrogenia*.) oder solche, die, nebst dem Sauerstoff, Kohlen- und Wasserstoff, lekten jedoch immer nur in geringem Betrag, zu Bestandtheilen haben. Unter diesen muß der Dralsäure, (*Klees- oder Sauerkleesäure, Zuckersäure, Acidum oxylacum, s. saccharicum*.) um deswillen zuerst gedacht werden, weil diese der Kohlensäure am nächsten steht und, (nach Döbereiner<sup>137</sup>.) ganz in Kohlensäure umgewandelt werden kann, da der sehr geringe Antheil von Wasserstoff in ihr, (nach Berzelius 024,) nur als ein zufälliger Zugang aus etwas zersehtem Wasser anzusehen seyn dürfte. Sie findet sich in der Natur in reinem Zustande in dem Saft der Haare der Kichern, (*Cicer arietinum*.) als saures, fleesäures Kali im Saft des Sauerklees und Sauerampfers, (*Oxalis Acetosella und corniculata, Rumex Acetosa*.) und mehreren Pflanzen, (auch in *Rheum Rhaponticum*, wo sie auch als Rhabarbersäure bezeichnet worden ist;) ferner kommt sie als fleesaurer Kalk in vielen Wurzeln, Rinden und Hölzern vor, (auch im Thierreiche, wiewohl selten, in Blasensteinen, wahrscheinlich nur als Durchgangsproduct.) Künstlich wird sie durch Oxydation organischer Stoffe mittelst Salpetersäure dargestellt, wozu man sich mit Vortheil des Zuckers bedient, (daher ihr Beinahme: Zuckersäure.) — An sie reiht sich zunächst die Weinsäure, (*Weinsäure, wesentliches Weinsenstein, Acidum tartaricum, Sal essentielle tartari*.) Sie kommt im Pflanzenreiche häufig gebildet vor, gewöhnlich an Kali und Kalk, und zwar überschüssig, gebunden, so in dem Traubensaft, in Tamarindenfrüchten, Maulbeeren, Queckenwurzeln, Kartoffeln und Pinusarten. Während der Weingährung<sup>138</sup> sezt sie sich gewöhnlich auch fortgehend, als roher Weinstein, (*Tartarus crudus*.) ab, der eine Verbindung von saurem weinsteinsaurem Kali und weinsteinsaurem Kalk, nebst etwas Extractivstoff, ist, der ihm seine Färbung verleiht. Ersterer abgeschieden, gereinigter Weinstein, (*Tartarus depuratus*.) ist auch, nach zweifacher, (zufälliger,) Form der Gewinnung und Darstellung, als Weinsteinrahm, und Weinsteincrystalle, (*Cremor tartari, Crystalli tartari*.) bekannt, aus dem dann die überschüssige Säure, von neuem mit Kalk verbunden, und aus dieser Verbindung geschieden, rein erhalten wird. Von ihr ist, ihrem chemi-

137) Grundr. d. Chemie, 2. Aufl. S. 424.

138) S. S. 290.



sehen Verhalten nach, die brenzliche Weinstein säure, (*Acidum pyro-tartaricum*.) wesentlich verschieden, welche man durch trockene Destillation des gereinigten Weinsteins, oder der Weinsäure, zunächst noch unrein, als Weinsäure spiritus, (*Spiritus tartari*.) daraus aber durch Rectification erhält. — Die Citronensäure, (*Acidum citricum*.) liefern nicht bloß die Citronen, sondern, in Verbindung mit Apfelsäure, viele saure Pflanzensäfte, (unreife Weintrauben, Johannisbeeren, Himbeeren, Rirschen u. m. a.) — Die Apfelsäure, (*Acidum malicum*.) findet sich, reiner als in Äpfeln und mehreren Früchten, (Schlehen, Pflaumen u. a.,) in den Vogelbeeren, die auch eine Zeitlang<sup>139</sup> als Sorbeersäure, Spierensäure, (*Acidum sorbicum*.) als eine eigne Säure gilt; sie kommt in Früchten und Pflanzensäften theils allein, theils mit andern Säuren, theils an Kalk und Kali gebunden, vor, so als apfelsaurer Kalk in *Sedum acre album*, *Telephium*, in *Sempervivum tectorum* und Arten von *Mesembrianthemum*. Auch läßt sie sich aus organischen Stoffen, mittelst der Salpetersäure, künstlich bereiten, wiewohl mit einigen Abweichungen. Durch trockene Destillation der crystallinischen Apfelsäure wird die brenzliche Apfelsäure, (*Acidum pyro-malicum*.) ebenfalls mit eignen chemischen Charakteren erhalten. — Vorzüglich bemerkenswerth ist die Essigsäure, (*Acidum aceticum*.) besonders auch, weil sie Naturproduct der fortgesetzten weinigen Gährung ist<sup>140</sup>. Bedingungen der Essiggährung sind: Alkohol, Gährungstoff, (Hefen, in dieser Beziehung als Essigmutter bekannt, Sazmehl, Kleber, Sauerteig,) Luftzugang wegen des darin befindlichen Sauerstoffgases, wässrige Verdünnung, höhere Temperatur, (am besten von + 20 bis 30° R.) Es wird hier eine Menge Sauerstoffgas verschluckt, dagegen kohlensaures Gas frei, welches, sich entwickelnd, die Flüssigkeit trübt, und Hefen, (Essigmutter,) absetzt. Da aus allen Stoffen, welche Zucker enthalten, Alkohol gebildet werden kann, so erhält man auch daraus, durch fortgesetzte weinige Gährung, Essig, (*Acetum*.) dem dann noch Extractiv- oder andere unzersehte Stoffe, nach Verschiedenheit seiner Bereitung, beigemischt sind; daher die unterschiedlichen Essigarten; (Weinessig, Honigessig, Obstessig, Getreideessig u. s. w.) Die Producte der Essiggährung sind Kohlensäure und Essigsäure, nebst Essighefen. Aus dem gewöhnlichen Essig wird die Essigsäure durch Destillation, auch durch den Frost erhalten, und durch nochmalige Destillation über Kohlenpulver möglichst entwässert, desgleichen durch Zerlegung essigsaurer Salze mit Schwefelsäure, als Essigalkohol, (*Radicalessig*, *Alcohol aceti*, *Alc. radicale*, s. *concentratum*.) und auf mehrfache Weise dargestellt. Im höchsten Zustande der Reinheit crystallisirt sie bei + 2½° R. und wird dann erst bei 26° R. wieder flüssig. Auch in dem Saft vieler Pflanzen findet sich Essigsäure, mit Kali und Kalk in Verbindung. Die durch trockene Destillation des Holzes erhaltene Holzsäure, (*Acidum pyro-lignosum*.) welche auch wohl als eigne

139) nach Braconnot, bis Houton Labillardière u. a. ihre Identität mit der Apfelsäure erwies. (Ann. de chem. et phys. T. 8. p. 239. T. 8. p. 146 u. 214.) 140) Vgl. S. 290.

Säure betrachtet worden ist, ist ebenfalls mit brenzlichem Oehl überladene Essigsäure. Aber auch im Thierreich ist sie, und liegt der brenzlichen Thiersäure, (*Acidum zoonicum*), zu Grunde. Mit der Milchsäure, (s. diesen Artikel,) ist sie wenigstens nahe verwandt, ungeachtet diese, nach *Berzelius*'s Vorgang, sich wieder als eigne Säure behauptet, von der wir hier bloß noch bemerken, daß sie auch aus dem Reife, den Bohnen, den Erbsen, dem Runkelrübensafte, der Haferabkochung u. m. dargestellt worden ist, auch aus dem Sauerteige, in welcher Hinsicht sie auch den Namen: *Zymische Säure* erhielt. Von den früher erwähnten Pflanzensäuren unterscheidet sich die Essigsäure besonders durch ihre Flüchtigkeit, worauf auch ihr angenehmer, saurer Geruch beruht, weswegen sie sich auch in einer die Siedhize des Wassers wenig übersteigenden Hize, ohne Zersetzung, überdestilliren läßt, und ohne besondere Kunsthülfe sich nicht crystallisirt. Bei Scheidung derselben aus ihren Verbindungen in trockner Gestalt, mittelst großer Hize, wird sie in brenzlichen Essiggeist, (*Spiritus pyro-oleosus*), verwandelt, eine farblose, wasserhelle Feuchtigkeit, von specifischem Geruch und Geschmack, die leicht Feuer fängt, mit blaurothlicher Flamme brennt, und in Weingeist leicht, auch in Wasser auflöslich ist, wo sich aber ein, nach Knoblauch riechendes, heißend schmeckendes Oehl absondert. Die Essigsäure geht vor allen Pflanzensäuren leicht mit andern Stoffen Verbindungen ein. Mit dem Alkohol bildet sie durch Destillation Essigäther, (*Aether aceticus*.) Mit Mineralsäuren verbindet sie sich ohne Zersetzung; eben so ist sie für Campher, Harze, Gummi, Schleimharze, Kleber, Gerbe-, Extractiv- und Farbstoffe, Eiweiß, Faserstoff, Dmazon ein Auflösungsmittel; mit allen salzfähigen Basen bildet sie essigsaure Salze, von denen die Verbindung mit Bleiorpd als Bleizucker und Bleiweiß, und mit Kupferorpd als Grünspan am bekanntesten sind. S. den Artikel *Metalle*<sup>141</sup>. — Die Galläpfelsäure, (*Gallussäure*, *Acidum galaticum*, s. *gallaicum*), wird nicht nur von den Galläpfeln, sondern aus mehrern Vegetabilien mit zusammenziehendem Geschmacke gewonnen, und zwar in Verbindung mit Gerbestoff, von dem sie sich auch schwer trennen läßt, und der selbst Eigenschaften einer Säure hat<sup>142</sup>. Sie schmeckt mehr bitter, als sauer, und schlägt die Eisenoxyde aus ihren Auflösungen in Säuren dunkelviolett, (im Totaleindruck schwarz,) nieder. Sie ist auch durch die Kunst darstellbar. Durch Schwefelsäure wird sie in Essigsäure, durch Salpetersäure in Kleesäure verwandelt. — Hierher dürfte auch die als eigne Säure unterschiedene<sup>143</sup> *Katanbiasäure*, (*Acidum krameriacum*, von *Krameria triandra*), gehören. — Die Benzoesäure, (*Acidum benzoicum*), wird; nicht nur von dem Benzoeharze, sondern auch aus dem Peru- und Talubalsam, dem Storax, dem Zimte, und mehrern gewürzhaltigen Pflanzen und Pflanzentheilen, aber auch, in Verbindung mit Natron, aus dem Harne der Pferde und anderer Thiere, auch dem Harne der Kinder erhalten. Durch Destillation einer Fettsubstanz, (am besten Schweineschmalz,) wird sie künstlich gebildet. Wegen des ihr dann anhängenden brenz-

141) 5. Band, S. 216 u. 270.

142) Vgl. S. 292.

143) von *Peschier*,*Journ. de pharm.* T. 6. p. 34.



lichen Stoffs hat sie einige eigenthümliche Eigenschaften, und es erhielt solche hiernach den Namen: Fettsäure, (*Acidum sebaticum*.) S. den Artikel Fett. Eben so wird sie, wenn Kork, Campher, ätherische Oehle, mit Salpetersäure behandelt werden, künstlich erzeugt. Sie schmeckt nur schwach säuerlich, ist geruchlos, löst sich in Wasser nur schwer auf, sublimirt aber leicht, und brennt dann, unter stechendem Rauche, mit Flamme. — Folgender unterschiedenen Pflanzensäuren, jede nur aus besondern Pflanzen oder Pflanzenstoffen gewonnen, gedenken wir hier bloß im allgemeinen: der Chinasäure, (*Acidum cinchonicum*.) in den verschiedenen Chinarinden; der Funginsäure, (Pilzsäure,) und Schwammssäure, (*Acidum fungicum et boleticum*.) in mehreren Pilzen, in Schwämmen, der Meconsäure, (Mohn- und Opiumsäure, *Acidum meconicum*, s. *papavericum*.) im Opium, an Morphin gebunden, auch in Säften der inländischen Mohnköpfe, der Kockelsäure, (*Acidum menispermicum*.) an Picrotoxin gebunden, in den Kockelskörnern, der Strychnosäure, (*Acidum strychnicum*.) an Strychnin gebunden, in allen den Pflanzen, worin dieses gefunden wird<sup>144</sup>, der Lackssäure, (Stocklackssäure, (*Acidum laccicum*.) der Honigsteinsäure, (*Acidum mellilithicum*.) im Honigsteine, (*Mellilithus*.) welcher zwar ein Mineral ist, aber doch aus einer frühern Vegetation sein Entstehen erhalten haben dürfte. — Die Schleimsäure, (*Acidum mucicum*, s. *mucosum*.) ist immer als ein Product der chemischen Einwirkung der Salpetersäure auf Gummi oder Zuckerstoff anzusehen, und entspricht der Milchzuckersäure, (s. diesen Artikel.) Durch trockne Destillation wird sie zur brenzlichen Schleimsäure, (*Acidum pyro-mucicum*.) — Die durch trockne Destillation des Bernsteins, neben empyrmatischem Oehle, gewonnene Succinsäure, (Bernsteinsäure, (*Acidum succinicum*.) gehört gleichfalls hierher, da auch der Bernstein einer frühern Vegetation angehörig erachtet werden muß. Von ihr ist die Maulbeerholzsäure, (*Acidum moro-xylicum*.) aus einer salzigen, aus Maulbeerbäumen ausgeschwitzten Masse, wesentlich kaum verschieden. — Die Campfersäure, (*Acidum camphoricum*.) ist keine in Pflanzen selbst schon gebildete, sondern erst durch mehrmalige Destillation des Campfers mit Salpetersäure gewonnene<sup>145</sup>; eben so die Kockssäure, (*Acidum subericum*.) durch Kochen des Korkes, (aber auch des Papiers, Hollundermarks u. a.) mit Salpetersäure erhaltene. — Noch entfernter gehört zu den Pflanzensäuren die Aethersäure, (Campensäure, *Acidum aethericum*.) welche bei unvollkommner Verbrennung des Aethers in Dunstform sich bildet. — Die aus dem fetten Oehle des Sabadillsamens, (von *Veratrum Sabadilla*.) erhaltene Sabadillsäure, (*Acidum sabadillicum*.) ist der früher gedachten Oehlsäure<sup>146</sup> entsprechend, welche selbst aber mehr den animalischen als vegetabilischen Säuren zufällt. — — 2) Kohlen-, Wasser-, Stickstoffsäuren, (*Acida carbonico-hydrogenica*.) Sie sind eigentlich nur den Säuren verwandte Verbindungen, da sie der Hauptcharaktere der Säuren entzuehen, und nur in einigem chemischen Verhalten den Säuren entsprechen.

144) Vgl. S. 300.

145) Vgl. S. 296.

146) S. 293.

Der Stickstoff vertritt hier die Stelle des Sauerstoffs, welcher selbst ihnen abgeht, in so fern man nicht, (nach Berzelius,) den Stickstoff selbst als noch sauerstoffhaltig betrachtet. — Zuerst gehört die Blausäure, (*Acidum hydro-cyanicum*.) hierher, in so fern sie, in Verbindung mit ätherischen Öhlen, vornehmlich in den Pflanzentheilen mehrerer Arten von *Prunus* und *Amygdalus* vorkommt. Von ihr, ihren Eigenschaften und ihrem chemischen Verhalten ist, da sie auch aus thierischen Stoffen dargestellt wird, unter dem Artikel: Blutlauge, die Rede gewesen, und es wird auch unter dem Artikel: Säuren, noch Mehreres sie Betreffende angeführt werden. — Ihr analog ist die, von Döbereiner<sup>147</sup> in dem Indigo unterscheidene, Isatinsäure, (*Indigosäure*, *Acidum isiatinicum*.) die durch Digestion der Blätter von *Isatis tinctoria* und mehreren, Indigo gebenden, Pflanzen erhalten wird, und deren Radical der Indigo ist<sup>148</sup>. Durch Behandlung des Indigo mit gewässerter Salpetersäure erhält man ferner noch eine eigenthümliche als *Dryciansäure* bezeichnete künstliche Säure, und zwar in zwei Arten, oder verschiedenen Oxydationsstufen, die wieder als Bittersäure, (*Acidum amarum*.) und Bittergelbsäure, (*Acidum amarum oxydatum*.) unterschieden werden<sup>149</sup>.

Daß durch die Verbindung, nicht nur von Pflanzensäuren, sondern auch allgemeiner verbreiteten Säuren, mit vegetabilischen, aber auch mit mineralischen Basen, Salze mannigfaltiger Art im Pflanzenreiche häufig sich finden, ist bei Gelegenheit im Vorhergehenden an unterschiedlichen Orten gedacht worden, so wie auch, daß mehrere derselben wohl nur als Fremdlinge in den Pflanzensäften anzusehen, oder, wenn sie in der Asche als Bestandtheil vorkommen, wohl auch zum Theil erst unter dem Einäscherungsproceß gebildet worden seyn mögen. Hier stellen wir nur noch in einer allgemeinen Uebersicht auf, welche Pflanzensalze besonders unterschieden werden: 1) Salze, die sich in Pflanzenkörpern und ihren Säften, sowohl den frisch ausgepressten, als ausgeschwigten und an der Luft verhärteten, noch vor der Einäscherung finden: saures Kleesaures Kali, und Kleesaurer Kalk; saures weinsteinsaures Kali, und weinsteinsaurer Kalk; äpfelsaures Kali, und äpfelsaurer Kalk; essigsaures Kali, und essigsaurer Kalk; benzoesaures Kali, und benzoesaurer Kalk, und dann in den Pflanzen, in welchen ein Alkaloid mit einer eigenthümlichen Säure zugleich sich findet, die salzigen Verbindungen beider<sup>150</sup>; 2) Salze, die sowohl in Pflanzentheilen und Stoffen, als auch in der Asche derselben vorkommen: schwefelsaures Kali, und schwefelsaurer Kalk; salpetersaures Kali; salzsaures Kali, und salzsaures Natron; phosphorsaures Kali; phosphorsaurer Kalk, phosphorsaure Talkerde; 3) Salze aus Pflanzenaschen, außer vorigen: kohlensaures Kali; kohlensaures Natron; kohlensaurer Kalk; kohlensaure Talkerde.

Wenn man durch gewöhnliche chemische Auflösungsmittel, (Wasser, Alkohol, Aether, Öhle, milde Säuren, Alkalien in nicht ähndem

147) a. a. D. S. 396.

148) Vgl. S. 292.

149) Kistner's Grundr. v.

Phos. u. Chem. S. 511.

150) S. S. 300.



Zustande,) alle ausziehbare Theile aus Pflanzen geschieden hat; so bleibt der Rückstand in organischer Form zurück, und wird, in chemischer Betrachtung, als Faserstoff, (fädiger, holziger Stoff, Fibrina vegetabilis, Materia fibrina vegetabilis,) unterschieden. Er ist in so überwiegendem Betrag Hauptbestandtheil der Pflanzen, daß bei holzigen Gewächsen er auf 90 — 96 Procent angeschlagen werden kann. Er stellt sich als ein schmutzigweißer, geruch- und geschmackloser Körper dar, dessen Härte und Festigkeit von der mehrern oder mindern Verflechtung des erhalten gebliebenen Fasergewebes abhängt. Er ist specifisch schwerer als Wasser, und unschmelzbar. Der Feuchtigkeit, besonders feuchter Luft, und der Glühhitze entzogen, erscheint er fast unzerstörbar; doch wird er durch starke Säuren verändert. Schwefelsäure bildet mit ihm ein Gummi, aus dem man, unter fortgehender Behandlung, Zucker erhält; Salpetersäure bildet mit ihm Klee- säure<sup>151</sup>. Heiße Aetzlauge verwandelt ihn in Uimin<sup>152</sup>. Er besteht größtentheils aus Kohlen- und Sauerstoff und nur einigem Kohlenstoff. Als Modificationen des Faserstoffs, (der rein, unter andern, im gebleichten Flach und Hanf sich darstellt, womit in dem Mehrsten auch die Baumwolle übereinkommt,) und als Uebergänge desselben in andere Stoffe unterscheidet man: den stärkemehlartigen Faserstoff, (Amylonfaser in Kartoffeln, jungen Rüben und Möhren, in der Isländischen Flechte,) den Korkstoff im Kork, den Schwammstoff in den meisten Schwämmen, den Markfaserstoff, (Medullin,) im Marke der Sonnenblume, des Flieders u. a., an welche sich dann die früher gedachten Stoffe: Hordein, Pollenin<sup>153</sup>, (Gerstenstoff, Blütenstaubstoff,) anreihen.

Die gewöhnliche Umänderung des Pflanzenfaserstoffs erfolgt durch Verbrennung und Vermoderung. Bei trockener Destillation liefern 100 Theile getrocknetes Holz, (bei über die Hälfte Kohlenstoff,) doch nur 17 — 20 Theile Pflanzenkohle. Von dieser ist im Zusammenhange unter dem Artikel Kohle die Rede gewesen. Sie widersteht dem Zersetzungsproceß durch Vermoderung, aber nicht dem der Verbrennung unter Zutritt der freien Luft, wo sie, bei nicht ganz vollkommener Verbrennung, einen wesentlichen Theil des sich verflüchtigenenden Rußes, (Fuligo,) bildet. Der letzte Rückstand des Faserstoffs ist dann die Pflanzenasche, (Cinis vegetabilium,) in welcher die chemische Analyse, nebst Kalkerde, auch Talk-, Thon- und Kieselerde, sodann kohlensaures Kali, (Potasche,) mit andern angedeuteten Stoffen<sup>154</sup> in geringerem Betrag ausscheidet.

Der Moder ist das letzte Product des Fäulnißprocesses organischer Körper, der, unter gemeinschaftlicher Einwirkung des Wassers und der Luft, bei nicht allzu niedriger Temperatur, unter welcher das Wasser seine Flüssigkeit verliert, langsam fortschreitet, und dem zu Folge, wie bei dem Verbrennungsproceß, der größte Theil des vorherigen festen Stoffs als Dunst und Gas in die Atmosphäre entweicht. Dieser Moder stellt sich besonders bei verwesenden Pflanzentheilen als Damm- erde, (Humus,) dar, dem dann zufällig, oder auch nach Zwecken, (wie bei der Felddüngung,) thierische, ebenfalls vermodernde Theile

151) Vgl. S. 301.

152) eine eigene den Extractivstoffen (S. 292) beizuge-  
gehörige Substanz, die sich in den meisten Baumrin- den findet.

153) S. 289.

294.

154) S. S. 299 u. 305.

beigesetzt sind. Man erhält den Moder am reinsten, wenn man in Dammerde zerfallenes Holz mit kohlensaurem Kali und Wasser auslaugt, filtrirt, und ihn daraus durch ein wenig Säure niederschlägt. Er zeigt sich dann als ein dunkelbraunes, oder schwarzes, glänzendes Pulver, ohne Geruch und Geschmack; außer reichlichem Kohlenstoff findet sich darin Stickstoff, auch wenn keine Thiersubstanzen in die Vermoderung aufgenommen waren; dagegen ist Wasser- und Sauerstoff mehrentheils entwichen. Feuchtigkeit und Luft wirken auf ihn fortgehend ein, und es entstehen andere chemische Verhältnisse. So setzt der feuchte Moder Kohlenstoff an die Luft ab, und ein Theil des Moders wird nun im Wasser leicht auflöslich, was er vorher nicht war. Auf diese Weise erhält man einen Extractivstoff der Damm-erde. — Unter diesen wechselnden Einflüssen werden aber zugleich neue vegetative Lebenstriebe rege, oder nur schlummernde neu angefaßt, und was als Untergang erschien, ist reell nur ein neuer Anknüpfungspunct, eine neue Unterlage für das Leben, so daß auch hier die Natur sich nur productiv darstellt, und so wenig, als irgend wo, ein letztes, und dem analysirenden Chemiker zu einem Abschluß und Endresultat seiner Untersuchungen gnügendes, Product gibt. Vgl. auch die Artikel Fäulniß und Verwesung.

B. Pflanzen in ihrem Zusammenhange als ein Ganzes in sich betrachtet. (Pflanzencharakteristik.)

Was wir bisher aufstellten, waren Einzelheiten an Pflanzen, ihre Form, ihre Lebensphänomene, und die von ihnen ausscheidbaren Stoffe betreffend. Neben dem Leben aber, welches jede einzelne Pflanze in ihrem individuellen Daseyn durchläuft, und eben so neben dem, das aus der Aufeinanderfolge der individuellen Verlebendigungen, im Hervorgehen von Pflanzen aus Keimen, in Ausbildung dieser, und Wiederabgabe neuer Keime, als Gattungsleben der Pflanzen hervortritt, unterscheiden wir ein noch höheres Leben, in welches alle Pflanzen verflochten sind.

Wenn wir die mehreren Pflanzen, wie sie sich in den auf einander folgenden Erzeugungen derselben Art darstellen, mit einander vergleichen; so finden wir in ihnen, wenn wir sie auch bloß in einem Totalindruck auffassen, eine unendliche Mannigfaltigkeit, zugleich aber auch gewisse Uebereinstimmungen, die sich auf eine mehrere oder mindere Zahl jener, im Hauptsächlichen immer wieder in derselben Form in die Erscheinung tretenden Pflanzen erstrecken.

Die Gesetze unsers Denkvermögens verstatten nicht, diese Uebereinstimmung bloß für zufällig zu erachten; wir gelangen, wenn wir nicht, als die Natur sinnlich und verständig auffassende Wesen, mit der Natur selbst in eine schroffe Gegenstellung, und einen unlöslichen Widerspruch gerathen wollen, nothwendig dahin, das, was wir von der Natur wirklich erkennen, selbst als eine Veroffenbarung der Natur in uns zu betrachten, und diejenigen Einheitsprincipe, welche wir zunächst aus der Thätigkeit unsers Geistes entnehmen, auch in der äußern Natur selbst vorauszusetzen.

So tritt, unter dem unendlich Verschiedenartigen, was sich, mehr als je wo in der Natur, in den vegetativen Erzeugnissen derselben nahe legt, uns auch ein einigendes Band in dieser, unter dem Cha-



rafter eines festen, und jene Verschiedenartigkeit der Naturproductivität regulirenden Typus entgegen, und wir sind aufgefordert, es zu versuchen, diese Typen, unter Vergleichung derselben mit einander, so in Verbindung zu bringen, daß ihr Hervorgehen aus einem Einheitsprincipe durch allmähliges Zerfallen in Mannigfaltiges, aber ebenfalls nach Regeln und Grundsätzen erhelle, die wir aus unserem eignen Anschauungs- und Erkenntnißvermögen entnehmen.

Indem wir durch Festhalten jener, in größerem oder kleinerem Umfange, herrschenden Typen, eine Charakteristik der als Pflanzenwelt unter eine allumfassende Ansicht gebrachten Organisationen erhalten, gelangen wir auf diesem Wege zu einer Systematik der Pflanzen, die dann nach Verschiedenheit des Verfahrens dabei selbst eine verschiedene ist. Die Würdigung und Benützung der dabei wahrzunehmenden Momente ist dann die Methodologie der Pflanzensystematik.

So wie die Menschen nur begannen, verständig ihre Aufmerksamkeit auf Pflanzen, (wie auf die Natur überhaupt,) zu richten, konnte es nicht fehlen, daß gewisse sich nahe legende Hauptabtheilungen der Pflanzen allgemeine Anerkennung erhielten, und zu jeder Zeit, so wie noch jetzt bei den rohesten Völkern, wurden z. B. Bäume, Sträucher, Kräuter, Gräser, Moose u. s. w. als Pflanzenwesen, jedes von ganz eigner Weise, unterschieden. In dem Versuche aber, diese Auffassung von sich gleich bleibenden Charakteren, und ihre Zusammenstellung nach der mehreren oder mindern Umfassenheit derselben, zu bewirken, mußte es bald auch hier einleuchtend werden, daß die Natur in ihrem Zusammenhange dem geistigen Auffassungsvermögen eine viel zu hohe Aufgabe sei, um sich diesem auch bei angestrengtem Bemühen zu fügen. Zwar blieb es dem Thätigkeitstriebe des menschlichen Geistes immer nahe gelegt, zu versuchen, bis wie weit es ihm gelingen möge, sich in seiner Erkenntniß mit der Natur auf gleiche Höhe zu stellen. Das Feld des menschlichen Wissens erhielt auch in diesem Gebiete einen erweiterten und herrlichen Anbau, in dem Maße, als immer mehrere Pflanzen ihren eigentlichen Charakteren nach untersucht, und mit einander verglichen, und Irriges unter erkanntem Wahrem, in Beobachtungen anderer, und in eignen, immer mehr ausgeschieden wurde. Aber gleichwohl erscheint auch jetzt noch, wo durch den sich unterstützenden Fleiß der Botaniker etwa 30,000 Gewächse verschiedener, aber sich gleichförmig erhaltener, Art, ihren Hauptcharakteren nach, dargestellt seyn mögen, und vielleicht noch 20,000 wenigstens ausgeschieden, und zur Charakteristik vorbereitet sind<sup>155</sup>, die Pflanzenwelt, als ein in sich verbundenes Ganze, in einer solchen Unübersehbarkeit, daß wir alle bisherige Versuche, sie in systematischer Zusammenstellung unterscheidbar vorzulegen, immer noch als sehr unvollkommen, und, bei gelassenen großen Lücken, unbefriedigend erachten müssen, wenn auch immer das dadurch für die Wissenschaft Gewonnene schätzbare Regulative für das Pflanzenstudium sind, ohne welche der größere Theil dessen, was als Eigenheiten der Formbildung, und des ganzen vegetativen Lebens in Pflanzen sich darstellt, alle die unermessliche Fülle von einzelnen Kenntnissen, welche der besondere Gegenstand der beschreibenden Botanik, (*Phytogeo-*

<sup>155</sup>) Steudel (*nomenclat. bot.* Stuttg. 1821) stellt, (ohne die cryptogamischen Gewächse,) unter 3376 Gattungen 39,684 Arten auf.

phie,) ist, gleich einem Chaos verworren, unserer Aufmerksamkeit keinen Halt punct darbieten würde.

Alle auf wissenschaftliche Unterscheidung von Pflanzenorganismen, durch Hervorhebung ausgezeichneter Merkmale derselben, gerichteten Versuche kommen darauf hinaus, größere, und dann wieder kleinere Abtheilungen, nach verschiedenen Abstufungen, und so gleichsam ein Fachwerk aufzustellen, in welchem dann jeder Pflanze eine bestimmte Stelle gegeben wird. Dieß Bemühen einer der Natur entsprechenden Pflanzenclassification, (Taxonomie,) war aber in so fern ein verschiedenartiges, als man den Eintheilungsgrund entweder von einzelnen Haupttheilen hernehmen zu können glaubte, oder dabei die Form, unter der sich Pflanzen darstellen, in ihrer Totalität zur Hauptberücksichtigung nahm. Es ist einleuchtend, daß jene Verfahrungsweise nur unter der Voraussetzung sicher leiten konnte, daß die Pflanzennatur und das Pflanzenleben sich vorzugsweise in gewissen Organen darstelle, und die Bildung dieser dann auch, unter Bezug hierauf, eine Beständigkeit zeigte. Aber es ist ja eben Hauptcharakter der Pflanzen, daß sie ihrem Wesen nach mehr in Mannigfaltigkeit, in Auseinandertreten und Zerfallen, als in Einheit, Gedrängtheit und Zurückwirken auf sich sich darstellen, daß überhaupt ihnen individuelles Leben nur in relativem Sinne beizulegen ist<sup>156</sup>. Was also Systematiker in ihren Classificationsversuchen als Hauptcharaktere hervorzuheben und festzuhalten sich bemühten, konnte sie, bei consequenter Anwendung des erfaßten Principes, immer nur bis zu gewissen Grenzen hin mit einiger Sicherheit leiten, und indem sie sich dann von der Natur verlassen sahen, mußten sie selbst ihr aufgestelltes System als ein künstliches aussprechen, in dessen Gegensatz sich dann als natürliches bloß das darstellt, welches auf das Verhalten einer Pflanze in ihrer Darstellung in der Totalität Hauptrückicht nimmt.

Die hiernach als künstliche Systeme unterschiedenen Classificationsweisen mußten also auch in dem Maße ungenügend erscheinen, als derjenige Pflanzentheil, welcher dabei vornehmlich in die Augen gefaßt war, auf das Pflanzenleben nur einen entferntern Bezug hatte. Da aber ein solcher Bezug in den zur Fortpflanzung, und zur Erhaltung der Pflanzengeschlechter, besonders eigen bestimmten Theilen doch ein weit näherer, als in irgend einem andern ist; so konnten sich auch nur diejenigen künstlichen Systeme behaupten, welche von den Generations-theilen hergenommen waren. Aber auch von denjenigen Systematikern, welche einzelne zur Fructification beitragende Theile speciell ins Auge faßten, (von Linné<sup>157</sup> als orthodoxe Systematiker bezeichnet, im Gegensatz von heterodoxen, die das Princip der Zusammenstellung von der Wurzel, [Rhizotonen,] von der Blattbildung, [Phyllophilen,] oder andern zufälligen Bestimmungen hernahmen<sup>158</sup>,) verschwendeten auch diejenigen, welche hierbei nur äußere Blüthentheile vor Augen hatten, ihren Scharfsinn an einem eiteln Versuche, und nur die Geschichte der Botanik gedenkt noch der Corollisten, die, wie besonders Rivin<sup>159</sup> und Tournefort<sup>160</sup>,

156) S. S. 279. 157) philos. botan. No. 24. 158) ebendas. No. 25.

159) introd. gen. in rem. herb. u. ordo plantarum. Lips. 1690 u. 1691. fol.

160) elem. de botanique. Vol. 1 — 3. à Par. 1694. 8. und spätere Werke. S. die Liter. zu Ende des Art.



ihr System zunächst auf die Gestalt der Corolle gründeten, so wie der Colycisten, die, wie Magnolius<sup>161</sup>, den Kelch besonders berücksichtigten. Alle diejenigen, welche als Urheber und Ausbilder künstlicher Pflanzensysteme in Betracht kommen, waren daher nur solche, welche nächste Rücksicht auf diejenigen Pflanzentheile nahmen, die zur Zeit der Blüthenhöhe, oder der Samenreife die Centralorgane darstellen und die ausgebildetesten sind, in denen, und durch welche besonders jene Metamorphose bewirkt wird, unter welcher sich ein bestehendes und ein zu erwartendes Pflanzenleben derselben Art, bei voller Entwicklung einer Pflanzenorganisation, an einander knüpfen. Da die Fruchtbildung das letzte Ziel ist, auf welches ein Pflanzenleben gerichtet ist; so waren es auch vornehmlich die Fruchttheile, in denen man ein leitendes Princip für die Pflanzensystematik zu finden glaubte, und so traten, mit unterschiedlichem, obgleich durchaus keinem entscheidenden Erfolge, mehrere Systematiker, nach Vorgang von Cäsalpini<sup>162</sup>, als Fructisten auf, die es unternahmen, nach Unterschied der Fruchthülle, des Samens, oder des Fruchtbodens, Pflanzen zu classificiren. Alle Versuche dieser Art blieben aber ohne Durchführung, so sehr man sich auch bemühte, durch Erweiterung der Berücksichtigung von Pflanzentheilen ein System dieser Art der Natur anpassender auszubilden. Diesen Triumph der allgemeinen Durchführung seines Systems errang erst Linné, indem er die innern Blüthentheile, besonders die, nach Aufstellung der Pflanzensexualität, als männliche und als weibliche unterschiedenen Organe, zu Hauptmomenten in Begründung desselben nahm. Die in diese Ansichten eingehenden Botaniker der neuern Zeit wurden nun als Sexualisten bezeichnet. Da indessen auch in den Unterabtheilungen des Linnéschen Systems gar sehr auf Fruchtbildung gesehen wird; so ist der Gegensatz nicht rein, und ist besonders von Neuern, die dasselbe System theils zu erweitern, theils durch Beschränkung der Wahrheit näher zu bringen suchten, ohne dasselbe jedoch ganz zu verlassen, fast noch mehr auf die Verschiedenheit der Fruchtbildung, als auf die Bildung der Blüthe, Rücksicht genommen worden.

Der allgemeine Beifall, den das Linnésche System erhalten hat, und den es noch immer als künstliches behauptet, gründet sich aber besonders darauf, daß es der Natur da, wo sie sich ihm nicht fügen will, gleichwohl nicht Gewalt anthut, die Lücken nicht vertheilt, vielmehr Nachweisungen ertheilt, wo es nöthig ist, um nicht durch eine anscheinende Consequenz, die leicht den Geist blenden könnte, irre geleitet zu werden. Wir nehmen, in so fern es besonders dazu von großem Werth ist, daß es für das Bedürfniß des Erkennens einer vorzukommenden Pflanze, als einer bereits untersuchten und bezeichneten, den Vortheil eines wohlgeordneten Repertoriums gewährt, und in dieser Hinsicht wenigstens von keiner andern Methode, eine Pflanze zu erkennen, und ihr neben andern eine angemessene Stellung zu geben, noch übertroffen worden ist, auch hier wenigstens eine allgemeine Uebersicht seiner Elemente auf.

Im allgemeinen bilden 24 Classen, (Classes,) Hauptabtheilungen, deren jede Ordnungen, (Ordines,) in mehrerer oder minder

161) nov. char. plantar. Monsp. 1790. 8. 162) de plantis l. Flor. 1585. 4.

rer Zahl, als Unterabtheilungen befaßt. Unter diese werden dann die Pflanzen selbst, zunächst als Gattungen, (Genera,) nach Hauptcharakteren, von Blüthen und Fruchtheilen entnommen, unter einem bestimmten Namen gebracht, die dann wieder meist mehrere Arten, (Species,) nach ebenfalls sich in den folgenden Zeugungen gleichbleibenden Charakteren, unter sich befaßen, welche Arten dann einen, dem generischen Namen als Adjectiv oder als Apposition beigefügten, speciellen Namen erhalten, was jedoch auch dann geschieht, wenn auch nur Eine Art einer Gattung bekannt ist. Das besondere Verfahren in Bildung dieser Pflanzennamen, und alles, was zunächst auf die Benennung (in Lateinischer Sprache) Bezug hat, ist Gegenstand der botanischen Nomenclatur, mit welcher die Pflanzensynonymik, (Zusammenstellung anderweitiger Bezeichnungen von Pflanzen, auch wohl der häufigen Abweichungen von Namen, welche im Systeme selbst denselben von andern gegeben wurden,) in nächster Verbindung steht. Die Bezeichnung von Abarten, (Varietates,) von Pflanzen, (Verschiedenheiten durch Merkmale, die zwar gewöhnlich sehr augenfällig sind, aber nicht in den Zeugungen sich wiederholen,) ist in der Pflanzensystematik, wie überhaupt, so auch im Linné'schen System, Nebensache; meist bleiben sie selbst unbeachtet, ungeachtet die Uebergänge von Arten und Abarten hin und wieder nicht scharf geschieden, ja wohl auch nicht scharf unterscheidbar sind<sup>163</sup>.

Nach dem aufgestellten Principe nun, daß die Pflanzenbefruchtung ein der Thierbegattung analoger Vorgang sei, schied nun Linné zuvörderst diejenigen Pflanzen ganz aus, an denen deutlich gar keine Verschiedenheit von Geschlechtsorganen wahrzunehmen ist, nannte sie Cryptogamen, (Heimlichehelige,) und bildete aus diesen seine letzte Classe, oder die der Cryptogamie. Unter den übrigen, als Phanerogamen, (Sichtbarehelige,) im Gegensatz, stellte er zunächst diejenigen Pflanzen zusammen, in welchen männliche und weibliche Theile nicht in einer und derselben Blüthe sich vereint finden, und bildete dann, in Bezug auf dies Verhältniß, (Diclinie,) folgende Abtheilungen: a) Neben männlichen und weiblichen Blüthen auf derselben Pflanze finden sich auch einzelne Blüthen, in denen beide zugleich vorkommen; aus diesen bildete er seine vorletzte Classe: Polygamie; b) oder es finden sich männliche und weibliche Blüthen, jede Art auf andern Individuen, oder c) männliche und weibliche Blüthen, jede Art für sich, aber doch auf Einer Pflanze; jenes Verhältniß erhielt den Namen Diöcie, dieses den Monöcie, und die darnach gebildeten Classen bekamen die nächsten Stellen vor der Polygamie. In der bleibenden großen Zahl von Pflanzen mit dem als Monoclinie bezeichneten Verhältniß, also mit lauter Zwitterblumen, (hermaphroditische Pflanzen,) wird nun zunächst der Umstand von ihm beachtet, ob männliche und weibliche Organe, oder auch die männlichen unter sich mit einander verbunden sind, (ob sie mit einander in Affinität stehen.) Hiernach gehen dann wieder folgende besondere Unterschiede hervor: a) Die Verbindung findet Statt in den männlichen und den weiblichen Organen; hieraus die Classe: Gynandrie vor der gedachten;

163) Bgl. S. 277.



b) oder es sind Theile der männlichen Organe vereinigt: α) die Staubbeutel; hiernach die sich anfügende umfassende Classe, (synantherae,) der Syngenesie; β) die Staubfäden; diese bilden dann aa) entweder mehr als zwei Bündel, bb) zwei Bündel, oder cc) nur einen einzigen, wornach dann die drei vorigen vorausgehenden Classen: Polyadelphie, Diadelphie, Monadelphie, aufgestellt sind. Bei den noch übrigen Gewächsen von entgegengesetztem Charakter, (Diffinität,) wird das bei einigen vorkommende bestimmte Größenverhältniß der freien männlichen Organe in Betracht gezogen, indem ein Theil derselben dem andern in diesem nach, (im Subordinationsverhältnisse,) steht, und zwar tritt dieß auf zweifache Weise ein: a) es sind unter sechs vorhandenen Staubfäden zwei gleich lange kürzere, oder b) unter viere sind zwei längere und zwei kürzere unterscheidbar; hiernach sind die in der Reihe in der Voranstellung folgenden Classen: Tetradynamie und Didynamie gebildet. Alle übrige, (mit dem Charakter des Indifferentismus,) kommen nun in die ersten Classen des Systems, welche nach der Zahl der Staubfäden gebildet werden, so jedoch, daß bei den letztern noch auf Nebenbestimmungen zu achten ist. Es sind nämlich unter Polyandrie diejenigen Pflanzen zusammengestellt, welche eine Menge, (20 und mehr,) freie Staubfäden in Einer Blüthe haben, die aber mit dem Fruchtknoten, oder der Corolle, in unmittelbarer Verbindung stehen, unter Icosandrie aber diejenigen, die wenigstens 20 Staubfäden, diese aber an dem Kelche befestigt haben. Unter Dodecandrie werden Pflanzen befaßt, in denen, (der Regel nach,) die Zahl der Staubfäden 11—19 ist. Die ersten zehn Classen hingegen haben ihre Benennung nach der wirklichen Zahl der Staubfäden, da bei weitem in den meisten Fällen die Natur hier Gleichförmigkeit zeigt, und es bilden sonach sich die ersten Systemclassen von der Monandrie, (Di-, Tri-, Tetr-, Pent-, Hex-, Hept-, Oct-, Enneandrie,) bis zur Decandrie.

Die Ordnungen des Linnéschen Systems sind in den ersten 13 Classen von der Zahl der Pistillen oder Narben hergenommen, und erhalten darnach die Bezeichnungen Monogynie bis (Dia-, Tri-, Tetra-, Penta-, Hera-, Hepta-, Deca-, Dodecagynie,) Polygynie. In den folgenden Classen sind die Bestimmungen auf unterschiedliche Weise getroffen, die in folgender Synographie des Linnéschen Systems besonders bemerkt sind:

1. Cl. Monandrie. Einmännige Pflanzen.

Drei Ordnungen: Monogynie, Digynie, Trigynie<sup>164</sup>.

2. Cl. Diandrie. Zweimännige Pflanzen.

Drei Ordnungen: Monogynie, Digynie, Trigynie.

3. Cl. Triandrie. Dreimännige Pflanzen.

Drei Ordnungen: Monogynie, Digynie, Trigynie.

4. Cl. Tetrandrie. Viermännige Pflanzen.

Vier Ordnungen: Monogynie, Digynie, Trigynie, Tetragynie.

5. Cl. Pentagynie. Fünfmännige Pflanzen.

<sup>164</sup>) Mehrere neuerdings erst hinzugefügt, (Linné spec. veget. ed. Römer et Schultes. T. 1. p. 43, 44.)

Sechs (7) Ordnungen: Monogynie, Digynie, Trigynie, Tetragynie, Pentagynie, (Decagynie<sup>165</sup>), Polygynie.

6. Cl. Hexandrie. Sechsmännige Pflanzen.

Fünf (6) Ordnungen: Monogynie, Digynie, Trigynie, (Tetragynie<sup>166</sup>), Hexagynie, Polygynie.

7. Cl. Heptandrie. Siebenmännige Pflanzen.

Vier Ordnungen: Monogynie, Digynie, Tetragynie, Heptagynie.

8. Cl. Octandrie. Achtmännige Pflanzen.

Vier Ordnungen: Monogynie, Digynie, Trigynie, Tetragynie.

9. Cl. Enneandrie. Neunmännige Pflanzen.

Drei Ordnungen: Monogynie, Trigynie, Hexagynie.

10. Cl. Decandrie. Zehnmännige Pflanzen.

Fünf (6) Ordnungen: Monogynie, Digynie, Trigynie, (Tetragynie<sup>167</sup>), Pentagynie, Decagynie.

11. Cl. Dodecandrie. Zwölfmännige Pflanzen.

Sechs (7) Ordnungen: Monogynie, Digynie, Trigynie, Tetragynie, Pentagynie, (Hexagynie<sup>168</sup>), Dodecagynie,

12. Cl. Tricosandrie. Zwölfmännige Pflanzen.

Fünf Ordnungen: Monogynie, Digynie, Trigynie, Pentagynie, Polygynie.

13. Cl. Polyandrie. Vielmännige Pflanzen.

Sieben (6) Ordnungen: Monogynie, Digynie, Trigynie, Tetragynie, Pentagynie, Hexagynie<sup>169</sup>, Polygynie.

14. Cl. Didynamie. Zweimächtige Pflanzen.

Zwei Ordnungen, in denen die Bestimmung vom Samen und dessen Bedeckung hergenommen ist: Gymnospermie, nackt-samige Pflanzen, mit sogenanntem nacktem Samen<sup>170</sup>, Angiospermie, bedecktsamige Pflanzen mit Capsel-früchten<sup>171</sup>.

15. Cl. Tetradynamie. Viermächtige Pflanzen.

Zwei Ordnungen, nach der Form der Früchte: siticulose und sitiquose, Schötchen oder Schoten<sup>172</sup>, oder doch ähnliche Früchte tragende Pflanzen.

16. Cl. Monadelphie. Einbrüderige Pflanzen.

Sieben (12) Ordnungen, nach der Zahl der verwachsenen Staubfäden benannt: (Diandrie,) Triandrie, (Tetrandrie,) Pentandrie, (Hexandrie,) Heptandrie, Octandrie, (Enneandrie,) Decandrie, (Enneandrie<sup>173</sup>), Dodecandrie, Polyandrie.

17. Cl. Diadelphie. Zweibrüderige Pflanzen.

Vier Ordnungen nach der Zahl der Staubfäden: Pentandrie, Hexandrie, Octandrie, Decandrie, (unter welche letztere verbreitete Ordnung aber auch viele Monadelphisten von der, sonst den Diadelphisten gemeinsamen, Form der Schmetterlingsblumen gestellt sind.)

18. Cl. Polyadelphie. Vielbrüderige Pflanzen.

165) neuerdings aufgestellt, (a. a. O. T. VI. p. 1262, aber wieder aufgegeben.

166) von neuern Botanikern aufgegeben.

167) von Persoon neuerlich

(synops. pl. T. I. p. 1131.) aufgestellt.

168) gewöhnlich nicht angenommen und unter Polyandrie gestellt.

169) von Neuern, (Sprengel's Anal.

2. Ausg. 1. Th. S. 431, Wenderoth's Lehrb. S. 436,) unter Dode-

candrie gebracht. 170) Bgl. 232. 171) Bgl. S. 233. 172) S. 235.

173) die in Parenthese eingeschlossenen haben minder allgemeine Annahme, was auch von den später in gleicher Art bemerkten gilt.



Drei (5) Ordnungen, gleichfalls nach der Zahl der Staubfäden: (Pentandrie, Decandrie,) Dodecandrie, Icosandrie, Polyandrie. — Die ganze Classe ist von Persoon und andern in neuerer Zeit verworfen und die Ordnungen sind nach der Zahl oder Anfügung der Staubfäden, unter frühere gebracht worden.

19. Cl. Syngenesie. Röhrenbeutelvielhige Pflanzen.

Die Ordnungen dieser großen Classe sind, nach Linné, noch darin verschieden, daß entweder sehr viele einzelne Blüthen auf einem gemeinschaftlichen Fruchtboden gefunden werden, und mit einer gemeinschaftlichen Blüthenhülle umgeben sind; oder daß Eine Blüthe, von einem Kelche eingeschlossen, auch auf Einem Fruchtboden steht. Hier nach sind fünf Ordnungen, in welchen das erste, (Polygamie bezeichnete,) Verhältniß Statt hat, gebildet: gleichförmige Polygamie, (*P. aequalis*,) mit durchaus gleichförmigen, röhren- oder zungenförmigen Zwitterblüthen; überflüssige Polygamie, (*P. superflua*,) Strahlenblumen mit weiblichen Rand- und Zwitterblüthen auf der Scheibe; vergebliche Polygamie, (*P. frustranea*,) mit unfruchtbaren weiblichen Blüthen des Strahls, und fruchtbaren Zwitterblüthen der Scheibe; nothwendige Polygamie, (*P. necessaria*,) mit fruchtbaren weiblichen Strahlblüthen, und unfruchtbaren Zwitterblüthen der Scheibe; getrennte Polygamie, (*P. segregata*,) wo jede einzelne Blüthe der zusammengesetzten Blume, außer dem allgemeinen Kelche, auch noch einen besondern hat. Die sechste mit allen als Monogamie einen Gegensatz bildende Ordnung ist von neuern Botanikern meist aufgegeben, und werden die dahin gerechneten Pflanzen in andere Classen gebracht.

20. Cl. Gynandrie. Mannweibliche Pflanzen.

Fünf (10) Ordnungen nach der Zahl der Staubfäden: Monandrie, Diandrie, Triandrie, (Tetrandrie, Pentandrie,) Hexandrie, Octandrie, (Decandrie, Dodecandrie, Polyandrie.)

21. Cl. Monöcie. Einhäusige Pflanzen.

Acht (11) Ordnungen, die aus allen bisherigen Classen genommen sind, in so fern die Eigenheiten derselben an den männlichen Blüthen wahrgenommen werden: Monandrie, Diandrie, Triandrie, Tetrandrie, Pentandrie, Hexandrie, (Heptandrie,) Polyandrie, (mehr als 7,) Monodelphie, (Syngenesie, Gynandrie.)

22. Cl. Diöcie. Zweihäusige Pflanzen.

Elf (16) Ordnungen, ebenfalls aus dem größten Theil der bisherigen Classen: Monandrie, Diandrie, Triandrie, Tetrandrie, Pentandrie, Hexandrie, Octandrie, Enneandrie, Decandrie, (Dodecandrie, Icosandrie,) Polyandrie, Monadelphie, (Polyadelphie, Syngenesie, Gynandrie.)

23. Cl. Polygamie. Vielhige Pflanzen.

Zwei erhaltene Ordnungen: Monöcie, Diöcie; die dritte: Triöcie, ist ziemlich allgemein aufgegeben.

Auch werden die 20—23. Classe von mehreren neuern Botanikern für mehr störend als leitend im Systeme erachtet, und theilweise ganz verworfen.

24. Cl. Cryptogamie. Verborgenehige.

Eigentlich ist die Aufstellung dieser Classe, die leicht die Hälfte aller Pflanzenarten befaßten dürfte, deren größere aber noch ununtersucht und unbestimmt, ja zum Theil wohl gar nicht streng bestimmbar ist, nur ein Eingeständniß, daß das Sexualsystem hier als leitendes Princip aufhöre, und weiter nicht, oder nur höchst unvollkommen, in Anwendung kommen könne.

Die fünf aufgestellten Ordnungen: Farren, (Filices,) Moose, (Musci,) Lebermoose, hepaticae<sup>174</sup>, Lauge, (Algae,) Schwämme, (Fungi,) sind aus dem natürlichen Systeme entlehnt.

Unter mehrern neuern Versuchen, das Linnésche künstliche System zu verbessern, gedenken wir hier nur des von Richard<sup>175</sup> gemachten, besonders weil einige neuere Terminologien daraus hervorgehen. Er stellt überhaupt 25 Classen auf. Die ersten 10 sind mit denen des Linnéschen Systems übereinstimmend; die 11., oder die Dodecandrie wird verworfen und statt derselben folgt sogleich Polyandrie. Die 12. erhält den Namen: Galycandrie; ihr Charakter ist, daß mehr als 10 Staubfäden auf dem Kelche sitzen, der Fruchtboden aber frei oder seitlich ist; in ihr ist die Dodecandrie und die Icosandrie größtentheils aufgenommen. Die 13. Classe ist eine neue, unter dem Namen Hysterandrie; mehr als 10 Staubfäden sitzen auf dem völlig unten stehenden Fruchtknoten; ein Theil der Icosandrie kommt darunter. In der 14. Classe der Didynamie erhalten die beiden Ordnungen die Namen Tomogynie, (mit gespaltenem oder getheiltem Fruchtboden,) und Atomogynie, (mit ungetheiltem Fruchtknoten.) Die 15 — 18. Classe bleibt; die 19. dagegen erhält den Namen Synantherie; ihre Ordnungen sind Synantheria carduacea, corymbifera, cichoracea. Die 20. Classe, Symphysandrie, ist aus der Monogamie, als letzter Linnéscher Ordnung der Syngenesie, gebildet. Die 21 — 23. bilden die Gynandrie, Monöcie und Diöcie des Linnéschen Systems. Die 24., unter dem Namen Anomalöcie, entspricht der Polygamie desselben Systems. Die 25. wird als Agamie bezeichnet, und ist Linné's Cryptogamie.

In Folgerichtigkeit würde das von Gleditsch aufgestellte künstliche System<sup>176</sup>, zumal nach den spätern Erweiterungen<sup>177</sup>, das Linnésche weit übertreffen, wenn es nur durchführbar wär. Es gründet sich zunächst auf die im allgemeinen sehr beständige Stellung und Anheftung der Staubfäden, deren Verschiedenheit früher bemerkt worden ist.

Wenn also auch das Linnésche System, als bei dem Pflanzenstudium, und insbesondere zur Erkenntniß einer Pflanze am sichersten leitende, nicht aufgegeben werden kann; so müssen jedoch auch die Lücken und Unvollkommenheiten, die dasselbe läßt, so wie die, zu Folge genauerer Untersuchungen neuerer Botaniker, sich ergebenden Berichtigungen desselben nicht außer Acht bleiben, die hier indessen nicht weiter angedeutet werden können<sup>178</sup>. Wir wenden uns daher jetzt zu jenen

174) neuerdings erst eingefügt. 175) tableau de Linné. à Par 1798. 176) systema plantarum a staminum situ, Ber. 1764. 177) v. Borkhausen, (tentam. dispositionis plantar. Germaniae seminiferar. Darmst. 1792. 8.) und Rösch, (meth. plantas horti botan. et agri Marburg. a staminum situ describendi, Marb. 1794, 8.) 178) Das Wichtigste und Genügende hierüber in Sprengel's Anleitung zur Kenntn. d. Gew. 1. B. S. 408 — 447.



Versuchen, die unterschiedlichen Pflanzen, wie sie sich in der Natur darstellen, ihren allgemeinen Formen nach, systematisch zusammenzustellen. Sie waren die ältesten und am nächsten gelegenen; selbst die triviale Eintheilung der Pflanzen in Bäume, Sträucher, Kräuter u. s. w. beruht darauf. Der betretene Weg wurde aber verlassen, als man fand, daß nirgends sich strenge Scheidungen von Pflanzenclassen ergeben, sondern überall Uebergänge sich zeigen, und zwar diese wieder auf unterschiedliche Weise. Da aber bei dem gegenseitigen Bemühen, in der Pflanzensystematik nur Ein Organ vor andern im Auge zu behalten, es sich ergab, daß dann übrigens ganz ähnliche Pflanzen hier als weit von einander geschiedene, andere mit auffallenden Abweichungen in die nächste Beziehung gestellt wurden, und der Natur durch Künsterei offenbar Gewalt geschah, mußte man zugleich einsehen, daß, wenn von der einen Seite auch, und zwar zunächst für die Erleichterung des Studiums, durch künstliche Systeme Vortheile hervorgingen, doch dieselben auch durch die Ablenkung der Aufmerksamkeit von Hauptcharakteren, welche die Natur selbst in jeder Pflanze ausgedrückt und zur Schau gestellt hat, verloren gingen, und die richtige Auffassung des Pflanzenbildes in der äußern Erscheinung dadurch verfehlt wurde; daher man denn auch in neuerer Zeit sich der natürlichen Pflanzensystematik wieder mit mehrerer Theilnahme zuwendete.

Die frühern Versuche einer solchen Zusammenstellung von Pflanzen nach allgemeinen Charakteren, die sich auch im Totaleindruck darlegen, von Lobelius, Joh. und Casp. Bauhin, Morison, Ray, Tournefort, Linné selbst, Haller, Wachenborf, Adanson, Deber, Cranz, Scopoli, Watsch u. m.<sup>179</sup>, erhielten in neuerer Zeit dadurch eine höhere Bedeutung, daß man in Hervorhebung der Charaktere nicht einzig auf die äußern Formen, sondern zugleich auch auf diejenigen innern, die aber gleichwohl im nächsten Bezug mit der Natur einer jeden Pflanze stehen, daher auch sich in Beständigkeit zeigen, Rücksicht nahm. Man wurde in diesem Bestreben dann wieder zu dem künstlichen System zurückgeleitet, indem dieses ja selbst keine andern Merkmale, als solche, die dem wenigsten Wechsel unterworfen erscheinen, herausheben konnte. Hierdurch wurde aber auch der Unterschied von natürlichem und künstlichem Systeme größtentheils ganz aufgehoben, und er erscheint, nach dem jetzigen Stande der Wissenschaft, nur noch als ein relativer.

Besonders wurde durch J. Gärtner<sup>180</sup>, der eigentlich als Fructist auftrat, diese Verbindung vorbereitet. Durch dessen wichtige Aufschlüsse über Frucht- und Samenbildung, welche nothwendiger Weise für die gesammte Entwicklung einer jeden Pflanze von dem bestimmtesten Einflusse seyn muß, erhielt insbesondere das Jussieusche System, das in neuerer Zeit Epoche machte, Vollenbung.

Seine Entstehung dankt dieses System den Brüdern Bernhard und Anton von Jussieu, seine Ausbildung aber deren Neffen, Lorenz Anton von Jussieu. Seine Grundlage beruhte auf der Unterscheidung von dreierlei Charakteren. Zu den ersten, (*characteres primarii, uniformes*,) wird der Stand der Staubgefäße, ihr Verhältniß zu dem Pistill, und die Zahl der Samenlap-

<sup>179</sup>) S. die Schriften in der angehängten Literatur.

<sup>180</sup>) *de fruct. et sem. plant.* Vol. 1 et 2. Stuttg. 1788—1791. 4.

nen des Embryo's gerechnet; sie sind in allen Ordnungen gleichförmig. Die zweiten, (Ch. secundarii, subuniformes,) von minder wesentlichen Organen genommen, sind fast gleichförmig, d. i. nur ausnahmsweise veränderlich. Die dritten, (ch. tertiarii, semiuniformes,) sind theils von wesentlichen, theils unwesentlichen Organen hergenommen, und häufig veränderlich. — Die Frucht und das Samenkorn werden in diesem System zu allererst berücksichtigt. Mit den wesentlichen Verschiedenheiten derselben steht die Art des Keimens in unmittelbarem Zusammenhange; die erste Eintheilung der künftlichen Gewächse gründet sich daher hierauf, und sie zerfallen darnach in die drei großen Gruppen der Acotyledonen, Monocotyledonen und Dicotyledonen<sup>181</sup>. Sie folgen sich, indem die unvollkommneren Gewächse denen von vollendeterer Bildung vorgestellt werden, in dieser Reihenfolge. Die fernere Eintheilung der höher stehenden Gewächse, (der Dicotyledonen,) gründet sich sodann auf den Mangel oder auf das Vorhandenseyn der Blumenkrone, und der ein- oder mehrblättrigen Beschaffenheit dieser; daher die Zusammenstellung hier in Apetalen, Monopetalen, Polypetalen, und dann die, der stufenweisen Entwicklung der Pflanzen entsprechende, Anheftungsart der Staubgefäße, ihren Stand auf dem Fruchtboden, dem Kelche, oder dem Pistill.

Hiernach wird folgender allgemeiner Umriss des Jussieuschen Systems verständlich seyn.

1. Gruppe. Acotyledonen.

1. Classe, nach der Verschiedenheit der Form überhaupt.

1—6. Ordnung: Pilze, (Fungi,) Algen, (Algae,) Lebermoose, (Hepaticae,) Moose, (Musci,) Farrenkräuter, (Filices,) Najaden, (Najades.)

2. Gruppe. Monocotyledonen.

2. Classe. Monohypogynie, (stamina hypogyna.)

7—10. Ordnung: Aroonartige, (Aroides,) Kolben, (Typhae,) Cyperngräser, (Cyperoideae,) Gräser, (Gramina.)

3. Classe. Monoperigynie, (stamina perigyna.)

11—18. Ordnung: Palmen, (Palmae,) Spargel, (Asparagi,) Winzen, (Junci,) Lilien, (Lilia,) Ananas, (Bromeliae,) Asphodelen, (Asphodeli,) Narzissen, (Narcissi,) Irideen, (Irides.)

4. Classe. Monepigynie, (stamina epigyna.)

19—22. Ordnung. Bananen, (Musae,) Scitaminen, (Cannae,) Orchideen, (Orchides,) Hypochoriden, (Hypochorides.)

3. Gruppe. Dicotyledonen.

A) Ohne Blumenblätter, (Apetalae.)

5. Classe. Epistaminie, (stamina epigyna.)

23. Ordnung: Aristolochien, (Aristolochiae.)

6. Classe. Peristaminie, (stamina perigyna.)

24—29. Ordnung: Eledagnen, (Eleaegni,) Seidenbastartige, (Thymeleae,) Proteen, (Proteae,) Lorbeeren, (Lauri,) Polygonen, (Polygonaceae,) Meliden, (Atriplices.)

<sup>181</sup>) Vgl. S. 243.



7. Classe. Hypostaminie, (stamina hypogyna.)

30—33. Ordnung: Amaranthen, (Amaranthi,) Wegeriche, (Plantagines,) Nachtblumen, (Nyctagines,) Plumbaginen, (Plumbagineae.)

B) Mit einblättriger Blumenkrone, (Monopetalae.)

8. Classe. Hypocorollie, (Corolla hypogyna)

34—48. Ordnung: Lysimachien, (Lysimachiae,) Pedicularien, (Pedicularae,) Acanthen, (Acanthi,) Jasmine, (Jasmineae,) Vitices, (Vitices,) Rachenförmige, (Labiatae,) Scrophularien, (Scrophulariae,) Nachtschatten, (Solaneae,) Boragen, (Borragines,) Winden, (Convolvuli,) Polemonien, (Polemonia,) Bignonien, (Bignoniae,) Enziane, (Gentianeae,) Apocynen, (Apocynae,) Sapoten, (Sapotae.)

9. Classe. Pericorollie, (Corolla perigyna.)

49—52. Ordnung: Guajake, (Guajacanae,) Rhododendren, (Rhododendrea,) Heiden, (Ericae,) Glockenblumen, (Campanulae.)

10. Classe. Epicorollie, Synantherie, (Corolla epigyna, antherae connatae.)

53—55. Ordnung: Eichoreen, (Semiflosculosae,) Synarcephalen, (Flosculosae,) Corymbiferen, (Radiatae, s. Corymbiferae.)

11. Classe. Epicorollie, Corisantherie, (Corolla epigyna, antherae distinctae.)

56—58. Ordnung: Dipsaceen, (Dipsaceae,) Rubiaceen, (Rubiaceae,) Loniceren, (Caprifolia.)

C) Mit vielblättriger Blumenkrone.

12. Classe. Epipetalie, (stamina epigyna.)

59. 60. Ordnung: Aralien, (Araliae,) Doldenträger, (Umbelliferae.)

13. Classe. Hypopetalie, (stamina hypogyna.)

61—82. Ordnung: Ranunkeln, (Ranunculaceae,) Mohn, (Papaveraceae,) Kreuzblumen, (Cruciferae,) Cappern, (Cappares,) Sapinden, (Sapindi,) Ahorne, (Acerae,) Malpighien, (Malpighiae,) Hartheuartige, (Hyperica,) Guttiferen, (Guttiferae,) Pomeranzen, (Aurantia,) Melonen, (Meliae,) Reben, (Vites,) Storchschnäbel, (Gerania,) Malven, (Malvaceae,) Magnolien, (Magnoliae,) Annonen, (Annonae,) Menispermern, (Menispermata,) Berberizen, (Berberides,) Linden, (Tiliaceae,) Eisten, (Cisti,) Rauten, (Rutae,) Nelken, (Caryophylleae.)

14. Classe. Perigynie, (Stamina perigyna.)

83—95. Ordnung: Seden, (Semperviva,) Steinbreche, (Saxifragae,) Cacten, (Cacti,) Portulake, (Portulacae,) Mesembrienthemern, (Ficoideae,) Denotheren, (Onagrae,) Myrten, (Myrti,) Melastomen, (Melastomae,) Salicarien, (Salicariae,) Rosen, (Rosaceae,) Hülsenfrüchte, (Leguminosae,) Pistacien, (Terebinthaceae,) Rhamneen, (Rhamni.)

D) 15. Classe. Diclinie, (Diclines irregulares.) Linné's 21—23. Classe vereint.

96—100. Ordnung: Euphorbien, (Euphorbiae,) Kürbisse, (Cucurbitaceae,) Nesseln, (Urticae,) Röhkenträger, (Amentaceae,) Zapfenträger, (Coniferae.)

Ein Anhang befaßt noch eine Menge von Pflanzen mit ungewissem Ansatze, (incertae sedis.)

Unter mehrern neuern Anordnungen von Pflanzen auf dem von Jussieu vorgeschlagenen Wege<sup>182</sup>, in denen größtentheils aber auch nur eine große Abtheilung von Pflanzen eine bessere Zusammenstellung erhalten sollte, verdient besonders die von Decandolle herausgehoben zu werden. In der Theorie der natürlichen Classification, die derselben zu Grunde liegt, kommt es nämlich nicht nur auf Vergleichung des relativen Werths der einzelnen Pflanzenorgane an, sondern auch auf Kenntniß der Umstände, welche den Beobachter, in Rücksicht auf die wahre Natur der Organe, irre leiten können, wozu besonders das Fehlschlagen der Organe, die Verwandlung und Ausartung der Theile, und die Zusammenschmelzung der Organe zu rechnen sind; dann auf die verschiedenen Gesichtspuncte, unter welchen man ein Organ, oder ein System von Organen betrachten kann, und die hieraus hervorgehende Schätzung der Charaktere<sup>183</sup>.

Hiernach sind<sup>184</sup> folgende 110 natürliche Familien von Pflanzen aufgestellt, denen wir die von Sprengel<sup>185</sup> aufgestellten Ordnungen jeder einzelnen Familie beifügen:

I. Pflanzen von zelligem Baue; kaum eigentlicher Samen; Vermehrung durch Keime.

1. Fam. Pilze.

Ordnungen: 1) Staupilze, (Coniomyci,) von ganz einfacher kugelter Bildung, Erzeugnisse aus erstorbenen, in Verderbniß übergehenden Theilen; 2) Staupfadenpilze, (Nematomici,) zu kugelter fügt sich geradlinige Bildung in Fasern, Linien, Röhren; 3) Keimpilze, (Goniomyci,) rohe Urfänge der Vegetation, gewöhnlich Entophyten, nicht unmittelbar aus dem unverletzten Gewebe anderer Pflanzen hervortretend; 4) Bauchpilze, (Gastromyci,) runde Behälter, (Peridia,) enthalten Keimkörner<sup>186</sup>, mit oder ohne fadiges Gewebe; 5) Schwämme, (Fungi,) in einer oberflächlichen Schicht, (Hymenium,) sind höchst zarte Schläuche, (Thecae,) und in diesen Keimkörner in bestimmter Zahl enthalten; 6) Kernschwämme, (Myclomyci,) dicht geschlossene Behälter, welche in sich Körnerschläuche verschließen, und die Körner durch Auflösung der Schläuche ausstoßen.

2. Fam. Flechten, (Lichenes,) mit rinden-, laub- oder strauchartiger Ausbreitung, worin sich Keimpulver oder Keimkörner erzeugen,

182) so Robert Brown in seiner Flora von Neuholland, (prodrum. Florae nov. Holl. Lond. 1810.) v. West in der Eintheilung des botan. Gartens des Johanneums in Wien. S. dess. Einl. zum gründlichen Studium d. Botan. Wien 1818. S. 312. 183) s. die weitere Ausführung hiervon in de Candolle's u. Sprengel's Grundzüge der wissenschaftlichen Pflanzenkunde, S. 141—176. 184) ebendas. S. 176—180. 185) Anleit. zur Kenntniß der Gewächse, 2. Ausg. 2. Th. 1. u. 2. Abth. Uebersicht des Gewächsreichs nach natürlichen Verwandtschaften, wo jedoch die Zahl der Familien auf 100 reducirt ist, weil unterschiedliche der dort aufgestellten Familien als Unterabtheilungen unter andere gebracht sind. 186) S. S. 238 u. 240. 187) Vgl. S. 238.



die zur Fortpflanzung dienen; indem sich außerdem noch Früchten ähnliche Körper, in welchen scheinbare Samen, meist in eignen Schläuchen, wie bei Schwämmen und Kernschwämmen, bilden<sup>188</sup>.

Ordnungen: 1) *Idiothalami*; die Fruchtlager sind aus einer von Flechtwerk<sup>189</sup> verschiedenen, auch meist durch die Farbe unterscheidbaren Substanz, und zwar a) einfach, ganz aus pulveriger Masse, oder Keimkörnern gebildet, α) ungerändert, β) gerändert, oder b) zum Theil mit eigener Hülle umgeben, oder c) ihrer mehrere in eine Warze eingeschlossen; 2) *Coenothalami*; die Fruchtlager bestehen zum Theil aus der Substanz des Flechtwerks; a) sie sind in Warzen eingeschlossen, die das Flechtwerk bildet, oder sie sind b) schüsselförmig mit einem Rande von Flechtwerk, oder c) sie bilden Knöpfchen auf den Aesten des Flechtwerks, oder auf besondern Stielen, sie sind ungerändert und bestehen nur unterwärts aus der Substanz des Flechtwerks, α) die Fruchtlager sind oben mit der nackten Keimschicht bedeckt, oder β) von Flechtwerk umkleidet, und enthalten staubige Masse; 4) *Homothalami*, mit ganz aus der doppelten Substanz des Flechtwerks gebildeten und eben so gefärbten Fruchtlagern, die zugleich α) schüsselförmig gerändert und meist ungestielt, oder β) schildförmig und meist ungerändert, oder γ) scheibenförmig ungerändert sind.

3. Fam. *Algen*, (*Algae*.) größtentheils in Wasser lebende, durch in der Substanz selbst gebildete Keimkörner sich fortpflanzende Gewächse; sie stehen zum Theil höher, zum Theil tiefer als Schwämme; sie befaßen Bildungen, welche auf der untersten Stufe der Vegetation sich unmittelbar aus organisirbarem Schleime erzeugen, und zwischen thierischer und vegetabilischer Bildung schwanken. Die meist aus gegliederten Röhren bestehenden, und in abgesonderten Schläuchen eine feinkörnige Masse als Keime enthaltenden *Conserven* sind höhere hierher gehörige Bildungen von höchst mannichfaltiger Form: *Oscillatorien*, *Ektospermen*, *Gonatoden*, *Conjugaten*, *Polyspermen*, *Hydrobiktyen*; von ihnen machen die *Synemmenen*, *Meerconserven*, mit zusammengefügterem Baue, den Uebergang zu den *Tangen*, (*Fuci*.) Meergewächse von buschiger, oder selbst blätteriger Ausbreitung, ohne gefiederte Röhren, deren Früchte, Keimkörner mit Saströhren enthaltend, entweder in die Substanz eingebettet sind, oder über derselben hervortreten.

4. Fam. *Homallophyllen*, von Flechten durch grüne Farbe des Laubes, durch offenbar zelligen Bau, und dadurch verschieden, daß, obwohl das Laub aus sich selbst zerstreuten Keimhäufchen erzeugt, doch eigene unregelmäßig aufspringende Capseln wahre Samen enthalten.

5. Fam. *Lebermoose*, (*Musci hepatici*.) Ausbildung der laubartigen Ausbreitung in wirkliche Blätter, an deren Spitzen, oder auch auf eigenen Stielchen sich Keimhäufchen erheben; das Samenbehältniß in mehrere Klappen aufspringend.

(Wahre Samen; zweifach gebildete Geschlechtstheile.)

6. Fam. *Laubmoose*, (*Musci frontosi*;) auf blattrreichen Stämmen und Aesten sind mehrertheils gestielte, aber nie in Klappen aufspringende Capseln, gewöhnlich mit eigenen Deckelchen versehen;

scheinbare Antheren in Sternchen oder Knospen, mit Saftfäden untermischt; die Classification beruht auf der Verschiedenheit der Frucht, ihrer Mündung, ihrer Stellung in den Gipfeln der Triebe, in den Blattachseln, auch auf der Verschiedenheit der Calyptra<sup>190</sup>.

II. Pflanzen mit Schraubengängen und Spaltöffnungen; wahre Samen; keine doppelten Geschlechtstheile.

7. Fam. Farrenkräuter, (Filices,) Gewächse, welche, mit sehr blattreicher Ausbreitung, Capseln, mit gegliederten Ringen umgeben, auf der Rückseite des Laubes tragen, und deren junge Triebe gekrümmt oder schneckenförmig aufschließen<sup>191</sup>. Die zahlreichen Gattungen derselben werden als ungeschleierte und geschleierte<sup>192</sup> zusammengestellt.

8. Fam. Pteroiden, von vorigen dadurch unterschieden, daß kein gegliederter Ring die Capseln umgibt. Sie zerfallen a) in Schismatopteriden, mit einer Spur von Ring in Streifen, oder strahlenförmigen Reifen an einem Ende der Capsel; deren Capsel am Ende aufspringt; sie sind wieder ohne Schleierchen oder geschleiert; b) Poropteriden, mit vielfächerigen Capseln auf der Rückseite des Laubes, die, ohne Spur von Streifen, sich an der Spitze öffnen; c) Stachyopteriden, mit glatten in die Quere aufspringenden Capseln in besondern Aehren; Laub wie bei ächten Farrenkräutern.

9. Fam. Lycopodeen, (Tetradidymae;) ohne männliche Geschlechtstheile, mit zwei-, drei-, auch vierklappigen Capseln in den Blattachseln, oder in besondern Aehren; sehr schmale Blätter ohne Spaltöffnungen; Stiel mit Schraubengängen versehen.

(Ungewöhnliche Geschlechtstheile.)

10. Fam. Rhizospermen, (Hydropteriden, Marsileaceen, auch Tetradidymae;) mit Früchten in der Nähe der Wurzel; zwiefache Geschlechtstheile meist in demselben Verhältniß; Wasser- oder Sumpfpflanzen.

11. Fam. Najaden, (Inundatae, Potamophilae, Hygrobiae, Aroideae.) Wassergewächse, aber von noch einfachem zelligen Bau, und im allgemeinen mit einem noch niedrigen Stand andeutenden Charakter.

III. Pflanzen mit offenbaren gewöhnlichen Geschlechtstheilen; Schraubengänge zerstreut im Stamme; Embryon noch unentwickelt im Eiweißkörper; die Zahl drei vorwaltend.

12. Fam. Aroideen; krautartiger Stamm; scheidenartige Blätter; Mangel vollkommener Blüthe; unbestimmte Zahl der Geschlechtstheile. Eigenthümlichkeit: Blüthenkolben, woran, oft getrennt, die Geschlechtstheile sitzen, der aus einer meist farbigen Scheide hervorkommt; Beeren oder Capseln, deren Samen innerhalb des Eiweißkörpers einen umgekehrten unentwickelten Embryo mit verdicktem Ende enthalten, an welches letztere sich bei mehreren ein Stellvertreter des Cotyledons legt, das in Form eines Lüngelchens das aus einer Nische gegenüber hervorkommende Pflänzchen umfaßt.

13. Fam. Cyperoiden; grasartige Pflanzen, die meist mit knospenlosem, oft blattlosem Halme, aus knolliger, oder faseriger Wurzel hervorkommen; äußerst schmale Blätter; Blüthe an der Spitze, oder zur Seite des Halms, zeigt sich bloß in Spreublättchen oder Schuppen,

190) Vgl. S. 200, 213, 237.

191) Vgl. S. 199, 213, 237.

192) Vgl.

S. 219.



zuweilen mit Borsten unter dem Fruchtknoten, als innere Hülle. Man unterscheidet unter ihnen: a) Cariceen, mit getrennten Geschlechtern; Blüthenspreublättchen ohne Ordnung; b) Sclerinen; Frucht ohne Nüsschen; mit getrennten und ungetrennten Geschlechtern; c) Scirpinen; Blüthenschuppen ohne Ordnung gehäuft; Frucht: Carpops oder Achenium<sup>193</sup>, α) mit Borsten unter dem Fruchtknoten, und β) ohne solche; d) Cyperaceen; Schuppen in zwei Zeilen, Zwitterblüthen tragend.

14. Fam. Gräser; von vorigen durch knotigen Halm unterschieden; die Blätter stellen den Halm in einer Fläche ausgebreitet dar, und umfassen ihn gewöhnlich scheidenartig, sind fast nie gestielt, nie merklich eingeschnitten, noch zusammengesetzt, gewöhnlich linienförmig; Blüthen, gewöhnliche Rispen oder Aehren<sup>194</sup>, meist grün gefärbt, und mit Grannen versehen<sup>195</sup>; Frucht: meist eine Carpops; Same besteht meist aus Eiweißkörper; zwischen ihm und dem Embryo ein cotyledonartiges Schildchen eingebettet.

Ordnungen: 1) Agrostideen; Blüthen in Rispen; einblüthige Bälge; innere Spelzen gegrannt und nicht; Carpops frei, oder von den innern Spelzen bekleidet: a) in lockern Rispen, b) in Scheinähren gedrängt, c) gedrückte, oft knopf-, oder ährenförmige Rispen aus scheidenartigen Deckblättern; 2) Paniceen; Blüthen in Aehren oder gedrängten Rispen; innere Spelzen etwas knorplig, selten gegrannt: a) einblüthige, b) zweiblüthige; 3) Avenaceen; Blüthen in Rispen, Bälge zweispelzig, häutig; die untern und die innern Spelzen mit einer gedrehten Granne: a) einblüthige, b) zwei- und dreiblüthige, c) mehrblüthige; 4) Festucaceen; mit Rispen; Bälge mehrblüthig, innere Spelzen mit und ohne Grannen; 5) Chlorideen; Blüthen meist in Aehren, die dann oft einseitig, selten vielblüthig sind, mit fehlschlagenden, ungleichförmigen, obern Blüthen; Balgspelzen, gewöhnlich ungleich; untere Blüthenspelze meist gegrannt: a) einseitige Aehren, b) zweiseitige Trauben oder Rispen; 6) Hordeaceen; Blüthen in Aehren; Aehren zu zweien, oder einzeln, ein- oder mehrblüthig, oft in die gegliederte Axt eingegraben; Balgspelzen, entgegengesetzt; Blüthenspelzen, meist gegrannt, oft den Samen einschließend; 7) Saccharinen; Blüthen meist in Rispen, getrennten Geschlechtern; Bälge fester, als die innern Spelzen, mit Haarbüscheln an der Basis; von zwei zusammenstehenden ist die eine gestielt, die andere ungestielt; von den innern Spelzen gewöhnlich eine gegrannt; 8) Dryzeen; Blüthen in Rispen; Bälge einblüthig; meist mehr als drei Acheren; untere Blüthenspelze, knorplig werdend, umschließt den Samen: a) mit Zwitterblüthen, b) mit getrennten Geschlechtern.

15. Fam. Restiaceen und Junceen, übereinstimmend durch sechsblättrige Hülle der Geschlechtstheile, und dadurch, daß außer derselben noch eine oder zwei Bracteen stehen.

Ordnungen: 1) Restiaceen; aus geschupptem kriechenden Wurzelkörper erheben sich runde, oder auch eckige, knoten- und blattlose, oder mit blattlosen, gespaltenen, geschlitzten Scheiden versehene Halme; bei manchen schmale, runde, pfriemenförmige Blätter; Blüthen in Köpfchen, Büscheln, Aehren, knopfförmigen Trauben; meist drei An-

193) Vgl. S. 232.

194) S. S. 202, 203.

195) S. 218, 247.

theren, 3 Stigmen; Frucht: ein Nüsschen, oder dreifächerige Capsel: a) diöcische, mit sechszipelziger Hülle, b) monöcische; c) Zwitterblüthen. 2) Juncen, (Melanthaceen,) hermaphroditisch oder diöcisch, mit ausgezeichneter, oft gefärbter Blüthe; gewöhnlich 6 Antheren, selten 3, die dann den äußern Corollenblättern entgegenstehen; Frucht: eine dreiklappige Capsel, oder der Same mit einem Schlauche umgeben; Embryo, in Mitte des Eiweißkörpers unentwickelt.

16. Fam. Palmen; mit holzigem Strunk, ohne concentrische Schichten und ohne Markhöhlen, aus zerstreuten, mit Zellgewebe durchsetzten, Bündeln von Schrauben- und Treppengängen gebildet<sup>196</sup>; nur selten mit Aesten; Oberfläche, meist schuppig und faserig, von den Resten der abgefallenen Blätter; Blätter, gefiedert oder gefingert; Geschlechter, meist getrennt; Blüthen in Rispen, aus gespaltenen Blüthenscheiden hervortretend; Hülle der Geschlechtstheile einfach, sechs- theilig oder sechsblättrig; Frucht: meist dreitheilig, beerenartig, oder eine Steinfrucht.

Ordnungen: 1) Phönixen, mit gefiedertem Laube, meist Steinfrüchte tragend; 2) Corypheen, mit fächerförmigen Wedeln<sup>197</sup>, meist hermaphroditischen Blüthen; 3) anomalische oder Uebergangsformen.

17. Fam. Sarmantaceen, (Dioscoreae, Smilacinae,) dem äußern Ansehen nach, und in manchen innern Beziehungen, an die Palmen angrenzend, doch auch durch die meisten Gattungen an die Juncen und Liliaceen sich anschließend; meist krautartige, oft rankende Gewächse, einige mit holzigem Stamme.

Ordnungen: 1) Smilaceen, mit oft getrennten Geschlechtern, mit dreitheiligen Pistillen; Beeren unter der Blüthe; Samen in einer Haut; Embryo am Rande des Eiweißkörpers; oft dicke, knollige Wurzeln; breite nervöse Blätter: 2) Muscinen, mit sechs-, selten mehrblättriger Blumenhülle; Pistille gewöhnlich einfach; Früchte, meist Beeren, oft auch Steinfrüchte, oft Capseln; der unentwickelte Embryo meist excentrisch, dem Nabel entgegengesetzt, am Rande des Eiweißkörpers; aufrechter Stand der Pflanze; breite nervöse Blätter; 3) Asphodelen, von vorigen fast bloß durch die schwarze Rinde des Samens unterschieden.

18. Fam. Coronarien, (Liliaceae, Amaryllideae;) gewöhnlich aus Zwiebeln erhebt sich ein krautartiger Stamm, mit ungetheilten Blättern, deren Nerven parallel sind, oft auch ein bloßer Schaft; die einfache Blumenhülle, inwendig corollinisch, trägt gewöhnlich 6 Staubfäden, die oft aber auch auf dem Fruchtboden stehen; Pistille einfach, Stigma meist dreilappig; Frucht meist eine dreifächerige Capsel, deren Samen noch mit einer besondern Rinde umgeben sind, und hauptsächlich aus Eiweißkörper bestehen.

Ordnungen: 1) Liliaceen, ohne Blumenscheide: a) mit Früchten über und b) dergleichen unter der Blume. Hierher können auch die Samodoreen, (R. Br.) gezogen werden; 2) Spathaceen; die Blumen vor der Blüthe in Scheiden eingehüllt: a) mit Früchten über und b) unter der Corolle, beide wieder mit doppelten und einfachen Blüthenhüllen; 3) Commelineen, mit dreiblättrigem Kelche und

<sup>196</sup> Vgl. S. 191. 268.    <sup>197</sup> S. S. 213.



gleicher, doch auch bisweilen zweiblättriger Corolle, mit 3 — 6 Staubfäden auf dem Fruchtboden stehend; gewöhnlich ungleichförmige, oder einige fehlschlagende Antheren; vorzüglich mit einem zapfenförmigen, excentrischen, der Keimgrube gegenüber, dem Eiweißkörper eingebetteten Embryo, in der Art wie bei Palmen; 4) Bromelien, auch mit dreitheiligem Kelche und gleicher Corolle, aber 6 Antheren und regelmäßigen Bau der Theile; Früchte: Beeren oder Capseln.

19. Fam. Irideen, (Ensatae;) aus den Blüthenscheiden kommen sechstheilige Corollen, mit abwechselnd kleinern Theilen, oder unregelmäßig hervor; 3 Antheren stehen den äußern Blumenblättern entgegen, und öffnen sich auf der den Stigmen entgegengesetzten Seite; Pistille, gewöhnlich in 3 den Kronenblättern ähnliche Theile auslaufend, auf deren äußerer Seite die Stigmen, einem Fältchen gleich, stehen; in der dreiflappigen, dreifächerigen, untern Capsel sind die Samen an der innern Seite der Fächer, oder an einem Mittelsäulchen befestigt; der unentwickelte Embryo liegt in der Mitte des Eiweißkörpers.

20. Fam. Hydrochariden, (Tripetaloidae;) noch ist das Zahlenverhältniß (3, 6, 9) ursprünglich; doch weicht in den Geschlechtstheilen zuerst die bestimmte Zahl ab; vorzüglich aber nährt bei mehreren der Embryo sich auf Kosten des Eiweißkörpers, und ist in reifem Samen ganz verzehrt; es sind lauter Wassergewächse mit verschieden gebildeten Blättern, deren Nerven durch parallele Venen verbunden sind; die Blätter haben nur auf der die Luft berührenden Oberfläche Spaltöffnungen<sup>198</sup>: a) mit getrennten Geschlechtern, b) mit hermaphroditischen Blüthen. Auch die Nymphaeen (Salisb.) gehören hierher.

21. Fam. Alismeen, (wird von Sprengel zu voriger Familie gezogen.)

22. Fam. Scitaminen; Tropenpflanzen, den Coronarien, Palmen und Orchideen verwandt; aus knolliger, meist ausdauernder Wurzel erhebt sich ein krautartiger Stamm, der fast immer aus den Scheiden der Blätter oder Blattstiele besteht, und also gewöhnlich concentrische Schichten zeigt; Blüthe, durch Zartheit des Baues, schöne Farbe und unregelmäßige Gestalt ausgezeichnet; Frucht, gewöhnlich eine dreifächerige Capsel mit runden Samen; diese enthalten, in Mitte des, gegen die Keimgrube ausgerandeten, Eiweißkörpers, den trichterförmigen Dotter, worin der unentwickelte Embryo mit seinem Wurzelende befestigt, sonst frei steht; Eigenheit des Keimens durch Seitenverlängerung des Embryo's, der außerhalb erst einen knolligen, mit einer Scheide umgebenen Körper bildet, woraus nach oben das Pflänzchen, nach unten das Würzelchen hervorkommt<sup>199</sup>.

Ordnungen: 1) Canneen, mit einfacher, nicht mit dem Pistille verbundener Anthere; 2) eigentliche Scitaminen, mit Zwillingsanthere, die zwischen ihren Fächern das Pistill aufnimmt.

24. Fam. Orchideen; wesentlicher Charakter: Stand beider Geschlechtstheile an einer gemeinschaftlichen Säule; meist knollige Wurzel; krautartiger Stamm; Blätter, scheidenartig den Stamm umfassend, mit Nerven und Venen durchzogen, ungetheilt. Blüthe, an der

198) Vgl. S. 265.

199) Vgl. S. 255.

Spitze des Stammes; ein gefärbter Kelch, meist zweilippig; der langgestreckte, beim Reifen gedrehte Fruchtboden unter der Blüthe; eine dreiklappige Capsel, deren Klappen noch durch besondere Rippen zusammenhängen, äußerst feine Samen an den Wänden der Klappen.

Ordnungen: *Kerophagen*, mit einer Zwillingsanthere, deren Lappchen oben zusammenhängen, und die in bestimmt gebildeten, oft in bestimmter Zahl zusammenhängenden Wachsmassen bestehen: a) mit gespornter, oder sackförmiger Lippe, b) mit ungespornter Lippe; 2) *Koniophagen*, mit einer mehrlartige Pollen enthaltenden Zwillingsanthere: a) mit gespornter, oder sackförmig ausgehöhlter Lippe, b) mit flacher Lippe; 3) *Cypripeden*, mit zwei deutlich unterschiedenen Antheren.

24. Fam. *Museen*, meist mit den *Scitaminen* übereinstimmend; krautartiger Stamm, mit concentrischen Schichten der Blattscheiden; Blüthen in großen Trauben aus Scheiden; Blüthenhülle zwei-, auch dreitheilig; im letztern Falle noch ein dreiblättriges, die Geschlechtstheile einhüllendes Nectarium; 6 Staubfäden, worunter ein fehlschlagender, über dem Fruchtknoten; Frucht, dreitheilig unter der Blüthe.

IV. Pflanzen mit offenbaren gewöhnlichen Geschlechtstheilen; Schraubengänge in concentrischen Ringen. Embryo, mehr oder weniger entwickelt. Schwankendes Zahlenverhältniß.

#### A. Einfache Blumenhülle.

25. Fam. *Stylideen*, *Neuholländische Familie*, die noch große Verwandtschaft mit den *Orchideen* zeigt, sonst den *Campanuleen*, *Lo-belieen* und *Goodenovien* sich nähert.

26. Fam. *Aristolochien*; Blüthe, meist auswendig kelchartig, inwendig corollinisch, zum Theil den Fruchtknoten bedeckend; Staubfäden, 6 oder 12; sechstheilige Früchte, mit größtentheils aus Eiweißkörper bestehenden, den Embryo punktförmig in einen Winkel gelagert enthaltenden Samen; beim Keimen entwickeln sich 2, aber unter der Erde bleibende Cotyledonen.

27. Fam. *Polygonen*; die Scheiden sind noch innerhalb der Blattstiele; einfache Blumenhülle mit 6, 9, oft auch 8 und 5, auch 3 Staubfäden auf dem Fruchtboden, und unter dem Fruchtknoten; Frucht, gewöhnlich ein Achenium, dreikantig, voll mehligem Eiweißkörper, durch den der Embryo entweder mit seinen entwickelten Cotyledonen sich S-förmig gebogen durchzieht, oder seitwärts sich anlegt; beim Keimen ist das Wurzelende knollenförmig verdickt, und es entstehen hieraus erst die Wurzeln.

28. Fam. *Chenopodeen*; krautartige Pflanzen; von den *Caryophyllen* (102. Fam.) bloß durch die Einfachheit der Blumenhülle verschieden; zu ihnen rechnet Sprengel auch die *Amaranteen* a) mit abwechselnd stehenden, b) mit entgegenstehenden Blättern.

29. Fam. *Santaleen*; meist Bäume und Sträucher mit ungetheilten Blättern, Blüthen aus corollinischen Kelchen mit 4, auch 5 Einschnitten, und eben so viel Staubfäden auf der Basis des corollinischen Ueberzugs, mit gewöhnlich nur 1 Pistill, mit gelapptem Stigma und einer einsamigen Steinfrucht, deren Embryo mit deutlich gespaltenein Cotyledonarende in Mitte des Eiweißkörpers verkehrt steht.



30. Fam. *Thymelaeen*; meist Sträucher, mit einfachen, entgegengesetzten, oder abwechselnd stehenden Blättern; Blüthen, in Aehren oder Knöpfen, aus einem corollinischen, vier-, auch fünftheiligen Kelche bestehend, bisweilen noch mit Schüppchen am Rachen; 8, auch 4, bisweilen 2 Staubfäden mit zweifächerigen Antheren auf dem Rachen der Blume; einfaches Pistill; Steinfrucht; der entwickelte Embryo verkehrt; der Eiweißkörper verzehrt. An sie fügen sich, (nach Sprengel,) die *Bucideen*, mit schneckenförmig gewundenen Cotyledonen.

31. Fam. *Pipereen*, von Sprengel<sup>200</sup> unter die *Aroideen*, und zwar die Gattung *Peperomia*, gestellt.

32. Fam. *Zapfenbäume*; sie sind die Palmen der gemäßigten und kalten Erdstriche; wenn auch ihr Stamm concentrische Schichten enthält, so stellen diese doch keinesweges solche Ringe von Schrauben- und Treppengängen dar, wie die Stämme anderer Bäume; den Aesten fehlt in der Regel das Vermehrungsvermögen. Die Blätter sind meist nicht recht ausgebildet; zuweilen ähneln sie Schuppen, meist sind sie linienförmig, (bilden Nadeln,) und haben auf beiden Seiten Spaltöffnungen; sie verlieren das Laub nicht periodisch<sup>201</sup>; die Geschlechter meist getrennt; Mangel ausgezeichneter Blüthen; den Früchten fehlen die Decken; beim Keimen haben sie bloß den Schein vollkommener Gewächse, indem die ersten Blätter keine Cotyledonen sind<sup>202</sup>.

Ordnungen: 1) *Pineen*, mit wirklichen Zapfen<sup>203</sup>, meist mit linienförmigen, selten mit geschuppten Blättern; 2) *Junipereen*, mit Kugelzapfen<sup>204</sup>; Blätter geschuppt, oft stechend, oft nicht gehörig ausgebildet; 3) *Taxeen*, mit einfachen Nüssen und mannigfaltigen Blättern.

33. Fam. *Amentaceen*; Kästchen<sup>205</sup> tragende Bäume und Sträucher; noch ohne besondere Färbung der Blumen; die Geschlechtstheile unter bloßen Schuppen, oder auch aus Knospen hervorgetrieben; Staubfäden auch bisweilen verwachsen, wie bei voriger Familie; Früchte: theils einfache Capseln, theils Nüsse, theils Steinfrüchte<sup>206</sup>; der Same enthält, bei verzehrtem Eiweißkörper, den Embryo in ungekehrter Stellung; sie sind theils a) diöcisch, theils b) monöcisch, theils c) hermaphroditisch.

34. Fam. *Urticeen*; Geschlechter meist getrennt; die einfachen Hüllen der Geschlechtstheile kelchartig; oft stehen diese auch ohne Hülle auf einem fuchsenartigen Fruchtboden, der sich wohl gar schließt; die Samen enthalten im Eiweißkörper den verkehrt stehenden Embryo, mit entwickelten Cotyledonen.

35. Fam. *Trikokken*; grenzt theilweise an die *Rhamneen* (70. Fam.) und hat auch vieles mit den *Ebenopodeen* gemein. Geschlechter, meist getrennt; die Bildung der Blumenhülle schwankt zwischen Kelch und Corolle; Zahl der Staubgefäße, meist unbestimmt; Fruchtknoten, meist unter der Blüthe, oft gestielt und immer in drei Fächer, jedes mit einem Kerne, getheilt; die Klappen springen oft mit Schnelkraft auf; im Samen der Embryo verkehrt.

200) Kuntz. u. f. w. 2. B. 1. Th. S. 123. 201) S. 263. 202) Bgl. 257.

203) S. S. 237. 204) beagl. 205) S. S. 203. 206) S. S. 234 u. 235.

Ordnungen: 1) Euphorbieen, mit 3 Pistillen oder Stigmen; 2) Linosyteen, mit einem ungetheilten, oder auch 2, auch 4 Pistillen.

36. Fam. Proteaceen; Sträucher und Bäume der südlichen Halbkugel, mit ungetheilten, selten zusammengesetzten, nicht regelmäßig abfallenden Blättern; mit viertheiliger Corolle, worauf 4 Staubfäden; gewöhnlich 4 Nectarbrüsen oder Schuppen; Frucht: eine Carpops, oder ein Nüsschen, selten eine Flügelfrucht, oder Balgcapfel<sup>207</sup>; Embryo aufrecht, mit verzehrtem Eiweißkörper.

Ordnungen: 1) Kellismenen, mit geschlossenen Früchten: a) Zwitterblüthen, α) die Antheren in die ausgehöhlten Spitzen des corollinischen Kelches eingesenkt, und β) hervorstehend aa) die Staubfäden in die Blumentröhre, und bb) auf dem Fruchtboden eingefügt; γ) die Antheren an die Röhre der tellerförmigen Röhre angewachsen, δ) zusammenhängend, so daß die nächsten zusammen ein Fach ausmachen, sich aber endlich trennen, b) getrennte Geschlechter; 2) Embosithricen, mit aufspringenden Früchten: a) einfächerig, α) mit 2, bisweilen auch Einem Samen, β) mit viersamigen, γ) mit vielsamigen Fruchtknoten, b) zweifächerig; mit freier, gespaltenen Scheidewand.

37. Fam. Laurinen; Bäume mit meist immer grünem Laub, voll Oehl und Gewürzstoff; die meist einfache corollinische Hülle der Geschlechtstheile ist gewöhnlich sechstheilig; statt des Kelchs eine entfernt stehende Hülle; Zahl der Staubfäden, gewöhnlich 6 oder 9, mehrere davon fehlschlagend; sie stehen auf dem Boden der Corolle, und haben oft in der Mitte ein Paar Anhänge oder Drüsen; die Antheren öffnen sich in 2 oder 4 Fächer, indem sich eine Klappe von unten nach oben aufthut, und an der Spitze stehen bleibt; Frucht: meist eine obere Beere, oder eine Steinfrucht; Embryo, bei verzehrtem Eiweißkörper, mit schildförmigen, entwickelten Cotyledonen umgekehrt gestellt.

38. Fam. Myristiceen; tropische Bäume mit getrennten Geschlechtern, gewöhnlich mit glattrandigen, lederartigen Blättern; Blüthen in Aehren oder Rispen. (Sprengel fügt sie voriger Familie bei.)

39. Fam. Plantagineen; Kräuter oder höchstens Sträucher, mit mehrentheils schmalen nervigen Blättern; Blüthen gewöhnlich in Aehren; viertheiliger Kelch unter, und einblättrige vierlappige Corolle über dem Fruchtknoten, die nach der Blüthe gewelkt stehen bleibt; 4 Staubfäden in ihr, mit 1 Pistill; Frucht: eine sich in der Quere öffnende Carpops, bisweilen auch zweifächerige, eben so aufspringende Schlauchfrucht mit 1, 2, auch mehreren Samen; in der Mitte des Eiweißkörpers länglicher, aufrecht stehender Embryo

40. Fam. Nyctagynneen; schließt sich theilweise an die Rubiaceen (66. Fam.) an; meist krautartig; die ein- oder mehrblüthige Hülle erscheint bei vielen als eigentlicher Kelch; dabei einblättrige, meist röhrlige Corolle, deren unterer Theil bauchig ist, stehen bleibt, und die äußere Decke des Samens wird; innerhalb des Bauches ein trugförmiges Nectarium, das die Staubfäden trägt, die an der innern Seite der Blumentröhre fest kleben; beim Reifen schließt das verdickte



und verhärtete Nectarium sich oberwärts, und trägt das Samenkorn in einem Nüsschen; jenes enthält den Embryo peripherisch. An sie fügt Sprengel noch die Plumbagineen.

B. Doppelte Blumenhülle, die Zahl Fünf vortwaltend.

A. A. Die Corollentheile verwachsen.

41. Fam. Primuleen; krautartige Gewächse, mit regelmäßigem, vier- oder fünftheiligen Kelche, und einblättriger Corolle, mit einem Saume von 4 — 5 Lappen, in deren Röhre 5 Staubfäden: Frucht: einfächerige Capseln, mit einem freien, nicht mit einer Scheidewand verbundenen Centralschulden, woran mehrere Samen; in der Ase des Eiweißkörpers der horizontale Embryo, parallel der Keimwarze.

42. Fam. Personaten; durch unregelmäßige, zweilippige, oft maskirte Corolle, mit 4 Staubfäden ungleicher Länge, und eine zweifächerige Capsel ausgezeichnet, deren Scheidewand in der verdickten Mitte den Kuchen darstellt, woran die Samen sitzen; die Samen enthalten in reichlichem Eiweißkörper den Embryo aufrecht, oder auch hängend und verkehrt.

Ordnungen: 1) Rhinantheen; Scheidewand ohne Verdickung; Samen überall an derselben hängend; Embryo umgekehrt; 2) Scrophularinen; Scheidewand, entweder in der Mitte verdickt, oder hier allein die Samen aufnehmend, oder Quersfortsätze bildend, die sich säulenmäßig verdicken, und die Kuchen ausmachen; Embryo, aufrecht im Eiweißkörper; Kelch, meist fünftheilig; Corolle, wie bei vorigen, zweilippig, oft maskirt; zu den 4 Staubfäden kommt oft noch ein fünfter fehlschlagender: a) mit 4 fruchtbaren Staubfäden, b) mit 2, unter vieren, fehlschlagenden; 3) Drobancheen; die Capsel in 2 Klappen gespalten, deren Ränder sich nach innen schlagen, und die Samen eingeheset haben; Corolle, zweilippig, oder regelmäßig; gewöhnlich 4 Staubfäden von ungleicher Länge; 4) Uebergangsformen mit fast regelmäßiger Corolle.

43. Fam. Acantheen; Kelch gewöhnlich vier- bis fünftheilig, von Bracteen unterstützt; Corolle, zwei-, selten einlippig; zu 4 Staubfäden, bisweilen noch ein fünfter fehlschlagender; Fruchtknoten, vom Nectarring umgeben; Stigma zweilippig; Capsel, zweifächerig, mit Schnellkraft in 2 Klappen aufspringend; Samen, durch Häkchen an die Scheidewand gespannt, und dadurch beim Aufspringen der Klappen fortgeschleudert<sup>208</sup>; Samen enthalten, ohne Eiweißkörper, den Embryo in aufrechter Stellung: a) mit 4 fruchtbaren, b) mit 2 fruchtbaren Staubfäden.

44. Fam. Bignonieen; meist Bäume, oder rankende Sträucher, mit gegenüberstehenden, zusammengesetzten, gefiederten Blättern, mit großen trichter- oder glockenförmigen Blumen, mit fünftheiligem, gewöhnlich ungleichförmigen Saume, 4, auch 5 Staubfäden von ungleicher Länge, von denen oft 2 oder 3 fehlschlagen, zweifächerigen Antheren; eine zweiklappige, zweifächerige, oft scheinbar vierfächerige Capsel, deren Scheidewand sich entweder in der Mitte verdickt, oder da, wo sie mit den Klappen zusammenfließt, die meist geflügelten Samen angeheset hat, die, ohne merklichen Eiweißkörper, den Embryo mit entwickelten Cotyledonen, mit dem Würzelchen gegen die

Keimgrube gewendet, enthalten. Zu ihnen werden noch mehrere anomale Formen gerechnet, die zu der folgenden Familie den Uebergang wachen.

45. Fam. Viticeen; meist Sträucher, oft Bäume; die Früchte sind hier durchgängig beerenartig, oder Steinfrüchte; Corolle, einblättrig, entweder zweilippig, oder mit gleichförmig fünfstheiligem Saume; von immer 4 Staubfäden schlagen bisweilen 2 fehl.

Ordnungen: 1) Myoporaceen; Embryo, verkehrt im Eiweißkörper, ist walzenförmig unentwickelt; 2) Verbenaceen; Embryo aufrecht im verzehrten Eiweißkörper; Frucht schlauchartig, oder mannigfaltig.

46. Fam. Labiaten; fast durchgehends mit einem vierkantigen Stamme, bei dessen Durchschnitte sich 4 Bündel von Schraubengängen in den Ecken, mit kleinern dazwischen, zeigen; Blätter entgegengesetzt; Blüthen, häufig in Wirbeln; Kelch, meist fünfstheilig, nie mit dem Fruchtknoten verschmolzen; Corolle, selten regelmäßig, gewöhnlich zweilippig, fünfstheilig; meist 4 fruchtbare Staubfäden in die Blumenröhre eingefügt, und in der Regel unter der gewölbten Oberlippe gestellt; Antheren, meist zweilappig; Pollen, kugelig oder oval; Stigma, meist gespalten; Pistille zwischen den 4 Fruchtknoten, die auf einem fleischig drüsigen Körper, (Gynobasis<sup>209</sup>), der als Nectarium dient, und dem Fruchtknoten die Nahrungsgefäße mittheilt; Früchte: Caryopsen, oder Steinfrüchte, worin der Embryo, bei verzehrtem Eiweißkörper, aufrecht steht.

Ordnungen: 1) Salviaeen; 2 fruchtbare Staubfäden, 2 fehl. schlagend; 2) Nepeteen; 4 fruchtbare Staubfäden; fünfstheiliger Kelch; zweilippige Corolle; 3) Melisseen; zweilippiger Kelch mit 4 fruchtbaren Staubfäden.

47. Fam. Asperifolien; mit meist scharf behaarten Blättern; die wesentliche Unterscheidung von voriger Familie liegt gewöhnlich in der Lage des Embryo's, der dort aufrecht, hier aber verkehrt ist; Früchte: vier Caryopsen, Nüsschen, oder Steinfrüchte; die Nüsschen hier bloß vom Nectarring umgeben.

Ordnungen: 1) Boragineen; Eingang zur Corolle durch Gewölbchen geschlossen; 2) Echinee; Corollenröhre offen; 3) Uebergangsformen mit capsel- oder beerenartigen Früchten; Embryo oft aufrecht.

48. Fam. Solaneen; von voriger besonders durch die meist regelmäßige Corolle, mit gefaltetem Saume, verschieden, die sich unter den Fruchtboden zieht, und auf deren Basis die Staubfäden stehen; Frucht, gewöhnlich zweisächerig; die Scheidewand bildet in der verdickten Mitte den Mutterkuchen, oder hängt doch mit ihm durch Fortsätze zusammen; Samen enthalten den Embryo im Eiweißkörper gebogen, oder schneckenförmig gewunden; Blätter stehen fast allezeit abwechselnd; die Blüthenstiele kommen außer den Blattstielen vor. Eintheilung: a) mit beerenartigen Früchten, b) mit Capseln.

49. Fam. Convolvuleen; hier ist die Frucht gewöhnlich eine obere, meist drei-, doch auch zwei- oder viersächerige Capsel; Samen, von bestimmter Zahl, enthalten, in fast verzehrtem Eiweißkörper, den Embryo mit entwickelten, gefalteten, oder runzligen Cotyledonen. An sie fügen sich auch die Potemonieen.



50. Fam. *Jasmineen*; ausgezeichnet durch strauch- oder baumartigen Wuchs; entgegengesetzte, meist zusammengesetzte Blätter, stehen bleibenden einblättrigen, gezähnten Kelch, einblättrige, unter dem Fruchtknoten stehende Corolle, mit gelapptem Saume, zwei Staubfäden in der Blumenröhre, zweifächerigen Fruchtknoten, dessen Eierchen aufrecht stehen oder hängen, eine Beere, Steinfrucht, oder Capsel, mit 1 oder 2 Samen, in denen der Embryo aufrecht, oder verkehrt steht; Eiweißkörper oft verzehrt.

51. Fam. *Gentianeen*; Kräuter oder Sträucher mit entgegengesetzten Blättern, mehr durch äußeres Ansehen und außerwesentliche Merkmale ausgezeichnet; einblättrige, unter dem Fruchtboden stehende Corolle, mit einem einblättrigen Kelche umgeben; in 5 oder auch nur 4 Einschnitten der Corolle stehen 5, oder auch nur 4 Staubfäden; gewöhnlich 2 Pistille, die verwachsen sind, oder auch nur eines; Embryo im Eiweißkörper aufrecht. Abtheilungen: a) mit einfächerigen Capseln, deren Klappen sich nach innen schlagen, und an ihren Rändern den Samen tragen, b) mit zweifächerigen, vielstamigen Capseln; die Scheidewand verdickt sich zum Mutterkuchen.

52. Fam. *Contorten*; mit schief gestellten, oder etwas gedrehten Corollenlappchen<sup>210</sup>. Sie sind meist milchgebende Gewächse der heißen Länder; gehören alle zur Pentandrie Dignie des Linnéschen Systems, obgleich bei vielen, wegen der Zwillingsspollenkörper, 10 Antheren angenommen werden; die 2 Pistille sind von der, die männlichen Theile tragenden Säule oft ganz bedeckt; die meisten tragen den Fruchtbalg, an dessen Naht die Samen einseitig hängen.

Ordnungen: 1) *Asclepiadeen*; fünftheiliger, stehen bleibender Kelch; fünftheilige, unter dem Fruchtboden stehende Corolle; die dicken Staubfäden sind in eine Säule verwachsen, die in der Mitte sich schildförmig über die Pistillen wölbt, und zur Säule in Hörnchen, Anhänge und Lappchen ausläuft; im Umfange des obern Endes der Säule bilden sich in eigenen Säckchen die Pollenmassen; Frucht, gewöhnlich ein Balg; die Samen meist mit einem Haarschopf; Embryo, aufrecht, im verzehrten Eiweißkörper. Abtheilungen: a) mit ungetheilten, nicht in Körner übergehenden Pollenmassen; α) die Befruchtungssäule bildet nach oben so viele häutige Fortsätze, als Pollenpaare da sind, αα) letztere hängen herunter, oder sind am obern Ende verbunden; αα) die Befruchtungssäule bildet eine innere Krone, oder wenigstens Anhänge, oder ββ) dieß nicht; bb) die Pollenmassen sind in die Quere angeheftet, die Säckchen springen in die Quere auf; die Befruchtungssäule ist einblättrig und gelappt; γγ) die Pollenmassen sind am untern Ende verbunden, also aufrecht stehend; β) über den Antheren ist kein häutiger Fortsatz; aa) die Pollenmassen sind an der Basis verbunden, paarweise, bb) die Staubfäden tragen jeder an der Spitze 4 ungestielte Pollenmassen; b) die Pollenmassen gehen in Körner über. 2) *Apocynen*; mit unverbundenen, auf der Corolle stehenden Staubfäden, in die Länge aufspringenden Antheren, welche körnigen Pollen unmittelbar dem Stigma mittheilen, einfachem Stigma und ohne Anhängsel in den Staubfäden; Pistill doppelt oder einfach; Frucht, ein Balg: a) mit Haarschöpfen an den Samen, b) mit

<sup>210</sup>) Vgl. S. 223.

nackten Samen; 3) Carisseen, mit Capseln, Beeren, oder Steinfrüchten.

53. Fam. Sapoteen; meist tropische und baumartige Gewächse, mit wechselweise stehenden Blättern, und mit Milchsaften; Zwitterblüthen, aus den Blattachsels hervortretend, mit regelmäßigem Kelche, dessen Theile oft in 2 Reihen stehen, einblättriger Corolle, mit ebenso vielen oder doppelt so vielen Lappen, als der Kelch; Staubfäden auf der Corolle, zur Hälfte fruchtbar, tragen die Antheren auf der hintern Seite; Pistill und Stigma meist ungetheilt; Fruchtknoten höher stehend als die Corolle; Frucht: eine vielfächerige Beere, oder Steinfrucht, mit einsamigen Nüssen und entwickelten aufrecht stehenden Embryonen. Hierher gehören auch die Daphiospermen, mit wurm- oder fadenförmigem Embryo mitten im Eiweißkörper.

54. Fam. Styraceen, (Guajiacanae, Ebenaceae;) Bäume mit abwechselnden Blättern, ohne Milchsaft, durch meist unten verwachsene Staubfäden, oft doppelte Zahl der Corollenblätter, oft getrennte Geschlechter, Beeren oder Steinfrüchte, die den Embryo aufrecht oder verkehrt im Eiweißkörper enthalten, von vorigen ausgezeichnet.

55. Fam. Ericceen; meist Bäume oder Sträucher, mit immer grünen, lederartigen, oft nadelförmigen Blättern; vier- oder fünftheiliger, stehen bleibender Kelch unter der Frucht; Corolle, einblättrig und fünfklappig, oder fünf- und mehrklappig; zweifächerige Antheren, die oft mit Sporen, oder Anhängseln versehen sind; die Scheidewände der Capsel gehen vom Mittelsäulchen aus; Staubfäden, in doppelter Zahl, als die Lappchen des Corollensaums, stehen fast immer auf dem Fruchtboden, und haben Nectardrüsen zwischen sich; Frucht, drei-, vier-, fünf- oder sechsfächerige Capsel; Blätter, oft nadelförmig.

56. Fam. Campanuleen; glockenförmige, oft aber unregelmäßige Corolle; Frucht, meist unter dem Kelche; 5 erweiterte Staubfäden bilden ein Gewölbe über dem Nectarium; Pistill mit gespaltenem Stigma; mehrfächerige Capsel, deren winkliches Mittelsäulchen zwischen den Scheidewänden vorspringt; Embryo, aufrecht im Eiweißkörper: a) mit freien, b) mit verwachsenen Antheren.

59. Fam. Zusammengesetzte, (Compositae;) eine der zahlreichsten, die Syngenesisten, (Syphyantherae,) befassend<sup>211</sup>; mehrere Blüthen; jede mit ihrem Samen, sind auf gemeinschaftlichem Fruchtboden von gemeinschaftlichem Kelche eingeschlossen; hiervon weichen nur die ab, deren einzelne Blüthchen, von besondern Kelchen umgeben, etwas getrennt von einander stehen; die Blüthchen stehen immer über der Frucht, und welken in der Regel vor dem Reifen. Die Verwachsung der Antheren in einen Cylinder wird meist vor der Befruchtung bewirkt; daher erfolgt von selbst, oder leicht, Trennung derselben; die Antheren sind zweifächerig, und hängen mit einander durch eine garte, lockere Haut zusammen, die nach der Befruchtung reißt, und unten in zugespitzte Säckchen, mit Borsten, oder feinen Haaren, sich endigt; Pollen, kugelig, mit feinen Borsten umgeben; Pistill, meist fadenförmig, von dem Cylinder der Antheren umgeben, in 2 Stigmen sich spaltend; anfangs gleich hoch mit den Antheren streckt es sich



in Folge des Wachsthum's lang über den Cylinder hinaus, und breitet erst dann seine Stigmen aus; Frucht, meist eine einsamige Caryopse; in ihr, ohne Eiweißkörper, der entwickelte Embryo aufrecht.

Ordnungen: 1) *Cynareen*; mit röhrliger Form der Blüthen, die für die ganze Familie als Norm erscheint; fünftheiliger Saum; die den Antherencylinder bilden helfenden Staubfäden sind von besonderer Härte, und bewirken durch Druck einen Knoten im Pistill; Fruchtboden, meist fleischig, gewöhnlich mit Spreublättchen; gemeinschaftlicher Kelch, bauchig, ei-, oder kugelförmig, mit, zuweilen bewaffneten, Schuppen umgeben; die Blätter oft getheilt, gesägt, halbgefiedert; Eintheilungen: a) mit lauter gleichförmigen Blüthchen, α) mit gefiederter, β) mit haariger, borstiger oder sporniger, γ) mit kurzer häutiger, oder gar keiner Samenkronen; b) mit fehlschlagenden Geschlechtstheilen, oder neutralen in Strahlen und zur Seite, über der Basis des Samens stehender Keimgrube, namentlich *Centaureen*; 2) *Eupatorinen*; röhrlige Normalbildung der Blüthchen noch vorherrschend; aber der gemeinschaftliche Kelch ist nicht bauchig, oder kugelförmig, sondern cylindrisch: a) mit ganz gleichförmigen, vollkommenen Blüthchen, α) haariger, oder gefiederter, β) gegrannter, oder spreublätteriger, γ) kaum merklicher, oder gar keiner Samenkronen; b) mit einigen fehlschlagenden Blüthen, aber ohne Strahl; c) anomalische, oder Uebergangsformen; 3) *Verdicieen*, (*Labiatisflorae*,) allein Amerika eigen, mit röhrligen, aber zweilippigen Blümchen, a) mit haariger, b) borstiger, c) gefiederter Samenkronen; 4) *Radiaten*; unvollkommene Zungenblümchen, gewöhnlich am Rande stehend, mit vollkommenen röhrligen Blumen in der Mitte: a) Pistille in den Strahlblümchen, welche aber, wie die übrigen, Samen tragen, α) mit haariger, β) gefiederter, γ) gegrannter, oder spreublätteriger, δ) kaum merklicher, oder gar keiner Samenkronen; b) Strahlblümchen ohne Geschlechtstheile, α) Fruchtboden mit Spreublättchen, β) ohne Spreublättchen, voll Zellchen; 5) *Eichoreen*; sämtliche Blümchen unausgebildet, zungenförmig, alle aber mit beiderlei Geschlechtstheilen und vollkommenen Samen; meist milchgebend: a) mit spreublätteriger, b) grannenförmiger, borstiger, oder haariger, c) gefiederter, d) gar keiner Samenkronen.

58. Fam. *Aggregaten*; Blüthen, ebenfalls von gemeinschaftlichem, oft geschuppten Kelche umgeben, auf gemeinschaftlichem, oft mit Spreublättchen, Borsten oder Haaren besetzten Fruchtboden; einblättrig, meist fünftheilig, und am Rande bisweilen größer und Strahlen bildend; mit Staubfäden auf den Blümchen; Caryopsen als Samen, meist mit einer Krone umgeben, die, wie bei voriger Familie, die Blüthen trägt; aber die Antheren stehen frei, es sind deren nur 4; das Stigma ist einfach; der Embryo steht immer umgekehrt, und hat kaum eine Spur von Eiweißkörper; zu ihr werden mehrere abweichende und Uebergangsformen gerechnet.

59. Fam. *Valerianeen*; sie nähern sich zum Theil den *Rubiaceen*, (66. Fam.;) durchgehends krautartige Pflanzen, mit stark riechenden Wurzeln, gegenüber stehenden, oft halbgefiederten Blättern; Blumen in Rispen oder Doldentrauben; Kelch sehr verschieden, Corolle aber immer einblättrig, röhrlig, mit lappigem Saume; Zahl der

Staubfäden von 1 — 5; Frucht: eine Caryopse, ein Achenium, oder eine dreifächerige Capsel.

60. Fam. Cucurbitaceen; ihre Einfügung in die Reihe ist weniger entschieden. Es sind meist rankende, mit Gabeln versehene Gewächse, mit getrennten Geschlechtern, deren Blüthenstiel oft ein Gelenk hat; der meist fünftheilige Kelch steht in der Regel über der Frucht; Corolle, noch einblättrig, welkt und trocknet nach dem Blühen, ohne von selbst abzufallen, hängt nicht mit den Staubfäden zusammen; 3 — 5 Staubfäden, oft verwachsen auf dem Fruchtboden, oder in die Basis der Corolle, an dem Rande des Kelches eingefügt; die Antheren, auch bisweilen verwachsen, öffnen sich in schlangenförmigen Linien; Stigmen in den weiblichen Blumen, getheilt; Frucht, fleischig, meist in Fächer getheilt; die Samen horizontal an den Winkeln der Scheidewände; Eiweißkörper, gewöhnlich verzehrt; der Embryo mit dicken Cotyledonen: a) monöcische, b) diöcische, c) hermaphroditische.

61. Fam. Passifloren, (wird von Sprengel der vorigen Familie bloß angefügt.)

62. Fam. Caprifolien; größtentheils Sträucher, oder Bäume, mit entgegengesetzten Blättern; oberer Blüthenkelch; Frucht, meist beerenartig; der Embryo, mit der Wurzel nach oben, in einer kleinen Höhle des Eiweißkörpers: a) mit einblättriger Corolle, in welcher so viele Staubfäden als Lappchen sind, und mit denselben abwechselnd, in die Röhre eingefügt sind, b) mit tief getheilter, oder vielblättriger Corolle, wo dann die Staubfäden meist auf dem Fruchtboden stehen, und mit den Blättern entweder abwechseln, oder ihnen entgegenstehen; hierher namentlich die Lorantheen.

B. B. Die Corollentheile stehen mehr oder weniger frei.

63. Fam. Rhododendreen; sie haben Uebereinstimmungen mit den Ericen, (unter welche sie auch Sprengel als Ordnung brachte;) meist Bäume oder Sträucher, mit immer grünen Blättern, fünftheiligen, stehen bleibenden Kelchen unter der Frucht; Corolle, einblättrig und fünfklappig, oder fünf- und mehrblättrig; dort die Staubfäden auf ihrer Basis, hier auf dem Fruchtboden; Frucht, meist eine fünf- fächerige Capsel, deren Scheidewände, von den eingebogenen Klappen gebildet, wo sie in der Mitte zusammentreffen, Säulchen haben, woran feine, spreuartige Samen angeheftet sind; Samen, oft mit lockerer Hülle umgeben, enthalten den Embryo aufrecht im Eiweißkörper. Eintheilungen nach gedachter Verschiedenheit der Corolle.

64. Fam. Epacriden; von den Ericen, (worunter sie Sprengel als dritte Ordnung brachte,) unterscheiden sie sich fast nur durch einfächerige Antheren; die Früchte sind: a) entweder Capseln, oder b) beerenartige Steinfrüchte.

65. Fam. Nubelieen; mit den Campanuleen nahe verwandt, zeichnen sie sich besonders durch unregelmäßige Corolle, und ein häutiges, becherförmiges, geringeltes Schleierchen um das Stigma aus, und tragen a) viel-samige und b) fast einsamige Capseln.

66. Fam. Nubiaceen; Blätter, entweder in Wirbeln, oder einander gegenüber stehend, und dann mit Blattansätzen versehen; Blüthen in Rispen, oder Doldentrauben; Kelch, einblättrig, vier- oder



fünzfählig; über der Frucht; Corolle, meist einblättrig, regelmäßig, vier- oder fünfstheilig; Staubfäden, gewöhnlich 4, bisweilen 5, auf der Corollenröhre, 1 Pistill, meist mit doppeltem Stigma; Frucht: entweder aus zwei verwachsenen Körnern, unter dem Kelche stehend, oder aus zweifächerigen, bisweilen mehrfächerigen Capseln gebildet; Embryo, aufrecht mit der Wurzel nach unten, in reichlichem Eiweißkörper.

Ordnungen: 1) Stellaten; meist krautartig, mit wirbelförmig stehenden einfachen Blättern, viertheiligen Corollen, vierzähligen Kelchen, 4 Staubfäden, und 2 Achenien oder Caryopsen; 2) Spermaceen; mit gegenüber gestellten, mit Blattansätzen oder auch Scheiden versehenen Blättern; gewöhnlich vier Staubfäden; Früchte: zweifächerige Capseln, in jedem Fache ein Same; 3) Coffeaceen; meist Bäume oder Sträucher; zweifächerige, zwei- oder viersamige Früchte; die Samen oft mit lockerer Haut umgeben; Cotyledonen, meist herzförmig und blattartig, a) mit 4, und b) mit 5 Antheren; 4) Echinoneen, durch zweifächerige Früchte, mit vielen Samen, unterschieden, deren einwärts gebogene Klappen die Scheidewand bilden: a) mit 4, b) mit 5 und c) mit mehr Antheren; 5) Guettardeen; mit vielfächerigen Früchten, 4, 5 und mehr Antheren.

67. Fam. Doldengewächse, (Umbellatae;) den Aggregaten, Caprifolien verwandt steht diese Familie ganz niedrig; die Früchte sind Caryopsen, ganz aus Eiweißkörper bestehend, in dessen Spitze der kleine Embryo, mit der Wurzel nach oben, gleichsam hängt; doch gibt es auch Schlauchfrüchte; viele sind auch mit dicker Rinde bekleidet. Ihre höhere Stellung aber deutet sie durch deutlich unterschiedene 5 Corollenblätter, und meist vielfach getheiltes Laub an. Die in Dolben<sup>212</sup> stehenden Blüthen drängen sich in manchen Gattungen in einen Knopf zusammen, und bilden Uebergänge zu den Aggregaten; oft sind die Dolben undeutlich, vielleicht nur ein Paar Blüthenstiele zusammen; Blüthen aus einem obern fünzfähligen Kelche gebildet, der zuweilen jedoch kaum bemerklich ist; oft bleibt er an der Spitze ganz stehen, oder die Zähne des Kelches fallen ab, aber sein unterer Theil krönt den Samen; die Corollenblättchen von verschiedener Form; die äußern bilden oft durch bedeutenden Umfang Strahlen; gewöhnlich sind sie eingebogen, und verhüllen die Staubfäden vor deren Vollendung; bisweilen sind sie gespalten; meist ausgerandet haben sie noch einen kleinen stielartigen Anhang; 5 Staubfäden höher als der Fruchtknoten; 2 Pistille, die oft stehen bleiben, nebst einem drüsigem Nectarrande auf der Spitze des Fruchtknotens; oft aber getrennte Geschlechter; die Blüthen hinterlassen Zwillingssfrüchte; die Verbindung wird durch die fadenförmige Ase unterhalten, die sich gemeiniglich nach oben spaltet; die Früchte selten ganz rund; meist haben sie auf dem Rücken 3, auch 5 vorspringende Winkel; die Fuge oder Commissur, womit die Früchte an einander stoßen, ist gewöhnlich etwas ausgehöhlt; die Fuge ist oft breiter, oft schmaler, als die übrigen Flächen, besonders bei zusammengedrückttem Samen.

Ordnungen: 1) Uralieen; mit dem Blüthenstande der Doldengewächse, aber mit bedecktem, meist in Einer Beere steckenden Samen;

2) *Hydrocotylinen*; von meist niedrigem Wuchse, mit wenig bedeckten Caryopsen, und nicht sehr ausgebildeten Dolden; Blätter, oft ganz einfach; die Hüllblätter fehlen oft; 3) *Bupleureen*; mit etwas ausgebildeteren Dolden, meist mit großen Hüllblättern; Stammblätter ganz einfach; 4) *Pimpinellen*; mit ausgebildeten Dolden, ohne allgemeine Hüllblätter; Frucht, eiförmig, fünfrippig; Aeste, ruthenförmig; Blätter, zusammengesetzt; 5) *Smyrnieen*; ausgebildete Dolden; Hüllblätter, verschieden, doch fehlen meist die allgemeinen; Früchte, solid, oder platt gedrückt, mit mehr oder weniger dicker Rinde, oder lockeren Häuten; 6) *Caucalinen*, mit bewaffneten, behaarten Früchten, und gewöhnlich vorhandenen Hüllblättern; 7) *Scandicinen*; mit pyramidalischen, geschnäbelten Früchten, und meist fehlenden allgemeinen Hüllen; 8) *Umminen*; mit allgemeinen und besondern Hüllen; Früchte: eiförmig, gerippt und gefurcht; 9) *Selineen*; meist allgemeine Hüllen, mit platt gedrückten, geränderten oder geflügelten Früchten; 10) *Uebergangsformen*, mit gedrängten Dolden, die endlich knopfförmig werden.

68. Fam. *Saxifrageen*; mehrere den Doldenpflanzen am nächsten stehende Gattungen sind krautartig, haben getheilte Blätter, andere, mit holzartigem Stamme, ungetheilte, die meisten fünftheiligen Kelch, 5 Corollenblätter, 10 Staubfäden, alle 2 Pistillen; Frucht, eine Capsel, meistens vom Kelche bedeckt, mit beiden Pistillen gekrönt, mit einer in der Mitte zum Ruchen verdickten Scheidewand, an welcher zahlreiche Samen, mit einem aufrecht stehenden Embryo im Eiweißkörper.

69. Fam. *Terebinthaceen*; paßt minder gut in die Ordnung; ausgezeichnet durch baum- oder strauchartigen Wuchs, harzige, gumöse oder gefärbte Säfte in der Rinde, und zusammengesetzte Blätter; Kelch und Corolle, fünf- oder zehnthellig; Geschlechter, oft getrennt; Staubfäden, in gleicher oder doppelter Zahl, mit den Corollenblättern abwechselnd; Frucht, ein- oder mehrfächerig; Embryo, verkehrt. Eintheilung: a) mit gefiederten, oder zusammengesetzten Blättern, b) mit einfachen, anomalischen Formen.

70. Fam. *Rhamnaceen*; Blumen mit einfachen, gegenüber stehenden oder abwechselnden Blättern, deren Kelche fünf Einschnitte haben; fünfblätterige, meist unscheinbare Corolle, deren Blätter mit den Kelchtheilen abwechseln; Staubfäden, in der Zahl der Corollenblätter, wechseln mit ihnen, oder stehen ihnen entgegen; der drüsigte Boden des Kelchs trägt das einfache Pistill mit 1 — 3 Stigmen; Frucht: Steinfrucht, Beere oder Capsel mit 3 Körnern; Embryo, aufrecht, mit stark entwickelten Cotyledonen: a) mit nußartigen, meist obern, b) capselartigen, meist untern Früchten.

71. Fam. *Diosmeen*; einzeln stehend, obgleich zum Theil den Aggregaten und Mitcheleen sich nähernd; meist der südlichen Erdhalbkugel eigen; mit schmalen, oft nadel förmigen Blättern, deren mehrere mit Drüsen versehen sind, die ätherisches Oehl geben; Blüthen in einen Knopf gedrängt, oder in Büscheln und Dolden; in Kelch, Corolle und Antheren meist die Fünfszahl herrschend; Früchte, Nüssen; Embryo umgekehrt.



72. Fam. Berberideen; in den Zwitterblüthen ist die Zahl der Corollenblätter den gewöhnlichen gefärbten Kelchblättern gleich; oft stehen beide einander gegenüber; die erstern oft an der Basis noch mit einer Schuppe; Staubfäden, auf dem Fruchtboden, den Corollenblättern gegenüber; Antheren, in einer kleinen Klappe, von unten nach oben endend; einfaches Pistill; Frucht: eine Beere, Nuß oder Capsel, mit aufrechtem, oft auch umgekehrtem Embryo.

73. Fam. Rutaceen; mit Drüsen in dem Blättergewebe, welche stark riechende Stoffe enthalten; vier- und fünftheiliger Kelch, eben so die Corolle; meist doppelt so viele Staubfäden; Pistill einfach; Frucht, fünffächerig; Embryo, gewöhnlich aufrecht.

74. Fam. Menispermeeen; kletternde, oder Schlingpflanzen, mit einfachen Blättern und getrennten Geschlechtern, den Samentaceen verwandt; in den Blumen oft mehr als zweifache Hüllen; Staubfäden, den Corollenblättern gegenüber; in den Früchten fällt ein schwammig fleischiger Kuchen die ganze Samenhöhle an, und drängt sich in unregelmäßigen Fortsätzen in die Falten des Eiweißkörpers ein; Eiweißkörper, in 2 Fächer getheilt, in deren jedem ein Cotyledon abgefondert ist, welche von den Eindrücken des Kuchens gebogen, und mannigfach durchlöchert sind.

75. Fam. Anoneen; tropische Bäume; 3 äußere Blätter bilden den Kelch, 6 innere gefärbte die Corolle; doch sind deren äußere auch kelchartig; zahlreiche ungestielte Antheren auf dem halbkugeligen Fruchtboden, in eben so viele Fruchtknoten mit kurzen Pistillen übergehend; einsamige Beeren treten durch Anschwellung des Fruchtbodens in eine breiartige Frucht zusammen; die einzelnen Körner haben eine doppelte Hülle; die innere häutige geht durch zahlreiche Fortsätze in die Nischen und Lücken des Eiweißkörpers über; der kleine Embryo an der Keimgrube in einer Höhle.

76. Fam. Magnolieen, (welche Sprengel der vorigen Fam. anfügt;) Bäume verschiedener Climate mit nur wenigen Abweichungen.

77. Fam. Melieen; Bäume oder Sträucher, mit meist zusammengesetztem Laube; getheilter Kelch; vier- oder fünfblätterige Corolle, deren Blätter unten zusammenhängen; Staubfäden, meist in einer Röhre verwachsen, deren gezählter oberer Rand die Antheren trägt; Pistill einfach; Früchte: Beeren, Steinfrüchte oder mehrfächerige Capseln; Embryo umgekehrt. Zu ihnen zählt Sprengel auch die Samydeen, eine Gruppe tropischer Bäume.

78. Fam. Malpighieen; tropische Bäume und Sträucher mit gegenüber stehenden Blättern, zu denen gewöhnlich noch sich Blattansätze fügen; fünftheiliger Kelch, mit 5 Corollenblättern mit langen Nägeln, 10 Antheren, die Staubfäden unten zusammenhängend; 3 Pistille oder 3 Stigmen; Frucht: einfach oder dreifach, aber meist eine Flügelfrucht, selten eine Steinfrucht; Embryo, mit sehr dicken Cotyledonen, richtet das Würzelchen aufwärts.

79. Fam. Ahorne, (Aceres;) Bäume und Sträucher, mit gegenüber stehenden, gelappten, oder zusammengesetzten Blättern; die Bildung der Frucht und des Embryo's der vorigen Familie wiederholt sich, aber die Zahlverhältnisse weichen ab; 5, aber oft auch nur 4 Theile des Kelches und der Corolle, 8, auch 4 Staubfäden; oft

schlägt auch die Corolle ganz fehl; die Cotyledonen werden in den spätern Uebergangsgattungen flach und dünn.

80. Fam. Sapindeen; Bäume, selten krautartige Pflanzen, mit zusammengesetzten oder gefiederten Blättern; in den Früchten allein die Zahl drei vorherrschend; in Kelch und Corolle größtentheils vierfache Theilung; 8 Staubfäden mit einem dreitheiligen Stigma; Früchte: obere Capseln, oder Steinfrüchte, a) mit Corollenblättern mit Saftdecken, und b) ohne solche.

81) Fam. Dnagren; Pflanzen mit einfachen, mehrentheils gegenüberstehenden, bisweilen abwechselnden Blättern; röhriger Kelch, der die Frucht umgibt, und sich nach oben spaltet; Corolle, meist mit 4 auf dem Kelche eingefügten, und mit feinen Lappchen abwechselnden Blättern; Staubfäden in gleicher, oder doppelter Zahl der Corollenblätter; Pistill, meist einfach; Frucht: meist vielfächerige Capsel, oder Beere, die unter dem Kelche steht, deren Samen sich an dem obern Theile der Fächer anheften, und, ohne Eiweißkörper, den Embryo gewöhnlich in umgekehrter Stellung, mit langen Würzelchen, enthalten.

Ordnungen: a) ächte Dnagren, b) abweichende Formen.

82. Fam. Salicarien; in vielem mit voriger Familie übereinstimmend; Blätter, einfach abwechselnd, oder gegenüberstehend; der Kelch umgibt die Frucht, und hat stehen bleibende Zähne, zwischen denen die Kronenblätter aufgeheftet sind; Staubfäden, meist in unbestimmter Zahl, an dem untern gefärbten Theil des Kelches angefügt; die vom Kelche bedeckte Capsel enthält in 1 oder 2 Fächern mehrere Samen an einen Centralkuchen geheftet; Embryo, aufrecht; Eiweißkörper, verzehrt.

83. Fam. Kreuzblumenpflanzen, (Cruciferae;) eine sehr abgeschlossene Familie; meist krautartige Pflanzen der gemäßigten nördlichen Zone; Blätter, fast durchgängig abwechselnd; Blüthen, meist in Trauben oder Doldentrauben; gelbe und weiße Farbe ist herrschend; Kelch und Corolle viertheilig; meist 6 Staubfäden, wovon 2 kürzer, auf dem Fruchtboden, fast tiefer als der Fruchtknoten stehend; im Boden des Kelchs 2 Nectardrüsen; einfaches Pistill; standhafte Fruchtbildung als Schoten oder Schötchen<sup>213</sup>, doch mit Uebergängen; Samen, an der Scheidewand wechselsweise geheftet; bei verzehrtem Eiweißkörper schlägt der Embryo das Würzelchen meist nach oben; Cotyledonen, meist flach, bisweilen gefaltet; zuweilen ist der ganze Embryo schneckenförmig gewunden. Die ganze Familie ist reich an scharfem in ätherischem Oehle enthaltenen Princip.

Ordnungen: a) Schoten tragende, (siliquosae;) das Würzelchen a) gegen die Nahe der Cotyledonen, oder b) gegen deren Fläche gerichtet; 2) Schötchen tragende, (siliculosae,) a) mit viel-samigen, b) mit wenig-samigen (von 1 — 4) Schötchen, c) mit abweichenden Früchten, ohne Klappen, oder ohne Scheidewand.

84. Fam. Papavereen; besonders durch die Früchte an vorige Familie sich anschließend; meist ein zweiblättriger, hinsälliger Kelch; gewöhnlich 4 Corollenblätter; oft gar kein Pistill; einfächerige, schotenartige Frucht; krautartiger Stamm, mit gefärbten Säften a) Staubfäden in bestimmter und b) in unbestimmter Zahl.

<sup>213</sup>) S. S. 235.



85. Fam. Ranunculeen; hauptsächlich durch Mehrheit der Pistillen und der Fruchtknoten von voriger Familie verschieden; der Kelch ist eben so hinfällig, oder er ist zugleich Corolle; die Nectarien gewöhnlich sehr ausgedrückt; Früchte: Carpopsen, Achenien, einsamige Capseln, oder Beeren; der Same besteht größtentheils aus Eiweißkörper, an dessen einem Ende der Embryo entweder aufrecht, oder umgekehrt steht; a) eigentliche Ranunculeen, b) abweichende Formen durch vielsamige Capseln, α) mit regelmässigen, β) mit unregelmässigen Blumen.

86. Fam. Polygaleen, zum Theil mit den Trikokken verwandt; Kräuter und Sträucher, meist in der südlichen Halbkugel; ungleich fünftheiliger Kelch; 3—5 scheinbar unregelmässige Corollenblätter, und durch die Staubfäden mit einander verwachsen, tiefer als der Fruchtboden stehend; acht- oder mehr einfache, nach oben sich öffnende Antheren; zweifächeriger Fruchtknoten; die Frucht enthält meist nur Einen Samen, dessen Keimgrube mit einer Warze bedeckt ist; Embryo, verkehrt und aufrecht im Eiweißkörper.

87. Fam. Hülsenpflanzen, (Leguminosae;) krautartige oder strauchartige, doch auch baumartige Pflanzen. Vorzüglichster Charakter: die Frucht, meist eine einfächerige Hülse, die die Samen an einer Naht sitzen hat; die Samen enthalten größtentheils in verzehrtem Eiweißkörper den ausgebildeten Embryo mit den Cotyledonen und dem künftigen Pflänzchen, dessen Blättchen oft schon tief eingeschnitten sind; Blumen, schmetterlingsförmig<sup>214</sup>; Kelch, meist fünftheilig, zweilippig; Staubfäden, gewöhnlich 10, entweder alle in ein Bündel verwachsen, oder der oberste Staubfaden frei, oder alle abgesondert; Pistill meist einfach; der Fruchtboden ist gewöhnlich das Nectarium vorzüglich über dem Fruchtknoten; daher das Saftmaal im Wimpel; die eigenthümlichen Säfte sind schleimig, zuckerstoffhaltig.

Ordnungen: 1) mit eigentlichen Schmetterlingsblumen, a) Sophoreen; 10 Staubfäden abgesondert, α) mit einfächeriger, β) mit mehrfächeriger Hülse; b) Spartieen; 10 Staubfäden in einen Bündel verwachsen; zweiflappige Hülsen; c) eigentliche Diadelphisten; Staubfäden, bis auf einen, nach dem Wimpel stehenden, alle verwachsen; die Hülsen zweiflappig, vielsamig, einfächerig; d) Astragaleen, auch eigentliche Diadelphisten, aber die Hülle zwei- und mehrfächerig; e) Coronilleen, desgleichen, aber die Hülle gegliedert; f) noch eigentliche Diadelphisten<sup>215</sup>, aber die Hülle ein-, höchstens zweisamig, oft nicht in Klappen aufspringend, g) undeutliche Schmetterlingsblumen; 2) fast regelmässige Corollen; Staubfäden getrennt; 3) ganz abweichende Formen, aber noch näher verwandt.

88. Fam. Cappariden; mit den Kreuzblumenpflanzen noch näher verwandt, als mit voriger; von beiden Familien durch unbestimmte Zahl der auf dem Fruchtboden eingefügten Staubfäden unterschieden; Kelch, nebst Corolle, vier- oder fünftheilig; Nectarium, meist auf einer Seite; Frucht schotenförmig, oft eine Capsel, oder Beere; die nierenförmigen Samen enthalten den Embryo gekrümmt, ohne deutlichen Eiweißkörper.

214) S. S. 225.

215) S. S. 312, 313.

89. Fam. *Guttiferen*; so benannt, weil die meisten aus der Rinde und Frucht einen dem Gummi Gutti ähnlichen Saft ausschütten; meist tropische Bäume, mit gegenüber stehenden, oder abwechselnden Blättern; durch vier-, auch fünfstheiligen Kelch und Corolle, und die langen Staubfäden, meist in unbestimmter Zahl, den Cappariden ähnlich; Staubfäden, verwachsen, wie bei den Malvaceen (92. Fam.); Frucht: meist einsächerig, capsul-, beerenartig, oder Steinfrucht; die Samen hängen an einem Mittelsfäulchen; dicke Cotyledonen, oft zusammengeleimt.

Ordnungen: 1) *Marcgraviaceen*; ohne Pistill, Blätter abwechselnd; 2) *Mesueen*, mit einem einfachen Pistill; 3) *Hypericeen*; mit in mehreren Bündeln verwachsenen Staubfäden, mehreren Pistillen und mehrsächerigen Capseln, deren Fächer von den eingebogenen Klappenrändern gebildet werden; sehr kleine Samen, in denen der Embryo aufrecht, ohne Eiweißkörper; Blätter, gegenüber stehend.

90. Fam. *Agurmen*, (*Aurantia Juss.*;) Bäume, mit immer grünem Laube, deren abwechselnde Blätter glatt, glänzend und voller Oeldrüsen sind; Neigung der Blätter, sich zusammenzusehen; keine Knospen äußerlich; häufig erscheinen Dornen; einblättriger Kelch, der mit dem fleischigen Fruchtboden einen Körper ausmacht, und hinfällig ist; auf dem Fruchtboden, außer den Corollenblättern, viele, gewöhnlich breite und zusammenhängende Staubfäden; Frucht, über dem Kelche, ein vielsächeriger Apfel, dessen Scheidewände durch die umgeschlagenen Klappen doppelt sind, die selbst aus der dicken zellig drüsigen Schale entstehen, und in der Nähe des Mittelpuncts sternförmig zusammengehen; die Samen liegen im Brei, haben keinen Eiweißkörper; das Wurzelscheit steht nach oben.

91. Fam. *Geranien*; Kräuter oder Sträucher, mit abwechselnden oder gegenüber stehenden und mit Blattansätzen versehenen Blättern; fünfstheiliger, oder blättriger Kelch, mit 5 Corollenblättern; die Nectarien entweder im Boden des röhrigen Kelches, oder Drüsen, an den Fruchtboden her bildend; Staubfäden, meist verwachsen; Pistill, einfach, meist mit 5 Stigmen; Frucht, aus 5 Schläuchen gebildet, die mit dem geschnäbelten Keimgange im Pistill zusammenhängen, sich von unten nach oben öffnen; Embryo, aufwärts gekehrt, mit zusammengerollten häutigen Cotyledonen.

92. Fam. *Malvaceen*; reich an schleimigen Säften; Bäume, Sträucher und Kräuter, meist mit abwechselnden, einfachen Blättern, mit regelmäßiger, fünfblättriger Corolle, die aber an der Basis mit dem Cylinder von Staubfäden einen Körper macht; Früchte sitzen über dem Kelche; Samen enthalten wenig oder gar keinen Eiweißkörper; Embryo, gekrümmt, mit runzelich gefalteten Cotyledonen.

Ordnungen: 1) eigentliche *Malvaceen*; Staubfäden in unbestimmter Zahl, sämmtlich fruchtbar; doppelter Kelch, der innere fünfstheilig; a) mit Capseln im Kreise, jede mit 1, 2, 3 Samen; b) mit mehreren Capseln, ohne Ordnung gehäuft; 2) *Sibeeen*; einfacher Kelch, meist fünfstheilig; Staubfäden in unbestimmter Zahl, a) mit mehreren Capseln im Kreise, b) mit mehreren Capseln gehäuft, mit mehrsächerigen Capseln; 3) *Pentapeteeen*; bestimmte Zahl von Staubfäden, wovon einige fehlschlagen; Früchte, verschieden.



93. Fam. **Büttneraceen**; theils durch die sonderbare Form der Befruchtungstheile und Nectarien, theils durch den aufrechten Embryo im unverzehrten Eiweißkörper von den Malvaceen ausgezeichnet; die Samen mit stark vorspringenden Keimwarzen.

94. Fam. **Schneen**; tropische Bäume, mit Blätter und Blüthen aus Knospen; Blätter, wechselseitig stehend, mit parallelen Venen; welkende Asterblätter; fünftheilig stehender Kelch, mit fünfblättriger Corolle unter dem Fruchtknoten. Die Basis des Pistills schwillt zu einer Gynobasis<sup>216</sup> an, worauf sich mehrere einsamige Fächer in derselben bilden; 5, 10 oder mehr Staubfäden, niedriger als der Fruchtknoten stehend; nur ein Pistill; Steinfrucht; Embryo aufrecht, ohne Eiweißkörper.

95. Fam. **Dilleniceen**; auch mit unbestimmter Zahl von Staubfäden und mehreren Capseln; aber der Embryo unentwickelt in der Basis des Eiweißkörpers; Samen mit eigener Hülle umgeben; weder Blattansätze noch Knospen.

96. Fam. **Ziliaceen**; meist baumartige Gewächse, von den Malvaceen aber theils durch freie Staubfäden, theils durch fleischigen Eiweißkörper und flache Cotyledonen unterschieden; übrigens von sehr erheblicher Verschiedenheit der einzelnen Gattungen, die eine Spaltung der Familie nöthig zu machen scheint.

97. Fam. **Hermaniceen**, (von Sprengel der vorigen Familie noch angefügt.)

98. Fam. **Ehlanaceen**; Gewächse aus den Mascarenhas und Madagascar; (ebenfalls von Sprengel den Ziliaceen angehängt.)

99. Fam. **Eiseneen**; nur zwei Gattungen befassend, die durch strauchartigen Bau, Blattansätze an den einfachen Blättern, fünftheiligen Kelch und Corolle, zahlreiche freie Staubfäden, und einfaches Pistill mit knopfförmigem Stigma übereinkommen.

100. Fam. **Neseeen**; (wird von Sprengel den Cappariden angefügt.)

101. Fam. **Zonidiaceen**; Kelch und Corolle fünfblättrig; 5 Antheren; Capsel dreiflappig; die Samen an der innern Wand der Klappen; Embryo aufrecht, in dünnem Eiweißkörper.

102. Fam. **Carpophylleen**; Kelch, meist fünftheilig, oder röhrig mit 5 Zähnen; meist eine fünfblättrige Corolle; meist 5 Staubfäden, die auf dem Fruchtboden stehen, oder 10, wovon sich entweder nur die eine Hälfte aus dem Fruchtboden, die andere aber aus der Basis der Corollenblätter erhebt, oder auch alle aus einem den Fruchtknoten umgebenden Ring hervortreten; Pistill, einfach oder mehrfach; Stigmen, fast immer seitlich, oft die ganze Länge des Pistills hinab sich erstreckend; ein- oder mehrfächerige Capsel; die Samen an dem Mittelsäulchen; der gekrümmte Embryo umgibt den centralen mehrlätzigen Eiweißkörper.

Ordnungen: 1) eigentliche **Carpophylleen**; röhriger Kelch; 10 Staubfäden; 2 — 5 Pistillen; 2) **Stellarineen**; tiefgetheilter Kelch; 10 Staubfäden; 3 oder 5 Pistillen; Samen, an einem freien Mittelsäulchen; 3) **Sagineen**; getheilter Kelch; 4 oder 8 Staubfäden; 2, 3, 4 Pistillen; 4) **Mollugineen**; fünftheiliger Kelch; sehr kleine

oder 2-3 eine Corolle; meist 3 Staubfäden; 1 oder 3 Pistillen; 5) Uebergangsformen, durch die Zahlenverhältnisse und Stellung des Embryo's zu Gentianen, Geranien, Chenopodeen, und Portulaceen.

103. Fam. Portulaceen; Gewächse mit meist fleischigen oder saftigen Blättern, deren Corollenblätter theils unter sich, theils mit den Staubfäden, und selbst dem Kelch verwachsen sind; die perigonischen Staubfäden in bestimmter Zahl, die kaum 15 übersteigt; Pistill einfach, oder mehrfach; der halbmondförmige oder gekrümmte Embryo umgibt den centralen Eiweißkörper: a) mit einfächeriger Capsel Frucht, wo das Mittelsäulchen die Samen an Faden befestigt hält; b) mit mehrfächerigen Früchten.

104. Fam. Nizoiden; von der vorigen Familie theils durch größere, unbestimmte Zahl der Staubfäden, theils durch den Fruchtstand bei der zweiten Abtheilung unterschieden; Capsel, durchgehends mehrfächerig: a) Frucht, oberhalb, und b) unterhalb des Kelches.

105. Fam. Cereen; hier ist ebenfalls der Kelch mit der Corolle verbunden, und Einfügung der Staubfäden auf dem corollinischen Ueberzuge des ersten, auch die Stellung des Embryo's eine gekrümmte; aber die Frucht ist eine vom Kelche gekrönte Beere, und der Eiweißkörper fehlt.

106. Fam. Loaseen; rauh behaarte Pflanzen, größtentheils in Südamerika; auf dem fünftheiligen Kelche erheben sich die fünf Corollenblätter abwechselnd mit seinen Lappen auf dem Eingange zu seiner Röhre; Staubfäden in unbestimmter Zahl auf dem corollinischen Ueberzuge des Kelchs; Frucht, ebenfalls unter dem Kelche; aber eine einfächerige Capsel trägt die Samen an drei mit den Klappen verbundenen Mutterkuchen; Pistill einfach.

107. Fam. Myrteen; Bäume und Sträucher aus gemäßigten und warmen Erdstrichen, deren Blätter an ätherischem Dehle reich sind; auch hier sind die zahlreichen Staubfäden auf dem corollinischen Theile des frugförmigen Kelchs eingefügt; die mehrfächerigen Antheren stehen am Rande der erweiterten Spitze der Staubfäden; Pistill, einfach; Frucht, allezeit eine untere, ein- oder mehrfächerig; Eiweißkörper, verzehrt; Embryo, gekrümmt, aufrecht, oft mit zusammengerollten Cotyledonen: a) mit fleischigen Früchten, Beeren, Capseln oder Steinfrüchten; b) mit Capseln.

108. Fam. Sedeen, (Sempervivae;) mit fleischigen Blättern; vorzüglich aber unterschieden durch die mehrfache Zahl der Fruchtknoten und der Pistille, ingleichen die bestimmte Zahl der Staubfäden, am meisten aber durch die gerade, aufrechte Stellung des Embryo's im verzehrten Eiweißkörper.

109. Fam. Melastomeen; tropische Bäume oder Sträucher mit gegenüber stehenden nervigen Blättern; einblättriger, röhriger, vier-, fünf- oder sechstheiliger, oft mit Schuppen umgebener Kelch, über oder unter der Frucht, sie jederzeit umkleidend; Corollenblätter, in gleicher Zahl, wie die Kelchlappen und Staubfäden, in gleicher und doppelter Zahl, treten aus dem corollinischen Kelche hervor; an der Spitze der sich immer niederneigenden Staubfäden zuweilen 2 Seitenröhrchen; Antheren, länglich, gekrümmt, geschnäbelt, zweifächerig; Pistill, einfach; Frucht: eine Beere oder Capsel, an welcher letztern



die Samen an Nuten hängen, die aus den Scheidungskanten hervorgehen; Samen, nierenförmig, ohne Eiweißkörper; Embryo, mit dem Wurzelschen nach unten, gekrümmt.

110. Fam. Rosaceen. Die Mannigfaltigkeit und Zierlichkeit der Formen, die Symmetrie der Theile, besonders die Bildung der Frucht, und die Abwesenheit des Eiweißkörpers, bei aufrechter oder umgekehrter Stellung des ausgebildeten Embryo's, sprechen für die hohe Stufe der Ausbildung dieser letzten Familie, aus Bäumen, Sträuchern und Kräutern aller Climate gebildet, deren Blätter wechselseitig stehen, einfach und zusammengesetzt sind.

Ordnungen: 1) eigentliche Rosaceen; mit kreuzförmigem beerenartigen Kelche, unter dem fünfstheiligen Samen zusammengezogen; zwischen den Lappen des Saums oft noch blattartige Anhänge; 5 Corollenblätter; viele kurze Staubfäden auf dem corollinischen Ueberzuge des Kelchs; mehrere Pistille, an deren Fortsätzen die Samen hängen; darunter bloß die Gattung Rosa; 2) Sanguisorbeen; mehrere einfache Früchte vom Kelche bedeckt, (Nehenien;) selten eine Corolle; Staubfäden, in geringerer Zahl; oft getrennte Geschlechter; Blätter, meist gefiedert; 3) Potentilleen; mehrere Carpopsen auf dem Fruchtboden; 5 Corollenblätter; zahlreiche Staubfäden und Pistille: a) mit zehnstheiligem Kelche, b) mit einfachem; 4) Spiräeen; mehrere vielstämige Capseln; 5) Pomaceen; vielstämige Apfelsfrucht, mit dem Kelche gekrönt; 6) Amygdaleen; Steinfrüchte oder trockene ein- oder zweistämige Nüsse; 1 oder 2 Pistille; 7) Uebergangsformen, mit den Rosaceen aber mehr oder weniger verwandt.

Wenn in dem, sonach vollständig aufgestellten, natürlichen Pflanzensysteme, nach seiner neuesten Bearbeitung, und wie es wenigstens in Hauptzügen in unserer Zeit von den Botanikern zur Grundlage ihrer Studien und Untersuchungen genommen wird, der Mangel eines Einheitsprinzips das sich am nächsten darlegende Gebrechen ist, von dem es sich, bei treuer Verfolgung der Natur auf dem lautern Wege der Beobachtung, wahrscheinlich so bald noch nicht sich befreien lassen wird; so bildet damit Oken's Versuch eines natürlichen Pflanzensystems, zu dem ihn seine naturphilosophischen Studien hinleiteten, einen entschiedenen Gegensatz. Wenn die leichte Zusammenfügung der in der sinnlichen Beobachtung als Einzelheiten sich darstellenden Formen, oder eine, der Grundbedingung nach, sich gleichbleibende Verkettung der unterschiedlichen Gattungen und Arten unter sich, die erste Bedingung der Annehmbarkeit eines vorgelegten Systems war; so würde der Vorzug des Oken'schen natürlichen Pflanzensystems entschieden seyn. Der Prüffstein für die Haltbarkeit und Anwendbarkeit jenes verbindenden Prinzips ist aber in und mit der Oken'schen Naturphilosophie selbst dargeboten, für deren Würdigung andere Artikel dieses Wörterbuchs, (Naturphilosophie, Leben, Organismus u. a.) verglichen werden müssen. Durch ihr Studium selbst zunächst der Außenseite der Natur zugewendet sind aber die Botaniker, der Mehrzahl nach, und unter ihnen vornehmlich diejenigen, welche die Wissenschaft durch eigene Untersuchungen thätig und reell fördern, zu entfernt von dem Wege, auf welchem in jenen Philosophemen die Erfassung der Natur in ihrer my-

steriösen Tiefe erstrebt wird, um an diesem Bemühen selbst einen ernstlichen Antheil zu nehmen. Es haben sich daher auch nur wenige Stimmen dem Oken'schen System geneigt erklärt, und diese wenigen erkennen darin auch nicht sowohl bereits gewonnene Resultate für die Wissenschaft, ihrem gegenwärtigen Stande nach, als mehr den Scharfsinn des Geistes an, der auf den Versuch verwendet worden, die Pflanzenwelt, ohne sie in ihrer Totalität zu lösen, unter ein höchstes Einheitsprincip zu stellen, und dieses in ihr bis an ihre äußersten Grenzen zu behaupten.

Die bezweckte Vollständigkeit dieses Artikels verstattet indessen nicht, diesen neuesten Pflanzen-Classificationsversuch ganz mit Stillschweigen zu übergehen, dessen Uebergänge in das wissenschaftliche Leben besonders auch die, fast durchgehends neue, und bloß auf die Deutsche Sprache sich beschränkende Nomenclatur hinderlich ist, weswegen auch dieses System um so schwieriger eine Anerkennung von andern Nationen erlangen dürfte, wenigstens nicht, ohne noch wesentliche Umformungen zu erhalten.

Wir bemerken noch, daß auch dieß System, wie es früher<sup>217</sup> und später aufgestellt wurde, bedeutende Verschiedenheiten zeigt. Wir gehen es, nach der vor uns liegenden neuern Bearbeitung<sup>218</sup>, hier wenigstens im allgemeinen Umrisse.

Es gründet sich dieß System nämlich zunächst auf die von Oken unterschiedenen vier Haupttheile einer Pflanze: I. das Mark, oder die anatomischen Theile; II. den Stock: Wurzel, Stengel, Blatt; III. die Blüthe: Samen, Gröps, Blume; IV. die Frucht, als die Verschmelzung aller.

Hiernach werden die Pflanzen zuvörderst unter vier Hauptabtheilungen gebracht, oder vielmehr auf vier Stufen gestellt, wovon die erste die niedrigste, die letzte die höchste ist: I. Markpflanzen, (Eingewüdepflanzen,) Pilze, nur das Anatomische, oder die Eingeweide der Pflanze darstellend; II. Stockpflanzen, (Leibpflanzen,) die geschlechtslosen, streifig-blätterigen, blumenlosen; III. Blüthenpflanzen, (Geschlechtspflanzen,) einblätterige, nachtsamige und capselige, dann vielblätterige, kelchständige; IV. Fruchtpflanzen, (Hauptpflanzen,) vielblätterige, stielständige Blumen, meist mit Obst.

Auf den drei ersten Stufen theilen sich die Pflanzenhausen jeder wieder in drei kleinere, und zwar I. die (nicht grünen) Markpflanzen, nach Verschiedenheit der Gewebe: A. in Zellenpflanzen, die aus Zellgewebe, oder zusammengedrängten einzelnen Bläschen, welche ihr Same sind, bestehen; B. in Aderpflanzen, (die Saströhren darstellend,) wenn diese Zellen oder Samen wieder gemeinschaftlich in einer großen Blase eingeschlossen sind; C. in Drosselpflanzen, (die Spiralaröhren darstellend,) aus Zellen oder Samen in Schläuchen bestehend, die in großen Zellen, Schläuchen oder Bla-

217) Oken's Naturphilosophie; Dietrich's botan. Journ. 1. St.; Jhs 1819, 3. H. S. 446. Vollständig, nach diesen Ansichten, findet sich auch Oken's Pflanzensystem in Berberoth's Lehrb. d. Botan. S. 462, wo ein in etwas modificirtes, nach eignen Ansichten des Verf., in einer Skizze voraus gesendet wird. 218) besonders in Oken's Naturgesch. für Schulen, Leipz. 1821, S. 254 — 562.



sen stecken, welche aber selbst noch einmal in einer stengelartigen Blase eingeschachtelt sind; II. die (meist grünen, den Samen außer ihrer Substanz tragenden) Stockpflanzen, nach Verschiedenheit des der Samenmasse zum Träger dienenden Pflanzentheils: A. in Wurzelpflanzen, wo der Same unmittelbar auf den (nur als Wurzel zu betrachtenden) Stock aufsitzt, (geschlechtslose, Wasserfäden, Flechten, Moose, Farren; ) B. Stengelpflanzen, (geradstreifige,) deren den Stengel gewöhnlich als Scheide umgebende Blätter ohne Netzwewebe, selbst noch Stengelform haben, mit einlappigen Samen, und beiderlei Geschlechtstheilen, mit drei- oder sechstheiligen Blumen, (Gräser, Lilien, Orchiden, Palmen; ) C. in Laubpflanzen, (felchständige,) mit netzförmigen Blättern, oder Laub, aber kümmerlicher Blumen, (Nadelholz, Laubholz, Nesseln, Wolfsmilch u. a. ; ) III. die Blüthenpflanzen, nach den Unterschieden der mindern oder mehrten Entwicklung der Blüthen: A. in Samenpflanzen, mit nur nacktem Samen, oder Beeren, mit röhrigen, oder noch ziemlich kümmerlichen, fünfblätterigen Blumen, über der Frucht, (zusammengesetzte, Dolbepflanzen, Labkräuter, Hollunder; ) B. in Gröppflanzen, einblättrige, stielständige, deren Blumen auch nur röhrig, dabei meist fünfzählig, regelmäßig, lippig sind, deren Samen von einer Capsel eingeschlossen werden, (Glocken, Heiden, Lippenblumen, Schlüsselblumen u. a. ; ) C. Blumenpflanzen, vielblättrige, felchständige, mit trockenen Capseln, Bälgen, Hülsen, Beeren, selten Nüssen oder Pflaumen, (Nelken, Steinbreche, Fettpflanzen, Weidrich, Rosen. )

Sonach werden, nach folgender Zusammenstellung und Bezeichnung, zehn Pflanzenclassen unterschieden:

Erste Stufe: Markpflanzen.	Marker.
1. Classe: Zellenpflanzen.	Zeller.
2. Classe: Aderpflanzen.	Aderer.
3. Classe: Drosselpflanzen.	Drossler.
Zweite Stufe: Stockpflanzen.	Stocker.
4. Classe: Wurzelpflanzen.	Wurzler.
5. Classe: Stengelpflanzen.	Stengler.
6. Classe: Laubpflanzen.	Lauber.
Dritte Stufe: Blüthenpflanzen.	Blüther.
7. Classe: Samenpflanzen.	Samer.
8. Classe: Gröppflanzen.	Gröpper.
9. Classe: Blumenpflanzen.	Blumer.
Vierte Stufe: Fruchtpflanzen.	Fruchter.
10. Classe: Fruchtpflanzen.	Fruchter.

Die Classen der zweiten Stufe sind Wiederholungen der Classen der ersten; die der dritten Stufe sind Wiederholungen der der zweiten; die Classe der vierten begreift sie alle.

Unter diese 10 Classen sind nun, nach denselben vier Stufen der Pflanzen, vier Ordnungen gestellt, und zwar nach der Ansicht, daß jede Pflanze in ihrem Wachstume das höhere Organ in sich hervorzubringen strebt. Es wiederholt sonach die erste Ordnung einer jeder Classe die Markpflanzen, die zweite die Stockpflanzen, die dritte die Blüthenpflanzen, die vierte die Fruchtpflanzen, und es erhalten hier-

nach diese Ordnungen selbst die Bezeichnungen: 1) Markordnung, 2) Stockordnung, 3) Blüthenordnung, 4) Fruchtordnung.

Solchergehalt entstehen vierzig Ordnungen, nämlich unter jeder Classe vier, und ist der gewöhnliche Name der Pflanzen unter den Ordnungen in folgender Art gebildet, daß einer jeden obiger Benennungen der einzelnen Classen die Sylben: Mark-, Stock-, Blüthen-, Frucht- vorgesetzt werden. So zerfällt die erste Classe der Zeller in die vier Ordnungen: Markzeller, Stockzeller, Blüthenzeller, Fruchtzeller, und eben so die übrigen. Hierbei ist aber zu bemerken, daß nicht, im Uebergang von einer Classe zur andern, die erste der folgenden einen höhern Stand hat, als die letzte der vorherigen, sondern daß jede Classe wieder mit Pflanzen einer niedrigen Stellung anhebt.

Aus den Ordnungen sind nun, in fernerer Abtheilung, Zünfte gebildet, und zwar auch nach der Ansicht, daß, wie die Pflanzen sich nur nach ihren Organen entwickeln, sie auch nach denselben Stufen über einander stehen, wie die Organe selbst. Jede der drei ersten Ordnungen begreift, nach Obigem, drei Organe unter sich: die Markordnung die Zellen, Adern, Drosseln, (Spiralgänge;) die Stockordnung stellt Wurzel-, Stengel- und Laubbildung vor; die Blüthenordnung zerfällt in die Samen-, Größ- und Blumenbildung; nur in der Fruchtordnung sind alle Organe zu Einer Bildung verschmolzen. Hiernach zerfällt jede der zehn Classen in zehn Zünfte, so daß hiernach hundert Zünfte herauskommen, und ist die in jeder Classe sich wiederholende Bezeichnung der Zünfte: A. für die Markordnung: 1) die Zellen-, 2) Ader-, 3) Drosselzunft; B. für die Stockordnung: 4) die Wurzel-, 5) Stengel-, 6) Laubzunft; C. für die Blüthenordnung: 7) die Samen-, 8) Größ- und 9) Blumenzunft; D. für die Fruchtordnung: 10) die Fruchtzunft; es werden sonach dem Namen der Classe, (z. B. dem: Zeller für die erste Classe, Aderer für die zweite u. s. f.) die Sylben: Zellen-, Ader-, Drossel-, Wurzel-, Stengel-, Laub-, Samen-, Größ-, Blumen-, Frucht- vorgesetzt.

Statt der gedachten zusammengesetzten Namen hat für jede dieser hundert Zünfte Dken auch folgende kürzere Namen gewählt, und zum größten Theile nach Willkühr eigen gebildet, von denen aber die wenigsten verbreitete Annahme finden dürften; so für die 10 Zünfte der 1. Classe der Zeller: 1) Brande, 2) Mahen, 3) Pöle, 4) Bliese, 5) Moder, 6) Wolze, 7) Nule, 8) Mögel, 9) Schimmel, 10) Schore) für die 2. Classe der Aderer: 1) Schleipen, 2) Grübel, 3) Peße, 4) Spohre, 5) Fönne, 6) Musche, 7) Lurren, 8) Busse, 9) Kille, 10) Trüffeln; für die 3. Classe der Drossler: 1) Spunke, 2) Rimpeln, 3) Soppe, 4) Kunze, 5) Lüche, 6) Schöber, 7) Kloppe, 8) Larchen, 9) Morcheln, 10) Boge; für die 4. Classe der Wurzler: 1) Dulsen, 2) Baseln, 3) Lange, 4) Schurste, 5) Flechten, 6) Raspen, 7) Söllen, 8) Wanne, 9) Moose, 10) Farren<sup>219</sup>;

<sup>219</sup>) In der Vorrede S. XV. sind die Zünfte dieser Ordnung nach den Pflanzenorganen unter der Blüthe folgendermaßen als berichtigenb aufgestellt: 1) Lange,



für die 5. Classe der Stengler: 1) Marfen, 2) Gräser, 3) Winzen, 4) Mummeln, 5) Stendel, 6) Flahnen, 7) Sauken, 8) Liesche, 9) Lilien, 10) Palmen; für die 6. Cl. der Lauber: 1) Ampfer, 2) Melden, 3) Holste, 4) Fichten, 5) Echern, 6) Messeln, 7) Alben, 8) Felben, 9) Lorische, 10) Loren; für die 7. Cl. der Samer: 1) Malchen, 2) Strallen, 3) Disteln, 4) Möhren, 5) Kummel, 6) Reben, 7) Krappe, 8) Wutten, 9) Kelken, 10) Holder; für die 8. Classe der Gröpsler: 1) Dratteln, 2) Schlutten, 3) Mullen, 4) Dosten, 5) Nullen, 6) Hulken, 7) Kaufche, 8) Kürbsen, 9) Heideln, 10) Flieder; für die 9. Cl. der Blumer: 1) Nelken, 2) Kempen, 4) Wilchen, 4) Schelven, 5) Ginster, 6) Branen, 7) Schmacke, 8) Elsen, 9) Rosen, 10) Merten; für die 10. Cl. der Fruchter: 1) Lienen, 2) Schoter, 3) Mohnen, 4) Rauten, 5) Malven, 6) Linden, 7) Lennen, 8) Reifen, 9) Feren, 10) Gulpen.

In diesen Zünften haben immer die ersten, dann die zweiten, und so jede folgende, etwas Gemeinschaftliches unter sich; so z. B. die ersten, nachtsamig zu sehn, die letzten, eßbare Früchte zu tragen u. s. w.

Die fernern Abtheilungen der Zünfte geschehen nun in Sippschaften, und sind deren dann wieder, nach den vier Hauptstufen der Pflanzen, vier unter jede Zunft, also überhaupt vier hundert. Ihre Nahmen erhalten sie, indem dem die Zunft andeutenden Eigennahmen die Sylben: Mark-, Stock-, Blüthen-, Frucht- vorgesetzt werden; so erhalten z. B. die vier Sippschaften der 8. Zunft der 4. Cl. Wanne<sup>220</sup>, die Nahmen: Mark-Wanne, Stock-Wanne, Blüthen-Wanne, Frucht-Wanne, und eben so die übrigen.

Die Sippschaften bestehen endlich aus Sippen, (genera,) Pflanzenabtheilungen, in denen die Pflanzen im Samen, im Gröps, in der Blume, und in der Frucht einander gleich sind. Der Grund einer jeden Sippe muß immer ein Hauptorgan seyn. Zu jeder der drei ersten Sippschaften gehören drei Sippen, zu der letzten nur Eine, und es verhalten sich also die Sippen zu den Sippschaften, wie die Zünfte zu den Ordnungen. Es kommen hiernach auf jede Zunft zehn Sippen, und würde die Gesamtzahl derselben nach dem Systeme Tausend seyn. Für die Bezeichnung wird ebenfalls dem Eigennahmen der Zunft eine der zehn Sylben vorgesetzt, wodurch die Zünfte ihre Classenabzeichnung erhalten. So werden z. B. die zehn Sippen der 1. Zunft: Marfen der 5. Classe der Stengler, als Zellen-Marfen, Ader-Marfen, Drössel-N., Wurzel-N., Stengel-N., Laub-N., Samen-N., Gröps-N., Blumen-N., Frucht-N. bezeichnet<sup>221</sup>.

2) Schurste, 3) Flechten, 4) Wannen, 5) Moose, 6) Farren; die 3. u. 4. Ordnung ist dort nicht aufgeführt. 220) Die frühestn Sippschaften sind in dem (a. a. D. v. S. 285—562) aufgestellten Systeme nicht besonders aufgeführt, indem sogleich Sippen unter die Zünfte gestellt sind. 221) Von hier an (a. a. D. S. 344) sind erst die Sippen mit Consequenz aufgestellt; in den frühern sind für die angeführten einzelnen Sippen die Nahmen der Zünfte selbst, oder auch (von der 2. Ordn. der 4. Cl. an) willkührliche Nahmen, mit Abänderung der Lautbuchstaben, (z. B. unter Schurste die Sippen: Kahl, Kehl, Kihl, Kuhl, unter Flechten: Stapp, Stepp, Stipp,

Unter die Sippen sind dann Gattungen, (*Species*.) gestellt, in unbestimmter Zahl; den Unterschied begründen eigne Formen der Hauptorgane der Pflanze, namentlich der Blüthe. Die Bezeichnung geschieht in Beifügung eines Worts, das auf eine vorwaltende Eigenschaft der Pflanze Bezug hat, in der Weise, wie dieß in andern Systemen zur Bezeichnung der Pflanzenarten geschieht, oder auch in Annahme des bekannten Namens der Pflanze.

Die Arten, (*Subspecies*.) werden endlich, wie in den gewöhnlichen Systemen, nach Verschiedenheit der übrigen Pflanzentheile, des Stoffs, des Laubs, des Stengels, der Wurzel gebildet, und entsprechend bezeichnet.

Zu einer leichten Uebersicht des Verfahrens bei dieser Classification gereicht noch die Bemerkung: daß Pflanzen, welche in Einem Organ übereinstimmen, Classen, die in zweien übereinstimmen, Zünfte, in dreien, Sippschaften, in vier Organen übereinstimmende, Sippen bilden, mehrfache Uebereinstimmungen aber dann, mit minder scharfer Bestimmung, Gattungen und Arten geben.

## II. Pflanzenkunde in ihrem besondern Bezuge:

### A. auf den Erdkörper; (*Phytotopologie*.)

Die Pflanzen finden auf der Erdoberfläche nicht allein einen für ihre Entwicklung, und ihr ganzes Leben, ihnen benöthigten und gesicherten Standort, sondern es ist dieses ihr Eigenbestehen mit dem allgemeinen Erdenleben in einem so innigen Zusammenhange, daß die Pflanzenorganismen, ihrer Totalität nach, als eine, und zwar eine hauptsächlich Andeutung, oder als eine Schaustellung des Erdenlebens selbst, von einer Hauptseite desselben betrachtet werden können. In dieser Hinsicht sind die vegetativen Gebilde nicht sowohl als eine Ueberkleidung des nackten Erdbodens, als vielmehr als eine lebendige Hautdecke, in Art eines Feder- oder Haarüberzugs thierischer Körper, zu betrachten.

Ist dieser vegetative Ueberzug nicht, wie dort, ein allgemeiner, ja nur auf den kleinern Theil der Erdoberfläche beschränkt; so ist die Unterbrechung desselben auf einzelnen, ja den meisten Stellen derselben, theils die natürliche Folge einer die Vegetation störenden äußern Einwirkung, indem, unter Reibung von über die Erdoberfläche weggleitenden, gesonderten, festen Gebilden, unter Abschwemmung durch abfließende oder fortströmende Gewässer, unter Ueberdeckung durch zu mächtige Wassermassen, oder auch bewegliche feste Stoffe, (wo dann die vorherige Oberfläche selbst in die Tiefe gelangt,) nothwendiger Weise die Vegetation in ihren ersten Trieben zum Aufkeimen zurückgehalten wird; theils ist es dem gänzlichen Mangel einer oder der andern, oder auch beider Grundbedingungen, ohne welche nie die Vegetation aus ihrem schlummernden Zustande zur Lebendigkeit erwacht, nämlich der Wärme und der Feuchtigkeit, beizumessen. Aber auch unter der Herrschaft des ewigen Eises, und an den schroffsten und überhängenden Felsenwänden, finden wir, so wie eine kahle, aus starrer Eiscrinde

Stupp,) oder auch sonst nach Willkühr, (unter Sollen, die Sippen: Lasche, Plause, unter) Moose, [von wo an zuerst Sippschaften auftreten,] als Eigenbezeichnungen der hier schon regelmäßig gebildeten 10 Sippen, der 7 ersten Masch, Maus, Mosch, Meisch, Meusch, Misch.



und Schneebedeckung hervortretende Stelle des Erdbodens der mit wässerigen Dünsten erfüllten Atmosphäre bloß gestellt ist, besonders unter Einwirkung auch nur vorübergehende Schmelzung von Eis und Schnee bewirkenden Sonnenlichtes, wenigstens die ersten Andeutungen eines Vegetationslebens in entstehenden Pflanzengebilden der niedrigsten Ordnungen, so wie überall, in Gewässern und auf dem Festlande, wenn ein eintretender Zustand von Ruhe auf nur einige Zeit ihnen erhalten war, durch Uebergangsformen organischer Bildungen, gar bald auch eine Pflanzenwelt in Mannigfaltigkeit, und auf unterschiedlichen Stufen hervortreten würde. Es gehört aber wesentlich zum allgemeinen Erdenleben, daß auch auf ihrer Oberfläche diejenigen Bedingungen, die sich zur Entwicklung des vegetativen Pflanzenlebens vereinen müssen, nur in räumlicher Geschiedenheit dargeboten sind, und daß solche dem großen Theile der Erdoberfläche ganz entzogen bleiben, namentlich dem, unter unaufhörlichem Wogen, zwei Dritttheile der Erdoberfläche deckenden Meere, (mit Ausnahme verhältnißmäßig nur weniger Stellen, wo gleichwohl überwiegende, die Vegetation begünstigende Einwirkungen sich geltend machen,) eben so größtentheils den auch einen Theil des Festlandes deckenden Landseen, und den von denselben, und durch dasselbe abfließenden Strömen, ferner den ebenfalls einen großen Theil des Festlandes einnehmenden, mit Flugsand bedeckten Wüsten, ingleichen den in ewigem Eise begrabenen Polarzonen, so wie den diesen gleichstehenden, höchsten Bergregionen der übrigen Climate, in dem Verhältniß, als die von den Polargegenden ausgehende Schneelinie in ihnen eine zunehmende Höhe erreicht. Nicht minder kommen auch die, in Summe nicht gering anzuschlagenden, Strecken der Erdoberfläche hier in gleichen Betracht, welche der Mensch gesflentlich der Vegetation entzog, um sie zu seinen Wohnstätten, und sonst für Zwecke seines Lebens einzurichten, wenn auch der Mensch, was er hier der Pflanzenbekleidung auf der Erde entzog, durch Begünstigung des Pflanzenlebens, indem er die Hindernisse desselben auf übrigen dafür geeigneten Stellen entfernt, überreichlich wieder zurückgibt.

So wenig wir auch angeben können, zu Folge welcher Gesetze sich gerade diese oder jene Pflanzengattungen und Arten, an einem gewissen Standort, von selbst entsprossen finden, und daselbst vorzugsweise gedeihen und sich vermehren; so wissen wir doch mit ziemlicher Vollständigkeit, durch die Erfahrung: daß, und welche unterschiedliche Pflanzen auch einen Boden bestimmter Art, und dabei eine gewisse Temperatur verlangen; daß manche große Abweichungen von Hitze und Kälte vertragen können, andere dagegen nur auf wenige Temperaturgrade beschränkt sind, in welchen sie sich erhalten. Da nun der Wärmegrad, den eine Pflanze zu ihrem Bestehen verlangt, zunächst von dem Klima abhängt, dieses aber selbst in nächstem Bezug mit der allgemeinen Natur des Erdkörpers, und mit den cosmischen Verhältnissen desselben steht; so erkennen wir auch hieraus die große Abhängigkeit der Pflanzenwelt von dem allgemeinen Erdenleben. (Vgl. den Artikel: *Clima*.)

In gleicher Art stellt sich die Pflanzenwelt in ihrer innigen Verknüpfung mit dem allgemeinen Erdenleben dadurch dar, daß, wenn wir auch jetzt die Pflanzen vollendeteter Bildung zunächst aus wirklichem Sa-

men, oder sonst als Ableger von frühern Pflanzen derselben Art, ihr Entstehen nehmen sehen, wir doch nicht in Abrede seyn können, daß in frühern Epochen, wofür uns die geschichtlichen Denkmäler abgehen, sie sämmtlich doch ihren ersten Ursprung, unter begünstigenden Umständen, durch Erwachen von Trieben erlangt haben müssen, die wir als lebendige, in das Erdenleben verflochtene, anerkennen müssen. Ja noch jetzt sehen wir vor unsern Augen, und zu Folge sich gleichbleibender, darauf gerichteter Versuche, Pflanzen der niedrigen Ordnungen auf Stellen des Erdbodens hervorgehen, wo durchaus an einen Samen von gleicher Pflanze, oder an eine ähnliche Erzeugungsweise aus dem eignen Geschlechte, nicht gedacht werden kann, und wenn wir die Beobachtung verfolgen, so nehmen wir wahr, daß jene niedrigsten Gewächse, nach theilweisem Wiederuntergang, nun selbst einen Pflanzenboden für andere Gewächse höherer Ordnung darbieten, und hierdurch selbst dem Erdboden als Particelle zugehörig werden. So erheben sich Pflanzenarten von immer höherer Vollendung über andere, ihnen nahe stehende, aber untergeordnete, gleichsam stufenweise, von einem vorher eigen sich erst bildenden Pflanzenboden aus, und dieß bis zu einer Grenze, über welche die Wissenschaft uns noch feste Bestimmungen zu ertheilen schuldig ist, die wohl andeutet, auf welcher Art von Boden sich häufig Pflanzen gewisser Art finden, aber ob, und wienach dieß, durch Ausfaat, von, durch den Wind, oder durch Vögel, oder sonst durch Zufall dahin gekommenem Samen geschehen sei, völlig unbestimmt läßt, wo, wenn wir auch die Möglichkeit einer solchen Art von Fortpflanzung in manchen Fällen nicht abläugnen können, doch die Beständigkeit, mit der oft nur Pflanzen einer gewissen Art sich an einem Ort einfinden, sobald jene Bedingung eines dafür angemessenen, oder allmählig gebildeten Pflanzenbodens Statt hat, auffallend ist, und gegen jene Erklärung, als einzige und nothwendige Weise der Pflanzenerzeugung, Zweifel erwecken muß<sup>222</sup>.

Wir wollen hier eine auf bloßem empirischen Wege erlangte Uebersicht oder Zusammenstellung einfügen, welche Verschiedenheiten sich hinsichtlich eines Pflanzenstandortes darstellen, die einen wesentlichen Einfluß auf eigne Pflanzen, die sich, ohne fremdes Zuthun, häufig, wenn auch nicht ausschließlich daselbst einfinden, haben: 1) Das Meer. Ungeachtet das Erdenleben auf dem Meeresboden, mehr der Erzeugung der Zoophyten, und von Thiergebilden der niedern Stufen, günstig ist; so sprossen doch auch auf dem höhern Meeresboden und auf Meerklippen eigne vegetative Bildungen, Meerpflanzen, (*Plantae marinae*,) hervor, unter denen die Lauge die gemeinsten sind; auch andere, Algen und Conserven, ja auch Phanerogamen, zumal nach den Küsten zu, (*Zostera*, *Najas*, *Ulva* u. a.;) 2) der Seestrand, und an demselben der mit Meerwasser getränkte Sand; auf ihm Strandpflanzen, (*Pl. maritimae*,) meist Kalisträucher mit Natron, (*Salicornia*, *Salsola*, *Crambe maritima*, *Eryngium maritimum* u. a.;) 3) Quellen; zunächst in ihnen als Brunnenpflanzen, (*Pl. fontinales*,) meist cryptogamische, (*Montia fontana*, *Fontinalis antipyretica* u. a.;) 4) Bäche, deren Beet vor dem Eindringen des Frostes nicht gesichert ist; in ihnen Bachplan-

222) Vgl. den Artikel: Erdbewohner im 2. Bande, S. 593.



gen, (Pl. rivulares, als: *Conferva rivularis* u. a.;) 5) Flüsse mit reinem strömenden Wasser, welche im Winter nicht ausfrieren; in ihnen Flusspflanzen, (Pl. fluviatiles, z. B. *Ranunculus aquatilis*, *Sparganium natans*;) 6) Teiche und Seen, mit reinem Wasser, deren schlammigen Boden der Frost nicht erreicht; in ihnen Teichpflanzen, (Pl. lacustres,) meist monocotyloisch, (Schilf, Binsen, Nymphen, *Trapa*, *Potamogeton natans* u. a.;) 7) Stehende Wasser und Wassergärten, deren schlammiger Boden nicht gegen den Frost gesichert ist; (in ihnen Wasserlinsen, (*Utricularia vulgaris*, *Phellandrium aquaticum* u. a.)) 8) Sümpfe, mit schlammigem Wasser bedeckt, im Sommer oft trocken werdende Plätze; in ihnen Sumpfpflanzen, (Pl. palustres,) gewöhnlich grasreich, (Cyperoiden, Orchiden, *Caltha palustris* u. a.;) 9) Brüche, Sümpfe mit faulem Wasser; in ihnen auch eigne Sumpfpflanzen, (Pl. uliginosae, z. B. *Galium uliginosum* u. a.;) 10) Torfmoore; auch auf ihnen eigne Pflanzen, (Pl. caespitosae, als: *Sphagnum*, *Ledum*, *Scirpus caespitosus* u. a.;) 11) Uberschwemmte Orte, die im Winter, und bei Regenzeit, unter Wasser stehen; in ihnen zahlreiche Wassergewächse, (Pl. inundatae, als: *Saccharum*, *Oryza*, *Gnaphalium inundatum* u. a.;) 12) Ufer von Flüssen und Seen, die oft mit Wasser bedeckt sind; auf ihnen Uferpflanzen, (Pl. ripariae, als: *Phalaris arundinacea*, *Lythrum Salicaria* u. a.;) 13) Felder, (Campi,) die sich selbst überlassen sind; auf ihnen Feldpflanzen, (Pl. campestris,) mit reichlichen Moosen, dünnen Gräsern und andern Pflanzen, (*Bellis perennis*, *Draba verna* u. a.;) 14) Bebaute Felder, (Agri,) mit gepflügtem und gedüngtem Boden; darauf Ackerpflanzen, (Pl. arvenses,) in reichlicher Zahl die Culturgewächse begleitend, (Trespe, Kolch, Rittersporn, Feldhamillen u. a.;) 15) Brachäcker, (Arva;) auch auf ihnen eigne Ackerpflanzen, (*Fumaria officinalis*, *Melampyrum arvense* u. a.;) 16) Ackeränder, (Versurae;) hier Raupfpflanzen, (Pl. versurarum, als: *Scabiosa arvensis*, *Agrostis Spica venti* u. a.;) 17) Gartenland, (Culta,) fetter, umgegrabener, gedüngter Boden; darauf Garten-Unkräuter, (Pl. inter olera luxuriantes, als: *Senecio vulgaris*, *Thlaspi Bursa pastoris*, *Lamium album* und *purpureum*, *Galium Aparine* u. a.;) 18) Schutthaufen, wo ausgejätete Unkräuter zusammengeworfen werden, und faulen; (hier Nesseln u. a.;) 19) Misthaufen, (Fimeta,) mit faulenden Vegetabilien, auch animalischer Stoffe, (Pl. fimetariae, als: *Agaricus fimetarius*, *Urtica*, *Asperugo procumbens* u. a.;) 20) Wegeränder und wüste Stellen in der Nähe von Gebäuden, (Rudera;) auf ihnen Wegerpflanzen, (Pl. ruderales, als: *Galeopsis Ladanum*, *Arctium Lappa*, *Hyoscyamus niger*, *Cynoglossum officinale* u. a.;) 21) Ruinen, Steinhaufen mit Gestripp; (hier *Mercurialis perennis*, *Anemone Pulsatilla* u. a.;) 22) Dächer; auch hier eigne Pflanzen, (*Sempervivum tectorum*, *Bromus tectorum* u. a.;) 23) Mauern; dergleichen, (*Asplenium*, *Ruta muraria*, *Hieracium murorum* u. a.;) 24) Wände; (an ihnen Mauerpflanzen, als: Flechten, Moose, *Parmelia parietaria* u. a.;)

25) *Säune*, (*Sepes*,) todt und lebende, (*vivae*,) an ihnen *Säunpflanzen*, (*Pl. sepiariae*, als: *Convolvulus sepium*, *Bryonia alba*, *Asarum Europaeum* u. a.;) 26) *Wege*, oder betretene und befahrene Straßen; an deren Seiten *Wegpflanzen*, (*Erysimum officinale*, *Sisymbrium Sophia* u. a.;) 27) *Berge*, und zwar: a) *Urgebirge* oder *Alpen*, deren Gipfel in die *Wolkenregion* reichen und den größern Theil des Jahres über mit Schnee bedeckt sind; in deren höhern Thälern *Alpenpflanzen*, (*Pl. alpestres* und *alpinae*, als: *Rhododendron ferrugineum* und *hirsutum*, *Arbutus alpina*, *Betula nana* u. v. a.;) b) *niedrigere Berge* und *Hügel*; auf ihnen *Bergpflanzen*, (*Pl. montanae* et *collinae*, als: *Arnica montana*, *Dianthus collinus*, *Digitalis purpurea* u. a.;) c) *Felsengegenden*, erhabne und steinige, von Klüften unterbrochene Stellen und Gegenden; auf ihnen *Felsenpflanzen*, (*Pl. rupestres*,) nach Verschiedenheit der mehrern oder mindern Nacktheit des Bodens, (*Flechten* und *Laubmoose*, auch *safte Pflanzen*, *Sedum Telephium* und *rupestre*, *Thlaspi saxatile*, *Astragalus exscapus* u. a.;) d) *Weinberge*, (*Vineae*,) in ihnen *Weinbergpflanzen*, (*Pl. vineales*, als: *Allium vineale*, *Turritis glabra* u. a.;) 28) *Triften*, trockene, nicht allzu hoch gelegene, mit dünnem Grase bewachsene Ebenen; auf ihnen *Angerpflanzen*, (*Pl. pascuae*, als: *Tormentilla erecta*, *Euphrasia officinalis* u. a.;) 29) *Wiesen*, niedrige, mehr oder minder feuchte, der Sonne ausgesetzte und fruchtbare Gegenden; auf ihnen die zahlreichsten *Wiespflanzen*, (*Pl. pratenses*, außer einer Menge *Grasarten*, *Klee*, *Ranunculusarten*, *Colchicum autumnale* u. v. a.;) 30) *Heiden*, sandiger Boden, mit nur weniger, aber verbreiteter *Vegetation*, besonders aber den *Heidepflanzen*, (*Pl. ericetinae*, *Erica vulgaris*, *Polygonum Fagopyrum*, *Binsen*, *Niedgräser* u. a.;) 31) *Steppen*, offene und verbreitete Landstrecken, mit sandigem Boden; auf ihnen, zerstreut *Steppenpflanzen*, (*Carex arenaria* u. a.;) 32) *Waldboden*, meist hügeliges und bergiges Land; auf ihm: a) *Wälder überhaupt*, (*Sylvae*,) aus *Laub- und Nadelholz* und in ihnen, und nur hier gedeihende *Waldpflanzen*, (*Pl. sylvaticae*,) aller Art, (*Gräser*, *Orchideen*, *Geranien* u. a.;) b) insbesondere *dunkle Wälder*, (*Nemora*,) aus *Laubholz* mit *Unterholz*, und hier meist hohes Gras, mit andern *Laubholzpflanzen*, (*Pl. nemorosae*,) aller Art, (*Anemone nemorosa*, *Atropa Belladonna*, *Melampyrum nemorosum* u. a.;) nach Verschiedenheit der Holzarten erhalten die Wälder auch noch besondere *Bezeichnungen*, namentlich in unsern Gegenden: *Eichenwälder*, (*querceta*,) *Buchenwälder*, (*fageta*,) *Birkenwälder*, (*betuleta*,) *Erlenwälder*, (*alneta*,) wohin auch *Weidenplätze*, (*Saliceta*,) zu rechnen, deren jede wieder ihre Lieblingspflanzen haben; den dichten Wäldern, (*Sylvae umbrosae*,) stehen die lichten, *Schläge*, (*Sylvae caeduae*,) entgegen, wo ebenfalls sich Pflanzen gewisser Art vorzugsweise ansiedeln, (*Pyrola rotundifolia*, *Rubus idaeus* und *fruticosus*,) c) *Nadelholzwälder*, (*Pineta*,) auf sandigem Boden, ohne *Unterholz*; in ihnen besonders *Schwämme*, und andere *Cryptogamen*, (*Vaccinium Myrtillus* u. a.;) d) *Haine*, (*Luci*,)



kleine, gemischte, lichte Wälder, mit hochstämmigen Bäumen, ohne Unterholz, ebenfalls mit eignen Pflanzen, (*Convallaria majalis*, *Orobus vernus* u. a.;) ferner reihen sich hier an: e) Baum-  
plätze, (*Arboreta*,) mit einzelnen Bäumen besetzte Gegenden; f) Baum- und Obstgärten, (*Pomarea*,) mit fettem, fruchtbarem Boden mit Gräser- und Grabeland, wonach ebenfalls eigne Pflanzen hier vorzugsweise einen Stand bekommen, (*Galanthus nivalis* u. a.;) g) Gesträuche, (*Fruticeta*,) von Unterholz, (*Acer campestre*, *Coryllus Avelanea* u. a.,) gebildet; in ihnen ebenfalls vorzugsweise eine Menge Pflanzen, (*Viola canina*, *Paris quadrifolia* u. a.;) h) Dornengebüsche und Hecken, (*Dumeta*,) von dornigen Pflanzen, (*Mespilus oxyacantha*, *Prunus spinosus* u. a.,) gebildet; i) Waldränder, (*Margines sylvarum*;) auch hier ein manchen Pflanzen günstiger Standort, (*Cactus Helianthemum*, *Genista Germanica*, *Spartium Scoparium* u. a.;) k) Brandstellen von Kohlenmeilern; hier mehrere Laubmoose, (*Funaria hygrometrica* u. a.)

Häufig bietet aber nicht der Erdboden unmittelbar Pflanzen ihren Stand, sondern es werden Pflanzen selbst in ihren Auentheilen, besonders der Rinde, zum Boden für andere, die dann *Schmaroger-pflanzen*, (*Pl. parasiticae*,) genannt werden. Hierhin gehören eine Menge *Cryptogamen*, Pilze, Flechten, Leber- und Laubmoose, Farrenkräuter, Orchiden und andere Pflanzen höherer Ordnungen, (*Viscum*, *Cuscuta*, *Monotropa* u. a.)

In allgemeinerer Beziehung unterscheidet man folgende Pflanzenbodenarten, deren jeder gewöhnlich durch eigne Pflanzenarten angedeutet wird: 1) den Sandboden, (*Solum arenosum*,) als den, wegen Trockenheit und Mangels des Zusammenhangs, für die Pflanzeneinfügung am wenigsten geeigneten, wenn er es nicht durch Beimischung anderer Erdarten wird; man unterscheidet wieder: a) Flugsand, (*Arena mobilis*;) in ihm siedeln sich noch am leichtesten Grasarten an, die mit langen, kriechenden Wurzeln ihn binden; dann kommen auch Weiden und Sanddörner, (*Hippophae*,) darin fort; b) stehenden Sand, (*Arena stabilis*;) auch er läßt nur eine dürftige und einförmige Vegetation geringer Grasarten zu; c) Flußsand, (*Arena sabulosa*;) in dem von Flüssen ausgeworfenen, grobkörnigen Sande findet sich häufig auch etwas fruchtbare Erde, und es finden sich dann schon eine größere Menge verschiedenartiger Gewächse, (*Arenarien*, *Phleum arenarium*, *Arundo arenaria*, *Gnaphalium arenarium* u. a.) 2) Der salzige Boden, (*S. salitum*,) unterscheidet sich von vorigem besonders durch Beimischung von Kochsalztheilen, und gibt dann, (wie in den großen Sibirischen und Tatarischen Steppen,) der Vegetation einen eigenthümlichen Charakter, indem (in *Salsola*, *Nitraria*, *Calligonum*, *Polygonum*, *Chenopodium* in mehrern Arten, u. a.,) das Wachsthum zwar beschleunigt, die intensive Entwicklung aber verringert wird. 3) Der Kalkboden, (*S. calcareum*,) mehr oder weniger weiß, in feuchtem Zustande ballbar, aber nicht schlüpfrig, trocken dagegen zerfallend, oder doch leicht zerreiblich, ist selbst bei minderer Wärme vielen Gewächsen sehr gedeihlich, indem er besonders das Holz fester macht, was vor-

nehmlich von dem Muschelfalk gilt; daher die festen Hölzer der Casuarinen und anderer Bäume Neuholands; (auf ihm vorzugsweise mehrere Arten von Verbena, Lotus, Medicago, Hippocrepia comosa, Caulis daucoides u. a.) 4) Der Thonboden, (S. argillaceum,) in feuchtem Zustande schlüpfrig, stark zusammenhängend, von grüner oder bläulicher Farbe, beim Trocknen sehr hart, gibt in Vermischung ebenfalls einen sehr guten Standort für viele Pflanzen; und hat auf Abänderung von Pflanzenfarben großen Einfluß. Durch Zusatz von Kalk und Dammerde entsteht der Mergelboden. 5) Der Lehm Boden, (S. lutosum,) besteht aus Thon mit Sand im Uebermaße; er ist mehr oder minder gelb, in feuchtem Zustand schlüpfrig, erhärtet beim Trocknen, ist gerreiblicher als Thonboden; er gibt gleichfalls eine gute Grundlage; (Tussilago Farfara, Tragopogon pratense finden sich vorzugsweise auf ihm.) 6) Der Alpenboden, (S. alpinum,) auch Heideerde, hat schon untergegangene Vegetation, besonders Heidekräuter zur Grundlage; er ist schwarz, leicht, und bleibt, auch angefeuchtet, locker; mehr oder weniger mit Sand vermischt, fühlt er sich magerer oder fetter an; im allgemeinen erfordern ihn alle Alpenpflanzen, Heidekräuter u. a. 7) Der Torfboden, (S. turfosum,) auch Sumpfboden, hat verfaulte Torfmoose und andere Sumpfkrauter zur Grundlage; er ist schwarz und ziemlich locker; besonders günstig ist für das Pflanzenwachsthum seine Vermischung mit Heideerde. 8) Der fruchtbarste Boden von allen ist die Dammerde, (Humus, S. humosum,) der Rückstand verwesteter Vegetabilien, mit und ohne animalische Stoffe<sup>223</sup>, den meisten Vegetabilien jedoch nicht ohne Mischung mit andern Erdbarten angemessen. In Urwäldern, die immer in sich selbst zerfielen, liegt die Dammerde wohl Klastermief unter den Baumstämmen; rein zeichnet sie sich durch Schwärze, durch Leichtigkeit geballt zu werden, und leichte Annahme der Feuchtigkeit aus.

In der Bildung der Dammerde, (in so fern solche einzig der Natur überlassen ist, und nicht die Betriebsamkeit der Menschen, wie bei der Bildung der Ackerkrume und der Gartenerde, durch Düngungsmittel zu jener Bildung wesentlich mitwirkt,) legt sich eigentlich eine zweite, oder eine nachfolgende Periode des Pflanzenlebens zur Schau, in ähnlicher Art, wie bei der weinigen Gährung<sup>224</sup>; nur ist hier nicht, wie in dem atmosphärischen Pflanzenleben, Bildung und Erhaltung eines individuellen Organismus, und Erhaltung der Form in sich folgenden Geschlechtern<sup>225</sup>, das Endziel und das Resultat derselben, sondern eine Modificirung der Selbstbildung des Erdkörpers auf einzelnen Stellen der Erdoberfläche.

Wir haben schon früher berührt<sup>226</sup>, wie wenig ein Pflanzentod dem thierischen Tode entspreche, und in welcher verbreiteten Ausdehnung das Ableben einer Pflanze nur ein partielles sei. Am längsten erhält sich in einer Pflanze gewöhnlich das Wurzelleben; ja es wird solches häufig durch Hemmung der Triebe in die Außentheile der Pflanze gefördert<sup>227</sup>. In vielen Fällen wird, unter dem Wachsthum einer Pflanze selbst, ein Theil der Wurzel nach und nach in so einen

223) S. S. 306.

224) Vgl. S. 288 u. 290.

225) Vgl. S. 252.

226) S. 285.

227) Vgl. S. 253, 263.



Zustand versetzt, daß es nur der Lösung des einzig noch mechanischen Zusammenhangs bedarf, um sie in Dammerde umzuändern. So sehen wir, daß perennirende Laßgewächse, wenn solche mehrere Jahre lang in einem und demselben Topfe bleiben, mit ihren allmählig absterbenden und verwesenden Wurzelfasern denselben endlich ganz anfüllen, und so aus sich selbst sich ihre Erde bereiten.

Unter begünstigenden Umständen aber, die wir erfahrungsmäßig nur zum Theil kennen; wird aber diese rückgängige Wurzelbildung auch noch chemisch in eigner Weise modificirt, und es entstehen dann Stoffe, welche die Vegetation unter ihrem atmosphärischen Hervortreten nitigends liefert, wie wir zunächst in der Torfbildung wahrnehmen. Die Grundlage des Torfs geben immer Sumpfpflanzen<sup>228</sup>; doch finden sich häufig auch Torflager mit Spuren von Meerpflanzen<sup>229</sup>, die dann auf ein noch höheres Alter hindeuten, als die gewöhnlichen Torflager, die als zusammenhängende, verbreitete und in die Tiefe sich erstreckende Massen, besonders in wie fern sie sich hier in Gleichmäßigkeit und zerfallen darstellen, auch als *Moore*, *Moorland* bezeichnet, und dann wieder, nach Verschiedenheit ihrer Lage, ihrer Verbreitung und Austrocknung, in *Hochmoore*, *Halzmoore*, (mit Holzüberresten,) und *Sumpf-* oder *Wiesenmoore* unterschieden werden. Andere Unterschiede des Torfs sind: *Rasen*, *Moos*, *Heidetorf*, in dem noch reichlich Gewebe von Wurzelfasern bemerkbar ist, *Papier-* *torf*, mit untermischten Pflanzenblättern, *Wech-* oder *Moortorf*, in dem die organische Form ganz verschwunden ist. Der Hauptcharakter des Torfs beruht auf seinem chemischen Verhalten, worin er im Hauptsächlichsten mit den unterschiedlichen Steinkohlenformationen übereinkommt, zu welchen, von dem Wechtorfe aus, allmähliche Uebergänge vorkommen, in welche auch die *Braunkohle* aufgenommen ist. Die gemeinschaftliche Eigenschaft aller dieser als brennbar unterschiedenen Fossilien ist, in einem verkohlten Zustande sich zu befinden, und mehr oder minder mit *Ertharze*, (*Bitumen*), durchzogen zu seyn, welcher Stoff selbst in unterschiedlicher Modification, ein Product der Schwefelsäure, in ihrer Einwirkung auf vegetabilische Nahrungstoffe, zu seyn scheint. Daß der Torf insbesondere noch auf einer Mittelfstufe von vegetativer und fossiler Bildung sich befindet, deutet sich besonders dadurch an, daß auch weggenommener Torf sich, unter begünstigenden Umständen, wieder von neuem erzeugt<sup>230</sup>. Uebrigens finden

(228) S. S. 350. (229) so in Holland, Ostfriesland, Holstein, und andern Küstenländern der Nordsee, hier besonders *Darg* genannt, wahrscheinlich hinter Sandriffen, in Braakwasser gebildet, und dann gewöhnlich von *Marsschraub*, (aufgeschwemmter fruchtbarer Erde,) bedeckt. (230) Vgl. de Zucc's Briefe über die Geschichte der Erde 1781. 2. B. S. 307. — In dem hier gebachten Diwels-Moor bei Bremervörde, (von 20 Stunden Länge und 5 Stunden Breite,) wird der Torf in 6 Schuh tiefen Quadraten von 15—20 Schuh Seitenlänge ausgehoben, welche Vertiefungen sich dann bald mit Wasser anfüllen, in welchem das erste Jahr ein schleimiges Wesen sich bildet, aus dem dann im zweiten Jahr Conferben, und bald auch andere Sumpfpflanzen entstehen; aus deren Wurzeln dann ein schwammiger Moorboden sich bildet, der allmählig fest genug wird, um nicht nur Menschen, sondern auch weidendes Vieh zu tragen, und erst, in einem Verlauf von mehreren Jahren, durch fortwährend neu sich erzeugende Pflanzen und Wurzeln, so weit niedergedrückt wird, daß er den Boden erreicht und nun auch fähig wird, hohem Feldgras und Gesträuchen zur Grundlage zu dienen. Schon nach 30 Jahren kann dann wie-

sich Torflager oder Moore nicht nur in Niederungen, sondern auch auf hohen Bergtücken, (so z. B. auf dem Brocken,) von wo sie dann sich unter Umständen, zumal in nassen Jahren, auch wohl herabsenken, und so in Thäler gelangen.

Der Antheil, welchen Schwefelsäure an Bildung des Torfs hat, geht auch aus der Beimischung von Schwefelkies hervor, der in demselben zuweilen vorkommt<sup>231</sup>. Auch sind verbreitete Moorlager in gebirgigen Gegenden häufig die vornehmste Bildungsstätte von an Kohlensäure reichen Mineralwassern, mit und ohne Eisengehalt<sup>232</sup>, wie denn überhaupt die Mächtigkeit des innern Lebens dann öfters durch die unermesslichste Entbindung von kohlensaurem Gas sich darlegt<sup>233</sup>.

Eine besondere Berücksichtigung verdient es auch, in welcher Art Pflanzen in gewissen Erdgegenden und Ländern ausschließend, oder vorzugsweise vorkommen, und dieses ist ein besonderer Theil der botanischen Wissenschaft, welcher im eigentlichen Sinn als Pflanzengeographie bezeichnet wird. Es ist hiervon schon im allgemeinen in dem Artikel Erdbewohner die Rede gewesen, welcher, wie auch der Artikel Klima, auch hier zu vergleichen.

Die einem gewissen Landstriche, oder auch einer Gegend, eignen, und daselbst ohne besondere Cultur wachsenden Pflanzen befaßt man unter dem Collectionnahmen einer Flor, (Flora.) Nimmt man zuvörderst auf die gewöhnlichen Climate der Erde Rücksicht, so unterscheidet man hiernach eine Aequatorialflor, eine mittelländische und eine Polarflor, oder auch überhaupt: tropische, mittelländische und Polarpflanzen. Hierbei ist aber zu bemerken, daß die tropische Pflanzenzone auf der südlichen Erdhälfte größer ist, als auf der nördlichen; oder daß tropische Pflanzen, (Epidendrum, Vanille, baumartige Farrenkräuter u. a.) deren Grenze nördlich der geographischen Breite entspricht, noch weit jenseits des  $23\frac{1}{2}^{\circ}$  südlicher Breite gefunden werden; gegenseitig aber hat die mittelländische Flor auf der südlichen Erdhemisphäre um  $10^{\circ}$  mindere Ausdehnung, als auf der nördlichen<sup>234</sup>.

Eine andere versuchte Eintheilung des Pflanzenclima's, in welcher aber im allgemeinen auf die durch die Zusammenwirkung aller Einfluß habenden Momente bewirkte, niedere oder höhere, mittlere Temperatur Rücksicht genommen ist, ist folgende<sup>235</sup>: 1) Gebirgsklima, (Clima alpinum,) wohin alle Länder des ganzen Erdkreises auch

der Torf, wenn auch noch von geringerem Bergöhl-Gehalt, gestochen werden. Ueber Torfbildung überhaupt vgl. auch J. H. Ch. Dau's n. Handbuch über den Torf, dessen Natur, Entstehung und Wiedererzeugung. Leipzig 1823. 231) Bei Soissons und im ganzen Aisnedepartement wird eine Torfsort gefunden, die, an der Luft befeuchtet, sich von selbst entzündet; durch die bloße Feuchtigkeit der Luft efflorescirt schon schwefelsaures Eisen an der Oberfläche. 232) So besonders in dem Eggerthale, wo der Franzensbrunnen ihnen seine Entstehung dankt, so wie das Marienbad in Böhmen den so mächtigen Moorlagern der Aufschwitzer Gegend. 233) wie namentlich in den gedachten Orten, wo diese Gasausströmungen zu Gassbädern benutzt werden. 234) Das Sandwichsland, unter  $60^{\circ}$  s. Br., ist beständig mit Schnee bedeckt, während sich die Schneelinie in der nördlichen Hemisphäre, die erst unter  $75^{\circ}$  der Meeresfläche gleich ist, in dieser Breite noch über 3000 Fuß über das Meer erhebt. 235) Heyne termin. bot. T. II. p. 16.



bei geringer Erhöhung, zu rechnen, welche auch den größern Theil des Sommers über nicht von Schneebedeckung frei bleiben, dann aber die Hochgebirge aller Länder, auf deren Gipfeln der Schnee auch im Sommer nicht völlig schmilzt; 2) das Deutsche, (*Clima Germanicum*), dem aber auch das Klima von Großbritannien, Nordfrankreich, Polen, Dänemark, des südlichen Rußlands, dann auch von Pensylvanien, Virginien u. a. gleichgestellt ist; 3) das Italische, (*Clima Italicum*), wohin auch Portugal und Spanien, Südfrankreich, Griechenland, dann ein Theil von China, Japan, Südcarolina, Florida, ein Theil von Mexico, Chili u. a. gezogen werden; 4) das Capische, (*Clima Capense*), zu dem, außer der Südspitze von Afrika, die Gebirge von Neuseeland, Botanybai und Peru gehören; 5) das Aegyptische, (*Clima Aegyptiacum*), dem auch Syrien, das steinige Arabien, Californien, ein Theil von Neuholland zufallen; 6) das Indische, (*Clima Indicum*), das sich auch über Aethiopien, den größten Theil von Mexico, die westindischen Inseln, Brasilien, die ganze Inselgruppe vom Persischen Meerbusen bis zum stillen Ocean u. s. w. erstreckt.

Anderer, wie Treviranus, nehmen für die dicotyledonischen Gewächse folgende Floren an, (die man aber auch der gesammten Vegetation zu Grunde legen kann;) die Nordische, Morgenländische, Virginische, Westindische, Ostindische, Afrikanische, Australische, Antarktische. Insbesondere aber kann man, nach den Welttheilen, mit Berücksichtigung der sie durchziehenden Hauptgebirge, folgende Specialfloren unterscheiden: für Europa: die Nordische, Helvetische, Oesterreichische, Pyrenäische, Apenninische; für Asien: überhaupt die große Morgenländische, die dann wieder in die Levantische, Tatarische, Japanische und Ostindische zerfällt; für Afrika, (besonders bei der Unbekanntschaft mit dem innern Theile:) die nördliche Küsten- und die südliche Atlantische Flor; für Amerika: überhaupt die nördliche oder Virginische, und die südliche oder Westindische; für die Südsceinseln, mit Neuholland, die Australische, an welche sich zugleich die des Südtheils von Amerika, oder die Antarktische anschließt.

Der bedeutende Einfluß, den Gebirgszüge einer Gegend, so wie auf die climatischen Verhältnissen überhaupt, auf die Flor derselben hat, hat zunächst zu der Idee hingeleitet, Charten zu entwerfen, auf denen die Verschiedenheit der Länder nach den eignen Floren derselben angedeutet ist, die aber gleichwohl, da außer dem Klima, der geographischen Breite nach, der Verschiedenheit des Bodens, der größern oder geringern Ausdehnung einer Landfläche, noch so vieles zu beachten ist, was auf das Vorkommen von Pflanzen in einer gewissen Gegend Einfluß hat, noch manchen Schwierigkeiten in der Darstellung unterliegen.

Es sind auch die Pflanzen von climatischen Einflüssen in sehr ungleichem Grade abhängig. Eine Menge Pflanzen, insbesondere der niedrigsten Familien, finden sich in den verschiedenartigsten Climates, und in den entferntesten Erdstrichen, gleichförmig; doch ermangeln häufig wohl nur noch genauere Untersuchungen, zur Bestimmung, ob die in entfernten und entgegengesetzten Climates gleichwohl völlig gleichförmig erschienenen Pilze, Lichenen, Moose, und andere cryptogamische Gewächse dies auch wirklich, und nicht der Art nach verschieden sind.

Nach R. Brown sind von den Lichenen Neuholands fast  $\frac{3}{4}$ , von den Leber- und Laubmoosen daselbst fast  $\frac{1}{2}$  auch Europäische Arten. Eben so sind die bekannten Tangarten den entferntesten Meeren gemein; auch die Najaden und Rhizospermen finden sich fast auf allen Gewässern in derselben Weise, eben so Gräser und Cyperoiden in allgemeiner Verbreitung. Von manchen Gewächsen höherer Ordnungen, die sich auch in entferntern Gegenden finden, ist es schwer bestimmbar, ob sie nicht aus andern übergepflanzt worden sind, wie ja selbst durch Ueberpflanzung sich auch viele Gewächse in unsern Europäischen Floren befinden. Doch wurden auch in früher unbesuchten Ländern häufig Europäische angetroffen, so in Neuholand, (*Verhena officinalis*, *Sonchus oleraceus*, *Potentilla anserina* u. a.) in Nordamerika ist etwa  $\frac{1}{3}$  der vorkommenden phanerogamischen Pflanzen Europäisch.

Bemerkungswerth ist auch die Verschiedenheit des Vorkommens von Pflanzen, in Gesellschaft, oder in Vereinzelung und Vermischung. Wo überhaupt fruchtbarer Boden vorhanden ist, und die übrigen Bedingungen der Vegetation günstig sind, wird sich derselbe bald ganz mit Pflanzen überziehen<sup>236</sup>. Auf diese Art entstehen überall, mit und ohne Bodencultur, durch den menschlichen Kunstfleiß, Wälder, Wiesen und andere mit Gras, Farrenkräutern und andern Pflanzen bedeckte Landstrecken. In tropischen Gegenden ist dann mit Mannigfaltigkeit der Formen auch die vollendeteste Ausbildung derselben in Verbindung; daher in den der Wässerung nicht ermangelnden Landtheilen derselben die verbreitetsten Waldungen, und in ihnen die üppigste und mannigfaltigste Vegetation; von Palmen, Muscen, Ericaminien, Orchideen, baumartigen Farren u. s. w. Dagegen wachsen in Gegenden, wo überhaupt die Flora auf weniger Pflanzen beschränkt ist, diese häufig nur in größern oder geringern Strecken verbreitet, neben einander, ohne mit andern untermischt zu seyn, (so bei uns *Erica vulgaris*, *Polygonum aviculare*, *Poa annua*, *Vaccinium Myrtillus* u. a.) wogegen wieder andere, (*Marrubium peregrinum*, *Cardus cyanoides*, *Schoenus ferrugineus*, die Cedern auf dem Libanon, *Disa longicornis* auf dem Tafelberge u. a.) unvereinzelt, und auf kleine Flecken beschränkt, sich erhalten, über die sie nicht hinausgehen.

So ist auch das Verhältniß der Pflanzenformen übereinstimmender Art zu den übrigen, nach climatischen Verhältnissen, ein sehr verschiedenes. Die Gräser scheinen indessen in allen Zonen ziemlich gleiches Verhältniß zu haben, und etwa  $\frac{1}{10}$  oder  $\frac{1}{12}$  der ganzen Flora auszumachen; Farrenkräuter verhalten sich nach sehr unsichern Verhältnissen, (auf St. Helena wie 1 zu 2, auf Otaheite wie 1 zu 4, in Jamaica wie 1 zu 10,) zu den übrigen, (in Aegypten kennt man nur eine einzige Art,) in der gemäßigten Zone mögen sie  $\frac{1}{20}$  des ganzen Pflanzenvorraths ausmachen. Malvacen, Leguminosen, Contotten sind durchaus in der heißen Zone am häufigsten, Umbellaten dagegen in den gemäßigten, wo sie etwa  $\frac{1}{35}$  der übrigen Pflanzen ausmachen, so wie Kreuzblumenpflanzen  $\frac{1}{20}$ , wovon zwischen den Wendekreisen sich nicht einmal eine Spur findet. Von Rubiaceen sind meh-



tere Gruppen, namentlich die Stellaten, fast alle der gemäßigten nördlichen Zone, die Spermacocean und Coffeaceen dagegen der tropischen eigen u. s. w.

Ein eignes Interesse würde auch die Geschichte der Pflanzenverbreitung auf der Erde haben, wenn die Wissenschaft mehr als kümmerliche Bruchstücke dafür darböt. Wir finden in Schieferformationen Abdrücke von Pflanzen, die einer Vorwelt angehört zu haben scheinen; sie sind mehrentheils aus niedrigen Ordnungen: Gräser, Schilfsarten, Palmen, Farrenkräuter, die letzten fast immer ohne Früchte; man glaubt aus der Uebereinstimmung, die diese Formen mit tropischen Pflanzen zu haben scheinen, (da man solche in Schieferformationen aller Erdstriche findet,) auf frühere, ganz von den gegenwärtigen abweichende Temperaturverhältnisse der Erdoberfläche schließen zu dürfen. Hiermit stehen die in unterschiedlicher Tiefe unter der jetzigen Erdoberfläche, in den mannigfaltigsten Arten, vorkommenden brennbaren Fossilien, als: Braunkohle, Erd- und Steinkohlen, Bernstein u. s. w., in Verbindung, welche man als, in der Erde wesentlich modificirte, Ueberreste früherer Pflanzenstoffe anzusehen hat<sup>237</sup>.

Wie, und in welcher Zahl aber, nach Neugestaltung der Erde, Pflanzen entstanden, wie sie sich verbreitet haben, darüber sind wir ganz in Ungewißheit. Daß durch Wanderung, theils durch geflügelte Ueberpflanzung durch Menschen, theils zufällig, durch Winde, durch Vögel, durch Wasserfluthen und Meereströmungen, viele Pflanzen an Orte gelangt seyn mögen, wo sie ursprünglich nicht waren, ist nicht in Abrede zu stellen, obgleich das eigne Hervortreiben derselben aus einem ihnen geeigneten Boden, durch Naturtriebe, die noch nicht, ihren innern Bedingungen nach, hinlänglich bekannt sind, dadurch nicht ausgeschlossen bleiben kann, vielmehr nach unläugbaren Erfahrungen zugestanden werden muß<sup>238</sup>.

B. Pflanzen in ihrem besondern Bezug auf das Thierleben.

Wie alles in der Natur mit einander in genauer Verbindung steht, und, aus Einheit hervorgegangen und zu Mannigfaltigem geworden, auch wieder zur Einheit zurückstrebt; so ist auch ein gleicher Zusammenhang zwischen der Pflanzen- und Thierwelt, als den beiden großen Seiten, nach welchen hin die Erde in organischer Kraft sich in einer höhern Potenz in Eigengebilden verlebendigt, unverkennbar und dieß sowohl in Hinsicht des Hervortretens der einen, wie der andern, aus einer und derselben bildenden Kraft, als auch in Hinsicht ihrer Wiederverknüpfung, nachdem sich jede in eignen Richtungen in höchster Mannigfaltigkeit entfaltet hat, zu gegenseitigen Lebensbedürfnissen, oder für die Zwecke ihres besondern Seyns und ihrer Selbsterhaltung.

Sehen wir zuvörderst auf das Ursächliche der Pflanzenbildung, um solches mit dem der Thierbildung in Vergleich zu stellen; so leiten uns Nachdenken und Untersuchungen, indem wir wahrnehmen, daß Pflanzen höherer Ausbildung nur in so fern ihr Bestehen haben, daß andere Pflanzen, meist untergeordneter Natur, vorher, oder auch gleichzeitig vorhanden sind<sup>239</sup>, nothwendig zu denjenigen

<sup>237</sup> Vgl. S. 355.

<sup>238</sup> Vgl. S. 348.

<sup>239</sup> Vgl. S. 348.

Formen von Pflanzen hin, die wir unter gleichen Umständen immer auch auf gleiche und zugleich einfache Weise hervortreten sehen, ohne daß andere Pflanzengebilde, desselben oder eines niederen Art, an ihrem Entstehen oder ihrer Erhaltung Antheil haben. Es sind dieß nämlich diejenigen Pflanzenfamilien und Ordnungen derselben, welche wir früher als die in der Reihe der übrigen am tiefften gestellten erklärten<sup>240</sup>.

Hier aber findet sich, daß in dem sich veroffenbarenden Bildungs- triebe eben so viel Hinneigung zu thierischer, als zu pflanzlicher Bildung vorkamte, daß beide in einem wechselnden Uebergewicht, daher noch im Schwanken sich zeigen, und eben um deswillen auch eine gänzliche Abscheidung der Pflanzengebilde von thierischen Bildungen, in dieser Region der lebensstättigen Natur, nicht wohl möglich sei<sup>241</sup>.

Es ist uns in dieser Hinsicht folgende nähere Betrachtung der niedrigsten Pflanzenformationen in der besondern Art ihres Hervortretens näher gelegt.

Die einfachsten Pflanzengebilde, die wir kennen, ja die es überhaupt nur geben kann, sind die Staupilze<sup>242</sup>. In ihnen ist einfache Kugelbildung, also noch in keiner Art eine Strebung nach Aufsteigen in einer bestimmten Richtung vorherrschend. Ihr Boden ist nicht das Lebende als Lebendes, sondern als Abgestorbenes, der Auflösung Zufallendes, und sie selbst sind eben so ein Theil dieses Verfallenden, als, in so fern von ihnen aus andere Bildungen anheben, der Anfangspunct neuen Lebens. Wir nehmen diese Bildungen an Pflanzentheilen wahr, aber nicht unmittelbar auf ihrer Oberfläche, sondern (als *Hypodermien*) unter ihr, und sie durchbrechend, aber dieß, wie in Brüchen lebloser Theile, auf unregelmäßige Art. In einfachster Form sehen wir die Staupilze in dem Rost- und Flugbrand, (*Uredo*, *Ustilago*), als einen Haufen durchsichtiger, aber doch von feinen Körnern getrübler Kugeln, die aber durch die Fähigkeit sich fortzupflanzen ihre Eigennatur andeuten. Sie sind eben so als Parasiten<sup>243</sup>, als als Krankheiten von Pflanzen anzusehen, und vielleicht ist nicht eine, auf welcher, unter gegebenen Bedingungen, diese Bildungen nicht entstehen könnten, obgleich sie bei den Getreidearten, als Schmier-, Rost-, Spelzenbrand, (*U. Sitophila*, *segetum*, *glumarum*), am meisten beachtet werden. Sie haben Uebereinstimmung, z. B. in Hinsicht der Färbung, wenn sie gleich auf den verschiedenartigsten Pflanzen entstanden sind. Von ihnen sind die als eigen betrachteten Arten von Staupilzen, der Kelchbrand, (*Aecidium*), und der Bitterbrand, (*Roestelia*), bloß durch die Unwesentlichkeit verschieden, daß die durchbrochene Oberhaut den Staupilz noch in unterschiedlicher Weise umgibt. Von einiger mehreren Erheblichkeit sind die Uebergänge des Rostbrands in Doppelbrand, (*Dicaeoma*), wo das Kugeln in der Mitte geringelt oder geschnürt erscheint, also schon eine Richtung der Bildung nach einer Seite hin erscheint; dann in Stielbrand, (*Puccinia*), wo längere Streckung, mehrmalige Schnürung und Anheftung vermittelst eines Stiels hinzutritt, und die, wenn der Stiel sich durch Länge

240) Vgl. S. 317, 319.  
S. S. 352.

241) Vgl. S. 189.

242) S. S. 319.

243)



auszeichnet, den Namen *Schweifbrand*, (*Podisoma*,) erhält<sup>244</sup>.

Durch Hinzufügung der Fadenform zur kugeligen entsteht die zweite Ordnung der Bauchpilze, die der Staubfadenpilze<sup>245</sup>. Hier stellt sich das Elementare der Thierbildung mit dem der Pflanzenbildung neben einander zur Schau, in so fern man jenes zunächst in Gedrängtheit, Concentrirung, dieses in Auseinandergehen, Expansivität auffaßt<sup>246</sup>. Immer sind die faserigen, oder auch röhrenartigen Bildungen später zukommende. Es zeigen sich diese Bildungen in an absterbenden Zweigen ausschwitzender Gallerte; verhärtet an der Luft hat eine Gattung dieser Art den Namen *Nemaspora* erhalten, und ist als *N. crocea* besonders auf gehauenen Buchenholze häufig unterscheidbar. Im Wasser zergeht die solcher Art ausschwitzende Gallerte in einen trüben Schleim, der feine Fäden und Röhrchen mit Kügelchen enthält; daß man aber hier wirklich ein Einzelwesen vor sich habe, erhellt daraus, daß häufig die bemerkten Arten aus einem scheinbar kammerigen Behälter, der aber nichts anders als absterbendes Zellgewebe des Holzes ist, hervorkommen. Eine Menge anderer Staubfadenpilze macht aber sichtbar, durch gegliederten Bau ihrer Röhren, Uebergang zu den Conserven, obgleich sie an der Spitze und überall mit Keimkügelchen besetzt sind. Dahin gehört *Haplaria grysea* Link, auf modernem Holze, und *Acrosporium monilioides* Nees v. Esenb., (*Monilia antennata* L.)<sup>247</sup>. In letzterer Art lösen sich die Glieder selbst ab, und stellen die Keimkörner vor. Andere Gattungen, wie *Byssocladium* Link, (*Sporotrichum* Ditmar<sup>248</sup>), das sich an beschlagenen Fensterscheiben erzeugt, stehen, wegen des Baues seiner Röhren und der grünlichen Farbe, den Conserven so nahe, daß man letzterem, (als *Conserva fenestralis*), darunter einen Platz anweisen zu müssen geglaubt hat, ungeachtet es wegen seinen gleichzeitig entstehenden Keimkügelchen noch den Staubfadenpilzen angehört, wogegen eine verwandte Art, *Conserva mucoroides* Agardh<sup>249</sup>, den erstern mit Recht zufällt. Es ist diese nämlich eine an durchnästen Fensterrahmen erscheinende schwarze schmierige Masse, die, wie man unter einem stark vergrößernden Microscop wahrnimmt, aus Kügelchen besteht, welche im Wasser eine gallertartige Masse von sich sprühen, die dann selbst wieder Kügelchen enthält, welche, größer werdend, sich an einander reihen, und gegliederte Fäden darstellen<sup>250</sup>. Bei manchen andern Staubfadenpilzen bleiben die Keimkörner unentwickelt, wie bei *Collarium*, einer Schimmelart auf gährendem Kleister<sup>251</sup>. Oft aber kommt es gar nicht zur Entwicklung von Keimkörnern, und dann unterscheiden sich diese Gebilde von Conserven bloß dadurch, daß sie, wie andere Staubfadenpilze, nur auf verwesenden thierischen oder Pflanzentheilen wachsen, oder Entophyten<sup>252</sup> sind. Dahin gehört

244) Nees v. Esenbeck's System der Pilze und Schwämme, Taf. 1. Fig. 15. 245) S. S. 319. 246) Vgl. S. 279. 247) in Sprengel's Anleit. u. f. w. 2. Th. 1. Abth. 2. Taf. Fig. 8. u. 7. dargestellt. 248) Sturm's Deutsche Flor. 3. Abth. 1. p. 249) Stockh. acad. hand 1811, p. 199. 250) S. Abbildungen in Sprengel's Anf. u. f. w. 2. a. D. 1 — 6. Fig. 251) nach Ditmar's Wahrnehmung. Berlin. Magaz. 3. B. 1. Taf. Fig. 30. 252) Vgl. S. 329.

*Helicomyces rosea* Link. auf abgehauenen Baumstämmen<sup>253</sup>. Hierher gehören auch die eigentlichen Pilzen, (*Byssus plumosa*, *hombycina*.) Schleimfasern, die ungegliedert, ästig, gefiedert, sich am Zimmerholz und sonst in Gruben und Schächten erheben, an der Luft aber bald zerfließen, auch das in Knopffasern erscheinende sogenannte Kellertuch, (*Racodium cellare*.) das filzigartig erst röthlich, dann schwärzlich auf alten Weinfässern sich ansetzt, und mit Knöcheln durchwebt ist<sup>254</sup>.

Wie beim Reizbrande<sup>255</sup> sich die Oberhaut des absterbenden Pflanzentheils etwas verändert, und die Häufchen der Brandkugeln in die Höhe zieht; so verändert sich durch Aferorganisation das Gewebe von Pflanzenblättern und Stämmen in ein auswendig schwarzes, inwendig oft helleres Wesen, welches die Unterlage, (*stroma*<sup>256</sup>.) der Pilze macht, die daraus erwachsen sollen. Bisweilen aber bleibt es nur bei rohen Anfängen dieser Bildungen, welche dann den Namen Keimpilze<sup>257</sup> führen. Die einfachste hierher gehörige Gattung ist der Blattschorf, (*Xyloma*.) der sich häufig auf Blättern findet, wo es Knollen und schwärzliche Flecke bildet, und aus einem unregelmäßigen zelligen Gewebe besteht, das in unbestimmten Rissen aufspringt<sup>258</sup>. Wenn der Blattschorf sich absondert, bildet sich dann der Keimschwamm, (*Sclerotium*.) am häufigsten an Kohl (als *Scl. brassicae*<sup>259</sup>.) beobachtet, der im Winter, durch den Frost getroffen ist, als ein runder Körper, inwendig von undeutlich zelligem Bau, gewöhnlich mit eigener Haut umgeben, bisweilen mit faseriger Unterlage. In den Gattungen *Melanconium*, *Epicocum* und *Exosporium* sondern sich am Umfange und auf der Oberfläche der getrennten Unterlage die Keimkörner ab; bei *Tubercularia* lösen diese sich in der schleimigen Umkleidung der Unterlage mit derselben; eben so die Keimkörner von der napfförmigen Unterlage, mit Schleim bedeckt, in *Myrothecium* *Tode*, und *Docryomyces* *Nees v. Es.*<sup>260</sup>. In *Cerarium*, *Isaria* und *Coremium* *Link* aber treten von der faserigen Unterlage die Fasern senkrecht, dem Lichte entgegen, in einem Träger zusammen, an dessen Spitze, oder in dessen Umfange die aufrecht stehenden Fadenpilze ihre Sporen fahren lassen.

In der folgenden Ordnung der Bauchpilze<sup>261</sup> hat sich die beiseitige Urform, welche in den Staubfadenpilzen frei war, und in den letzten Keimpilzen an der Oberfläche hervorquoll, in einem geschlossenen Behälter zusammengedrängt. Die niedrigsten bilden, theils einen wasserhellen, keulenförmigen Träger, mit Körnern bestreut, wie die Fadenpilze, aber oben eine runde Blase, die, nach dem Plagen, schwarze Körner verstreut, (*Pilobolus*<sup>262</sup>;) theils entwickeln sie sich aus scheinbarem Schleime, der, nach und nach erstarrt, auswendig flockig-fadig ist, inwendig aber Zellen enthält, worin die Körner liegen, (*Fuligo*, *Spumaria*, *Strongylium*<sup>263</sup>;) theils erhebt sich auf

253) Berl. Mag. 3. B. S. 21 u. Taf. 1. Fig. 35.

254) Nees v. Esenb. a. W. T. 5. Fig. 70. — Ein gleiches Gebilde ist *Racodium rupestre*

auf Felsen. 255) S. S. 359. 256) S. S. 239. 257) S. 319.

258) Nees v. Esenb. a. W. Taf. 2. Fig. 21. 259) ebend. 14. Taf. Fig. 136, 140. 260) nach Dittmar in Sturm's Flor. 3. Abth. 1. S. 201. S. S. 329.

261) Nees v. Esenb. a. W. Taf. 6. Fig. 81.

262) nach Dittmar a. a. D. 3. Abth. 4. S.

263) nach Dittmar a. a. D. 3. Abth. 4. S.



zartem Stiele eine wasserhelle Blase, die, nach dem Aufplatzen, die Keimkörner verstreut, (Mucor Ascophora<sup>264</sup>.) In den höher stehenden Bauchpilzen löst sich der, mehrentheils runde, anfangs trockene und häutige, oft wie mit Mehl bestreute Behälter bisweilen in Schuppchen, und treibt von innen ein Haargeflecht heraus, das mit Körnern durchwirkt, (Physarum<sup>265</sup>;) oft von einem Mittelsäulchen unterstützt ist, (Leangium, Cionium<sup>266</sup>.) Bei andern Bauchpilzen ist das Haargeflecht gitterartig ausgebildet, bleibt so stehen, und das immer glatte Peridium springt regelmäßig in die Quere, (Craterium<sup>267</sup>;) bei andern, (Arcyria und Stemonitis,) tritt das becherförmig gestielte Peridium noch höher hinauf, oder hat auch (bei letzterem) noch ein Mittelsäulchen<sup>268</sup>. In noch andern Bauchpilzen ist das Peridium doppelt; das innere enthält dann, in einem anfangs flüssigen Brei, Körner und Haargewebe, (Sphaerobolus, Geastrum<sup>269</sup>.) In manchen, (Lycoperdon, Diderma<sup>270</sup>;) sitzt die äußere Hülle in ganzem Umfange der innern, und trennt sich in Schuppchen oder Klößen. Diese machen dann den Uebergang zu den Hüllenbauchpilzen, mit mehrern Peridien, die von einem allgemeinen eingeschlossen sind. Die gewöhnlichste dieser Arten ist Cyathus<sup>271</sup> auf alten Planken; auch der Trüffel, (Tuber,) gehört hierher<sup>272</sup>.

Des allgemeinen Charakters der Schwämme, so mannichfaltig auch der Bau derselben ist, ist bereits gedacht worden<sup>273</sup>. Man kann die Schläuche des Hymeniums als Wiederholungen der feinen Röhrchen der Fadenpilze ansehen<sup>274</sup>. Merkwürdig ist bei Schwämmen auch die Verschiedenheit des Mischungsverhältnisses derselben, das nicht geringer ist, als die ihres Standorts und ihrer Bildung; eben so auch, daß Schwämme kein Sauerstoffgas, sondern irrespirable Luftarten aushauchen. Fast alle untersuchten enthalten einen wallrathähnlichen Stoff, welcher auch aus der eigen in Schwämmen unterschiedenen, viel Stickstoff enthaltenden, Substanz, dem Fungin<sup>275</sup>, durch Behandlung mit übersäuerter Kochsalzsäure erhalten wird, weswegen auch, in chemischer Hinsicht, Schwämme thierischen Stoffen näher stehen, als Pflanzen. Die Abtheilungen der Schwämme gründen sich besonders auf die Verschiedenheit der Schlauchschicht, und es erhellt daraus auch das Hervorgehen der unterschiedlichen Formen derselben aus einander. In einigen Arten löst die Schlauchschicht sich in Flüssigkeit auf, und tröpfelt ab, wie im Eichelschwamm, (Phallus;) andere setzen ihre Schlauchschicht in einen Staub ab, (Peziza;) noch andere schießen senkrecht in die Höhe, indem zugleich der Strunk allmählig in die Schlauchschicht übergeht, (Merisma, Clavaria;) nach und nach verdickt sich das obere Ende des Schwammes zu einer Keule, und die Schlauchschicht setzt deutlich ab, (Geoglossum, Spathularia,

264) Nees v. Esenb. a. W. Taf. 6.

265) f. Sprengel's Anl. u. f. w.

2. T. 1. Abth. 1. Taf. Fig. 11—13.

266) nach Dittmar, a. a. D.

3. Abth. 2. u. 1. P.

267) Sprengel's Anl. u. f. w. a. a. D. Fig.

14—16.

268) Nees v. Esenb. a. W. 10. Taf. Fig. 115, 118, 119.

269) ebendas. Taf. 11. Fig. 122. u. Taf. 12.

270) Pers. 15. pict. tab.

18. fig. 23.

271) f. Berlin: Mag. 3. B. 2. Taf. Fig. 53.

272) Nees

v. Esenb. a. W. Taf. 15. Fig. 147, 148.

273) S. 319.

274) Ueber

die Bildung und die einzelnen Theile der Schwämme vgl. S. 200 u. 238.

275) Vgl. S. 293.

*Leontia*; ) die Keule wird zur Mütze, (*Helotium*, *Helvella*;) diese, bei mehrerer Verflachung, zum Hute. *Verpa Swartz*, mit glockenförmigem Hute macht den Uebergang zum Blätterschwämme, (*Agaricus*;) wo das Hymeneum blätterig sich zeigt. Eine große Zahl dieser entsteht aus einer Wurzelnknoke, ist anfangs von einer eignen Hülle (*Volva*;) umgeben, welche beim Wachsen reißt, einen Ring am Strunke, oder ein Fadengewebe zurückläßt, (*Amanita*.) Ueberhaupt ist die beste Eintheilung der Blätterschwämme: in strunklose und mit Strunk versehene, (*stipitati*;) dieser, nach dem Stande des Strunks, ob er in der Mitte des Huts steht, (*mesopodii*;) oder am Rande, (*pleuropodii*.) Ferner sieht man auf die Ordnung der Lamelleneintheilung, auf die Befestigung der Lamellen, ob sie trocken werden, und ihr Keimpulver aus der Schlauchschicht fallen lassen, oder zu trüber Flüssigkeit schmelzen, (*coprini*.) An den Blattschwämmen grenzt zunächst *Schizophyllum Fries*, mit zurückgerollten Lamellen, dann *Merulius*, dessen Lamellen als Falten, oder Adern erscheinen; ferner die Röhrenschwämme: *Boletus*, mit eigner Substanz der Röhrenschicht, und *Polyporus*, mit gleicher Substanz des Huts und der Röhren.

Kernschwämme<sup>276</sup> verhalten sich zu Schwämmen, wie Hüllenschlauchpilze zu Schlauchpilzen; sie stehen höher als eigentlichen Schwämme, da die Schläuche in das Innere zurücktreten<sup>277</sup>.

Des schwankenden Verhältnisses zwischen vegetabilischer und thierischer Bildung, das insbesondere bei den Algen unverkennbar ist, wurde auch bereits früher gedacht<sup>278</sup>. Höher als Pilze und Schwämme stehen sie, weil sie aus grüner Oberfläche Sauerstoffgas aushauchen, und ihrer äußern Gestalt wegen; tiefer aber stehen wenigstens die Gattungen, welche nicht besondere Verhältnisse für die Keimkörner haben. Viele hierher gezogene Bildungen stehen aber offenbar auf der untersten Stufe des organischen Lebens, wo es schwer, ja kaum unterscheidbar ist, ob das Wesen pflanzlicher oder thierischer Natur sei. In jedem stehenden Wasser, zumal wenn Pflanzentheile darin faulen, bilden sich zuerst kugelige und walzenförmige, nur durch das Microscop erkennbare Thiere, (*Monas*, *Gonium*, *Volvox*, *Proteus*, *Enchelys* u. a.) die, indem sie zusammentreten, eine zusammenhängende grüne Haut, Priestleysche grüne Materie<sup>279</sup>, bilden; aus dieser Unterlage erheben sich dann oft geringelte Röhren, die von jenen einfachsten Thierwesen noch die zuckenden Bewegungen beibehalten zu haben scheinen, welche man besonders im Sonnenscheine wahrnimmt; während dieses Zuckens verlängern sie sich aber zugleich, und zeigen dadurch ein vegetabilisches Wachsthum. So gehen auch dieselben, als Conserven, und zwar als Oscillatorien<sup>280</sup>, bezeichneten Bildungen wieder in jene einfache thierische Bildung über, indem die in ihrer körnigen Masse erzeugten Kügelchen, von ihnen ausgeworfen, in eine eigene lebhafteste Bewegung gerathen.

Unter den, aus der Priestleyschen grünen Materie entstehenden, conservenartigen Bildungen werden eigne, als Bacillarien, unterschied-

276) S. S. 319. 277) Mehr über Schwämme und das bisher an ihnen Gedachte, in *Nees v. Esenb. ang. Werk*, bes. Taf. 16—44. *Sprengel's Anl. u. s. w.* a. a. D. bes. Taf. 1. 278) S. 320. 279) *Priestley's Versuche u. Beob. über versch. Th. d. Naturl.* 1. Th. S. 265. 280) *Wgl. S.* 320.



den, die aus Stäbchen bestehen, welche an den Enden zusammenhängen, oft eine Art Eingeweide haben, und bestimmte Bewegungen zeigen; sie kommen auch in dem braunen Schleim vor, der sich an von Flußwasser bespültes Holzwerk anlegt, und erscheinen als offenbare Mittelglieder zwischen Pflanzen und Thieren <sup>281</sup>.

In den niedrigsten Algen wiederholt sich offenbar die Bildung der Staubfadenpilze. Die Gattung *Rivularia* besteht in einer bloßen, festen, mit ästigen, gefiederten Fäden durchzogenen, Gallerte; die Glieder der Fäden sind die Keimkörner; treten solche Fäden hervor, ist kein gallertartiger Behälter da; so wird das Gebild eine eigentliche Conserve, wie *Rivularia vermiculata*; es wird dann auch wohl die Gallerte als Kern noch mit einer besondern Haut umgeben; (so entsteht die Gattung *Linckia*, von welcher die Art: *L. Nostoc* bei feuchtem Wetter, auf dem Boden in Gärten sehr häufig vorkommt,) oder es breitet sich der Grundschleim als Haut aus, und es setzen sich in dieser Körner an, (wie in der Gattung: *Ulva*.)

Von den eigentlichen Conserven machen sich besonders die *Dicillatorien* <sup>282</sup>, wegen ihres offenbar thierischen Charakters, den sie in der bereits bemerkten Weise <sup>283</sup> verrathen, merkwürdig; sie machen den Uebergang zu den übrigen Conservenordnungen <sup>284</sup>, woran sich dann auch die Tangen anreihen, an welche Bildungen dann auch die Zoophytenwelt sich vornehmlich anschließt, so daß, wie auch der Name Zoophyten besagt, diese der Thierwelt zugetheilten Wesen, in ihren allgemeinen Lebensverhältnissen, fast mit gleichem Rechte auch zu dem Pflanzenreiche gezogen werden können.

Je entschiedener nun aber, in höherer Entwicklung der Pflanzenwelt von den Pilzen und Algen aus, durch die Flechten und Moose durch, zu den Phanerogamen, immer mehr die Neigung zur Blättergestaltung, und zur Verbreitung in der Atmosphäre hervortritt, der diese durch die Blattgebilde dann die möglichst größte Berührungsfläche darbieten; je mehr sie dann der Einwirkung des Lichts ausgesetzt sind, welcher in jener niedrigsten Form sie theilweise, (wie in Pilzbildungen in Erdhöhlen und Kellern,) ganz entzogen blieben: desto bestimmter tritt dann in allem die Pflanzennatur hervor. Wenn nun aber wirklich thierischer Charakter in den höhern Pflanzenbildungen auf eigne Weise, obgleich nur entfernt, und gleichsam nur in Analogien eines solchen, z. B. in den Pflanzen-Irritabilitätserscheinungen <sup>285</sup> hervortritt; so geht dagegen Pflanzencharakter von den niedrigsten Thierbildungen an, in thierische Organismen über, und behauptet sich auch in den höhern als eine Grundlage, in welcher das eigentliche Thierische im Thierkörper gleichsam erst seinen eignen Boden erhält. So wie nämlich Alles in der Pflanze, während ihrer Ausbildung, aus sich hinaus zur Verbreitung ins Unendliche strebt; so ist gegenseitig Alles im Thiere der thierischen Natur Angehörige, insbesondere das ganze Sinnenleben, auf sich selbst, auf Empfangen von Außen, auf Concentrirung, gerichtet, und begründet dadurch die Selbstheit, das selbstständige Be-

281) Vgl. Mitsch's Beitr. zur Infusorienkunde, Halle, 1817. 282) Ehren-  
gel's Anal. u. f. w. 2. B. 1. Abth. 2. Taf. Fig. 36. Dieselbe Tafel ist auch  
wegen mehrerer eben gedachter Bildungen belehrend. 283) S. 363. 284)  
S. S. 320. 285) Vgl. S. 280.

stehen, daß wir den Pflanzen mehr in unserer Vorstellung verleihen, als daß es ihnen in einiger umfassenden Weise eigen ist<sup>286</sup>. Dadurch, daß das Thier seinen Boden, auf dem es wurzelt, in sich selbst hat, und in seinen Bewegungen mit sich fortnimmt, beruht seine Entbundenheit von dem Erdkörper, sein Vermögen der Ortsveränderung, nach eignen Bestimmungen, und überhaupt seine höhere Stellung in der Natur. Als gesteigertes Pflanzenwesen hat aber das Thier mehrere Eigenschaften der Pflanzen, namentlich das Wachsthum durch Verlängerung nach bestimmten Typen, das Bedürfniß von Nahrungsstoff, so wie des Wechsels von Stoffen, indem es unaufhörlich, während es neue Stoffe erhält, vorher ihm zugegangene, aber untauglich gewordene, wieder zurückgibt, so wie die Erhaltung des Geschlechts durch Zeugung, während das Einzelwesen nach einem bestimmten Zeitraum wieder untergeht, gemein. So ist es auch nicht mit Unrecht als ein Charakter des Thierlebens aufgestellt worden, daß, wenn die Pflanze ihre Wurzeln nach außen richtet, das Thier dagegen seine Wurzeln in das Innere schlägt, und daß der ganze Zug des Darmcanals in dieser Hinsicht dem Pflanzenboden gleichgestellt ist, so wie wieder Lungen, oder Respirationsorgane überhaupt, von denen auch die äußere Haut nicht ausgeschlossen ist, mit den Pflanzenblättern in Parallele stehen. Auch die gleiche Abhängigkeit von Licht und Wärme, in der das Thierleben, wie das Pflanzentleben, stehen, deuten darauf hin, daß beiderlei Naturwesen, wenn sie auch auf der Höhe ihrer beiderseitigen Entwicklung in vielfachem Gegensatze stehen, doch auch in eine umfassende Einheit aufgenommen und nur stufenweise über einander gestellt sind<sup>287</sup>.

Nicht minder wichtig, als die Verknüpfung durch Gemeinschaftlichkeit des Ursprunges des Pflanzen- und des Thierlebens, und Behauptung einer gemeinschaftlichen Natur bis zu einer gewissen Grenze, ist aber auch die, welche aus den gegenseitigen Lebensbedürfnissen hervorgeht, die bei Pflanzen, wie bei Thieren, eintreten, wenn wir sie nämlich beiderseits als Eigenwesen, oder in dem Kreise ihres Eigenbestehens, in Betracht ziehen.

Es kam schon im Vorhergehenden<sup>288</sup> in Betracht, wie Thiere der einfachsten Bildung durch bloße Absonderung von sich zersetzenden Pflanzentheilen ihr Daseyn erhalten, die dann wohl auch nur aus den Stoffen ihres Entstehens ihr ferneres Bestehen auf die kurze Zeit ihres Daseyns behaupten mögen. Aber auch in den höhern Thierclassen sehen wir vielfältig das Lebendigseyn thierischer Organismen in nothwendiger Weise an das Daseyn gewisser Pflanzenkörper gebunden. Wir finden insbesondere eine Menge Insecten nur auf gewissen Pflanzen, ja wohl nur eignen Theilen derselben, und nur hier Leben behauptend; ja es sind wenige größere Pflanzen bekannt, die nicht häufig, und zwar mehrerlei Insecten gewisser Art, zur Wohnung und zum Aufenthalte dienen; so kennt man z. B. an der Eiche mehr als hundert eigne Insecten, die theils eigen, theils vorzugsweise an derselben sich finden. Ueber das Entstehen der meisten dieser Thiere ist wissenschaftlich auch noch nichts gewisses bestimmt. Es ist keinem Zweifel ausgesetzt, daß diese Thiere, einmal vorhanden, auch in sich folgenden

286) Vgl. S. 279.

287) Vgl. S. 190.

288) S. 359.



Zeugungen sich vermehren; aber das beständige Vorkommen von Insecten gewisser Art an gewissen Pflanzen, unter gewissen Bedingungen, gibt wenigstens der Vermuthung Raum, daß, was von Pflanzen, als Bedingung des Entstehens von Insecten auf ihnen, dargeboten sei, nicht bloß sich auf Herbeilocken derselben beschränke, oder bloßes Förderungsmittel der Pflanzenerzeugung sei.

So wesentlichen Einfluß aber das Pflanzenleben auf einen großen Theil des Insectenlebens hat; so vielfach sind auch die Zurückwirkungen derselben auf die Pflanzen. Es ist früher berührt worden, welchen bedeutenden Einfluß auf die Befruchtung der Pflanzen man Insecten beigelegt habe, welche vorwaltend das Innere der Blüthen besuchen, und wie es nicht zu läugnen sei, daß, wenn solches nicht als nothwendig zur Pflanzenbefruchtung, doch als förderlich angesehen werden müsse<sup>289</sup>. Indessen ist die Beeinträchtigung, welche Pflanzen als Einzelwesen durch Insecten erfahren, doch bedeutend überwiegend, so förderlich für die allgemeine Oekonomie der Natur die Aufzehrung von Pflanzentheilen durch Insecten auch seyn mag. Wie bedeutend diese ist, lehrt die tägliche Erfahrung, und ist nicht nur aus der großen Zahl von Insecten, denen Pflanzen zum Lebensunterhalt angewiesen sind, sondern auch aus dem großen Nahrungsbedürfniß der meisten Insectenarten erklärbar, indem es nicht zu viel angenommen ist, wenn man den Bedarf einer gewöhnlichen Raupe für einen Tag auf das Dreifache des eignen Gewichts anschlägt.

Die gewöhnlichsten nächsten Folgen, welche wir durch Verwendung von Pflanzentheilen zum Lebensunterhalt von Insecten, (so wie auch von Thieren noch niedriger Ordnung,) entstehen sehen, wenn jene Thiere, wie so häufig, in großer Zahl, sich an ihnen zusammenfinden, sind Pflanzenkrankheiten aller Art, und Mißbildungen unter verschiedener Gestalt, die aber auch, wie bei Thieren, anderweitige Ursachen haben können, welche das freie Wachsthum hemmen, und die wieder Begünstigungsmittel von Ernährungen von Thieren auf Pflanzen werden, ja wohl selbst zur Erzeugung derselben dienen.

An dem Nachtheile, welchen Pflanzen von dem Verzehren ganzer Theile durch Thiere, welche ihr Nahrungsbedürfniß von ihnen ziehen, (von Wurzeln, Blättern, Blüthen u. s. w.,) erleiden, haben, nebst Insecten, auch Thiere niederer Ordnungen aus der Classe der Weichthiere, (wie Schnecken,) aber auch höherer Ordnungen, besonders auch Vögel, und selbst Quadrupeden Theil. Wenn den Fischen, und größtentheils auch den Amphibien, in den Wässern, ihr Nahrungsbedürfniß in Thieren niedrigerer Ordnungen, oder auch in der der eignen Thierordnung angewiesen ist; so zieht der größere Theil der beiden höhern Thierclassen sein Nahrungsbedürfniß von Vegetabilien, und dienen solche ihnen auch noch zu mehreren Lebenszwecken, zum Schutz gegen Kälte und Nässe, zum Lager, Vögeln zu Nestern u. dgl.

Am weitesten verbreiten sich aber die Kreise des menschlichen Lebens, wie überhaupt, so auch in der Region der Vegetation auf der Erdoberfläche, und es bildet der Inbegriff dessen, was Pflanzen den menschlichen Bedürfnissen zur Befriedigung darbieten, einen eignen

<sup>289</sup>) Vgl. S. 278.

Theil der wissenschaftlichen Botanik, nämlich, den der angewandten oder practischen Pflanzenkunde, die in eben so viele Zweige zerfällt, als der menschliche Scharfsinn und Erfindungsgeist Seiten gefunden hat, um von Pflanzen Vortheile zu ziehen, und daher auch ihre Erhaltung, ihre Vermehrung und höhere Cultur, durch Bearbeitung des dafür geeigneten Bodens, sich angelegen seyn läßt, indem er ihnen dabei selbst Thierstoff, der sich früher aus Pflanzennahrung gebildet hatte, nun in Düngung zur Förderung des Pflanzenwachstums und Wiederausbildung von Pflanzennahrungsstoffen zurückgibt.<sup>290</sup> Da indessen eine mehrere Verbreitung hierüber dem Zwecke des gegenwärtigen Artikels zu entfernt liegt, und theilweise später bei andern Veranlassungen ausführlicher zur Sprache kommen wird; so mag zum Schluß hier nachfolgende allgemeine Andeutung genügen.

Der allernächste Vortheil, den der Mensch von Pflanzen zieht, ist der der Nahrung für sich selbst, besonders in Benutzung der in so manchen Formen von Pflanzen ihm dargebotenen Obstfrüchte und Beeren; dann von Wurzeln, von Hülsenfrüchten und Gemüsen, die aber, so wie zum Theil schon die vorigen, meist Zubereitung erfordern; noch mehr ist dieß der Fall bei den am häufigsten zu Nahrungsmit- teln dienenden Getreidearten, so wie mürbiger Stoffe, welche Pflanzen im Innern enthalten. Nicht minder erheblich ist der Vortheil, den der Mensch von Pflanzen, als Zusatz zu andern Speisen, zur Versüßung, oder als Gewürz, zu ziehen gelernt hat, so wie die Benutzung von Pflanzensäften, oder der Abkochungen, oder Aufgüsse von Pflanzen, zum Gedeck, wohin auch Benutzung der Gährungs- fähigkeit von Pflanzensäften, unter Leitung derselben, zur Bereitung gegohrner Getränke, gehört. In Verbindung damit steht der Vor- theil, den der Mensch von Pflanzen, entweder als Erregungsmit- tel, oder in mancherlei Weise zum Gewinn für sich in Krankheiten, oder zur Bewahrung dagegen als Arzneimittel zu erlangen gelernt hat, in welcher Hinsicht ihm selbst die als Pflanzengifte, bei Unvorsichtigkeit oder Unerfahrenheit, nachtheilig auf seine Gesundheit einwirkenden, ja wohl lebensbedrohenden Pflanzenstoffe nichtlich wer- den. Für untergeordnete Lebenszwecke liefern dem Menschen Pflanzen zunächst Futterkräuter zu Erhaltung des dem Menschen für seine Cultur so nothwendigen Viehstandes, dann Stoffe zur Feuerung, zur Bewaffnung, zu Vereitung seiner Wohnung, für seine Bekleidung und für eine Menge von Lebensbedürfnissen theils unmittelbar Befriedigung, theils Materialien zu erforderlichen Utensilien u. s. w.

Auf welche Stufe der Cultur daher der Mensch auch sich erhoben habe; auf jeder sind und bleiben ihm Pflanzen gleich nahe gestellt, so daß sie selbst in Befriedigung von Gärten- und Blumenlieb- haberei einen Theil des Luxus der höchsten Art ausmachen, und dem freien geistigen Leben selbst, im Uebertrag in das Reich der Phantasie, ein unermessliches Feld darbieten, in dem sich der ästhetische Sinn auf die üppigste Weise entfalten kann.<sup>291</sup> (H.)

<sup>290</sup>) Vgl. S. 348. <sup>291</sup>) Vgl. S. 473.



# Hierher gehörige Schriften.

## 1) Geschichte und Literatur.

P. M. Schlegel, diss. de electioribus rei herbariae scriptoribus hortisque medicis potioribus, Jenae 1639, 4.

J. A. Buraldi, (Ovidius Montalbani,) bibliotheca botanica, s. herboristarum scriptorum promota synedria, accedit individualis graminum omnium nomenclatura, Bonon. 1657, 12.

A. Paars, index botanicus, of namrol van de batavysche en hollandsche schryvers, Lugd. 1701, 8.

A. de Jussieu, discours sur les progrès de la botanique, Paris 1718, 4.

C. a. Linné, bibliotheca botanica, Amstel. 1736, 8.

Ejusd., resp. J. Biunr, diss. incrementa botanices, Upsal. 1753, 4.

Ejusd. auctores botanici, Upsal. 1759, 4.

J. Franc. Seguiet, bibliotheca botanica, s. catalogus librorum omnium, qui de re botanica, de medicamentis ex vegetabilibus paratis, de re rustica et de horticultura tractant, Hag. Com. 1740, 4.

Ejusd. biblioth. supplementum editum cum plantis, Veron. 1745, 4.

L. T. Gronovii auctuarium in bibliothecam botanicam a Seguiet editam, Lugd. Bat. 1760, 4.

A. de Haller, historia botanices, Amstel. 1751, 4.

\*Ejusd., bibliotheca botanica, qua scripta ad rem herbariam facientia rerum initia recensentur. I. II. Tom. Tigur. 1771—72, 4.

C. de Murr, adnotationes ad bibliothecas Halleri, Erlang. 1805, 4.

C. J. Trew, librorum botanicorum catalogi duo, Norib. 1752, fol.

Ejusd. III. Catalogus, ibid. 1757.

G. Kall, progr. in quo auctores Danici, qui de re botanica scripserunt et ab Hallero omisi fuerunt, recensentur, Hafn. 1775, 4.

R. Pulteney, historical and biographical sketches of the progress of Botany in England from its origin to the introduction of the Linnean system, Lond. 1790, 8. (Deutsch m. Ummerk. v. R. G. Kühn. 2 Bde. Leipz. 1798, 8. Franz. v. Boulaud. 2 Bde. Paris 1809, 8.)

\*C. Sprengel, antiquitatum botanicarum specimen, Lips. 1798, 4.

\*Ejusd. historia rei herbariae. II. Tom. Amstel. 1807—8, 8.

Deffen Geschichte der Botanik neu bearbeitet. 2 Theile. Altenburg u. Leipzig 1817—18, 8.

F. G. Walbinger über Literaturgeschichte der theoretischen und praktischen Botanik, Marburg 1799, 8.

F. Cas. Medicus's Geschichte der Botanik unserer Zeiten, Mannh. 1795, 8.

\*J. A. Schultes's Grundriß einer Geschichte und Literatur der Botanik. Wien 1817, 8. Erster Theil f. Anleitung zum gründlichen Studium der Botanik.

## 2) Lehrschriften.

P. A. Matthioli, de plantis epitome; ed. I. Camerarius, Francof. 1586, 4.

A. Spigellii, in rem herbariam isagoge, Patav. 1606, 4. (Lugd. Bat. 1633, 12. Helmst. 1667, 4. in opp. Amstel. 1645, fol.)

A. Q. Rivini, introductio generalis in rem herbariam, Lips. 1690, fol. (1696, 12., 1720, 12.)

Ol. Rudbek, diss. inaug. de fundamentali plantarum notitia rite acquiranda, Ulraj. 1690, 4.

\*J. Pitton de Tournefort éléments de botanique, ou méthode pour connoître les plantes. III Voll. Paris 1697, 8. (Latin. III Voll. Paris. 1700, 4. ed. A. de Jussieu, III Voll. Lyon 1719, 4. Anglice III Voll. London 1735. Nouv. édit. augmentée de tous les suppléments donnés par A. de Jussieu, enrichie d'une concordance avec les classes, les ordres etc. du système par N. Jolyclerc, VI Voll. Paris 1797, 8.)

C. Welsch, basis botanica, s. brevis ad rem herbariam manuductio. Lips. 1697, 12.

C. a. Linné, fundamenta botanica, quae majorum operum prodromi instar theoriam scientiae botanicae per breves aphorismos tradunt, Amstel. 1736, 8. (Aboae 1740. Cum systemate nat. Holm. 1740, 8. — Amstel. 1741, 8. Paris 1744, 8., Hal. 1747, 8., Lucc. 1758, 8., cur. J. E. Gilibert, III Vol., Coloh. Allob. 1786—87, 8.)

\*\*Ejusd. philosophia botanica, in qua explicantur fundamenta cum definitionibus partium exemplis terminorum, observationibus rariorum, Holm. 1751, 8. (ed. 2. per J. G. Gleditsch, Berol. 1780, 8. ed. 3. per C. L. Willdenow, Berol. 1790, 8. ed. 4. per C. Sprengel, Hal. 1809, 8. Franz. v. F. A. Quesné, Paris 1788, 8. Spanisch von A. y Verd. Palau, Madrid 1778, 8. Parte practica, ibid. V Vol. 1784, 8.)

L. A. Dercum, fundamenta rei herbariae, Wirceb. 1742, 4.

C. G. Ludwig, institutiones historiae physicae regni vegetabilis, Lips. 1742, (1757,) 8.

X. G. Ernsting, principia botanica, oder Anfangsgründe zu der Arznei-  
wissenschaft, Wolfenb. 1748, 8.

J. de Gorter, elementa botanica Linnaei accommodata, Harderov. 1749, 8.

C. Alston, tirocinium botanicum Edinburgense, Edinb. 1753, 8.

A. de Monte Pigati, nova ad praxin medicam praecipue utilissima uni-  
versae botanicae rudimenta, Patav. 1757, 4.

J. C. Schaeffer, isagoge in botanicam expeditiorem, Ratisb. 1759, 8.

J. Lee, an introduction to botany, Lond. 1760, 8.

Du Chesne, manuel de botanique. Paris 1764, 12.

G. C. Oeder, elementa botanica, II Tom. Hafniae 1764—66, 8. (Deutsch,  
ebend. 2 Thle. 1764—66, 8.)

H. J. N. Cranz, institutiones rei herbariae juxta nutum naturae digestae,  
ex habitu, II Vol. Vien. 1766, 8.

F. X. Hartmann, primae lineae institutionum botanicarum, Vien. 1766, 8.

Don M. Barnades, principios de botanica. P. I. Madrid 1767, 4.

Barbeau du Bourg, le botaniste françois, II Vol. Paris 1767, 8.

K. F. Dietrich's Pflanzenreich nach C. v. Linné's Natursystem, Erfurt  
1770, 8. (m. Zus. v. C. F. Ludwig, 3 Bde. Leipz. 1798—99, 8.)

Dessen Anfangsgründe zu der Pflanzenkenntniß, Leipz. 1771, (1785,) 8.

J. B. M. Bucquet, introduction à l'étude des corps naturels du règne  
végétal. II Vol. Paris 1773, 12.

J. B. Lestiboudois, abrégé élémentaire de botanique, Lille 1774, 8.  
Plergu: Cartes de botanique, ibid. 1774.

(F. Regnault) la botanique mise à la portée de toute le monde, Paris  
1774, fol. Suppl. Fasc. I—VII.

C. F. Reuss, compendium botanices systematis Linnaeani, conspectum ejus-  
que applicationem ad selectiora plantarum Germaniae indigena genera eorum-  
que species exhibens, Ulm. 1774, (1785,) 8.

G. C. Schinz's Anleitung zum Pflanzenreiche und dessen nützlichster Anwendung,  
Zürich 1774, fol.

Desselben erster Grundriß der Kräuterwissenschaft aus der Charakteristi-  
schen Pflanzentabelle von J. G. W. Geßner gezeichnet. Lat. u. Deutsch. Zürich 1776, fol.

Rose, elements of botany, 1775, 8.

Alb. W. Roth's Anweisung, Pflanzen zu sammeln und nach dem Linné'schen  
System zu bestimmen, Gotha 1778, (1803,) 8.

Lipp, enchiridium botanicum, 1779, 8.

Durande, notions élémentaires de botanique, Dijon 1781, 8.

J. F. Lorenz's Grundriß der theoretischen und practischen Botanik für Schu-  
len, Leipz. 1781, 8.

H. W. Weiß's Vorbereitung zum Unterricht in der Grundkenntniß der Botanik,  
Götting. 1781, 8.

Hofberg, anvisning til vaextrikets kaennedom, Stockh. 1784, 8.

R. J. Edl. v. Jacquin's Anleitung zur Pflanzenkenntniß nach Linné's Me-  
thode, Wien 1785, (1792, 1800,) 8.

V. Petagnae, institutiones botanicae, V T. Neap. 1785—88, 8.

Anat. physiol. Realiy. VI. B.



- J. v. Paula Schrank's Anfangsgründe der Botanik, Erlang. 1786, (unter neuem Titel: Grundriß einer Naturgeschichte der Pflanzen, ebend. 1803,) 8.
- J. A. Scopoli, fundamenta botanices praelectionibus publicis accommodata, Vien. 1786, 8.
- G. A. Suckow's Anfangsgründe der theoretischen und angewandten Botanik, 2 Bde. Leipzig 1786, (3 Bde. ebendaf. 1797,) 8.
- \* A. J. G. A. Watsch's Versuch einer Anleitung zur Kenntniß und Geschichte der Pflanzen, 2 Thle. Halle 1787—88, 8.
- Dessen Botanik für Frauenzimmer und Pflanzenliebhaber, welche keine Gelehrte sind, Weimar 1795, 8., 1798, 8.
- F. le Breton, manuel de botanique, Paris 1787, 8.
- \* C. Schuhr's botanisches Handbuch der mehrentheils in Deutschland wild wachsenden, theils ausländischen in Deutschland unter freiem Himmel ausdauernden Gewächse, 30 Hefte, Wittenberg u. Leipzig 1787—1803, (2te verm. Ausg. 4 Bde. ebendaf. 1804—8, 8. Neue Ausg. 1—18. Hest. ebend. 1806—10,) 8.
- R. J. de Necker, elementa botanica secundum systema naturale, III Vol. Neow. et Argent. 1790, (Mogunt. 1808,) 8.
- J. Sibbig's Einleitung in die Naturgeschichte des Pflanzenreichs nach den neuesten Entdeckungen, Mainz 1791, (1797,) 8.
- Saunders, short and easy introduction to scientific and philosophic botany, Lond. 1792, 8.
- \* A. B. Willdenow's Grundriß der Kräuterkunde, zu Vorlesungen entworfen, 1—4 Ausg. Berlin 1792—1802, (5. Ausg. 1810,) 8.
- \* Dessen Anleitung zum Selbststudium der Botanik; ein Handbuch für Vorlesungen, Berlin 1801, 8., (1810, 8., verb. u. verm. v. H. F. Link, ebendaf. 1822, 8.)
- Der Botaniker, oder compendiöse Bibliothek alles Wissenswürdigen aus dem Gebiete der Botanik, 9 Hefte, Gotha u. Halle 1793—97, 8.
- P. F. Mesaise, projet élémentaire d'un cours de botanique, Rouen 1793, 4.
- C. G. de Ortega, curso element al de botanica, II Voll. Madr. 1795, 8., 1800, 8.
- J. E. Smith, syllabus of a course of lectures on botany, Lond. 1795, 8.
- J. E. Smith, an introduction to, physiological and systematical botany, 2. edit. Lond. 1809, 8. (3. ed. Lond. 1814, 8.)
- J. E. Smith's botanische Grammatik zur Erläuterung sowohl der künstlichen als der natürlichen Classification, nebst einer Darstellung des Linné'schen Systems; a. d. Engl., Weimar 1822, 8.
- \* L. B. Gilibert, demonstrations élémentaires de botanique, contenant les principes généraux de cette science. 4. edit. II Vol. 4. und IV Vol. 8. Lyon 1796.
- P. Wakefield an introduction to botany in a series of familiar letters, 2. ed. Lond. 1796, (Franz. von D. Segur, Paris 1801, 2. edit. 1802,) 8.
- J. H. Hedwig's Belehrung, die Pflanzen zu trocknen und zu ordnen, sie frisch nach Linné zu untersuchen und im System ausfindig zu machen, Gotha 1797, (1801,) 8.
- H. H. Hedwig, Aphorismen über die Gewächse zum Gebrauch seiner Vorlesungen mit besonderer Rücksicht auf die Lehrsätze seines Vaters, 1800, 8.
- J. J. W. Koch's botanisches Handbuch für Deutsche Liebhaber der Pflanzenkunde überhaupt und für Gartenfreunde, Oekonomen und Apotheker insbesondere, 3 Thle. Magdeburg 1797—98, (1808,) 8.
- K. A. Willisch's botanische Schwatzen, nebst einer kurzen Einleitung in die systematische Kräuterkunde nach Linné, und einer Beschreibung der Pflanzen nach ihren Kennzeichen und Eigenschaften, Leipzig 1797, 4.
- E. T. Ventenat, principes de botanique, Paris 1797, (übers. mit Anmerkungen und Zusätzen v. Albr. v. Haller, Zürich 1802,) 8.
- C. F. v. Welling's allgemeine historisch-physiologische Naturgeschichte der Gewächse, 3 Thle. Gotha 1797, 8.
- Mouton-Foutenille, tableau des systèmes de botanique généraux et particuliers, Lyon 1798, 8.

H. F. Link, *philosophiae botanicae novae, s. institutionum botanicarum prodromus*, Gott. 1798, 8.

Kr. Münch's *Einleitung zur Pflanzenkunde*, Marburg 1798, 8.

J. C. Raumburg's *Lehrbuch der reinen Botanik, nach auf Erfahrungswissenschaften eingerichteten Principien der kritischen Philosophie; m. einer Vorrede v. Medicus*, Hamb. u. Alton. 1798, 8.

Raumburg's *vollständiges Lehrbuch der Botanik, ein praktisches Handbuch für Apotheker, Aerzte und Freunde dieser Wissenschaft, m. einer Vorrede von J. C. Medicus*, Hamburg 1798, 8.

*Principes élémentaires de botanique rédigés d'après les diverses méthodes de Tournefort, Linné, J. J. Rousseau etc.; par un naturaliste Lyonnais*, Lyon 1798, 8.

J. Thompson, *botany displayed, being a complete and compendious elucidation of botany according to the system of Linnæus*, Lond. 1798, 4.

N. Jolyclerc, *la phytologie universelle, ou histoire naturelle et méthodique des plantes etc.* V Vol. Paris 1799, 8.

J. C. Philibert, *introduction à l'étude de la botanique*, III Vol. Paris 1799, 8.

J. C. Philibert, *leçons élémentaires de botanique*, Paris 1802, (1808.) 8.

J. C. Philibert, *exercices de botanique à l'usage des commençans*, II Vol. Paris 1803, 8.

E. F. Ludwig's *Handbuch der Botanik zu Vorlesungen für Aerzte und Botanomen*, Leipzig 1800, 8.

Cavanilles, *curso elemental de botanica*, Madr. 1801, 8. (tradott de Domin. Viviani, Genov. 1803. 4., 1808. 8.)

D. Nocca, *elementi di botanica*, Pav. 1801, 8., 1805, 8.

D. Nocca, *istituzioni di botanica a commodo di quelli che si applicano alle scienze mediche*, Pav. 1801, 8.

D. Nocca, *istituzioni di botanica pratica*, III Vol. Pav. 1808—9, 8.

C. F. Brisseau-Mirbel, *traité d'anatomie et de physiologie végétales, suivi de la nomenclature méthodique et raisonnée des parties extérieures des plantes et d'un exposé succinct des systèmes de botanique les plus généralement adoptés*, II Vol. Paris, an X, 8.

C. F. Brisseau-Mirbel, *éléments de physiologie végétale et de botanique*, III Vol. Paris 1815, 8.

K. G. Erdmann's *tabellarische Uebersicht der theoretischen und practischen Botanik*, Dreßb. 1802, 4.

K. Sprengel's *Anleitung zur Kenntniß der Gewächse in Briefen*, 3 Bde. Halle 1802—4, (zweite ganz umgearb. Aufl., 2 Abth. ebenbas. 1817—18.) 8.

*Botanique des enfans, ou histoire naturelle générale et particulière du règne végétal*, Paris, an XI, 8.

M. F. L., *abrégé élémentaire des principes de botanique contenant l'explication du système de Linné*, Paris an XI, 8.

B. S. Barton, *elements of botany*, Philad. 1803, (Lond. 1804,) 8.

I. Bayle-Barelle, *tavole analitico-elementari di botanica con annotaz. e figure*, Milan, 1804, 8.

J. J. Bernhardt's *Anleitung zur Kenntniß der Pflanzen, ober: Handbuch der Botanik*, 1 Th. Erfurt 1804, 8.

D. P. Grindel's *faßlich dargestellte Anleitung zur Pflanzenkenntniß*, Riga 1804, 8.

J. B. Londe's *Handbuch der Botanik zu Vorlesungen für Aerzte und Apotheker*, Götting. 1804, 8.

*Le botaniste sans maître, commencé par J. J. Rousseau, continué et complémenté dans la même forme par Mr. de C.*, Paris 1805, 1815, 8. (Deutsch von J. E. G. Meinecke, Halle 1809, 8.)

G. G. de Mirecourt, *tableau élémentaire de botanique*, Paris 1805, 8.

L. G. Mößler's *Taschenbuch der Botanik zur Selbstbelehrung*, Hamb. 1805, 8.

Deffen *gemeinnütziges Handbuch*, welches mit Ausnahme der 24. Classe des Linnéschen Systems die Gewächse Deutschlands enthält und von den ausländischen diejenigen, welche dem Arzt und Apotheker, dem Gärtner, Gärtner und Landwirthes Nutzen bringen, 2 Abth. Altona 1815, 8.



- D. C. G. Haberley, das Gewächreich, 2 Bde., Weimar 1806, 8.
- K. W. Zuch's Anleitung zur Pflanzenkenntniß, nebst einem Anhang der vorzüglichsten Pflanzen des Königreichs Baiern, München 1806, 8.
- M. Tenore, corso delle botaniche lezioni, II Vol. Napol. 1806—10, 8.
- W. Curtis, a complete course of lectures on botany, 2. edit. by Thornton, II Vol. Lond. 1807, 8.
- H. Marrem's Handbuch der Botanik, Marburg 1808, 8.
- J. G. Voigt's System der Botanik, Jena 1808, 8.
- S. E. G. Meinecke's, der Botaniker ohne Lehrer, eine Anweisung zur Pflanzenkunde in Briefen an eine Freundin der Natur, nach J. J. Rousseau und G. v. C. bearbeitet, Halle 1809, 8. m. Tabellen.
- P. Sangiorgio, elementi di botanica, II Vol. Milan. 1809, 8.
- G. Pollini, succinto esame degli elementi di botanica di P. Sangiorgio, Veron. 1809, 8.
- V. Stellati, istituzione di filosofia botanica, Nap. 1809, 8.
- O. Targioni-Tozzetti, istituzioni botaniche, 3. ed. III Vol. Firenz. 1813, 8.
- C. Pollini, elementi di botanica, II. Vol. Veron. 1810—11, 8.
- M. J. B. Pujoult, la botanique des jeunes gens, II. Vol. Paris 1810, 8.
- M. L. Hanin, cours de botanique et de physiologie végétale, Paris 1811, 8.
- G. Savi, lezioni de botanica, II Vol. Pisa 1811, 8.
- A. Plée, le jeune botaniste, II Vol. 1812, 12.
- J. J. Rousseau, lettres sur la botanique, éd. nouv. par Haüy, Paris 1812, 12. (Deutsch: Botanik für Frauenzimmer in Briefen, Zürich 1781, 8. Englisch v. T. Martyn, Lond. 1785, 8., 1788, 8. Dänisch von D. Wolf, Kopenhagen, 1788, 8.)
- \* A. P. de Candolle, théorie élémentaire de botanique, Paris 1813, 8. (übers. mit vielen Anmerk. u. Zus. und dem Versuch eines terminologischen Wörterbuchs der Botanik, verm. von J. J. Römer, 2 Theile, Zürich 1814—15, 8.)
- L., nouveaux élémens de botanique, Paris 1809, 8., 2. éd. par M. G., Paris 1812, 8., 1815, 8.
- A. L. Marquis, plan raisonné d'un cours de botanique spéciale, ou de la meilleure manière d'étudier et d'enseigner cette science, Rouen 1815, 8.
- E. C. Edlen v. Best's Anleitung zum gründlichen Studium der Botanik, Wien 1818, 8.
- J. B. Wilbrand's Handbuch der Botanik nach Linne's System, enthaltend die in Deutschland und in den angrenzenden Gegenden wild wachsenden, und merkwürdige ausländische Gewächse; mit Hinweisung auf die natürlichen Pflanzenfamilien und mit Bemerkungen, den Nutzen der einzelnen Pflanzen betreffend, zum Gebrauche beim Selbststudium und bei Vorlesungen, Gießen 1819, 8. m. K.
- \* De Candolle's und Sprengel's Grundzüge der wissenschaftlichen Pflanzenkunde zu Vorlesungen, Leipzig 1820, 8.
- \* J. H. Dierbach's Anleitung zum Studium der Botanik für Vorlesungen und zum Selbstunterrichte, Heidelberg 1820, 8. m. K.
- \* G. G. Nees von Esenbeck's, Handbuch der Botanik für Vorlesungen und zum Selbstunterricht, Nürnberg 1820, 8.
- \* G. W. F. Wenderoth's Lehrbuch der Botanik, Marburg 1821, 8.
- P. F. Kütze's Anleitung, die wild wachsenden Pflanzen auf eine leichte und sichere Weise durch eigene Untersuchung zu bestimmen, Götting 1823, 8.

### 3) Terminologie.

- C. Gesneri catalogus plantarum nomina latine, graece et gallice proponens secundum ordinem alphabeticum, Tiguri 1542, 4.
- M. Guilandini synonyma plantarum, cur. J. G. Schenkii, Francof. 1608, 8.
- L. Vossii lexicon novum herbarum tripartitum cum florum iconibus de Boot, Antverp. 1640, 4.
- Gh. Menzel, πινὰξ βοτανικὸς πολυγλωττος, Berol. 1682, (Lexicon polyglotton, ibid. 1715,) fol.

C. a Linné critica botanica, in qua nomina plantarum generica, specifica et variantia examini subsiciuntur, Lugd. Bat. 1737, 8.

Ejusd. termini botanici, Upsal. 1762, (cur. P. D. Gieseke, ed. 3. Hamburg 1781, ed. 4. ibid. 1787, Erlang. 1789, Englisch v. Hope, Edinb. 1779, von Rothemann, 1779,) 8.

J. Berkenhout, clavis angliae linguae botanicae Linnæi, or a botanical lexicon, Lond. 1764, (1768, 1789,) 8.

H. G. du Hamel's Erklärung der Kunstwörter aus der Botanik und von dem Landbau, Franz. u. Deutsch, Nürnberg 1766, 8.

C. Milne, botanical dictionary, or elements of systematic and philosophical botany, Lond. 1770, 12., Suppl. 1778, (3. edit. 1805.)

(C. P. P. Reuß,) Dictionarium botanicum, oder botanisches Lateinisches und Deutsches Handwörterbuch für Aerzte, Cameralisten, Apotheker u. s. w., nach dem Linnéschen System, 2 Bde, Leipzig 1781, 8. — Supplement. ebendas. 1786, 8.

T. Martyn, the language of botany, being a dictionary of the terms made use in that science, principally by Linnæus, Cambridge, 1793, (1796,) 8.

F. L. Oskamp, tabulae plantarum terminologicae, Lugd. Bat. 1795, fol.

A. Gouan, nomenclature botanique, Montpell. 1795, 8.

J. J. Plenk, elementa terminologiae botanicae ac systematis sexualis plantarum, Vien. 1796, (Deutsch, ebendas. 1798,) 8.

Bulliard, dictionnaire élémentaire de botanique, nouv. éd. Paris 1797, fol. (Nouvelle éd. par L. G. Richard, Paris 1798, 8., 2. edit. 1802, fol. 3. edit. 1812.)

M. B. Borlhaufen's botanisches Wörterbuch, oder Versuch einer Erklärung der vornehmsten Begriffe und Kunstwörter der Botanik, 2 Bde, Gießen 1797, (2. Aufl. v. F. G. Dieterich, ebend. 1816,) 8.

Niels den Anden liden underjordiske Urtebog, Kjöbenhavn 1798, 8.

Dictionnaire des termes latins, consacrés à l'étude de la botanique, Paris 1798, 8.

N. Joly-Clerc, principes de la philosophie du botaniste, ou dictionnaire, interprétant et raisonné des principes, préceptes et des termes, que la botanique etc. ont consacré à l'étude et à la connoissance des plantes, Paris 1798, 8.

F. G. Hayne's termini botanici iconibus illustrati, oder botanische Kunstsprache, durch Abbildungen erläutert, m. einer Vorrede v. W. Lidenow, Berlin 1799—1817, 4., 15 Hefte.

J. Beckmanni lexicon botanicum exhibens etymologiam, orthographiam et prosodiam nominum botanicorum, Gotting. 1801, 8.

G. R. Boehmeri lexicon rei herbariae tripartitum, continens etymologiam et terminologiam, Lips. 1802, 8.

Mouton-Fontenille, dictionnaire des termes techniques de botanique à l'usage des élèves et des amateurs, Lyon 1803, 8.

M. Ch. A. Frege's Versuch eines allgemeinen botanischen Handwörterbuchs, Lateinisch-Deutsch und Deutsch-Lateinisch, Zeiz 1808, 8.

G. Tinelli dizionario elementare di botanica, Mantov. 1809, 8.

P. Bertami osservazioni intorno al dizionario del Tinelli, Mantov. 1809, 8.

O. T. Tozzetti dizionario botanico italiano, P. II, Firenze 1809, 8.

A. de Theis, glossaire de botanique, Paris 1810, 8.

E. Witmann's Entwurf einer tabellarischen Darstellung der Terminologie der Phanogamiten, Wien 1812, 8., mit 15 Tabell. in Fol.

Fr. G. Voigt's Handwörterbuch der botanischen Kunstsprache, Zena 1813, 8.

G. B. Savi, spiegazione etimologica de' nomi generici delle piante, tratta di botanica di A. Theis e da altri moderni scrittori, Vicenza 1815, 4.

J. S. Römer's Versuch eines möglichst vollständigen Wörterbuchs der botanischen Terminologie, Zürich 1816, 8.

G. W. Bischoff's die botanische Kunstsprache in Umrissen, Nürnberg 1822, Fol.



## 4) Phytotomie, Phytochemie, Phytonomie.

Θεοφρασίου Επεσίου περί φυτικών ατιών, Βιβλ. 2. Venet. s. a. fol. (ibid. ap. Aldum. 1495, 1498, 1505, fol., 1552, 8. Latine Tarvis. 1483, fol., Venet. 1504, fol., Paris. 1529, 8., Basil. 1534, 1541, 1550, fol., Lugd. 1552, fol.)

K. Digby: a discourse concerning the vegetation of plants, Lond. 1661, (Bat. Amstelod. 1661, 12., 1663, 12., 1678, 12., Franz. Paris 1667,) 12.

N. Grew: the anatomy of vegetables begun, London 1671, 12. (Franz. v. le Basseur, unter dem Titel: Anatomie des plantes, Paris 1674, 12., 1679, 12., 1682, 12., Leyden 1685, 12., 1691, 12. Auch im Zed. med. Gall. T. IV. M. Maj. u. in Miscell. Nat. Cur. Dec. I. ann. VIII. app.)

N. Grew, an idea of a phytological history of roots with a continuation of the anatomy of vegetables prosecuted upon roots, London 1673, 8.

N. Grew, the anatomy of trunks with an account of their vegetation grounded thereupon, London 1675, 8.

N. Grew, the anatomy of plants with an idea of a philosophical history of plants, London 1682, fol.

G. N. Langheirich, diss. de sensu plantarum, Lips. 1672, 4.

M. Malpighi anatome plantarum, Lond. 1675, fol.

E. Mariotte, premier essay sur la végétation des plantes, Paris 1676, (1679,) 12.

J. M. Giasal, meditationes de natura plantarum, Venet. 1677, 16.

O. S. Ziegler, resp. Beising, diss. de morte plantarum, Witteb. 1679, 4.

J. F. Ortlob, analogia nutritionis plantarum et animalium, Lips. 1683, 4.

J. C. Sturm, sciagraphia argumenti de plantarum et animalium generatione, Altorf 1687, 4.

S. Vaillant, sermo de structura florum. Gallice et latin., Leid. 1718, 4.

\* St. Hales, vegetable statics or an account of some experiences on the sap of vegetables etc. Lond. 1727, 8. (Gallic. vert. Buffon, Paris 1735, 4. Germanic. Hal. 1747, 4. Ital. Neapol. 1756, 8., 1758, 8., vert. M. Angela Ardinghelli. Belgice, Amst. 1734.)

G. Bose, pr. de motu plantarum sensus aemulo, Lips. 1728, 4.

E. G. Bose, pr. de radicum in plantis ortu et directione, Lips. 1754, 4.

P. Sarrabat de la Baisse, diss. sur la circulation de la sève des plantes, qui a remporté le prix, au jugement de l'Académie, (de Bordeaux,) Bordeaux 1733, 8.

A. F. Walteri, progr. de structura plantarum, Lips. 1740, 4.

Bazin, observations sur les plantes et sur leur analogie avec les insectes, Strasbourg 1741, 8.

J. Loghan, experimenta et meletemata circa generationem plantarum, Lond. 1747, 8.

H. O. Bossek, de antheris plantarum, Lips. 1750, 4.

J. M. Schiera, de plantarum sexu, foecundatione, systemate naturali et multiplicatione, et de naturali et constante plantarum adfectione ad perpendicularum, Mediol. 1750, 8.

A. W. Plaz, organicarum in plantis partium historia physiologica, Lips. 1751, 4.

J. G. Wallerii de principiis vegetationis l. Holm. 1751, 4.

J. Parsons philosophical observations on the analogy between the propagation of animals and that of vegetables, Lond. 1752, (Belgice Hag. 1753,) 8.

G. R. Boehmeri, de vegetabilium celluloso contextu, Viteb. 1755, 4.

Ejusd. de ornamentis, quae praeter nectaria in floribus reperiuntur, ibid. 1758, 4.

Ejusd. de nectariis florum, Lips. 1758, 4.

Ejusd. de nectariis florum additamenta, Viteb. 1762, 4.

Ejusd. de plantarum superficie exercitationes, 1—3. ib. 1770, 4.

Ejusd. de foliis plantarum deciduis pr. 1—3. ib. 1797, 4.

C. F. Lampert, specimen physiologicum de plantis, Fasc. I. II., Hal. 1753, 4.

Ch. Bonnet, recherches sur l'usage des fevilles dans les plantes et sur quelques autres sujets relatives à l'histoire de la végétation, Genève

et Laid. 1754, 4. (Deutsch, Nürnberg 1762, 4., v. Gatterer, 2. Aufl. Altm 1803, 8.)

J. Hill, the sleep of plants and cause of motion in the sensitive plant explained, Lond. 1757, 8. (Deutsch v. H. J. v. Schön, Karlsruhe, 1776, 8.)

J. Hill, outlines of a system of vegetable generation, Lond. 1758, 8. (Deutsch von G. S. Futh, Nürnberg 1761, 8. Andete Uebers. Leipzig 1761, 8.)

J. Hill, the vegetable system, or a series of experiments and observations tending to explain the internal structure and the life of plants. T. I—XVII, Lond. 1759—70, fol.

J. Hill, the construction of timber from his early growth, London 1770, 8.

H. L. du Hamel du Monceau, de la physique des arbres, de l'anatomie des plantes de l'économie végétale, avec une dissertation sur l'utilité des méthodes de botanique, II Vol. Paris 1758, 4.

G. C. Reichel, diss. de vasis spiralibus, Lips. 1758, 4.

J. G. Költreuter: Nachricht von einigen das Geschlecht der Pflanzen betreffenden Versuchen und Beobachtungen, Leipzig 1761, 1—3 Forts. 1763—66, 8.

Ebenb.: das entdeckte Geheimniß der Cryptogamie, Stuttg. 1787, 8.

H. B. de Saussure observations sur l'écorce des fevilles et les pétales, Genève. 1763, 12.

J. F. Cartheuseri, diss. chym. phys. de genericis quibusdam plantarum principiis hactenus plerumque neglectis, Francof. ad V. (1754,) 1764, 8.

W. F. Frh. v. Gleichen, gen. Rusworm: das Neueste aus dem Reiche der Pflanzen, oder microscopische Untersuchungen der geheimen Zeugungstheile der Pflanzen in ihren Blüthen und der in denselben befindlichen Insecten; nebst einem Versuch von dem Reine, Nürnberg, (1762—63,) m. Vorred. v. E. G. Schmiedel, 1764, 8. (m. neuem Tit. 1790, fol. Franz. v. J. F. Isenflamm, 1770, m. n. Tit. 1790, fol.)

Deffen außerlesene microscopische Entdeckungen bei den Pflanzen, Blumen, Blättern, Insecten u. s. w. 6 Hefte, Nürnberg. 1777—81, 4.

M. F. Ledermüller's phys. microscop. Bergliederung und Vorstellung einer sehr kleinen Winterknospe des Korkkastanienbaums, Nürnberg 1767, fol. m. R.

J. E. Pohl, diss. animadversiones in structuram ac figuram foliorum in plantis, Lips. 1771, 4.

J. E. Schöppe's Abhandlung von der Begattung der Pflanzen, Altenb. 1773, 8.

N. G. Leske, diss. de generatione vegetabilium, Lips. 1773, 4.

van Marum, diss. qua disquiritur, quousque motus fluidorum et ceterae quaedam animalium plantarumque functiones consentiant, Groning. 1773, 4.

Nat. Jos. de Necker, physiologia muscorum per examen analiticum de corporibus naturalibus inter se collatis continuitatem proximamve animalis cum vegetabilibus concatenationem indicantibus, Mannh. 1774, 8.

Hunter, über das Vermögen der Pflanzen und Thiere, Wärme zu erzeugen; a. d. Engl. Helmst. 1778, 8.

J. H. D. Moldenhawer, diss. de vasis plantarum spec. radicem herbarumque ambientibus, Francof. ad V. 1779, 4.

J. J. Moldenhawer, Beiträge zur Anatomie der Pflanzen, Kiel 1812, 4.

Mustel, traité théorique et pratique de la végétation, IV T. Rouen 1781, 8.

A. Wilson's Beobachtungen über den Einfluß des Clima's auf Pflanzen und Thiere, a. d. Engl. Leipzig 1781, 8.

G. E. Rosenthal's Versuch, die zum Wachsthum der Pflanzen benöthigte Wärme zu bestimmen, Erfurt 1784, 8.

B. de St. Lazare: über die Electricität in Beziehung auf die Pflanzen, die Mittel, die Electricität zum Nutzen der Pflanzen anzuwenden, nebst der Erfindung eines Electrovegetometers, Leipzig 1785, 8.

J. Senebier, expériences sur l'action de la lumière solaire dans les végétaux, Genève 1782, 8. (Deutsch, Leipz. 1785, 8.)

J. Senebier, physiologie végétale, V T. Genève 1800, 8.

J. Ingenhous's Versuche mit Pflanzen, hauptsächlich über ihre Eigenschaft, die Luft im Sonnenlichte zu reinigen und in der Nacht und im Schattenlichte zu verderben; a. d. Franz. v. J. A. Scherer, 5 Bde. Wien, 1786—90, 8.



J. Ingenhous: über Ernährung der Pflanzen und Fruchtbarkeit des Bodens; a. d. Engl. m. Anm. v. G. Fischer, nebst einer Einleitung über einige Gegenstände der Pflanzenphysiologie, v. F. A. v. Humboldt, Leipzig 1793, 8.

Brugmans et Coulon de mutata humorum in regno organico indole a vi vitali derivanda, Lugd. Bat. 1798, 8.

J. Hedwig, de librae vegetabilis et animalis ortu, Sect. I, Lips. 1789, 4.

Ejusd. theoria generationis et fructificationis plantarum cryptogamarum Linnaei, (Petrop. 1784,) Lips. 1798, 4.

J. C. W. Remler's Tabelle über die Menge der auslösllichen Bestandtheile, welche aus den Gewächsen durch Wasser und Weingeist ausgezogen werden; nebst einer Tabelle über die Feuchtigkeiten, so einige, größtentheils officinelle Vegetabilien durch das Trocknen verlieren, Erfurt 1789, 4.

Dessen Tabelle, welche die Menge des wesentlichen Oehls anzeigt, das aus verschiedenen Gewächsen erhalten wird, Erfurt 1789, 4.

\* J. W. v. Goethe's Versuch, die Metamorphose der Pflanzen zu erklären, Gotha, 1790, 8.

A. Comparetti, prodromo di luica vegetabile, Padov. 1791, 8.

G. v. Paula Schrank, vom Pflanzenschlaf und von verwandten Erscheinungen bei Pflanzen, Ingolst. 1792, 8.

Dessen: von den Nebengefäßen der Pflanzen und ihrem Nutzen, Halle 1794, 8.

C. C. Sprengel: das entdeckte Geheimniß der Natur im Bau und der Befruchtung der Blumen, Berlin 1793, 4.

F. A. v. Humboldt, florae Fribergensis specimen plantas cryptogamas praesertim subterraneas exhibens; acc. aphorismi ex doctrina physiol. chem. plantarum, Berol. 1793, 4.

F. A. v. Humboldt's Aphorismen aus der Physiologie der Pflanzen; a. dem Lat. v. G. Fischer; nebst Zus. v. J. Hedwig u. e. Vorrede v. C. G. Ludwig, Leipzig 1794, 8.

Dessen Ideen zu einer Physiognomie der Gewächse, Tübingen 1806, 8.

J. J. Plenck, physiologia et pathologia plantarum, Vien. 1794, 8. (Deutsch, ebendas. 1795, 8.)

J. v. Uslar's Fragmente neuerer Pflanzenkunde; 2 Hefte, Braunschw. 1794, 8.

C. G. Rafn's Entwurf einer Pflanzenphysiologie; a. d. Dänischen v. Retzhusen, Kopenhagen 1798, 8.

J. L. Jordan, disquisitio chemica evictorum regni animalis et vegetabilis elementorum, Götting. 1799, 4.

F. C. Medicus's Beiträge zur Pflanzen-Anatomie, Pflanzen-Physiologie und einer neuen Charakteristik der Bäume und Sträucher, vorzüglich für Forstmeister, 1—7. Heft, Leipz. 1799—1800, 8.

Dessen pflanzen-physiologische Abhandlungen; 3 Bde, Leipz. 1803—12, 8.

F. X. Heller, praes. Gutberlet, specimen inaug. sistens organa plantarum functioni sexuali inservientia, Wirceb. 1800, 8.

A. Krocke, de plantarum epidermide, c. praefatione C. Sprengelii, Hal. 1800, 8.

Er. Darwin's Phytonomie oder philosophische und physikalische Grundzüge des Garten- und Ackerbaues; a. d. Engl. m. Anm. v. C. B. G. Hebenstreit, 2 Bde, Leipzig 1801, 8.

C. F. Brisseau-Mirbel, traité d'anatomie et de physiologie végétale, Paris 1802, 8.

Brisseau-Mirbel exposition de la théorie de l'organisation végétale, 2. éd. Paris 1809, 8. (Deutsch v. H. v. Wilberdyf, Amst. 1803, 8.)

Brisseau-Mirbel, élémens de physiologie végétale et de botanique, III Vol. Paris 1815, 8.

M. J. B. Giboin's Fragmente aus der Physiologie der Pflanzen; a. d. Franz. v. Schweighäuser, Straßb. 1802, 8.

E. A. Lefebure, expériences sur la germination des plantes, Paris et Strasbourg, an IX, 8.

F. J. Frenzel's physiologische Betrachtungen über den Umlauf des Saftes in den Pflanzen und Bäumen und die Entstehungsart der Erdschwämme; a. d. Lat. eine v. d. kais. Akad. der Wissensch. gekrönte Preisschrift, Weim. 1804, 8.

Jos. Neubel's Entwurf eines Systems der Pflanzenphysiologie und der Thierphysiologie, 1 Bd. München 1804, 8.

J. J. Bernharti's Beobachtungen über Pflanzen-Gefäße und eine neue Art derselben, Erfurt 1805, 8.

T. de Saussure, recherches chimiques sur la végétation, Paris 1804, 8. (Uebers. und mit einem Anhang versehen v. F. S. Voigt, Leipzig 1805, 8.)

F. Huber's und J. Senebier's Bemerkungen über den Einfluß der Luft und einiger gasartigen Stoffe auf die Keimung verschiedener Samenkörner, übers. v. Niem, Hannover 1805, 8.

F. Cotta's Naturbeobachtungen über Bewegung und Function des Saftes in den Gewächsen, Weimar 1806, 4.

E. C. Treviranus's Preisschr. vom inneren Bau der Gewächse und von der Saftbewegung in denselben, Göttingen 1806, 8.

Dessen Beiträge zur Pflanzenphysiologie, Göttingen 1811, 8.

Dessen: von der Entwicklung des Embryo, Berlin 1815, 4.

Dessen: die Lehre vom Geschlechte der Pflanzen in Bezug auf die neuesten Angriffe, Bremen 1822, 8.

Aubert du Petit-Thouars, essay sur l'organisation des plantes, Paris 1806, 8.

G. Wahlenberg, de sedibus materialium immediatarum in plantis, Upsal. 1806—7, 4.

Carradori, sulla vitalità delle piante, Milan. 1807, 8.

S. F. Hermstädt's theoretisch-praktische Anleitung zur Zergliederung der Vegetabilien nach phys. chem. Grundsätzen, Berlin 1807, 8.

F. F. Link's Grundlehren der Anatomie und Physiologie der Pflanzen, Göttingen 1807, 8. Anh. u. Reg. 1809, 8., 2. Heft, 1812.

Dessen kritische Bemerkungen und Zusätze zu K. Sprengel's Werk über den Bau und die Natur der Gewächse, Halle 1812, 8.

K. U. Rudolphi's Anatomie der Pflanzen; eine v. d. Soc. d. Wissensch. zu Göttingen gekr. Preisschr. Berlin 1807, 8.

\* D. G. Kieser's Aphorismen über die Physiologie der Pflanzen, Göttingen 1808, 8.

D. G. Kieser, mémoire sur l'organisation des plantes, Harlem 1813, 8.

D. G. Kieser's Elemente der Phytonomie, 1. Th. Phytotomie, Jena 1815, 8.

J. C. F. Meyer's naturgetreue Darstellung von der Entwicklung, Ausbildung und dem Wachstume der Pflanzen und der Bewegung ihrer Säfte mit vorzüglicher Hinsicht auf Holzgewächse u. s. w. Leipzig 1808, 8.

C. Richard, analyse du fruit, considéré en général, Paris 1808, 8.

J. E. G. Meisner; über die Zahlenverhältnisse in den Fructificationsorganen der Pflanzen und Beiträge zur Pflanzen-Physiologie, Halle 1809, 8. (neue Schr. d. nat. Ges. 3. Halle, 2. H.)

K. Sprengel: vom Bau und der Natur der Gewächse, Halle 1812, 8.

F. J. Schimper's Kritik der Lehre von den Geschlechtern der Pflanzen, Heidelberg 1812, 8.

Dessen erste Fortsetzung seiner Kritik der Lehre von den Geschlechtern der Pflanzen, Heidelberg 1814, 8.

Dessen Lebens- und Formgeschichte der Pflanzenwelt, 1. Bd. Heidelberg 1822, 8.

C. Pollini, saggio di osservazioni et di sperienze sulla vegetazione degli alberi, Veron. 1815, 8.

P. Keith, system of physiological botany, Vol. I. II. Lond. 1816, 8.

Rauch, régénération de la nature végétale, Vol. I. II. Paris 1818, 8.

J. A. Zittmann: über den Embryo des Samenkorns und seine Entwicklung zur Pflanze. Dresden 1817, 8.

Derselbe; die Keimung der Pflanzen, durch Beschreibung, und Abbildung einzelner Samen- und Keimpflanzen erläutert, Dresden 1821, 4.

C. C. Grisebach's Beiträge zur chemischen Kenntniß des Pflanzenlebens, (über das Atmen der Gewächse,) 1. St. Leipzig 1819, 8.

J. F. John's Preisschr. über die Ernährung der Pflanzen im allgemeinen und den Ursprung der Pottasche und anderer Salze in ihnen insbesondere, Berlin 1819, 8.

F. P. Cassel, morphonomia botanica, sive observationes circa proportionem et evolutionem partium plantarum, Colon. Agripp. 1820, 8.



A. Fischer, diss. de interna plantarum fabrica, secundum novissimas observationes elaborata; praemio ornata, Mosquae 1820, 8.

\*N. Henschel: von der Sexualität der Pflanzen. Nebst einem historischen Anhange von F. J. Schelver, Breslau 1820, 8.

N. Kunge's Anleitung zu einer bessern Zerlegungsweise der Vegetabilien durch Theorie und Versuche, Berlin 1820, 8.

F. Autenrieth, diss. inaug. de discrimine sexuali jam in seminibus plantarum dioicitarum apparente, Tubing. 1821, 4.

G. de Haan, commentatio quinam sunt limites inter vitam animalium et vegetabilium? quae praemium reportavit, Amstel. 1821, 8.

E. F. Mauz's Versuche und Beobachtungen über das Geschlecht der Pflanzen und die Veränderungen derselben durch äußere Einflüsse, Tübing. 1821, 8.

F. G. Eschweiler, de fructificatione generis rhizomorphae commentatio, Elberfeld 1824, gr. 4.

E. P. Schulz, die Pflanze und das Pflanzenreich; nach einer natürlichen Methode dargestellt, 1. Th. Berlin 1823, 8.

#### 5) Pflanzengeographie.

Giraud-Soulavie, géographie physique du règne végétal, Paris 1783, 8.

F. Stromeyer, diss. historiae vegetabilium geographicae specimen, Goet. 1800, 4.

E. Ritter's Tafel der Culturgewächse von Europa, Schneefenthal (1806,) fol.

\*A. de Humboldt et A. Bonpland, essai sur la géographie des plantes, Paris 1807, fol. (Deutsch, Tübingen 1807, fol.)

Shouw, de sedibus plantarum originariis, Havn. 1816, 8.

#### 6) Systemkunde.

A. Zaluziansky a Zaluzian, methodi herbariae libri tres, Prag. 1592, 4.

L. Fischer, methodus nova herbaria plantarum ad VII summa genera redactarum, Brunsv. 1646, 8.

R. Morison, plantarum historia universalis Oxoniensis, s. herbarum distributio nova per tabulas cognitionis ex naturae libro detecta, Oxon. 1678, fol. (mutato titulo, ibid. 1715, fol. T. III, cur. Jac. Bobarti, ibid. 1699, 1715, fol.)

Joh. Raji, methodus plantarum nova synoptica in tabulis exhibita, Lond. 1682, 8.

Ejusd. dissertatio brevis de variis plantarum methodis, Lond. 1696, (emend. et aucta 1753,) 8.

P. Ammani, character plantarum naturalis a fructificatione desumptus, Lips. 1685, (1686,) 12.

P. Magnol, prodromus historiae generalis plantarum in quo plantae per familias disponuntur, Mompel. 1689, 8.

Ejusd. novus character plantarum in duos tractatus divisus, opus posthumum ab auctoris filio Antonio editum, ibid. 1720, 4.

Ol. Rudbek de fundamentali plantarum notitia rite acquirenda, Ultr. 1690, 4.

F. Schrader, de nova methodo botanica, Helmst. 1690, 4.

G. C. Schelhammer, diss. de nova plantarum in classes digerendi ratione ad Rajum et Rivinum, Hamb. 1695, 4.

A. Q. Rivini, de methodis plantarum epistola ad Rajum, Lond. 1696, 8.

Joh. Pitton de Tournefort, epistola ad G. Sherard de optima methode instituenda in re herbaria, Paris. 1697, 8.

J. H. Burckhard, epistola ad Leibnizium qua characterem plantarum naturalem, nec a radicibus, nec ab aliis partibus plantarum minus essentialibus peti posse ostendit, Guelpherb. 1702, (c. praef. Heisteri, Helmst. 1750,) 8.

A. J. Hugo, de variis plantarum methodis, Lugd. Bat. 1711, 8.

C. Knaut, methodus plantarum genuina, Halae 1716, 8.

J. G. H. Kramer, tentamen novum, s. methodus Rivinotournefortiana herbas facillime cognoscendi, Dresd. 1728, 8. (renov. et auct. Vien. 1744, fol.)

P. A. Micheli, nova plantarum genera juxta Tournefortii systema disposita, Florent. 1729, fol.

J. E. Hebenstreit, definitiones plantarum, Lips. 1731, 4.

Ejusd. de continuanda Rivinorum industria, in eruendo plantarum charactere, Lips. 1726, 4.

Ejusd. de methodo plantarum ex fructu optima, Lips. 1740, 4.

L. Heister, de foliorum utilitate in constituendis plantarum generibus, Helmst. 1732, 4.

Ejusd. animadversiones in novum systema sexuale Linnaei, Helmst. 1741, 4.

Ejusd. systema plantarum generale ex fructificatione et regulae de nominibus plantarum a Linnaeanis longe diversae, Helmst. 1748, 8.

\* C. a Linné, genera plantarum eorumque classes naturales secundum numerum, figuram, situm et proportionem omnium fructificationis partium, Lugd. Bat. 1737, 8, Corollarium huj. libr. ibid., eod. 8., (ed. 4. cur. C. R. Strumpff, Hal. 1752, 8., ed. 5 et 6 ab auct. reform. Holm. 1754, 1764, Vien. 1767, ed. 7. cur. J. J. Reichard, Francof. ad M. 1778, 8., ed. 8. cur. J. C. D. Schreber, II Tom. ibid. 1789—91, 8. et alia cur. A. v. T. Haenke, Vien. 1791. Deutsch v. J. J. Planer, Gotha 1774, 8. Nachtrag, ebend. 1785, 8.)

Ejusd. praelectiones in ordines naturales plantarum e proprio et J. O. Fabricii manuscriptis, ed. P. D. Giseke etc. Hamb. 1792, 8.

Ejusd. classes plantarum, s. systemata plantarum a fructificatione desumpta, Lugd. Bat. 1738, 8.

\*\*\* Ejusd. species plantarum exhibentes plantas rite cognitae ad genera relatas, cum differentiis specificis, nominibus trivialibus, synonymis selectis, locis natalibus, secundum systema sexuale digestas, II Vol. Holm. 1753, 8. (Ed. 2. Holm. 1762, 8., Mantissa I. et II. ibid. 1767—71, 8. Ed. 3. Vien. 1764, 8. Ed. 4. c. Reichard; IV Tom. Francof. 1779, 8. 5. cur. C. L. Willdenow, Voll. I—V. Berol. 1797—1810, 8., c. J. J. Roemer et Schultes, II Vol. Stuttg. 1817, 8. Deutsch nach der 13. lat. Ausg. und nach Anleit. des Holländ. Bonttuyn. Werks übersetzt u. m. e. ausf. Erklärung ausgef. (v. G. F. Christmann,) Nürnberg, 1—7. Th. 1777—81, 8. — 14 Thl. (v. W. F. Panzer,) 1782—88, ebend. 8. Im Ausg. 5 Thle, ebend. 1791—94, gr. 8.

Ejusd. nomenclator botanicus, Ups. 1759, 4.

C. G. Ludwig, definitiones generum plantarum, Lips. 1737, (1747, cur. G. R. Boehmer. 1760,) 8.

Ejusd. methodus plantarum sexualis Linnaei, ibid. 1739.

Ejusd. progr. de colore plantarum species distinguente, ibid. 1759, 4.

J. G. Siegesbeck, botano-sophiae verioris brevis sciagraphia, Petrop. 1737, 4.

J. Browal, examen epicriscos in systema plantarum sexuale Linnaei, Abo 1739, (Lugd. Bat. 1743,) 8.

J. G. Gleditsch, disp. de methodo botanica, Francof. ad V. 1742, (Lips. 1742,) 4.

Ejusd. systema plantarum a staminum situ, Berol. 1764, 8.

J. W. Wedellii, tantamen botanicum, flores plantarum in classes et genera, per characteres dividendo etc. inserviens, Jenae 1747, 4.

F. Boissier de Sauvages, methodus foliorum, s. plantae florae Mompeliensis juxta foliorum ordinem, Hag. Com. 1751, 8.

J. A. Scopoli, methodus plantarum enumerandis stirpibus ab eo hucusque repertis destinata, Vien. 1754, 4.

X. Manetti, Caroli [Linnaei] regnum vegetabile juxta systema naturae, in classes, ordines et genera constitutum etc. Florent. 1756, 8.

J. C. Schaeffer, botanica expeditior, Ratisbon. 1760, 8.

M. Adanson, nouvelle méthode pour appr. à connaître les différentes familles de plantes, II Vol. Paris 1761—1763, 8.

D. Meese, plantarum rudimenta, s. methodus ducta ex differentia seminum cotyledonum, Lecuw. 1763, 4.

J. Wernischek, genera plantarum, secundum numerum laciniarum corollae disposita, Vien. 1764, 8.



A. J. Bose, diss. de disquirendo caractere plantarum essentiali singulari, Lips. 1765, 4.

P. D. Giseke, diss. sistens systemata plantarum recentiora, Gott. 1767, 4.

J. D. Titii, systema plantarum sexuale ad naturam compositum, Lips. 1767, 4.

Nomenclator botanicus, enumerans plantas omnes in systemate naturali ed. 2. spec. plant. à C. a Linné descr. Lips. 1772, (1782, ed. 3. cur. E. A. Raeüschel, ibid. 1797,) 8.

J. P. Ruling, ordines naturales plantarum, (a S. A. Büttner disp.) Goetting. 1774, 8.

J. Miller, illustration of the sexual system of the genera plantarum of Linnaeus, Lond. 1775, fol., (1799, 8., Latine per F. W. Weiss, Francof. ad M. 1789, fol. Denuo edit. c. translat. German. a. M. B. Borkhausen, ibid. 1804, fol.)

H. W. Roth's Verzeichniß derjenigen Pflanzen, welche nach der Anzahl und der Beschaffenheit ihrer Geschlechtstheile nicht in den gehörigen Classen und Ordnungen des Linnéschen Systems stehen, nebst einer Einleitung in dieses System, Altenburg 1781, 8.

\*J. Gaertner, de fructibus et seminibus plantarum, II Vol. Stuttg. 1788—91, 4., Suppl. cur. C. F. Gaertner, Lips. 1805, 4.

\*A. L. de Jussieu, genera plantarum secundum ordinem naturalem disposita, Paris. 1789, 8. (cur. P. Usteri, Taurin. 1791, 8. Deutsch von S. E. Voigt, Leipzig 1806, fol.)

F. Cas. Medicus: Theodora speciosa, ein neues Pflanzengeschlecht, nebst einem Entwurfe der künstlichen und natürlichen Methode in Ordnung des Pflanzenreichs zugleich anzuwenden, Mannheim 1789, 8.

Dessen: Pflanzengattungen, nach dem Begriffe sämtlicher Fructificationstheile gebildet, und nach dem Sexual-Pflanzenregister geordnet, mit kritischen Bemerkungen, 12 Hefte, Mannheim 1792, 8. m. K.

F. Vitman, summa plantarum, quae hactenus in notuerunt, methodo Linnaei per genera et species digesta, illustrata descripta, VI Vol. c. Vol. I. Suppl. Mil. 1789, 8.

C. A. Cothenii, disp. veget. methodic. a staminum numero desumpta. Berol. 1790, 8.

G. Adf. Sudow's Diagnose der Pflanzengattungen, nach der neuesten Ausgabe des Linnéschen Sexualsystems, Leipzig 1792, 8.

\*A. J. G. K. Batsch, synopsis universalis analytica generum plantarum fere omnium hucusque cognitarum, quam secundum methodum sexualem corollinam et carpologicam, adjunctis ordinibus naturalibus; adhibita ultra Linnaeanae etc. P. L. Jenae 1793, 429 contin. 1793, 4.

Ejusd. tabula affinitatum regni vegetabilis, Vinar. 1802, 8.

J. Gessner, tabulae phytographicae analysin generum plantarum exhibentes, c. comment. ed. C. p. Sal. Schinz, Fasc. I—XIII. Taur. 1795—1806, fol.

de Candolle, table synoptique de la méthode botanique de B. et L. Jussieu, Paris. 1796, fol.

\*A. P. de Candolle, regni vegetabilis systema naturale, sive ordines, genera et species plantarum secundum methodi naturalis normas digestarum et descriptarum, Vol. I. Paris, Argent. Lond. 1818, 8.

Mouton-Fontenille, table des systèmes de botanique, généraux et particuliers, Lyon. 1798, 8.

Richard, tableau du système de Linné, Par. 1798, 8.

E. T. Ventenat, tableau du règne végétal selon la méthode de Jussieu, IV Tom. Paris 1799, 8.

C. E. Schinz's practischer Commentar zu J. Gessner's phytographischen Tafeln für Aerzte und Liebhaber der Kräuterwissenschaft, 1. Hft, Zürich 1800, fol.

A. Augier, essai d'une nouvelle classification des végétaux, conforme à l'ordre, que la nature paroît avoir suivi dans le règne végétal, Lyon 1801, 8.

J. B. J. Bohéro, table méthodique du système de Tournefort, Paris 1801, fol.

(Dobrowolsky,) Entwurf eines Pflanzensystems nach Zahlen und nach Verhältnissen, Prag 1802, 8.

L. Trattinich, genera plantarum methodo naturali disposita, Vien. 1802, 8.

J. C. Cramer, dispositio systematis plantarum, quae in systemate sexuali Linnaei eas classes et ordines non obtinent in quibus secundum numerum et structuram genitalium repiriri debent, Marburgi 1805, 8.

\*L. V. F. com. Henkel a Donnersmark, nomenclator botanicus sistens plantas omnes in C. a. Linné species plantarum a C. L. Willdenow enum., Halae 1805, 8., Contin. 1—3. ibid. 1805—7, 18. (Ed. 2. Hal. 1821, 8.)

J. B. La-Mark et B. Mirbel, histoire naturelle des végétaux classés par familles avec la citation de la classe et de l'ordre de Linné et un général complet selon le système de Linné, avec des renvois aux familles naturelles de A. L. de Jussieu, VI Vol. Paris 1805, 8.

Réflexions sur les différens systèmes de botanique, Paris 1804, 8.

B. I. Thornton, a new illustration of the sexual system of Linnaeus, Lond. 1804, fol.

\*\*C. H. Persoon, synopsis plantarum, seu enchiridion botan. complectens enum. system. specierum hucusque cognit., 2. P. Tubing. 1805—7, 8.

M. Vahl, enumeratio plantarum t. ab aliis et ab ipso observatorum cum eorum differentiis specificis etc. II Vol. Hafn. 1805—6, 8.

J. Ch. Hendel, index generum ad C. a. Linné species plantarum a C. L. Willdenow edit. in tom. I—III et IV. P. I. Halae 1806, gr. 8.

D. L. Guiard, classification végétale, ou exposé d'une nouvelle méthode calquée sur celle de Tournefort, Paris 1807, 8.

Mr. B. Borkhausen, tentamen dispositionis plantarum seminiferarum secundum novam methodum a staminum situ et proportionem cum characteribus generum essentialibus, Darmst. 1809, 8.

Graumüller's tabellarische Uebersicht des alten Linnéschen Pflanzensystems und des verbesserten von Thunberg, so wie auch der natürlichen Systeme von Jussieu und Batsch, Eisenberg 1811, 4.

E. Fischer's Beiträge zur botanischen Systematik, Zürich 1812, 8.

A. Plée, le jeune botaniste, ouvrage cont. abrégée les principes de la physique végétale l'exposition de la méthode de Tournefort et celle du système de Linné, II Vol. Paris 1812, 12.

Le Febvre, méthode signalementaire, pour servir à l'étude des plantes, ou nouvelles manière d'apprendre les noms des plantes à leur première inspection, sans, qu'il soit besoin d'avoir étudié aucun système, Paris 1814, 8.

Lichtenstein, index alphabeticus generum in Willdenow et Persoon enumerator, Helmst. 1814, 8.

A. F. Schweigger, comm. de plantarum classificatione naturali, disquisitionibus anatomicis et physiologicis stabilienda, Regiom. 1820, 8.

\*\*E. Steudel, nomenclator botanicus enumerans ordine alphabetico nomina atque synonyma tum generica tum specifica et a Linnaeo et recentioribus de re botanica scriptoribus plantis phanerogamis imposita, Stuttg. et Tubing. 1821, 8.

7) Pflanzenbeschreibungen und Pflanzenabbildungen.

\*\*Theophrasti Eresii historia plantarum. Graece Venet. s. apud Aldum 1495, 1498, 1503, fol. (Basil. 1534, 1541, fol. Venet. 1552, fol. Latine vert. Th. Gaza, Tarvis. 1483, Venet. 1504, Basil. 1553, 1554, fol. Paris. 1529, 8., cur. J. Jordani, 1552. Graece et latine, ed. a D. Heinio, Leid 1613, Amstelod. 1644. Deutsch m. Amerst. v. Sprengel, 2 Thle; Altona 1822, 8. Opp. omn. ad fidem librorum editorum et scriptorum commendavit, historiam et libros VI de causis plantarum conjuncta opera H. F. Linkii excerpta solus explicare conatus est J. G. Schneider, T. I. Text. gracc. T. II. Vers. lat. (1821.) T. III. IV. Adnot. contin. Lips. 1818, 8.)

L. Apulejus, de herbis, s. de nominibus et virtutibus herbarum, Basilae 1528, fol. cum Plinio Valeriano Alcano, Torino editore, ib. 1549, fol.

O. Brunfels, herbarum vivae icones, III Tom. Argent. 1530—40, fol. (Deutsch: Contrafant Kräuterbuch, 2 Thle, Straßburg 1532—37, fol., 1534, Frankf. 1546.)



A. J. Bose, diss. de disquirendo caractere plantarum essentiali singulari, Lips. 1765, 4.

P. D. Giseke, diss. sistens systemata plantarum recentiora, Gott. 1767, 4.

J. D. Titii, systema plantarum sexuale ad naturam compositum, Lips. 1767, 4.

Nomenclator botanicus, enumerans plantas omnes in systemate naturali ed. 2. spec. plant. à C. a Linné descr. Lips. 1772, (1782, ed. 3. cur. E. A. Ræuschel, ibid. 1797,) 8.

J. P. Ruling, ordines naturales plantarum, (a S. A. Büttner disp.) Goetting. 1774, 8.

J. Miller, illustration of the sexual system of the genera plantarum of Linnaeus, Lond. 1775, fol., (1799, 8., Latine per F. W. Weiss, Francof. ad M. 1789, fol. Denuo edit. c. transl. German. a. M. B. Borkhausen, ibid. 1804, fol.)

H. W. Roth's Verzeichniß derjenigen Pflanzen, welche nach der Anzahl und der Beschaffenheit ihrer Geschlechtstheile nicht in den gehörigen Classen und Ordnungen des Linnéschen Systems stehen, nebst einer Einleitung in dieses System, Altenburg 1781, 8.

\* J. Gaertner, de fructibus et seminibus plantarum, II Vol. Stuttg. 1788—91, 4., Suppl. cur. C. F. Gaertner, Lips. 1805, 4.

A. L. de Jussieu, genera plantarum secundum ordinem naturalem disposita, Paris. 1789, 8. (cur. P. Usteri, Taurin. 1791, 8. Deutsch von J. E. Voigt, Leipzig 1806, fol.)

J. Cas. Medicus: Theodora speciosa, ein neues Pflanzengeschlecht, nebst einem Entwurfe der künstlichen und natürlichen Methode in Ordnung des Pflanzenreichs zugleich anzuwenden, Mannheim 1789, 8.

Dessen: Pflanzengattungen, nach dem Inbegriffe sämtlicher Fructificationstheile gebildet, und nach dem Sexual-Pflanzenregister geordnet, mit kritischen Bemerkungen, 12 Hefte, Mannheim 1792, 8. m. K.

F. Vitmann, summa plantarum, quae hactenus in notuerunt, methodo Linnæi per genera et species digesta, illustrata descripta, VI Vol. c. Vol. I. Suppl. Mil. 1789, 8.

C. A. Cothenii, disp. veget. methodic. a staminum numero desumpta, Berol. 1790, 8.

G. Adf. Sudow's Diagnose der Pflanzengattungen, nach der neuesten Ausgabe des Linnéschen Sexualsystems, Leipzig 1792, 8.

\* A. J. G. K. Batsch, synopsis universalis analytica generum plantarum fere omnium hucusque cognitarum, quam secundum methodum sexualem corollinam et carpologicam, adjunctis ordinibus naturalibus; adhibita ultra Linneana etc. P. I. Jenae 1793, 4. contin. 1793, 4.

Ejusd. tabula affinitatum regni vegetabilis, Vinar. 1802, 8.

J. Gessner, tabulae phytographicae analysis generum plantarum exhibentes, c. comment. ed. Cp. Sal. Schinz, Fasc. I—XIII. Taur. 1795—1806, fol.

de Candolle, table synoptique de la méthode botanique de B. et L. Jussieu, Paris. 1796, fol.

\* A. P. de Candolle, regni vegetabilis systema naturale, sive ordines, genera et species plantarum secundum methodi naturalis normas digestarum et descriptarum, Vol. I. Paris, Argent. Lond. 1818, 8.

Mouton-Fontenille, table des systemes de botanique, généraux et particuliers, Lyon 1798, 8.

Richard, tableau du système de Linné, Paris 1798, 8.

E. T. Ventenat, tableau du règne végétal selon la méthode de Jussieu, IV Tom. Paris 1799, 8.

G. E. Schinz's practischer Commentar zu J. Gessner's phytographischen Tafeln für Ärzte und Liebhaber der Kräuterwissenschaft, 1. Hft. Zurich 1800, fol.

A. Augier, essai d'une nouvelle classification des végétaux, conforme à l'ordre, que la nature paroît avoir suivi dans le règne végétal, Lyon 1801, 8.

J. B. J. Béhère, table méthodique du système de Tournefort, Paris 1801, fol.

- (Dobrowsky,) Entwurf eines Pflanzensystems nach Zahlen und nach Verhältnissen, Prag 1802, 8.
- L. Trattinick, genera plantarum methodo naturali disposita, Vien. 1802, 8.
- J. C. Cramer, dispositio systematis plantarum, quae in systemate sexuali Linnaei eas classes et ordines non obtinent in quibus secundum numerum et structuram genitalium repiriri debent, Marburgi 1805, 8.
- \* L. V. F. com. Henkel a Donnersmark, nomenclator botanicus sistens plantas omnes in C. a. Linné species plantarum a C. L. Willdenow enum., Halae 1803, 8., Contin. 1—3. ibid. 1805—7, 18. (Ed. 2. Hal. 1821, 8.)
- J. B. La-Mark et B. Mirbel, histoire naturelle des végétaux classés par familles avec la citation de la classe et de l'ordre de Linné et un général complet selon le système de Linné, avec des renvois aux familles naturelles de A. L. de Jussieu, VI Vol. Paris 1805, 8.
- Réflexions sur les différens systèmes de botanique, Paris 1804, 8.
- R. I. Thornton, a new illustration of the sexual system of Linnaeus, Lond. 1804, fol.
- \*\* C. H. Persoon, synopsis plantarum, seu enchiridium botan. complectens enum. system. specierum hucusque cognit., 2. P. Tubing. 1805—7, 8.
- M. Vahl, enumeratio plantarum t. ab alio ab ipso observatorum cum eorum differentiis specificis etc. II Vol. Hafn. 1805—6, 8.
- J. Ch. Hendl, index generum ad C. a. Linné species plantarum a C. L. Willdenow edit. in tom. I—III et IV. P. I. Halae 1806, gr. 8.
- D. L. Guiard, classification végétale, ou exposé d'une nouvelle méthode calquée sur celle de Tournefort, Paris 1807, 8.
- Mr. B. Borkhausen, tentamen dispositionis plantarum seminiferarum secundum novam methodum a staminum situ et proportionem cum characteribus generum essentialibus, Darmst. 1809, 8.
- Graumüller's tabellarische Uebersicht des alten Linnéschen Pflanzensystems und des verbesserten von Thunberg, so wie auch der natürlichen Systeme von Jussieu und Batsch, Eisenberg 1811, 4.
- E. Fischer's Beiträge zur botanischen Systematik, Zürich 1812, 8.
- A. Plée, le jeune botaniste, ouvrage cont. abrégée les principes de la physique végétale l'exposition de la méthode de Tournefort et celle du système de Linné, II Vol. Paris 1812, 12.
- Le Febvre, méthode signalementaire, pour servir à l'étude des plantes, ou nouvelles manière d'apprendre les noms des plantes à leur première inspection, sans, qu'il soit besoin d'avoir étudié aucun système, Paris 1814, 8.
- Lichtenstein, index alphabeticus generum in Willdenow et Persoon enumerator, Helmst. 1814, 8.
- A. F. Schweigger, comm. de plantarum classificatione naturali, disquisitionibus anatomicis et physiologicis stabilienda, Regiom. 1820, 8.
- \*\* E. Steudel, nomenclator botanicus enumerans ordine alphabetico nomina atque synonyma tum generica tum specifica et a Linnæo et recentioribus de re botanica scriptoribus plantis phanerogamis imposita, Stuttg. et Tubing. 1821, 8.
- 7) Pflanzenbeschreibungen und Pflanzenabbildungen.
- \*\* Theophrasti Eresii historia plantarum. Graece Venet. v. apud Aldum 1495, 1498, 1503, fol. (Basil. 1534, 1541, fol. Venet. 1552, fol. Latine vert. Th. Gaza, Tarvis. 1483, Venet. 1504, Basil. 1533, 1554, fol. Paris. 1529, 8., cur. J. Jordani, 1552. Graece et latine, ed. a D. Heinsio, Leid 1613, Amstelod. 1644. Deutsch m. Anmerk. v. Sprengel, 2 Theile, Altona 1822, 8. Opp. omni. ad fidem librorum editorum et scriptorum emendavit, historiam et libros VI de causis plantarum conjuncta opera H. F. Linkii excerpta solus explicare conatus est J. G. Schneider, T. I. Text. graec. T. II. Vers. lat. (1821,) T. III. IV. Adnot. contin. Lips. 1818, 8.)
- L. Apulejus, de herbis, s. de nominibus et virtutibus herbarum, Basilae 1528, fol. cum Plinio Valeriano Alcano, Torino editore, ib. 1549, fol.
- O. Brunfels, herbarum vivae icones, III Tom. Argent. 1530—40, fol. (Deutsch: Contrafant Kräuterbuch, 2 Theile, Strassburg 1532—37, fol. 1534, Frankf. 1546.)



- E. Gordi botanologicon, Colon. 1534, 12.
- H. Tragi new Kräuterbuch, Straßburg 1539, fol. (1550, 1556, 1595, 1630, fol. Lat. per D. Kyberum, II Vol. 1552, 4. Die Abbildungen auch besonders mit dem Titel: Vivae atque ad vivum expressae imagines omn. herb. in H. Bock herbario depictarum, 1550—53, 4.)
- C. Gesneri historia plantarum et vires ex Dioscoride, Paulo, Theophrasto, Plinio et recentioribus Graecis juxta elementorum ordinem, Basil. 1541, 12.
- Ejusd. opera botanica per duo saecula desiderata, P. I. II. ed. C. C. Schmiedel, Norimb. 1752—71, fol.
- \*L. Fuchsii historia stirpium, Basil. 1542, fol. (Lugd. 1549, 12. Deutsch ebendaf. 1543, 8., 1555, 12. Franz. herausg. v. Maignan, Paris 1549, fol.)
- Will. Turner, a new herbal book I. Lond. 1551, fol. (1568.) Book the second, Colon. 1562, (1568.) fol.
- R. Dodonaei Cruidebook, Antw. 1553, (Leyd. 1608.) fol.
- Gordi historiae plantarum libri IV, cur. C. Gesneri, Argent. 1561, fol.
- M. Lobelii adversaria stirpium, P. I. II. Lond. 1570, 1605, fol.
- Ejusd. stirpium historia, Antv. 1576, fol.
- Ejusd. icones plantarum, T. I. II. ib. 1581, 1591, 4.
- L. Thurneisen zum Thurm, historia, s. descriptio plantarum omnium, Berol. 1578, (1579, 1587, German. 1578, 1587.) fol.
- \*A. Caesalpini, de plantis, libri XVI. Florent. 1583, 4. Append. Rom. 1605, 4.
- J. Camerarii, de plantis epitome, Francof. 1586, 4.
- J. Dalechamp, historia generalis, plantarum in XVIII libros digesta. II Voll. Lugd. 1586—87, fol. (Gallice Lyon 1615, fol., 1653, fol.)
- F. Columnae, phytobasanos, Neap. 1592, (1744.) 4.
- Ejusd. ecphrasis stirpium minus cognitarum, P. I. II. Rom. 1610, 1616.
- \*J. T. Tabernaemontani, Kräuterbuch mit künstlichen Figuren, Frankf. 1588, fol. 2r 2h. v. N. Braun. Alle 3 Theile vollend. 1592.
- \*C. Bauhini, phytopanax, s. enumeratio plantarum nostro saeculo descriptarum, Basil. 1596, 4.
- Ejusd. pinax theatri botanici, Basil. 1523, 4.
- Ejusd. prodromus theatri botanici, Francof. 1620, 4.
- J. Gerard, herball with brass cuts in colour. Lond. 1597, fol.
- P. Reneaulme, specimen historiae plantarum, Paris 1611, 4.
- B. Besler, hortus Eystettensis, Norimb. 1613, (1640, 1713.) fol.
- T. Aldini descriptio rariorum, plantarum, quae continentur in horto Farnesiano 1625, fol.
- P. Alpini, de stirpibus exoticis, libri II. Venet. 1627, 4.
- J. Parkinson, theatrum botanicum or a herball of large extent, London 1640, fol.
- S. Pauli, quadrupartitum botanicum, Rostoch. 1640, (Argent. 1667, Francof. 1708.) 4.
- de la Brosse, icones plantarum, Paris. 1641, fol.
- J. Bauhini et J. H. Cherleri, plantarum historia nova et absolutissima cum auctororum consensu et dissensu circa eas, III Voll. Ebroduni 1650, 1651, fol.
- C. Bauhini, theatri botanici, P. I. Basil. 1658, fol. (1663, fol.)
- Th. Pancow, Herbarium, oder Kräuter- und Gewächsbuch, Ulm 1654, (herausg. v. Born, Köln a. d. Spree 1675.) 4.
- R. Lowell, πανβοτανολογια or a compleat herbal etc. Oxford 1659, (1665.) 12.
- H. Ambrosini, phytologiae, s. de plantis partis primae tomus primus, Bonon. 1666, fol.
- C. Clusii rariorum plantarum historia, Antv. 1673, fol.
- J. Zanoni istoria botanica, Bologn. 1675, (v. G. Monti herausg. 1742,) fol.
- V. Menegotti postilla ad alcuni capi della storia botanica del Zanoni, Padova 1676, 16.
- J. Breyn, exoticarum plantarum centuria, Gedan. 1678, fol.

- J. Breyn, fasciculi rariorum plantarum, Gedan. 1739, 4.
- H. Morison, plantarum historia universalis, T. III. Oxon. 1678—80, fol.
- B. Berzſe (ſch. neu vollkommeneſes Kräuterbuch, Baſel 1678, fol.
- Dodartii historia plantarum rariorum, Paris. 1679, fol.
- E. Koenig, regnum vegetabile quadrupartitum, Baſil. 1680, (1688, P. II. 1696, 1708,) 4.
- P. Hermann, horti Lugdano-Batavi catalogus, Lugd. Bat. 1687, 8.
- Ejusd. paradisus batavus, Lugd. 1698, 4.
- L. Pluknet, phytographia, s. stirpium illustriorum et minus cognitarum icones, P. I. Lond. 1691, fol. Append. ibid. eod. P. II. ibid. 1691, fol. P. III. ibid. 1692, fol. P. IV. Almagestum botanicum, s. phytographiae Pluknetianae onomasticum sex fere millium plantarum, Lond. 1696, 4.
- Ejusd. almagesti botanici mantissa plantarum noviter detectarum ultra millenarium numerum complectens, Lond. 1700, 4.
- Ejusd. amaltheum botanicum, Lond. 1705, 4.
- \*J. Razi historia plantarum generalis, T. I. II, Lond. 1693, fol., T. III. Supplementa continens, ibid. 1704, fol. (P. I—III Lond. 1716, fol.)
- E. Zminger's neu vollkommeneſes Kräuterbuch, Baſel 1696, fol.
- P. S. Boccone, museo di piante rare, Venez. 1697, 4.
- J. Commelyn, horti Amstelodamensis rariorum plantarum descriptiones et icones, T. I. II, Amstel. 1697—1701, fol.
- Ejusd. praeludia botanica, Lugd. 1701—3, 4.
- Ejusd. horti Amstelodamensis plantae rariores, ibid. 1706, 4.
- O. Rudbeck, campi Elysii, lib. II. Ups. 1701, fol.
- Reliquiae Rudbeckianae, ed. E. Smith, Lond. 1789, fol.
- Barrelier, plantae per Galliam, Italiam et Hispaniam observatae, Paris. 1714, fol.
- M. B. Valentini Viridiarium reformatum, s. regnum vegetabile, ober neu eingerichtetes und vollständiges Kräuterbuch, Straßf. 1719, fol.
- J. Pontedera, anthologia, Pat. 1720, 4.
- J. C. Buxbaum, plantarum minus cognitarum cent. I—V. Retrop. 1728—33, 4.
- J. Martyn, historia plantarum rariorum; dec. I—V. Lond. 1728, fol. (c. vers. germ. c. J. D. Meyer, Norib. 1752, fol.)
- J. J. Dillenii hortus Elthamensis, T. I. II. Lond. 1732, fol.
- J. W. Weinmann, phytantho-zoiconographia, IV Vol. Regiom. 1735—45, fol.
- \*C. a. Linné, hortus Cliffortianus, Amst. 1737, fol.
- \*du Hamel du Monceau traité des arbres et arbustes, qui se cultivent en France en plein terre, II Vol. Paris 1753, 4. (Deutsch von Delbafen, Nürnberg 1762, 4. Nouv. éd. par J. L. A. Loiseleur-Deslongchamps; V Vol. Paris 1800—12, fol.)
- Hortus nitidissimus omnem per annum superbiens floribus, s. amoeniss. florum imagines, quas coll. C. J. Trew, in aëc inc. vivisque color. pictas ed. J. M. Seligmann, Vol. I. Norimb. 1755, Vol. II. et III. ed. A. L. Wirsing, 1772—81, fol.
- \*Plantae selectae quarum imagines pinxit G. D. Ehret; coll. et a tab. I—72 nomm. propr. notisque illustr. C. J. Trew, hinc ad 100 m., usq. prod. B. C. Vogel in aëc inc. et vivis col. repraes. prim. J. J. Haid; inde J. E. Haid, X Decad. Norimb. 1758—79, fol. Suppl. Lips. 1790, fol.
- Plantae rariores, quas depingi curavit C. J. Trew, red. J. C. Keller, Norib. 1763, fol. — Contin. cur. B. C. Vogel, ibid. 1779, fol.
- J. Hill, the vegetable system. XXV Vol. Lond. 1759—75, fol.
- P. Miller, figures of plants described in the gardner dictionary, II Vol. Lond. 1760, fol. (Deutsch, Nürnberg 1768—80, fol.)
- A. Gouan, hortus Mouspeliensis, Momp. 1762, 8.
- \*N. J. L. B. de Jacquin, hortus botanicus Vindobonensis, III Vol. Vien. 1770—76, fol.
- \*Ejusd. icones plantarum rariorum, III Vol. ibid. 1781—93, fol.
- Ejusd. hortus Schoenbrunnensis, IV Vol. ibid. 1797—1805, fol.



\*de Lamarck, encyclopédie méthodique botanique, Paris 1783—96, 4. —  
Continué par J. L. Poirer, Vol. V—VIII. ibid. 1804—8. Suppl. par le  
même, III Vol. ibid. 1810—15.

C. L. l'Heritier, stirpes novae, VI Fasc. Paris. 1784—89, fol.

Ejusd. sertum Anglicum, IV Fasc. ibid. 1788—90, fol.

W. Curtis, the botanic magazine, XIV Vol. Lond. 1787—1800, 8.

W. Aiton, hortus Kewensis, III Vol. Lond. 1789, 8. (2. ed. by Town-  
sent-Aiton, V Vol. ibid. 1810—13.)

F. E. Smith, plantarum icones, III Fasc. Lond. 1789—91, fol.

Ejusd. icones pictae plantarum rariorum, V Fasc. Lond. 1790—93, fol.

Ejusd. exotic botany, N. 1—24, Lond. 1804, 8.

Miss Meen, exotic plants of the royal garden at Kew, II Vol. Lond.  
1790, fol.

D. H. Hoppe, herbarium vivum plantarum selectarum, Cent. I—III.  
Ratisb. 1791—93, fol.

R. A. Salisbury, icones stirpium rariorum, Lond. 1791, fol.

Ejusd. paradisus Londiniensis, Lond. 1806, 4.

Icones plantarum rariorum delevit et in aes incidit H. Swegmann, ed.  
et descr. add. G. V. Schneevogt; script. inspexit J. J. v. Geuns, H. T.  
Harl. 1792—96, fol.

J. L. Willdenow, phytographia, Erlang. 1794, fol.

Ejusd. hortus Berolinensis, II Vol. Berol. 1803—11, fol.

Ejusd. enumeratio plantarum horti regii Berolinensis, ibid. 1809, 8.  
Suppl. ed. v. Schlechtendahl, ibid. 1815, 8.

J. S. Kerner, hortus sempervirens, IX Vol. Stuttg. 1795—1800, fol.

H. A. Schrader et J. C. Wendland, sertum Hannoveranum, IV Fasc.  
Goett. 1795—98, fol.

H. A. Schrader, hortus Herrenhusanus, IV Fasc. 1798—1801, fol.

Ejusd. collectio plantarum, VII Fasc. Hannov. 1807—10, 4.

Ejusd. hortus Goettingensis, II Fasc. Goett. 1809—13, fol.

H. Andrews botanists repository, V Vol. Lond. 1797—1806, fol.

C. G. Ortega, novarum plantarum horti regii Madritensis descriptiones,  
VIII Dec. Madr. 1797—99, 4.

A. W. Roth, catalecta botanica, III Fasc. Lips. 1797—1806, 8.

M. W. Roth's neue Beiträge zur Botanik, Frankfurt 1802, 8.

Meerborgh, plantarum selectarum icones pictae, Lugd. 1798, fol.

de Candolle, histoire des plantes grasses, Livr. I—XXII. Paris 1799, fol.

A. de Candolle, catalogus horti botanici Monspeliensis. Monsp. 1813, 8.

S. P. Ventenat, description des plantes cultivées dans le jardin de Cels,  
Paris 1800, 4.

S. P. Ventenat, choix des plantes, dont la plupart sont cultivées dans  
le jardin de Cels: X livraisons, Paris 1800—4, fol.

S. P. Ventenat, jardin de Malmaison, II Vol. Paris 1803, fol.

L. Trattinick, thesaurus botanicus, XX Fasc. Vindob. 1805, fol.

G. Trattinick's Archiv der Gewächskunde, 4 Bief. Wien 1811—14, 4.

G. B. Balbis, horti academici Taurinensis stirpium minus cognitarum aut  
forte novarum icones et descriptiones, Taurini 1810, 8.

\* D. Hosack, hortus Elginensis; 2. ed. New-York, 1811.

A. Bonpland, description des plantes, que l'on cultive à Navarre et à  
la Malmaison, VI livr. Paris 1813—15, fol.

W. J. Hooker, exotic plants containing figures and descriptions of new  
rare, or otherwise interesting plants. P. I. Edinburgh 1822, 8.

\* L. Reichenbach, icones plantarum rariorum et minus rite cognitarum,  
indigenarum exoticarumque cum commentario succincto etc. Auch mit Deutsch.  
Titel. Erscheint heftweise.

### 8) Pflanzenkunde nach den Ländern.

#### I. Europa.

##### 1) überhaupt.

J. J. Roemer, flora Europaea inchoata, I—XIV. Fasc. Norimb. 1797  
—1810, 8.

C. F. de Bossieu flore d'Europe, III Vol. Lyon 1805—6, 8.

2) Einzelne Staaten.

a) Dänemark.

\* *Icones plantarum sponte nascentium in regnis Daniae et Norvegiae in ducatibus Slesvici et Holsatiae et in comitatibus Oldenburgi et Delmenhorstiae ad illustrandum opus de iisdem plantis, regio jussu exarandum florum Danicae* inscr. Fasc. 1—3. 1761—68, ed. G. C. Oeder, Fasc. 4—7. ed. ab O. F. Müller, 1771—82, Fasc. 8—24, ed. a M. Vahl et J. W. Hornemann, 1787—1810, Fasc. 25—29, ed. ab Hornemann, Hafn. fol.

b) Deutschland.

G. A. Sontenay's: *systematisches Verzeichniß aller Gewächse Deutschlands*, 1. Bd. Leipzig 1782, 8. (*Synopsis plantarum Germaniae* c. C. L. Willdenow, II T. Berol. 1792—93, 8.)

A. W. Roth, *tentamen florum Germanicae*, T. I, II, III. P. I. Lips. 1788—1800, 8.

\* J. Sturm: *Deutschlands Flora in Abbildungen nach der Natur, mit Beschreibungen*, 1. Abth. 40 Hefte, 2. Abth. 15 Hefte, 3. Abth. 3 Hefte, Nürnberg, 1796—1817, 12.

E. C. Heim: *Deutsche Flora, aus mehreren neuern Deutschen Schriftstellern zusammengetragen*, 2 Thle., Berlin u. Leipzig, 1798—99, 8.

G. F. Hoffmann: *Deutschlands Flora, oder botanisches Taschenbuch*, 1. Th. in 2 Abth. 1—23. Classe, (1790,) 1800—4, m. K. — 2. Th. *Die Cryptogamie*, 1795, Erlangen, 12.

L. C. de Vest, *manuale botanicum, inserviens excursionibus botanicis, sistens stirpes totius Germaniae phanerogamas*, Salzb. 1805, 8.

H. F. Schrader, *flora Germanica*, T. I. Götting. 1806, 8.

(G. A. Frege,) *Deutsches botanisches Taschenbuch für Liebhaber der Deutschen Pflanzenkunde, nach Hoffmann, Roth, Schultze u. s. w.*, 4 Thle., Leipzig 1809—15, 12.

J. E. Röhling: *Deutschlands Flora, ein botanisches Taschenbuch*, 3 Thle., Frankf. a. M. 1812, 12. (neu bearbeitet v. F. E. Mertens und W. D. J. Koch, 1 Bd. Frankfurt a. M. 1823, 8.)

c) England.

J. Razi *catalogus plantarum Angliae et insularum adjacentium, tum indigenas, tum in agris cultas comprehendens*, London 1670, 8., 1677, 8.

Ejusd. *fasciculus stirpium Britannicarum post editum plantarum Angliae catalogum observatarum*, ibid. 1688, 8.

Ejusd. *synopsis methodica stirpium Britannicarum*, Lond. 1690, (1696 cur. J. Dillenii, 1724,) 8.

Smith and Sowerby, *Englisch botany*, Lond. 1790—1815, 8.

J. E. Smith, *compendium florum Britannicae*, Lond. 1800, 8. (in usum florum Germanicae, ed. a G. F. Hoffmann, Erlang. 1801, 12.)

Ejusd. *flora Britannica*, T. II. Lond. 1804, 8. (rec. cur. add. annot. J. J. Roemer, III Tom. Turic. 1803, 8.)

W. Withering, *systematic arrangement of British plants*, I—IV. Vol. ed. 5. Lond. 1814, 8.

d) Frankreich.

L. Gerardi *flora Gallo-Provincialis*, Paris. 1761, 8.

Balliard: *herbier de la France*, Paris 1784, fol.

D. Villars, *flore de Dauphiné*, IV Vol. Grenoble. 1786—89, 8.

P. Picot-Lapeyrouse, *figures de la flore des Pyrénées*, IV Dec. Paris 1795—1801, fol.

P. Picot-Lapeyrouse, *histoire abrégée des plantes des Pyrénées*, Toulouse 1813, 8.

\* Lamarck et Decandolle, *flore Française*; 3. édit. VI Vol. Paris 1805. Suppl. Paris 1815, 8.

de Candolle, *synopsis plantarum in flora Gallica descriptorum*, Paris. 1806, 8.

J. L. A. Loiseleur-Deslongchamps, *flora Gallica*, II Vol. Paris. 1806—7, 8.



## e) Griechenland.

\*J. Sibthorp and J. E. Smith *flora Graeca*, Vol. I. II. Fasc. I. II. Lond. 1806—16, fol.

J. E. Smith, *prodromus florum Graeciae*, I—III. Vol. Lond. 1806—15, 8.

## f) Stalien.

C. Allioni, *flora Pedemontana*, T. I—III. August. Taur. 1785, fol.

G. Savi, *botanicon Etruscum*, II Vol. Pis. 1808—15, 8.

Tenore, *flora Neapolitana*, II Vol. Napol. 1811—13, fol.

## g) Niederlande.

D. de Gorter, *flora Belgica*, Ultraj. 1769, 8.

Lestibudois, *botanographie belge*; 2. éd. IV Vol. Lille 1799, 8.

*Flora Batava* v. J. G. Sepp en Zoon, en beschreeven door J. Kopp, 16 Uitg. Amst. 1800—5, 4.

## h) Portugal.

F. A. Brøtero, *flora Lusitana*, II Vol. Ulyssip. 1804, 8.

Comte de Hofmannsegg et H. F. Link, *flore Portugaise*, Berlin 1809—14, fol.

## i) Rußland.

J. G. Gmelin, *flora Sibirica*, IV Tom. Petrop. 1747—69, 4.

P. S. Pallas, *flora Rossica*, s. stirpium imperii Rossici per Europam et Asiam indigenarum descriptiones et icones, II P. Petrop. 1784—88, fol. (Francof. ad M. 1789,) 8.

L. B. F. Marchall a Bieberstein, *flora Taurico-Caucasica*, II Vol. Oharcov. 1808—11, 8.

## k) Schweden.

\*C. a Linné *flora Lapponica*, Amstel. 1737, 8. (cur. J. E. Smith, Lond. 1792, 8.)

Ejusd. *flora Suecica etc.* Holm. 1745, (1755,) 8.

\*A. J. Retzii *florae Scandinaviae prodromus*, enumerans plantas Sueciae, Lapponiae, Finlandiae ac Daniae, Norvegiae, Holsatiae, Islandiae, Groenlandiaeque, Holm. 1779, (Lips. 1795,) 8.

J. W. Palmstruch och C. W. Venus, *Svensk botanic*, I—VI. Vol. Stockh. 1802—8, 8.

G. Wahlenberg, *flora Lapponica*, Berol. 1812, 8.

A. C. J. Hartmann, *Hanbok i Scandinaviens Flora innefattande Sueriges och Norriges til och med Mossorna*, Stockh. 1820, 8.

## l) Schweiz.

\*A. ab Haller, *historia methodi stirpium indigenarum Helvetiae inchoata*, III Tom. Bern. 1768, fol.

Ejusd. *nomenclator ex historia etc. excerptus*, ibid. 1769, 8.

J. R. Suter: *Flora Helvetica*, worin alle in Haller's Werke enthaltene und zeither neu entdeckte Schweizerpflanzen nach Linné's Methode aufgestellt sind, 2 Bde, Zürich 1802, 12. (ed. J. Hegetschweiler, II Tom. 1822, 12.)

J. C. Schleicher, *catalogus hucusque absolutus omnium plantarum in Helvetia cis- et transalpina nascentium*, ed. 4. Camber. 1821, 8.

## m) Spanien.

J. Quer, *flora Espannola o historia de las plantas que se críen en Espanna*, T. I. II. Madrid 1762, T. III. 1762, T. IV. 1764, 4. Continuación par C. Gomez de Ortega, T. V. VI. ibid. 1784, 4.

A. J. Cavanilles, *icones et descriptiones plantarum, quae sponte in Hispania crescunt aut in hortis hospitantur*, VI Vol. Madr. 1791—1801, fol.

## n) Ungarn

F. Comit. Waldstein et P. Kitaibel, *descriptiones et icones plantarum rariorum Hungariae*, I—III Vol. Vindob. 1802—12.

## II. Amerika.

F. Hernandez de la natura leça de las arboles, plantas etc. de la nueva Espanna, Mexic. 1615, 4.

Ejusd. *nova plantarum regni Mexicani historia*, Rom. 1651, fol.

C. Plumier, *description des plantes de l'Amérique*, Paris 1695, fol.

Ejusd. *plantarum Americanarum*, fasc. X; ed. Burmann, Amstel. 1755—60, fol.

- \*M. J. Jacquin, stirpium Americanarum historia, Vindob. 1763, fol.  
 F. Aublet, histoire des plantes de la Guiane française, IV Vol. Paris 1775, 4.  
 O. Swarts, flora Indiae occidentalis, I—III. Vol. Erlang. 1797—1806, 8.  
 \*H. Ruiz et J. Pavon, flora Peruviana et Chilensis, III Vol. Madr. 1798—1802, fol.  
 A. Michaux, flora Boreali-Americana, II Vol. Paris 1803, 8.  
 \*A. de Humboldt, plantes équinoxiales, II Voll. Paris et Tubing. 1808—15, fol.  
 de Tassac, flore des Antilles, V livr. Paris 1808—11, fol.  
 H. Mühlberg, catalogus plantarum Americae septentrionalis, Lano. 1813, 8.  
 F. Pursh, flora Americae septentrionalis, II Vol. London 1814, 8.  
 III. Asien.  
 \*H. van Rheedé tot Drakensteen, hortus Indicus Malabarius, I—XII. Tom. Amstel. 1678—1703, fol., Register 1718.  
 J. Burmann, thesaurus Zeylanicus, Amstel. 1737, 4.  
 Ejusd. flora Indica, ibid. 1768, 4.  
 Ejusd. flora Amboinensis, ibid. 1769, fol.  
 \*G. E. Rumphii herbarium Amboinense, I—VI. Tom. c. auctuario Burmanni, Amstel. 1741—55, fol.  
 \*C. P. Thunberg, flora Japonica, Lips. 1784, 8.  
 \*J. de Loureiro, flora Cochinchinensis, II Tom. (Lisb. 1790,) c. not.  
 C. L. Willdenow, Berol. 1793—95, 8.  
 \*W. Roxburgh, plants of the coast of Coromandel, I—II. Vol. Lond. 1795—1802, fol.  
 W. Roxburgh, flora Indica edited by W. Carey, Vol. I. Geraampore, 1820, 8.  
 IV. Afrika.  
 \*P. Alpini, de plantis Aegypti, Venet. 1591, (c. obs. Veslingii Leid. 1755,) 4.  
 J. Burmann, rariorum Africanarum plantarum, Dec. X. Amstel. 1738—39, 4.  
 C. a Linné, flora Capensis, Upsal. 1759, 4.  
 P. Forskal, flora Aegyptica et Arabica etc. post mortem auct. ed. O. Niebuhr, Hafn. 1775, 4.  
 P. R. Willemet, herbarium Mauritianum, Lips. 1796, 8.  
 R. Desfontaines, flora Atlantica, II Vol. Paris 1798—1800, 4.  
 Aubert du Petit-Thouars, plantes des îles australes d'Afrique, Par. 1804, 4.  
 \*Palisot de Beauvois, flore d'Oware et de Benin en Afrique, I—XII. livr. Paris 1805—10, 4.  
 \*C. P. Thunberg, flora Capensis. I Vol. Upsal. 1813, 8.  
 V. Australien.  
 J. R. Forster, characteres generum plantarum, Lond. 1776, 4.  
 Ejusd. florulae insularum australium prodromus, Gott. 1786, 8.  
 \*J. E. Smith and W. Sowerby, specimen of the botany of New-Holland, Lond. 1793, 4.  
 \*J. J. Labillardiere, novae Hollandiae plantarum specimen, II Vol. Paris 1804—6, fol.  
 R. Brown, prodromus florae novae Hollandiae, I. Vol. Lond. 1810, 8.  
 F. Bauer, illustratio florae novae Hollandiae, Lond. 1813, fol.  
 9) Periodische Schriften.  
 J. J. Römer's und P. Usteri's Magazin für die Botanik, 12 St. Zürich 1787—90, 8.  
 Dessen neues Magazin für die Botanik, 1. Bd. Zürich 1794, 8.  
 Dessen Archiv für die Botanik, 3 Bde. Leipzig 1796—1805, 4.  
 D. P. Hoppe's botanisches Taschenbuch für Anfänger dieser Wissenschaft und der Apothekerkunst, 15 Jahrg. Regensburg 1790—1804, 8.  
 Dessen neues botanisches Taschenbuch u. s. w. 6 Jahrg. Nürnberg 1805—11, 8.  
 P. Usteri's Annalen der Botanik, 6 St. Zürich u. Leipz. 1791—95, 8.



- P. Usteri's neue Annalen der Botanik, 24 St. Zürich 1794—1801, 8.  
 Schriften der Regensburger botanischen Gesellsch. 1. Bd. Regensburg 1792, 8.  
 Deutschschriften der Königl. Baier. botanischen Gesellschaft zu Regensburg, 1. Bd. Regensb. 1815—18, 4., 2. Bd. 1. Abth. ebenb. 1822, 4.  
 (G. C. Reich,) Magazin des Pflanzenreichs, 3 Abth. Erlangen 1793—96, 4.  
 H. N. Schrader's Journal für die Botanik, 5 Bde, Götting. 1799—1803, 8.  
 Dessen neues Journal für die Botanik, 1—4. Bd. Erfurt 1805—10, 8.  
 \* Allgemeine botanische Bibliothek des 19. Jahrhunderts von der botanischen Gesellschaft in Regensburg, 1—7. Jahrg. Regensb. 1802—8, 8.  
 D. Viviani annali di botanica, 14 Vol. Genov. 1802—4.  
 (G. F. Hoffmann,) phytographische Blätter, verfaßt von einer Gesellsch. Gelehrter, 1. Jahrg. Götting. 1803, 8.  
 C. Koenig and J. Sims, annals of botany, II. Vol. Lond. 1805—6, 8.  
 \* Flora oder botanische Zeitung, 5 Bde, Regensburg, 1818—23, 8.  
 Sprengel's, Schrader's und Zint's Jahrbücher der Gewächskunde, 1 B. Berlin. u. Leipzig. 1820, 8. (fortg.)  
 \* R. Sprengel's neue Entdeckungen im ganzen Umfange der Pflanzenkunde, 3 Bde, Leipz. 1820—22, 8.

#### 10) Angewandte Botanik.

##### a) Medicinische.

Πεδάκιον Διοσκοριδους περί ὕλης ἰατρικῆς λόγοι εἰς, περί ἰσχυρῶν ἐνίων καὶ περί λυσσῶν ἐκμεινών cum Nicandro, Venet. apud Aldum 1495, fol. (Venet. 1518, 4. et 8. ed. J. Cornario, Basil. 1529, 4. Latine Colon. 1478, fol., Romae 1492, fol., Lugd. 1512, fol. parv. Cum interpretatione et corolario Hermolai Barbari, l. V. et J. B. Egnatii animadversionibus, Venet. 1516, fol. J. Ruellio interprete. Paris. 1516, fol., 1537, 8., 1542, 8., Basil. 1552, 8., Venet. 1527, 8., Par. 1537, 1549, 8. Cum C. J. Goupylii castigationibus et textu Graeco, Lugd. 1543, 1547, 12., 1550, 1552, 8. Cum adjectis H. Barbari adnotationibus, Argentor. 1529, fol. Cum iconibus et notis G. H. Ryff et J. Loniceri, Marburg. 1543. Cum E. Cordi, de simplicibus judicio et Gesnerianis herbarum nomenclaturis cumque V. Cordi adnotationibus et figuris Egenolphianis, Francof. 1549, fol. Marcello Virgilio interprete Florent. 1518, fol., Latine 1523, fol. Basil. 1532, 8. Graece et latine Colon. 1529, fol. Vert. et interprete J. Cornario, Basil. 1557, fol. Latine ex ed. Matthioli, Venet. 1554, fol., c. icon. 1558, fol., c. fig. et apologia, Lugd. 1554, 16., 1562, 4. Princeps editio, Venet. 1565, fol., 1585, fol., 1604, fol., Lugd. 1554, 12., Venet. 1569, 12. Matthiolo edente cum ejus notis, Venet. 1548, 4., 1549, 4., 1555, fol., 1563, fol., 1570, fol., 1584, fol., 1604, fol., 1711, fol., Mant. 1549, 4., Lugd. 1562, 4. Italice, interpr. F. di Longiano, Venez. 1542, 8., interpr. M. A. Montignano, Firenze 1545, 1547, 8. Hispanice cur. And. de Laguna, Antv. 1555, fol., Salmanticae 1565, 1570, fol., Madr. 1560, fol., Valent. 1656, 1695, fol., Madr. 1733, fol. Illustr. et valde auctus cur. Suarez de Ribera, II Vol. Madr. 1752, fol. Gallice aut M. Mathee, 1553, fol., 1559, 4., 1580, 4. Ex ed. Matthioli per A. du Pinet, Lugd. 1561, fol. p. J. des Monlins, ibid. 1572, 1573, 1579, 1580, 1619, 1642, 1656, fol. Deutsch durch J. Danz von Aft, Frankf. 1546, fol. Ex ed. Matthioli vert. G. Panbisch, Prag 1563, fol. J. Camerario, Francof. 1586, 1590, 1598, 1600, 1610, 1611, 1614, 1626, fol., c. icon. Gesnerianis, Revid. post. ed. P. Uffenbach. Bohemice ex vers. Matthioli a Th. Hagek, Prag 1562, 4. — Commentarii: J. B. Egnatii annotationes c. H. Barbari corolariis, Venet. 1516, fol. Commentar. H. Barbari, l. V. Hagenoae 1518, fol., Venet. 1516, fol., Colon. 1550, fol., Basil. 1534, 4. L. Fuchsii adaptatio in D. historia, Argent. 1543, fol. A. a Lacunae adnotat. Lugd. 1554, 12. Hispanice 1552, fol. Roderici de Castello, (Amat. Lusitani,) exegemata in duos priores libros Dioscoridis, Antv. 1556, fol. Ejusd. enarrationes in totum opus de materia medica, Argent. 1554, 4., Venet. 1553, 4., 1557, 4., Lugd. 1558, 8. Anonymi adnot. brev. Lugd. 1580, 8. J. C. Holzachii, adnot. Lugd. 1556, 12. R. Constantini adnot. Lugd. 1558, 8. V. Cordi adnot. Argent. 1561, fol. A. Pasini

observat. 1592, 4. N. Marogna, in caput. de amomo. Basil. 1608, 4. J. et P. Constant notae in D. Poiriers, 1628, fol. — Opp. omnia. Graece et latine cur. J. A. Saraceni, Lugd. 1598, fol., Paris. 1549, 8., cum J. Goupylii castigationibus ex interpretatione Ruellii.)

P. J. B. Chomel, abrégé de l'histoire des plantes usuelles, III Vol. Paris 1709—61, 8. (7. éd. par Maillard, II Vol. Paris 1803, 8.)

Elisa Blackwell, curious herbary, containing 500 cuts of the most useful plants, which are now used in the practice of physik, II Vol. Lond. 1739, fol. (Vermehrtes und verbessertes Blackwellsches Kräuterbuch, 6 Bde, Nürnberg 1753—65, 8ol.)

Garsault, les figures des plantes et animaux, descrits dans la matière médicale, V. Tom. Paris 1767, 8.

(J. Zorn,) icones plantarum officinalium, Norimb. 1779—85, XII Cent. fol. G. E. Sichtenstein's Anleitung zur medizinischen Kräuterkunde, 2 Thle, Helmstädt 1782—86, 8.

Bicat's Geschichte der Arzneien des Pflanzenreichs; a. d. Franz. 2 Thle, Leipzig 1782, 8.

G. A. Succow's Anfangsgründe der theoretischen und angewandten Botanik, 2 Bde. Leipzig. 1786—97, 8.

J. G. Glebitzsch's botanica medica, oder die Lehre von den vorzüglich wirksamen einheimischen Gewächsen. Herausg. v. E. d. e. r s, 2 Thle, Berlin, 1788—89, 8.

\*A. F. Happe, botanica pharmaceutica exhibens plantas officinales, cum iconibus aeri incisis et vivo colore expressis, LXXXVII fasc. Berol. 1788—1806, fol.

\*J. J. Plenck, icones plantarum medicinalium, XII Cent. Vien. 1788—96, fol. Woodwille, medical botany, III Vol. Lond. 1790, 4.

J. E. C. Schraber, die norddeutschen Arzneipflanzen, Götting. 1792, 8.

H. Grindel's pharmaceutische Botanik zum Selbstunterrichte für angehende Apotheker und Aerzte, Riga 1802, 8.

\*J. G. Hayne's getreue Darstellung und Beschreibung der in der Arzneikunde gebräuchlichen Gewächse, 7 Bde, Berlin 1802—21, 4.

G. F. Hoffmann's Syllabus plantarum officinalium, oder systematisches Verzeichniß der Arzneimittel des Gewächreichs, Göttingen 1803, 8.

D. Nocca, istituzioni di botanica pratica, applicabili, alla medicina, alla fisiologia, all' economia ed alle arti, III Vol. Pav. 1803—9, 8.

J. B. Wies's Abbildungen aller medizinischen ökonomischen und technologischen Gewächse, mit Beschreibung ihres Nutzens und Gebrauchs, 2 Bde, Wien 1804, 8.

\*J. E. F. Graumüller's Handbuch der pharmaceutisch-medicinischen Botanik, 5 Bde, Jena 1811—19, 8.

J. P. Cassel's Versuch über die natürlichen Familien der Pflanzen mit Rücksicht auf ihre Heilkraft, Köln 1810, 8.

\*\*P. F. Chaumeton et Poiret, flore du Dictionnaire des sciences médicales, peint. par Mad. E. Panckoucke et par J. S. E. Turpin, VII Tom. Paris 1814—20, gr. 8.

\*A. F. de Candolle, essai sur les propriétés médicales des plantes, comparés avec leurs formes extérieures et leur classification naturelle, Paris 1816, 4.

J. Bigelow, American medical botany, II Vol. Boston 1817—19, 8.

Medical botany or history of the plants in the Materia medica etc. Lond. 1819, 8.

A. Richard, nouveaux éléments de botanique, appliquée a la médecine, Paris 1819, 8.

J. Roques, phytographie médicale, ornée de figures colorées de grandeur naturelle, II Vol. 36 livrais. Paris 1820.

N. Sterler und J. N. Mayrhofer: Europa's medizinische Flora, München 1820, 8ol.

\*Vollständige Sammlung officineller Pflanzen, Düsseldorf, gr. 8ol., 1820, 1—77. Lieferung, in Steinbr. fortg.

b) Agriculture und Forstbotanik.

C. a Linné, flora oeconomica, Upsal. 1748, 8.

B. Erhart's ökonomische Pflanzenhistorie, Ulm 1756, 8.



- F. W. Weiß's Entwurf einer Forstbotanik, 1. Bd. Göttingen 1775, 8.  
 G. A. Succow's ökonomische Botanik, Mannh. 1777, 8.  
 F. C. Medicus: über nordamerikanische Bäume und Sträucher, Mannh. 1782, 8.  
 F. A. E. v. Burgsdorf's Versuch einer vollständigen Geschichte vorzüglicher Holzarten, 2 Thle, Berlin 1783, 8.  
 C. Bryant's Verzeichniß der zur Nahrung dienenden Pflanzen; a. b. Engl. 2 Thle, Leipzig 1785, 8.  
 J. C. Kerner's Abbildungen aller ökonomischen Pflanzen, 8 Bde. Stuttgart 1786—98, fol.  
 (Dessen) Darstellung vorzüglicher ausländischer Bäume und Gesträucher, 1. Bd. Leipzig 1786.  
 F. Ehrhart, arbores, frutices et suffrutices Linn. in usum dendrophilorum coll. et exsicc. VI Dec. Hannov. 1787, fol.  
 J. M. Bechstein's Taschenblätter der Forstbotanik, Weimar 1790, 8.  
 Dessen Forstbotanik, Erfurt 1815, 8.  
 J. G. F. v. Wernsdorf's Anleitung zur gemeinnützigen Kenntniß der Holzpflanzen, Frankfurt 1791, 8.  
 Huber's Holzbibliothek, nebst Erläuterungen in Tabellen, München 1792—1801—5, 4.  
 T. Martyn, flora rustica, IV Vol. Lond. 1792—94, 8.  
 F. E. Walther's theoretisch-praktisches Handbuch der Naturgeschichte der Holzarten, Bielefeld 1793, 8.  
 F. C. Moser: die wesentlichen Kennzeichen der Deutschen und nordamerikanischen Holzarten und Forstkräuter, Leipzig 1794, 8.  
 J. P. du Roy's Forstliche wilde Baumzucht; herausgegeben v. J. F. Pott, 2 Bde, Braunschweig 1795—1800, 8.  
 C. Wagner's und G. J. C. Hebig's botanisches Forsthandbuch, Bautzen 1800, 8.  
 F. E. v. Wiegmann's, Beiträge zur Holzcultur, Marburg 1801, 8.  
 F. W. Konde's Grundriß zu Vorlesungen über Forst- und ökonomische Botanik, Götting. 1802, 8.  
 C. F. Ludwig: die neuere wilde Baumzucht, Leipzig 1802, 8.  
 G. F. C. Wendt: Deutschlands Baumzucht, Eisen. 1804, 8.  
 G. G. Whistling's ökonomische Pflanzenkunde, 4 Thle, Leipz. 1805—7, 8.  
 F. C. Hayne's getreue Darstellung und Beschreibung der in der Oekonomie und Technologie gebräuchlichen Gewächse, 1. Hft. Berlin 1810, 4.  
 J. G. v. Seutter's Forstbotanik, Ulm 1810, 8.  
 Bergmann: Deutschlands wild wachsende Nahrungsmittel, Breslau 1811, 8.  
 J. A. Reune's Grundriß der Deutschen Forstbotanik, 2 Thle, Dresden 1819, 8.  
 J. C. Schmidt's allgemeine ökonomisch-technische Flora, Jena 1819, 8.  
 c) Gartencultur.  
 P. Laurembergii horticultura, Francof. 1652, 4. (Norib. 1682.)  
 W. A. Stromer v. Reichenbach, die edle Gartenwissenschaft aus P. Lauremberg, 2 Bde, Nürnberg 1682, 8.  
 C. Reichardt's Land- und Gartenschaz, 6 Thle, Frankfurt 1765—69, 8.  
 (6. Aufl. v. F. E. W. Böcker, Erfurt 1819, 8.)  
 C. C. F. Hirschfeld's Gartenkalender, 7 Jahrgänge. Hamb. 1792—89, 16.  
 Dessen kleine Gartenbibliothek, Kiel 1790, 8.  
 Dessen Theorie der Gartenkunst, 4 Bde, Leipzig 1799, 4.  
 F. C. Medicus's Beiträge zur schönen Gartenkunst, Mannh. 1782, 8.  
 Dessen Beiträge zur Cultur exotischer Gewächse, ebend. 1806, 8.  
 J. A. Klüpfel's Journal für Gärtnerren. 24 St. Stuttg. 1785—91, 8.  
 J. H. F. Lüber's botanisch praktische Lustgärtnerlei, 4 Bde, Leipz. 1785—86, 4.  
 Traité des jardins, ou le nouveau de la Quintinze, IV Vol. Paris 1791, 8.  
 J. Abercrombie, der Treibhausgärtner; a. b. Engl. Wien 1792, 4.  
 J. C. C. Christ's Handbuch der Obstbaumzucht, Frankfurt 1794, 8.  
 J. v. Siedler, der Deutsche Obstgärtner, 15 Bde, Weim. 1794, 8.  
 Dessen allgemeines Deutsches Gartenmagazin, 8. Jahrg. Weimar 1804—10.  
 4. Forts. 2. Bde. ebend. 1815—18, 4.  
 Description des principaux parcs et jardins de l'Europe, III Vol. Vien. fol.

- W. G. Becker's Taschenbuch für Gartenfreunde, Leipz. 1795—99, 8.  
 Dessen Taschenbuch für Natur- und Gartenfreunde, Tübing. 1795—1806, 8.  
 J. F. Speler, der Gartenfreund, 5 Theile, Berlin 1795, 8.  
 K. G. A. Neuenhahn's Annalen der Gärtnerei, 12 St. Erf. 1796—1800, 8.  
 J. F. Bloß's und J. F. Christ's Gartenkunst, Leipzig 1797, 8.  
 Seidel's und Leonhardt's monatliche Anweisung zur Küchengärtnerei, Leipzig 1798, 8.  
 Dessen Frühlings- und Sommergärtner, ebenbas. 1803, 8.  
 Der Garten zu Belair, nebst einer kritischen Uebersicht der meisten Gärten Europas; a. d. Franz. des Fürsten de Signe v. G. Becker, 2 Theile, Dresd. 1799, 8.  
 F. G. Dietrich's ökonomisch-botanisches Journal, 5 Bde, Eisen. 1795—1804, 8.  
 Dessen Apothekergarten, Berlin 1802, 8.  
 Dessen Beschreibung der vorzüglichsten Gärten in und bei Eisenach, Eisen. 1808, 8.  
 F. G. Dietrich, das Ganze des Gartenbaues, 2 Bde. Leipzig 1806, 8.  
 F. G. Dietrich's Wintergarten, Berlin 1818, 8.  
 Dessen neues botanisches Gartenjournal, Eisen. 1813, 8.  
 Dumont-Courset, le botaniste cultivateur, V Vol. Paris 1802, 8. (2. éd. VI Vol. ibid. 1811, Suppl. Vol. VII, ibid. 1814.)  
 W. Nicol, the forcing fruit and kitchengardener, Edinb. 1802, 8.  
 J. P. P. Brede's pomologisches Handbuch oder Auszug aus dem Deutschen Obstkärtner, 1 Th. Hannov. 1803, 8.  
 F. Geiger, die Obstbaumzucht, 4 Bde, München 1804—9, 8.  
 Poinset, l'ami des jardiniers, II Vol. Paris 1804, 8.  
 A. Sprengel's Gartenzeitung, 4 Bde, Halle 1804—6, 4.  
 C. G. Berger, die botanische Pflanzenkunst nach Dumont-Courset, 2 Theile, Leipzig 1805, 8.  
 Dessen Taschenbuch für Blumenfreunde, 2 Bde, ebenbas. 1802—4, 8.  
 J. G. Schröter's allgemeine Einleitung in die Gartencultur, Berlin 1805, 8.  
 A. Theuß's monatliches Gartenhandbuch, Halle 1805, 8.  
 J. W. Engel's vollständiger Gärtner, herausg. v. Leonhardt, Leipzig 1810, 8.  
 J. C. Corthum's Handbuch für Gartenfreunde, 5 Theile, Zerbst 1814—16, 8.  
 J. C. Rudolphi's Gartenkalender auf das ganze Jahr, Meissen 1816.  
 Schmidt's vollständiger und gründlicher Gartenunterricht, 8. Aufl. Leipzig 1816, 8.  
 Joh. Kuching, der exotische Gärtner; übers. v. G. F. Seidel, Dresden 1818, 8.  
 Der Deutsche Fruchtgärtner; Auszug aus Siedler's deutschem Obstkärtner, 2 Bde. Wien 1818, 8.  
 F. L. v. Seil's Beiträge zur bildenden Gartenkunst, München 1818.  
 J. K. Schmidt's allgemeine ökonomisch technologische Flora, Jena 1819, 8.  
 \* H. G. E. Reichenbach's Magazin der ästhetischen Botanik, oder Abbildung und Beschreibung der für Gartencultur empfehlungswerthen Gewächse, nebst Angabe der Erziehung, 1—4. Heft, Leipzig 1821, 4.  
 d) Archäologische Botanik.  
 Ol. Celsii, hierobotanicum, Ups. 1750, 8.  
 J. Gesner, phytographia sacra, Tigur. 1759—68, 4.  
 J. E. F. Schulze, toxicologia veterum, Hal. 1788, 4.  
 C. Sprengel, antiquitatum botanicarum specimen, Lips. 1798, 4.  
 G. R. Boehmer: plantae fabulosae inprimis mythologicae, Spec. I—5, Viteb. 1800—2, 4.  
 A. J. Retzii flora Virgiliana, Lund. 1809, 8.

#### II) Wörterbücher.

- R. Bradley, dictionarium botanicum, Lond. 1728, 8.  
 \* P. Miller, the gardeners dictionary, II Vol. Lond. 1750. (17. ed. by T. Martyn, Lond. 1804, fol. Deutsch v. F. Johannot, Frankf. 1802, 8. Hierzu Figures of plants described in the gardeners dictionary, II Vol. Lond. 1760, fol.)



J. Wheeler, the botanists and gardeners new dictionary, according to the system of Linnaeus, Lond. 1764, 8.

(J. F. Smelin u. a.) Onomatologia botanica completa, oder vollständiges botanisches Wörterbuch von einer Gesellschaft Kräuterkenner, Frankfurt und Leipzig 9 Bde. u. 1 Bd. Repertor. 1772—77, 8.

Histoire universelle du regne végétal, ou nouveau dictionnaire physique naturel et économique de toutes les plantes, Paris 1775, fol.

Th. Mawe and J. Abercrombie, the universal gardener and botanist, or a general dictionary of gardening and botany, Lond. 1778, 1797, 8.

(D. C. P. Heuß,) Dictionarium botanicum, oder botanisches, Lateinisches und Deutsches Handwörterbuch für Aerzte, Cameralisten, Apotheker, Specereihändler u. dgl. Leipzig 1781, 8. 2. Bd. Suppl. 1786.

J. J. Römer's Encyclopädie für Gärtner und Gartenfreunde, Tübingen 1797, 8.

\* F. G. Dietrich's vollständiges Vericon der Gärtnerrei und Botanik, 10 Bde, nebst 1 Bd. Register, Berlin 1802—10, 8. Nachtrag ebendas. 9 Bde, 1815—25, 8. (2. Aufl. 1. Bd. Berlin 1820.)

J. F. Bastien dictionnaire botanique et pharmaceutique, Paris 1804, 8.

J. C. Philibert, dictionnaire de botanique a l'usage des commençans, Paris 1802, 8.

J. C. Philibert, dictionnaire universel de botanique, III Vol. Paris 1804, 8.

Heuß's vollständiges Blumen-Vericon, oder alphabetische Beschreibung aller in Deutschland bekannten und zur Blumengärtnerrei gehörigen, schönblühenden in- und ausländischen Pflanzen, ihre Charakteristik und Pflege, 2 Bde, Weimar 1811, 8.

(Hesse.)

**Pflichtenlehre**, s. Moralphilosophie.

**Pflugscar**, s. Bomer. — **vereinigung**, s. Schindylse.

**Pfortner**, s. Pylorus. — **arterie**, s. unter Coronarische Magenarterien, kleine Arterie. — **blutader**, s. unter Coronarische Magenvenen, kleinere Vene. — **ende**, s. Pylorus. — **mündung**, desgl. — **puls**: oder **schlagader**, s. unter Coronarische Magenarterien, kleine. — **vene**, s. unter Coronarische Magenvenen, kleinere. — **venen**, s. Pylorusvenen.

**Pfortader**<sup>1</sup>, (Vena portae<sup>2</sup>, s. portarum<sup>3</sup>,) Milchader<sup>4</sup>, (Vena magna<sup>5</sup>, s. quae ad portas est<sup>6</sup>, s. stelechiaea<sup>7</sup>, s. lactea<sup>8</sup>, s. ostiaria<sup>9</sup>, Porta jecoris<sup>10</sup>, Porta<sup>11</sup>, Janitrix<sup>12</sup>, Vena arteriosa<sup>13</sup>, s. arterialis, Manus jecoris<sup>14</sup>, s. hepatis, Vena ad

- 1) Meßel's Handb. d. m. An. 3. B. 5. 1624; von ihrem Eintritte in die Pforte, (s. diesen Artikel,) so genannt. Schon bei Hippocrates (epid. II.) kommt sie unter der Benennung φλεψ ἐπὶ τὰς πύλας καὶ λαβὼν ἡπατος vor. 2) A. F. Walter, de vena portae exercit anat. Lips. 1739, anat. 2. ibid. 1740. 3) Hoenlein, descriptio vena portarum, Francof. ad M. 1809. 4) Th. Bartholini Zerleg. d. menschl. Leib. übers. v. Wallner, 1. B. 3. C. Uebertragung von Vena lactea. Bgl. Nr. 8. 5) C. Bauhini theatr. anat. l. 1. c. 15. Daß übertragene μεγάλη Galen's, (de usu part. l. IV. c. 20.) 6) Bauhini theatr. etc. l. c. Daß überfeste φλεψ ἐπὶ πύλαις oder πρὸς πύλας des Galen, (de usu part. 5. c. 2. de placit. l. 6. c. 3.) 7) στελεχία, Galen. adm. anat. l. 6. c. 10. von στελεχος, ein Stamm, in Vergleich mit einem Baumstamme. 8) Bauhini theatr. etc. l. c. Bei den Uebersetzern der Araber, weil die Alten glaubten, sie nehme den Milchsaft aus den Gedärmen allein auf. 9) Th. Bartholini anat. libell. 1. c. 3. 10) de apell. part. c. l. ex Rufo Eph. in Stephani dict. med. p. 598. 11) Eientaud's Bergliederungsk. Uebers. Leipz. 1782. 1. B. S. 777. 12) Bauhini theatr. etc. l. c. 13) Sömmerring's Gefäßlehre S. 273, weil sie in ihrem Stamme eine Vene, in ihrer Verbreitung aber in der Leber eine Arterie darstellt, und auch in ihrer Structur den Arterien nahe steht. 14) Spigelii de o. h. fabr. l. 5. c. 4. „quod per eam tanquam manum hepatis alimentum ex ventre et in testinis attrahat.“

portas<sup>15</sup>,) ist ein kurzer Venenstamm, welcher das Blut aus allen Organen, die innerhalb des Sackes des Peritonäums liegen, demnach von allen Verbaungsorganen, aufnimmt, und zu der Leber führt, aus welcher dasselbe durch die Lebervenen zu der untern Hohlvene gelangt, so daß, sehr seltene Fälle ausgenommen<sup>16</sup>, die Venen jener Organe nicht unmittelbar, wie die Venen der Nieren, Nebennieren, Harnblase und anderer Gebilde, die außerhalb des Sackes des Peritonäums liegen, sondern mittelbar, durch die Leber, mit der untern Hohlvene in Verbindung stehen.

Der 3 bis 4 Zoll lange Stamm der Pfortader liegt hinter dem absteigenden oder zweiten Aste des Duodenum, und dem Kopfe des Pancreas; von hier aus steigt er schräg von hinten, links und unten, rechts und vorwärts, gegen die quere Grube der untern Fläche der Leber in die Höhe. Die Leberarterie, die Gallengänge, Saugaderdrüsen und das Nervengeflecht liegen vor ihm, die Leberarterie zunächst an seiner linken Seitenfläche. Diese Gebilde werden alle von einem hautartigen dichten Zellstoffgewebe, der Glissonschen Capsel, (Capsula Glissonii,) ringsum überzogen und unter einander verbunden. — Mehrere Anatomen unterscheiden an dem Stamme der Pfortader zwei Stücke: die Leberpfortader, den Sack, (Sinus,) oder arteriösen Theil der Pfortader, (Vena portae hepatica, s. Hepatische Pfortader,) und die Bauchpfortader, den venösen Theil derselben, (V. portae ventralis.) Jener Theil verbreitet seine Aeste in der Leber; dieser nimmt die Venenäste aus den Verbaungsorganen auf.

Zwei Hauptstämme vereinigen sich, um den Pfortaderstamm zu bilden, welcher, ehe er in die Leber dringt, noch mehrere kleine Venenäste aufnimmt. — Jene beiden Hauptstämme sind die obere oder große mesenterische Vene und die Milzvene. Die große mesenterische Vene liegt neben der obern mesenterischen Arterie, deren Lauf sie im allgemeinen folgt; hinter dem Pancreas verläßt sie diese Arterie, und geht schräg von unten und links, aufwärts und rechts. Die linke Seitenfläche nimmt eine beträchtliche Anzahl Venenäste auf, welche das Blut aus den dünnen Därmen zurücksühren; an ihrer rechten Seitenfläche vereinigen sich vier Hauptstämme: die rechte gastroepiploische, die obere, mittlere und untere Colonvene, (V. colica superior, media et inferior.) Diese Venenäste beginnen alle neben den Arterienästen in den Häuten der Därme, bilden in diesen, so wie zwischen den Platten des Gekröses, anfangs kleine, dann immer größere Netze, vereinigen sich zu größern Nesten, und endlich alle in dem Hauptstamme jener Vene. Die vier größern Nester der rechten Seitenfläche kommen noch insbesondere von folgenden Theilen. Die rechte gastroepiploische Vene kommt von der Mitte des Magens und des großen Netzes. Indem sie längs der großen Krümmung des Magens, zwischen den beiden Platten des großen Netzes, von der linken

15) Mayer's Beschr. d. m. K. 4. B. S. 445. 16) Es sind nur zwei nicht zu bezweifelnde Fälle beobachtet worden, in welchen man einen unmittelbaren Uebergang des Stammes der Pfortader in die untere Hohlader beobachtet hat, der eine von Abernethy, (Phil. trans. 1798, P. 1, p. 59—62.) der andere von Lawrence, (Med. chir. Trans. Vol. V, p. 174.)



Seite nach der rechten läuft, nimmt sie von beiden Seitenflächen des Magens Venen auf, anastomosirt mit der linken gastroepiploischen Vene, und der obern coronarischen Vene des Magens. Unter dem Pfortner des Magens tritt sie aus den Platten des Meses hervor, geht hinter dem Duodenum in die Höhe, nimmt noch Venen des Pfortners, des Pancreas und des Duodenums auf, und vereinigt sich entweder mit der obern rechten Colonvene, oder ergießt sich sogleich in den Stamm der obern mesenterischen Vene. Die obere rechte mesenterische Vene kommt von dem Quercolon, und bildet zwei größere Äste, einen rechten, welcher sich rechts krümmt, und mit der rechten mittlern Colonvene anastomosirt, einen linken Ast, welcher mit dem aufsteigenden Aste der linken obern Colonvene sich verbindet. Die mittlere rechte Colonvene entspringt von dem aufsteigenden Colon und anastomosirt durch einen Ast mit der obern, durch einen zweiten mit der untern Colonvene. Die untere Colonvene entspringt von dem letzten Stücke des Hüftbarnes, dem Blinddarm und dem Anfange des aufsteigenden Colons; sie verbindet sich durch einen absteigenden Ast mit den Venen des höher liegenden Theiles des Stiums, und durch einen aufsteigenden mit der mittlern rechten Colonvene. (Vgl. f. Mesenterische Vene.)

Die Milzvene. (*V. splenica*.) beginnt in dem Parenchyma der Milz von den feinsten Ästen der Milzarterie mit vielen zarten Zweigen; diese vereinigen sich zu mehreren großen Ästen, welche durch den Milzeinschnitt (*Hilus lienalis*.) aus der Milz heraustreten. (m. f. Milz,) und endlich einen Stamm bilden, der längs der hintern Fläche des Pancreas, nahe am obern Rande desselben, unter der Arterie gleichen Namens, vor der Aorta, etwas geschlängelt, quer von der linken Seite nach der rechten geht, und sich hinter dem absteigenden Aste des Duodenums, am rechten Rande des Pancreas, in einem fast rechten, nur wenig stumpfen Winkel, mit der obern mesenterischen Vene zur Bildung des Stammes der Pfortader vereinigt. Auf diesem Wege nimmt sie auf: die linke gastroepiploische Vene, mehrere kleine Venen des Magens (*V. breves*.) zuweilen eine größere Vene, die von der Cardia und der Speiseröhre, und der linken coronarischen Arterie des Magens zum Theil gleich gerechnet werden kann, viele Venen des Pancreas, (*Venae pancreaticae*.) und die innere Hämorrhoidalvene.

Die linke gastroepiploische Vene entspringt ungefähr in der Mitte des Magens und großen Meses, wo sie mit der rechten Magennäbvene anastomosirt, und geht längs der großen Krümmung des Magens, und zwischen den Platten des gastocolischen Ligaments, bis zu der Milzvene. Sowohl in der vordern als hintern Wand des Magens anastomosirt sie mit den Ästen der obern Kranzvene des Magens.

Die innere Hämorrhoidal- oder kleine mesenterische Vene entspringt mit zahlreichen Ästen in den Häuten des Mastbarnes, die mit dichten und ansehnlichen Venennetzen umstrickt werden; ferner kommt sie von der S-förmigen Krümmung des Colons und dem ganzen absteigenden Colon, in Begleitung der Äste der untern mesenterischen Arterie. Aus den vielfach verschlungenen Venennetzen, welche

zwischen den Platten des Mesocolons aufwärts zu sich verbreiten, bilden sich drei Hauptäste, eine obere, mittlere und untere linke Colonvene, von denen eine jede durch einen aufsteigenden und einen absteigenden Ast mit einem größern Aste der benachbarten Vene anastomosirt. Es verbindet sich demnach der aufsteigende Ast der obern linken Colonvene mit dem absteigenden Aste der obern rechten Colonvene, und so weiter abwärts. Aus diesen Ästen bildet sich ein Stamm, der an der linken Seitenfläche der Aorta, zwischen dieser und dem absteigenden Colon, zwischen den Platten des Mesocolons in die Höhe steigt, dann sich hinter dem Pankreas rechts lenkt, und sich in der Milzvene, ungefähr einen Zoll weit von ihrer Verbindung mit der obern mesenterischen Vene, oder im dem Vereinigungswinkel dieser beiden Venen endigt. Der Lauf der untern mesenterischen Vene, besonders die Verbindung, welche dieselbe zwischen der Vene des Mastdarmes, der Hämorrhoidalvene und der Milzvene, so wie mit dem Stamme der Pfortader, bewirkt, ist in pathologischer Hinsicht sehr merkwürdig.

Der Stamm der Pfortader nimmt noch folgende Venenäste auf: die obere coronarische Vene des Magens, mehrere Äste von dem Duodenum und dem Pylorus, die sich zum Theil in einen Venenast der Gastroduodenalvene vereinigen, welche hinter dem Pylorus und dem obern Aste des Duodenums aufwärts geht, endlich noch gewöhnlich zwei Venen der Gallenblase, (*Venae cysticae*.) die sich aber öfters erst in dem rechten Aste des Stammes der Pfortader ergießen.

Die obere coronarische Vene des Magens geht längs der kleinen oder obern Krümmung des Magens von der linken zur rechten Seite, beginnt in den Häuten des Endes der Speiseröhre, der Cardia und der beiden Magenwände, in welchen sie mit der gastropiploischen Vene anastomosirt; in der Nähe des Pylorus endigt sie sich an der rechten Seitenfläche des Stammes der Pfortader, indem sie von der linken Seite nach der rechten, von oben nach unten läuft. Hat sie diesen Verlauf, so entspricht sie der linken coronarischen Arterie des Magens. Zuweilen sind aber deutlich zwei coronarische Venen des Magens vorhanden, eine linke und eine rechte, von denen die eine, der linken coronarischen Arterie entsprechend, sich in die Milzvene, die rechte, welche der rechten coronarischen Arterie entspricht, in den Stamm der Pfortader ergießt.

Nachdem der Stamm der Pfortader diese Äste aufgenommen hat, so theilt er sich gegen die Leber zu in zwei Hauptäste, einen linken und einen rechten. Der rechte Ast ist kürzer und weiter, als der linke; beide Äste gehen quer, in einem fast rechten Winkel divergirend, von dem Stamme ab, und liegen beinahe horizontal in der Quergrube der Leber, von wo aus sie, in mehrere Äste getheilt, in den rechten und linken, so wie in die kleinern Lappen der Leber eindringen, um sich in dem Parenchyma derselben, nach Art der Arterien, schnell in zahlreiche Zweige zu vertheilen. (S. Leber.)

Die Häute des Stammes der Pfortader sind etwas stärker, als die Häute anderer Venen. Uebrigens zeichnen sich Stamm und Äste dieses Blutgefäßes, welche man auch Pfortadersystem nennt, dadurch aus, daß sich in ihren Canälen keine Klappen finden<sup>17</sup>, die in



andern Aesten der untern Hohlvene, besonders den Schenkelvenen, so zahlreich sich zeigen.

In den Embryonen von den frühern Monaten bis gegen den dritten Monat, gehen von dem Nabelbläschen Venen zu der obern mesenterischen Vene, die Nabelgefäßvenen, (*Vasa omphalo-meseraica*.) Bis zu der Reife des Fötus aber führt die Nabelvene, (*Vena umbilicalis*.) das Blut aus dem Mutterkuchen zu dem linken Aste der Pfortader (s. Nabelschnur.)

Daß die Pfortaderäste nicht allein das Venenblut aus den Verdauungsorganen zurückführen, sondern auch, wie andere Venen, einsaugen und daher dem Blute einen Theil des neuen Nahrungstoffes zuführen, ist schon im Artikel Leber erwähnt.

- 17) Doch wollen Bauer und Home neuerlich in den kurzen Venen des Magens, zwischen der Muskel- und Schleimhaut des Magens, Klappen aufgefunden haben. Bei sehr gelungenen Injectionen der Milzvene hat man jene Gefäße doch ganz leer gefunden, weil die Klappen das Eindringen der Injectionsmasse hinderten. Home findet in dieser Beobachtung einen neuen Beweis für die Meinung, daß die kurzen Venen des Magens dazu bestimmt sind, Flüssigkeiten aus dem Magen aufzunehmen, und durch die Milzvene zu der Leber zu führen. (Home's microscopische Beobachtungen in den Philosoph. transact. f. the Year 1821. P. 1. Art. V.) (Seiler.)

#### Hierher gehörige Schriften.

- J. Maur. Hofmann, diss. de vena portae, Altd. 1687, 4.  
 G. E. Stahl, diss. de vena portae, porta malorum, Hal. 1698, 4.  
 Chr. Trawn, diss. de vena portae, Lugd. A. 1715, 4.  
 J. Saltzman, (resp. J. M. Fuchs,) diss. de vena portae, Argent. 1717, 4. (rec. in Halleri diss. an. T. III. n. 10.)  
 A. Fr. Walther, diss. de vena portarum, I et II. Lips. 1739 et 1740, 4. (rec. in Halleri diss. an. T. III. p. 207—226.)  
 J. Juncker, diss. de vena portae, porta salutis, Hal. 1742, 4.  
 S. Froelich, diss. (praes. Ad. Murray,) delineatio sciographica venae portae, Ups. 1796, 4.  
 Kr. Hoenlein, descriptio an. systematis venae portarum, in homine et in quibusdam brutis, c. f. Mogunt. 1808, (Vienn. 1810,) fol.  
 Ejusd. descriptio venae portarum, Francof. a. M. 1809.

**Pfortaderdrüsen**, (*Glandulae venae portarum*<sup>1</sup>.) Lymphatische Drüsen an der Seite der Pfortader, (*Glandulae lymphaticae ad venam venam portarum*<sup>2</sup>.) die im Pfortaderplexus befindlichen Saugaderdrüsen, in welche lymphatische Gefäße von der untern Fläche und aus der Tiefe der Leber treten. S. Lymphatische Gefäße und Pfortengeflecht.

- 1) Nuokii adenogr. p. 6. 2) Eober's anat. Tafeln, Taf. 72. Fig. 1. n. 18. 3) Lateinischer Text ebend.

**Pfortadersaugaderplexus**, (*Plexus portarum*<sup>1</sup>.) Pfortengeflecht, der Plexus von lymphatischen Gefäßen der untern Fläche der Leber und aus der Tiefe derselben, welcher von der queren Fossa der Leber in der Glissonschen Capsel hinter dem Pylorus zum Receptaculum des Chylus hingeht. S. Lymphatische Gefäße.

- 1) Hildebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 4. B. S. 2759.

**Pfortadersystem**<sup>1</sup>, (*Systema venae portarum*<sup>2</sup>.) System der Pfortader<sup>3</sup>, die sämtlichen Verzweigungen der Pfortader,

- 1) Meckel's Handb. d. m. An. 3. B. S. 1627. 2) Kr. Hoenlein descriptio anat. systematis venae portarum, Mogunt. 1808, fol.  
 3) Plenk's erster Umriß d. Zergliederungsl. S. 295.

als ein für sich bestehendes Ganzes des Venensystems betrachtet. S. Pfortader.

**Pforte<sup>1</sup>**, (*Porta<sup>2</sup>*.) **Pforten<sup>3</sup>**, Leberpforte, (*Portae<sup>4</sup>*, (*Pylae<sup>5</sup>*, *Semicanalis venae portarum*, *Sinus portarum*, *Ora hepatis*, *Monticuli*, s. *Eminentiae<sup>6</sup> hepatis*.) die Vertiefung zwischen dem Papillartuberculum und dem geschwänzten Lobulus der Leber, oder auch, wenn der Ausdruck in der Mehrzahl gebraucht wird, diese Erhabenheiten selbst, durch die, oder zwischen welchen die Pfortader in die Leber tritt, woher sie auch ihren Namen erhalten. S. Leber und Pfortader.

- 1) Mayer's Beschr. d. m. K. 4. B. S. 445. 2) Bauhini theat. anat. 1. 1. c. 15. 3) Winslow's anat. Abhandl. Uebers. Berlin 1733. 3. B. Tract. v. d. Blutadern, n. 227. 4) Hildebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 3. B. 5. 2097. 5) *πύλας*, Hippocr. epid. 2. Galen: de usu part. 1. 4. c. 2. Die Haruspices der Alten gaben denselben in Thierleibern auch folgende besondere Bezeichnungen nach Ähnlichkeiten: *τραπέζα*, mensa; *μαχαίρα*, gladius; *ονυξ*, unguis, Rufi. de appell. c. 1. in Stephani dict. med. p. 542. 6) Glissonii anat. hepat. c. 25; entsprechend dem Hippokratischen Worte *ὑπὲρκαρπώσας*, Foesii occ. Hipp. 1. c.

**Pforte für die Aorta im Diaphragma**, s. Aortaspalte im Diaphragma.

**Pfortengeflecht**, s. Pfortadersaugaderplexus.

**Phacoidea**, **Phacoides**, nach dem Griechischen gleichbedeutenden Worte<sup>1</sup>, s. Capsel der Crystalllinse.

- 2) *φακοειδης*, linsenförmig, von *φακος*, Linse.

**Phänomen<sup>1</sup>**, (*Phaenomenon<sup>2</sup>*.) ist, nach allgemeiner Bedeutung, der Erscheinung (s. d.) gleichgestellt, und ist dann alles der sinnlichen Wahrnehmung sich Darstellende, somit also die sinnliche Wahrnehmung selbst, gesondert oder objectiv gedacht.

Die theoretische Philosophie hat es sich, von frühster Zeit ihrer Ausbildung, zu einer ihrer angelegentlichsten Aufgaben gemacht, in den Phänomenen dasjenige, was auch Statt haben würde, wenn kein sie auffassender Sinn sich darauf richtete, von dem Eindrucke zu unterscheiden, welchen dabei die Sinnlichkeit erfährt. Der menschlichen Vorstellung ist es nämlich verliehen, Wahrheit und Schein, als Begriffe, streng zu unterscheiden. Sie knüpft an den Begriff: Wahrheit, zugleich den der Existenz, an die des Scheins den der Täuschung.

So wie aber der Versuch gemacht wird, diese Gegensätze in dem Vorstellungsvermögen auf einzelne Gegenstände der sinnlichen Wahrnehmung überzutragen, und in ihnen abzusondern, was Wahrheit ist oder Realität hat, und was nur scheinbar und in sich nichtig ist, zeigen sich unauflösbliche Schwierigkeiten, und wir gelangen endlich dahin, uns eingestehen zu müssen, daß, was der Verstand von dem wesentlichen Seyn der Dinge erkennt, bloß auf Formen der Sinnlichkeit hinauskommt, und in so fern leer ist. Die weitere Ausführung hiervon ertheilen indessen andere Artikel: Existenz, Illusion, Phi-

- 1) Nach dem Griechischen Worte *φαίνομενον*, alles Leuchtende, hell Scheinende, sich deutlich Darstellende, gebildet. In diesem primären Sinne hießen die Gestirne *φαίνόμενα*, wie in dem Lehrgedicht des Aratos: *φαίνόμενα καὶ διοσημεῖα*; ed. princ. gr. et lat. Paris 1559, 4. — Kant's Krlt. der reinen Vernunft, 3. Aufl. S. 306. 2) Ulrich instit. log. et metaph. 9. 281.



loso phie, Wahrheit u. s. w.; Hier ist daher das Wort Phänomen bloß in derjenigen engeren Beziehung zum Gegenstand der Betrachtung genommen, nach welcher in Naturvorgängen dasjenige, was bloß mit dem sinnlichen Eindruck in unmittelbarer Beziehung steht, von dem ebenfalls sinnlich aufgefaßten, aber zugleich durch die Reflexion darüber in einen verständigen Zusammenhang gebrachten Ereignisse ausgeschlossen, und fest gehalten wird. So ist der Aufgang und Niedergang der Gestirne ein Phänomen, die Umdrehung der Erde um ihre Ase aber eine Realität, von der jenes Phänomen auf eine eingesehene nothwendige Weise bedingt wird. Phänomene in diesem Sinne sind nun noch in dieser Hinsicht verschieden, daß sie entweder zunächst in gewissen Eigenheiten und Beschränkungen der Individualität desjenigen, der sie beobachtet, ihren unmittelbaren Grund haben, oder unter gleichen, und zwar ganz gewöhnlichen Lebensverhältnissen für jeden auf gleiche Art Organisirten auch in gleicher Art sich wiederholen. Erstere stellen sich dann als Sinnesstäuschungen dar, in so fern sie den sie Beobachtenden veranlassen, ihnen in eben der Art auch einen äußern Vorgang als nächste Veranlassung unterzulegen, wie in gewöhnlicher sinnlicher Wahrnehmung. Sie haben indessen doch auch das mit den übrigen Phänomenen überein, daß sie in allen den Fällen für andere sich gleichförmig wiederholen, wenn ein gleiches Sinneswesen, von gleicher Organisation denselben, Beschränkungen unterliegt, und überhaupt in diejenigen Verhältnisse versetzt wird, die dort Statt hatten. So wird jeder, der dem Schwindel unterliegt, das Phänomen von Drehung seiner Umgebungen um ihn haben. Der Unterschied ist also nur ein relativer, und genau genommen, sind alle Phänomene Sinnesstäuschungen, in so fern sie uns zu Folgerungen veranlassen, die der Verstand nicht zugestehen kann, sondern immer erst berichtigen muß, wie z. B. die Ummwälzung der himmlischen Gestirne um die Erde, in so fern solche, als Phänomen sich darstellend, auch für reell erachtet wird.

Ueberhaupt sind Phänomene das Resultat von Beobachtungen und Versuchen. Die wissenschaftliche Erkenntniß hebt damit an, sie aufzufassen, zusammen zu stellen und überhaupt, ihrem eigentlichen Verhalten nach, oder wie sie, unter Abänderung der Verhältnisse sich gleich bleiben, oder auch verändert sich zeigen, sie zu prüfen, und dieß zwar auf dem doppelten Wege der Analyse und der Synthese. Das Hauptaugenmerk dabei ist: Richtigkeit der Beobachtung in der Auseinanderlegung des gleichzeitig vereinten, oder durch Zeitfolge verbundenen Mannigfaltigen, und dann Verbindung des Getrennten in einer Weise, daß die Zusammenfügung als eine in sich bedingte und nothwendige erscheint, dieß besonders beim Versuche. In diesem Verfahren macht sich dann der Verstand vornehmlich dadurch geltend, daß er die Verhältnisse zu erfassen sucht, in denen das, was in einem Phänomene unterschieden werden kann, unter sich und zu andern steht, so wie auch diejenigen, welche es als Ganzes zu andern Phänomenen hat. Hierdurch wird das Phänomen erklärlich, und nur in so fern es dieß wird, findet der Verstand in ihm eine Befriedigung.

Die Erklärung der Phänomene in der Natur ist nun das große Ziel, dem die Naturforschung, als philosophische, nachstrebt, das

aber nie völlig erreichbar ist. Immer wird der Naturforscher an einen Punkt gelangen, wo er sich bei dem wahrgenommenen Vorgange selbst beruhigen muß; immer aber sieht er, in dem Verhältnisse, als ihm seine Bemühungen gelingen, von den Ursachen der Entstehung, der Erhaltung, der Wirkung und der Umänderung natürlicher Dinge und Vorgänge mehr oder minder ein.

Bacon und Newton waren es vornehmlich, welche den einfachen Weg andeuteten, welcher in diesem Bemühen einzuschlagen ist; alle Irrthümer in Naturerklärung sind darin begründet, daß dieser Weg nicht betreten, oder wenigstens nicht gehörig verfolgt wird.

Wir begnügen uns, hier lediglich die Grundsätze aufzustellen, welche Newton<sup>1</sup> für Erklärung der Phänomene aus ihren Ursachen aufstellt: 1) Man muß nicht mehr Ursachen zulassen, als durch Erfahrung erwiesen, und zur Erklärung der Phänomene nöthig ist. 2) Gleichartige Wirkungen müssen, so viel als möglich, einerlei Ursachen zugeschrieben werden. 3) Eigenschaften der Körper, welche nicht größer und kleiner werden können, und sich an allen Körpern finden, mit denen man Versuche anstellen kann, sind für allgemeine Eigenschaften aller Körper zu halten, (z. B. die Schwere.) 4) Sätze, die aus Induction gefolgert werden, müssen so lange Hypothesen vorgezogen werden, als sie nicht durch andere Beobachtungen Berichtigung oder Beschränkungen erhalten. (H.)

3) philos. natural. princ. l. III.

*Phaenomena*, Phänomene, f. Phänomien. — *dynamica*, f. Dynamische Erscheinungen. — *Galvanica*, f. unter Galvanische Action. — *naturae*, f. Phänomene der Natur. — *organica*, f. Organische Erscheinungen. — *vitae*, f. Lebensphänomene.

**Phänomene<sup>1</sup> der Natur**, (*Phaenomena<sup>2</sup> naturae*.) Erscheinungen der Natur<sup>3</sup>, Naturbegebenheiten<sup>4</sup> oder Erscheinungen, Natürliche Begebenheiten, einzelne Ereignisse in dem gewöhnlichen Naturverlauf, die aber doch unsere Aufmerksamkeit in besondern Anspruch nehmen, in einfacher Sinnenerkenntniß. S. Phänomen.

1) Ficinus: Anfangsgründe d. mediz. Physik, S. 2. 2—4) Gren's Grundr. d. Naturlehre, 3. Aufl. S. 5.

**Phänomene des Lebens**, f. Lebensphänomene.

*Phaenomenogenia*, *Phaenomenogonia*, *Phaenomenogonologia*, neu gebildete Worte, Erzeugung und Entstehung von Erscheinungen, vorzugsweise aber in Krankheiten und Lehre derselben. Vgl. Phänomen.

*Phaenomenographia*, desgl., Beschreibung von Erscheinungen. Vgl. Phänomen.

**Phänomenologie**, (*Phaenomenologia*.) ist nach Kant's<sup>1</sup> schärferer Bezeichnung derjenige Theil der metaphysischen Naturlehre, welcher die Bewegung oder Ruhe der Materie, bloß in Beziehung auf die Vorstellungsart, oder Modalität, mithin als Erscheinung äußerer Sinne bestimmt. Wir haben unter dem Artikel Dynamik<sup>2</sup> dargestellt, wie die Phänomenologie sich zu den übrigen Betrachtungsweisen der Natur auf dem angedeuteten Standpunkte, nämlich zu der

1) metaphys. Anfangsgr. der Naturwiss. Vorw. S. XXI. 2) 2. B. S. 423.



Phoronomie, Dynamik und Mechanik verhält. Hier wollen wir nun noch die Lehrsätze aufstellen, die sich auch hinsichtlich der Phänomenologie darbieten<sup>3)</sup>:

**I. Lehrsatz.** Die geradlinige Bewegung einer Materie in Ansehung eines empirischen Raums ist, zum Unterschied von der entgegengesetzten Bewegung des Raums, ein bloß mögliches Prädicat. Eben- dasselbe in gar keiner Relation auf eine Materie außer ihr, d. i. als absolute Bewegung gedacht, ist unmöglich.

**Beweis.** Ob ein Körper im relativen Raume bewegt, dieser aber ruhig genannt werde, oder umgekehrt dieser sich in entgegengesetzter Richtung gleich geschwind bewege, dagegen jener ruhe, ist ein Streit, der nicht dem Gegenstande, sondern nur seinem Verhältniß zum Subjecte, nicht der Erfahrung, sondern der Erscheinung zukommt. Nun ist die Vorstellung eines Gegenstandes durch eines von zwei Prädicaten, die in Ansehung des Objects gleichbedeutend sind, und sich nur in Ansehung des Subjects und seiner Vorstellungsart von einander unterscheiden, nicht die Bestimmung nach einem disjunctiven, sondern bloß die Wahl nach einem alternativen Urtheile; durch den Begriff der Bewegung, als Gegenstandes der Erfahrung, ist es also an sich unbestimmt und gleichgeltend, ob ein Körper im relativen Raume, oder dieser in Ansehung jenes als bewegt vorgestellt werde. Nun ist dasjenige, was in Ansehung zweier einander entgegengesetzten Prädicate an sich unbestimmt ist, so fern bloß möglich, also auch die geradlinige Bewegung einer Materie im empirischen Raume in Unterscheidung einer entgegengesetzten gleichen Bewegung des Raums, in der Erfahrung ein bloß mögliches Prädicat; welches das erste war. — Da ferner eine Relation, mithin auch die Bewegung als eine Veränderung derselben nur so fern Gegenstand der Erfahrung seyn kann, als beide Correlate Gegenstände der Erfahrung sind, der reine, oder absolute Raum aber kein Gegenstand der Erfahrung ist; so ist die geradlinige Bewegung, ohne Beziehung auf irgend etwas Empirisches, d. i. die absolute Bewegung schlechterdings unmöglich; welches das zweite war.

**2. Lehrsatz.** Die Kreisbewegung einer Materie ist, zum Unterschiede von der entgegengesetzten Bewegung des Raums, ein wirkliches Prädicat derselben; dagegen ist die entgegengesetzte Bewegung eines relativen Raums, statt der Bewegung des Körpers genommen, keine wirkliche Bewegung des letztern, sondern, wenn sie dafür gehalten wird, ein bloßer Schein.

**Beweis.** Die Kreisbewegung ist eine continuirliche Veränderung der geradlinigen, und da diese selbst eine continuirliche Veränderung der Relation in Ansehung des äußern Raums ist; so ist die Kreisbewegung ein continuirliches Entstehen neuer Bewegungen. Weil nun, nach dem Gesetze der Trägheit, eine Bewegung, so fern sie entsteht, eine äußere Ursache haben muß, gleichwohl aber ein Körper in jedem Punkte dieses Kreises für sich in der den Kreis berührenden geraden Linie fortzugehen bestrebt ist, welche Bewegung jener äußern Ursache entgegenwirkt; so beweist jeder Körper in der Kreisbewegung durch seine Bewegung eine bewegende Kraft. Nun ist die Bewegung des

3) Kant's met. Anfangsgr. u. f. w. 4. Hauptstück.

Raums; zum Unterschiede der Bewegung des Körpers, bloß phoronomisch; folglich ist das Urtheil, daß hier entweder der Körper, oder der Raum in entgegengesetzter Richtung, bewegt sei, ein disjunctives, wonach, wenn das eine Glied gesetzt wird, das andere ausgeschlossen bleibt. Also ist die Kreißbewegung eines Körpers, zum Unterschied von der Bewegung des Raums, wirkliche Bewegung, und diese im Zusammenhang aller Erscheinungen, d. i. der möglichen Erfahrung, ein bloßer Schein.

3. Lehrsatz. In jeder Bewegung eines Körpers, wodurch er in Ansehung eines andern bewegend ist, ist eine entgegengesetzte gleiche Bewegung des letztern nothwendig.

Beweis. Nach dem dritten Gesetze der Mechanik<sup>4</sup> ist die Mittheilung der Bewegung der Körper nur durch die Gemeinschaft ihrer ursprünglich bewegendenden Kräfte, und diese sind nur durch beiderseitige entgegengesetzte und gleiche Kräfte möglich, die Bewegung beider ist also wirklich. Da aber die Wirklichkeit dieser Bewegung nicht auf dem Einflusse äußerer Kräfte beruht, sondern aus dem Begriffe der Relation des Bewegten im Raume zu jedem andern dadurch Beweglichen unmittelbar und unvermeidlich folgt; so ist die Bewegung des letztern nothwendig.

Der erste dieser Lehrsätze bestimmt die Modalität der Bewegung in Ansehung der Phänomene, der zweite sie in Ansehung der Dynamik, der dritte sie in Ansehung der Mechanik. Daß übrigens dieselben die Bewegung der Materie in Ansehung der drei Categorien der Modalität: Möglichkeit, Wirklichkeit, Nothwendigkeit, bestimmen, fällt in die Augen.

4) S. diesen Artikel im 4. B. S. 107.

(H.)

*Phaenomenon*, s. Phänomen.

*Phaenomenoscopia*, neu gebildetes Wort, Beobachtung und Untersuchung von Erscheinungen. Vgl. Phänomen.

*Phago*, s. Starcker Esser.

*Phagos*<sup>1</sup>, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes, s. Starcker Esser.

1) φαγος, Matth. c. 22. v. 19.

*Phalacrosis*, besgl.<sup>2</sup>, Kahlheit des Kopfs, s. unter Glage.

2) φαλακρωσις, eigentlich Kahlwerden; φαλακρα, auch φαλακροτης und φαλακρωμα, der kahle Kopf; φαλακρος, ein Kahlköpfiger.

*Phalangaei parasiti musculi manus et pedis*, s. Lumbricalmuskeln der Hand und des Fußes.

*Phalange*, s. unter Phalanx, Note.

Phalangen der Finger, (*Phalanges*<sup>1</sup> *digitorum manus*,) Knochen<sup>2</sup>, oder Reihen<sup>3</sup>, oder Glieder<sup>4</sup>, oder Gelenke<sup>5</sup>, oder Reihenbeine<sup>6</sup> der Finger, Fingerreihenbeine<sup>7</sup>,

1) Nach dem gleichlautenden Griechischen Worte φαλαγγες, (Aristot. hist. an. l. 1. c. 15.) weil ihre Stellung Aehnlichkeit mit den Reihen einer Heeresabtheilung hat. 2) Meckel's Handb. d. m. Anat. 2. B. S. 725. 3)

Blumenbach's Gesch. und Beschr. d. Knochen d. m. K. S. 428. 4)

Walter's Abhandl. von d. trocknen Knochen d. m. K. 2. Aufl. S. 400.

5) Winslow's anat. Abb. Uebers. Berl. 1733. 1. B. S. 715. 6—7)

Bertin's Osteologie übers. v. Pflug, 3. B. S. 252.

Anat. physiol. Realw. VI. B.

26



Fingerglieder<sup>8</sup>, Fingerknochen<sup>9</sup>, (Ossa<sup>10</sup>, s. Agmina<sup>11</sup>, s. Acies<sup>12</sup>, s. Articuli<sup>13</sup>, s. Scuticula<sup>14</sup>, s. Nodi<sup>15</sup>, s. Internodia<sup>16</sup>, s. Scytalides<sup>17</sup>, s. Condyli<sup>18</sup> digitorum manus,) die länglichen, mehr breiten, als hohen, von vorn nach hinten an der Dorsalseite gewölbten, an der Volarfläche ausgehöhlten, am hintern Ende breiten, als am vordern, reihenweise nach einander liegenden Knochen der Finger, von denen jeder Finger drei, der Daumen jedoch nur zwei enthält. Sie werden in hintere<sup>19</sup> oder erste<sup>20</sup> Handglieder<sup>21</sup>, (Ph. primae<sup>22</sup>, s. posteriores<sup>23</sup>, s. ordinis primi, Procondyli<sup>24</sup>,) die größten, welche mit dem Metacarpusknochen und den folgenden articuliren, in mittlere<sup>25</sup>, oder zweite<sup>26</sup>, Mittelglieder, (Ph. mediae<sup>27</sup>, s. secundae<sup>28</sup>, s. secundi ordinis, Condyli<sup>29</sup>,) welche mit den vorigen und den folgenden in Gelenkverbindung stehen und in vordere<sup>30</sup> oder vorderste<sup>31</sup>, oder dritte<sup>32</sup>, oder äußerste<sup>33</sup>, oder letzte<sup>34</sup>, Nagelglieder<sup>35</sup>, (Ph. tertiae<sup>36</sup>, s. tertii ordinis, s. ultimae<sup>37</sup>, s. anteriores<sup>38</sup>, s. unguiculares<sup>39</sup>, Metacondyli<sup>40</sup>,) welche mit dem hintern Ende mit den vorigen zusammenstoßen, mit dem andern frei enden, eingetheilt. S. unter Handknochen.

- 8) Bertin's Osteologie 4. B. S. 122. 9) Boë's Handb. d. pract. Anat. 2. B. S. 553. 10) Boë's Handb. u. f. w. a. a. D. 11) 12) Vesalii de c. h. fabr. l. 1. c. 41. Uebersetzung von Galaxys. 13) ibid. l. c. 14) Monro's Knochenl. übers. v. Krause, S. 425. 15) Vesalii l. c. c. 27; doch öfter und richtiger von den Gelenken der Finger. (Spigellii de c. h. fabr. l. 1. c. 5.) 16) So übersetzt Galax den Ausdruck Galaxys des Aristoteles, (Spigellii de c. h. fabr. l. c.) 17) σκυταλίδες, nach Rufus, (Stephani dictionarium medicum, p. 534.) 18) Nach dem gleichlautenden Griechischen Worte κονδυλον (Galen. de us. part. l. 2. c. 9.) 19) Sömmerring's Knochenl. S. 517. 20) Blumenbach's Gesch. u. f. w. S. 366 u. 363. 21) 22) Sömmerring's Knochenlehre, S. 514, 517. 23) Leber's praelect. anat. vers. lat. ed. nov. Vien. 1778, p. 83. 24) προκονδυλοι, (nach Rufus, f. Stephani diction. med. l. c.) 25) Sömmerring's Knochenl. S. 514. 26) Mayer's Besch. d. menschl. K. 2. B. S. 300. 27) 28) Sömmerring's Knochenl. S. 522. 29) κονδυλοι, (nach Rufus a. a. D.) 30) Sömmerring's Knochenl. S. 514. 31) Leber's Vorles. über die Bergliederungssk. S. 112. 32) Boë's Handb. u. f. w. a. a. D. 33) Blumenbach's Gesch. u. f. w. S. 367. 34) Leber's Vorles. u. f. w. a. a. D. 35) 36) Sömmerring's Knochenl. S. 523. 37) 38) Leber's praelect. anat. l. c. 39) Boë's Handb. u. f. w. a. a. D. 40) S. dieses Wort.

Phalangen der Zehen, (*Phalanges digitorum pedis*<sup>1</sup>,) Zehenknochen<sup>2</sup>, Glieder<sup>3</sup>, oder Knochen<sup>4</sup>, oder Reihen<sup>5</sup>, oder Gelenke<sup>6</sup> der Zehen, Zehenglieder<sup>7</sup>, (Ossa<sup>8</sup>, s. Articuli<sup>9</sup>, s. Internodia<sup>10</sup> digitorum pedis,) die im wesentlichen mit den Phalangen der Finger übereinstimmenden, nur kleinern Knochen der Zehen, von welchen jede Zehe drei, die große jedoch

- 1) Nach dem gleichlautenden Griechischen Worte, (Galen. de usu part. l. 1. c. 25.) S. im vorigen Artikel Anm. 1. Mehrere der dort aufgeführten und hier nicht angegebenen Synonyme gelten auch für die Phalangen der Zehen. 2) Meckel's Handb. d. menschl. Anat. 2. B. S. 806. 3) Sömmerring's Knochenl. S. 594. 4) 5) Blumenbach's Gesch. u. Besch. d. Knochen. S. 427 u. 428. 6) Winslow's anat. Vch. Uebers. Berlin 1733. 1. B. S. 845. 7) 8) Boë's Handb. d. pract. Anat. 2. B. S. 589. 9) 10) Columbi de re anat. l. 1. c. 33.

nur zwei enthält. Sie werden wie jene unterschieden in: hintere<sup>11</sup>, oder erste<sup>12</sup>, (Ph. primae<sup>13</sup>, s. posteriores<sup>14</sup>.) mittlere<sup>15</sup>, oder zweite<sup>16</sup>, (Ph. mediae<sup>17</sup>, s. secundae<sup>18</sup>.) und vordere<sup>19</sup>, oder vorderste<sup>20</sup>, oder äußerste<sup>21</sup>, oder dritte<sup>22</sup>, oder letzte<sup>23</sup> Nagelglieder<sup>24</sup>, (Ph. tertiae<sup>25</sup>, s. anteriores<sup>26</sup>.) C. Fußknochen.

- 11) Sömmerring's Knochenl. S. 594. 12) Blumenbach's Gesch. u. f. w. S. 428. 13) 14) Sömmerring's Knochenl. S. 595. 15) Blumenbach's Geschichte u. f. w. S. 429. 16) Mayer's Beschr. d. m. K. 2. B. S. 398. 17) 18) Sömmerring's Knochenl. S. 596 u. 594. 19) Boet's Handb. u. f. w. a. a. D. 20) Sömmerring's Knochenl. S. 597. 21) Blumenbach's Gesch. u. f. w. S. 597. 22—24) Sömmerring's Knochenl. a. a. D. 25) 26) Ebenb. S. 594 u. 597.

**Phalanx**, in Uebertragung des Griechischen Wortes<sup>1</sup>, eine Gliederreihe der Finger oder Zehen, f. Phalangen der Finger und Zehen.

- 1) *φάλαγγς*, eigentlich eine Reihe in Schlachtorbnung gestellter Krieger; auch eine eigne Art von Schlachtorbnung; nach Krause (krit. etym. Lex.) auch *φάλαγγς*, dem dann das Lateinische Phalango entsprechen würde. Derselbe gibt dem Worte auch in übertragener Bedeutung auf die Augenliderhaare Anwendung.

**Phallogen**, (*Phallogides*.) f. Coliten.

**Phallus**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, auch Ithyophallus<sup>2</sup>, eigentlich ein Gebild des Penis in der Erection, übergetragen auch der Penis.

- 1) *φάλλος*. Dieß Bild wurde bei den Griechen am Bacchusfeste als Sinnbild der Zeugungskraft der Natur öffentlich herumgetragen. 2) Arnobii contra gent. l. 5. ed. Harald, p. 221. Vgl. auch dieß Wort.

**Phantasei**, f. Phantasie.

**Phantasie**<sup>1</sup>, (*Phantasia*<sup>2</sup>.) Phantasei<sup>3</sup>, Fantasie, Fantasey<sup>4</sup>, Einbildung, Einbildungskraft<sup>5</sup>, Einbildungsvermögen, (Phantasticon<sup>6</sup>.) Im ganzen Gebiete des Bewußtseyns des menschlichen Geistes findet sich kein eigen unterschiedenes Vermögen, über dessen Umfang, Abgrenzung und eigentlichen Charakter die Ansichten so verschiedenartig wären, als bei dem benannten. Der Grund davon ist nicht entfernt. Wenn überhaupt eine jede Abscheidung geistiger Vermögen nur eine relative seyn kann, da der Geist selbst nur in Einheit sein Bestehen hat, und zu allem, was er aufnimmt und bewirkt, mehrere seiner Kräfte zusammen in Wirksamkeit treten; so ist diese Unterscheidung um so schwieriger, in je tieferer Zurückgezogenheit das gesondert gedachte Vermögen sich selbst in seiner Eigenthümlichkeit andeutet, und je weniger das Verhältniß des Geistes zur Außenwelt, oder die Gegenstellung beider, dabei in nächster Betracht kommt. Dieß ist der Fall bei allen den geistigen Vermögen, die nicht mit einem Empfangen und Leisten in nächster Bezie-

- 1) in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes: *φαντασία*, das Darstellen in die Erscheinung, auch die Erscheinung selbst; sodann das Seelenvermögen, sich Gegenstände, die auch nicht von den äußern Sinnen aufgefaßt werden, als in der Wirklichkeit vorzustellen. C. Platner's Anthropol. 1. B. 4. Hauptst. 2) bei den Classikern eigentlich nur in der Bedeutung eines Gedankenbildes, (Senec. qua-or. c. 2.) J. Ittger, diss. de phantasia, s. imaginatione, Lips. 1639, 4. 3) nicht zu billigende Bezeichnung. Tittel's Erläuter. d. theor. u. pr. Philologie. Neue Aufl. 1787 S. 105. 4) Theophrast Paracels. große Wundarznei. 3. Tract. 1. Cap. 5) Feuermann's Physiol. 3. B. S. 844. 6) C. dieß Wort.



hung stehen, oder nicht in Erkenntniß und Willen sich veroffenbaren, sondern die mit dem Gefühle, als der Centralregion des Bewußtseyns, in innigerer Verbindung sind. Die Schwierigkeit der Abgrenzung erhöht sich aber bei dem gedachten Vermögen dadurch, daß dabei, neben dem Verarbeiten von Empfangenem, auch noch eine Vorbereitung desselben und also zwar auch eine Leistung, aber unmittelbar nur im Innern, bei demselben in Betracht kommt.

Man befaßt im allgemeinen Begriffe die Fähigkeit des Geistes, das, unter Vermittelung der Sinnlichkeit, in Vorstellungen aufgefaßte Mannigfaltige zur Einheit, zu bringen, als Einbildungskraft. Dieses Wort deutet selbst im Ausdruck an, daß die vorher noch erman- gelnde Einheit und zwar durch bildnerisches Vermögen, zugleich mit den Vorstellungen in das Bewußtseyn gelangt. Aber schon Plato unterschied die nachbildende, (*εἰκωτική*) und darstellende, (*φανταστική*) Einbildungskraft, erstere als die, deren Bildungen in der Außenwelt ihre entsprechenden Gegenstände haben, letztere als die, welche ihre Gegenstände bloß von der ideellen Welt dargeboten erhält. Dem zu Folge scheint es angemessener, das Vermögen der Seele, welches sich bloß mit Verbindung der Vorstellungen, welche die sinnliche Wahrnehmung als Stoff liefert, als Imagination, von dem anderweitigen und offenbar höheren, als Phantasie bezeichneten Vermögen der Seele zu unterscheiden, in welchem sie nämlich nicht bloß bildnerisch nachbildend, sondern auch, zum Theil wenigstens, schöpferisch sich darstellt, indem sie den Stoff dazu selbst aus dem eignen Seelenvermögen, unter dessen Entwicklung zur vollen Höhe und freien Lebendigkeit, entnimmt, wenn auch dafür ihr Zusammenhang mit der Außenwelt durch das Sinnenleben nothwendige Bedingung ist.

Unter dem Artikel Imagination ist bereits angedeutet worden, in welcher engen Verbindung die Einbildungskraft mit dem Gedächtniß steht. Indem nämlich das Eine, Wesentliche in einer Wahrnehmung festgehalten wird, wird besonders dieselbe in das Gedächtniß eingeprägt. Hier ruht sie als gebildete Vorstellung, wie in einem Verschlusse, und tritt, entweder nach Willkühr und Bedarf hervorgerufen, oder unwillkührlich und durch Ideenassociation wiederbelebt, dann von neuem in das Bewußtseyn. Zu diesem Hervortreten und Zusammenfügen mehrerer im Gedächtniß ruhenden Vorstellungen wirkt nun besonders die Einbildungskraft, und die Lebhaftigkeit dieser erneuerten Vorstellung ist zunächst von der Energie der Einbildungskraft abhängig, die selbst so hoch steigen kann, daß sie die Stärke des sinnlichen Eindrucks erhält, und den Schein der eignen Wiederkehr desselben erlangt. Vgl. Gedächtniß. Aber eine solche, selbst bis zu jener Täuschung gesteigerte Wiederbelebung einer frühern Vorstellung ist noch nicht Phantasie, wenn man den vorwaltenden Charakter dieser in eigne Schöpfung setzt. Mit andern Worten: die Imagination ist nur reproductiv, die Phantasie aber productiv. Daß hier indessen nicht von einer Grenze zwischen zwei sich so nahen Äußerungen der geistigen Thätigkeit die Rede seyn kann, bedarf kaum einer nochmaligen Andeutung, sondern bloß davon, daß in manchen Äußerungen des geistigen Vermögens,

durch welches, ohne directe Einwirkung der Sinnesthätigkeit in ihren primären Wirkungen, Vorstellungen in der Seele aufgeregt werden, die Erneuerung früherer Vorstellungen, in andern aber die Bildung neuer vorwaltend ist, und vorzugsweise in Betrachtung kommt.

Der Werth der Phantasie, als schöpferischen Vermögens, ist in philosophischen Lehrschriften häufig nur gering angeschlagen worden, besonders in denen, in welchen Klarheit der Verstandeseinsicht als die höchste Staffel der Geistesentwicklung aufgestellt ist, in Verkennung, daß der Verstand in den Grenzen der sinnlichen Wahrnehmung auch sein eignes Gebiet abgemessen erhalten hat, und die eigentliche Höhe des geistigen Lebens in gleichmäßiger Steigerung aller Seelenkräfte besteht, die dann selbst aber über das Gebiet der Endlichkeit hinaus streben, und dem, wenn auch nur in gebrochenen Strahlen, zu ihm gelangenden Himmelslichte der Ideen sich aus eignem Triebe zuwenden. Man hat diese tiefere Stellung der Phantasie besonders darin begründet erachtet, daß die von ihr als Vorstellungen dargebotenen Gebilde sich dem Geist oft unwillkürlich, ja vorwaltend, im Zustande körperlicher Schwäche aufdrängen; so im Traume, in der Trunkenheit, noch mehr in den krankhaften Deslexen des Geistes, welche unter mannigfaltigen Formen als Verrücktheit sich äußern. Aber man hat übersehen, daß in allen diesen Zuständen die Harmonie des Geistes gestört ist, diese aber, eben so durch Verminderung des der Phantasie Gleichgewicht haltenden Verstandes- und Vernunftthätigkeit, als durch Erhöhung der Phantasie selbst verloren geht, und daß nicht der Stoff, der der Phantasie zur Bearbeitung dargeboten wird, sondern das Vermögen dieser, das sich lediglich durch ihre Energie und eigne Productivität andeutet, hier in Betracht kommt.

In Verein mit der Vernunft, als höchster Staffel der Entwicklung des Geistes auf der Erkenntnißseite, auf welcher er nicht bloß mit den Principien des Seyns, sondern auch mit den Principien der Willensbestimmungen in Klarheit kommt, eben so in Verein mit der höchsten Entwicklung des Geistes auf der Willensseite zum Vermögen freien, selbstständigen Handelns, vollendet Phantasie vielmehr erst die Trias des höchsten geistigen Lebens, und, wenn auch abwechselnd über jene höhern geistigen Kräfte sich im Uebergewicht behauptend, entäußert sie sich doch nicht ihres Ranges, den sie unter den obersten Seelenvermögen einnimmt, wenn sie auch den Menschen, von den ihr zur Seite stehenden Seelenvermögen verlassen, von seiner Bestimmung ablenken kann.

Da sie in dem Innern der geistigen Thätigkeit ihr eigentliches Gebiete hat, so hängt sie auch um so mehr von körperlichen Einflüssen ab, als das geistige Leben überhaupt doch nur der Ausdruck des leiblichen, auf sich selbst reflectirt ist. Sie ist daher auch in der innigsten Verketzung mit menschlichen Leidenschaften, und alles, was diese entzündet, facht auch die Phantasie an, und verleiht ihr eine, dem Menschen oft für sein Heil schädliche Energie; aber sie wirkt eben so auch auf die Leidenschaften, und durch diese auf den Körper zurück, wenn sie, ungezähmt von Vernunft, ihre Bildungen fortsetzt, und der freie Wille in Fesseln geschlagen ist. Gelingt es diesem, von Vernunft unterstützt, sich auf gleicher Höhe mit ihr zu erhalten; so



wird nicht sowohl die Kraft der Phantasie durch ihn gebrochen, als vielmehr vom Niedern, vom Sinnengebiete, zum Höhern erhoben, und dann ist sie es vornehmlich, die den Menschen den Idealen zuführt, in welche Alles, was dem Menschen einen dauernden Werth verleiht, eben so seinem Hervortreten, als seiner Richtung nach, innigst verschlungen ist. Um deswillen ist Phantasie in innigster Verflechtung mit dem gesammten Gebiete der Künste, besonders denen, die als schöne, um so schärfere Abgrenzung von andern Lebensgütern haben, eben so mit dem Gebiete der Poesie, die das unmittelbare Product derselben ist, wenn es ihr gelingt, sich selbst bis zur Vollendung zu läutern. Sie ist überhaupt das eigentliche Vehikel, in dem der Geist sich als genial über andere erhebt, und bezeugt sich besonders hier in ihrer höchsten Vollendung und in ihrem Charakter nach seiner freiesten Entwicklung. Vgl. Genie. (H.)

**Phantasiebilder**, (*Phantasmata*<sup>1</sup>, *Phasmata*<sup>2</sup>.) Schein-, oder Truggestalten, denen bloß die Phantasie Realität verleiht, daher auch Hirngespenster, Hirngespinnste. Vgl. Phantasie.

1) nach dem Griechischen Worte *φαντασμα* gebildet, in dem Sinne als leere Vorstellung: Augustin. de trin. l. 8. c. 6.; in dem Sinne als Gespenst: *phasmatica*. Plinii ep. l. 7. o. 27.; einige Ausgaben haben hier:

2) S. dieses Wor.

*Phantasioma*, s. unter Phantom.

*Phantasma*, ein Phantasiebild. *Phantasmata*, s. Phantasiebilder.

*Phantasmation*, s. unter Phantom.

*Phantasmoscopia*<sup>1</sup>, neu gebildetes Wort, Gespenster sehen. Vgl. Phantasie, auch Gespenster.

1) *φαντασμα*, und *σκοπεω*, ich schaue.

**Phantast**, *Fantast*, *Phantastischer Mensch*, (*Phantasticus*<sup>1</sup>.) der sich bei lebhafter Phantasie den Trugbildern derselben zu leicht hingibt, und seinen Willen dadurch bestimmen läßt. Vgl. Phantasie.

1) entsprechend dem Griechischen Worte *φανταστικός*, was überhaupt auf Phantasie nähern Bezug hat.

**Phantasterei**, *Fantasterei*, vgl. Schwärmerei.

*Phantastici colores*, s. Physische Farben.

*Phantasticon*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, die Phantasie als Vermögen oder auch als Vorstellung, in letztem Fall also ein Phantasiebild<sup>2</sup>. S. Phantasie.

1) *φανταστικόν*

2) In dieser Bedeutung wurde dieß Wort besonders von den Stoikern gebraucht.

*Phantasticus*, s. Phantast.

**Phantastischer Mensch**, s. ebendens.

*Phantaston*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, der durch Sinn und Einbildung überhaupt in der Seele gelassene Eindruck. Vgl. Vorstellung.

1) *φανταστικόν*, als Neutrum des Adjectivs: *φανταστικός*.

**Phantom**, (*Phantoma*.) *Fantom*, ein ungehörig aus dem Griechischen gebildetes Wort, ohne Autorität irgend eines ältern odern spätern Classikers<sup>1</sup>, im allgemeinen ein Phantasiebild, ins-

1) entsprechend dem Französischen Worte *Fantôme*.

besondere eine plastische Bildung eines Menschenkörpers, oder theils eines menschlichen Körpers zu wissenschaftlichem Unterricht, so: zu Uebungen in der Geburtshülfe<sup>2</sup>. Krause<sup>3</sup> schlägt dafür die richtiger gebildeten Worte: Phantasioma<sup>4</sup>, Phantasmation<sup>5</sup> vor. Vgl. Phantasie.

- 2) Otfander's Lehrb. d. Hebammenkunst, S. 76. 3) Krit. etym. Ver.  
Phantoma. 4) vom Verbum: φαντασσω, ich bilde mir ein. 5) φαντασματον, Diminutiv von φαντασμα, besonders in Bezug auf plastische Nachbildungen kleinerer Körpertheile, wie des Auges.

*Pharmaceuteria*, f. *Pharmacus* in der Note.

*Pharmacus*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, f. Zauberer.

- 1) φαρμακος. Es hat die oben angeedeutete, abgeleitete Bedeutung in beiden Sprachen in Anwendung, daß zunächst durch Giftpflanzen Zauberer getrieben werde, Petronii sat. v. 107. Auch hat es die Bedeutung von κατάρμα, oder eines Menschen, der als allgemeines Sühnopfer zu Abhaltung einer allgemeinen Calamität, wie z. B. die Pest, hingerichtet wird. S. Schol. ad Stat. Theb. l. 10. v. 793. Von gleicher Bedeutung eines Gifte und Zaubermittel Bereitenden ist das Wort φαρμακευς. Hiervon das Femininum *Pharmacoteria*, Zauberin, (Virgilii ecl. l. 8. in der Ueberschrift.)

*Pharygathron*, *Pharygethron*, in Uebertragung der gleichlautenden Griechischen Worte<sup>1</sup>, f. *Pharyngethron*.

- 1) φάρυγαθρον, φάρυγεθρον, ersteres nach Hesychius, (Bauhini ih. an. rep. l. 3. p. 74.)

*Pharyngea arteria*, *Pharyngea arteria ascendens*, f. *posterior*, s. *superior*, s. *suprema*, f. unter Pharynxarterien.

*Pharyngeae arteriae*, f. Pharynxarterien. — *glandulae*, f. Pharyngeische Drüsen. — *venae*, f. Pharynxvenen.

*Pharyngei muscoli*, f. Pharynxmuskeln. — *nervi*, f. Pharyngeische Nerven.

Pharyngeische Drüsen, (*Pharyngeae glandulae*.) Schlundkopfdrüsen<sup>2</sup>, Schlunddrüsen<sup>3</sup>, Schleimhöhlen<sup>4</sup>, oder Schleimbälge<sup>5</sup> des Schlundes, (*Glandulae pharyngis*.) die dem Pharynx in seinem ganzen Umfang eignen, hartschalen, eiförmigen Schleimdrüsen, welche besonders unter dem Schlucken ihren abgesonderten Schleim in die Rachenhöhle ergießen. S. Pharynx.

- 1) Leberi prael. anat. ed. nov. Vienn. 1778, p. 295. 2) Plenke's erster Umriss d. Bergliederungsß. Uebers. Wien 1780, S. 323. 3) Leber's Vorles über die Bergliederungsß. S. 365. 4) Hildebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 3. B. S. 1981. 5) Wiedemann's Handb. der Anat. S. 113. 6) Halleri el. physiol. T. VI. l. 18. S. 17.

Pharyngeische Nerven, (*Pharyngei nervi*.) Schlundkopfnerven<sup>2</sup>, Schlundnerven<sup>3</sup>, Rachennerven<sup>4</sup>, (*Nervi pharyngis*.) die unterschiedlichen, theils von den glossopharyngeischen Nerven, theils dem vagen, theils von den weichen Nerven des obern

- 1) Hildebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 3. B. S. 1986. 2) Wiedemann's Handb. d. Anat. S. 229. 3) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D. 4) Mayer's Beschr. d. m. K. 4. B. S. 297. 5) H. A. Wrisberg, (resp. Andreasberg,) diss. de nervis pharyngis, in Sylloge comm. anat. Goett. 1780.



Cervicalganglion des Intercoftalnerven, theils von dem Widianifchen Nerven, und den palatinifchen Nerven vom fünften Gehirnervenpaare, in den Pharynx ſich verzweigenden Nervenzweige. S. Pharynx.

*Pharyngethron*, *Pharygathron*<sup>1</sup>, *Pharygethron*<sup>2</sup>, in Uebertragung des gleichlautenden Griechifchen Wortes<sup>3</sup>, der Rachen, oder *Pharynx*, ohne begründete Autorität auch der Zungenknochen<sup>4</sup>.

- 1) 2) nach andern Geſarten, ſ. dieſe Worte. 3) *φάρυγγος*, Ruſi Eph. Ephes. de appell. part. c. l. in Stephani dict. p. 552. 4) Gorraei def. med. l. v. Die Galenſche Schrift, auf die ſich bezogen wird, (de vocis instr. c. l.) iſt aber unächt, und nur Lateiniſch erhalten.

*Pharyngetros*, ſ. *Pharynx*.

*Pharyngeus arcus*, ſ. unter *Arcus* des Velums des Gaumens, hinterer *Arcus*. — *plexus nervorum mollium*, ſ. unter *Plexus* der weichen Nerven. — *musculus multiceps*, ſ. unter *Constrictores* des *Pharynx*, den obern.

*Pharyngopalatinifcher Arcus*, (*Pharyngo-palatinus arcus*<sup>1</sup>.) Hintere Gaumensfüule<sup>2</sup>, beſondere Bezeichnung der hintern Hautfalte des Gaumenvorhanges. S. unter *Arcus* des Velums des Gaumens.

- 1) 2) Roſenmüller's Handb. d. Anat. S. 319.

*Pharyngopalatinus*<sup>1</sup>, (*Pharyngo-palatinus*<sup>2</sup> *musculus*.) Gaumenschlundkopfmuskel<sup>3</sup>, Gaumenschlundmuskel<sup>4</sup>, Schlundkopfgaumenmuskel<sup>5</sup>, (*Palato-pharyngeus*<sup>6</sup>, ſ. *Pharyngo-staphylinus*<sup>7</sup>, ſ. *Staphylinopharyngaeus*<sup>8</sup>, ſ. *Thyreo-staphylinus*<sup>9</sup>, ſ. *Thyro-palatinus cum hypero*<sup>10</sup>, ſ. *palato-pharyngeo*<sup>11</sup>, ſ. *Pharyngo-staphylinus cum thyropharyngaeo*<sup>12</sup>, ſ. *Thyro-pharyngo-staphylinus*<sup>13</sup>, ſ. *Peristaphylopharyngaeus*<sup>14</sup> *musculus*.) der mit einigen Faſern von dem obern Horne des Schildeknorpels entſpringende, ſich aufwärts im Gaumenvorhange ausbreitende, und mit dem der andern Seite vereinigende Muskel, welcher den Gaumenvorhang nach ſeiner Seite herabzieht. S. Gaumenmuskeln.

- 1) Mayer's Beſchr. d. m. K. 4. B. S. 285. 2) Halleri cl. physiol. T. VI. l. 18. §. 12. 3) Sömmerring's Muſtellehre, §. 159. 4) Leber's Vorleſ. üb. d. Vergliederungsk. S. 199. 5) Meckel's Handb. d. m. Anat. 4. B. §. 2066. 6) Albini histor. muscul. l. 5. c. 58. 7) nach Balaſſa, (de auro hum. P. 1. c. 2. §. 19.) 8) ebeudaſ. §. 20. 9) nach Douglaſ, (myogr. c. 16.) 10) 11) nach Santorini, (obs. an. c. 7. §. 12, 13.) 12) 13) nach Winſlow, (exp. anat. lat. vers. T. IV. tr. de cap. §. 496, 497.) 14) ebeudaſ. §. 478.

*Pharyngo-staphylinus musculus*, ſ. *Pharyngopalatinus*.

*Pharyngotheron*, richtig für *Pharyngethron*, ſ. Zungenknochen.

*Pharynx*<sup>1</sup>, (*Pharynx*<sup>2</sup>.) Schlundkopf<sup>3</sup>, Schlund<sup>4</sup>, Rachen<sup>5</sup>, Kehle<sup>6</sup>, Gurgel<sup>7</sup>, (*Pharyngethros*<sup>8</sup>, *Pharynge*

- 1) nach dem gleichlautenden Griechiſchen Worte *φάρυγξ*, (Hippocrat. aphor. s. 4. aphor. 34;) auch in der Bedeutung von *Larynx* und *Desophagus*. Vgl. Foëſii oec. Hipp. p. 591. s. v. *φάρυγξ*. S. auch unter *Larynx*. Anm. 26. 2) Halleri cl. physiol. T. VI. l. 18. s. 3. c. 1. 3) Meckel's Handb. d. m. An. 4. B. §. 2130. 4) Leber's Vorleſ. über d. Vergliederungsk. S. 475. 5) Mayer's Beſchr. d. m. K. 4. B. S. 283. 6) 7) Vgl. dieſe Worte. 8) nach dem gleichlautenden Griechiſchen Worte *φάρυγγος*, (Hippocr. de resect. corp. l. Bauhini th. an. l. 3. c. 84.)

thron<sup>9</sup>, Pharygathron<sup>10</sup>, Pharygethron<sup>11</sup>, Larynx<sup>12</sup>, Isthmos<sup>13</sup>, Isthmion<sup>14</sup>, Bronchus<sup>15</sup>, Aspharagos<sup>16</sup>, Levcania<sup>17</sup>, Laucania<sup>18</sup>, Laemos<sup>19</sup>, Fauces<sup>20</sup>, Frumen<sup>21</sup>, Ingluvies<sup>22</sup>, Principium gulae,) der Anfang des Speisecanals, ein unregelmäßig trichterförmiger, von vorn nach hinten platt gedrückter Canal, welcher in dem Rachen anfängt, und unter dem Luftröhrenkopf in die Speiseröhre übergeht.

Den Anfang des Schlundkopfs bildet ein Gewölbe, (Fornix,) in dem sich die Schleimhaut der Nase unter dem Grundtheile des Hinterhauptknochens hinweg in die gleichnamige Haut des Schlundes fortsetzt, so daß es sich von den hintern Nasenöffnungen bis zu den Gelenkfortsätzen des Hinterhauptknochens erstreckt. Von hier geht der Schlundkopf zunächst vor dem langen und kurzen geraden Kopfmuskel und dem langen Halsmuskel, vor dem ersten bis fünften Halswirbel hinab. Vor seinem obern Theile liegen die hintern Nasenöffnungen, der weiche Gaumen und die Wurzel der Zunge, vor dem untern der Kehlkopf. An den Seitenflächen findet man hinten den sympathischen Nerven, vor diesem die Carotiden, die Drosselvenen, den umschweifenden Nerven, und ganz oben den Zungenschlundkopf- und Zungenfleischnerven.

Man unterscheidet an dem Schlundkopf eine hintere, vordere und zwei seitliche Flächen oder Wände. Die hintere Wand geht ununterbrochen vor den vier bis fünf ersten Halswirbeln, an die vor denselben liegenden Muskeln durch lockern Zellstoff befestigt, hinab; man sieht dieselben, unter dem weichen Gaumen im Hintergrunde liegen. Die vordere Wand fängt eigentlich erst von den Seitentheilen der Zungenwurzel und hinter dem Ringknorpel des Kehlkopfes an, hinter welchem sie bis zum Anfange des Schlundes, der hinter der Luftröhre beginnt, hinabgeht. Doch betrachten einige Anatomen auch den Theil der Schleimhaut, welcher die hintern Nasenöffnungen und den weichen Gaumen bedeckt, als das obere Stück der vorderen Wand, in welcher ganz oben die hintern Nasenöffnungen, unten der Eingang in die Rachenhöhle, die Wurzel der Zunge, der Kehlkopf und der Eingang in den Kehlkopf liegen. Die schmalen Seitenränder beginnen von der Schleimhaut der hintern Nasenöffnungen, an der untern Fläche des Felsentheiles des Schläfelenknochens; in ihrem obersten Theile sieht man die Oeffnungen der Eustachischen Röhren. Der Schlundkopf ist demnach größtentheils nur ein Halbcanal, der vorwärts offen, und nur von benachbarten Gebilden zum Theil bedeckt wird. Erst hinter dem Ringknorpel wird er zu einem durch seine eigene Haut ringsum geschlossenen Canal. Die Schleimhaut der Nasen- und Mundhöhle geht ununterbrochen in die

9) S. dieses Wort. 10) 11) S. diese Worte. 12) nach dem gleichlautenden Griechischen Worte *λάρυγξ*, (Isagoge Galeni, Stephani dictionarium medic. 1564. p. 659.) S. auch dieses Wort. 13) nach dem gleichlautenden Griechischen Worte *ισθμός*, (Galen. com. in Hipp. s. 3. aph. 26. 14) beägl. *ισθμιον*, (vgl. Foëssii oecom. Hipp. h. v. 15) beägl. *βρογχος*, S. ibid. h. v. Bgl. auch dieß Wort. 16) Homeri Iliad. l. 22. v. 328. 17) 18) Bgl. diese Worte. 19) Homeri Iliad. l. 19. v. 209. 20) Celsi de medicin. l. IV. c. 1. 21) Donatus ad Terent. Adelph. act. V. sc. 2. v. 27. 22) Virgilii Georgic. l. 3. v. 438.



Schleimhaut des Schlundkopfes über; diese Verbindung dient zum Theil schon zu seiner Befestigung, die aber ferner auch noch durch Muskeln, (m. s. Pharynxmuskeln,) und Zellstoff bewirkt wird; dieser befestigt das Gewölbe derselben an die untere Fläche des Grundtheiles des Hinterhauptknochens, und des Felsentheiles des Schläfesknochens, die hintere Fläche an die kurzen und langen geraden Kopfmuskel und langen Halsmuskel, die Seitenflächen an die Carotiden und die oben genannten Nerven, die vordere Wand an den Ringknorpel.

Der Schlundkopf ist ungefähr vier Zoll lang, von ungleicher Weite; hinter den hintern Nasenöffnungen ist er enge; im Rachen hinter dem Gaumensegel und der Wurzel der Zunge wird er weiter, dann geht er, allmählig sich verengernd, in den Schlund über.

Das Gewebe des Schlundkopfes bilden drei Häute: eine Muskelhaut, Schleimhaut und innere Haut. Die beiden letztern Häute sind Fortsetzungen der gleichnamigen Häute der Nase und Mundhöhle. Die Schleimhaut, Gefäßhaut oder eigenthümliche Haut des Schlundkopfes, (*Tunica mucosa*, s. *vasculosa*, s. *propria*.) ist von dichtem Zellstoffe gebildet, sehr gefäß- und nervenreich, von röthlicher Farbe. Sie enthält viele Schleimhöhlen, die sich auf der innern Haut öffnen. Die innere Haut, (*Epithelium*.) die Oberhaut, ist dünn, röthlich weiß, glatt, mit der Schleimhaut genau verbunden, aus deren Schleimhöhlen sich fortwährend eine hinlängliche Menge Schleim auf ihre innere Fläche ergießt, um sie feucht und schlüpferig zu erhalten. Die Muskelhaut, (*Tunica musculosa*.) umgibt den Schlundkopf nicht ringsum, sondern nur an der hintern und den seitlichen Flächen. Sie besteht aus quer von unten ein- und auswärts laufenden Fasern, die sich in der Mitte in einen schmalen, weißlichen Streifen von beiden Seiten mit einander vereinigen, und zum Theil dachziegelförmig von unten nach oben decken. Der obere Rand befestigt sich an die untere Fläche des Grundtheiles des Hinterhauptknochens und des Felsentheiles des Schläfesknochens. Die Seitenränder befestigen sich an die pterygoideischen Fortsätze des Sphenoidealknochens, den weichen Gaumen, den Höcker des Oberkiefers, die Zungenwurzel, die schräge Linie des Unterkiefers, den Zungenknochen, die Seitenflächen und hintern Ränder des Kehlkopfes. Auf diesem Weg vereinigen sich mehrere ihrer Fasern mit den Muskeln, die in dieser Gegend liegen, mit den Muskelfasern der Muskeln des Gaumensegels, des Buccinators, Styloglossus, Hypoglossus, Eriothyreoideus und Sternothyreideus.

Die äußere Fläche des Schlundkopfes ist mit einem gefäß- und nervenreichen dichtem Zellstoff bedeckt, auf welchem eine Lage lockeren Zellstoffes folgt, der sie mit den benachbarten Theilen verbindet.

Der Schlundkopf erhält eine eigne größere Arterie, die Schlundkopfarterie, (*Arteria pharyngea*.) welche aus der äußern Carotis entspringt; außerdem gehen zu ihm noch mehrere Aeste aus der obern und untern thyreoideischen Arterie.

Die Schlundkopfvenen, (*Venae pharyngeae*.) ergießen sich in die innere Jugularvene.

Die Nerven des Schlundkopfes, (*Nervi pharyngis*.) kommen von dem glossopharyngeischen Nerven, dem vagen, mit dem sich

Äste des accessorischen Nerven verbinden, von dem ersten Halsknoten des Intercostalnerven, dem Wibianischen Nerven und obern Maxillarnerven vom fünften Nervenpaare.

Der Schlundkopf nimmt die Nahrungstoffe, nachdem sie von der Zungenwurzel aus über den Kehldeckel hinweggegleitet sind, auf, und preßt sie in den Schlund. (Seiler.)

**Pharynxarterien**, (*Pharyngeae arteriae*<sup>1</sup>.) Schlundkopfarterien<sup>2</sup>, Schlundkopfpulsadern<sup>3</sup>, Rachenpulsadern<sup>4</sup>, Schlund-<sup>5</sup> oder Rachenschlagadern<sup>6</sup>, (*Arteriae pharyngis*.) die in den Pharynx übergehenden Arterien, Zweige der untern thyreoidischen, der Lingual-, Facialarterie und der aufsteigenden und absteigenden Gaumenarterie. Die ansehnlichste, die aufsteigende<sup>7</sup>, (*A. pharyngea ascendens*<sup>8</sup>.) entspringt aus der äußern Carotis. **S. Pharynx.**

- 1) Leber's Vorlesungen üb. d. Bergliederungsl. S. 286. 2) Bod's Handb. d. pract. Anat. 1. B. S. 286. 3) 4) Meckel's Handb. d. m. Anat. 3. B. S. 1353. 5—8) Leber's Vorles. u. f. w. a. a. D.

**Pharynxhäute**, (*Tunicae*, s. *Membranae pharyngis*.) Deren werden drei unterschieden: 1) die Muskelhaut<sup>1</sup>, Musculöse<sup>2</sup> oder Muscularhaut<sup>3</sup> des Schlundes oder Rachens, Fleischhaut<sup>4</sup> des Schlundkopfs, (*Tunica*, s. *Membrana muscosa*, s. *muscularis*<sup>5</sup>, s. *carnea*<sup>6</sup>.) worunter gewöhnlich die hautartigen Constrictoren des Pharynx, (s. Pharynxmuskeln,) oder auch nur deren innersten und feinsten Quersfasern begriffen werden; 2) die eigentliche Haut<sup>7</sup>, Zellhaut<sup>8</sup>, fächerförmige<sup>9</sup> oder nervige Haut<sup>10</sup>, oder innere Haut<sup>11</sup>, Gefäßhaut<sup>12</sup>, (*Tunica propria*<sup>13</sup>, s. *nervea*<sup>14</sup>.) die unmittelbare Fortsetzung der Haut des Mundes, und 3) die innere<sup>15</sup> oder innerste<sup>16</sup>, oder inwendige Haut, oder Schleimhaut<sup>17</sup>, oder Oberhaut, oder flockige<sup>18</sup> Haut des Schlundes, (*Tunica intima*<sup>19</sup>, s. *vasculosa*<sup>20</sup>, s. *villosa*<sup>21</sup>.) der dünne Ueberzug dieser, der unmittelbar den Pharynx umkleidet, dem Epithelium des Mundes entsprechend. **S. Pharynx.**

- 1) Hempel's Anfangsgr. d. An. 2. Aufl. S. 533. 2) Heuermann's Physiol. 3. Th. S. 370. 3) Mayer's Besch. d. m. K. 4. B. S. 295. 4) Wiedemann's Handb. der Anat. S. 195. 5) Hempel's Anfangsgr. u. f. w. a. a. D. 6) Wiedemann's Handb. d. An. a. a. D. 7) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 3. B. S. 1981. 8) Wiedemann's Handb. d. Anat. a. a. D. 9) Heuermann's Physiol. a. a. D. 10) Mayer's Besch. u. f. w. a. a. D. 11) Hempel's Anfangsgr. u. f. w. S. 553. 12) nach Meckel (Handb. d. m. An. 4. B. S. 246.) 13) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D. 14) Mayer's Besch. u. f. w. a. a. D. 15) Hempel's Anfangsgr. u. f. w. a. a. D. 16) 17) Meckel's Handb. u. f. w. a. a. D. 18) Mayer's Besch. u. f. w. a. a. D. 19) Wiedemann's Handb. u. f. w. a. a. D. 20) Hempel's Anfangsgr. u. f. w. a. a. D. 21) Mayer's Besch. u. f. w. 4. B. S. 292.

**Pharynxmuskeln**, (*Musculi pharyngis*<sup>1</sup>.) Schlundmuskeln<sup>2</sup>, Schlundkopfmuskeln<sup>3</sup>, Rachenmuskeln<sup>4</sup>; zu diesen rechnet man die Muskelbündel, welche die drei Schlundkopfschnüree bilden, ferner den Griffel- und Gaumen-Schlundkopfmuskel.

- 1) Riolani anthropogr. 1. 6. c. 18. 2) Plenk's erster Umriss d. Bergliederungsl. a. b. Lat. S. 148. 3) Bod's Handb. d. pract. Anat. 1. B. S. 137. 4) Mayer's Besch. d. menschl. K. 4. B. S. 285.



Der untere Schlundkopfschnürer, oder Ring-Schildknorpelschlundkopfmuskel, (*M. constrictor pharyngis inferior*, s. *crico-thyreo-pharyngeus*,) entspringt mit mehreren Portionen; die untere kleinere kommt von den Seitentheilen des Bogens des Ringknorpels, (*Musculus crico-pharyngeus*,) und von dem untern Horne und Seitentheile der auswendigen Fläche des Schildknorpels, wo sich auch einige Fasern des *Eriothyreoideus* und *Sternothyreoideus* mit ihm verbinden. Die obere größere Portion kommt von dem obern Horne, den Seitentheilen des Schildknorpels und den untern Theilen des seitlichen Zungenknochen-Schildknorpelbandes, (*Syndesmo-pharyngeus*.) Von den bezeichneten Stellen gehen die Fasern rückwärts und schräg aufwärts gegen die Mitte des Schlundkopfes, zu dem Zellstoffstreife oder weißlichen Streife, (*Stria alba*,) welcher längs der Mittellinie des Schlundkopfes von unten bis zu der untern Fläche des Grundtheiles des Hinterhauptknochens in die Höhe geht, und in welchem sich alle Fasern der drei Constrictoren von beiden Seiten mit einander vereinigen. An diesen Streifen convergiren die Muskelfasern in mehr oder weniger spitzen Winkeln, so daß die untersten kürzern Fasern fast quer liegen, die obern allmählig immer länger werden, und mehr schräg in die Höhe gehen, und die letzten; nur ungefähr einen Zoll weit von dem Grundtheile des Hinterhauptknochens, entfernt in einer Spitze sich endigen. An seiner Seitenfläche liegt die Carotis, und grenzt vorn an den *Sternothyreoideus* und die Schilddrüsen; an seiner vordern Fläche liegen die Fasern des Griffel-Schlundkopfmuskels, Gaumenschlundkopfmuskels und oben der mittlere Constrictor, mit welchem er genau verbunden ist.

Der mittlere Schlundschnürer, Zungen-, Zungenbein-Schlundkopfmuskel, (*Constrictor medius*, s. *glosso-hyopharyngeus*, s. *cerato-chondro-pharyngeus*.) Er entspringt mit zwei Portionen; der untere kleinere Theil kommt, bedeckt von dem *Ceratoglossus*, von dem großen Horn des Zungenknochens, (*Cerato-pharyngeus*;) der größere Theil entspringt von dem kleinen Horne des Zungenknochens und der Wurzel der Zunge, (*Glosso-chondro-pharyngeus*.) Die Fasern haben im allgemeinen gleichen Verlauf mit dem untern Schlundkopfschnürer; nur gehen die untern Fasern mehr quer, fast zum Theil selbst abwärts, und werden von dem untern Schlundkopfschnürer bedeckt. Die obern Fasern laufen sehr schräg aufwärts, und befestigen sich, meistens mit Fasern der beiden andern Constrictoren verbunden, mit einem schmalen, sehnigten Streifen an die untere Fläche des Grundtheiles des Hinterhauptknochens. Diese Fasern nennt Winslow<sup>5</sup> *Cephalo-pharyngeus*, Kopfschlundschnürer, und Hippol. Cloquet<sup>6</sup> nennt jenen Sehnenstreifen, Kopf-Schlundkopf-Aponeurose, (*Aponeurose cephalo-pharyngienne*.) Die äußere seitliche Fläche dieses Schlundkopfschnürers wird vorn von dem *Hyoglossus* und der Zungenartetie bedeckt; seine vordere Fläche bedeckt den obern Schlundkopfschnürer, den Griffel- und Gaumen-Schlundkopfmuskel, und die Schleimhaut des Schlundkopfes.

5) (*cephalo-pharyngeen*,) *expos. anat.* IV. Tr. de la tête n. 475.  
*traité d'anatomie*, T. II. p. 315.

6)

Der obere Schlundkopfschnürer, Zungen-, Kiefer-, Flügel-, Schlundkopfschnürer, (*C. pharyngis superior*, s. *glosso-mylo-pterygo-pharyngeus*.) Der größte Theil dieses Constrictors entspringt von dem untern Theile der innern Fläche des innern Flügels des pterygoideischen Processes, des Sphenoidalknochens und des Hakens desselben; nur wenige Fasern kommen von dem umschlagenen Gaumenmuskel, (*M. circumflexus palati*,) von einer gemeinschaftlichen Flechse mit dem Buccinator, (*Bucco-pharyngeus*,) von der Wurzel des innern Flügels des pterygoideischen Processes des Sphenoidalknochens, bis zu dem untern Zahnzellenrand hinunter befestigt, von der innern schrägen Linie des Unterkiefers, in Verbindung mit dem Mylohyoideus, (*Mylo-pharyngeus*,) von der Wurzel der Zunge, wo Fasern des Stylo- und Genioglossus sich rückwärts und einwärts krümmen, um ihn zu verstärken. Die untern Fasern laufen quer, die obern schräg in die Höhe, doch nicht so beträchtlich, als die Fasern der beiden äußern Constrictoren. Die obersten Fasern befestigen sich mittelst des oben schon bemerkten Sehnenstreifens an die untere Fläche des Grundtheiles des Hinterhauptknochens. An seinen äußeren seitlichen Flächen liegen die Griffelzungen- und Griffelschlundkopfmuskeln, (*M. stylo-glossi*, *stylo-pharyngei*.) die innern Carotiden und Drosselvenen, der umschweifende Nerv, der Beinern, der obere Halsknoten des sympathischen Nerven, der Zungen-Schlundkopf- und Zungenfleisch-Nerv.

In stark muskulösen Körpern findet man zuweilen Fasern, die von der Eustachischen Röhre und der untern Fläche des Felsentheiles des Schläfesknochens zu dem obern Schlundkopfschnürer gehen; jene Fasern nennt Winslow<sup>7</sup>: *Sphenosalpingopharyngeus*, Santorini<sup>8</sup> und Albin<sup>8</sup> *Salpingopharyngeus*; Albin hat sie oft gefunden.

Die Schlundkopfschnürer verengern den Schlundkopf und pressen die Nahrungsmittel, welche in denselben gelangt sind, von oben abwärts in den Schlund.

Der Griffelschlundkopfmuskel, Schlundkopfsheber, Erweiterer des Schlundkopfes, (*M. stylo-pharyngeus*, *Levator*, s. *Dilatator pharyngis*,) entspringt kurzsehnigt von der innern Fläche und der Spitze des Griffelfortsatzes des Schläfesknochens; in der Nähe seines Ursprunges ist er rundlich; dann wird er breiter und flach, indem seine Fasern divergirend einwärts und abwärts gehen, um sich vor dem mittlern Schlundkopfschnürer, mit den Fasern desselben verwebt, an der hintern Fläche der Schleimhaut des Schlundkopfes zu verbreiten, indem seine Fasern strahlenförmig, theils aufwärts zu dem obern Schlundkopfschnürer, theils abwärts bis zu dem hintern Rand des obern Hornes des Schildknorpels hinabsteigen. Bei seinem Ursprunge liegt an seiner äußern Fläche die äußere Carotis und der Stylohyoideus, an seiner innern die innere Carotis und die innere Jugularvene; seine hintere Fläche wird von dem obern Schlundkopfschnürer bedeckt, von welchem er durch mehr oder weniger fettreichen Zellstoff getrennt ist.

Er hebt den Schlundkopf in die Höhe und erweitert ihn. Wirkt einer dieser Muskeln von einer Seite allein, so zieht er den Schlund-

7) *spheno-salpingo-pharyngien*, a. a. D. N. 476.

8) *obs. anat.* VII.

5. 4. 9) *hist. muscul.* L. III. c. 57.



Kopf nach seiner Seite hin. Da der Kehlkopf an den Schlundkopf befestigt ist, so wird derselbe zugleich mit in die Höhe gehoben.

Der Gaumenrachenmuskel, (*M. pharyngo-palatinus*.) ist bereits unter den Gaumenmuskeln beschrieben worden. (Seiler.)

**Pharynxvenen**, (*Pharyngeae venae*<sup>1</sup>.) Schlundkopfbloodern<sup>2</sup>, Schlundkopfsvenen<sup>3</sup>, (*Venae pharyngis*.) die sich in ein besonderes Geflecht, das Schlundkopfgeflecht<sup>4</sup>, (*Plexus venosus pharyngeus*<sup>5</sup>.) vereinigen den Venen des Pharynx, welche sich theils in die innere Jugularvene; theils in andere benachbarte Venen ergießen. **S. Pharynx.**

1) 2) Meckel's Handb. d. m. Anat. 3. B. S. 1579. 3—5) Boë's Handb. d. pract. Anat. 1. B. S. 286.

**Phasmata**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, s. Phantasiebilder.

1) φασμάτα, Plural von φάσμα, Erscheinung, auch in der Bedeutung von Gespenst, oder auch Wahrzeichen.

**Phasmatica**, statt Phantasmatica<sup>1</sup>.

1) S. unter Phantasiebilder, Note 1.

**Phatnae**, **Phatnia**, nach den gleichlautenden Griechischen Worten<sup>1</sup> gebildet, s. Alveolen.

1) φάτναι, φάτνια, Plural von φάτνη, φάτνιον, eigentlich eine Krippe mit Fächern, oder auch die einzelne Abtheilung in einer solchen, für mehrere Thiere gemeinschaftlichen Krippe. In obigem Sinne braucht das Wort φάτναι auch φάτνιαι, Pollux, (onomast. in Steph. dict. med. p. 591;) Rufus aber, (voc. med. expos. l. c. p. 572) unterscheidet mit Galen, (de ossib. l. c. 3.) φάτνια als die Knochen, in denen die Zähne eingefügt sind, oder die Alveolenreihe, und βόθρια, die einzelnen Löcher selbst.

**Philalystes**, ein Hippokratischer Ausdruck<sup>1</sup> zur Bezeichnung eines ängstlichen Menschen, dessen Gemüthsstimmung sich durch irres Herumlafen äußert. Vgl. Angst.

1) φιλαλυστες vom Verbum αλυσω, welches die Handlung selbst bezeichnet, gebildet. Foessli occ. Hipp. h. c.

**Philanthrop**<sup>1</sup>, (*Philantropos*<sup>2</sup>.) Menschenfreund, s. Philanthropie.

1) In Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes φιλάνθρωπος. 2) Deëgl. Nach Plinius, (hist. nat. l. 24. c. 29.) führte das Klebkraut, (aparine,) diesen Beinamen.

**Philanthropie**<sup>1</sup>, (*Philanthropia*<sup>2</sup>.) Menschenliebe, Menschenfreundschaft, ist nicht bloß ein Pflichtgebot der reinen Moral, sondern geht aus der Menschennatur selbst, als eine ihrer edelsten geistigen Blüthen hervor. Wir sehen die Neigung zu andern Menschen schon bei Kindern in dem Maße sich entwickeln, als nicht durch Verzärtelung, oder andere falsche pädagogische Maßregeln, genährte Selbstsucht in ihnen ein Uebergewicht gewinnt, und Kinder zugleich, unter einer mehr besonnen abhaltenden, als flügelnd modelnden Erziehung, gegen Störungen ihrer körperlichen und geistigen Ausbildung verwahrt werden. Sie erhält sich in dem Jugendleben, und findet nur in der, meist erst in reifern Jahren sich aufdringenden, Erfahrung ihre Hemmung, daß ein allzu williges und rücksichtsloses Hingeben an andere Menschen, und Eingehen in ihre Lebenskreise, jeden dem eignen

1) aus dem gleichlautenden Griechischen Worte φιλάνθρωπια. 2) nach Ulpian, (Pandect. l. 50. tit. 14. n. 2.) wenn die abweichende Seelart philanthropii, oder philanthropi nicht die richtigere ist.

Standpunct entrücke, auf dem er sich individuell behaupten muß, um ihm zunächst gelegene Aufgaben seines Daseyns genügend zu verfolgen. Schwerlich wird das der Philanthropie entgegengesetzte Gefühl der Misanthropie, oder des Menschenhasses, in irgend einem Gemüthe Wurzel schlagen, bevor er nicht eine bittere Lebenserfahrung gemacht hat, mit seiner Liebe zu andern Menschen abgewiesen worden, und, unter übermäßigen Ansprüchen der Selbstsucht anderer, in seinem zuvorkommenden Bemühen, sich ihnen liebevoll, gefällig zu erweisen, gemißbraucht worden zu seyn.

Der Grad dieser Hemmung der jedem Menschen eingepflanzten natürlichen Philanthropie hängt indessen eben so viel, und wohl noch mehr, als von Erziehung, und überhaupt von äußern Lebensverhältnissen, von dem eignen Temperamente, und der körperlichen Constitution ab, die auch im Lebenswechsel Menschen bald zu Philanthropen, bald zu Misanthropen macht. Wer, vermöge seiner körperlichen Stimmung überhaupt, das Leben mehr von seiner leichten und heitern Seite zu erfassen sucht, wird auch den Menschen sich mit Wohlwollen zuneigen, und für Gefühle des Mitleids, der Wohlthätigkeit und überhaupt alle Regungen der Humanität, und eine hieraus hervorgehende liberale Gesinnung, ein offnes Herz behalten; wer dagegen, unter körperlichen Anlagen und Gefühlen, die zur Schwermuth stimmen, und den Lebensmuth lähmen, alles um sich auch in einem trüben Licht erblickt, wird auch dadurch mehr zur Engherzigkeit geleitet werden, wo ihm dann Wohl und Wehe seiner Mitmenschen gleichgültig ist, wo er in dem von Menschen erfahrenen Widerstand immer nur Bödsartigkeit erblickt, während der Gutmüthige nur Irrwahn und Schwäche erkennt und gern verzeiht, und die Sorge für die Erhaltung eines oft nur kümmerlich eignen Daseyns dieß selbst verzehrt.

Es ist eine hohe Aufgabe der Lebensweisheit, die Gefühle der allgemeinen Menschenliebe sich einerseits lebendig zu erhalten, andererseits aber sie mit den anderweitigen Lebensrückichten und Lebenspflichten so in Verbindung zu bringen, daß die Harmonie des individuellen Lebens nicht darüber verloren geht. Am wenigsten wird diese Harmonie indessen durch scharfe Abwägung des zu viel und zu wenig, und überhaupt einen unter Regeln besaßten Calcul erhalten bleiben. Zwar erkennt der Verstand im allgemeinen es klar, daß der einzelne Mensch gegen die ganze Menschheit Pflichten, und, unter Wahrnehmung dieser, als Cosmopolit, einen Lebenszweck zu verfolgen habe; er verkennet aber auch nicht, daß Vaterland, der nähere Kreis von Menschen, in die jeden sein Beruf gesetzt hat, die Familie, deren Haupt oder Glied er ist, in Abstufungen, Näherrechte an seiner Theilnahme geltend zu machen haben, und daß er doch auch der Selbsterhaltung und der Sicherung seiner Kräfte, um auch sich andern auf die Dauer nützlich zu erweisen, Rücksichten schuldig sei. Wie aber dieß alles zu vereinen, und welche Verbindlichkeit in jedem einzelnen Collisionssalle der andern nachzusetzen, findet mehr in einem ausgebildeten und in Regsamkeit erhaltenen moralischen Sinne, als durch einen kalten Vernunftschluß seine angemessene Bestimmung und Ausgleichung. Vgl. Cosmopolitismus. (H.)

*Philanthropos*, s. *Philanthrop*.



*Philaretos*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, Jugendfreund.

1) φιλαρετος — αρετη, Tauglichkeit, Tugend.

*Philargyria*, desgl.<sup>1</sup>, Geldliebe, s. Geiz.

1) φιλαργυρια — αργυρος, αργυριον, Silber, Silbergeld.

*Philargyros*, desgl.<sup>1</sup>, geldgierig, s. Geizhals.

1) φιλαργυρος.

*Philautie*<sup>1</sup>, (*Philautia*<sup>2</sup>), desgl. Eigenliebe, vgl. Εgois-  
mus.

1) 2) φιλαυτια, Cicer. ep. ad Att.

*Philautos*, desgl.<sup>1</sup>, ein Mensch, dem Selbstliebe zum Vorwurf ge-  
reicht. S. Egoist.

1) φιλαυτος.

*Philema*, *Philematium*, desgl.<sup>1</sup>, ein Kuß.

1) φιλημα, (Lucretii de nat. rer. l. 4. v. 116. 2.) φιληματιον, Dimi-  
nutive. Φιλησις, das Küssen.

*Philerastia*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen  
Wortes<sup>1</sup>, Verliebtseyn.

1) φιλεραστια; φιλεραστος, φιλεραστης, φιλερας, ein Verliebter.

*Philergia*, desgl.<sup>1</sup>, Emsigkeit, s. Fleiß.

1) φιλεργια, φιλεργος, fleißig.

*Phileris*, *Phileristes*, *Phileristicos*, *Phileristos*, desgl.<sup>1</sup>,  
Zank liebend, s. Zanker.

1) φιλερις, φιλεριστης, φιλεριστικος, φιλεριστος-ερις, Strelt.

*Philia*, desgl.<sup>1</sup>, Liebe.

1) φιλια.

*Philoboros*, desgl.<sup>1</sup>, gefräßiger Mensch, s. Fresser.

1) φιλοβορος — βορα, Braß.

*Philocothonistes*, *Philodepastes*, desgl.<sup>1</sup>, s. Trinker.

1) φιλοκοθωνιστης, φιλοδεπαστης — κοθων, Trinkgeschirr, δεπας, der  
Becher.

*Philodacryos*, *Philodacrys*, desgl.<sup>1</sup>, der leicht zum Weinen zu  
bringen, s. Weinen.

1) φιλοδακρυος, φιλοδακρυς — δακρυ, δακρυον, Thräne.

*Philodepastes*, s. Philocothonistes.

*Philodorie*<sup>1</sup>, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen  
Wortes<sup>2</sup>, Ruhmsucht.

1) Kant's Krit. d. reinen Vern. 2. Ausg. Borr. S. XXXVII. 2) φιλο-  
δοξια, φιλοδοξος, ruhmstüchtig.

*Philoenia*, desgl.<sup>1</sup>, Liebe zum Wein, daher Synonym von  
Trunksucht.

1) φιλοινια.

*Philænos*, desgl.<sup>1</sup>, Liebhaber des Weins, s. Trinker.

1) φιλοινος — οινος, Wein.

*Philogastorides*, desgl.<sup>1</sup>, der seinen Bauch pflegt, s. Schlemmer.

1) φιλογαστοριδης, (Gregor. Noz. epigr. 169.)

*Philogelos*, desgl.<sup>1</sup>, ein Mensch, der alles lächerlich findet. Vgl.  
Lachen.

1) φιλογελως.

*Philogonia*, *Philotecnia*, desgl.<sup>1</sup>, Liebe zu Jungen oder Kin-  
dern. Vgl. Liebe.

1) φιλογονια, φιλοτεκνια. So auch die Adjectiven: φιλογονος, φιλοτεκνος, Kin-  
derfreund.

*Philogynaeos, Philogynaex, Philogynes, Philogynos*, desgl.<sup>1</sup>,  
f. Weiberfreund.

1) φιλογυναιος, φιλογυναις, φιλογυνης, φιλογυνος.

*Philogynia*, desgl.<sup>1</sup>, f. Weiberliebe.

1) φιλογυνια.

*Philolagnos*, desgl.<sup>1</sup>, den Beischlaf liebend. S. Wollüstling.

1) φιλολαγνος, Hipp. de morb. mul. l. 2.

*Philomalacos*, desgl.<sup>1</sup>, f. Weichling.

1) φιλομαλακος — μαλακος, ebenfalls weichlich. Vgl. Malacosarcos.

*Philomanteutes, Philomantis*, desgl.<sup>1</sup>, f. Wahrsager.

1) φιλομαντευτης, φιλομαντις.

*Philomathes*, desgl.<sup>1</sup>, wißbegierig, vgl. Philosoph.

1) φιλομαθης.

*Philomathia*, desgl.<sup>1</sup>, f. Wißbegierde.

1) φιλομαθεια, φιλομαθια.

*Philopatridomantia*, f. Heimweh.

*Philophysicus*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen  
Worts<sup>1</sup>, Naturforscher.

1) φιλοφυσικος. So nennt Galen, (de comp. med. sec. loca, l. 7. c. 4.)  
Asclepiades.

*Philopsychia, Philozoa*, desgl.<sup>1</sup>, Liebe zum Leben, besonders  
auch in Andeutung von Feigheit. Vgl. Lebensliebe.

1) φιλοψυχια, φιλοζωια. So auch: φιλοψυχος, φιλοζωος, feiger Mensch.

*Philosoph<sup>1</sup>, (Philosophus<sup>2</sup>, Philomathes<sup>3</sup>,) Weltweiser<sup>4</sup>*, f.  
unter Philosophie.

1) Engel's Philosoph für die Welt, 1775 u. f. 8. 2) entsprechend dem  
Griechischen Worte φιλοσοφος, und eigentlich adjectiv, (Gellii noct. Att.  
l. 15. c. 8.) Zuerst nannte sich Pythagoras so. Cicero n. tusc. quaest.  
l. 5. c. 3. 3) nach dem gleichlautenden Griechischen Worte φιλομαθης,  
eigentlich wißbegierig. Plato, (de republ. l. 2. 16.) erklärt es für gleich-  
bedeutend mit Philosoph. 4) sehr altes Deutsches Wort, welches schon  
Willeram im 11. Jahrh. als Weltwiso in altfränkischer Sprache in dem-  
selben Sinne braucht.

*Philosophaster<sup>1</sup>*, Scheinphilosoph. S. unter Philosophie.

1) Augustini de civ. Dei, l. 2. c. 27., nach (wiewohl verdächtiger) Les-  
art Gr. Eub. de Bivés.

*Philosophia*, f. Philosophie. — *anatomica*, f. Philosophische  
Anatomie. — *corpuscularis*, f. Atomistik. — *instrumentalis*,  
f. Logik. — *logica*, f. ebendas. — *magnetica*, f. Magnetologie.  
— *moralis*, s. *morum*, f. Moralphilosophie. — *per ignem*, f.  
Pyrotechnie. — *prima*, f. Metaphysik, auch Ontologie. — *ratio-  
nalis*, f. Logik. — *speculativa*, f. Metaphysik. — *supernatu-  
ralis*, f. Metaphysik.

*Philosophiae*, f. Philosophie.

*Philosophica anatomica*, f. Philosophische Anatomie.

*Philosophie<sup>1</sup>, (Philosophia<sup>2</sup>, Philosophiae<sup>3</sup>,) Weltweis-  
heit<sup>4</sup>*, kommt hier nicht sowohl als der Inbegriff der darunter be-

1) 2) nach dem gleichlautenden Griechischen Worte φιλοσοφια, und in umfassendem  
Sinn alle Kenntniß und Beschäftigung von und mit nützlichen Dingen. Cicero.  
de oratore l. 3. c. 16.: „ante Socratem omnis rerum optimarum cognitio  
atque exercitatio philosophia nominata est.“ 3) Gellii noct. Att.  
l. 4. c. 1.: „philosophias ego non dedici.“ 4) S. die Liter. zu  
Ende des Artikels. Vgl. auch Philosoph, Note 4.

Anat. physiol. Keilw. VI. B.



fasten Kenntnisse und Willensbestimmungen, als als Darstellung, oder das sich selbst Veroffenbaren der Vernunft des menschlichen Geistes in ihrer Eigenthümlichkeit in Betracht. Durch Philosophie bethätigt nämlich der Mensch, was er als Vernunftwesen vermag. Sie ist also keine zufällige, sondern eine nothwendige Erfassung und Kraftäußerung des menschlichen Geistes. Es gibt keinen Menschen, dessen Vernunft nicht ganz unentwickelt blieb, der nicht philosophirte, und nur in so fern er dieß thut, deutet er sich und andern an, daß er Vernunft habe.

Philosophie besteht aber an sich noch nicht in einem wirklichen Leisten des Geistes von etwas, sondern zunächst nur in einem Streben, zu Folge eines erwachten Sinnes und Triebes. Dieser richtet sich suchend nach etwas ihm Vorschwebendem, was er zwar nach außen ver-  
setzt, was aber doch nur aus der Tiefe seines Selbstbewußtseyns hervorgezogen wird; — es wird durch Philosophie nichts erfunden, sondern nur gefunden. Dieß Gefundene aber hat zugleich in sich das Gepräge eines eigenthümlichen, und zwar eines höhern Werths, als alles durch die Sinnen- und körperliche Thätigkeit unmittelbar Erlangte, und wurde, als solches, auch schon in den frühesten zu einiger Höhe gediehenen philosophischen Bestrebungen als höchstes Gut unterschieden. Nach den drei Seiten der Entfaltung des menschlichen Geistes stellt es sich ebenfalls auch dreifach dar: auf der Erkenntnißseite als Wahrheit, auf der Gefühlsseite als Schönheit, auf der Willensseite als Güte. Von diesen drei Richtungen der Philosophie ist indessen zu allen Zeiten die erste und dritte am angelegentlichsten verfolgt worden, und es beruht hierauf zunächst der Unterschied der theoretischen und practischen Philosophie. Erstere ist zugleich der Inbegriff der Naturphilosophie im lautern und umfassenden Sinne des Worts, in so fern unter Natur alles das befaßt erachtet werden muß, was ein wirkliches Bestehen hat, und in diesem Bestehen dem menschlichen Geiste seiner Nothwendigkeit nach erfassbar ist. Letztere ist die eigentliche Weisheitslehre, der Inbegriff dessen, was der Mensch soll, sonst auch als Moralphilosophie angedeutet, in so fern alles, was die Weisheit verlangt, auch auf Pflicht bezogen werden kann. Indem die theoretische Philosophie darauf ausgeht, alles, was ist, aus Gründen, nach dem Principe der Naturnothwendigkeit als wahr zu erkennen, ist gegenseitig die practische Philosophie darauf gerichtet, was noch erst verwirklicht werden soll, nach Zwecken, aus dem Principe der Freiheit als gut zu erreichen. Das Schöne aber ist mit der Sinnlichkeit in unlösbarem Verein, und eigentlich nur ihre höchste Blüthe; es ist eben so in und mit der Naturanschauung gegeben, als es dem Menschen in seinen Strebungen nach dem Guten sich ungesucht darbietet. Wahrheit und Güte werden verkümmert und beeinträchtigt, wenn sie des Schönen entzathen, und alle drei sind in einer heiligen Trias auf das innigste verschlungen. Aber die Vernunft bringt das Schöne nicht sowohl erst in das Bewußtseyn, als sie nur, wenn sie auf dasselbe geleitet wird, und dasselbe sich in ästhetischem Sinne, in veredeltem Geschmack, darstellt, ihm ihre Billigung nicht versagen kann, unter Anerkennung des wesentlichen Abbruchs, welchen, bei dessen Ermangelung, die Klarheit der Einsicht in die Ursachen und den Zusammenhang der

Naturerscheinungen eben so, wie die sittliche Freiheit in eignen Willensbestimmungen, erleiden.

Die Philosophie ist aber, indem sie sich zunächst nur als eine Strebung darstellt, mannigfaltigen Irrungen unterworfen, und in ihren einzelnen Richtungen nie gegen Ablenkungen ganz gesichert. So wie andere geistige Vermögen sich nur unter seltenen Begünstigungen in einer individuellen Natur zu einer ausgezeichneten Höhe entwickeln, und nie sich auf dieser in einiger Dauer erhalten; so, und noch weniger, ist dieß der Fall mit der Vernunftthätigkeit, die selbst erst eine hohe Ausbildung anderer geistigen Kräfte, und zwar in gleichmäßiger Entwicklung, voraussetzt, um ebenfalls frei hervortreten zu können. Sehr häufig, wo nicht durchaus, wird daher das Weiterbringen auf der einen oder der andern Seite des philosophischen Strebens durch Beschränkungen der Vernunftthätigkeit nach andern Richtungen erkaufte; daher die große Kluft zwischen Weisheit der Schulen und Lebensweisheit, und der Widerstreit, in dem so häufig beide sich befinden.

Eine zweite Ablenkung des philosophischen Strebens geht aus der Schwierigkeit hervor, durch das Wort andern anzudeuten, was der Geist im Innern aus den höhern Regionen des Wahren, Guten und Schönen erfaßt hat. Fast alle Bezeichnungen, die von jeher für Verstandesbegriffe gewählt wurden, wofür der Stoff nicht unmittelbar von der Sinnlichkeit dargeboten ist, sind aus der Sinnenwelt entlehnt, und haben nur eine übergetragene Bedeutung, (so das Wort: Begriff selbst, als Andeutung von etwas mit den Händen durch Greifen Erfasbarem,) wo dieß nicht ist, ist, da dann selbst die Andeutung nach Analogie ermangelt, gewöhnlich um so weniger zu erwarten, daß das, was dadurch bezeichnet werden soll, auch für die Vorstellung andern rein mitgetheilt werden dürfte. Ja es kann kaum darauf gerechnet werden, daß irgend eine höhere Wahrheit, unter bloßer Mittheilung durch Worte, Schrift oder Rede, auf einen andern übergehe, und was im Bereich der Philosophie als Lehre weiter verbreitet wird, gleicht nicht sowohl einem übertragenen oder ererbten Gute, als vielmehr einem Samenkorne, das in gut bestellten Boden gestreut, daselbst erst von neuem aufgehen, und in ein selbstständiges Leben treten muß, in welcher neuen Verlebendigung eine jede philosophische Lehre und Maxime aber immer auch einen eignen Anstrich von der Individualität annehmen wird, in welcher sie sich neu erzeugte. Es gibt daher auch keine philosophische Wahrheit, die nicht wenigstens zu einigem Theil nur eine subjective war, und objective Wahrheit nur in so fern, als, unter gleichen Vorausbestimmungen, sie, von mehreren Individuen erfaßt, sich auch in Uebereinstimmung darstellt.

Wir haben daher auch für Erkenntniß und Unterscheidung objectiver Wahrheit kein anderes Criterium, als die Geschichte. Für eine Menge Wahrheiten, die mit Wahrnehmungen der Sinne in näherem Bezug sind, reicht die Geschichte eines jeden Menschen, oder die einem jeden zu Gebote stehende Lebenserfahrung hin. Für höhere oder umfassendere Wahrheiten aber lehrt die vergleichende Zusammenstellung, daß, was zu unterschiedlichen Zeiten bei den für am verständigsten unter ganzen Nationen Erachteten als fest begründete Wahrheit galt, es bei den nachfolgenden Generationen nicht blieb, oder auch, daß die Ansichten von



dem, was, nach der Ueberzeugung von Individuen von höchster intellectueller Cultur, auf unumstößlichen Gründen beruht, auch unter Zeitgenossen in unterschiedenen Nationen, die sich geistig gleich gestellt sind, so auch selbst unter Parteien in einer und derselben Nation, an deren Spitze sich Menschen von gleich ausgebildetem Vernunftvermögen befinden, wesentlich von einander abweich. Der ganze Stoff der Geschichte der Philosophie ist eigentlich nur die sich darstellende Verschiedenheit des Strebens nach erfassbarer, und als objectiv anzusprechender Wahrheit, das dann, in so fern es in einem Resultate zur Mittheilung sich darlegt, als philosophisches System bezeichnet wird. Alle philosophischen Systeme älterer und neuerer Zeit haben nämlich das gemeinschaftlich, daß objective Wahrheit in denselben verfolgt wurde, aber auch das, daß ihre Eigenthümlichkeit immer auf einer Ablenkung, einer Einseitigkeit der Richtung beruht, und in allen daher Irrthum mit Wahrheit untermischt dargeboten ist. Von allen kann man behaupten: daß in ihrer ersten Ausbildung immer Wahrheit zunächst erfaßt worden, und Irrthum sich nur, gleich einer Schale um einen gebiegenen Kern herum, hinzugefügt habe; daß aber in der Ueberpflanzung in den Schulen von dem Meister auf die Jünger, und von den unter diesen zum Meister sich Aufwerfenden auf andere, in dem Maße, als diese sich mehr an das empfangene Wort, und den Buchstaben der Schriftlehre hielten, der Irrthum über die Wahrheit immer entschiedenes Uebergewicht erhielt, bis im Fortgang der Zeit wieder ein eminenter Geist die völlig durch Ueberkleidung verstellte Wahrheit aus ihrer Hülle hervorzog, sie von neuem verlebendigte, und, sie auch von andern Seiten her beleuchtend, in ihr unveräußerliches Recht wieder einsetzte.

Eine Darstellung der Geschichte der Philosophie würde daher auch einer Darstellung der Philosophie selbst dann gleichgestellt seyn, wenn man annehmen dürfte, daß der menschliche Geist alle Wege, um zur unentstellten Wahrheit zu dringen, die ihm, unter der Fähigkeit der Ausbildung der Vernunftthätigkeit zu ihrer völlig erreichbaren Höhe, nicht in einem individuellen Menschenleben, sondern in dem progressiven Gange sich folgender Geschlechter, unter Benutzung der durch die Cultur früherer Generationen zugleich mit übertragen erhaltenen Vortheile, geboten sind, wirklich eingeschlagen habe, und dadurch die jüngern Zeitgenossen in den Stand gesetzt seien, das menschliche Vernunftvermögen auch erfahrungsmäßig, nach seinem ganzen Umfange, ermessen zu können.

Nun ist es freilich eine, aus der Selbstsucht der Menschennatur hervorgehende, vorgefaßte Meinung, die in jeder der sich folgenden Generationen sich wiederholt: daß die Erfahrungen früherer Zeit, wie sie auch als Erbe auf die Zeitgenossen gelangt sind, diesen ausreichend seien, um in dem Ausspruche über das, was in ernsten Untersuchungen in Gegenständen der Philosophie keinen Zweifeln mehr unterliegt, sich völlig zeitreif zu erachten, und ihnen daher auch die Befugnis ertheilen, über sie ein Urtheil in letzter Instanz sich zu erlauben. Zwar hat es auch unter philosophischen Parteien nie an Menschen von höherem Geistesvermögen gefehlt, die dem Scepticismus, oder dem Satz: daß die Summe alles wirklichen Wissens sich in dem Resultate

vereine, daß wir eigentlich Nichts wissen, das Wort geredet haben; aber zu aller Zeit haben auch die Sceptiker unter ihren Zeitgenossen für paradoxe Menschen gegolten, und es hat dem menschlichen Geiste nie an Mitteln ermangelt, an die Stelle der für unerkennbar ausgesprochenen Wahrheit, unter dem Titel dieser Meinungen zu setzen, die, auch selbst unter Voraussetzung, daß sie mit derjenigen Strenge, welche die Schule fordert, nicht vertheidigt werden können, doch als Leitprinzip im Leben, für Würdigung der Dinge und Ereignisse, und für eignes Handeln, angenommen und benutzt wurden. Wenn aber, nach neuern Erfahrungen, die einem großen Theile der jetzt lebenden Zeitgenossen selbst zu machen verliehen war, der in Schulen der neuern Zeit verbreitete Scepticismus zu kritischer Philosophie, d. i. zur Untersuchung der Gründe und der Bedingungen des philosophischen Scepticismus in dem menschlichen Vernunftvermögen selbst, diese aber wieder zum Dogmatismus zurückleitete, in so fern die Anerkennung eines Positiven doch von dem Selbstbewußtseyn im eignen Erwachen nicht geschieden werden kann, und daher wenigstens hier der philosophischen Forschung ein Anknüpfungspunct, (eben so wie der Betrachtung des unermesslichen Weltalls ein Standpunct dem körperlichen Ich in ihm,) gesichert ist; wenn wir ferner, indem wir in dem eignen geistigen Vermögen alles das ausscheiden, was der sinnlichen Natur zufällt, doch immer uns selbst, als Geist, von einem, seiner Natur nach, Unerfaßbaren nicht abzulösen vermögen, und also, außer der den Sinnen offen vorliegenden Natur, doch durchaus auch noch auf eine höhere, in die wir auf eine, dem in der Sinnlichkeit selbst befangenen Verstande unerklärliche Weise aufgenommen sind, mithin vom Naturalismus selbst auf ein ihm weit Ueberlegenes, auf Supernaturalismus hingewiesen werden, womit dann die auch im Sinnenleben unterscheidbaren Gegensätze von Realismus und Idealismus erst in scharfer Geschiedenheit hervortreten; wenn wir endlich, indem wir den Faden der Geschichte der Philosophie verfolgen, finden, daß alle Philosophie in ihrem ersten Entkeimen mit Religion in unzertrennlicher Verbindung stand, und alle höhere Wahrheit und Weisheit in der Urgeschichte des menschlichen Geschlechts mystificirt, oder in Mythen eingehüllt war: so dürfte gleichwohl die gefaßte Hoffnung einige Begründung in sich erhalten: unser Zeitalter könne es mit mehrtem Rechte, als ein früheres, aussprechen, daß der Cyclus alles philosophischen Strebens durchlaufen sei, indem die angestrengtesten Forschungen der scharfsinnigsten Denker, in ihrer Folgereihe, auf den Punct wieder zurückleiten, von dem dieselben primär ausgingen, und Anfang und Ende sich also, wie so vielfach im Leben, auch hier berühren. Es darf hiernach auch wohl unbestreitbar Philosophie auf eine höhere Würde Anspruch machen, als die, welche ihr ein großer Theil unserer Zeitgenossen zugestehen geneigt ist, indem sie lediglich den Schulen als Verstandesübung überwiesen seyn, und ein Uebertritt in das Leben ihr um so weniger verstatet seyn soll, als die Kreise des Lebens erweiterter, und besonders im Socialleben das Schicksal mehrerer Individuen, ja ganzer Nationen, von demselben umfaßt sind.

Wir erachten daher auch für den gegenwärtigen Zweck eine kurze Zusammenstellung dessen für angemessen, was sich in den philosophi-



schen Bestrebungen ausgezeichneten Geister, älterer und neuerer Zeit, geschichtlich als Hauptresultat, und in jedem Ergebniß relativ, d. i. von einem gefassten Standpunct aus, auch als objective Wahrheit darstellt.

Wir beginnen mit der Epoche der Griechischen Philosophie, nicht als ob hier erst Philosophie selbst, mit dem dafür glücklich gewählten Worte, ins Leben gerufen wär, sondern einmal, weil die altgriechische Geistescultur die Grundlage der umfassendern Cultur der neuern Welt geworden ist, und dann, weil in ihr besonders erst Philosophie von Religion als eine eigne Seite der höhern geistigen Entwicklung geschieden, und jene von hier aus besonders erst nach den verschiedenartigsten Richtungen verfolgt worden ist, so daß sie theilweise wohl selbst als Gegensatz der Religion, und in dieser höchsten Abschweifung von der ursprünglichen Richtung, diese aufhebend, gegenseitig aber auch von ihr wieder verläugnet und verschmäht sich darstellt<sup>5</sup>.

Der philosophische Geist der Griechen begann mit fragmentarischen Speculationen über die Außenwelt. Ueberhaupt sind drei Perioden der Griechischen Philosophie unterscheidbar, der Jugendkraft, der Mannsreife und der Anstrengung des Greisenalters entsprechend: Die erste, durch kräftige aber einseitige Speculation bezeichnet, geht von Thales aus und reicht bis Socrates, (600 J. vor Chr. — 400 J. v. Chr.); die zweite, in der ein allseitiger, systematischer, dogmatisch-sceptischer Geist vorherrschte, steigt von da bis zur Coalition der Platonschen und Aristotelischen Philosophie, (bis 60 J. vor Chr.) herab; die dritte ist die der Ausbreitung der Griechischen Philosophie durch Juden und Römer, zugleich aber auch die deren Verfalls; Gelehrsamkeit ohne philosophischen Geist bezeichnen sie; sie ging in dichterisch-schwärmerischer Speculation, unter Verschmelzung Griechischen und Orientalischen Geistes, unter, (etwa 500 J. nach Chr.)

Die philosophische Reflexion ging von Mythen und poetischen Anschauungen aus, (als mythische, poetische Philosophie,) und schloß durch ethische und politische Sentenzen oder Gnomen an das practische Leben sich an, (als gnomische Philosophie.) Aus den anfänglich nur einzeln verfolgten Hypothesen wurden erst später Systeme einer Vernunfterkennung als Aufgabe erkannt, und hieraus gingen dann philosophische Schulen hervor. Thales aus Milet (600 J. vor Chr.) trat zuerst, in Jonien, als anerkannter Philosoph Griechenlands auf, indem er den Ursprung der Welt aus Vernunftbedürfniß zum Gegenstand seiner Forschung nahm. Nach ihm war Wasser das Erste, (*αρχη*), woraus alles entstanden sei, Seele (*ψυχή*), aber das bewegende Princip; alles sei mit Göttern erfüllt. — Anaximander, sein Freund, ging in gleiche Forschungen ein, aber nicht nach Analogien, sondern schon mit Andeutung einer Unendlichkeit. Das Erste war ihm das Unbegrenzte, (*απειρον*), und Unvergängliche, Alles in sich Fassende, (*πανταχθον*), welcher es daher auch als das Göttliche, (*το θεον*), aussprach; nur in ihm könnten die unaufhörlichen

5) Wir glauben in Folgendem eine reine und in sich zusammenhängende Uebersicht dadurch zu gewähren, daß wir hlerzu, unter mehrern vorliegenden Quellen, nur Einen Festsaden benutzen, der uns für gegenwärtigen Zweck den Vorzug zu verdienen scheint, und also besonders Tennemann's Grundriß der Gesch. der Phil. in seiner 3. Aufl. v. Wendt herausg. ihr zu Grunde legen.

Veränderungen ihren Grund haben; alles in dem Unbegrenzten Enthaltene sei veränderlich und ebenfalls göttlich. — In mehrerer Ausführung erklärte auch sein Zeitgenosse Pythagoras aus Scyros den Aether, (αἰθήρ,) Zeit, (χρόνος,) und Erde, (χθών,) für das Ewige und Unwandelbare, und ahndete Unsterblichkeit der Seele in der Seelenwanderung. An die Stelle des unbestimmten Unendlichen setzte dagegen Anaximenes, Schüler Anaximanders, die Luft, (ἀήρ.)

An diese Ionische Philosophie schließt sich Heraclit von Ephesos (500 J. v. Chr.) an. Seine melancholische Gemüthsart hatte Einfluß auf sein Forschen; wegen seiner schwer verständlichen Schreibart erhielt er den Beinamen des Dunkeln, (σκοτεινός.) Doch sind folgende Lehrsätze von ihm der Nachwelt erhalten worden: Das Substrat aller Dinge, die alles durchdringende Naturkraft, zugleich die ursprüngliche Denkkraft, ist das Feuer; die Welt ist unerschaffen, und ein immer lebendes, nach einer gewissen Ordnung sich entzündendes und verlöschendes Feuer. Abgeleitete Grundsätze sind: a) der Fluß, (ῥοή,) aller Dinge, worin das Leben besteht; b) der Ursprung aller Dinge aus Feuer, und deren Auflösung in dasselbe, der Weg nach unten und oben, Ausdünstung, (ἀναθυμίασις,) Weltverbrennung; c) das Entstehen aller Veränderungen durch Feindschaft, (πόλεμος, ἐρίς,) und Freundschaft, (εἰρήνη, ἀμολογία,) Entgegensetzung nach festen, unveränderlichen Gründen, (εἰμαρμένη;) d) die Grundkraft, zugleich als Grund des Denkens; die ganze Welt sei mit Seelen und Dämonen erfüllt, die trocknen Seelen seien die besten; durch die Verbindung mit der göttlichen Vernunft im Wachen denke die Seele das Allgemeine und Wahre, durch die Sinne das Veränderliche und Besondere.

Empedocles von Agrigent (460 J. v. Chr.) zeichnete sich zugleich durch Kenntnisse der Natur, (daher auch als Wunderthäter gerühmt,) und dichterisch-philosophischen Geist aus. Von Heraclit zeichnet er sich in seiner Lehre besonders aus: 1) durch die bestimmte Annahme von 4 Elementen, die aber nicht einfach seien, unter denen das Feuer, als das wirkende, das hauptsächlichste sei, 2) indem er der Freundschaft, (φιλία,) und Feindschaft, (νεῖκος,) noch den Zufall als Erklärungsprincip beifügt; die Seele sei ein Aggregat der vier Elemente, weil das Erkennen auf Gleichheit des Objects und Subjects beruhe; sie habe vorzüglich ihren Sitz im Blute.

Von bedeutenderer Einwirkung auf sein Zeitalter war Pythagoras zu Samos, (um 584 v. Chr. geb.) indem er durch Reisen, und wahrscheinlich auch Benutzung der Lehren der Ionischen Philosophen gebildet, eine philosophische Schule, (Italische Schule,) und Gesellschaft, (Pythagorischer Bund,) zu Kroton in Großgriechenland stiftete, und dadurch nicht allein auf intellectuelle, sondern auch auf religiöse und sitzliche Cultur seiner Zeitgenossen sich einen bedeutenden Einfluß, und auch bei den nachfolgenden Griechen und Römern ein hohes Ansehen erwarb, ja als Wunderthäter verehrt wurde. Er brachte besonders die Mathematik mit der Philosophie in Verbindung, daher auch seine Schule den Namen der mathematischen Schule erhielt. Vorzüglich legte er den Zahlen einen höhern philosophischen Sinn unter. Nach ihm, und den Lehren seiner Schule, sind die Zahlen zugleich die Principe, (αἰτίαι,) der Dinge. Die Zahlen



sind entweder ungerade, oder gerade; das Princip der ersten ist die Einheit, (*μονας*;) das der zweiten die Zweierheit, (*δυας*;) die ungeraden Zahlen sind begrenzt und vollkommen, die geraden unbegrenzt und unvollkommen; die zehn ersten Zahlen, in der Tetractys vorgebildet, bezeichnen das vollständigste System der Natur; durch Zahlenverhältnisse kann das Wesen, so wie durch Zahlencombinationen die Entstehung der Dinge begriffen werden; daher die Zahlen nicht nur auf Physik, sondern auch auf Psychologie und Ethik Anwendbarkeit haben. Die Welt ist, nach den Pythagoräern, ein harmonisch geordnetes Ganze, (*κοσμος*;) aus zehn großen Körpern bestehend, die sich um das Centrum in harmonischen Verhältnissen bewegen; daher die Sphärenmusik. Das Centrum, Gottes Hauswache, (*Διος οίκος φυλακη*;) auch Centralfeuer, (als Sonne,) und Monas ist das Vollkommenste der Natur, Princip der Wärme und des Lebens, welches alles durchdringt; daher Sterne auch Götter, und selbst Menschen und Thiere mit der Gottheit verwandt sind; Dämonen bilden eine Mittelgattung zwischen Göttern und Menschen, und haben großen Einfluß durch Träume und Divinationen. Zuletzt ist aber doch die Gottheit das allgemeine wirkende Princip und das Fatum; der Gottheit kommen auch Wahrhaftigkeit und Güte als Eigenschaften zu. Die Seele ist ein Ausfluß aus dem Centralfeuer, und besteht aus warmem und kaltem Aether, der sich mit jedem Körper verbinden kann, nach dem Fatum aber einen gewissen Kreis von Körpern durchwandern muß. In den Seelenvermögen wurden von den Pythagoräern Denkkraft, (*νοϋς*, *φρενες*;) und Gemüth, (*θυμος*;) unterschieden. Das sittlich Gute bestehet nach ihnen in Einheit und Bestimmtheit, (*αριθμος ισωνις ισος*;) das Böse in Vielheit und Unbestimmtheit; Harmonie, Einheit der Seele, Einheit mit Gott, (*ομολογια προς το θεον*;) ist Tugend.

In Gegensatz der Speculationen der frühern Philosophen, die überhaupt darauf gerichtet waren, die Entstehung der sinnlich wahrnehmbaren Vielheit veränderlicher Dinge aus dem Ewigen, und deren Zusammenhang damit zu erforschen, bildete sich zu Elea in Italien eine Schule aus, die darauf ausging, die Erfahrung für Schein zu erklären, indem sie das Werden unbegreiflich fand, und bloß aus Verstandesbegriffen das Wesen des Universums, als der einzigen Substanz, zu bestimmen suchte. Hiernach wurden Welt und Gott identificirt. Dieses System des Pantheismus wurde besonders von folgenden vier Männern ausgebildet: 1) Xenophanes von Colophon, (um d. J. 536 v. Chr.;) er schloß aus dem Grundsatz: aus Nichts entsteht Nichts, daß auch aus Etwas Nichts werden könne; nach ihm ist alles, was wahrhaft ist, (*το ον κατ' εξοχην*;) ewig und unveränderlich; Alles ist nur Eins, Gott und die Welt nur Eins, (*εν το ον και παν*;) Gott ist das vollkommenste Wesen, (*το παντων αριστον και κρατιστον*;) einzig, sich vollkommen ähnlich und gleich, weder begrenzt noch grenzenlos, weder beweglich noch unbeweglich, unter keines Menschen Form vorstellbar; doch kommt ihm unveränderliches Denken, Empfinden und Kugelgestalt zu; 2) Parmenides aus Elea, (um d. J. 460 v. Chr.;) der dasselbe System mit noch mehrerer Bestimmtheit entwickelte; nach ihm gibt es ein doppeltes System der Erkenntniß, das der wahren, nach der Vernunft, und das der Scheinerkennt-

nist, nach den Sinnen; kein Nichtseyn, ( $\tau\omicron\ \mu\eta\ \omicron\upsilon\iota$ .) sei möglich; alles Seyn identisch, das Wirkliche also nicht entstanden, unveränderlich, untheilbar, den ganzen Raum erfüllend, durch sich selbst begrenzt; jede Veränderung und Bewegung aber sei bloß Schein, der aber gleichwohl auch auf einem unveränderlichen Vorstellen, ( $\delta\omicron\zeta\alpha$ .) beruhe; zur Erklärung dieses Sinnenscheins dienten ihm zwei Principe: das warme, Aetherfeuer, und das kalte, die Nacht, (Erde;) ersteres sei durchdringend, das positive, ( $\delta\eta\mu\epsilon\upsilon\gamma\gamma\omicron\varsigma$ .) reale, denkende, letzteres dicht und schwer, das negative, ( $\psi\lambda\eta$ .) oder vielmehr nur Beschränkung des erstern; 3) Melissus aus Samos, (um 444 J. v. Ehr.) der, unabhängig von jenen beiden, dasselbe System noch schärfer entwickelte; nach ihm kann Wirkliches weder entstehen, noch vergehen; es ist ohne Anfang und Ende, grenzenlos, und also Eins und unveränderlich, nicht zusammengesetzt, also auch nicht theilbar, überhaupt nicht körperlich und ohne Raumsdimensionen; alles uns durch die Sinne Vorkommende ist nur Sinnenschein, ( $\tau\omicron\ \epsilon\upsilon\ \eta\mu\acute{\iota}\nu$ ;) 4) Zeno aus Elea, (ebenfalls um d. J. 460 v. Ehr.) der insbesondere das aufgestellte System apagogisch, oder dadurch zu erweisen sucht, daß er dazuthun sich bemühte, wie das System des empirischen Realismus noch weit ungeheimer sei, hierdurch aber zugleich dem Scepticismus den Weg bahnte, und den Grund zur Dialectik legte.

Dem Systeme der Eleaten trat das Atomensystem entgegen. Leucipp (um d. J. 500 v. Ehr.) begründete die atomistische Schule, indem er die Bewegung und die Mehrheit realer Substanzen als vernunftgemäß vertheidigte. Er setzte daher Materie als Vieles, in dessen Theilung man auf etwas Untheilbares, ( $\alpha\tau\omicron\mu\omicron\nu$ .) komme, als das Positive, das Leere, als das Nichtreale, (Privative,) aber darum doch Wirkliche, und suchte durch Zusammensetzen und Trennen des Realen in dem Leeren das Wesen und die Zustände der Welt zu erklären. Atomen, Bewegung, leerer Raum sind die einfachen Principe dieses Systems, welches nur körperliche Substanzen anerkennt. Die letzten Bestandtheile des Wirklichen sind nach ihm unveränderlich, untheilbar, und wegen Kleinheit unwahrnehmbar, einen Raum erfüllend, und von unendlich mannigfaltigen Formen; die runden haben Bewegungskraft. Durch ihre Zusammensetzung und Trennung, ( $\sigma\upsilon\gamma\kappa\rho\iota\varsigma\ \kappa\alpha\iota\ \delta\iota\alpha\kappa\rho\iota\varsigma$ .) entstehen und vergehen Körper; alle Veränderungen, ( $\alpha\lambda\lambda\alpha\iota\omega\sigma\iota\varsigma$ .) und Eigenschaften derselben sind durch die Atome bestimmt, und erfolgen nothwendig. Die Seele ist nichts als ein Aggregat von runden Atomen, von denen Wärme, Bewegung und Denken herührt. — Noch mehr Ausbildung erhielt dieß System durch Democrit von Abdera, (geb. geg. 490 v. Ehr.) Aus der Anfangslosigkeit der Zeit leitete er auch die Ewigkeit der Atome, so wie des leeren Raums und der Bewegung her; als ursprüngliche Eigenschaften derselben stellte er auch die Schwere und Undurchdringlichkeit auf; alles Wirken und Leiden sei Bewegung durch Berührung, nach dem Grundsatz: nur ähnliche Dinge wirken auf einander. Er unterschied ursprüngliche und abgeleitete Bewegung durch Widerstand und Schwingung, in welchen das Gesetz der Nothwendigkeit näher bestimmt wurde. Die Vorstellungen von Göttern erklärte er, theils aus der Unbegreiflichkeit auffallender Naturerscheinungen, theils aus den Eindrücken ungeheurer



großer, menschenähnlicher Wesen, (εἰδωλα,) die in der Luft schweben, in den Träumen; von ihnen leitete er auch die Divination ab. Sein practisches Princip ist Wohlfeyn durch Gleichmuth, (εὐεστία, εὐθυμία.)

Anaxagoras aus Clazomene (gegen 500 v. Chr. geb.) gilt als der eigentliche Urheber des philosophischen Deismus im Alterthume, indem er einen verständigen Welturheber, (νοῦς,) anerkannte. Nach dem Grundsatz: aus Nichts wird Nichts, nahm er eine ursprünglich chaotische Materie an, deren noch immer zusammengesetzte, ähnliche, unauflösbare Bestandtheile er Homoiomerieen nannte; dieses Chaos aber müsse erst durch die Intelligenz belebt werden, von welcher also Bewegung, Scheidung, Ordnung herrühren; sie besitze Allwissenheit, Größe, Macht, freie Selbstthätigkeit, sei einfach und rein, von aller Materie abgesondert, sie durchbringe und bestimme alle Dinge, und sei dadurch das Princip alles Lebens, (ψυχὴ τοῦ κόσμου,) Empfindens und Vorstellens in der Welt; die Entstehung der Pflanzen und Thiere leitete er übrigens aus physischen Ursachen ab, so auch die Erscheinungen des Himmels, was ihm den Vorwurf des Atheismus zuzog. Das sinnliche Vorstellen sei nur subjectiv wahr, unzureichend für die objective Wahrheit; hierin gab er der Vernunft, (λογος,) das Primat. Die Grundsätze von Anaxagoras gingen wesentlich in die Lehren zweier Zeitgenossen von ihm, Diogenes von Apollonia und Archelaus von Milet, ein. Ersterer nahm jedoch zugleich den Grundsatz, daß die Luft der Grundstoff der Dinge sei, an, und verband diesen mit dem eines göttlichen Principis. Letzterer suchte den Ursprung der Begriffe von Recht und Unrecht noch in der positiven Gesetzgebung.

Aus der größern Ausbreitung mannigfaltiger Kenntnisse und Systeme, der Mißhelligkeit der Grundsätze und Resultate der höhern Verstandesbildung, bei Mangel an Principen, aus der größern Verfeinerung bei dem Sinken der sittlichen und religiösen Ueberzeugungen, entstand auch schon in der frühern Epoche der Griechischen Philosophie ein Streben nach Scheinwissen aus subjectiven Zwecken, als Sophistik. Die Sophisten der ältern Zeit, (Gorgias, Protagoras, Prodicus, Polus, Thrasymachus, Callicles, Hippias,) Redner und Gelehrte, aber ohne philosophischen Geist und kräftiges Streben, das ächte Wissen und den Zweck der Vernunft zu befördern, wurden Erfinder verwirrender, dialectischer Kunststücke; ihr Hauptstreben ging dahin, den Unterschied zwischen Wahrheit und Irrthum aufzuheben, und alle Ueberzeugung auf subjective Meinung zurückzuführen; doch dienten sie dazu, ein höheres Streben der Vernunft zu wecken. Zu ihnen wird auch Diagoras von Melos, der jedoch unverholener Atheist war, und Critias von Athen gerechnet, der, wie andere seiner Vorgänger, den Ursprung der Religion einzig aus der Politik herleitete, und das Empfindungsvermögen, das einzig seinen Sitz im Blute habe, mit Protagoras, für die Seele selbst erklärte.

Das Philosophiren erhielt in der folgenden zweiten Periode der Griechischen Philosophie besonders dadurch einen andern Charakter, daß es mehr von Menschen zur Natur überging. Es wurden vorzugsweise practische Gegenstände untersucht; man suchte durch Grund-

säße die Untersuchungen zu leiten, und die gewonnenen Resultate systematisch an einander zu knüpfen; durch Zweifel wurde aber auch die Herrschaft einzelner Systeme bekämpft, und so der selbstthätige Forschungsgeist dem Einschlummern entzogen. Athen, durch Lage und Verfassung, Handel, Charakter seiner Bürger, und politische Ereignisse ausgezeichnete Sitz der Künste und Gelehrsamkeit geworden, wurde auch der Hauptsitz und Centralpunct der philosophischen Cultur; durch die von hier ausgehenden Schulen wurde einerseits die Ausbreitung und Ausbildung der Ideen und die Entwicklung geistiger Kräfte befördert, aber auch Gemächlichkeit, Nachbeterei und Formalismus unterhalten.

Socrates, (geb. zu Athen 470 oder 469 v. Chr.) bildete sich, im Contrast mit der Frivolität und Sophistik seines verfeinerten Zeitalters, zu einem ehrwürdigen Weisen, dessen ganzes Leben der reine Abdruck einer durch Sittlichkeit veredelten Menschheit war. Obgleich kein eigentlicher Schulphilosoph, erwarb er sich doch durch seine Lehren und seine Lehrart ein nicht zu verkennendes großes Verdienst um die wissenschaftliche Philosophie, indem er besonders der Reflexion Richtung auf Gegenstände von unveräußerlichem Interesse gab, und auf eine innere Quelle, woraus alle Ueberzeugung komme, (γυνθι σεαυτον,) hinwies. Seine rein practischen Lehren sind folgende: 1) Rechtthun, (ευπραξια;) das Gute, das man thun soll, erkennen, und nach dieser Vernunft einsicht handeln, ist des Menschen höchstes Gut und Streben; Mittel dazu sind: Selbsterkenntniß und Selbstbeherrschung; Weisheit, (σοφια,) Tugend, (σωφροσυνη,) Mäßigkeit, (εγκρατεια,) und Tapferkeit, (ανδρεια,) führen zur Gerechtigkeit, (δικαιοσυνη,) d. i. Erfüllung der bürgerlichen und göttlichen Geseze; 2) Tugend und wahres Wohlfeyn, (ευδαιμονια,) Vollkommenheit und Glückseligkeit sind unzertrennlich verbunden; 3) Religion, (ευσεβεια,) ist Verehrung Gottes durch Rechtthun, und Streben, alles Gute, was in unsern Kräften steht, zu vollbringen; 4) der höchste Gott ist Urheber und Vollstrecker der sittlichen Geseze; sein Daseyn wird durch die Zweckmäßigkeit der Natur in und außer dem Menschen erkannt; er ist ein unsichtbares Vernunftwesen, das sich nur durch seine Wirkungen offenbart; hierauf ist auch das Vertrauen auf göttliche Vorsicht gegründet; die Seele ist ein göttliches, oder doch Gott ähnliches Wesen, (μετεχει του θεου,) durch die Vernunft und ihr unsichtbares Wirken, daher auch unsterblich; 5) alles übrige Wissen, was nicht auf das practische Leben Einfluß hat, ist zwecklos und Gott mißfällig.

Die Socratiche Methode war eine geistige Mäcutik, (Geburtshülfe,) Entwicklung der Gründe der Ueberzeugung aus dem Bewußtseyn eines jeden auf populäre Weise, durch Induction und Analogie, wobei ihren Urheber sein treffendes Gefühl leitete, und Widerlegung der Sophisten durch sich selbst, unter Anwendung von Ironie, oder verstelltem Nichtwissen.

Durch die Verschiedenheit der Schüler des Socrates, und die Eigenthümlichkeit seiner die Individualität achtenden Lehrart gingen mehrere von einander abweichende Schulen hervor, unter denen besonders vier, als die Cynische, Cyrenische, Pyrrhenische und Megarische unterschieden, jede durch Einseitigkeit sich auszeichnete.



Die Cynische Schule ging von Antisthenes zu Athen aus. Ihren Namen erhielt sie von dem Gymnasium Cynosarges, wo A. lehrte. Ihr Charakter ist das Lobpreisen einer alles Schmucks sich entäußernden Tugend, deren Wesen in Entbehren, aus Freiheit und Unabhängigkeit von dem Aeußern gesetzt wird. Alles außer Tugend, (als gut,) und Laster, (als böse,) sei indifferent, (*ἀδιαφορα*;) daher die höchste Einfalt des Lebens, (*τὸ ζῆν κατὰ φύσιν*;) bis zur Vernachlässigung der Wohlstandigkeit und Verachtung aller Wissenschaften. Unter seinen Anhängern zeichnete sich Diogenes von Sinope, (st. 324 v. Chr.) der sich selbst *κυνὴ* (Hund,) nannte, mit seinem Schüler, Crates von Theben, aus.

Die Cyrenische Schule wurde von Aristipp aus Cyrene begründet. Dieser setzte das höchste Gut in den Genuß des Vergnügens mit Geschmack und Geistesfreiheit, schätzte aber die Wissenschaften, besonders die mathematischen, gering. Hieraus entwickelte dann sein Enkel, Aristipp, mit dem Zunahmen Metrodidactus, ein vollständigeres System der Genußlehre, (*Hedonismus*;) welches, von der Erklärung der Gemüthsbewegungen, (*πάθη*;) ausgehend, körperliche und geistige Lust und Unlust annimmt, ersterer aber den Vorzug gibt, und nicht Glückseligkeit, (*εὐδαιμονία*;) das zusammengesetzte, sondern die einzelne Lust, (*ὕδνη*;) für den höchsten Zweck, (*τέλος*;) erklärt, dem Weisheit und Tugend nur zum Mittel dienen; Ethik, oder die Lehre von den Empfindungen, die allein erkennbar und untrüglich sei, macht, nach ihm, die ganze Philosophie aus. Diese Lehre wurde von spätern Cyrenaisern, (*Hedonikern*;) noch weiter ausgeführt. Theodor, der Atheist genannt, unter ihnen, läugnete alle Objectivität der Vorstellungen, folgerte einen vollkommenen sittlichen Indifferentismus, und verwarf den religiösen Glauben als unvernünftig; seine Schüler, Bion aus Borysthenis und Euhemerus, wendeten dieß auf Volksreligion an; Hegesias, dem ethischen Indifferentismus ebenfalls zugehörig, folgerte jedoch aus der Unerreichbarkeit des Zustandes vollkommener Lust die Werthlosigkeit des Lebens und den Vorzug des Todes; (daher sein Zunahme: *πεισιθανάτος*;) Anniceris aus Cyrene suchte dagegen Freundschaft und Vaterlandsliebe durch das feinere Vergnügen des damit verbundenen Wohlwollens mit dem Systeme in Verbindung zu bringen.

Die Pyrrhonische Schule führt ihren Namen von ihrem Stifter Pyrrho aus Elis, (um 340 J. v. Chr.) Auch nach ihm hat Tugend allein Werth, alles Uebrige aber, selbst das Wissen, keinen, da das Entgegenstehen der Gründe, (*αντιλογία*;) und die Unbegreiflichkeit der Dinge, (*ἀκαταληψία*;) lehre; daher müsse man sein Urtheil zurückhalten und nach Leidenschaftlosigkeit, (*ἀπαθία*;) streben. Timon von Philus, sein Freund, führte diesen aus sittlichen Grundsätzen entsprungenen Scepticismus noch weiter, indem er den Satz aufstellte: alle Wissenschaften seien nur auf Voraussetzungen gegründet; alles Wissen sei vergeblich, weil es keine Kunst der Glückseligkeit gebe; man müsse in den practischen Urtheilen allein der Stimme der Natur, dem Gefühle folgen und sich durch Unentschiedenheit des Urtheils in theoretischer Hinsicht, (*ἀφασία*;) eine unerschütterliche Gemüthsruhe, (*ἀταραξία*;) zu verschaffen suchen.

Die Megarische Schule ging von Euclides von Megara (um 400 J. v. Chr.) aus. In ihr wurde besonders eine durch die Ansichten der Eleaten und die Socratiche Lehre modificirte Dialectik gepflegt und geübt. Nach Euclides gibt es nur Ein Gutes, (*τὸ ἀγαθόν*), welches allein real und unveränderlich ist; er verwarf ferner die Schlüsse aus Vergleichen, (Induction,) und griff in seinen Streitigkeiten nicht die Prämissen, sondern die Schlussätze, durch Folgerungen an. Eubulides aus Milet, und Alexinus von Elis sind nur durch Trug, oder sogenannte unauflöbliche Schlüsse, als: der Sorit, der Lügner, (*ψευδαιστος*), der Gehörnte, (*κερατίνος*), bekannt worden. Diodoros Kronos aus Jasos reflectirte über den Begriff des Möglichen, und, mit seinem Schüler Philo, über die Wahrheit der hypothetischen Schlüsse, bestritt auch die Realität der Bewegung. Stilpo aus Megara (um 340 J. v. Chr.) läugnerte die Realität der Gattungsbegriffe, (*τὰ εἶδη*), und die Wahrheit der Urtheile, die nicht identisch sind. Den Charakter des Weissen stellte er in die Apathie.

Unendlich überlegen ist aber allen diesen einseitigen, aus der Socratichen Schule hervorgegangenen Systemen die Platonsche Philosophie, in welcher mit Socratichem Geiste ein uneingeschränktes Streben nach universaler philosophischer Erkenntniß verbunden wurde.

Plato aus Athen, aus Codrus's und Solon's Geschlecht, hatte vorzüglich Talente zum Dichter und Philosophen empfangen; letzteres wurde von Socrates aufgeregt. Seine Talente wurden durch eignen Fleiß, durch poetische Versuche, das Studium der Mathematik, durch Reisen und die Verbindung mit den angesehensten Philosophen in Athen, und den Pythagoräern in Großgriechenland gepflegt. So wurde er der große, geistreiche Philosoph, der in Vielseitigkeit, Tiefe, Schärfe und lebendiger Darstellung seiner Ideen und Ansichten fast einzig ist, und auch, in Rücksicht seines sittlichen Charakters dem Socrates würdig zur Seite steht. Er stiftete eine philosophische Schule in der Akademie zu Athen, die lange Zeit eine Pflanzschule edler Menschen und trefflicher Denker war. Er starb 347 J. v. Chr.

Durch seinen Geist und seine Bildung hatte er sich auf einen höhern Standpunct gestellt, auf welchem er das Wahre in allen philosophischen Versuchen seiner Zeit, mit Vermeidung ihrer Einseitigkeit, vereinte, den höchsten Endzweck der Menschheit mit den theoretischen Interessen der Vernunft umfaßte, und die theoretische und practische Philosophie als Theile eines unzertrennlichen Ganzen betrachtete. Philosophie ist nach der Lehre der von ihm begründeten akademischen Schule die Erkenntniß des Allgemeinen und Nothwendigen, ja Unbedingten, so wie des Zusammenhangs und des Wesens aller Dinge; Form der Philosophie ist Wissenschaft. Die Erkenntnißquelle ist die Vernunft, nicht die Dinge. Dem Denken liegen eigenthümliche Begriffe der Vernunft zu Grunde, die zugleich Bestimmungsgründe für das Handeln sind, nämlich Ideen, (*ιδεαι*), die nicht aus der Erfahrung entstanden, wiewohl durch sie entwickelt werden. Das gemeinschaftliche Princip der Objecte und der erkennenden Seele ist Gott, der nach den Ideen die Objecte bildete. Aufolge dieses Platonschen Rationalismus ist der Grundsatz der Identität und des Widerspruchs



erster Grundsatz der Philosophie; daher nun auch die Unterscheidung einer Sinnen- und einer Verstandeswelt, empirischer und rationaler Erkenntniß.

Die Eintheilung der Philosophie in Logik, Metaphysik, (Dialectik,) Ethik, (Politik,) hat Plato wenigstens eingeleitet. Außer den Verdiensten um die formelle Vervollkommenung der Philosophie hat er aber auch alle genannte Theile, zugleich auch die Psychologie, materiell vielfach bereichert. Zu seinen besondern Verdiensten gehören die deutlichere Unterscheidung des Erkenntniß-, Gefühls- und Begehrungsvermögens, so wie die trefflichen Reflexionen über die verschiedenen Arten der Vorstellungen, Gefühle und Bestimmungsgründe des Begehrens, die Aufmerksamkeit auf die Gesetze des Denkens, und die Regeln der Erklärungen, Schlüsse und Beweise, die Unterscheidung des Allgemeinen und Wesentlichen im Denken, von dem Besondern und Zufälligen, die Aufmerksamkeit auf die Merkmale der Wahrheit, und die Entstehung des Scheins, die erste Grundlage einer philosophischen Sprachlehre, die erste Erörterung des Begriffs von Erkenntniß und Wissenschaft, die erste logische Entwicklung der Begriffe von Materie, Form, Substanz, Accidenz, Ursache und Wirkung, Naturursache und freie Ursache, die ausgeführtere Idee von Gott, als dem vollkommensten Wesen, (*αγαθόν*), und die schärfere Entwicklung der göttlichen Eigenschaften, besonders der moralischen, so wie eine Kritik der Volksreligion, der Versuch eines theoretischen cosmologischen Beweises für Gottes Daseyn, die Vorstellung desselben, als Urheber der Welt, ihrer Form nach, als Urheber und Vollstrecker des Sittengesetzes, durch die Vorsehung, der erste verständige Versuch einer Theodicee; Gott habe keine Schuld an dem Bösen, welches aus der Materie entspringt; aber Gott habe alle Anstalten getroffen, das Böse zu besiegen; die erste deutlichere Entwicklung der Geistigkeit und versuchte Demonstration der Unsterblichkeit der Seele. Für die Ethik gehört dessen interessante Untersuchung über das höchste Gut und die Tugend; diese ist Nachahmung Gottes, Einheit und Uebereinstimmung aller Maximen und Handlungen durch Vernunft, aus welcher die höchste Glückseligkeit entspringt. Es gibt nach ihm nur Eine Tugend, die aus vier Grundsätzen besteht, und aus Freiheit entspringt. Politik ist Anwendung des Tugendgesetzes im Großen. Er verbindet strenge Pflichterfüllung mit Humanität. Schönheit ist nach ihm sinnliche Darstellung der sittlichen und körperlichen Vollkommenheit.

Wie Plato in der Academie ein vollendetes dogmatisches System der Philosophie aus dem Gesichtspuncte des Rationalismus aufstellte; so geschah dieß, mit gleich entscheidendem Erfolg für alle spätere Zeit, durch seinen Schüler Aristoteles aus dem Gesichtspuncte des Empirismus. Beide Männer stehen einzig in der Geschichte der Philosophie, indem weder an Ansehen, noch an Einfluß ihnen irgend einer vor oder nach ihnen gleich kommt. Es ist nicht zu berechnen, bis zu welchem Grade der Gang der Entwicklung der menschlichen Vernunft ein ganz anderer gewesen seyn, und welche Rückwirkung dieß wieder auf die Gestaltung des ganzen neuern Völkerlebens gehabt haben würde, wenn die von beiden Männern ausgegangenen Lehrsätze und Weltansichten nicht zu Leitsternen in spätern philosophischen Un-

tersuchungen gebient hätten. Ist einerseits auch der in so vielfacher Weise immer von neuem beginnende Streit der philosophischen Schulen und Secten eine Andeutung, daß jedem, der sich ernstlichen Betrachtungen, der ersten und wesentlichsten Bedürfnisse des menschlichen Geistes, auf der Staffel seiner höchsten Entfaltung überläßt, die Wahrheit sich immer nur vorzugsweise von einer oder der andern ihrer unendlich vielen Seiten der Auffassung darstellt; so ist gleichwohl auch schon in den Grundansichten der Platonschen und Aristotelischen Lehre allen philosophischen Forschungen eine Sphäre ausgemessen und bestimmt, innerhalb welcher sich doch einzig nur der forschende Geist in dieser Region bewegt, und auch in den größten Abweichungen der spätern Philosophen in ihren Lehresätzen sind es doch nur Grundzüge entweder der Platonschen oder der Aristotelischen Philosophie, welche, neu ausgeprägt, mit unwesentlichen Modificationen in den neuern Systemen wiederkehren, aber aus ihrer natürlichen Verbindung gebracht, nothwendig auch in ihrer einseitigen Durchführung und Anwendung den forschenden Geist in ein Labyrinth verlocken, aus dem er nur mühsam den Rückweg wieder findet.

Man hat aber in der Aristotelischen Philosophie, um sie richtig zu würdigen, nicht zu übersehen, wie sie einerseits die Platonsche Philosophie erweitert und erläutert, als andererseits ihr besonders dadurch entgegentritt, daß sie sie von entgegengesetzter Seite beleuchtet. Der hiervon in die Philosophie selbst eingehende Zwiespalt ist daher auch nur ein wirklicher, so lange man ihn bloß im Einzelnen auffaßt. Die innere Einheit, mithin auch das Wesen der Philosophie selbst, ist dadurch keinesweges gelöst.

Aristoteles, (384 J. v. Chr.) zu Stagira geboren, hatte schon von seinem Vater Nicomachus, Arzt des Königs von Macedonien, Amyntas, Neigung zum Studium der Natur als Erbtheil erhalten; er verfolgte während der 20 Jahre, in welchen er Plato's Unterricht und Umgang genoß, (wahrscheinlich selbst als Arzt,) dieses Studium mit dem angelegentlichsten Fleiße, und wurde durch die Freigebigkeit seines königlichen Zöglings, Alexanders des Großen, in die günstigste Lage gesetzt, dasselbe zu verfolgen. In den Spaziergängen des Lyceums zu Athen stiftete er im Jahre 334 v. Chr. die danach benannte peripatetische Schule. Das von ihm vornehmlich ins Auge gefaßte Ziel seines Strebens, die Natur nach ihren Tiefen, wie nach ihrem Umfange zu erforschen, machte ihn den Platonschen Speculationen abgeneigt, indem diese sich über die Natur erheben. Er verwarf daher die Ideen, nach Platonscher Lehre, erachtete dagegen alle Vorstellungen, auch die höchsten des Verstandes, ihrem Stoffe nach gegeben. So wurde er vorzugsweise der Philosophie des Verstandes. Alle seine Forschungen gingen von dem Besondern aus zu dem Allgemeinen, wogegen in Plato's Rationalismus das Allgemeine zuerst, dann aber erst das Besondere in Betrachtung kommt.

Wir haben in einem eignen Artikel: Aristotelische Philosophie, unter Berücksichtigung des so vorwaltenden Einflusses, den diese Lehre auf Ausbildung der Physiologie, und dadurch auf die



ganze Weltzini gehabt hat, die Eigenthümlichkeiten der Aristotelischen Lehre ziemlich umfassend aufgestellt, und umgehen also hier eine nochmalige Darlegung derselben. Die Philosophie erhielt durch A. die größte Ausdehnung, indem er alle empirische, rationelle und gemischte Wissenschaften, mit alleinigem Ausschlusse der bloßen Historie, darunter befaßte. Er unterschied theoretische Philosophie von practischer dadurch, daß in jener das Wirkliche, nicht von Willkühr Abhängige, in dieser das Zufällige, der Willkühr Unterworfen, Gegenstand ist. Letztere, (die früher außer Betrachtung blieb,) ist von A. mit besonderem analytischen Scharfsinne als ethische Glückseligkeit aufgestellt. Die Untersuchung geht von dem Begriffe des höchsten Guts und des Endzwecks aus. Dieser, (τὸ ἀγαθόν,) ist Glückseligkeit, (εὐδαιμονία, εὐπραγία;) ihr kommt als Höchstes Würde zu. Die dem Menschen angemessene intellectuelle Tugend, (διανοητικὴ ἀρετή,) ist Vollkommenheit des Begehrens durch Vernunft, die erworben und bleibend ist, (ἐξῆς,) und mit Besonnenheit des Entschlusses, also durch Freiheit, auf das Mittelmaß, (τὸ μέτρον, μέσότης,) geht. Diese ethische Tugend äußert sich, in Beziehung auf die verschiedenen Objecte des Begehrens und Verabscheuens, in sieben Hauptcharakteren, (Cardinaltugenden.)

Die nächsten Nachfolger des Aristoteles, (Aristoteliker, Peripatetiker,) waren größtentheils geistvolle Commentatoren, welche seine Lehren deutlicher vorzutragen strebten, zugleich aber sie von dem Platonismus noch mehr entfernten, und dem Materialismus mehr näherten. Der gelehrteste und kenntnißreichste war Theophrast aus Eressus. Außerdem erlangten auch Eudemus aus Rhodus, Dikarch von Messana, Aristorenus von Tarent, Strato aus Lampascus, Lyco oder Glycon aus Troas, Hieronymus von Rhodus, Ariston von Ceos, Critolaus von Phaselis, Diodorus von Tyrus Ruf.

Während dem nun Platoniker und Aristoteliker, in sich abscheidenden Richtungen, ihre philosophischen Forschungen verfolgten, machten sich zwei Systeme geltend, die besonders in practischer Hinsicht Gegensätze bildeten, welche ihrem Wesen nach sich durch alle Zeit erhalten haben, nämlich das Epicuräische und das Stoische System.

Epicur aus Gargettus bei Athen, (st. 270 J. v. Chr.) eröffnete in seinem 32. Jahr eine eigne Schule in Lampsacus, die 5 Jahre darauf nach Athen verlegt wurde, und trug darin eine Philosophie vor, die durch ihre Herablassung zu den Bedürfnissen des sinnlich verfeinerten Menschen, durch die Entfernung vom Aberglauben, und durch seine Geselligkeit, eine große Zahl von Anhängern fand. Die Philosophie ist, nach seiner Lehre, das kräftige Bestreben, durch Vernunftanwendung die Glückseligkeit des Menschen zu bewirken. Ethik macht deren Haupttheil, Physik und Canonik, (eine dialectische Einleitung in das System,) Nebentheile aus. Diese Glückseligkeitslehre hat indessen, ihrem Inhalt nach, wenig Eigenthümliches; bloß die Form ist es. Sie ist eigentlich eine Wiederaufnahme und Erweiterung der Lehre der Cyrenischen Schule und, ihrem Charakter nach, ein mit sittlichen Ideen verwebter, durch die atomistische Physik und derselben angepaßte Theologie unterstützter Eudämonismus, der, consequent durchgeführt, auf Immoralität führt. Vergnügen ist nach ihm das

höchste Gut des Menschen, nach der allgemeinen Erfahrung von den Trieten und Empfindungen der Thiere; das Vergnügen ist ein doppeltes: in Bewegung und Ruhe der Seele, oder in angenehmen Empfindungen, und im Mangel unangenehmer; Schmerzlosigkeit, unter Befriedigung natürlicher und nothwendiger Begierden, ist der Endzweck des Menschen. Unter den Begierden ist eine Auswahl, (*αἰσεία*), und Leistung durch Vernunft und Freiheit, zur Glückseligkeit erforderlich; Klugheit, (*σοφία*), ist daher die vorzüglichste Tugend, der Mäßigkeit und Gerechtigkeit nur zur Seite stehen. Die Tugend hat nur durch ihre Folgen, oder das Vergnügen, welches unzertrennlich mit ihr ist, Werth. Verträge sind die Quellen des Rechts und Vortheil der Verpflichtungsgrund ihrer Erfüllung. — Die Atomen haben, außer der Schwere, noch eine abweichende Bewegung; durch verschiedene mechanische Bewegungen derselben in dem Leeren, (*τὸ κενόν*), entstanden Aggregate, Körper, und die ganze Welt, welche wie jene vergänglich ist; ihrer Unvollkommenheit wegen kann die Welt nicht als das Werk einer verständigen Ursache gedacht werden; die in ihr wahrgenommene Zweckmäßigkeit ist nur zufällig. Die Seele ist wegen ihrer Mitleidenschaft ein Körper, und zwar ein feinerer in einem gröbern; ihre Bestandtheile sind Wärme, Luft, Hauch und ein namenloser Stoff, woraus das Empfinden hervorgeht. Körper und Seele entstehen und vergehen mit einander; der Tod ist kein Uebel. Das Vorstellen beruht auf Ausflüssen, (*ἀπορροιαί*), und den in der Luft herumflatternden Bildern, (nach Democrit;) hieraus entstehen Anschauungen, den Objecten entsprechend; Vorstellungen der Einbildungskraft seien bloß durch größere Feinheit, zufällige Zusammensetzung und geringere Verbindung mit den Objecten von jenen verschieden. Aus der sinnlichen Erkenntniß, (*ἐπιστήμη*), entstehen auch die allgemeinen Vorstellungen, welche der Empfindung vorgreifen, (*προληψις*), doch mit einem Beistatze des Verstandes. Jede Vorstellung der Sinne und der Phantasie sei wahr, die Sinne urtheilen nicht, die Urtheile aber (*δόξαι*) seien wahr oder falsch, je nachdem sie den sinnlichen Wahrnehmungen entsprechen, oder nicht. — Die Götter werden nicht geläugnet, aber als ewige, unvergängliche, selige Wesen, in seliger Ruhe und Abgeschiedenheit gedacht, ohne allen Einfluß auf die Regierung der Welt.

Die Stoische Schule verdankt ihren Namen der Stadt Stoa, in welcher Zeno aus Citium in Cypern (um d. J. 300 v. Chr.) sie stiftete. Das System wurde durch eine Reihe trefflicher Denker, (Persäus, auch Dorotheus aus Citium; Aristo von Chios, Herillus von Carthago, besonders Cleanth von Assus, Chrysipp von Soli oder Tarsus, Diogenes von Babylon, Antipater von Tarsus oder Sidon, Panätius von Rhodus, Posidonius von Apamea,) mehr ausgebildet.

Philosophie ist den Stoikern die Wissenschaft von der höchsten Vollkommenheit des Menschen, (*σφίς*), die sich im Denken, Erkennen und Handeln zeigt; daher ihre drei Theile: Logik, Physiologie und Ethik, wovon jedoch letzte die hauptsächlichste ist. Die Logik des Zeno befaßt nicht bloß die formale, sondern auch materiale Wahrheit, und einen Theil der Psychologie, Grammatik und Rhetorik in sich. Sie geht von einer Theorie der Vorstellungen aus. Die begrei-



fenden, (καταληπτικαί,) Vorstellungen seien das Criterium der materialen Wahrheit; aus den Vorstellungen, welche durch sinnlichen Eindruck in der Seele entstehen, (φανταστικαί,) erzeuge die Vernunftthätigkeit die Begriffe des Allgemeinen, und Urtheile, welche theils natürliche, theils erworbene sind; die natürlichen machen den gemeinen Verstand, (κοινός λογος,) aus, in dem die Norm des Wahren besteht. — Die Physiologie sollte das Allgemeingültige von den realen Objecten so enthalten, daß practische Ueberzeugung daraus gegründet werden könnte. Alles was, wirklich ist, wirken und leiden könne, sei Körper; diese unterscheiden sich als dichte, (στερεα,) und nicht dichte; unkörperliche Dinge seien: Ort, Raum, Zeit; alles Seyn habe zwei Principe, (αρχαί,) ein leidendes, die Materie, und ein thätiges, bildendes, Gott; dieser sei mit der Natur Eins, also in, nicht außer der Welt, ein lebendes, nicht gemeines Feuer, (auch πνευμα oder Aether,) das nach Gesetzen, (λογοί σπερματικοί,) alles erzeuge und durchbringe, die allgemeine Vernunftkraft; die Welt sei daher selbst ein lebendes Wesen und göttlich; daher die Vereinigung des Fatums, (εμμενεια,) und der Vorsehung, (προνοια,) und der Optimismus, auch die Zulässigkeit der Divination und einer vernünftigen Deutung der Mythologie. — Die Seele sei eine feurige Luft, (πνευμα ενδεσμω,) Theil des Weltgeistes, aber, wie alles Wirkliche, ein Körper und vergänglich, sie bestehe aus acht Theilen, wovon die Denkkraft die Grundkraft, (ηγεμονικόν,) ist. — Die Moral der Stoiker beruht auf einer schärfern Entwicklung des Eigenthümlichen der Menschheit, Vernunft und Freiheit und einer innigern Verbindung des Ethischen mit der Natur, unter der Voraussetzung, daß Gott der immanente Grund aller Form und Bedeutsamkeit ist. Sie kam, der Grundlage nach, mit der der Epiker überein. Ihr höchster Grundsatz ist: nach dem Gesetze der mit sich einstimmen Vernunft, (ορθος λογος,) oder der Natur gemäß, (ὁμολογουμένως,) zu leben. — Es gibt hiernach nur Eine Tugend, aber sie äußert sich vierfach: als Besonnenheit, Tapferkeit, Mäßigkeit, Gerechtigkeit; so auch das Laster; der Tugendhafte sei frei von Leidenschaften, (απαθής.)

Durch den strengen und zuversichtlichen Dogmatismus der Stoa wurden nun besonders die Nachfolger Plato's in der Academie zu strengerer Prüfung desselben gereizt; hieraus entstand aber eine sceptische Art, zu philosophiren, und in einer Reihe von Akademikern die sogenannte neue Academie, deren Stifter Arkesilaus aus Pitane (gest. im J. 244 v. Chr.) war. Der Charakter des Scepticismus in der neuern Academie ist Bescheidenheit, Beschränkung der Ansprüche der Vernunft, ohne Aufhebung der Möglichkeit einer gewissen, wenigstens wahrscheinlichen Erkenntniß. Daher suchte er mit großer Subtilität Zweifel gegen die bestehenden Ueberzeugungen hervor, um zu weiterer Nachforschung der Gründe zu reizen. Hierzu diente Arkesilaus dialectische Methode in der Entgegenstellung der widerstreitenden Behauptungen der Philosophen. Sein fortgesetztes Streiten aber führte ihn zu einem allgemeinen Scepticismus, in Beziehung auf das Wissen von dem absoluten Seyn und Wesen der Dinge; daher er die Zurückhaltung des apodictischen Urtheils als ein Gut empfahl. Im Practischen ließ er das Vernunftmäßige als Richtschnur, (εὐλογία,)

gelten. — Unter seinen Nachfolgern machte sich hauptsächlich Carneades aus Cyrene, (gest. 130 J. v. Chr.) bekannt, der auch als Stifter einer dritten Academie angesehen wird. Er ging von dem doppelten Verhältnisse, ( $\sigma\chi\epsilon\iota\sigma\iota\varsigma$ ), der Vorstellungen, ( $\phi\alpha\upsilon\tau\alpha\sigma\iota\alpha$ ), zu dem Objectiven und zu dem Subjectiven aus, schloß darauf die Unmöglichkeit des objectiven Wissens und ließ nur Wahrscheinlichkeit nach drei Graden zu. Er bestritt, daß Gott als ein Lebendes, ( $\zeta\omega\omicron\nu$ ), gedacht werden könnte, und stellte den Anthropomorphismus durch apagogische Beweise in seiner Blöße dar.

Unter dem Streiten der Stoiker und der Academiker ließ sowohl der Dogmatismus, als der Scepticismus allmählig von seiner Strenge etwas nach, und es erfolgte durch Philo aus Larissa, (100 J. v. Chr.) und Antiochus aus Ascalon, (st. 69 J. v. Chr.) eine Annäherung. Jener schränkte den Scepticismus auf die Speculation der Stoiker ein, begrenzte die Sphäre der Logik, stimmte die Moralphilosophie zu einer bloß populären Lehre herab, und suchte die Einstimmigkeit der alten und neuen Academie in dem Zweifel gegen die Gewißheit der speculativen Erkenntniß nachzuweisen. Dieser fand in dem sittlichen Bewußtseyn ein dringendes Bedürfniß und Gegenmittel gegen den Scepticismus, und suchte die Einstimmigkeit der academischen, peripatetischen und Stoischen Schulen in Hinsicht der Sittenlehre darzutbun; er ging hierbei von der Selbstliebe, als Grundtriebe der menschlichen und thierischen Natur, welchem der Mensch erst instinctartig, dann mit Bewußtseyn und Vernunft folge, aus.

Durch die Eroberungen Alexanders d. Gr., noch später der Römer, wurde die republikanische Freiheit der Griechen vernichtet, dagegen eine nähere Verbindung der Orientalen mit den Griechen bewirkt, und wenn auch die Sphäre der Griechischen Kunst und Wissenschaft bedeutend erweitert wurde, so wurde doch zugleich das selbstständige Forschen gar sehr gelähmt; der philosophische Geist nahm immer mehr ab und an deren Stelle trat ein meistens geistloses Commentiren, Vergleichen, Vermischen und Compiliren.

Die Römer, bei denen das Interesse der Politik die höhern Zwecke der reinen Humanität überwog, wurden erst nach der Eroberung Griechenlands (155 J. v. Chr.) mit der Griechischen Philosophie bekannt. Zufolge ihres practischen Geistes fanden sie am meisten Geschmack an der Stoischen und Epicuräischen Philosophie, weniger an dem mehr speculativen und theoretischen Charakter der Platonschen und Aristotelischen. Der Verlust der republikanischen Verfassung, der Despotismus der meisten Kaiser, das verbreitete Sittenverderbniß Roms, konnten dem rein philosophischen Geiste nicht günstig seyn. Indessen entstand doch von Zeit zu Zeit ein mittelbares Interesse, und eine Liebhaberei für die Philosophie; so wurden die Römer die Depositars der Griechischen Philosophie, und lernten über mehrere Gegenstände treffend raisonniren, obgleich sie selbst fast gar nicht selbstthätig in das Gebiet der Forschung eingingen.

Vorzugsweise widmete Cicero (st. 44 J. v. Chr.) in seinem höhern Alter seine Muße der Bearbeitung vorzüglicher philosophischer Gegenstände, und suchte die Griechische Philosophie auf vaterländischen Boden zu verpflanzen. In allen mehr speculativen Grundsätzen der



hauptete er die Freiheit und Unparteilichkeit des Academikers; in den practischen zog er die strengen Grundsätze der Stoiker allen übrigen Systemen vor, ließ jedoch auch dem Plato und Aristoteles, selbst dem Epicur, in Ansehung seines Lebens, Gerechtigkeit widerfahren. Ueberhaupt fand Epicur's Lehre wegen ihrer Leichtigkeit und Bequemlichkeit, weil sie den Neigungen keine Gewalt anthat, dabei Furcht und Aberglauben entgegen wirkte, die meisten Anhänger unter den Römern, obgleich sich nur wenige, wie besonders Lucretius, als philosophische Köpfe auszeichneten. Bei Geschäftsmännern von strengen Grundsätzen erhielt indessen die Stoische Philosophie den meisten Eingang, und fand um deswillen auch Einfluß auf das wirkliche Leben, auf Gesetzgebung und Rechtspflege. Unter den Römischen Stoikern verdienen besonders Epictet von Hieropolis, Slave mit freiem Sinn, (bl. um 90 J. v. Chr.) und M. Aurel, Antonin, als Philosoph auf dem Throne, (st. 180 J. n. Chr.) Bemerkung. Jener führte das Stoische Moralsystem auf eine einfache Formel der Naturgemäßheit, (*ἀνέχου καὶ ἀντέχου*, sustine et abstinere,) zurück, und ging dabei von dem Begriffe der Freiheit aus; dieser gab demselben ein eignes Gepräge von Milde und Humanität, durch die an Religion sich anschließende Menschenliebe. Seneca, vorzüglich Eclectiker, unterschied Philosophie für die Schule und für das Leben, erklärte letztere für die wichtigste, und stellte treffliche Lebensregeln auf, wiewohl nicht ohne Uebertreibungen. Seltner waren unter den Römern Peripatetiker, und meist nur Commentatoren. Unter diesen hat den meisten Werth Alexander von Aphrodisias, (um 193 J. n. Chr.) der auch die Lehre vom Fatum als unverträglich mit der Moralität bestritt. — Für viele wurde Pythagoras, besonders wegen seines musterhaften Lebens, und des Geheimnißvollen seines Lebens und seiner Lehre, Gegenstand der Nachahmung. Unter den hiernach in der Geschichte der Philosophie sich auszeichnenden spätern Pythagoreern suchten Einige eine Sittenreform zu bewirken, wohin auch Apollonius von Tyana (um 70 J. n. Chr.) zu rechnen, der aber zugleich damit auch religiöse Schwärmerei verband; andere suchten in der Zahlenlehre des Pythagoras eine höhere, verborgene Weisheit, oder Naturkenntniß, und bahnten dadurch spätern Ablenkungen der Philosophie den Weg. Am zahlreichsten verbreitet blieb aber doch zur Zeit der Römischen Welt Herrschaft die Lehre der Platoniker; zu ihnen gehören Plutarch aus Chäronea, (gest. 120 J. n. Chr.) Luc. Apulejus, (um 160 J. n. Chr.) u. a. Cl. Galenus, der bekannte große Arzt, (gest. 200 J. n. Chr.) war ein nüchterner Platoniker, der zur Erklärung der Phänomene des Lebens einen Lebens- und Seelengeist, (*πνεῦμα ζωτικόν, ψυχικόν*.) annahm. Da in Plato's Philosophie auch der Keim des Mysticismus verborgen liegt, und der Abgang der systematischen Strenge in ihr den Syncretismus begünstigt; so waren die meisten Platoniker jener Zeit auch Eclectiker.

Der Scepticismus in der Platonischen Schule war verstummt; aber er wurde von einer andern Seite erneuert, und, indem besonders durch Aerzte der Erfahrung ein, alle Speculation und Theorie verdrängendes, Uebergewicht verliehen wurde, machte sich eine eigne Schule unter dem Namen der empirischen geltend. Sie ging von Ae-

nesidem aus Gnossus in Creta zu Alexandrien, (60 J. v. Chr.) aus, der besonders die Heraclitische Lehre zur Begründung des Scepticismus benutzte. Indem er ein äußeres Denkprincip annahm, und die Wahrheit in die Allgemeinheit des subjectiven Scheins setzte, gab er dem Scepticismus die größte Ausdehnung, und stellte zehn allgemeine Gründe zur Zurückhaltung aller entscheidenden Urtheile, (*δεκα τροποι εποχης*), auf. Der Scepticismus ist ihm überhaupt die vergleichende Reflexion über die Erscheinungen, um die größte Verwirrung und Gefeglosigkeit in den Dingen zu finden; der Causalitätsbegriff sei nichtig, weil das Verhältniß der Ursache und Wirkung unbegreiflich bleibe.

Auf Anesidem folgte eine Reihe von Sceptikern, welche lauter Aerzte aus der Schule der Empiriker und Methodiker waren, die sich lediglich an die Beobachtung hielten. Unter ihnen führte Agrippa die zehn Zweifelsgründe auf fünf allgemeinere zurück: Uneinigkeit der Meinungen; Subjectivität alles Vorstellens; Zurückschiebung aller Beweise ins Unendliche; Hypothesensucht; Cirkel in Beweisen, und zuletzt auf den Satz: daß es weder etwas unmittelbar noch mittelbar Gewisses in der Erkenntniß gebe. Sextus Empiricus vollendete (gegen 200 J. n. Chr.) den Scepticismus, indem er mit Scharfsinn dessen Object, Zweck und Methode bestimmte. Nach ihm ist Scep sis die Geschicklichkeit, (*δυναμις*), das sinnlich Vorgestellte und das Gedachte auf alle mögliche Weise einander entgegen zu setzen, um durch das Gleichgewicht entgegengesetzter Gründe und Gegengründe zum Zurückhalten alles Urtheilens, (*εποχη*), über die Objecte, (*ὑποκειμενα*), deren Wesen verborgen ist, (*αδηλον, κρυπτος*), und dadurch zur Gemüthsruhe, (*αταραξια*), zu gelangen. Sie gibt Vorstellungen und Erscheinungen zu, läugnet nicht die Möglichkeit, wohl aber die Wirklichkeit der Erkenntniß der Objecte, behält sich jedoch das Suchen derselben vor; sie ist nur eine subjective Denkungsart, keine Lehre, die daher nur dargestellt, nicht bewiesen zu werden braucht.

Von dem höchsten Einfluß wurde nun aber für den Fortgang der Philosophie im Lauf der Zeiten die nähere Verbindung der Orientalen mit den Griechen und Römern, unter Erweiterung ihrer politischen Beziehungen. Es wurden hierdurch insbesondere spätere dogmatische Versuche auf intellectuelle Anschauungen gegründet, und selbst die überhand nehmende Scep sis reizte zu selbigen.

Auf die totale Weltumgestaltung, welche von der christlichen Religion ausging und wodurch die Geschichte selbst in eine alte und neuere geschieden wird, hatte die nunmehrige Umformung der vorherrschenden philosophischen Ansichten den unmittelbarsten Bezug, die sich daher auch in dieser Beziehung als vorzüglich wichtig darstellt.

Es erlangten nämlich einerseits die in dem Volke der Juden, als einer früher in sich abgeschlossenen, und nur wenig mit dem allgemeinen Völkerleben in Bezug kommenden Nation, sich erhaltenen, mit der Nationalreligion in der engsten Verbindung stehenden philosophischen Lehren auch Eingang auf die damals gebildeten Zeitgenossen; andererseits bildete sich, namentlich in Alexandrien, durch Eingehen in



religiöse Ansichten, die sich im Oriente aus unbekannter Zeit erhalten hatten, eine als Gnosis bezeichnete eigne Weisheit, und es entstand durch Verschmelzung dieser mit den Platonschen Lehren eine eigne, als Neuplatonismus bezeichnete, Philosophie, die in geschichtlicher Betrachtung für das Christenthum als eine zweite Stammwurzel erscheint, aus welcher dieses zugleich mit der ihm eigenthümlichen, aus dem Judenthum, in Erfüllung der in selbigem ihm vorhergegangenen Verheißungen sich gestaltete.

Die Juden hatten schon während ihres Exils mehrere Vorstellungen der Zoroasterschen Religionsphilosophie aufgefaßt; später wurde ein Theil von ihnen, der sich in Aegypten niedergelassen hatte, besonders die für contemplatives Leben gestimmten Therapeuten, mit der Griechischen Philosophie bekannt, die sie jedoch, in dem Glauben, daß alle höhere Weisheit aus ihrem Stamme ausgegangen sei, in so fern sie Uebereinstimmendes mit ihren Religionsurkunden darin fanden, für einen Raub, und eine Ableitung einer ursprünglich eröffneten Quelle der Wahrheit erachteten. Philo, der gelehrteste und gebildetste Jude, (kurz vor Chr. in Alexandrien geb.) benutzte um deswillen die mit den Jüdischen Religionsideen zusammenstimmenden Systeme der Griechischen Philosophie dazu, um die Religion seines Volks als einzig vollkommene göttliche Lehre darzustellen, so wie auch Josephus, (geb. 37 J. n. Chr.) das Judenthum mit Griechischer Weisheit ausschmückte. Unvermerkt trug Philo Platonsche Ideen in jene hinein, nachdem sie schon vorher manche Modificationen erhalten hatte. Gott und Materie sind ihm die beiden, von Ewigkeit vorhandenen Principie; Gott ist das unendliche, unveränderliche, durch keinen Verstand erreichbare Reale, (ov,) die Materie das Nichtseiende, (μη ov,) das durch Gott Form und Leben erhielt; Gott ist das Urlicht, und die unendliche Intelligenz, aus dessen Strahlen die endlichen Intelligenzen ausgegangen sind; er umfaßt die Ideen aller möglichen Dinge. Der Verstand Gottes, (λογος,) welcher die Ideen begreift, ist die ideale Welt selbst, das Ebenbild Gottes, der Erzengel, (personificirter λογος,) das Muster, nach welchem Gott, vermöge seiner nach außen wirkenden Kraft, (λογος προφορικός,) durch sein Wort, (λογος ᾠκιστής,) die wirkliche Welt gebildet hat; (also drei Hypostasen des göttlichen Wesens.) Die Erkenntniß Gottes ist, nach ihm, nur durch unmittelbare Einwirkung Gottes möglich. Numenius nahm zum Theil diese Vorstellungsart an, bildete die Trinität weiter aus, und stellte Plato mit Moses in Parallele.

Aus den Orientalischen Vorstellungsarten, die, wenn man sie auch als eine eigentliche Orientalische Philosophie zu bezeichnen Anstand finden muß, doch einen eigenthümlichen philosophischen Charakter haben, ging vorzüglich auch die Cabbala hervor, eine angebliche, durch geheime Tradition fortgepflanzte göttliche Weisheit, deren Geschichte von den Juden in Fabeln gehüllt ist. Ihr Ursprung fällt in die ersten Jahrhunderte der christlichen Zeitrechnung, und ihre Urheber sind wahrscheinlich Rabbi Akiba und sein Schüler Simeon Ben Jochai. (Vgl. den Artikel Cabbala.) Wenn auch gleich dem Namen nach die Cabbala den Christen erst im 15. Jahrh. be-

kannt wurde; so war sie doch auch schon zur Zeit ihrer Entstehung nicht ohne Einfluß auf die sich bildenden philosophisch-religiösen Systeme.

Von gleichem Geiste einer transcendentalen Speculation waren auch die Gnostiker erfüllt, welche, nicht zufrieden mit den einfachen Grundlehren der christlichen Religion, auf eine höhere und verborgene Erkenntniß, (*γνωσις*), von dem Wesen Gottes und der Entstehung der Welt ausgingen. Die vornehmsten, meist Orientalen, waren Simon, der Magiker, Menander, der Samariter, der Jude Cerinthus, alle im 1. Jahrh.; ferner der Syrer Saturninus, und die Alexandriner Basilus, Carpocrates und Valentinus im 2. Jahrh.; Marcion von Sinope, die Syrer Cerdo und Bardesanes, und Manes, der Perser, deren Secten noch die folgenden Jahrhunderte fortbauerten. Ein Theil derselben nahm Ein Princip, Gott, an, und ließ aus ihm, als Urlicht, niedere Lichtwesen, oder Geister, Aeonen, stufenweise hervorgehen; andere setzten ein gutes und ein böses Urwesen voraus, die in ewigem Streite sich befänden; noch andere ließen den Fürsten des Lichts und der Finsterniß aus einem höchsten Urwesen entspringen. Vgl. auch den Artikel Gnosis.

Die Neuplatonische Schule wurde besonders zu Alexandrien von Ammonius Saccas, (um d. J. 193 n. Chr.) gestiftet. Das stärkere Interesse, welches der Platonismus in dem Kampfe mit dem Christenthum erhielt, und die innigere Berührung des Orientalischen Geistes mit Griechischer Wissenschaftlichkeit, waren die Hauptveranlassung dieser Modification der Platonischen Lehre. Unter den Schülern von Ammonius war auch der berühmte Kritiker und Denker, Longin, (geb. 213 n. Chr.) Besonders ist aber der Neuplatonismus durch Plotin von Lycopolis in Aegypten, (geb. 205 J. n. Chr.) ausgebildet und verbreitet worden. Die Philosophie soll, nach ihm, das Eine, was Grund und Wesen aller Dinge, womit sie selbst zum Theil identisch ist, aus sich selbst, nicht durch Denken und Reflexion, sondern auf eine vollkommnere Weise durch unmittelbare, dem Denken vorausgehende, Anschauung, (*παρουσία*), erkennen. Das erste ursprüngliche Eins ist kein Ding, sondern das Princip aller Dinge, das Gute und Vollkommene an sich, einfach und begrifflos, ohne Bedürfnis und Abhängigkeit, nicht ein Denkendes, wohl aber der Act des Denkens selbst, die Ursache von Allem, und das Kleinste, zugleich aber auch durch seine Kraft das Allergrößte, zugleich der gemeinschaftliche Mittelpunkt von Allem, das Gute an sich. Alles abgeleitete Seyn, Vernunft, jedes Leben, jedes Ding, fließt von diesem Einen ab, ohne daß selbiges etwas von seinem Seyn verliert. Dieß Eine ist das Urlicht, aus dem beständig ein Lichtkreis ausströmt, ein Schauen und Wissen seiner selbst; aber ohne Duplicität, (Reflexion,) die reine Möglichkeit und das Wesen alles dessen, was ist. Aus dem Einen, Vollkommenen, geht, durch Ueberfließen, wie aus der Sonne das Licht, etwas Ewiges, welches, nach ihm, das Vollkommenste ist, hervor; dieses macht die Intelligenz, (*νοῦς*), das Product und das Bild des Einen; indem sie die reine Möglichkeit in dem Einen schaut, wird die Möglichkeit bestimmt, begrenzt, sie wird nun das Wirkliche, (*οὐ*;) Intelligenz ist daher das erste Reale, der Grund alles Wirklichen;



das Denken, Gedachte und Denkende sind identisch; indem die Intelligenz unaufhörlich denkt, und zwar immer identisch, und doch etwas anderes, bringt sie alle Objecte hervor, ist der Inbegriff derselben, und das unendliche Leben in seiner Totalität. — Die Seele ist Product und Gedanke, (*λογος*,) der Intelligenz, also selbst Intelligenz, doch mit dunklerem Denken und Schauen, weil sie die Dinge nicht in sich, sondern in der Intelligenz schaut, mit nach außen gerichteter Thätigkeit. Ihre Thätigkeit ist Anschauen, (*θεωρία*,) und Hervorbringung der Objecte durch das Anschauen. So bringt die Seele progressiv wieder andere Seelen hervor, deren Kräfte theils auf das Obere, theils auf das Untere gerichtet sind; die unterste, auf die Materie gerichtete, sie bildende Kraft, ist die empfindende und vegetative Kraft, oder Natur, (*φύσις*,) Natur ist eine anschauende, bewegende Kraft, welche zur Materie die Form, (*εἶδος*, *μορφή*,) bringt. Form und Materie, Seele und Körper sind unzertrennlich; aber in Gedanken lassen sich beide unterscheiden. Materie ist dann etwas Wirkliches, aber Unbestimmtes, die sich zur Form verhält, wie Schatten zum Licht; sie ist in immer fortschreitender Production das Letzte, nach welchem nichts weiter möglich ist, das nichts weiter producirt, das nichts mehr von dem Einen und Vollkommenen hat. Die Seele bildet sich selbst einen Kreis ihres Wirkens, den Raum; aus der Seele strahlt Licht aus, aber an dem äußersten Ende ist Finsterniß; die Seele erblickt und formt diese Finsterniß, weil sie nichts Gedankenloses leiden kann, und bildet so aus dem Dunkeln sich ein Haus, welches von der hervorbringenden Ursache nicht getrennt werden kann. Es gibt eine Verstandes- und eine Sinnenwelt; letztere ist Nachbild jener, daher der vollkommene Parallelismus beider; in der Sinnenwelt sind Pflanzen, Erde, Steine, Feuer, Alles lebend, eine in das Leben gesetzte Idee; es gibt nichts Vernunftloses in der Natur; eben so ist Alles in der Welt nothwendig, und alles hängt in sich zusammen. Das Böse in der Sinnenwelt ist entweder nothwendiges Negatives, oder als Positives die Materie, und dann entweder außer der Seele vorhanden, als Ursache ihres unvollkommenen Producirens, oder in der Seele das unvollkommene Product derselben. Jedes Object ist Einheit und Mannigfaltigkeit; im Körper ist das Mannigfaltige im Raume trennbar und theilbar, in der Seele nicht. Das Ziel alles Strebens der Dinge ist Gott, als das Eine, Vollkommene; die Menschenseelen können nur durch die Anschauung des Einen, mit Abziehung von allem Verschiedenartigen, (*ἀπλως*,) und durch Versenkung in das reine Seyn selig werden; hierin besteht die Tugend, die zwiefach ist: eine niedere, (*κατασκευαστική*,) der sich reinigenden Seelen, und eine höhere, der gereinigten Seelen.

Unter den Schülern Plotin's zeichnete sich besonders auch Porphyrius, (vorher Malchus,) aus Batanea in Syrien aus, der zu Rom Philosophie und Beredsamkeit lehrte, (st. 304 J. n. Chr.) Sein Hauptstreben ging auf Erklärung und Ausbreitung der Plotin'schen Philosophie, Vereinigung der Aristotelischen und Platon'schen, Aufklärung einzelner Religionsgegenstände, als: Opfer, Mantik, Dämonen, Orakel, und Bestreitung des Christenthums. — Noch höhern Ruf erhielt Iamblichus aus Chalcis in Cölesyrien, (st. 333

J. n. Chr.) In seiner Schrift über Pythagoras Leben erscheint er als syncretistischer Compiler ohne Kritik, in seiner Schrift über die Seele und in seinen Briefen aber als besonnener Gelehrter und Denker, wiewohl nicht ohne einige Schwärmerei. Wenn aber das Buch von den Geheimnissen der Aegyptier von ihm ist, so hat die schwärmerische Philosophie in ihm den höchsten Punct erreicht. Hier nämlich ertheilt er, als Priester der Gottheit, auf Fragen Aufschlüsse, kennt die Classen der Engel, weiß die Erscheinungen der Götter und Dämonen zu unterscheiden, lehrt die Vereinigung mit Gott durch Theurgie, welcher, als Wissenschaft des Uebernatürlichen, er Philosophie unterordnet, indem er zugleich die Vollbringung geheimnißvoller, Gott wohlgefälliger Handlungen und die Kraft unaussprechlicher, Gott allein bekannter Symbole, wodurch die Götter zu den Menschen herabgezogen werden, darunter befaßt. — Unter seine zahlreichen Schüler gehört auch der Kaiser Julian.

Seit Ende des 4. Jahrhunderts wurde Athen der Hauptsitz der neuen Philosophie. Hier erhielt besonders dieselbe durch Proclus, (geb. 412 n. Chr. zu Constantinopel,) einen neuen Schwung. Dieser betrachtete sich als einen Priester aller Religionen, und die Orphischen Gedichte, Chaldäischen Orakel und Hermetische Schriften als göttliche Offenbarung und Quelle aller Philosophie, vermittelt einer allegorischen Erklärung, durch welche er auch Aristoteles und Plato's Philosophie vereinte. Von ihm ist die Hermetische Kette, (*τετρα ἐρμῆων*;) alle Philosophie gründet er zuletzt auf den Glauben, als ein Geschenk der Gottheit.

Proclus hatte zahlreiche Schüler, (worunter auch mehrere Frauen,) namentlich auch Marinus, (der sein Leben beschrieb,) Simplicius aus Cilicien, der besonders auch die Aristotelische Philosophie mit dem Neuplatonismus zu vereinen suchte, Aliphanus, Chalcedius, Macrobius u. a. Einer der letzten, der diese Philosophie in Athen lehrte, war Damascius von Damascus, (im 6. Jahrh. n. Chr.,) der, unzufrieden mit Procluserspaltung des einen Princips in viele untergeordnete, alles wieder auf Einheit zurückzubringen suchte. Er mußte mit andern, als jetzt die Hörsäle der heidnischen Philosophen durch ein Nachtgebot des Kaisers Justinian geschlossen wurden, sich nach Persien flüchten, und, ob er gleich (i. J. 535) zurückkehrte, hatte sich doch nun schon der Neuplatonismus zur christlichen Religionsphilosophie umgestaltet, und verlor sich von nun an in seiner Eigenthümlichkeit.

Die christliche Religion eignete sich durch ihre Einfachheit, ihre enge Verbindung mit der Moral und dem strengen, dabei aber zugleich humanen Geist der sittlichen Gottesverehrung, zu einer allgemeinen Religion. Als eine göttliche, auf Offenbarung gegründete, Lehre wurde sie zwar den durch Vernunft gewonnenen Wahrheiten entgegengesetzt; auch schien, was die menschliche Vernunft so lange vergeblich gesucht hatte, Weisheit, durch die christliche Religion gefunden, und der Zwiespalt in der Erkenntniß der Wahrheit und Pflicht für immer aufgehoben. Indessen ließ die Idee von dem göttlichen Ursprunge der Religion doch auch abweichende Vorstellungen zu, und es war die Frage, wie die Ueberzeugung einer wirklich geschehenen Offenbarung



zu erlangen und woran eine göttliche Lehre und ihr wahrer Sinn zu erkennen sei. Es bildete sich daher gar bald auch unter den Bekennern der christlichen Religion, besonders wenn solche schon früher durch Philosophie höhere Bildung erlangt hatten, eine Religionsphilosophie aus, die, in Rücksicht auf die Gesichtspuncte, Principe und Zwecke, verschiedene Gestalten annahm.

Viele Kirchenväter zwar, (Tertullian, Arnobius, Lactantius,) betrachteten die Philosophie trüglisch, mit dem Christenthume streitend, von Gott entfernend; andere aber, und meistens Griechische, hielten sie, wenigstens zum Theil, mit der Religion vereinbar, und mit ihr aus einerlei Quelle hervorgegangen. Diese Quelle war nämlich, nach Justin dem Märtyrer, (st. 165 n. Chr.) innere Offenbarung durch den *logos*, nach Clemens, (st. um 218 J. n. Chr.) und andern Alexandrinern aber, schriftliche Tradition aus den Jüdischen Schriften, nach Augustin, mündliche Ueberlieferung. Diese, der Philosophie günstige Meinung siegte nach und nach, und veranlaßte, daß die Kirchenväter einen eclecticischen Gebrauch von der Griechischen Philosophie machten. Unter allen Schulen derselben wurde aber keine so hoch geachtet, als die Platonsche, nach ihrer neuern Ausbildung, in Alexandrien, da sie, mehr als irgend eine andere, mit der Jüdischen und christlichen Religionslehre übereinstimmte. Außer den Gedachten fanden Origenes aus Alexandrien, (st. 253 J. n. Chr.) Synesius, (bl. um 410 n. Chr.) Aeneas von Gaza, (um 487 J. n. Chr.) in ihr viele, dem Christenthum entsprechende Wahrheiten. Auch söhnte sich die Kirche nach und nach mit Aristoteles aus, als besonders die Streitigkeiten mit den Arianern subtilere dialectische Unterscheidungen erforderten. Diente nun anfänglich die Philosophie dem Christenthume bloß zum Empfehlungs- und Vertheidigungsmittel; so wurde sie bald auch zur Widerlegung von Ketzereien, und zugleich zu näherer Bestimmung und Erweiterung christlicher Lehre, vornehmlich zum Behuf der Dogmatik benutzt; immer aber blieb sie, in Bezug auf Theologie, nur in dem Verhältniß einer Dienerin.

Unter den Lateinischen Kirchenvätern war Augustinus, (geb. zu Tagaste in Afrika im J. 354 n. Chr., seit 405 Bischof zu Hippo,) unstreitig der größte Denker. Er stellte besonders ein System einer rationalen Religionslehre auf, worin Platonismus und Christenthum geschickt vereint waren. Nach demselben ist Gott, als die ewige Wahrheit und das ewige Gesetz des Rechts, wovon der Mensch in seiner Vernunft die angeborenen Ideen findet, das höchste Gut der Geisterwelt. Gott hat hiernach alle vernünftige Wesen zur Seligkeit durch Rechtthun berufen, und ihnen dazu Vernunft und freien Willen gegeben. In dem Willen liegt der letzte, nicht weiter zu erklärende Grund des guten oder bösen Gebrauchs der Freiheit, wodurch das vernünftige Wesen sich zu Gott hin, oder von ihm abwendet, und so der Seligkeit würdig oder unwürdig wird. Böse Menschen gehören nothwendig zu dem vollkommenen Weltganzen; denn dieses erfordert, daß alle mögliche Wesen nach allen möglichen Graden hervorgebracht werden. In seinem spätern Alter drang sich ihm die Ueberzeugung auf, daß die Menschen durch den Sündenfall die Unsterblichkeit und die Freiheit zum Nichtsündigen verloren, aber die Freiheit zum Sün-

digen behalten haben, daß daher Gott das Wollen des Guten unmittelbar bewirke, und aus freiem Antriebe diese Gnade schenke, wenn er wolle.

Augustin's letztes supernaturalistisches System wurde durch sein Ansehen der Grundpfeiler der abendländischen christlichen Dogmatik. Geringschätzung der Vernunft und des vernünftigen Erkennens und Handelns, als Folgen davon, wurden durch die Zerrüttung des Römischen Reichs und die Zerstörung der frühern Cultur, durch Einfälle roher Völker begünstigt, und an deren Statt trat ein kirchlicher Despotismus. Im Griechischen Kaiserthum erhielt sich zwar einige wissenschaftliche Cultur länger, aber ohne lebendigen Geist. Hier hatte Johann von Damascus, (st. um d. J. 754 n. Chr.) zuerst eine Art von theologischem Systeme aufgestellt; Joh. Stobäus, (im 5. Jahrh.) der neuplatonischen Ansicht zugethan, und später der Patriarch Photius, (st. im J. 858) hatten schätzbare Sammlungen und Auszüge aus Griechischen Schriftstellern veranstaltet.

In den folgenden Zeiten von Rohheit und Unwissenheit, (v. J. 800—1500 n. Chr.) blieb der Keim einer neuen Geistesbildung in der, von den, seit Karls des Großen Zeiten, gestifteten Schulen ausgegangenen, und darnach scholastisch benannten Philosophie erhalten. Das Wesen dieser bestand in der Anwendung der Aristotelischen Dialectik, (Logik und Metaphysik,) auf die Theologie. In ihr war der Gang des Geistes dem der Griechischen Philosophie entgegengesetzt. Das Höchste war dem noch ungebildeten Geiste, dem Inhalte nach, durch die Offenbarung schon gegeben; das, was gesucht wurde, war bloß die Form des rationalen Wissens, Deutlichkeit und Gewißheit der Erkenntniß. Jeder Abweg war durch die Hierarchie verpönt; das Mittel, die Dialectik, wurde durch Gewöhnung, später durch Verfeinerung, eben so unabänderlich festgesetzt. So mußte sich, statt der Entwicklung freier Vernunftthätigkeit, ein grüblerischer Geist erzeugen, der in leeren Formeln, und in einer Spielerei mit Begriffen seine Befriedigung fand.

Die scholastische Philosophie war anfänglich nichts, als ein dürftiges Gerippe der Logik, nach Cassiodor's, später nach Beda's Grundrisse der Dialectik vorgetragen, woraus wieder Alcuin, (geb. zu York im J. 736,) schöpfte, dessen Dialectik Rhabanus Maurus, (geb. im J. 776 zu Mainz,) auch in Deutschland verbreitete. Ihr Umfang erweiterte sich mit der Bekanntheit der Aristotelisch-Arabischen Philosophie durch unvollkommene Uebersetzungen aus dem Arabischen und Griechischen, und diese gelangte, ungeachtet des Widerstandes, den sie erfuhr, doch zuletzt zu einer allgemeinen Herrschaft durch Verbindung mit der Theologie. Ihr unbegrenzter Einfluß verlor sich erst mit der Wiedererweckung des Studiums der Classiker und der Kirchenreformation. Bis dahin kann man vier Perioden derselben annehmen.

Die erste Periode reicht bis zum 11. Jahrh. Blinder Realismus, mit einzelnen philosophischen Versuchen in der Theologie charakterisiren sie. Nur wenige Männer leuchten aus der Finsterniß der Unwissenheit etwas hervor. Unter diesen steht Johannes Scotus aus Irland, daher Erigena genannt, oben an, der von Karl dem



Rahlen nach Frankreich berufen wurde, aber, wegen Verfolgung, in sein Vaterland geflüchtet, daselbst gegen das J. 886 starb. Er hegte von der Philosophie die würdige Ansicht, daß sie, als Wissenschaft von den Gründen aller Dinge, von Religion nicht verschieden seyn könne, und näherte sich dem Neuplatonismus, in Aufstellung des Satzes: Gott sei das Wesen aller Dinge, alle Dinge entwickeln sich aus dessen Fülle, und kehren in dasselbe zurück. Nächst Gerbert, (nachmaliger Papst Sylvester II., st. 1003,) der die durch Arabische Lehrer zu Sevilla und Corduba erlangten Kenntnisse der Mathematik und Aristotelischen Philosophie in die von ihm errichteten Schulen zu Rheims und Bobbio verbreitete, zeichnete sich Berengarius von Tours, (st. im J. 1088,) durch Gelehrsamkeit und freies Denken aus, wodurch er sich im Streite über die Transsubstantiation die härtesten Verfolgungen zuzog. Sein Gegner Lanfranc, (st. als Erzbischof zu Canterbury im J. 1089,) begünstigte, wie der Cardinal Petr. Damianus aus Ravenna, (st. im J. 1072,) vorzüglich den Gebrauch der Dialectik in der Theologie. Sein Schüler, Hildebert von Lavardin, Erzbischof von Tours, (st. gegen d. J. 1134,) ist vornehmlich wegen des ersten Versuchs eines populären Systems der Theologie bemerkenswerth. Anselm, Erzbischof von Canterbury, (st. im J. 1109,) ist als ein zweiter Augustin in jener Zeit zu betrachten; in ihm trat das Bedürfniß einer Religionsphilosophie lebhaft hervor, welches er durch Zurückführung der Religionswahrheiten auf zusammenhängende Schlüsse zu befriedigen suchte; hieraus entstand sein Monologium, eine Art von System der Theologie, und ein Proslogium, worin er das Daseyn Gottes aus dem Begriffe des größten Wesens zu demonstrieren suchte. Er legte besonders dadurch den Grund zur scholastischen Theologie und Metaphysik.

Die zweite Periode reicht bis zu Anfang des 13. Jahrhunderts. In ihr ging eine freiere, jedoch durch die Kirchengewalt bald unterdrückte Denkart hervor; der Realismus erlangte einen vollkommenen Sieg, und es kam zu einem völligen Verein der Theologie und Philosophie. Joh. Roscellin, Canonicus zu Compiègne, bewirkte zwar eine, lange dauernde, Entzweiung durch seine Dialectik, indem er von den allgemeinen Begriffen behauptete, sie seien nichts als Namen, womit wir Aehnlichkeiten einzelner Gegenstände bezeichneten. Es entstand aus dieser Ansicht, (als Nominalismus bezeichnet,) eine eigne Partei, die als Nominalisten sich den Realisten entgegenstellte. Dieser Streit wurde besonders von dem Realisten Wilh. v. Champeaux und dessen Gegner, dem bekannten Peter Abälard, (st. im J. 1142 zu Clugny,) lebhaft fortgesetzt, der, außer dialectischer Fertigkeit, herrliche Talente, und eine mehr als gewöhnliche Bekanntschaft mit der Griechischen Philosophie besaß. Er ging mit mehr Freiheit auf eine Harmonie der Vernunft und Offenbarung aus, vorzüglich in der Lehre von der Trinität, und begründete ebenfalls eine theologische Moral, ihren Hauptbegriffen nach, und in Bestimmung von Tugend und Laster. Sein Lehrtalent zog eine Menge junger Leute nach Paris, wodurch der Grund zur Universität gelegt wurde. Unter seinen zahlreichen Anhängern machte Peter Lombardus, (st. 1164 als Bischof von Paris,) das mehrste Glück, und sein

**Werk:** *Magister scientiarum*, wurde das Vorbild und die Norm für die Theologen der folgenden Zeiten. An der Spitze der supernaturalistischen Gegenpartei standen Bernhard von Clairvaux der Heilige, (st. im J. 1153,) und Walther, Abt zu St. Victor, (um d. J. 1180;) von diesen bemerkte besonders der letzte die Grenzen der Dialectik zwar sehr richtig, konnte aber gleichwohl das, von dem Zeitgeiste begünstigte, Streben nach Verstandeseinsicht nicht hemmen.

Die dritte Periode reicht bis zum Anfang des 14. Jahrh. In ihr behauptete der Realismus eine ausschließliche Herrschaft, und es erfolgte dadurch eine völlige Coalition des kirchlichen Systems und der Aristotelischen Philosophie. Nicht nur durch den Verkehr mit den Griechen, sondern, theilweise wenigstens, über Spanien, aus den Arabischen Schulen daselbst, war man mit den Aristotelischen Schriften selbst in mehrere Bekanntschaft gesetzt worden; die erlassenen Verbote waren ein neuer Reiz zum eignen Studium derselben, und selbst die sich auf der Universität zu Paris eindrängenden Dominicaner und Franciscaner, Stützen der Orthodorie, widmeten sich dem Studium derselben mit Eifer.

Die Araber, ein dem Schariasmus ergebenes Volk, waren durch Muhammed's, (st. im J. 632,) sinnlich verständige Religion zu einem religiös-kriegerischen Heldengeiste befeuert worden; in kurzer Zeit hatten sie einen großen Theil von Asien, Afrika und Europa bezwungen, und dem Islam unterworfen. Nach und nach, (bis in das 8. Jahrh.,) entstand bei ihnen, durch den Verkehr mit den besiegten Völkern, besonders den Syrern, Juden und Griechen, durch den überhand nehmenden Luxus und dessen Folgen, ein Bedürfnis nach fremder Heilkunst und Astrologie, und durch diese überhaupt ein lebhaftes Verlangen nach dem Besitze wissenschaftlicher Kenntnisse, welches die Chalifen aus dem Hause der Abbassiden, durch Uebersetzungen Griechischer Werke, durch Schulen und Bibliotheken, auf alle mögliche Weise förderten. Unter den Philosophen war aber Aristoteles, nebst seinen Commentatoren, fast der einzige, der die Aufmerksamkeit der Araber auf sich zog. Sie wurden also auch mit seiner Lehre, aber meist schon mit Neuplatonismus vermischt, und nach unvollkommenen Uebersetzungen, bekannt. Sie verbanden mit dem Studium der Philosophie auch das der Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin. Aber daß sie in jenem Studium nicht weiter gelangten, daran hinderten sie vornehmlich ihre Religion, welche dem freien Gebrauch der Vernunft undurchdringliche Fesseln anlegt, eine für die Orthodorie eifernde Partei, das despotische Ansehen, welches Aristoteles bald bei ihnen erlangte, die Schwierigkeit, ihn gehörig zu verstehen, und ihr Hang zum Aberglauben.

Die vornehmsten Arabischen, dem Aristoteles nachphilosophirenden Gelehrten waren meist auch Aerzte. Dahin gehören besonders Alkindi oder Alkindi, Avicenna, vorzüglich aber Averroes, vorzugsweise der Commentator des Aristoteles, der aber, ob er gleich nur Ausleger seyn wollte, doch, indem er dessen Lehre von der Materie und Form mit der Emanation der Alexandriner verband, um sich zu einem lebendigen Urprincip zu erheben, so eine fremde Ansicht in sein System hineinrug, wovon seine Theorie des thätigen Verstandes eine



nothwendige Folge wurde. Nach derselben bringt nämlich das Urwerfen alle Formen nicht durch Schöpfung zur Wirklichkeit, sondern durch Verbindung der Materie und Form, oder durch Entwicklung der in der Materie eingewickelten Form. Das Denken setzt hiernach, wie das sinnliche Vorstellen, einen empfangenden, einen empfangenen, und einen wirkenden Verstand voraus.

Diese und andere Philosopheme der Araber wurden den Christen besonders durch Vermittelung der Juden bekannt, aus deren Mitte damals mancher philosophische Kopf ausging. Ein solcher war Moses Maimonides, der, zu Cordova, (im J. 1131,) geboren, von Chophail, dem Lehrer des Averroes, und auch von diesem daselbst gebildet, den Aristoteles, selbst studirte und in einer eignen Schrift: *More Nevochim*, (Doctor perplexorum) in Aufklärung der Jüdischen Religionslehre einen hellen Kopf zeigte. Mehrere Arabische Werke, besonders auch philosophische, wurden nun im 12. und 13. Jahrhundert von Juden in das Hebräische, und aus diesem in das Lateinische, freilich meist sehr schlecht übersetzt.

Der erste der philosophirenden christlichen Gelehrten, der nun von den Arabern Gebrauch machte, war Alexander von Hales, mit dem Beinamen Doctor irrefragabilis, der von einigen sogar als der erste Scholastiker betrachtet wird, Lehrer der Theologie zu Paris (st. im J. 1245.) Ihm schloß sich Michael Scotus, (zu Toledo im J. 1217 lebend,) der selbst mehrere Schriften des Aristoteles übersehte, nebst andern an. Am mehresten aber brachte Albert von Bollstädt oder der Große, Bischof zu Regensburg, (st. zu Köln im J. 1280,) die Aristotelische Philosophie in Aufnahme, der, wegen seiner mannigfaltigen Naturkenntnisse, zu seiner Zeit als ein Wundermann angestaunt wurde. Ueber die meisten Schriften des Aristoteles schrieb er Commentare, wobei er die Araber sehr benutzte, und Neuplatonische Ansichten mit einmischte. Logik, Metaphysik, Theologie und Ethik gewannen durch ihn mehr an Stoff, als an Gehalt; mit ihm hoben die subtilen Betrachtungen über Materie und Form, Seyn und Wesen an; doch verdankt ihm die rationale Psychologie manche richtige Ansicht, z. B. die der Seele als ein totum potestativum; auch der metaphysische Begriff von Gott wurde von ihm schärfer entwickelt, doch nicht ohne Einmischen dialectischen Blendwerks; in der Ethik betrachtete er das Gewissen als das oberste Gesetz der Vernunft; alle Gott wohlgefällige Tugend aber ward nach ihm von Gott angegossen, (virtus infusa.) — Sein Zeitgenosse, Joh. von Fidanza oder Bonaventura, (Doctor seraphicus genannt,) hatte, bei weinigen Kenntnissen, mehr Geist und zur Frömmigkeit geneigten Sinn. Er wandte daher die Philosopheme des Aristoteles und der Araber weniger zur Befriedigung der Wißbegierde, als zur Entscheidung schon aufgestellter Fragen, und zur Vereinigung entgegengesetzter Meinungen an. Das höchste Gut ist ihm Vereinigung mit Gott; daher führt er auch alles auf göttliche Offenbarung und Erleuchtung zurück; auf sechs Stufen soll man zu Gott gelangen, denen eben so viele Seelenvermögen entsprechen.

Den größten Ruf jener Zeit aber erlangte der Dominicaner Thomas von Aquino, (st. im J. 1274,) daher auch Doctor

**universalis und angelicus** genannt. Er verband mit philosophischem Geiste Kenntnisse, Belesenheit und Eifer gründlichen Wissens. Er war Realist, indem er das Object des Verstandes für das ursprüngliche Wesen der Dinge hielt. Damit hängt seine Entwicklung der Begriffe von Materie und Form, als Bestandtheile der zusammengefügten Substanzen und des Principis der Individuation zusammen. Das Hauptziel seiner Thätigkeit aber ist Theologie, welcher er philosophische Form zu geben suchte. Seine *Summa theologiae* ist der erste vollständige Versuch eines theologischen, auch die Ethik umfassenden Systems, ohne strenge Ordnung im Einzelnen, mit etwas mehr Nüchternheit, doch ohne Festhaltung bestimmter Grenzen und ohne Unterscheidung der Erkenntnisquellen. Er bekam eine Menge Anhänger, welche als Thomisten unterschieden werden, unter welchen Aegidius von Colonna aus Rom, (st. im J. 1316,) als *Doctor fundatissimus* am bekanntesten ist. Als Gegner von Thomas ist Heinrich von Hoethals, Lehrer zu Paris, mit dem Beinamen: *Doctor sollemnis*, (st. 1293,) bemerklich; er verband mit den Aristotelischen Formen Plato's Ideen, denen er ein wesentliches, von deren göttlichen Verstande unabhängiges Seyn gab; hierdurch erklärte er aber alle Erkenntnis auf natürlichem Wege für zweifelhaft.

Eine eigne Partei erhielt ferner der Franciscaner Duns Scotus, *Doctor subtilis* genannt, Lehrer zu Oxford und Paris, (st. im J. 1308.) Als Gegner von Thomas trieb ihn sein geübter Scharfsinn oft auf leere Distinctionen; doch verbindet er damit ein Streben nach tieferer Begründung der Wahrheit. Als Realist wich er besonders durch die Behauptung ab: das Allgemeine sei nicht bloß der Möglichkeit, sondern auch der Wirklichkeit nach gegründet; es werde nicht von dem Verstande gemacht, sondern ihm als Realität gegeben; es sei die Sache selbst, welche für die Allgemeinheit und das Einzelseyn indifferent sei; es müsse aber einen Grund haben, wodurch diese Indifferenz aufgehoben werde; dieß sei eine andere, mit jener innig verbundene Sache, eine größere Einheit, die Häcceität der Nachfolger, das Princip der Individuation. In der Psychologie bestritt er die reale Verschiedenheit der Seelenvermögen, und behauptete die indeterministische Freiheit. In der Theologie suchte er den cosmologischen Beweis für Gottes Daseyn stringenter zu machen, und die göttlichen Eigenschaften zu demonstrieren; er legte Gott die zufällige Freiheit bei, und nimmt daher ein subjectives Moralitätsprincip an. — Unter seinen als Scotisten bekannt gewordenen Nachfolgern waren der Minorit Franz Mayronis als *Doctor illuminatus et acutus*, der Urheber der Sorbonnischen Disputation, (st. im J. 1325,) und Tartaretus Anton Andreä aus Aragonien, *Doctor dulcissimus* genannt, (st. gegen das J. 1320,) und Wilhelm Durand von St. Pourçain in Auvergne, mit dem Beinamen: *Doctor resolutissimus*, (st. als Bischof zu Meaux im J. 1332,) am berühmtesten, welcher letztere aber anfang, die Grundlosigkeit des dialectischen Spiels mit Begriffen zu ahnden, und durch genauere Unterscheidung des Subjectiven und Objectiven in der Erkenntnis den Sturz des Realismus vorzubereiten.



Zwei Männer zeichneten sich in dieser Periode, wiewohl nur durch Entwurf von Reformen, aus, die erst später zur Ausführung kamen. Roger Baco, Lehrer zu Oxford, (st. 1292 oder 1294,) erregte durch seine mathematischen, physischen, chemischen und Sprachkenntnisse, durch seine Einsichten und Erfindungen Erstaunen, und wurde daher auch Doctor mirabilis genannt. Er unternahm es, durch Studium der Natur und Sprachen die leere Begriffphilosophie zu verdrängen, konnte aber den ihm sich entgegenstellenden Widerstand nicht besiegen. — Raimund Lullus, von der Insel Majorca, (st. im J. 1315,) ein eccentricischer schwärmerischer Kopf, warf sich zum Bekehrer der Muhammedaner und Heiden auf, wozu er sich die große Kunst (Ars magna) verliehen erachtete; später wandte er dieselbe zu einer Reform in der Philosophie und den Wissenschaften an. Es war diese aber nichts anders, als eine logisch-mechanische Methode, gewisse Classenbegriffe zu combiniren, und damit alle wissenschaftliche Aufgaben zu lösen, womit er einige Ideen aus der Philosophie der Araber und der Cabbala, (welche er unter den Christen am ersten gekannt zu haben scheint,) in Verbindung setzte. Seine Anhänger, als Lullisten bezeichnet, pflanzten Religionschwärmereien und den Glauben an Alchemie fort, worunter jedoch auch manche helle Geistesfunken hervorleuchteten.

Die vierte Periode reicht bis in das 16. Jahrhundert; in ihr wurde der Kampf der Nominalisten mit den Realisten von neuem angeregt, und erstere erlangten darin ein siegreiches Uebergewicht. Ein Schüler von Scotus, und gleich ihm Franciscaner, Wilhelm von Occam, (Oham,) aus der Grafschaft Surrey, Lehrer zu Paris, begründete durch seinen philosophischen Scharfsinn diese neue Epoche, und erhielt daher auch den Beinamen: Doctor singularis, invincibilis und venerabilis inceptor. (st. zu München im J. 1343 oder 1347.) Indem er sich eine schärfere Untersuchung des Gewöhnlichen zum Gesetz machte, und die Gesetze des logischen Denkens, und die Regel: entia non sunt multiplicanda praeter necessitatem streng befolgte, bestritt er den Realismus mit Nachdruck, und kehrte zu den Ansichten des Nominalismus zurück. Den allgemeinen Begriffen gestand er hiernach nur ein subjectives Daseyn in der Seele zu, indem sie, Producte der Abstraction, entweder Gebilde der Seele, oder Qualitäten derselben und, ihrer Natur nach, nur Zeichen äußerer Objecte seien. Hiernach verlor das bisherige Problem der Individuation alle Bedeutung, und die Aufmerksamkeit wurde mehr auf die anschauende Erkenntniß gerichtet. In der Theologie verwarf er alle für Gottes Daseyn, Unendlichkeit, und für die Annahme, daß Gott Intelligenz und eine freie Ursache der Welt sei, vorgebrachten Beweise, und erklärte dieß alles für einen Gegenstand des Glaubens. Für die Seelenlehre führten mehrere seiner Bemerkungen zu richtigern Ansichten über deren Vermögen; er widerlegt besonders die objectiven Bilder, (Species,) welche als nothwendige Bedingungen des Anschauens und Denkens angesehen wurden. — Unter seinen mehrern Schülern galt Johann Buridan, Lehrer zu Paris, (lebte noch im J. 1358,) für den besten Vertheidiger des Nominalismus, der besonders auch durch seine Regeln zur Findung des Mittelbegriffs, (von andern Eselsbrücke genannt,) einen

und durch seine Untersuchungen über den Willen, worin er dem Determinismus sich nähert, berühmt wurde.

Der Streit zwischen den Realisten und Nominalisten wurde nicht nur zu Paris, sondern auch auf Deutschen Universitäten lebhaft geführt; die endliche Folge dieses Antagonismus war das sinkende Ansehen der Scholastik, Gleichgültigkeit gegen Philosophie, besonders die Logik, und ein Hang zum Mysticismus, aus Ueberdruß und Ekel der leeren Formeln und Wortstreitigkeiten. Der Mysticismus erhielt besonders an Johann Charlier, von seinem Geburtsort Gerson genannt, Kanzler der Universität zu Paris, (st. zu Lyon im J. 1429,) einen würdigen Vertheidiger, indem er auf das thätige Christenthum drang, (daher auch Doctor christianissimus genannt,) ohne die Aufklärung durch Philosophie zu verwerfen. Im Widerstreit mit der Scholastik zeigt sich auch die natürliche Theologie des Raymund de Sabunde, (um 1436 zu Toulouse lebend,) dessen Verdienst, weniger von seinen Zeitgenossen gewürdigt, erst in neuerer Zeit anerkannt wurde. Er behauptete besonders, der Mensch habe zwei Bücher von Gott bekommen, um ihn und seine Verhältnisse zum Menschen, und dessen eigne Bestimmung zu erkennen: die Natur und die Offenbarung, unter welchen das erstere wegen seiner Allgemeinheit und Klarheit den Vorzug verdiene.

Wir wenden uns nun zur Periode der neuern Philosophie, deren Charakter freies, selbstständiges, immer tiefer eindringendes Forschen nach den Gesetzen und Kenntnissen der menschlichen Erkenntniß, und Streben nach systematischer Einheit derselben, ist, und die vom 15. Jahrhundert anhebt.

Gleichzeitig mit den wichtigen Weltbegebenheiten jener Zeit und ihren unmittelbaren Folgen, (der Erfindung der Buchdruckerkunst, der Eroberung von Constantinopel durch die Türken, und der dadurch bewirkten Verbreitung gelehrter Griechen in dem westlichen Europa, die Entdeckung Amerika's, und die Vervollkommnung der Schiffahrt, überhaupt, die mehrere Bekanntschaft mit entferntern Welttheilen und Ländern, die Kirchenverbesserung, die Ausbildung eines Mittelstandes, die Entstehung einer öffentlichen Meinung, die Befestigung der weltlichen und Schwächung der geistlichen Macht, die Bildung einer festen Politik, die Erweiterung der Kenntnisse durch Erfahrung, die Gewinnung neuer Hülfquellen und Muster an der classischen Literatur der Griechen und Römer, so wie die Cultur der neuern Europäischen Sprachen,) erwachte auch in dem menschlichen Geiste eindringen des und lebhaftes Bedürfniß nach einer allseitig befriedigenden Philosophie. Die erneuerte Bekanntschaft mit den Griechischen und Römischen Classikern erweckte vorzüglich einen menschlichen Sinn, Achtung des freien Untersuchungsgeistes, Beschämung der slavischen Denkart, Unzufriedenheit mit dem unvollkommenen Zustande der wissenschaftlichen Bildung, und Streben nach Verbesserung. Daneben regte sich aber zu gleicher Zeit ein Verlangen nach höherer göttlicher Weisheit; daher wurde häufig, nebst der Bibel, auch noch die Cabala als Quelle der Philosophie gebraucht.

Es bildet diese neuere Zeitperiode wieder eigne Abschnitte, die eben so aber auch als eigne Perioden bezeichnet werden können.



Der erste Abschnitt oder die erste Periode, der neueren Philosophie begreift die Bekämpfung der Scholastik durch die Reproduction und Combination alter Systeme, bis zur Hälfte des 17. Jahrhunderts.

Der Krieg gegen die Scholastik wurde, nach einmal angeknüpfter neuer Bekanntschaft mit den Griechen, sowohl durch die ungebildete Sprache und Geschmacklosigkeit des scholastischen Vortrags, als auch die Verschiedenartigkeit der vorgetragenen Aristotelischen Lehre von dem reinen Geiste, der in den Originalschriften des Aristoteles und auch Plato's wehte, angeregt. Die nächste Folge war, daß die alten Systeme der Griechen und Orientalen wieder hervorgesucht wurden, und zwar zur allernächst das Platonsche und Aristotelische.

Plato's Philosophie wurde besonders in Florenz von den Medicern (Cosmus und Lorenz von Medicis) begünstigt, und erweckte, wiewohl mehr nach ihrer Umbildung in Neuplatonismus, einen lebhaften Enthusiasmus; man betrachtete sie sonach gleichsam als Stiefschwester der Christlichen Religion, und bald wurde sie daher auch mit Cabbalistik und mit Mystik verschmolzen.

Einer der ersten Denker, welche die Bahn der scholastischen Philosophie verließen, war der scharfsinnige Cardinal Nic. Cusanus, von seinem Geburtsort Cus im Trierschen Eusanus genannt, (st. im J. 1464.) der das Pythagoräische und Neuplatonische System auf eine originelle Weise durch das Medium der Mathematik auffaßte. Nach seinem metaphysischen System ist Gott, als das Maximum, als absolute Einheit, auch zugleich das Minimum, und erzeugt aus sich selbst die Gleichheit, und die Verbindung der Gleichheit mit der Einheit, (Sohn und Geist,) wovon nur eine unelgentliche und unvollkommene Erkenntniß durch mathematische Symbole möglich ist. Die Welt ist nach ihm das zusammengezogene, endlich gewordene Maximum. In den Zahlen (ratio explicata,) und Zahlenverhältnissen seien die Principien des Erkenntnißvermögens enthalten; absolute Wahrheit sei den Menschen unerreichbar, (praecisio veritatis inattingibilis, was er docta ignorantia nannte,) und den Menschen nur eine wahrscheinliche Erkenntniß, (conjectura,) beschieden.

Am kräftigsten zur Empfehlung der Platonschen Philosophie in ihrer getrübbten Form wirkte aber Marsilius Ficinus, Arzt zu Florenz, (st. 1499.) Hermes Trismegistus galt ihm für den Erfinder der Ideenlehre. In seiner Theologia Platonica stellte er mehrere Beweisgründe für die Unsterblichkeit der Seele mit Scharfsinn dar, und bestritt vorzüglich den allgemeinen Verstand des Averroes. Sein Enthusiasmus ergriff auch Johann Pico, Herrn von Mirandula, Fürsten von Concordia, (st. im J. 1494;) dieser überzeugt, daß Plato's Philosophie aus Moses Schriften geschöpft sei, versuchte in seinem Heptaplus die Aufstellung einer Mosaischen Philosophie. Seine Vorliebe für die Cabala, welche er ebenfalls für wahre Offenbarung, und zwar als das einzige Beweismittel der göttlichen Sendung Jesu, so wie der Geheimnisse des Christenthums hielt, verbreitete sich auch auf seine Zeitgenossen; sein Lieblingsplan war die Vereinigung der Aristotelischen und Platonschen Philosophie; der Astrologie war er abgeneigt. Sein Nefte, Joh. Franz Picus de Mirandula, trat in seine

Fußtapfen, ohne seinen Geist zu haben, und neigte sich mehr zum Mysticismus hin. Durch seinen Ruhm, seine Schriften und Freunde pflanzte sich aber die Platonisch-Cabbalistische Philosophie noch mehr fort. Joh. Neuchlin, Prof. zu Tübingen, (st. im J. 1522,) der bekannte Beförderer der classischen Literatur, verbreitete sie durch Lehre und Schriften. Vorzüglichem Einfluß gewann auch Hr. Corn. Agrippa von Nettesheim, von Cöln, (st. im J. 1535,) ebenfalls durch Lehre und Schriften. Er stellte ein System hoher schwärmerischer Philosophie auf, worin die Magie, als die Vollendung der Philosophie und der Schlüssel aller Geheimnisse der Natur, in ihrer dreifachen Gestalt, als natürliche, himmlische und religiöse, oder Ceremonialmagie, nach Verschiedenheit der körperlichen, himmlischen und intellectuellen Welt erscheint, und die verborgenen Kräfte, welche die Dinge von Gott, mittelst des Weltgeistes empfangen, mit scheinbarer Wissenschaftlichkeit, entwickelt werden. Die Eulische Kunst erläutert er mit einem Commentar. In spätern Jahren wurde er jedoch mehr dem Scepticismus geneigt, und erklärte alle Wissenschaften, so wie alle Bestrebungen der Menschen für ungewiß und eitel. Auch Franc. Patritius, Lehrer der Platonschen Philosophie zu Ferrara und Rom, (st. im J. 1597,) stellte ein ähnliches System auf, das aus vier Theilen, (Panarchie, Panarchie, Panpsychie und Pankosmie,) besteht, worin jedoch nur die Form ihm eigenthümlich ist, indem er die Aristotelische Lehre mit der alten Lichttheorie verbindet.

Diese Mystik brachte nun der Arzt und Theosoph, Philippus Aureolus Theophrastus Paracelsus Bombastus von Hohenheim, (geb. zu Einsiedel im J. 1493, gest. zu Salzburg im J. 1541,) mit Chemie und Heilkunde in engere Verbindung. Wir behalten das Nähere seiner schwärmerischen Ideen einem spätern Artikel: Theosophistische Systeme der Medicin, vor, und berühren hier, wie von mehreren eignen Lehren der ihm nahe gestellten Theosophen der folgenden Zeit, nur das Allgemeine. Die Grundidee, von der alle seine, nur in Verworrenheit dargestellten Ansichten ausgingen, war ein inneres Licht, als Emanation aus Gott, allgemeine Harmonie der Dinge; daher auch Einfluß der Gestirne auf die sublunaren Dinge, Leben der ganzen Natur, geistige Elemente, denen die sichtbaren Körper nur zur Hülle dienen. Valentin Weigel, Prediger zu Meissen, (st. im J. 1588,) brachte seine Lehren erst in eine gewisse Ordnung; besonders aber pflegte und verbreitete sie die Rosenkreuzergesellschaft, welche wahrscheinlich (im 17. Jahrh.) aus einer satyrischen Dichtung des Theologen Valentin Andrea, (st. im J. 1654,) entstanden ist. Der eifrigste und gelehrteste Vertheidiger derselben aber war der Englische Arzt, Rob. Fludd, (st. im J. 1637,) welcher sie mit Mosis Schöpfungsgeschichte in Verbindung brachte. Ein ausgezeichnete Verbreiter theosophistischer Lehren war auch Hieron. Cardanus von Pavia, (st. im J. 1576;) nicht ohne wissenschaftlichen Geist widerspricht er sich doch in seinen Schriften auf die sonderbarste Weise, und lehrt und bestreitet astrologische und cabbalistische Grillen.

Eingreifend in seine Zeit wirkte aus dieser Schule besonders auch der Arzt, Joh. Baptista von Helmont, (gest. zu Wien 1644.)



Um eine Reform der Medicin durch Alchemie und Paracelsische Lehre zu bewirken, suchte er eine Philosophie über das Universum. Dem Platonismus huldigend leitete er alle Erkenntniß und Weisheit aus unmittelbarer Anschauung Gottes, und passiver Erleuchtung der Vernunft ab; das thätige Princip der Natur, als *Archeus*, spielt in seinen Theorien eine Hauptrolle. Auch sein Sohn, Franz Mercurius von Helmont, (st. im J. 1699,) erweiterte die sogenannte heilige Kunst, (Theosophie,) und stellte durch Eintheilung der Wesen und Beziehung auf das Eine, ein System auf, worin Platonsche, cabbalistische und christliche Lehren originell zusammengestellt wurden. Ein ähnliches cosmologisches System stellte Marcus Marci von Kronland (st. im J. 1676,) auf, indem er, Plato's Ideen und Aristoteles Formen verschmelzend, durch seine *ideas seminales*, (Naturkräfte, die alles mittelst des Lichts erzeugen und bilden,) die *qualitates occultas* der Scholastiker zu verdrängen suchte.

Die Hauptrichtung der Theosophie war indessen mehr religiös als wissenschaftlich, und zwar insbesondere durch die von Jac. Böhme, Schuhmacher zu Görlitz, (st. im J. 1624,) zuerst verbreiteten Schwärmereien, welche von Joh. Pordage (st. im J. 1698,) und seinem Schüler Th. Bromley nach England verpflanzt wurden. In Verbindung damit standen die verschiedenartigen Versuche, die gemacht wurden, die Beweise für phantastische Vorstellungen auch in der Bibel zu finden.

Die Aristotelische Philosophie blieb unter allen diesen ihr entgegengerichteten Strebungen gleichwohl nicht in den Hintergrund gestellt; vielmehr wurden Aristoteles Werke, die nun in der Ursprache gelesen werden konnten, mit großem Eifer studirt, erklärt, übersetzt, in Auszüge und Compendien gebracht, und so bildete sich eine zahlreiche Schule von neuern Peripatetikern, besonders unter Theologen und Aerzten; die letztern neigten sich mehr dem Naturalismus zu, und die Unterscheidung einer philosophischen Wahrheit und des Kirchenglaubens diente ihnen zum Schilde gegen Verfekerung. Sie theilten sich im 15. und 16. Jahrhundert in zwei Hauptparteien; die Averroisten, welche des Averroes Auslegung des Aristoteles folgten, und die Alexandristen, welche Alexander von Aphrodisias als Autorität anerkannten, und erregten besonders über das Denkprincip und die Unsterblichkeit so großen Streit, daß das Lateranensische Concilium im J. 1512 denselben durch ihren Ausspruch zu schlichten sich bewogen fand.

Haupt der Alexandrinischen Partei war Peter Pomponatius aus Mantua, (st. im J. 1525 oder 1530,) der, obgleich streng an Aristoteles haltend, doch durch Scharfsinn in Untersuchung einzelner Gegenstände, als: Unsterblichkeit der Seele, Freiheit, Fatum, Vorsehung und Bezauberungen, manche neue Ansicht darbot, und die schwachen Seiten des Systems aufdeckte. Aus seiner Schule gingen mehrere treffliche Köpfe, als: Sam. Porta, (st. im J. 1555,) Jul. Cäs. Scaliget, (st. im J. 1559,) u. a. hervor. Unter den Averroisten sind, außer Alexander Achillinus aus Bologna, (der zweite Aristoteles genannt, st. im J. 1512,) Andr. Cäs. Salpinus von Arezzo, (st. im J. 1603,) wenig berühmte Männer. Letzterer bildete den Averroismus zu einem völligen Pantheismus um,

indem er Gott nicht als Ursache, sondern als Grund der Welt, als das Wesen der Dinge in dem thätigen Weltvorstande darstellte.

Obgleich Luther und Melancthon, (letzterer st. im J. 1560,) anfänglich, mit der Scholastik, auch die Aristotelischen Lehren verwarfen; so kamen sie doch in der Folge von dieser vorgefaßten Meinung zurück; namentlich erkannte letzterer nicht nur die Nothwendigkeit einer Philosophie für die Theologie, sondern empfahl auch vor allen die Aristotelische. Durch sein Ansehen kam diese auf protestantischen Universitäten vorzüglich in Aufnahme, und die hohe Achtung, welche Aristoteles durch den Zeitgeist erhielt, wurde durch die abweichenden Ansichten von Nic. Laurellus von Mumpelgard, Casalpian's Gegner, (st. im J. 1606,) und Dan. Sennert's von Breslau, (st. im J. 1637,) der die Physik nach Democrit's Grundsätzen zu reformiren suchte, und die Formen von der Materie unabhängig erachtete, nur gering erschüttert. — Einen etwas mehrern Einfluß gewann Peter Ramus, aus der Picardie, (ermordet auf der Pariser Bluthochzeit im J. 1572,) ein guter Mathematiker, der die Aristotelische Philosophie, aus Abscheu gegen die Subtilitäten der Schule, bestritt, und, wiewohl ohne tiefen Geist und gründliche Kenntnisse, eine populäre Philosophie in Gang zu bringen suchte. Besonders beschuldigte er die Logik der Künstelei, Unordnung und Undeulichkeit, und suchte durch eine den rhetorischen Vortrag mehr bezweckende einfachere Logik die Aristotelische zu verdrängen. Seine Anhänger, (Ramisten,) verbreiteten sich besonders in Deutschland, England und Schottland; doch fehlte es auch nicht an zahlreichen Gegnern.

Es wurden nun auch Versuche zu Wiederherstellung anderer älterer philosophischen Schulen gemacht. Claude Guillet de Berigard, (st. zu Padua im J. 1663,) stellte ein eclecticisches Ionisches System und die atomistische Philosophie als das der christlichen Lehre angemessenere Natursystem auf, wiewohl nicht ohne Tadel mancher Lehren derselben. Joh. Chrysost. Magnetus, Arzt zu Pavia, empfahl die Democritische Philosophie zur Naturerklärung. Mit Gelehrsamkeit und Scharfsinn unternahm Pierre Gassendi aus der Provence, (st. im J. 1655,) die Würdigung und Vertheidigung der Epicuräischen Philosophie, und zeichnete überhaupt sich durch Einsichten in die Mathematik und Physik, helles Urtheil und philosophische Bildung aus. Auch dem Stoicismus fehlte es nicht an Freunden und Anhängern; aber die Wiederherstellung desselben blieb weit hinter dem zurück, was für andere Systeme geschah. Am meisten beschäftigte Justus Lipsius, geb. bei Brüssel, (st. im J. 1606,) sich damit, indem er wenigstens die Stoische Philosophie trefflich erläuterte.

Neben jenen Bemühungen erhob sich nun aber doch auch ein freier selbstforschender Geist, der von den Fußtapfen der Alten abzuweichen, und einen eigenen Weg sich zu eröffnen wagte, wenn auch anfangs noch ohne leitende Grundsätze, und daher mit manchen unvermeidlichen Fehlritten. Da die bisherige Methode, philosophische Erkenntniß durch Begriffe zu suchen, nicht mehr befriedigte; so ver-



suchte man nun besonders auf dem Wege der Erfahrung, zu zuverlässigeren Resultaten zu gelangen.

Dies Bedürfnis regte sich am meisten im Gebiete der Politik und Naturforschung. In der erstern hatte Nicole Machiavelli von Florenz, ein durch die Classiker und die Welt gebildeter Staatsmann, (st. im J. 1526,) in seinem „Fürsten“ aus der Geschichte ein Gemälde der gewöhnlichen Politik, mit großem Scharfsinn aufgestellt, und Jean Bodin von Angers, (st. im J. 1596,) in seiner „Republik“ einen Mittelweg zwischen Gerechtigkeit und ungebundener Klugheit einzuschlagen gesucht. In der philosophischen Naturwissenschaft aber versuchte die erste Reform Berhardinus Telesius, Lehrer zu Neapel, (st. zu Cosenza im J. 1588.) Sein System enthielt einen der Ansicht des Parmenides sich nähernden Naturalismus. Er nahm zwei unkörperliche und thätige Principe, Wärme und Kälte, und ein körperlich leidendes, die Materie an, leitete aus der Wärme den Himmel, aus der Kälte die Erde ab, und suchte aus dem beständigen Kampf des Himmels und der Erde die Entstehung aller secundären Dinge zu erklären.

Mehr Aufsehen machte die Philosophie von Thom. Campanella, von Stilo in Calabrien, Dominicaner, (st. in Frankreich im J. 1639.) Er nahm, als die einzige Quelle aller Erkenntnisse, Offenbarung und Erfahrung an, die erste als Fundament der Theologie, die letzte als das der Philosophie; beide seien nichts andres als göttliche und menschliche Geschichte. Sein Hauptstreben ging auf Metaphysik, welche die Principien für Theologie, Naturwissenschaft und Moral geben sollte. Die Aristotelische Metaphysik erkannte er nur für Logik und ein Wörterbuch; die Logik sei keine Wissenschaft, die auf Nothwendigkeit, reale Gegenstände, Gott und Gottes Schöpfung gehe, sondern nur eine Kunst der philosophischen Sprache. Vor allem behauptete er die Zulässigkeit eines philosophischen Dogmatismus gegen die Sceptiker. Es gibt nach ihm unbestreitbare Principe der Erkenntnis, die auf dem Zeugnisse der Sinne beruhen; die Welt betrachtet er als eine göttliche Offenbarung durch die That. Das Problem der Metaphysik ist: die Dinge zu erklären, wie und wiefern sie sind. Die Wahrheit und Falschheit der Dinge soll nach den Regeln der Reflexion: Etwas kann nicht zugleich seyn und nicht seyn, und nach den Grundeigenschaften, (Primalitäten,) des Seyns und Nichtseyns untersucht werden. Die Primalitäten des Seyns sind nach ihm: Möglichkeit oder Kraft, Erkenntnis und Neigung oder Liebe. Was seyn kann, ist; was ist, muß seyn; jedes Ding muß empfinden, empfunden und erkannt werden; jedes Ding hat einen Selbsterhaltungstrieb. Die Primalitäten des Nichtseyns sind: Unmöglichkeit oder Ohnmacht, Nichtkenntnis und Abneigung. Seyn, Wahrheit, Güte, deren äußeres Zeichen die Schönheit ist, sind die drei Objecte der Primalitäten des Seyns. Diese Grundlehren führen ihn auf Gott, das höchste Seyn, oder die höchste Einheit. Auf die Theologie gründet er seine cosmologische, pneumatologische und psychologische Theorie, worin er das Wesen und den Zweck der erschaffenen Dinge zu erklären sucht. Aus der Verbindung des Seyns und der von demselben unzertrennlichen Nothwendigkeit mit dem Nichtseyn und

dessen Zufälligkeit erklärt er die Vermischung des Nothwendigen und Zufälligen in der Welt; er behauptete eine nichtsinnliche Welt und Geister, welche die Sterne bewegen. Die Seele aber ist ihm ein körperlicher Geist, der sich als dünn, warm und licht erkennt; aus ihren Grundeigenschaften und ihrem Streben nach Seligkeit folgert er ihre Unsterblichkeit. Die Religionslehre lehrt, wie die Seele aus der sinnlichen Welt in die nichtsinnliche, oder zur höchsten Vollkommenheit gelange, durch Gehorsam gegen Gott, Betrachtung der Dinge und Neigung zur Liebe Gottes.

Durch Schicksale und Lehre ausgezeichnet verdient aus dieser Periode auch Giordano Bruno, (zu Rom als Ketzer im J. 1598 verbrannt,) Bemerkung. Sein Geist, von den Classikern angezogen, wurde besonders von den kühnen, den Blick über die Natur erweiternden Philosophen der Alexandrinischen Platoniker ergriffen; er bildete sich vorzüglich die Idee von der Einheit Gottes und der Welt aus, und gab sich daher selbst den Pseudonamen Philotheos. Er knüpfte daran viele andere Ideen, namentlich die Kallische Kunst, die er als Vorbereitung seiner Reform der Philosophie betrachtete, die kühnen Entdeckungen des Copernicus, die herrschenden Vorstellungen von Magie und Astrologie. Die Welt ist, nach ihm, mit dem letzten Grunde ihrer Möglichkeit und Wirklichkeit dem Seyn nach identisch; in dem Urprincipe sind Materie und Form für alles Mögliche und Wirkliche; es ist zugleich die wirkende und bildende Ursache von Ewigkeit, ohne alle Zeitbeschränkung; der Zweck dieser wirkenden und zugleich Endursache ist die Vollkommenheit des Universums, die darin besteht, daß in den verschiedenen Theilen der Materie alle Formen zum wirklichen Daseyn gelangen; Seyn, Können, Wollen, Wirken seien in dem Urprincipe identisch; das absolute einfachste Wesen aber sei über jeden Begriff erhaben, weil in ihm keine Verschiedenheit noch Zusammensetzung sei; sein Seyn und Wirken sei durch seine Natur nothwendigkeit bestimmt; es könne nicht anders handeln; die Nothwendigkeit seines Willens aber sei zugleich die absoluteste Freiheit; als lebende Urkraft offenbare sich die Gottheit von Ewigkeit zu Ewigkeit durch unendliche Erzeugung; sie sei in Allem und Alles sei in ihr. Die Unendlichkeit der Welt sucht er aus der Bestimmung des Menschen, aus der Natur der sinnlichen Wahrnehmungen, und aus der Unmöglichkeit, einen Mittelpunkt zu finden, zu erweisen; er vergöttert aber nicht sowohl die Erscheinungswelt, als die übersinnliche, besonders das Licht, als unkörperliche Substanz, und den Raum der Räume, und den Himmel der Himmel, welcher von der Welt nicht verschieden ist. Letzterer ist eine continuirliche physische Größe, hat eine dreifache Abmessung, ist undurchdringlich, nimmt keine Form an, wirkt nicht und leidet nicht, läßt sich nicht einschränken, ist außer allen Körpern, und enthält sie alle, auf unbegreifliche Weise; er ist der Sitz der Gottheit, des Urlichts, die denselben erfüllt. Dieses System blieb bei den Zeitgenossen ziemlich unbeachtet, und wurde erst in späterer Zeit in dem Spinozismus und der Schellingschen Naturphilosophie vom neuen aufgefaßt.

Die verschiedenen, durch das Studium der Alten, und die Wiedererweckung und Combination und Verarbeitung älterer Systeme, ange-



regten und in Umlauf gesetzten Ideen, und das Ringen nach Gewissheit der Erkenntniß, nebst dem Mangel an unbestreitbaren Principien, brachte aber auch in einzelnen, mehr ruhigen als lebhaften Denkern einen Scepticismus hervor, der sich nach dem subjectiven Charakter derselben auch wieder eigen gestaltete. Mich. de Montaigne, vom Schlosse dieses Namens in Perigord, (st. im J. 1592,) faßte, gebildet durch das Studium der Alten, durch Geschichte, und eigne reiche Erfahrung und Menschenkenntniß, das Bild des menschlichen Lebens, wie es ist, und in seiner Mannigfaltigkeit auf, ohne die Einheit zu finden. Hiernach stellte er die Unmöglichkeit der Erkenntnisse, selbst in Hinsicht practischer Gegenstände, und die Schwäche der Vernunft, als letztes Resultat alles Beobachtens und Denkens auf, und beruhigte sich mit dem Glauben an die Offenbarung. Diese seine Ansichten legte er mit Offenheit, Anspruchslosigkeit und allen Reizen einer feinen und originellen Darstellung in seinen Versuchen nieder, welche ein Handbuch der gebildeten Welt geworden sind. Diese sceptische Denkart faßte besonders Pet. Charrou, ein trefflicher geistlicher Redner zu Paris, (gest. im J. 1663,) auf, und wandte sie mit mehr Freimuth auf Moral und Religion an. Weisheit ist ihm freie Prüfung des Gemeinen, Gewöhnlichen; das Bedürfniß nach Erkenntniß der Wahrheit sei natürlich, aber Wahrheit nur bei Gott. Er äußerte daher Mißtrauen und Gleichgültigkeit gegen alle Wissenschaften, kühne Zweifel gegen die Tugend, gegen den religiösen Glauben, gegen Unsterblichkeit und überhaupt gegen alle positive Religionen. Bei allen diesen Zweifeln behauptet er aber doch einen achtungswerthen Charakter, und stellt reine Grundsätze der Pflicht auf. Noch vollendeter war der von Franz Sanchez, einem Portugiesen, der zu Toulouse Medizin und Philosophie lehrte, (st. im J. 1632,) aufgestellte Scepticismus, mit dem er die Aristotelische Philosophie, die er gleichwohl zu lehren gezwungen war, bekämpfte. Mit besonderer Beziehung auf religiöse Gegenstände stellten auch Franz de la Motte le Vayer zu Paris, (st. im J. 1672,) die sceptischen Gründe gegen die Erkenntniß auf, indem er alle Vernunftprincipe für die Religion läugnet, für die Theologie aber ein Princip des Glaubens annimmt, das über die Vernunft erhaben sei, und durch göttliche Gnade mitgetheilt werde. Das menschliche Leben betrachtet er als eine Farce, und die Tugend beinahe als ein Chimäre.

Der zweite Abschnitt, oder die zweite Periode, der neuern Philosophie befaßt die Production relativ neuer Systeme, mit besonderer Rücksicht auf festere Begründung, größere systematische Einheit und Vollenbung einzelner Theile auf dem Wege des Dogmatismus, mit ernstlichen Angriffen des Scepticismus, und reicht bis gegen das Ende des 18. Jahrhunderts.

Die Ansprüche der Erfahrung und Vernunft an Erkenntniß waren immer noch nicht ausgeglichen; der Scepticismus demüthigte den Stolz der philosophischen Speculation, ohne die Vernunft zu befriedigen; er selbst begnügte sich mit Wiederholung der alten Zweifelsgründe. Bei diesem Zustande der Anarchie konnte keine Wissenschaft gewinnen; in dessen begann eine geistige Gährung, und das Bedürfniß eines gründlichen Forschens wurde durch den Streit der Parteien immer dringen-

der. Die Mathematik und Astronomie hatten große Fortschritte gemacht, so auch die Naturwissenschaft durch Beobachtung und Anwendung der Mathematik. Diese neu gestalteten Wissenschaften führten zu immer neuen Forschungen, auch im Gebiete der Philosophie. Die Hauptrichtung dieser wurde: systematische Einheit der gesammten Erkenntniß. Es wurden daher auch der Ursprung, die Wahrheit, und Gewißheit der Erkenntniß sorgfältiger gewürdigt, mit besonderer Rücksicht auf die Ueberzeugungen von Gott, Unsterblichkeit, Freiheit, Bestimmung des Menschen, Ursprung und verbindende Kraft der sittlichen Vorschriften. Hieraus entstanden dann, indem man bald Erfahrung, bald Vernunft als Erkenntnißquelle betrachtete, verschiedene Systeme. Der Scepticismus wurde bescheidener, besonnener, je mehr er sich auf die Sphäre der Speculation beschränkte. Wenn nun die Offenbarung auch immer weniger als Quelle philosophischer Erkenntniß in Betrachtung kam; so behielt doch auch der Supernaturalismus eine bedeutende Partei.

Die zwiefache Richtung des Geistes auf Erfahrung und Speculation war von Italien ausgegangen, wurde aber doch eigentlich durch zwei große Geister, Baco in England und des Cartes in Frankreich, bestimmt, und fand später auch in Deutschland freien Spielraum.

In dem Streite der hieraus sich bildenden Parteien gerieth die Vernunft in mannigfaltigen Zwiespalt. Das Interesse war meist ein getheiltes, ein theoretisches und ein practisches; hieraus ging Einseitigkeit hervor; in den aufgefundenen Mängeln in entgegenstehenden Systemen wurde Bestätigung des angenommenen Systems gefunden; oft endeten aber auch die Streitigkeiten mit Gleichgültigkeit für philosophisches Forschen überhaupt. Mehr als für die Grundlage des philosophischen Wissens wurden in diesem Zeitraum durch Erkräftigung des philosophischen Geistes, durch Bearbeitung einzelner philosophischen Wissenschaften, und die Anwendung der philosophischen Form auf das ganze Gebiet der menschlichen Erkenntniß gewonnen; die Methode wurde vervollkommenet, die Sprache mehr entwickelt, und ein tiefer eindringendes Forschen wenigstens vorbereitet.

Da die Versuche in dem Gebiete des theoretischen und des practischen Wissens in der Geschichte dieses Zeitraums nicht immer parallel laufen; so kommen solche jede für sich in Betracht.

Versuche des speculativen Wissens. Mit Recht wird als Reformator der Philosophie hier Francis Baco, Lord von Verulam, (geb. zu London im J. 1561, gest. 1626,) zuerst genannt. Durch classische Bildung und ein thätiges Geschäftsleben erkannte er die Blößen der Aristotelisch-scholastischen Philosophie nach allen ihren Seiten; sein heller durchdringender Geist leitete ihn auf die Idee einer „großen Wiederherstellung der Wissenschaft,“ (*magna restauratio*), wozu er aber nur einige Theile, die *Encyclopädie* der Wissenschaften und das *Organon*, oder eine allgemeine Methodik ausarbeitete. Er wählte hierbei einen, dem bisherigen ganz entgegengesetzten Weg. Nicht aus Begriffen durch Schlüsse, sondern auf Erfahrung, oder Wahrnehmung durch Induction, wollte er das Gebäude der menschlichen Erkenntniß erbaut wissen. Sein Einfluß auf das nunmehrige Philosophiren war besonders in England entscheidend.



Besonders wurden von Thomas Hobbes, seinem Freunde, (st. im J. 1679,) seine Ansichten mit großer Strenge und Consequenz verfolgt. Philosophie ist ihm die Erkenntniß der Wirkungen oder Erscheinungen aus ihren vorgestellten Ursachen, und der möglichen Ursachen aus den erkannten Wirkungen. Ihr Inhalt ist jeder Körper, bei dem sich eine Erzeugung vorstellen läßt, und eine Zusammensetzung und Auflösung Statt findet. Nach den zwei Hauptarten der Körper theilt sich Philosophie in die Lehren von den natürlichen Körpern, (Logik, Ontologie, Metaphysik und Physik,) und Politik, (die Lehre vom Staatskörper,) welche die Ethik, als besondern Theil, begreift. Alle Erkenntniß fängt, nach ihm, von den Sinnen an; Einbildungen, die aus der Sprache entstehen, machen den Verstand aus; das Denken sei ein Rechnen, (Computatio;) Wahrheit und Falschheit beruhen auf den Verbindungen der Worte; nur das Begrenzte lasse sich erkennen; das Unendliche sei bloß ein Wort für die Verehrung eines Wesens, auf welches uns bloß der Glaube hinweise; die Religion sei kein Gegenstand der Philosophie, sondern der Gesetzgebung. Sonach blieb ihm für die Philosophie nichts übrig, als die Körperlehre, Psychologie und Staatslehre; den Geist selbst erklärt er nur für einen feinen Körper. Von seiner practischen Philosophie wird später die Rede seyn.

Auf entgegengesetztem Wege, nämlich auf dem der Speculation, versuchte nun René des Cartes, (Cartesius, geb. zu La Haye in Touraine, im J. 1596, lebte meist in Holland, st. in Schweden im J. 1650,) gleichfalls eine Reform der Philosophie, die geräuschvoller als jene war, und den lebhaftesten Beifall, aber auch Widerspruch erregte. Unzufrieden mit der wenigen Befriedigung, welche seine rege Wißbegierde, bei lebhafter Phantasie, in Büchern fand, faßte er, mit kühnem Geiste, den Plan, ganz aus sich selbst eine Philosophie aufzustellen. Er besaß viele mathematische, astronomische und physische Kenntnisse, denen er einen großen Theil seines Rufs verdankte. Seine philosophischen Principien sind sehr precär, und das System von Folgerungen, das er daraus zieht, blendet durch den Schein von Evidenz. Er geht von dem Selbstbewußtseyn und dem Denken aus, schließt daraus auf die Existenz der denkenden Substanz, (nach dem Satz: cogito, ergo sum.) Das Wesen der Seele besteht demnach nur in dem Denken, das des Körpers in Ausdehnung. Leib und Seele sind hiernach wesentlich einander entgegengesetzt. Klarheit und Deutlichkeit ist ihm das zureichende Criterium der Wahrheit; die Seele aber denkt nicht alles gleich deutlich, und ist also eine unvollkommene endliche Substanz; doch findet sie in sich die angeborene Idee eines absolut vollkommenen Wesens, oder Geistes, deren erstes Attribut die Existenz ist. Gott ist, als unendliches Wesen, Urheber des ebenfalls unendlichen Universums; die materiellen und endlichen Substanzen, woraus es besteht, sind unvollkommen endlich; zu ihrem Daseyn und ihrer Fortdauer ist die Mitwirkung, (Assistenz,) Gottes nothwendig. In Nichtunterscheidung von Materie und Raum dachte er sich Wirbel, eine Bewegung, die er unmittelbar von Gott ableitete, wodurch das ganze Weltgebäude construiert sei. Ungeachtet er die Seele sich einfach und immateriell dachte, wies er gleichwohl die Wirbelbrüste ihr zum

**Sie an.** Aus der Immaterialität der Seele folgte er die Unsterblichkeit; die Thiere aber erachtete er nur für lebende Maschinen; die Seele sei frei, weil sie sich frei denke; in der Freiheit liege die Möglichkeit des Irrthums. Er unterscheidet leidentliche und thätige Bestimmungen der Seele; zu letztern gehören, ihrem Grade nach, Willensthätigkeiten, Einbildungen und Gedanken. Unter den Ideen unterscheidet er erworbene, gemachte und angeborene; erstere sollen durch Objecte, vermittelst der Bewegung in den Organen entstehen.

Diese Philosophie fand besonders in Holland und Frankreich viele Anhänger, und hatte auf Logik, Metaphysik, Ethik, selbst auf Theologie, großen Einfluß. Balth. Becker aus Westfriesland, (st. im J. 1698,) wurde besonders durch sie muthiger und wirksamer Bestreiter des Glaubens an Zauberei und Hexerei. Vorzüglich aber entwickelte Nic. Malebranche zu Paris, (st. im J. 1715,) als größter Metaphysiker unter allen, die je in Frankreich aufgetreten sind, mit Originalität, Klarheit und Lebendigkeit die Ideen des Cartesius, wiewohl, bei seinem religiösen Sinne, mit etwas mystischem Charakter. Die Vorstellung von der Passivität des Verstandes, der Freiheit des Willens, der Ausdehnung, als dem Wesen der Körper, dem einfachen Wesen der Seele, von Gott, als dem Realgrund alles Seyns und Denkens, führte ihn auf Bestreitung der angeborenen Ideen, und die Behauptung, daß wir alle Dinge in Gott sehen, und daß Gott das Unendliche des Raums und des Denkens, die intelligible Welt, und der Ort der Geister sei. Hiermit hing der schon von Arn. Geulieur eingeleitete, von ihm aber noch weiter ausgebehnte Occasionalismus zusammen, wonach Körpern und Seelen nur ein passives Vermögen zukommt, und Gott die einzige Grundursache aller ihrer Veränderungen ist.

Mit dem tief eindringendsten Geiste verfolgte aber die von Cartesius eingeschlagene speculative Richtung der Jude Baruch, (Benedict,) Spinoza zu Amsterdam, (im J. 1632 geb., st. zu Haag im J. 1677.) Sein Zweifel an den Lehren des Talmuds und sein religiöser Sinn machten ihn kalt sinnig gegen den Ceremonialgottesdienst seiner Glaubensgenossen; im Verborgenen bei Christen sich aufhaltend, studirte er die Lateinische und Griechische Sprache, Mathematik und Philosophie, besonders die Cartesische. Er strebte nun, ein philosophisches System aufzuführen, welches lauter nothwendige Wahrheiten, nach strenger mathematischer Methode enthielt, und dem Glauben nicht den geringsten Platz einräumte. Hiernach gelangte er zu der Ueberzeugung: daß es nur Eine Substanz, die Gottheit, das unendliche Seyn mit den unendlichen Attributen der Ausdehnung und des Denkens gebe, alles Endliche aber nur aus Scheinsubstanzen bestehe, aus Weisen der unendlichen Ausdehnung und des unendlichen Denkens. Nach diesem Systeme gibt es nun keine Zufälligkeit, sondern nur Nothwendigkeit, die aber in Gott mit Freiheit verbunden ist; ebenso gibt es keine freie Causalität nach Zwecken, sondern nur Causalität durch Naturursachen. Der unmittelbare, directe Begriff eines wirklich vorhandenen einzelnen Dinges heißt der Geist, Seele, (mens,) dieses einzelnen Dinges; das einzelne Ding, als der unmittelbar directe Gegenstand eines solchen Begriffs, heißt der Leib dieser Seele. Die



menschliche Freiheit besteht hiernach bloß in der Erkenntniß Gottes, welche auf die Liebe Gottes führt, worin die Seligkeit besteht. Es ist dieß, seinem eigenthümlichen Charakter nach, schwer zu fassende; daher auch so sehr verkannte und unwürdig behandelte System kein Atheismus, wiewohl ein Pantheismus, nicht aber, wie der Eleatische, ein materialer, sondern ein formaler, der den würdigsten Begriff von Gott, als dem Urseyn, in sich enthält, wiewohl es die Vernunft unbefriedigt läßt.

In ganz verschiedener Weise wurde ein anderer hoher Geist, Joh. Locke, (geb. zu Wrington bei Bristol, gest. im J. 1704,) durch die Cartesiusische Philosophie in England aufgeregt. Obgleich er mehrere Behauptungen von Cartesius, besonders die angeborenen Ideen verworf; so sprach ihn doch dessen Streben nach Deutlichkeit an. Ueberzeugt, daß die ewigen Streitigkeiten der Philosophen von einem fehlerhaften Gebrauche der Begriffe und Worte entstehen, machte er sich die Untersuchung des menschlichen Verstandes selbst zur angelegentlichsten Aufgabe, und gab dadurch dem Philosophiren, im Geiste des Bacon, eine der Speculation wieder entgegengesetzte, insbesondere zur Beobachtung, vorzüglich der innern Natur, und zur Zergliederung des Beobachteten leitende Richtung. Eigentlich umging aber seine Methode zu philosophiren mehr die Schwierigkeiten in der Erkenntniß, als daß sie solche beseitigt hätte. Er bewies nämlich zunächst den empirischen Ursprung aller Vorstellungen, durch Induction. Die Empfindung durch äußere Sinne und die Reflexion, d. i. die Wahrnehmung der Thätigkeiten unserer Seele, sind, nach ihm, die beiden ursprünglichen Quellen aller Vorstellungen. Diese sind theils einfach, (die Begriffe von Solidität, Raum, Ausdehnung, Figur, Bewegung, Ruhe, die Begriffe des Denkens und Wollens, Existenz, Zeit, Dauer, Vermögen, Vergnügen und Schmerz,) theils zusammengesetzt, wie die Begriffe von Accidenzen, Substanzen und Verhältnissen; die einfachen Begriffe seien objectiv real, die Seele empfangen sie, wie eine unbeschriebene Tafel, (tabula rasa;) sie stellen theils ursprüngliche Eigenschaften, (wie Ausdehnung, Dichtigkeit, Figur, Zahl, Beweglichkeit,) theils abgeleitete, (wie Farbe, Töne, Geruch,) dar. Die zusammengesetzten entstehen aus den einfachen durch eine Thätigkeit des Verstandes, (Verbindung, Entgegensetzung und Vergleichung, Abstraction.) Der Verstand hält sich bei seinen Zusammensetzungen entweder an die Erfahrung, oder sie bildet freie Originale, wie in den mathematischen und moralischen Begriffen. Ueber die durch die Sprachen veranlaßten Irrthümer macht er vortreffliche Bemerkungen, eben so über die Erkenntniß. Diese ist ihm Wahrnehmung der Uebereinstimmung und Verbindung, oder Nichtübereinstimmung und Entgegensetzung gewisser Vorstellungen, welche Uebereinstimmung oder Nichtübereinstimmung sich auf die vier Arten: Identität oder Verschiedenheit, Verhältniß, Coexistenz oder nothwendige Verknüpfung, und reale Existenz, zurückführen läßt. Die Erkenntniß ist aber hinsichtlich der Wahrnehmung unmittelbar oder mittelbar, durch die Anschauung, Demonstration, Empfindung, woraus die anschauende, rationale, sinnliche und wahrscheinliche Erkenntniß als Arten entspringen. Während nun aber Locke die Philosophie von eitler Disputirsucht und falscher Spitzfin-

sigkeit zu bekämpfen beitrug, schwächte er, durch die bequeme Methode, die er einführte, das gründliche Forschen, und verleitete zu einer Gleichgültigkeit gegen alle metaphysische Untersuchung, wogegen der Materialismus und Ectecticismus großen Vorschub erhielten. In der Moral ging er von empirischen Grundsätzen auf Eudämonismus aus. Für diese Nachteile wurde auch wieder Ersatz, durch Beförderung des psychologischen Studiums und der Erfahrungseelenlehre. Mehrere ausgezeichnete Denker in England, Frankreich und Deutschland gingen nun auf dem von Locke eingeschlagenen Wege fort, und entwickelten den Empirismus, (Sensualismus, Sensualsystem,) nach seiner Grundlage, und seinen nächsten und entferntern Folgen weiter.

Hierher gehört zunächst Etienne Bonnot de Condillac, (geb. zu Grenoble im J. 1750, gest. im J. 1780,) der als Muster der Französischen Philosophie bis auf die neueste Zeit galt. Er suchte besonders alle Seelenthätigkeit auf die Sensation, oder das Empfindungsvermögen durch das Princip der Umwandlung, (transformation des sensations,) zurückzuführen. Die Umbildung der Sprache, die er aus den unwillkürlichen Lauten der Lust und Unlust erklärt, ist ihm das Mittel der Wissenschaft, indem er alle Wissenschaften auf den einfachsten Ausdruck zurückbringt, und sie dann mathematisch behandeln zu können glaubt. Mit ihm leistete auch Charles de Bonnet, (geb. im J. 1720 zu Geneve, gest. im J. 1793,) ein trefflicher Beobachter der Natur und von hohem religiösen Sinne, viel für die Psychologie. Er leitete ebenfalls alle Vorstellungen von den Empfindungen, vermittelst der Bewegung von Nervenfibern ab; die Seele wirkt, nach ihm, bloß durch Vermittelung des Körpers. In ähnlicher Art leitete Dan. Hartley, (st. zu Bath im J. 1757,) alle Seelenthätigkeit von Ideenassociation, diese aber von den Schwingungen der Marksubstanz des Gehirns und des Nervenröhers ab; dabei behauptete er den Determinismus und die Unsterblichkeit der Seele. Gegenseitig, wiewohl mit Consequenz, zogen J. L. Dffray de la Mettrie u. a. Folgerungen von diesem Empirismus für die Materialität und Mortalität der Seele, die nachtheilig auf die Moralität wirkten, indem, mit gänzlicher Abweisung alles Wissens im Ueberinnlichen, auch aller vernünftiger Glaube zugleich mit verläugnet wurde.

In entgegengesetzter Weise wurden aber auch Versuche gemacht, den philosophischen Scepticismus zum Stützpunkt des religiösen Catholicismus zu machen. Pet. Dan. Huet, (st. im J. 1721,) Franz. Bischof, und einer der größten Gelehrten seiner Zeit, bekannte sich invehohlen zur Sceptsis, aber nur in Gegenständen, die nicht zum Kirchenglauben gehörten. Dieser aber sei dem Scepticismus unzugänglich, weil er nicht aus der Vernunft, sondern aus einer übernatürlichen Wirkung Gottes komme, und sich auf eine, durch sich selbst gewisse, erste offenbarte Wahrheit gründe. Ein Englischer Prediger, Jos. Glanvill, (st. im J. 1680,) unterschied dagegen, ebenfalls als Sceptiker, den unbescheidenen Dogmatismus, besonders in dem Aristotelischen und Cartesiusischen Systeme, von wahrer Philosophie. Bedeutender und mit Glück wirkte aber auf die Folgezeit, auch als Sceptiker, Pet. Bayle, (st. im J. 1706.) Er besaß, bei edlem



Charakter, scharfen einbringenden Verstand und treffende Beurtheilungskraft. Durch ausgebreitete Lectüre, und das Studium der verschiedenartigen Systeme und Religionsstreitigkeiten seiner Zeit, bildete sich in ihm eine sceptische Denkart und historische Kritik, wie sie noch ohne Beispiel war. Er war der Ueberzeugung, daß die Vernunft zwar stark genug sei, Irrthümer zu entdecken, aber zu schwach, um, ohne fremde Unterstützung, selbst die Wahrheit zu finden; ohne göttliche Offenbarung führe sie nur irre. Daher suchte er in allen Systemen und Lehren die Widersprüche und Ungereimtheiten auf; besonders deckte er die Schwierigkeiten in der Lehre von Gott, Schöpfung, Vorsehung, in der Lehre vom Bösen, von der Immaterialität der Seele, Freiheit und der Realität der Erkenntniß der Außenwelt auf, und nöthigte dadurch allseitig zu tiefern Untersuchungen.

Jetzt hob nun auch der Zeitpunkt an, von dem aus die Philosophie in Deutschland tiefere Wurzeln schlug, das von nun an ein fruchtbarer Boden ernster Untersuchungen in dem ganzen Gebiete des philosophischen Wissens und Strebens wurde, und von wo es ein neuer und kräftiger Trieb für tieferes philosophisches Forschen ausging.

Leibniz trat auf, einer der größten Gelehrten und genialsten Denker seiner Zeit, (geb. zu Leipzig 1646, st. zu Hannover im J. 1716.) Mit verbreiteter Sprachkenntniß verband er eben so gründliches Studium der Mathematik und der Rechte; überhaupt war kein Zweig der Wissenschaften ihm fremd. Seine frühe Selbstthätigkeit, Reisen und eine verbreitete Verbindung mit Gelehrten, Staatsmännern und selbst Fürsten seiner Zeit, dienten zur höchsten Ausbildung seines Geistes, und gaben ihm Vielseitigkeit und Gewandtheit. Die von ihm ausgehende philosophische Schule, durch Gründlichkeit und Geist sich auszeichnend, stürzte vollends die Scholastik in Deutschland. Sein Streben ging auf eine völlige Reform der Philosophie, zu Folge welcher sie sich einer, der Mathematik gleichkommenden, wissenschaftlichen Vortrefflichkeit erfreuen, und aller Widerstreit unter den philosophischen Parteien, und mit der Theologie auf ihrem Gebiete, aufhören sollte. In dem Satze: es gibt nothwendige Wahrheiten, deren Gewißheit nicht erst der Erfahrung bedarf, sondern die in der Seele selbst gegründet ist, liegt der Schlüssel des Leibnizischen Rationalismus, der hauptsächlich in einer, der Lockeschen entgegengesetzten Theorie der Erkenntniß, in der Monadologie und Theodicee sich kenntlich macht; auch suchte Leibniz eine Universal Sprache, welche zugleich die Kunst, zu erfinden und zu beurtheilen, in sich begriffe, und deren Zeichen für das gesammte Kennen dasselbe leisteten, wie die arithmetischen und algebraischen für Größenbestimmungen. Die nothwendigen Wahrheiten sind also, nach Leibniz, dem Menschen angeboren; alle sinnlichen Vorstellungen sind verworren, deutliche Erkenntniß ist bloß Eigenthum des Verstandes; alle Schlüsse der Logik, nach ihm das völlig ausreichende Criterium der Wahrheit, beruhen auf zwei Hauptgrundsätzen: dem Satze der Identität, oder des Widerspruchs, und dem Satze des zureichenden Grundes; beide beziehen sich sowohl auf die nothwendigen, als die zufälligen Wahrheiten; jene werden durch den Grundsatz des Widerspruchs, vermittelst der Analyse des Zusammengesetzten in seine einfachen Bestandtheile, diese durch den

Satz des zureichenden Grundes, der uns auf einen absoluten und letzten Grund außer dem Reiche der zufälligen Dinge hinführt, gefunden; der letzte Grund der Wahrheit der angeborenen und nothwendigen Grundsätze ist in Gott, der Quelle aller nothwendigen und ewigen Wahrheiten; sie hängen von dem göttlichen Verstande, als dessen innerem Object, ab. — In der Monadologie fand Leibniz das Vereinigungsmittel der Platonischen und Aristotelischen Philosophie. Die Lehre davon ist unter dem Artikel: *Monaden*, bereits mitgetheilt worden, auf welchen wir hier verweisen. Mit ihr stand die ebenfalls Leibnizische Lehre der prästabilierten Harmonie in unmittelbarer Verbindung. Nach selbiger gibt es unter den einfachen Substanzen, so wie zwischen Seele und Körper, keinen realen Einfluß, sondern nur ideellen Zusammenhang, und der Grund dieser Uebereinstimmung liegt in der unendlichen Weisheit und Allmacht der Gottheit, die es ursprünglich angeordnet hat, daß alle Dinge zu einander stimmen. Die Ordnung alles zugleich Existirenden in der Welt ist aber der Raum, deren Schein durch die verwirrende Sinnlichkeit die Ausdehnung ist; die Ordnung der auf einander folgenden Veränderungen aber die Zeit; beide sind hiernach etwas Ideales und Relatives. Gott aber ist die *Monas monadum*, das nothwendig existirende Wesen; jedes wirkliche Wesen ist eine Fulguration aus Gott, begrenzt durch der Wesen Beschränktheit, welche in der Receptivität beruht. Gottes Wesen ist die absolute Vollkommenheit; er besitzt alle möglichen Realitäten, ist der absolute Grund der Wirklichkeit der Welt und des Wesens aller Dinge. Hierauf beruht der Beweis von Gottes Daseyn und Einheit. Dem Verstande Gottes sind unendlich viele Welten möglich, aus denen er die beste, mit den meisten und zusammenstimmenden Realitäten, nach seiner Weisheit erkennt, nach seiner Güte erwählt, und vermöge seiner Kraft hervorbringt. Hierauf gründet sich die Behauptung des Optimismus, (der besten Welt.) Hiermit streite das Daseyn des Bösen nicht, welches als metaphysisches, physisches und moralisches Uebel in Betrachtung kommt. Das metaphysische Uebel ist bloß nothwendige Schranke in dem Wesen der endlichen Dinge, aus welchem das physische Uebel, als Schmerz, und das moralische, die Sünde, natürlich folgt. Das moralische Uebel ist in der Freiheit der endlichen Geister gegründet, welche eine, nach Bestimmungsgründen erfolgende, Wahl unter mehreren physisch möglichen Handlungen ist. Gott will weder das physische, noch das moralische Böse absolut, hat es aber, als nothwendige Folgen der nothwendigen Schranken endlicher Dinge, so zugelassen, wie es die höchst mögliche Vollkommenheit des Weltganzen erforderte, indem seine Weisheit und Güte eine Harmonie zwischen dem Reiche der Natur und der Gnade stiftet, worin die Weltregierung Gottes besteht; dies ist der Hauptsatz der Leibnizischen Theodicee, wodurch er eine völlige Uebereinstimmung der Vernunft und der Offenbarung erzweckt.

Unter den Nachfolgern von Leibniz zeichnete sich vornehmlich Christian Wolf, (geb. im J. 1679 zu Breslau, gest. zu Halle im J. 1754,) aus. Er hatte sich eben so durch umfassendes Studium der Mathematik, als der philosophischen Systeme der neuern Zeit, besonders auch der von Ehrenfr. Walther von Eschenhausen,



(st. im J. 1708,) aufgestellten *Medicina mentis*, oder Erfindungskunst, worin er für die Methode der wissenschaftlichen Beobachtung die Mathematik als Muster vor Augen nahm, zu einem der gründlichsten Denker gebildet. Er gab insbesondere der von vielen Seiten ergänzten Leibnizischen Philosophie auf eine Zeitlang die größte Ausdehnung und Herrschaft, verdrängte durch seine Deutschen Lehrbücher den Ueberrest der Scholastik von Deutschen Universitäten, und erwarb sich um die wissenschaftliche Cultur in Deutschland überhaupt, und Erregung von Sinn für System, Ordnung und Methode, ein unterschiedenes Verdienst. Er ist der erste Philosoph, der eine vollständige Encyclopädie der philosophischen Wissenschaften aufstellte, und sie auch größtentheils ausführte. Die Theile der theoretischen Philosophie sind nach ihm: Logik und Metaphysik, welche die rationale Psychologie, Cosmologie und Theologie unter sich begriff, die der practischen: allgemeine practische Philosophie, Ethik, Naturrecht, Politik. Er nahm die Leibnizischen Ideen, mit Ausnahme der Lehre von dem Perceptionsvermögen der Monaden, und der vorherbestimmten Harmonie, die er jedoch als Hypothese eigenthümlich bestimmte, auf, und verarbeitete sie zu einem dogmatischen System. Sein Hauptverdienst besteht in der Einheit, Bündigkeit und in dem systematischen Zusammenhange, welchen er dem Ganzen vermittelt der mathematischen Methode gab, die er für nichts weiter hielt, als die vollkommene Anwendung der logischen Gesetze. Hierdurch erwarb er sich um Gründlichkeit, Ordnung und deutliche Unterscheidung der Begriffe und eine bestimmte Terminologie große Verdienste, ob er gleich, bloß vom Denken ausgehend, die formaten und materialen Bedingungen der Erkenntniß übersah, die Philosophie als die Wissenschaft des Möglichen, in so fern es möglich ist, betrachtete, den Satz des Widerspruchs zum höchsten Principe aller Erkenntnisse machte, Begriffe und Nominaldefinitionen an die Spitze der Wissenschaften setzte, an die Seelenthätigkeit auf Vorstellungen reducirte, und die Unterscheidung der Mathematik und Philosophie in ihrer Form und Materie vernachlässigte. Seine Methode verhinderte das Streben nach Selbsterkenntniß der Vernunft, und erzeugte den Schein einer Leichtigkeit, alles demonstrieren zu können; sie wurde daher zum ärgsten Formalismus gemißbraucht, und erregte zuletzt Ekel an theoretischen, besonders metaphysischen Untersuchungen; Begünstigung des Determinismus hatte sie mit der Leibnizischen Philosophie überein. Dieses, und der Schein daß sie selbst zum Atheismus führe, zog ihm Gegner zu, unter andern Joh. Joach. Lange, (v. J. 1709—1744,) Prof. zu Halle, die selbst Verbote derselben auf Universitäten, durch die theologischen Facultäten viele auswirkten. Nur wenige unter ihnen zeichneten sich jedoch als Denker aus. Unter diesen verdient zunächst Andr. Nüßiger, (st. im J. 1731,) zu Leipzig, Erwähnung, der gleichwohl mit Scharfsinn manche Mängel derselben aufdeckte. Um die bisher ganz vernachlässigte Lehre von der Wahrheit und Wahrscheinlichkeit erwarb er sich besonders Verdienst; seine Gedanken über die Methode der sinnlichen und intellektuellen Demonstration enthalten die ersten Reize einer schärfern Unterscheidung der Mathematik und Philosophie. Das Fundament der letztern ist ihm die Empfindung und Realität; das Wesen der Seele,

wie aller erschaffenen Dinge, hielt er für ausgedehnt, daß der Körper setzt er in Elasticität; die vorher bestimmte Harmonie bestreitet er, gegen Wolf, als mit der Freiheit des Willens unverträglich.

Mit noch mehrerer Ueberlegenheit trat ebenfalls als Wolf's Gegner Christian Aug. Crusius, Prof. der Philosophie und Theologie zu Leipzig, (st. im J. 1775,) auf. Er strebte besonders ein System zu finden, das, mit der gesunden Vernunft und der Theologie einstimmig, die Fehler des Wolffschen, woran er besonders den zu weit ausgedehnten Gebrauch des Sages vom zureichenden Grunde tadelte, verbesserte. So scharfsinnig durchdacht und consequent aber auch das von ihm aufgestellte war; so verlor er sich doch oft in willkührliche Voraussetzungen und mystische Ansichten. Die Philosophie war ihm der Inbegriff solcher Vernunftwahrheiten, deren Objecte beständig fortbauern; sie unterscheidet sich von Mathematik durch Object und Methode; ihre Theile sind Logik, Metaphysik und Disciplinarphilosophie. An die Stelle des Grundsatzes des Widerspruchs stellte er den der Gedenkbarkeit, welcher den Grundsatz des Widerspruchs, des Nichtzutrennenden, und Nichtzuverbindenden in sich begriff, als den ersten auf, und leitet die Gewißheit der menschlichen Erkenntniß zunächst aus einem innern Zwange, und einer Neigung des Verstandes; zuletzt aber aus der Wahrhaftigkeit Gottes ab. Der Seele legte er mehrere Grundkräfte bei. Den Grundsatz des zureichenden Grundes schränkte er durch Unterscheidung der Existential- und Causalursache, und die Annahme einer Grundthätigkeit der Freiheit, wodurch er Indifferentist wurde, ein. Raum und Zeit betrachtete er als von der Existenz abstrahirt. Den Beweis für das Daseyn Gottes aus dem Begriffe eines vollkommensten Wesens verwarf er, und führte ihn dagegen aus der Zufälligkeit der Substanzen. Gottes Wille, der durch die unbedingte gleichgültige Freiheit freier Urheber und willkührlicher Beherrscher der Welt sei, sei unbedingte Vorschrift für vernünftige Wesen, und dessen Verherrlichung Zweck der Schöpfung; er läugnete daher auch den Leibnizischen Optimismus. In mehreren Puncten näherte sich dieser Ansicht Joh. G. Daries, Prof. zu Jena und Frankfurt a. d. Oder, (st. im J. 1791,) ein durch deutliche Bestimmung der philosophischen Begriffe zu seiner Zeit sehr beliebter Eclectiker.

Zu den vielen Wolfianern der nächsten Zeit gehören Johann Heinr. Windler zu Leipzig, (st. im J. 1770,) Joh. Christoph Gottsched das., (st. im J. 1766,) Joh. Aug. Ernesti das., (st. im J. 1781,) Alex. Gottlieb Baumgarten, Prof. zu Frankf. a. d. O., (st. im J. 1762,) der sich auch durch den ersten Versuch einer Aesthetik berühmt machte. Ferner gingen aus dieser Schule hervor: der Physicotheolog Herm. Sam. Reimarus, Prof. des Gymnasiums zu Hamburg, (st. im J. 1765;) Gottfr. Ploucquet, Prof. zu Tübingen, (st. im J. 1790,) der der Logik die höchste Einheit zu geben, den logischen Calcul zu erfinden, und die Hauptpunkte der Monadologie aufzuklären strebte; J. Heinr. Lambert, (st. als Akademiker zu Berlin im J. 1777,) der als ausgezeichnetester Mathematiker, auch besonders die Logik und Metaphysik mit mathematischer Schärfe zu begründen suchte, daher die einfachsten Begriffe als Basis der philosophischen Erkenntniß auführte, und eine



mathematische Bezeichnung für dieselbe erfand; Joh. G. Sulzer, Prof. und Akademiker zu Berlin, (st. im J. 1779,) welcher geistreiche Speculation und Beobachtung vereinte, und sich vorzüglich um die Aesthetik Verdienste erwarb; der ausgezeichnete Jude, Moses Mendelssohn zu Berlin, (st. im J. 1786,) der in seinen speculativen, wie auch in ästhetischen und psychologischen Untersuchungen Eleganz und Deutlichkeit verband; Joh. Aug. Eberhard, Prof. zu Halle, (st. im J. 1809,) der, besonders die Leibnizische Philosophie begünstigend, sich um die angewandte Philosophie Verdienste erwarb; Ernst Platner, Prof. der Medizin und Philosophie, (st. im J. 1818,) der sich mit mehr sceptischem Geiste und noch größerem Scharfsinne zu Leibniz's Ideen hinneigte, und damit treffliche anthropologische und philosophische Untersuchungen verband.

In England hatte inzwischen der Lockesche Empirismus mancherlei Reactionen zur Folge gehabt. Besonders versuchte der Prediger Sam. Clarke, (st. 1729,) indem er eine nothwendige Uebereinstimmung der geoffenbarten und natürlichen Religion, durch Vernunft begründet, annahm, das Daseyn Gottes aufs neue zu demonstrieren, wobei er Gott als das Substrat des unendlichen Raums und der ewigen Dauer, Raum und Zeit selbst aber für dessen Accidenzien erklärte; eben so suchte er auch die moralische Freiheit gegen den Empirismus zu sichern. Dagegen schlug besonders Georg Berkeley, Bischof zu Clogne, (st. im J. 1753,) einen entgegengesetzten Weg ein. In der Voraussetzung: in dem Wahne von der Wirklichkeit der Körperwelt liege der Grund von den Abwegen der herrschenden empirischen Ansicht, und der Idealismus sei das einzige wahre System der Erkenntniß, wendete er allen Scharfsinn auf die klare Darlegung der Begriffe von Substanz, Accidenz und Ausdehnung, und zeigte, daß wir durch die Sinne durchaus nichts als sinnliche Eigenschaften, keinesweges aber die Existenz und Substantialität eines sinnlichen Object's wahrnehmen können. Dieser seiner Ansicht nach gibt es durchaus nichts als Geister; der Mensch nimmt nichts wahr, als seine Ideen; er bringt sie aber nicht selbst hervor, sondern sie müssen ihm, bei ihrer großen Mannigfaltigkeit, und ihrer von Willkühr unabhängigen gesetzmäßigen Ordnung, von dem unendlichen vollkommenen Geiste mitgetheilt werden; durch absolute Freiheit ist jedoch der Mensch selbst Urheber seiner Irrthümer und bösen Handlungen. Allein Berkeley's Idealismus war kein Schutzmittel gegen den Scepticismus, sondern führte nur tiefer in denselben hinein. Dies erkannte vornehmlich David Hume, welcher der Geschichte und der Philosophie sein ganzes Leben widmete, (geb. zu Edinburg im J. 1711, st. im J. 1776.) Das Resultat seiner scharfsinnigen Forschungen ist: es gibt durchaus keine objective, philosophische Erkenntniß; in unserem Bewußtseyn sind wir nur auf unsere Vorstellungen und deren subjective Verbindungen beschränkt. Noch nie war vor ihm der philosophische Scepticismus mit einer so furchtbaren Kraft, Gründlichkeit und Consequenz aufgetreten, und mit so vieler Klarheit und Eleganz dargestellt worden. Alle Vorstellungen sind nach ihm theils Impressionen, theils Begriffe oder Ideen, die letztern aber sind nur Copien der erstern, und unterscheiden sich davon nur durch geringere Stärke und Lebhaftigkeit. Alle

Gegenstände der Vernunft sind entweder Beziehungen der Begriffe, wohin die mathematischen Sätze gehören, oder Thatsachen der Erfahrung. Unsere Ueberzeugung von einer Thatsache beruht auf Empfindung, Gedächtniß und den Schlüssen aus der Causalverbindung. Die Kenntniß dieser entsteht nicht aus Schlüssen a priori, sondern lediglich aus Erfahrung; indem wir ähnliche Folgen von ähnlichen Ursachen erwarten, schließen wir aus dem Principe der Gewohnheit der Verknüpfung verschiedener Erscheinungen oder Association der Vorstellungen. Es gibt daher keine Erkenntniß außer der Erfahrung, keine Metaphysik. Die Erfahrung aber hat keine Evidenz, wie die mathematischen Demonstrationen, sondern gründet sich zuletzt auf einen Instinct, der täuschen könnte. Geometrie und Arithmetik sind Gegenstände der abstracten Wissenschaft, Kritik (Aesthetik) und Moral Gegenstände der Empfindung, und gehören nicht für den Verstand; alle übrige Untersuchungen beziehen sich bloß auf Thatsachen. Diesen, zunächst bloß die Speculation in Anspruch nehmenden Scepticismus, wandte Hume auf Gottes Daseyn, Vorsehung, Wunder, Unsterblichkeit der Seele an, und bewies, daß es über diese Gegenstände keine evidente, vollkommene Ueberzeugung gewährende Grundsätze gebe.

Nur mit geringem Erfolg traten in England selbst Gegner und Bestreiter dieses Humeschen Scepticismus auf, unter diesen besonders die drei Schotten, Th. Reid, Prof. zu Glasgow, (st. im J. 1796,) James Beattie, Prof. zu Edinburg und Aberdeen, (st. im J. 1803,) und Sam. Dawsald, Geistlicher, die alle sich auf den gemeinen Menscheninn beriefen, der zum obersten Princip aller Untersuchungen dienen sollte, der aber selbst Hume's Naturinstinct ist. Zuletzt wurde Dugald Stewart auf eine tiefere Untersuchung des Erkenntnißvermögens aus dem empirischen Gesichtspuncte geführt. Richard Price aber, (st. im J. 1791,) stellte dem Grundsatz des Empirismus, daß alle unsere Erkenntnisse aus der Sinnlichkeit ihren Ursprung nehmen, den Satz entgegen: der Verstand, oder das Denkvermögen, sei wesentlich von der Sinnlichkeit verschieden, und eine Quelle eigenthümlicher, von den sinnlichen verschiedener Vorstellungen.

So wie das Philosophiren in England die einmal genommene Tendenz behielt, und in bald scharfsinnigen, bald einseitigen und seichten Reflexionen über die Erfahrung das Interesse der Wissenschaft zu wahren suchte, und die Religion der Hauptpunct des Forschens und Zweifels wurde; so hatte in Frankreich dieselbe Tendenz die Oberhand gewonnen, aber mit andern Bestimmungen. Die sogenannten Philosophen in Frankreich legten, indem sie die ihnen durch den Clerus aufgelegten Fesseln der Denkfreyheit abzuschütteln strebten, den Grund zur Ungebundenheit der Meinungen, und zu einer vermeintlichen Aufklärung, welche, indem sie den Menschen naturalisirt, und die Welt vergöttert, den Glauben an Gott für entbehrlich erachtet. Die Encyclopädisten, Denis Diderot, (st. im J. 1784,) und der Mathematiker Jean le Rond d'Alembert, (st. im J. 1783,) an ihrer Spitze, wetzelten mit Voltaire, (dem Philosophen von Ferney.) Dagegen stiftete der geistvolle Louis Claude St. Martin (st. 1804,) eine theosophistische Secte, (die Martinisten,) aber der welche Französischen Denkart wenig zusagte.



In Deutschland machte Hume's Scepticismus erst dann einigen Eindruck, als schon das Interesse gründlichen wissenschaftlichen Forschens gesunken, und das weniger hohe Streben nach allgemeiner Fasslichkeit und Gemeinnützigkeit, (Eclecticismus mit Empirismus,) an die Stelle tiefsinniger Untersuchungen getreten war. In diesem Geiste war das System des philanthropischen Pädagogen Joh. Bernh. Basedow's, (st. im J. 1790,) verfaßt; der die Glückseligkeit, das Beifallgeben und die Analogie, als Principe der Wahrheit aufstellte, und eine Glaubenspflicht für wahrscheinliche übersinnliche Erkenntnisse annahm. Die Revision der Philosophie von Christoph Meiners, (st. im J. 1810,) die Streitigkeit zwischen Joh. Christ. Loffius und Joh. M. Tetens, (st. im J. 1805,) über die Objectivität der Wahrheit, das Streben des ersten, aus den Nervenfibern und deren Bewegungen das höchste Denkgesetz abzuleiten, und die Popularität der Lehrbücher, Joh. G. Heinr. Feder's, (geb. im J. 1740,) gehören eben dahin. Die empirische Philosophie, besonders die Psychologie, erhielt bei den Engländern und Deutschen beträchtlichen Zuwachs. Besonders verfolgte Tetens die Lockesche Untersuchung über den Ursprung der Erkenntnisse mit eindringendem Verstande, und frei von materialistischen Hypothesen, und bahnte wenigstens zu tieferen Untersuchungen den Weg. Auch gehören hieher die psychologischen Untersuchungen von Carl Franz von Erwing, (st. im J. 1801,) Joh. Heinr. Campe, (st. im J. 1818,) Dietr. Tiedemann, (st. im J. 1806,) Ehrh. Garve, (st. im J. 1798,) Carl Phil. Moris, (st. im J. 1793,) und des letzten, so wie Joh. Jac. Engel's, (st. im J. 1802,) Fr. Joach. Eschenburg's, (st. im J. 1820,) J. Gotthold Eph. Lessing's, (st. im J. 1781,) J. Gottfr. von Herder's, (st. im J. 1803,) und mehrerer ästhetisch-kritische Forschungen, welche sich theils an die psychologisch-kritischen Untersuchungen der Engländer, theils an die Kunsttheorien der Franzosen, besonders des Charl. Batteux, (st. 1780,) angeschlossen, theils einen eigenthümlichen Weg sich bahnten. Auch wurde nicht nur ein erheblicher Einfluß der Philosophie auf andere Wissenschaften, namentlich auf Mathematik, Physik, Naturgeschichte und Heilkunde bemerkbar, sondern es wurden auch viele Zweige der angewandten Philosophie, als: Pädagogik, (nach Rousseau,) allgemeine Sprachlehre, (nach Harris und Monboddo,) und die Geschichte der Menschheit, von Meiners, J. F. Sellen, (st. im J. 1782,) und Herder freisinnig bearbeitet.

Nach den bisher dargelegten Versuchen des speculativen Wissens wenden wir uns nun auch zu den Versuchen in der practischen Philosophie in derselben Periode. Sie blieb lange vernachlässigt; Thomas von Aquino, nebst seinen zahlreichen Commentatoren, die Casuisten, und unter den Protestanten Aristoteles waren die Hauptführer. Die Theologen suchten, aus Eifersucht, sich das ganze Gebiet der practischen Erkenntniß eigenthümlich zu vindiciren. Der Hauptgedanke: daß Gott, als Schöpfer der Welt, der letzte Grund aller gesetzlichen Vorschriften sei, wurde durch das Ansehen der göttlichen Offenbarung unterstützt. Indessen führte die bürgerliche Gesetzgebung und die Gestaltung der rechtlichen Verhältnisse der Völker der neuern Zeit am nächsten auch auf philosophische Untersuchungen der

sittlichen Natur des Menschen; und auf das Streben, die theoretische und practische Philosophie unter sich in Verein zu bringen.

Wir unterscheiden unter den hiernach sich ausbildenden Systemen juridische und moralische Systeme.

Hugo Grotius, (Hugo de Groot,) trefflicher Philolog, Theolog, Jurist und Staatsmann, stellte den ersten Versuch eines zusammenhängenden philosophischen Völkerrechts auf. Indem er auf die Uebereinstimmung alle Völker in rechtlichen Verhältnissen aufmerksam machte, schlug er den Weg der practischen Induction auch für die practische Philosophie ein. Er bestimmte das Recht als ein moralisches Vermögen, indem er den Grund desselben in der Neigung der Menschen zur Geselligkeit suchte, und unterschied das Naturrecht von dem positiven, göttlichen und menschlichen Rechte, ungeachtet er es für identisch mit einem allgemeinen göttlichen und positiven Rechte erklärte; auch unterschied er vollkommenes und unvollkommenes Recht, rechtliche und ethische Verbindlichkeit. Desgleichen versuchte Hobbes (st. 1679,) die Gründung eines Staatsrechts, indem er, nicht wie Plato in seiner Republik, Thom. Moore, (entz. hauptet zu London im J. 1535,) in seiner Utopia, Campanella, (st. 1639,) in seiner civitas solis, und später Sam. Harrington, (st. im J. 1677,) in seiner Oceana, von einem Ideal ausging, sondern von einem aus einem empirisch vorgestellten Naturzustande abgeleiteten Rechtsbegriffe. Recht ist nach ihm die Freiheit, die natürlichen Kräfte der gefunden Vernunft gemäß zu gebrauchen; es hat hiernach der Mensch ursprünglich ein Recht zur Selbsterhaltung und zur Vertheidigung; hieraus aber entsteht, bei den unvermeidlichen Collisionen im Naturzustande, ein fortdauernder Krieg Aller gegen Alle. Die Vernunft, (Selbstliebe,) gebietet also den Frieden, welcher aber nur durch Verträge, durch den Uebertritt in die bürgerliche Gesellschaft möglich ist, indem die willkührliche Macht Aller Einem übertragen wird. Absolute Gewalt der Regenten, absoluter Gehorsam der Unterthanen ist hierzu nothwendig, und daher die monarchische Form die beste; in dem Staate geht durch Verträge erst die Epoche des verbindenden Rechts an. — Nach diesen und andern Vorarbeiten erhielt nun das Naturrecht von Sam. Freiherrn von Pufendorf, (st. zu Berlin im J. 1694,) eine wissenschaftliche Form. Er geht ebenfalls von dem Naturgesetz der Geselligkeit aus, welches gebietet, dieselbe so viel als möglich zu erstreben und zu erhalten, und durch Gott, als Schöpfer des Menschen und Urheber des Gesetzes, erst seine völlige Sanction erhält. Daraus leitete er Pflichten, ethische und juridische, ab. Ehr. Thomasius entfernte sich von ihm, nicht sowohl in dem Principe, als in der Unterscheidung der Gebote des Gerechten, Edeln und Anständigen, (praecepta justii, honesti, decori,) so wie in der Einschränkung des Naturrechts auf die ersten negativen Vorschriften für das äußere Verhalten; übrigens machte er die vernünftige Liebe zum Principe der Sittenlehre. Der höchste Zweck des Menschen war ihm Glückseligkeit; d. i. Gemüthsruhe, welche aus der vernünftigen Liebe folgt. Ephr. Gerhard, (st. im J. 1718,) und Nic. Hier. Gundling zu Halle, (st. im J. 1729,) sondereten das Naturrecht mit mehrerer Strenge von der Moral und



behandelten es als die Theorie des vernünftig und rechtmäßig Erzwingbaren, oder als Wissenschaft der eigentlichen Rechte und der ihnen entsprechenden Zwangsverbindlichkeiten im Naturstande.

In England trat dagegen eine Reihe edler Männer auf, welche die Grundwahrheiten der Moral unabhängig von der offenbarten Religion zu begründen und zu entwickeln strebten, wobei sie die beobachtende Methode Bacon's befolgten. Sie suchten den Grund der sittlichen Begriffe und Gefühle nicht sowohl in der Vernunft, als in einem eignen Sinne, dem moralischen. Rich. Cumberland, (st. im J. 1719,) stellte als Princip für die sittlichen Handlungen das moralische Wohlwollen gegen alle Menschen und gegen Gott auf. Ant. Ashley Cooper, Graf v. Shaftesbury, (st. zu Neapel im J. 1713,) setzte das Wesen der Tugend in eine Proportion der geselligen und selbstischen Neigungen, und in das Wohlgefallen an dem Uneigennütigen, womit eigne Glückseligkeit unzertrennlich verbunden sei. Das System der wohlwollenden Neigungen erhielt durch Fr. Hutcheson, Prof. zu Glasgow, (st. im J. 1747,) seine vollkommenste Ausbildung. Dagegen traten wieder andere Philosophen auf, welche die Tugend auf Selbstliebe gründeten, wie John Clarke; sein Bruder, Sam. Clarke, suchte das Wesen des sittlich Guten auf den Verstandsbegriff der Schicklichkeit der Dinge zurückzuführen. Wil. Wollaston, (st. im J. 1724,) betrachtete die Wahrheit als Quelle der reinen Sittlichkeit; und stellte das Princip auf: jede Handlung ist gut, die einen wahren Satz ausdrückt; Edm. Search, (um das J. 1769,) dagegen bezieht alles auf den eignen Vortheil. Indessen fand das System des moralischen Sinnes in England den mehrsten Beifall. Adam Ferguson, (st. im J. 1816,) setzte die Tugend zugleich in das Streben nach fortschreitender Entwicklung der geistigen Vollkommenheit. Henry Home, (st. im J. 1782,) Dav. Hume, Jam. Beattie, u. a., führten es mit Geist und Geschmack aus. Adam Smith, (st. im J. 1790,) erkannte, daß das Wesen der Sittlichkeit nur in Handlungen bestehen könne, welche allgemein gebilligt werden, und machte daher die Sympathie zum Princip der Moralität, zu Folge welcher wir uns an eines andern Stelle versetzen, und die Sittlichkeit einer Handlung, frei von subjectiven Bestimmungen beurtheilen.

Während in Frankreich die Jesuiten, die Moral zu einem Werkzeuge ihrer Ordenszwecke benutzend, sie durch laze Grundsätze gefälliger zu machen suchten, dadurch aber auch um alle Würde brachten, entwickelten die Väter des Oratoriums, Arnauld, Malebranche und andere, eine strenge, oft mystische und schwärmerische Moral, die sich jedoch nicht lange in Ansehen erhalten konnte. Der Herzog Franc. de la Rochefoucauld, (st. im J. 1680,) schilberte dagegen den Menschen, wie er ist, als ein eigennütziges Wesen, welche Ansicht besonders in höhern Ständen die Stelle der Moral einnahm. Bernh. von Mandeville, ein Arzt, (st. im J. 1733,) verfolgte dieselbe sogar bis zur Behauptung, alle Tugend sei nur ein künstliches Product der Politik und Eitelkeit, und das Laster der Einzelnen der Gesammtheit vortheilhaft. Eben so leitete Abrien de Helvetius die Moral ebenfalls lediglich aus eignem Interesse her, indem er den Werth der Handlungen einzig in ihre Nützbarkeit für das Beste irgend

einer Gesellschaft sahe. Diese Grundsätze verschaffte vorzüglich auch Jean Jacq. Rousseau, (geb. zu Genf im J. 1712, st. im J. 1778,) der durch Paradoxien und Redekunst zu glänzen suchte, und mit J. B. Robinet einen moralischen Sinn annahm, nebst Denis Diderot verbreiteten Eingang.

Unter den Deutschen machte auch in der practischen Philosophie Chr. W. Wolf durch seinen gründlichen Geist Epoche. Er fand die Grundlage derselben in dem Verstandsbegriffe der Vollkommenheit. Unter moralischer Vollkommenheit aber verstand er die Zusammenstimmung freier Handlungen mit den vorigen und folgenden Zuständen, nach einem Naturgesetze, durch den Willen Gottes. Tugend ist hiernach die Fertigkeit, seinen Zustand immer vollkommener zu machen, und oberstes Princip der Sittlichkeit: mache dich und deinen Zustand immer vollkommener, (*perfice te ipsum*,) und, um dieß zu können: mache auch den Zustand Anderer vollkommen. Das Bewußtseyn seiner Vollkommenheit ist Vergnügen; Zustand eines dauernden Vergnügens ist Glückseligkeit; das Bewußtseyn eines ungehinderten Fortschreitens zu immer größerer Vollkommenheit ist das höchste Gut des Menschen. Hieraus werden nun die Grundsätze für Ethik, das Naturrecht und die Politik abgeleitet. Bei aller Consequenz dieses Systems endete es gleichwohl, aus Mangel einer vollständigen Erörterung des sittlichen Bewußtseyns, in den Eudämonismus. Diese Tendenz offenbart sich besonders in der neuern, modificirten Darstellung desselben Systems durch Platner und Garve, (st. zu Breslau im J. 1798.) Jener stelle die Glückseligkeit als Zweck lebender Wesen auf; gut ist nach ihm, was mit der Glückseligkeit einzelner und aller lebender Wesen übereinstimmt; Tugend besteht darin, das wahrhaft Gute frei zu wollen. Letzterer setzt die Sittlichkeit in die Befolgung solcher Regeln beim Handeln, welche sich auf den ganzen Menschen unter allen Verhältnissen beziehen, und stellt als solche das Princip der Tugend, Sittlichkeit, Wohlthätigkeit und Ordnung auf.

Die Mängel des Wolffschen Systems wurde von Chr. Aug. Crusius richtig erfaßt. Statt von Begriffen ging er von dem Willen und dem Gewissen aus, hob die moralische Nothwendigkeit oder Schuldigkeit, und dann Freiheit, als Grundkraft der Seele, von ihrer negativen Seite, in ihrer Unabhängigkeit von den physischen Gesetzen, hervor, und unterschied das Formelle in den freien Handlungen und die Motive derselben genauer. Der Begriff eines Gesetzes aber führte ihn auf den eines Oberherrn, als Gesetzgeber. Dadurch wurde der Wille Gottes wieder Princip der Moral. Gut und verbindliche Vorschrift für vernünftige Wesen ist demnach, was mit den Vollkommenheiten Gottes und seinen Absichten übereinstimmt; Gott will aber zunächst und hauptsächlich die Tugend seiner freien Geschöpfe, und dann, vermöge seiner Güte, auch die Glückseligkeit derselben.

Die Gebrechen der bisherigen Moralsysteme wurden in dieser Periode besonders von zwei Denkern hervorgehoben. A. Reulink, die Philosophie als Princip der Moral anfechtend, setzte dagegen das Wesen der Tugend in eine reine Liebe zur Vernunft, (*amor affectionis, non affectionis*,) oder in den Gehorsam gegen Vernunft und Gott,



aus Achtung gegen die Vernunft, welche sich in dem Aufmerken, Gehorchen, in der strengern Befolgung ihrer Vorschriften, und in der Nichtachtung alles Uebrigen äußerte. Dagegen bestritt Rich. Price das System des moralischen Sinnes, als unverträglich mit den unveränderlichen sittlichen Grundbegriffen, die er, wie die Begriffe von Substanz und Ursache, als ewige und ursprüngliche Principe des Verstandes, und unabhängig vom göttlichen Willen betrachtete. Vorzüglich stellte er auch den Unterschied zwischen Sittlichkeit und Sinnlichkeit, zwischen Tugend und Glückseligkeit, aber auch den Zusammenhang zwischen letzteren, trefflich in das Licht. Auch weckte Chr. Fürchteg. Gellert, (st. zu Leipzig im J. 1769,) in dieser Zeit, durch Schriften und Vorträge, kräftig einen sittlich-religiösen Geist.

So hatte denn in dieser ganzen Periode der neuern Philosophie sie auch als practische sich im Widerstreit von Empirismus und Rationalismus mit Uebergewicht, des ersteren, gezeigt. Größtentheils war die Moralphilosophie eine Auswahl des nach subjectiven Ansichten besser und vernünftiger Scheinenden. Die Freiheit machte hierbei große Schwierigkeiten, weil man entweder nur eine psychologische in Augen hatte, oder aus metaphysischen Gründen das Problem, das sie darbot, zu lösen suchte, und daher zum Determinismus sich hinneigte, oder eine blinde gefesselte Freiheit behauptete, wogegen sich die theoretische Vernunft sträubte.

Ueberhaupt hatte aber die Philosophie mehr an Ausdehnung als an Inhalt gewonnen; alle einzelne Zweige hatten reichlichen Zuwachs an Stoff erhalten; eine neue philosophische Disciplin, (die Aesthetik,) war gekommen; auf Pädagogik, Staatswissenschaft, und überhaupt auf das vielseitigste, hatte die Philosophie mit Erfolg Anwendung erhalten; nur in Ansehung der wissenschaftlichen Methode war sie wenig vorgeschritten. Die Streitigkeiten hatten zwar abgenommen, aber mehr aus Gleichgültigkeit und Verdruß über mißlungene Speculationen, als durch entscheidende Auflösungen. Allen philosophischen Wissenschaften fehlte es immer noch an scharfer Grenzbestimmung und strenger Wissenschaftlichkeit, an Mangel von Principien, welche die angebotene Reform der Philosophie durch Psychologie nicht gewähren konnte.

Es war also das Bedürfniß einer durchgreifenden Reform nicht abzuläugnen. Sie trat ein und mit ihr hebt die dritte Periode der neuern Philosophie an, bezeichnet durch kritischen Geist des Philosophirens, und eingeleitet durch Immanuel Kant, (Prof. zu Königsberg, geb. das. im J. 1724, gest. im J. 1804.) Er wurde der Socrates der neuern Zeit, dessen critische (prüfende) Methode zur Erkenntniß des Vermögens und Unvermögens des menschlichen Geistes, nach angemessenen Grenzen, führte, den Forschungsgeist belebte und leitete, und die Vernunft durch Selbsterkenntniß auf den Weg zur Wissenschaft brachte.

Durch Hume's Scepticismus geweckt, richtete sich seine Aufmerksamkeit zunächst auf den verschiedenen Erfolg des Nachdenkens in der Mathematik und Philosophie, und die Ursachen desselben. In Prüfung der verschiedenen philosophischen Systeme wurde es ihm klar, daß vor allem dogmatischistischem Verfahren erst die Möglichkeit einer philosophischen Erkenntniß untersucht werden müsse, und daß dazu die Un-

tersuchung der verschiedenen Quellen der Erkenntnisse, ihres Ursprungs und Gebrauchs, nothwendig sei. Die Philosophie und Mathematik sind nun, nach seiner Darstellung, hinsichtlich ihres Ursprungs rationale, oder Vernunftwissenschaften. Vernunft Erkenntnisse unterscheiden sich nämlich von empirischen durch den Charakter der Nothwendigkeit und Allgemeinheit. Alle Erkenntnisse sind entweder synthetische, oder analytische. Letztere beruhen auf dem ersten Denkgesetze; aber welches ist das Princip der synthetischen Erkenntnisse a priori im Gegensatz von empirischen, die sich auf Wahrnehmung gründen? Eine Wissenschaft, die die Möglichkeit solcher Erkenntnisse, so wie deren Grund und Gebrauch nach Principien untersucht, ist von der höchsten Wichtigkeit; ihr widmete Kant den größten Theil seines Lebens. Er bahnte sich den Weg dazu durch Annahme einer scharfen Grenzlinie zwischen Philosophie und Mathematik, durch eine tief eindringende Untersuchung des Erkenntnißvermögens, indem seine Sagacität ihn darauf leitete; daß die synthetischen Erkenntnisse a priori die Form der Erkenntniß betreffen, und nur in den Gesetzen der einzelnen in dem Erkennen zusammenwirkender Vermögen gegründet seyn können. Um nun diese Formen der Erkenntnisse nach dem leitenden Principe der Allgemeinheit und Nothwendigkeit vollständig aufzufinden, nimmt er eine Scheidung derselben vor, und isolirt, was in der Wirklichkeit verbunden ist, zum Behufe der wissenschaftlichen Erkenntniß.

In dem theoretischen Erkenntnißvermögen unterscheidet er Sinnlichkeit und Verstand, Receptivität und Spontaneität. Die Empfindungen sind das Materiale, Zeit und Raum das Formale der Sinnlichkeit. Der Verstand verbindet den durch Sinnlichkeit gegebenen Stoff zu Begriffen und Urtheilen; die von der Erfahrung unabhängigen, vielmehr die Erfahrung bedingenden Formen dieser Verbindung sind die Kategorien, aus welchen, in Verbindung mit der Form der sinnlichen Anschauung, die Schemata, und die höchsten Verstandesgesetze der Erkenntniß sich ergeben. Die reinen Formen der Sinnlichkeit und des Verstandes sind das Bestimmende, der gegebene Stoff das Bestimmbare. Wir erkennen daher kein Ding an sich, sondern nur Erscheinungen. Nach diesem critischen, oder transcendentalen Idealismus ist die Erkenntniß realer Objecte also nur auf Erfahrung beschränkt, und die Erfahrung a priori hat nur die formalen Bedingungen, die Möglichkeit derselben zum Gegenstande; nur unter dieser Voraussetzung sind synthetische Erkenntnisse a priori möglich. Die theoretische Vernunft strebt nach absoluter Einheit und Verknüpfung durch Ideen, welche die Formen der Vernunftthätigkeit sind. Eine Erkenntniß aus Ideen ist nicht möglich; denn es gibt keinen ihnen angemessenen Gegenstand in dem Kreise der Erfahrung. Die philosophirende Vernunft darf keinen constitutiven Gebrauch von diesen Ideen machen; sie kann das Daseyn der übersinnlichen Objecte dieser Ideen nicht beweisen; für die theoretische Vernunft ist nur ein regulativer Gebrauch der Ideen zur Erweiterung der wirklichen Erkenntniß möglich. Die Vernunft ist aber nicht allein theoretisch, sondern auch practisch, in Bestimmung des Willens durch die Ideen von Pflicht und Recht. Die Erörterung des Begriffs von Pflicht und gutem Willen führt auf die Anerkennung practischer Erkenntnisse a



priori, in welchen nicht was ist, sondern was seyn soll, bestimmt wird. Die practische Vernunft ist autonomisch; sie bestimmt die Form des Willens, und setzt die Freiheit als nothwendige Bedingung voraus. Das Sittengesetz tritt in Beziehung auf eine empirisch bestimmbare Willkühr, als categorischer Imperativ hervor, und steht an der Spitze der practischen Philosophie. Er schreibt, als allgemeine Norm alles vernünftigen Wollens, allgemeine Gesetzmäßigkeit mit strenger Nothwendigkeit vor, und bestimmt dadurch den höchsten absoluten Zweck und die Triebfeder des Handelns, welche Achtung des Gesetzes ist. Sittlichkeit ist nicht Glückseligkeit, gibt aber einen vernünftigen Anspruch auf sie, oder die Würdigkeit zu ihr. Die Ideen von Freiheit, Unsterblichkeit und Gottheit erhalten in dem sittlichen Streben durch die practische Vernunft Gehalt und Gewißheit; diese Ueberzeugung ist aber kein theoretisches Wissen, sondern ein practischer Vernunftglaube. In der Bestimmung des höchsten Gutes, als Totalzweck des vernünftigen Wesens, tritt die Harmonie der sinnlichen und vernünftigen Natur des Menschen, die Uebereinstimmung der theoretischen und practischen Vernunft mit Klarheit hervor. Zwischen der theoretischen Erkenntniß, welche auf dem Naturbegriffe, und der practischen, welche auf dem Freiheitsbegriffe beruht, so wie zwischen ihren Objecten, Natur und Freiheit, nimmt die Urtheilskraft, zum Behufe der Reflexion über die gesammten Naturvermögen ihres eigenthümlichen Princip, d. i. Zweckmäßigkeit, welches nicht objectiv, sondern subjectiv ist, Uebereinstimmung an. Die Urtheilskraft nämlich ordnet das Besondere dem Allgemeinen unter; sie ist theils subsumirend, theils reflectirend. Letztere legt der Natur den Begriff eines Verstandes nach einer subjectiven Maxime, zur ungehinderten Ausbreitung des Verstandsgebrauchs unter, und die Bestätigung ihres Princip in der Anwendung ist mit einem intellektuellen Wohlgefallen verbunden. Auf diese Weise entsteht die ästhetische Betrachtung der Natur, nach dem Principe der formalen Zweckmäßigkeit. Die Betrachtung der organischen Naturwesen führt auf die Ahndung eines Endzwecks der Welt durch einen übersinnlichen Geist, welcher der practischen Erkenntniß Gewißheit gibt. (Physico-Ethicotheologie oder Teleologie.)

Ungeachtet mancher, bei ihrem ersten Hervortreten erfahrner Widersprüche erhielt die critische Philosophie doch in kurzer Zeit in Deutschland eine Menge Verehrer, und bildete sich eine mächtige Partei von Kantianern, die sie theils zu erläutern, theils weiter darauf zu bauen sich angelegen seyn ließen. Doch dauerte ihr entschiedener Triumph nur kurze Zeit. Besonders erschien dieselbe darin noch unvollkommen; daß sie überall trennte, ohne wieder zu vereinigen; daß sie verschiedene Principe der Erkenntniß, (Princip des Denkens und Erkennens, ein Princip des theoretischen Wissens, und ein Princip der practischen Vernunft,) als coordinirt aufstellt, ohne sie aus einem höchsten abzuleiten. Dem Scepticismus schien durch sie eher Vorschub geleistet, als daß er widerlegt worden wär. Es entstanden daher neue Versuche, theils den Dogmatismus wieder geltend zu machen, theils die critische Philosophie auf den höchsten Punct der Wissenschaft zu steigern.

Den Anfang machte Carl Leonh. Reinhold, Prof. zu Jena und Kiel, (st. 1823,) einer der ersten und eifrigsten Verehrer der Kant'schen Philosophie. Ihn führten die zahlreichen Mißverständnisse, die sie erzeugt hatte, zunächst dahin, die innern Gründe derselben zu untersuchen. Er glaubte den Hauptgrund darin gefunden zu haben, daß Kant das Erkenntnißvermögen erörtert, das Vorstellungsvermögen aber nicht untersucht habe; auch bemühte er sich um Auffindung eines Alles umfassenden, allgemeingültigen Princip's, woraus eine Elementarlehre, als gemeinschaftlicher Grund der Logik, Metaphysik und Vernunftkenntniß abgeleitet werden könnte. Er stellte nun den Satz des Bewußtseyns: im Bewußtseyn wird die Vorstellung von dem Vorgestellten und Vorstellenden unterschieden, und auf beide bezogen, als jenen höchsten Grundsatz auf, und suchte durch die Entwicklung des Begriffs der Vorstellung und ihrer Formen, (Manigfaltigkeit und Einheit,) die Gesetze und eigenthümliche Beschaffenheit des Vorstellungsvermögens, und Erkenntnißvermögens, und überhaupt alle Resultate der Vernunftkritik abzuleiten. Indessen war es nur ein blendender Schein, daß die kritische Philosophie durch diese Theorie des Vorstellungsvermögens systematische Einheit und Verbindung, und durch Einsicht in ihre Gründe und Resultate Leichtigkeit gewonnen habe. Sie wurde daher von mehreren Denkern dogmatisch und sceptisch bestritten, und endlich, nach vergeblichem Versuche, sie aufrecht zu erhalten, von ihrem Urheber selbst aufgegeben.

Unter den der kritischen Philosophie gegenstrebenden Versuchen machte Fichte's Wissenschaftslehre eine Zeit lang das meiste Aufsehen. Fichte, (Prof. zu Jena, st. zu Berlin 1814,) aufgemunter durch die Aufmerksamkeit, welche sein Versuch einer Kritik aller Offenbarung erregt hatte, suchte mit Genialität, Scharfsinn, Energie, und einer an Hartnäckigkeit grenzenden Festigkeit ein System aufzuführen, welches aus Einem Grundsatz die Materie und Form alles Wissens entwickeln, die in kritischen Systemen vermischte Einheit herstellen, und die Vernunft in dem schwierigsten Probleme: wie unsere Vorstellungen mit den Gegenständen zusammenhängen, befriedigen sollte. In seiner Wissenschaftslehre wird nun weder das Bewußtseyn, noch die Objecte desselben, weder die Materie der Erkenntnisse, noch das Formale derselben als gegeben vorausgesetzt, sondern als selbst durch einen Act des Ich's producirt, und durch Reflexion aufgefaßt, dargestellt. Er ging von einer ursprünglichen Thathandlung des Subjects aus, wodurch das Bewußtseyn selbst construirt werden soll. Sein erster Grundsatz ist:  $A = A$ ; den Zusammenhang bezeichnet  $X$ . Da  $A$  und  $X$  im Ich gesetzt sind, so kann man substituiren: Ich bin Ich. Durch diesen Satz wird geurtheilt; Urtheilen aber ist Thätigkeit, des Ich's. Das Ich setzt sich also selbst schlechthin; es ist das Handelnde und zugleich das Product des Handelns. Die ursprüngliche Thätigkeit des Ich's besteht in einer Reflexion auf sich selbst, einem postulirten Anstoße, auf die unendliche Thätigkeit gegründet. Das Ich setzt sich selbst als Subject, indem es sich dem Anstoße als Object entgegensetzt. Der Satz der Einstimmung, des Sehens, ist der an sich gewisse Grundsatz der Philosophie und alles Wissens. Der zweite ist der Satz des Gegensehens, oder das Ich ist nicht Nichtich. Hierzu wird



nun noch ein dritter Grundsatz postuliert: der der Schranke. Die Beschränkung aber führt auf Theilbarkeit. Das Ich setzt dem theilbaren Ich ein theilbares Nichtich entgegen. (Satz des Grundes.) Beide sind im absoluten Ich; und durch dasselbe, als durch einander gegenseitig bestimmbar gesetzt. Hierin liegen folgende beide Sätze: das Ich setzt sich, als bestimmt durch ein Nichtich, als Schranke der absoluten Thätigkeit, (intelligentes Ich;); das Ich setzt sich als bestimmend des Nichtichs. Die Realität des Einen schränkt die des Andern ein. Hierauf beruht der Streit des Idealismus und Realismus. Das Hauptproblem der theoretischen Philosophie ist diese Vereinigung. Die transcendente Theorie des Vorstellungsvermögens stellt nun die Sätze auf: 1) das Vorstellen ist nur möglich durch eine Wechselwirkung des Ich und Nichtich; 2) die Richtung des Ich auf das Nichtich ist der Richtung des Nichtich auf das Ich entgegengesetzt; 3) das Schwanken des Ichs beim Vorstellen zwischen zwei entgegengesetzten Richtungen ist Wirkung der Einbildungskraft, die das Leiden und die Thätigkeit des Ichs zum Bewußtseyn erhebt, und ist das Anschauen überhaupt, wobei noch unbestimmt ist, was das anschauende Subject und das angeschaute Object ist; 4) aus dem nur nach außen gehenden Anschauen wird eigentliche Anschauung durch Fixirung, mittelst der absoluten Spontaneität der Vernunft. — Die practische Wissenschaftslehre hat zum Gegenstand das absolute practische Ich, welches das Nichtich bestimmt, und dadurch selbst der Grund des Anstoßes, der Beschränkung seiner Thätigkeit wird; dieses ist frei, unendlich, unabhängig, da hingegen das Ich, als Intelligenz, durch ein Nichtich endlich, bestimmt und beschränkt ist. Vermöge der unendlichen Thätigkeit bestimmt das Ich zuvörderst sich selbst, als Bestimmendes, was aber auch ein Bestimmbares voraussetzt; es setzt sich daher das Ich mittelbar als ein das Bestimmbare, (das Nichtich,) bestimmend, und dieß ist seine objective Thätigkeit. Das absolute Ich wird als unendlich thätig gesetzt, hat also einen Trieb zur Thätigkeit, der nichts anders ist, als ein Streben, Ursache zu werden. Mit diesem Streben geht das Ich in die Unendlichkeit; aber nie erreicht es hier sein Ziel. Dieses Nichterreichenkönnen des Ziels wird ein Zurückbeugen (Reflexion) des Triebes zur Thätigkeit auf sich selbst. Vermöge derselben, und weil der Trieb sein Ziel nicht erreichen kann, setzt das Ich seinem Streben ein Gegenstreben entgegen; so entsteht für das Ich der Anstoß oder ein Nichtich, gegen das sich dann das Ich als practisch, dasselbe bestimmend, und nunmehr als Causalität zeigt. Aber das Nichtich wirkt auch dem Ich immer entgegen, hält seinem Streben das Gleichgewicht, und wird wieder Causalität in Bezug auf das Ich. So entsteht ein Verhältniß zwischen dem Ich und einer Welt, in welchem das Ich einerseits als gebunden, abhängig von der Welt, oder als Intelligenz erscheint, andererseits aber auch sich als frei und practisch offenbart. Die Welt kann daher nur da seyn, für ein Ich, in einem Ich, und durch ein Ich. Der Hauptgedanke des ganzen transcendentalen Idealismus ist also: das Ich ist absolute Thätigkeit; alles, was außer dem Ich wirklich ist, ist ein Product des Ichs, durch Setzen, Entgegensetzen und Gleichsetzen, (Beschränkung;); das Ich ist also Subjectobject.

Das Fichtesche System ist indessen, bei aller Einheit und logischer Consequenz, gleichwohl folgenden Blößen Preis gegeben: 1) Es stellt ein Problem für die Philosophie auf, ohne untersucht zu haben, ob es möglich sei, darüber zur Einsicht zu gelangen. 2) Die aufgestellten Principien sind die logischen Gesetze, aus denen aber das Daseyn und die Beschaffenheit irgend eines erkennbaren Objects oder Subjects unmöthlich erkannt werden kann. 3) Das System leidet an innerem Widerspreche. Das Ich ist nichts als unendliche Thätigkeit; es setzt sich als Beschränkung ein Nichtich entgegen, und producirt durch dieses Setzen alle Objecte, nebst dem Raume. a) Was treibt denn aber das Ich nur, sich durch Setzung eines Nichtichs zu beschränken, wenn es in seiner Thätigkeit unendlich ist? Muß es denn Objecte erkennen, wenn es schon in sich unendlich ist? b) Die Thätigkeit, wodurch die objective Welt gesetzt wird, ist eine ursprüngliche; sie wird aber nicht in dem empirischen Bewußtseyn wahrgenommen, sondern durch eine intellectuelle Anschauung, die schlechtthin postulirt wird. c) Es wird das Verfahren der transcendentalen Einbildungskraft in der Construction der geometrischen Figuren mit dem Produciren der bestimmten Objecte verwechselt, ohne doch zu erklären, wie die Mannigfaltigkeit der Objecte, und ihrer Beschaffenheit, durch die Construction der Form im Raume möglich sei. d) Der Anstoß, wodurch die ins Unendliche gehende Thätigkeit des Ichs nach innen zurückgetrieben wird, und wodurch das Bewußtseyn der Nothwendigkeit gewisser Vorstellungen entstehen soll, läßt sich weder aus dem Ich, noch aus dem Nichtich erklären. e) Es wird also nach diesem Systeme an die Stelle einer Unbegreiflichkeit eine andere gesetzt; es soll etwas erklärt werden, was sich doch nicht erklären läßt. Es wird auch selbst in einer neuern Darstellung der Wissenschaftslehre von Fichte das Factum, daß mit gewissen Vorstellungen ein Gefühl der Nothwendigkeit, (der Beziehung auf ein Object,) verbunden sei, daraus erklärt, daß das Ich, welches doch eine unendliche Thätigkeit seyn soll, in seiner Thätigkeit an bestimmte und zwar unbegreifliche Schranken gebunden sei; also jene Unerklärlichkeit eingeräumt.

Mehrere einzelne philosophische Discipline werden von Fichte auf eine originelle Weise zu begründen gesucht. In der Moral geht er von dem Begriffe der Freiheit aus, die als Tendenz des Ichs sich äußert, auf welche der Gedanke an Selbstständigkeit sich gründet. Das Princip der Sittenlehre besteht hiernach in dem nothwendigen Gedanken der Intelligenz; ihre Freiheit nach dem Begriffe der Selbstständigkeit unbedingt zu bestimmen, d. i. nach dem Gewissen zu handeln. Das Naturrecht erklärt er als das Rechtsverhältniß, oder die Wechselwirkung freier Wesen, und deducirt dasselbe als eine nothwendige Bedingung des Selbstbewußtseyns. Alles Recht bezieht sich nur auf Gemeinschaft; es müssen daher vernünftige Wesen sogleich in einen Staat zusammentreten; (Ephorat im Staate, geschlossener Handelsstaat.) Das meiste Aufsehen hat Fichte's Religionsphilosophie gemacht, indem er Gott unmittelbar für die moralische Weltordnung erklärte, zu deren Annahme das Ich durch das Bewußtseyn komme, daß es in seiner freien Thätigkeit durch den Begriff der Pflicht gebunden sei. In dieser moralischen Weltordnung wird



durch Sittlichkeit auch Seligkeit bewirkt; letztere ist aber nicht Glückseligkeit.

Fichte selbst versuchte durch verschiedene Darstellungen die Denker zum Verständniß zu bringen, änderte aber auch seine Ansicht in mehreren Punkten, wie in den von dem Verhältniß seines Systems zur Vernunftkritik, indem er solches dieser entgegenstellte, und von dem Wege, die ursprüngliche Thätigkeit des Ichs ins Bewußtseyn zu fassen, indem er dieß nicht, wie vorher durch die Denkgesetze, sondern durch intellektuelle Anschauung versuchte. Am auffallendsten aber ist die Verschiedenheit der frühern von der neuern Gestalt der Wissenschaftslehre darin, daß jene idealistisch, diese realistisch ist; in jener geht er von der Thätigkeit des Ichs, in dieser von dem absoluten göttlichen Seyn, als dem einzig Realen, aus, was schlechtthin durch sich selbst, und lauter Leben, und dessen Bild oder Schema die Welt und das Bewußtseyn ist.

So lebhaften Beifall und Freunde aber auch die Fichtsche Wissenschaftslehre fand; so heftige Gegner erhielt sie auch, besonders unter den Kantianern. Endlich erfuhr sie das Schicksal jedes Systems, und vermochte, ungeachtet ihres imponirenden Tones, als allgemein gültige Philosophie, sich nicht zu behaupten.

Nachdem Fichte den (vergeblichen) Versuch gemacht hatte, das Wissen nach Form und Inhalt idealisch zu construiren, suchte Fr. Wilh. Jos. Schelling, (geb. zu Bamberg im J. 1775,) diese Art von Philosophie noch höher zu potenziren, indem er nicht das Ich als Subjectobject, sondern das Absolute, die Gottheit, an die Spitze seines Systems stellte, und die höchste Aufgabe der Vernunft, die Erkenntniß des Absoluten, und die Ableitung alles Endlichen, in einer philosophischen Construction zu lösen wagte. Schon Spinoza hatte ein System des vollendeten Dogmatismus, einen objectiven Realismus, aufgestellt. Dadurch kam Schelling auf die Idee zweier entgegengesetzten philosophischen Wissenschaften: die Naturphilosophie, und die Transcendentalphilosophie, die er, besonders die letztere, in besondern Schriften bearbeitete. Jene geht von dem Ich aus, und deducirt aus demselben das Objective, Mannigfaltige, Nothwendige, die Natur; diese geht von der Natur aus, und deducirt aus derselben das Ich. Die Tendenz beider ist: die Naturkräfte und Seelenkräfte, als identisch, aus einander begreiflich zu machen. Der gemeinschaftliche Charakter beider ist: die Naturgesetze müssen sich auch unmittelbar im Bewußtseyn als Gesetze des Bewußtseyns, und die Gesetze des Bewußtseyns müssen sich auch in der objectiven Natur als Naturgesetze nachweisen lassen. Allein die erste kann das Mannigfaltige in ihrer Construction nicht erschöpfen, die zweite das absolut Einfache nicht erreichen. Beide verlieren sich im Unendlichen. Es muß also eine noch höhere verbindende Philosophie geben. Indem Schelling das Wesen des Wissens darauf gründete, daß Wissendes und Gewußtes ursprünglich Eines seyn müssen, kam er endlich auf das System der absoluten Identität des Subjectiven und Objectiven, oder Indifferenz des Differenten, worin das Wesen des Absoluten = Gott besteht. Dieses Absolute wird erkannt durch einen absoluten Erkenntnißact, in welchem das Subjec-

tive und Objective zusammenfällt, (intellectuelle Anschauung.) Schelling setzt daher die absolute Erkenntniß durch Ideen der niedern Erkenntniß, oder dem Standpuncte der Reflexion durch Begriffe, entgegen. Die Schellingsche Philosophie ist also eine solche, welche das Wesen und die Form aller Dinge durch Vernunftideen erklären will, das Seyn und Erkennen für identisch hält, ein absoluter, (transcendentaler,) Idealismus, welcher alles Wissen nicht einseitig aus dem Ich, sondern aus einem noch Höhern, dem Absoluten, das Ich und die Natur hervorgehen läßt, daher auch eine Erkenntniß der Natur aus Ideen, (Naturphilosophie, Construction der Natur a priori,) vorgibt, und einen beständigen Parallelismus der Intelligenz und Natur nachzuweisen strebt; Zurückführung des (relativen) Idealismus und Realismus auf einen höhern Punct, das Absolute.

Unter dem Artikel: Naturphilosophie, ist eine tiefer eingehende Darstellung der Schellingschen Ansicht enthalten; wir enthalten uns daher hier desselben und fügen hier nur noch folgende Critik bei: Schelling's Philosophie empfiehlt sich durch Originalität der Ansicht, Tiefe der Aufgabe, Consequenz der Ausführung, und die große Sphäre ihrer Anwendung. Sie verbindet alle Wesen der Natur durch eine Idee. Sie hebt dadurch die der Erkenntniß gesetzten Schranken wieder auf, in der Behauptung, daß nicht bloß ein subjectives Vorstellen, sondern auch eine objective Erkenntniß, ein bestimmtes Wissen von Gott und göttlichen Dingen möglich sei; indem der menschliche Geist und die Substanz alles Seienden ursprünglich eins sei. Sie umfaßt das ganze Gebiet der theoretischen Erkenntniß, indem sie die Trennung zwischen dem empirischen und rationalen Wissen aufhebt; ihre Principien gelten für alle Wissenschaften. In practischer Hinsicht aber ist sie sehr beschränkt, und in Verlegenheit. Denn nach ihr waltet nur ein blindes Schicksal, Naturnothwendigkeit; Gott muß sich offenbaren, und die ganze Geschichte, alle Weltveränderungen, sind nur ein Wechsel seines Seyns. Auch fehlt es dem Systeme an einem festen Grunde; es ist in ihm nicht erwiesen, wie der menschliche Geist zu intellectueller Anschauung gelange. Die Principien sind nur Voraussetzungen. Ein Denken ohne Denken, das ist eine bloße Abstraction; eine absolute Identität ist nicht denkbar, ohne relative Identität. Es kann nicht bewiesen werden, daß jene das Wesen der Dinge sei; die objective Realität beruht auf einer Wechselwirkung des Wesens des Denkens mit dem Wesen der Dinge. Die Form des Systems hat nur einen Schein der Wissenschaftlichkeit; die Aufgabe, aus dem Absoluten und Unendlichen das Endliche, aus dem Allgemeinen das Besondere, durch eine Realerklärung, (Construction,) abzuleiten, ist nicht gelöst, und kann nicht gelöst werden. Nur dadurch, daß dem leeren Begriffe des Absoluten Bilder der Phantasie, und Begriffe des Wirklichen, aus der Erfahrung genommen, untergelegt und eingebildet sind, entsteht der Schein der Auflösung des Problems. Auch die Erkenntniß Gottes ist durch das System nicht gefördert; die Naturphilosophie gibt kein Wissen von Gott, und was sie gibt, streitet mit dem religiösen Glauben, indem sie Gott mit der Natur identificirt, und Gott selbst noch höhern Bedingungen sei-



nes Wesens unterwirft, Gott auch, als Intelligenz, aus dem Nichtintelligenten, zeitlich hervorgehen läßt. Das ganze System ist mehr eine Poesie des menschlichen Geistes, welches durch scheinbare Leichtigkeit der Erklärung, durch vermeintliche Construction der Natur blendet, und durch Entfernung alles Zwanges durch Gesetze, in Verbindung mit vielen großen Ideen, neuen Ansichten und unermesslichen Ausichten auf Erweiterung der Erkenntniß, einen verführerischen Reiz hat.

Die Schellingsche Philosophie hat unter Philosophen, Theologen, Juristen, Philologen, und besonders Aerzten, eine sehr zahlreiche Schule erhalten. Auf Naturforschung, Mythologie, Kunstlehre, und ästhetische Kritik wurde ihr Einfluß entscheidend. Aber es ist auch aus dieser Schule ein Schwindelgeist ausgegangen, welcher die gemeinsten und verworrensten Gedanken, und die abenteuerlichsten Einfälle, als hohe Weisheit aussprach, und an die Zeiten der neoplatonischen Schwärmerei erinnert. Die hohe Begeisterung, welche sie anfänglich erzeugte, hat sich nach und nach in eine dumpfe Gleichgültigkeit verloren.

Gleichwohl ist nicht zu läugnen, daß auch die Schellingsche Philosophie gleichsam als eine dritte Potenz, aus der Kantischen kritischen Philosophie entsprossen, zur Fixirung der philosophischen Ansichten und des allgemeinen Charakters der Philosophie unsrer Zeit, wie sie in unsrer Zeit wenigstens in Deutschland verbreitet sind, ungemein viel beigetragen habe, und es wesentlich sei, aus welcher der Gegensatz hervorgetreten ist, in welcher sich gegenwärtig Deutsche Philosophie mit der in benachbarten Staaten befindet. Denn wenn in Deutschland noch immer die höchsten Angelegenheiten der menschlichen Vernunft, nach den vielfachen Weisen ihrer Darstellung, ernste Denker angelegentlich beschäftigen, scheint man dieselben im Auslande ein für allemal, nicht sowohl abgemacht, als beseitigt zu haben, wodurch denn die Philosophie der neuesten Zeit im Auslande einen mehr negativen als positiven Charakter erhalten hat. So gilt in Frankreich seit längerer Zeit die Ideologie als der Wendepunct alles philosophischen Wissens, indem in diese, als in eine leere, der Astrologie, Alchemie, Chiromantie u. s. w. gleich gestellte Wissenschaft, alles verwiesen wird, was nicht rein empirisch, durch Analyse oder Experiment erkennbar ist. Wie die Franzosen seit Condillac keinen eigentlichen philosophischen Schriftsteller von Erheblichkeit aufzuweisen haben, so ruht auch bei den Italienern der Geist tiefen Forschens seit G. L. Vico, (st. im J. 1744,) der eine gewisse Erfahrungsphilosophie empfiehlt, und die Philosophie als Wissenschaft von den Kräften des menschlichen Geistes, und der Kunst, sie gut zu gebrauchen, erklärt; und auch von ihnen sind nur einzelne angewandte philosophische Wissenschaften, (v. Filangieri, st. im J. 1788, und Beccaria, st. im J. 1793,) besonders die Gesetzgebungskunst, bearbeitet. In England ist Locke noch jetzt der Leitstern, hauptsächlich aber der dieser Nation so eigne philosophische Sinn auf Staats- und Lebenspolitik gerichtet und hier der Egoismus im Großen ausgeführt. Geneigter als die genannten Nationen haben Holländer, Dänen,

Schweden, Russen sich den neuen philosophischen Forschungen der Deutschen zugewendet und gehen selbst in sie ein.

Zur eigentlichen Bildung des in Deutschland herrschenden philosophischen Geistes jehiger Zeit trugen aber, außer Kant, Fichte und Schelling, noch mehrere ausgezeichnete Denker bei, deren Ansichten theils früher, theils gleichzeitig in Schriften bekannt, aber doch meist erst in späterer Zeit, und nachdem der Zustand der Gährung, welche jenes System erregt hatte, vorüber war, nach Verdienst anerkannt wurden. Friedrich Bouterwek, Professor in Göttingen, überzeugt, daß Kant's Philosophie sich gegen den Scepticismus nicht halten könne, der Ficht'sche Idealismus aber, wegen seiner Einseitigkeit, nicht befriedige, daß aber die Philosophie eines Absoluten bedürfe, glaubte diesem Mangel durch seine Apodictik abzuhelpen. Der Hauptgedanke derselben ist: Allem Empfinden und Denken liegt ein Seyn zu Grunde; dieß kann nicht durch Denken erst gefunden werden; es ist daher entweder unmittelbar eingebildet, und alles Denken leer; oder es muß ein absolutes Erkenntnißvermögen geben, welches weder fühlt, noch denkt, welches selbst der Vernunft zu Grund liegt, und durch welches alles Seyn apodictisch gefunden wird. Bouterwek nahm selbst diese Apodictik in der Folge als unstatthaft zurück, und setzte an deren Stelle eine andere, eine allgemeine Wahrheits- und Wissenschaftslehre, die durch die Lehre vom Glauben der Vernunft an sich selbst einen bescheldenen Rationalismus einleitet, der sich den speculativen Systemen entgegensetzt. Die Philosophie hat nach ihm nämlich die Aufgabe: durch apodictische Trennung des Scheins von der Wahrheit das Räthsel der Dinge und der Bestimmung des Menschen, so weit dieß selbstständig durch menschliche Vernunft gelöst werden kann, zu lösen. Sie wird daher durch eine Apodictik in letzterem Sinne begründet, wozu die empirische Psychologie und die Logik in gewöhnlicher (formaler) Bedeutung nur die Vorkenntnisse bilden. Alles unmittelbare Erkennen, ohne welches das discursive, als ein mittelbares, sich aufhebt, beruht auf der ursprünglichen Verbindung der Denkkraft mit dem innern Sinne in der Virtualität, (Einheit zusammenwirkender Kräfte,) des geistigen Lebens. Die Vernunft vertraut sich selbst als reine Vernunft, indem sie in dieser Verbindung ihre eigne Selbstthätigkeit anerkennt, und in dieser Selbstthätigkeit den Keim der Begriffe findet, durch die sie sich über die Sinnlichkeit erheben kann, zu der Betrachtung des Urgrundes alles Daseyns und Denkens. Die Wahrheit in metaphysischer Bedeutung, d. i. in Uebereinstimmung unserer Gedanken mit dem übersinnlichen Wesen der Dinge, und ihrer nothwendigen Beziehung auf den Urgrund alles Seyns und Denkens, wird daher von der Vernunft unmittelbar erkannt. Die Metaphysik, an welche sich die auf religiöses Gefühl gegründete Religionsphilosophie anschließt, vollendet die wissenschaftliche Ausführung dieser Idee, indem sie lehrt, in wie fern dem menschlichen Geiste eine Kenntniß des Wesens der Dinge möglich ist. Mit dem theoretischen Theile der Philosophie hängt die philosophische Moral und das Naturrecht durch die allgemeine practische Philosophie zusammen. Die Aesthetik sucht B. in einer gewissen Unabhängigkeit von der Philosophie psychologisch zu begründen und darzustellen.



Auf eine andere Weise suchte Ch. Gottfr. Barbié, Prof. zu Stuttgart, (st. im J. 1803,) das Absolute zur Basis aller Philosophie zu machen. Er fand es im Denken, und suchte die Logik zur Quelle realer Kenntniß zu erheben. Das Denken besteht, nach ihm, seinem Wesen nach, darin, daß Eins, als Eins und Dasselbe, in Vielen unendliche Mal wiederholbar ist: A als A in A: Identität. Dieses ist das Denken als Denken, weder Subject noch Object, nach Verhältniß zwischen beiden, sondern über beide erhaben und beiden zum Grunde liegend, als Princip von Begriffen und Urtheilen. Durch dieses Princip wird aber nur erst in der Anwendung des Denkens etwas Bestimmtes gedacht, wozu *Materiatur*, (*Materie*,) gehört, welche postulirt wird. Der Charakter des Denkens, als solcher, B. ist Eines in Vielem = Identität; Diversität, Mannigfaltiges ist der Charakter der Materie. Das Denken, als das Erste und Absolute, wird aber nicht durch die Materie bestimmt, sondern diese durch das Denken. Der Proceß des auf eine Materie angewandten Denkens bringt eine Urtheilung mit sich in dem Gedachten, 1) als einem gedachten Etwas, (B. Wirklichkeit;) 2) als einem Gedachten, (non — B, Möglichkeit;) das Denken ist die reine Möglichkeit, der Grund alles Wirklichen. Durch die Verbindung mit der Materie entspringt alles Wirkliche, was eine nähere Bestimmung des Möglichen ist. Daher kommen in dem Begriffe eines jeden Object's die reine Möglichkeit und die Wirklichkeit als Factoren vor. Im Objecte ist uns der Organismus  $+ b$  gegeben; aber das Object ist uns unter einem Denken geworden; nur unter einem Denken kann mithin auch der Organismus werden.  $A + C$  als A durch A gesetzt in  $B - B + b$  Organismus,  $+ b^1$  Pflanze,  $+ b^2$  Thier,  $+ b^3$  Mensch. So dunkel forträsonnend legte er seine erste Logik dar, wodurch also ein rationaler Realismus begründet werden sollte, der ungeachtet des Aufwandes analytischer Subtilität, wodurch er von Reinhold unterstützt wurde, doch sich nicht zu behaupten vermochte. Mehrere ähnliche Versuche, Philosophie zu begründen, wie des Schweden Thorild's wißreiche Archimetric, die Alles auf Größenlehre zurückzuführen sucht, die Epikritik von Fr. Berg, welcher das logische Wollen als Erklärungspunct der Realität aufstellt, und die durchaus practische Philosophie von Rückert und Weiß, waren theils zu excentrisch und dunkel, theils zu wenig durchdacht, um befriedigen zu können. Auch die frühern Versuche Joh. Heinr. Abicht's, Prof. in Erlangen, waren mehr ein Aggregat von angeeigneten, nur etwas anders modificirten. Behauptungen, und das Neue reducirt sich meist nur auf eine eigne Nomenclatur.

Dagegen gab ein Wahrheitsforscher von eben so tiefem Geiste, als hohem religiösen Sinne, Friedr. Heinr. Jacobi, Prof. der Academie der Wissenschaften zu München, (geb. im J. 1743, st. im J. 1819,) den philosophischen Strebungen seiner Zeitgenossen eine ganz eigne und der ebengedachten entgegengesetzte Richtung. Ueberzeugt, daß ein Dogmatismus, der, wie Spinoza's Lehre, consequent ist, und die Demonstration als einzigen Weg zur Gewißheit anerkennt, zum Fatalismus und Pantheismus führe, der Criticismus aber dazu verleite, alle Erkenntniß übersinnlicher Gegenstände aufzugeben, die er

durch practischen Vernunftglauben nicht wieder herstellen könne, faßt er den Stützpunkt für alles philosophische Wissen im Glauben, oder in unmittelbare Ueberzeugung ohne Schluß. Die Außenwelt wird uns durch den Sinn kund gethan; Gott, Vorsehung, Freiheit, Unsterblichkeit, Sittlichkeit, mit einem Worte das Uebersinnliche, aber durch einen innern Sinn, als Organ der Wahrheit, (später Vernunft, Erkenntnißvermögen der Wahrheit genannt,) unmittelbar vernommen. Durch diese doppelte Offenbarung erwacht der Mensch zum Selbstbewußtseyn, mit dem Gefühle seiner Erhabenheit über die Natur; er erkennt also Gott und Freiheit unmittelbar durch die Vernunft. Die Realität dieser Erkenntnisse beruht auf dem Gefühle, welches die rationale Anschauung, oder das unmittelbare Wahrnehmen der Seele ist. Vernunft, als Vermögen der Ideen, die sich in dem innersten Gefühle offenbaren, gibt der Philosophie den Inhalt, der Verstand, als Vermögen der Begriffe, die Form.

In dem von Jacobi angefachten Geiste des Philosophirens erkennt auch Köppen, Prof. in Landshut, die Offenbarung des Göttlichen in dem vernünftigen Menschen als die wesentliche Grundlage der Philosophie an. Er geht von der Idee der Freiheit aus. Sie ist ihm eine, durch sich selbst bestimmte, durch sich selbst anfangende, von Verhältnissen unabhängige Wirkksamkeit, daher erste Ursache, Grund alles Daseyns, eigentliches Wesen. Aber sie ist auch schlechterdings unbegreiflich; selbst ihre Möglichkeit läßt sich nicht einsehen, ihre Wirklichkeit nicht beweisen; sie ist eine unmittelbare Thatsache des Erkennens und Handels. Die Nothwendigkeit ist eine durch Freiheit eingesetzte Ordnung. Eine vollkommen unbedingte Freiheit ist göttliche Wirkksamkeit; die Vernunft ist das Vermögen, sie anzuerkennen. Aber das Wesen der menschlichen Individualität besteht in dem Verhältnisse des Innern und Aeußern; alle Philosophie ist daher dualistisch, und auf diesem Dualismus beruht der nicht aufzuhebende Widerspruch im Wissen. Eben so hält Jac. Salat, auch Prof. zu Landshut, die Philosophie für eine Wissenschaft des Absoluten, aber nicht in dem Sinne wie Schelling; nach ihm offenbart sich letzteres unter den Formen des Wahren, Guten und Schönen, je nachdem es auf Verstand, oder Willen, oder Phantasie, bezogen wird; alles Wissen aber gründe sich auf Glauben, welcher die Offenbarung des Absoluten voraussetzt.

Wie Jacobi mit seiner, der systematischen Philosophie entgegen-  
gesetzten Glaubenslehre, so trat Gl. Ernst Schulze, Prof. zu Göttingen, der zuerst als Aenesidem die Unhaltbarkeit der Reinhold-  
schen Theorie des Vorstellungsvermögens scharfsinnig ins Licht gesetzt hatte, der dogmatischen und kritischen Philosophie mit einer sceptischen Prüfung entgegen. Das Resultat davon ist: die Unmöglichkeit aller wissenschaftlichen Philosophie. Philosophie ist die Wissenschaft der obersten und unbedingten Ursache alles Bedingten, von dessen Wirklichkeit wir Gewißheit haben. Als Wissenschaft setzt die Philosophie apodictische Gewißheit und systematische Einheit, oder Zusammenhang aller Erkenntnisse, die zu ihrem Inhalte gehören, in einem einzigen obersten Grundsatz, oder Grundbegriffe, voraus. Der Zweck der theoretischen Philosophie ist vollständige Ergründung des re-



ten Seyns der Dinge durch das Unbedingte. Der Dogmatismus in der Philosophie besteht in der Behauptung, daß es eine wissenschaftliche Philosophie gebe; er ist entweder diandogonisch oder cosmogonisch, je nachdem er von einer Erklärung des Ursprungs unster Erkenntniß von den Dingen ausgeht oder nicht. Die Unmöglichkeit beider Arten des Dogmatismus wird nun im Allgemeinen, und durch besondere Prüfung der Lockeschen, Leibnizischen und Kantischen Philosophie gezeigt, und der Scepticismus als die einzige wahre Philosophie, welche auf einer wesentlichen und nöthwendigen Einrichtung des menschlichen Geistes beruhe, dargestellt. Dieser Scepticismus, oder vielmehr Antidogmatismus, welcher nicht die Thatsachen der Erfahrung nach ihrem Gegebenseyn im Bewußtseyn, sondern nur die Gewißheit des Urtheils über die objective Gültigkeit der darin enthaltenen Erkenntniß, mithin die Möglichkeit zuverlässiger Kriterien der Wahrheit läugnet, ist mindestens dazu dienlich, um den menschlichen Geist von neuen Verirrungen der Speculation abzuführen. Späterhin hat auch Schulze diesen Scepticismus noch mehr eingeschränkt. Hinsichtlich der Gefühle, welche den Menschen von Thieren unterscheiden, nimmt er vier Haupttheile der Philosophie an: zur Aufklärung des religiösen Gefühls die Metaphysik; zur Aufklärung des moralischen die practische Philosophie, welche die Ethik, Politik und Weltenmoral unter sich begreift; für das intellectuelle die Logik im Sinne der Alten; für das Schönheitsgefühl die Aesthetik. Die heutige (formale) Logik ist ihm, nebst der empirischen Psychologie, philosophische Vorbereitungswissenschaft.

Die Aussicht, daß alle diejenigen Richtungen, welche die philosophirende Vernunft nahm, welche für sich als eben so viele Abwege erscheinen, als nothwendige Bedingungen der Cultur der Vernunft anerkannt werden dürften, ist besonders durch zwei neuere weitere Ausbildungen der kritischen Philosophie eröffnet.

Wilh. Traug. Krug, Prof. in Leipzig, hat einen Versuch dieser Art in seinem transcendentalen Syncretismus aufgestellt. Nach ihm ist das Philosophiren ein Einkehren in sich selbst, um sich selbst zu erkennen und zu verstehen, um dadurch zum Frieden in und mit sich selbst zu gelangen. Daher ist in der Philosophie das erkennende Subject und das zu erkennende Object eins und dasselbe. Die Grundlehre, (Fundamentalphilosophie,) untersucht die philosophische Erkenntniß. Sie fragt hauptsächlich: 1) nach dem Ausgangspunkte der Erkenntniß, oder den obersten Principien; Realprincip ist das Ich, in wie fern es sich selbst zum Gegenstand der Erkenntniß macht; Idealprincipien, oder Grundsätze der philosophischen Erkenntnisse, und zwar materiale, sind die Thatsachen des Bewußtseyns in Begriffe gefaßt, welche alle der Satz befaßt: ich bin thätig; formale aber, die Form der Erkenntniß bestimmend, sind die Gesetze meiner Thätigkeit, und so vielfach, als diese selbst; das oberste aber: suche Harmonie in aller deiner Thätigkeit; 2) wie weit diese Forschungen gehen sollen, oder welches der absolute Grenzpunkt des Philosophirens sei; das Bewußtseyn ist eine Synthese des Seyns und Wissens im Ich, und jedes ist eine solche; dieß setzt voraus, daß Seyn und Wissen in uns ursprünglich verknüpft sind; diese transcendente Synthese ist also die ursprüng-

liche Thatsache und der absolute Grenzpunkt des Philosophirens; 3) wie vielfach ist meine Thätigkeit? Die ursprüngliche Thätigkeit des Ichs ist immanent, (theoretisch,) oder transeunt, (practisch;); verschiedene Potenzen beider sind Sinnlichkeit, Verstand, Vernunft. Die Philosophie, als Wissenschaft von der ursprünglichen Gesetzmäßigkeit des menschlichen Geistes und aller seiner Thätigkeit, theilt sich also in theoretische und practische. Erstere zerfällt in formale, (Logik,) und materiale, welche das materiale Denken — sich, oder in besonderer Beziehung auf das Gefühl betrachtet, (Metaphysik und Aesthetik;) letztere zerfällt ebenfalls in formale, (Rechtslehre,) und materiale, (Tugend- und Religionslehre.) Jede betrachtet die Gesetzmäßigkeit des menschlichen Geistes in anderer Beziehung.

Jac. Friedr. Fries, Prof. in Jena, suchte insbesondere Kant's kritische Untersuchungen durch eine neue Kritik der reinen Vernunft zu ergänzen, und zwar mittelst einer philosophischen Anthropologie. Er stellte in der Kantischen Kritik besonders zwei Grundfehler bloß: 1) die falsche logische Form seiner Lehre, nach welcher er die Naturgesetze der Kategorien, durch transcendente, die Gültigkeit der Ideen durch moralische Beweise zu stützen suchte, anstatt hierin ohne Beweise auf die unmittelbare Erkenntniß der Vernunft zurückzugehen; 2) die Verwechselung psychologischer Untersuchungen der philosophischen Ueberzeugungen mit Philosophie, oder der psychologischen Hülfsaufgabe mit der Metaphysik selbst. In Vermeidung dieser Fehler hat sein Streben sich besonders darauf gerichtet, der mißlungenen Kantischen Glaubenslehre, als dem Mittelpunkt philosophischer Ueberzeugungen, eine feste wissenschaftliche Haltung zu geben. Mit Kant geht er von Beschränkung des Wissens aus, weist aber den reinen Glauben der Vernunft an das Ewige, und läßt ihn lebendig werden durch die Ahndung. Nur um sinnliche Erscheinungen wissen wir; an das Gefühl glauben wir, und das Gefühl läßt uns die Bedeutung des Glaubens in den Erscheinungen ahnden. In der philosophischen Anthropologie, als Grundwissenschaft, ist besonders die Theorie des Geisteslebens aufgestellt, nämlich: die Lehre von den drei Grundanlagen: Erkenntniß, Gemüth und Thatkraft, dem niedern und höhern Gedankenlauf, dem Schwanken der qualitativen und quantitativen Abstraction der Einbildungskraft, der mathematischen Anschauung, der Aufmerksamkeit, dem Unterschiede des Verstandes und der Vernunft; eben so enthält seine Logik viele eigenthümliche Forschungen, namentlich über Schlüsse, Methode und Systeme. Die practische Philosophie betrachtet er als Lehre vom Werth und Zweck des menschlichen Lebens und der Welt; sie begreift die Ethik, allgemeine Tugendlehre, Staatslehre und Religionslehre, (Lehre vom Zweck der Welt.) — Zu dem Einfluß seiner philosophischen Forschung gehört auch besonders noch seine mathematische Naturphilosophie nach philosophischer Methode bearbeitet.

Ziemlich gleichzeitig mit Bouterwek trat auch Joh. Friedr. Herbart, Prof. in Königsberg, mit einer dem Zeitgeiste widerstrebenden eigenthümlichen philosophischen Ansicht hervor. Nach ihm sollte die Philosophie die ihr fälschlich zum Verdienst angerechnete psychologische Richtung wieder verlassen; das Unternehmen, die Grenzen des menschlichen Erkenntnißvermögens auszumessen, und dann die



Metaphysik zu kritisiren, beruhe auf der ungeheuern Täuschung, daß das Erkenntnißvermögen leichter zu erkennen sei, als das, womit sich die Metaphysik beschäftige, da doch alle Begriffe, durch welche wir das Erkenntnißvermögen denken, metaphysische seien. Ihm ist die Philosophie eine Bearbeitung der Begriffe, welche durch Sammlung und Vereinigung der über dieselben anzustellenden Betrachtungen geschieht. Diese Bearbeitung ist theils Aufklärung und Verdeutlichung, woraus die Logik entsteht; theils ist sie Veränderung, Berichtigung, Ergänzung, woraus die Metaphysik entsteht. Die Wissenschaft derjenigen Begriffe aber, welche mit einem Urtheile des Beifalls oder Mißfallens verbunden sind, ist die Aesthetik, welche, auf das Gegebene angewandt, in eine Reihe von Kunstlehren übergeht, unter welchen die, deren Vorschriften den Charakter der nothwendigen Befolgung an sich tragen, Tugend- und Pflichtlehre ist.

Dagegen verfolgten, aus der Schellingschen Schule hervorgegangen, besonders zwei Denker ihre Forschungen ebenfalls auf originelle Weise.

Georg Wilh. Friedr. Hegel, Prof. in Berlin, strebt vornehmlich die Philosophie zu einem begreiflichen Wissen durch Dialectik auszubilden. Er erklärt sie für die Wissenschaft der Vernunft, in so fern sie ihrer selbst als alles Seyns in der Idee bewußt wird; ihr Princip ist: alle besondere Principien in sich zu enthalten. Weil die Idee nur die sich selbst gleiche Vernunft ist, welche, um sich gleich zu seyn, sich gegenüber stellt, und sich ein Anderes, in diesem Andern aber sich selbst gleich ist; so zerfällt die Philosophie 1) in die Logik, als Wissenschaft der Idee an und für sich; 2) in die Naturphilosophie, als Wissenschaft der Idee in ihrem Andersseyn; 3) die Philosophie des Geistes, als der Idee, die aus ihrem Andersseyn in sich zurückkehrt. In allem Logischen gibt es drei Hauptmomente: das abstracte, oder verständige, welches den Unterschied festhält; das dialectische, oder negativ-vernünftige, welches in dem Sichaufheben solcher Bestimmungen, und ihrem Uebergehen in ihre entgegengesetzten besteht, und das speculative, wodurch die Einheit der Bestimmungen in ihrer Entgegenstehung aufgefaßt wird. Hiermit ist die Methode bestimmt, welche die Philosophie zu befolgen hat. Die Logik ist wesentlich speculative Philosophie, da sie die Bestimmungen des Denkens an und für sich selbst, und so die concreten reinen Gedanken, d. i. Begriffe, mit dem Werthe des an und für sich seienden Grundes von Allem betrachtet. Ihr Element ist die Einheit des Subjectiven und Objectiven, welche absolutes Wissen ist, und zu der der Geist, als zu seiner absoluten Wahrheit sich erhoben hat; die Einheit daß das Seyn reiner Begriffe an sich selbst, und nur der reine Begriff das wahre Seyn ist. Die Logik tritt in dieser Bedeutung an die Stelle der sonstigen Metaphysik, und der sogenannten Kritik der Vernunft. Als Einleitung der reinen Wissenschaft behandelte Hegel früher die Phänomenologie des Geistes, oder wissenschaftliche Entwicklung des Bewußtseyns, welche nun Theil der Geisteslehre wird. Die reine Wissenschaft aber, oder die Logik, zerfällt in die Logik des Seyns, des Wesens und des Begriffs, oder der Idee. Die beiden erstern Theile machen nach ihm die objective, letztere, auf dessen Inhalt sich die gewöhnliche Logik beschränkt, die subjective Logik aus.

Jac. Wagner, Prof. zu Würzburg, erklärte, im Gegensatze von Schelling, daß, da das Absolute weder durch die allgemeinen Prädicate des Erkennens, noch des Seyns erreicht werden könne, keine Wissenschaft von ihm möglich sei; es müsse daher durch freie Anerkennung vorausgesetzt werden. Von der Idee der Gottheit müsse alle Construction erst anfangen; aber sie dürfe nicht in dieselbe hineingezogen werden. Die lebendige Gestalt des Absoluten sei die Welt, welche in der Extensität schaffend, (Natur,) in der Intensität erkennend, (Geist) sei; über beiden aber sei die Seele des Ganzen, die Gottheit. Die Philosophie müsse seyn: eine auf Religion ruhende, in Weltgeschichte und Naturwissenschaft anschauliche, im Gleichgewicht ihrer beiden Seiten, (des Idealen und des Realen,) durchgeführte, und durch das in der Mathematik aufbehaltene Weltgesetz organisierte Wissenschaft. Dieß Weltgesetz sei der Typus, in welchem sich Gott selbst in seiner geistigen und physischen Welt offenbare, und welcher eine Einheit zum Grunde liegt, die sich entfaltet und entgegengesetzte Formen dieser Entfaltung nachweist; dieser Typus liege der räumlichen und zeitlichen Erscheinung zum Grunde, und lasse sich als Zahlen- und Figurenlehre darstellen. Die Philosophie erscheine hiernach als mathematische; das mathematische Weltgesetz bestimmt nämlich die vier Momente aller Entwicklung, der Geschichte, des Menschenlebens und jeder Naturerscheinung, nämlich: die ursprüngliche Einheit; die durch den Gegensatz aufgeschlossene Einheit, (Duplicität,) und die wieder hergestellte Einheit. Hiernach ist von Wagner auch die Staatslehre behandelt worden.

So haben wir denn alle die Strebungen, in welchen der menschliche Geist es versuchte, in dem, was die Philosophie bietet, zu einem endlichen Abschluß zu gelangen, an dem Faden der Geschichte verfolgt. Wir lassen mehrere an die mitgetheilten sich anfügenden der Zeitgenossen unbeachtet, weil sie noch zu neu sind, um auf den Zeitgeist, in wie fern er auch von der intellectuellen Seite her seine Grundbestimmungen erhielt, in einiger Verbreitung einzuwirken.

Wie die Erfahrung die sicherste Lehrerin des individuellen geistigen Lebens ist, muß es auch die Geschichte für einen umfassenden Lebenszweck seyn, den alle neu auftretende Menschengenerationen in gleicher Weise, wie die ihnen vorhergegangenen, verfolgen. Jeder, der, was die philosophische Geschichte in einfacher Darlegung ihres Geschichtsstoffes darbietet, mit gesammeltem Geiste, und ohne vorgefaßte Hinnéigung zu irgend einer besondern philosophischen Ansicht verfolgt, wird nicht verkennen, in welcher genauen Verbindung die am frühesten gewonnenen Ueberzeugungen in den höchsten Angelegenheiten der menschlichen Vernunft mit den neuesten ernster Denker stehen, und wie, wenigstens bis zu einem hohen Grade von Annäherung, Philosophie als in sich abgeschlossen betrachtet werden kann. Unabläugbar ist, daß philosophisches Forschen entweder zu reiner Negation führt, die aber dann zu einem sich selbst Verlieren, sich selbst Aufheben, oder einen Zustand von Nichtigkeit führt, den die Vernunftthätigkeit, zu Folge ihres eignen Wesens, so wenig einräumen kann, als der Lebenstrieb die Abläugnung des eignen Daseyns. Das Positive, wornach die Vernunft



strebt, erscheint dagegen, welche Stellung und Richtung auch das Erkenntnißvermögen nehmen mag, um es zu erfassen, in einem durchaus nicht zu lösenden Vereine mit zwei Bestimmungen, in welche unser eignes Seyn verflochten ist, von denen wir uns durchaus nicht losmachen können, da sie unserem eignen Eintreten in das Welt-daseyn vorausgingen, nämlich 1) der eines göttlichen Urseyns, auf welche uns *Thales* in ältester Zeit, eben so wie *Schelling* in neuester, in ihren Philosophemen als Urprincip verweisen, und 2) der einer allgemeinen Ordnung der Dinge, die uns eben so *Pythagoras* in seiner Zahlenlehre, als *Wagner* in seinem Weltgeseze andeuten. Alle philosophische Strebungen, in der ganzen Folgenreihe der Menschengeschichte, führen uns daher, entweder ins Leere, von wo aus wir dann den Rückweg einschlagen müssen, wenn wir uns nicht selbst in ihr verlieren wollen; oder sie leiten uns, einerseits in höherer Region, in der der Unendlichkeit, auf Religion, andererseits in tieferer, in der der Endlichkeit, auf Mathematik; und so mag denn auch hier das uralte Zoroastrische Axiom: in der Dreiheit ist Einheit, und zwar zu allernächst, Anwendung finden, in der Anerkennung, daß Philosophie, Mathematik und Religion Eins sind, und unausscheidbar aus ihrer, ihr eignes Wesen bedingenden Synthese. Emblematisch mag selbst die Mathematik der Vorstellung das Verhältniß darbieten, in dem Philosophie zur Religion steht, indem wir uns Philosophie als eine hohle Schale denken, die, sich weit ausbreitend und aufwärts gewendet, erst durch die Himmelskuppel der Religion ihre Geschlossenheit und Rundung erhält. Findet und erfaßt denn nun auch Philosophie das Positive, was sie sucht, nicht in sich selbst, sondern, in der Verstandessphäre, in dem mathematischen Weltgeseze, in der Vernunftsphäre, im religiösen Glauben; so behauptet sie dagegen ihre Selbstständigkeit mit voller Sicherheit in dem practischen Positiven. Ihr Streben ist zugleich ihr Wesen, wie das der Bewegung es ist, keinen Ruhepunct zu haben. Philosophie soll und kann also auch nicht gelehrt, aber sie soll und kann geübt werden, und eben diese Uebung ist Philosophie. Sie ist nicht auf Wissen gerichtet; aber sie leitet das Wissen. Sie ist nicht selbst Intelligenz, sondern sie hat bloß in ihr den angewiesenen Standpunct, um von der Erkenntnißseite aus sich den beiden andern Lebensseiten des Menschengesistes zuzuwenden: dem Gemüthe, um durch Erhaltung von Gleichmuth und innerer Harmonie jenen Frieden der Seele zu sichern, zu welchem die sich selbst folgende Neigung der Sinnlichkeit nie gelangt, und dem Willen, indem sie ihn durch Selbstbeherrschung zur Freiheit leitet, und zur Pflicht, die für jede noch so verwickelte Lebensaufgabe, in dem ewigen Schwanken zwischen dem, was der Mensch thun oder lassen soll, die einzige sichere Führerin ist, wo dann aber Philosophie, von Religion verlassen, für die Gemüthsbestimmung nur einen von dem Gemüth selbst verschmähten Stoicismus, für die Willensbestimmung einen starren categorischen Imperativ darzubieten vermag, und überhaupt über beide nur so lange ein Supremat behauptet, als Neigung und Wille selbst der innern Erkräftigung entrathen, oder im Außern eine ihre Stärke brechende Hemmung finden, indem das höhere geistige Leben

allseitig erst seine Vollendung durch Religion erlangt, welche allein den Einklang und die Uebereinstimmung der Neigung und der Einsicht durch Liebe zu Gott, oder Gottseligkeit, die Einheit des Willens und der Erkenntniß durch unbedingte Unterwürfigkeit unter Gottes Gebot, oder durch Gottesfurcht, vermittelt. Vgl. Religion.

### Hierher gehörige Schriften.

(mit Auswahl und in besonderer Berücksichtigung der allmählichen Ausbildung der Philosophie im Fortgange der Zeit)

#### I. Einleitende Schriften.

Chr. Garve, diss. de ratione scribendi historiam philosophiae, Lips. 1768, 4.

G. Fr. Götze: Abhandlung über den Begriff der Geschichte der Philosophie, Erlangen 1794, 8.

Ch. A. Grohmann: über den Begriff der Geschichte der Philosophie, Wittenb. 1797, 8.

Dan. Boethius, diss. de idea historiae philosophiae rite formanda, Ups. 1800, 4.

Chr. Weiß: über die Behandlungsart der Geschichte der Philosophie auf Universitäten, Leipzig. 1800.

F. A. Carus: Ideen zur Geschichte der Philosophie, Leipz. 1809.

E. Fr. Bachmann: über Philosophie und ihre Geschichte; drei akad. Vorlesungen, Jena 1811, 8.

Ch. A. Brandis: von dem Begriff der Geschichte der Philosophie, Kopenh. 1815, 8.

Börge Rissbrigh: über das Alter der Philosophie und den Begriff von derselben; aus dem Dän. v. J. A. Marcksen, Kopenhagen 1803, 8.

Dan. Boethius, diss. de praecipuis philosophiae epochis, Lund. 1800, 4.

F. A. Zimmermann's Disp. von der Brauchbarkeit der philos. Geschichte, Heidelberg. 1785, 4.

#### II. Literatur der Geschichte der Philosophie überhaupt.

##### A. Kenntniß der Schriftsteller überhaupt.

J. Jonsius, de scriptoribus historiae philosophicae l. IV, 1659, recogn. atque ad praesentem aetatem usque producti, c. J. Ch. Dorn, Jen. 1716, 8.

M. Lipenii bibliotheca realis philosophica omnium materiarum, rerum et titulorum in universo totius philosophiae ambitu occurrentium, ordine alphabet. deposita, Voll. II. Francof. ad M. 1682, fol.

J. A. Ortloff's Handbuch der Literatur der Geschichte der Philosophie, 1. Abth. Erlang. 1798, 8.

\* J. G. Ersch: Literatur der Philologie, Philosophie und Pädagogik, bearb. von G. G. A. Böckel, (1. Bd. 1. Abth. d. Handb. der Deutschen Literatur seit der Mitte des 18. Jahrh.) Neue Ausg., Leipz. 1822, 8.

##### B. Sammlungen und vermischte Schriften.

J. Thomassii schediasma historicum, quo varia discutiuntur ad hist. tum philos. tum ecclesiasticam pert., Lips. 1665, 4. (Origines hist. phil. et eccl. Hal. 1699, 8.)

J. Fr. Buddai analecta historiae philosophicae, Hal. 1706. (2. ed. 1724.) 8.

Ch. A. Peumann: Acta philosophorum, d. i. gründliche Nachrichten aus der historia philosophica, 3 Bände, Halle 1715—23.

J. Bruckeri miscellanea hist. philosophicae literar. criticae, olim sparsim edita etc. Aug. Vind. 1748, 8.

Chr. E. de Windheim, fragmenta hist. philosophicae etc. Erl. 1753, 8.

M. Pfiffmann's Magazin für die Philosophie und ihre Geschichte, 6 Bände, Götting. u. Leipz. 1778—83, 8.

G. G. Fülleborn's Beiträge zur Geschichte der Philosophie, 12 Stücke, Bielefeld 1791—99, 8.

G. T. Krug symbolae ad hist. philos. P. 1. Lips. 1813, 4.



Pat. Bayle's philosophisches Wörterbuch, oder die philosophischen Artikel aus Bayle's hist. crit. Wörterbuch u. s. w., abgekürzt v. L. G. Jacob, 2 Bände, Halle 1797, 8.

E. Platner's philosophische Aphorismen, 2 Bde, Leipzig 1782, (2. Ausg. 1795—1800,) 8.

G. S. A. Meilin's encyclopäd. Wörterbuch der kritischen Philosophie, 6 Bde, Züllichau 1797, 8.

### C. Eigene Werke und Compendien.

D (eslandes,) histoire crit. de la philosophie, où l'on traite de son origine, de ses progrès et des diverses révolutions, qui lui sont arrivées jusqu'à notre tems, 3 Voll. Par. 1730—36, (nouv. éd. 4 Voll. Amst. 1737—56, übers. 1 Bd. Leipzig 1770.)

J. Gottl. Heineccii Anleitung zur Historie der Weltweisheit, Berlin 1743, 8.

\* J. Bruckeri institutiones historiae philosophicae, Lips. 1747, 8. (1756, n. Aufl. v. F. G. Born, Leipz. 1790, 8.)

J. Brucker's Anfangsgründe der philos. Gesch., Ulm 1756, 12.

J. J. Brucker's kurze Fragen aus der philos. Historie, 7 Bde, Ulm 1751—36, 12. Zufüge. 1737.

J. J. Bruckeri historia crit. philosophiae a mundi incunabulis etc. Voll. V. Lips. 1742—44, 4. (c. append. Voll. VI, 1766, 4. Engl. Auszug daraus v. W. Enfield, 2 Bde, Lond. 1791, 4.)

Th. Stanley, the history of philosophy, Lond. 1655, fol. (3. éd. 1701, lat. vers. a G. Oleario, Lips. 1712, 4., Venet. 1733, 4.)

Formey abrégé de l'histoire de la philosophie, Amst. 1760, 8. (übers. Berlin 1763, 8.)

Agatopisto Cromaziano, (Appiano Buonafede,) della istoria e della indole di ogni filosofia, 5 Voll. Lucca, 1766—71. (6 Voll., Venet. 1782—83, 8.)

F. A. Büsching's Grundriß einer Gesch. der Philosophie, 2 Bände, Berlin 1772—74, 8.

(F. Ch. Adelung,) Geschichte der Philosophie für Liebhaber, 2 Bde, Leipzig 1786, 1787, (n. Aufl. 3 Bände, 1810,) 8.

Ch. Meiner's Grundr. der Gesch. der Weltweisheit, Lemgo 1786, (1789,) 8.

J. Gurliitt's Abriss d. Gesch. der Philosophie, Leipzig 1786, 8.

J. A. Eberhard's allg. Gesch. der Philosophie, Halle 1788, (2. Aufl. 1796,) 8. (Auszug aus der allg. Geschichte, Halle 1794, 8.)

\* J. G. Buhle's Lehrbuch der Geschichte der Philosophie, 8 Bände, Göttingen 1796—1804, 8.

\* W. G. Tennemann's Geschichte der Philosophie, 11 Bde, Leipzig 1798—1810, 8.

\* Dessen Grundriß der Geschichte der Philosophie für den akadem. Unterricht, Leipz. 1815, (3. verm. u. verb. Aufl. herausg. v. A. Wendt, 1820,) 8.

G. Socher's Grundriß der Geschichte der philos. Systeme von den Griechen bis auf Kant, München 1802, 8.

Degerando histoire comparée des systèmes de la philosophie, Voll. III, Paris 1801, 8. (übers. v. Tennemann, 2 Bde, Marb. 1806—7, 8.)

J. F. Ernesti's encycl. Handbuch einer allg. Geschichte der Phil. u. ihrer Literatur, Lemgo, 1807, 8.

H. Aft's Grundriß einer Gesch. der Philosophie, Landshut 1807, 8.

F. A. Tarus's Ideen zur Gesch. der Philosophie, 2 Bde, Leipzig 1809, 8. (Der nachgelassenen Werke, 4. B.)

A. A. Schaller's Handbuch der Geschichte philos. Wahrheit, (des Magaz. d. Verstandesübungen, 2r Theil,) Halle 1809, 8.

Ph. L. Snell's kurzer Abriss der Geschichte der Philosophie, 2 Abtheilungen, (alte Phil. u. Phil. d. Mittelalt.) Gießen 1813 u. 1819, 8.

K. Weller's Grundr. der Gesch. der Philos. München 1813, 8.

### III. Geschichte einzelner Zeitabschnitte.

#### A. Ältere Zeit.

1) Ursprung der Philosophie und ältester Zustand derselben überhaupt.

Ciceronis historia phil. antiquae, ed. Fr. Gedike, Berol. 1782, (1801,) 8.

F. B. E. Plößing's hist. u. phil. Untersuchungen über die Denkart, Theolo-

gie und Philosophie der ältesten Völker, vorzüglich der Griechen, bis zu Aristoteles Zeit, 1. Th. Elbing 1785, 8.

Dessen Memnonium, oder Versuche zur Enthüllung der Geheimnisse des Alterthums, 2 Bde, Leipzig 1787, 8.

Dessen Versuche zur Aufklärung der Philosophie des ältesten Alterthums, 2 Bde, Leipzig 1788, 8.

\* C. F. Creuzer: Symbolik und Mythologie der alten Völker, besonders der Griechen, 4 Bde, Leipzig u. Darmst. 1810—12, 8. (neu umgearb. Aufl. 4 Thle. 1814—19, 5. u. 6. Th. fortges. v. F. J. Mone, Geschichte des Nordischen Heidenthums, ebendaf. 1822, 8.)

#### a) Religiös-philosophische Ansichten alter Orientalischer Völker.

##### α) Indier.

Bagavadam, ou doctrine divine; Ouvrage Indien canonique sur l'être supreme, les Dieux, les geans, les hommes, les diverses parties de l'univers, (par Obsonville,) Par. 1788, 8. (Deutsch in der Sammlung asiatischer Originalschriften, 1. B. Zürich 1791.)

L'Ezour Vedam, ou ancien commentaire du Vedam, contenant l'exposition des opinions religieuses et philosophiques des Indiens; trad. du Samscretan par un Brame, revu et publié avec des observ. prélim., des notes et des éclaircissements, Voll. II. Iverdon 1778, 12. (Deutsch von Jth, Bern 1779, 8.)

Oupuck'hat, s. theologia et philosophia Indica, ed. Anquetil du Perron, Voll. II. Strasb. 1801, 1802, 4. (Deutsch im Auszug v. Rixner, Nürnberg 1803, 8.)

Fr. Paullinus a S. Bartholomaeo systema brachmanicum, liturgicum, mythologicum, civile ex monumentis Indicis musei Borgiani Velitris, dissertationib. historico-criticis illustr., Rom. 1791, 4. (Deutsch Gotha 1797, 8.)

Fr. Schlegel, über die Sprache und Weisheit der Indier, Heidelb. 1808, 8.

##### β) Chinesen, Ägyptier, Perser.

Confucius, Sinarum philosophus, s. scientia Sinensis, op. Prosp. Juonetta, Chr. Herdtrich, Fr. Rougemont, Phil. Couplet, P. P. S. J. Paris 1687, fol.

Carpzovii Jo. Ben. Memcius, s. Mentius, Sinensium post Confucium philosophus, Lips. 1743, 8.

de Pauw recherches philosophiques sur les Egyptiens et les Chinois, Voll. II, Berl. 1773, 8. (Deutsch v. Krüniz, 2 Bde, Berl. 1774, 8.)

K. Ph. Moriz: symbolische Weisheit der Ägyptier u. s. w. Berl. 1793, 8.

Th. Hyde historia religionis veterum Persarum, eorumque magorum, Oxon. 1700, (1760,) 4.

Zend-Avesta, ouvrage de Zoroastre, cont. les idées théolog., physiques et morales de ce législateur etc., trad. sur l'original Zend, av. des remarques etc. p. Anquetil du Perron, à Paris 1771, 4. (Deutsch v. F. F. Kleuser, Riga, 3 Thle, 1776—78. Anhang, 2 Thle, Riga 1783; Zendavesta im Kleinen, Riga 1789, 8.)

##### γ) Hebräer.

Jo. Fr. Buddei introductio ad histor. philos. Hebraeorum, Hal. 1702, (1721,) 8.

Fr. A. Walther's Geschichte der Weltweisheit der alten Hebräer, Göttingen 1750, 4.

##### b) Griechen und Römer,

α) überhaupt und älteste Gestaltung der Griechischen Philosophie.

Ch. Meiners: Geschichte des Ursprungs, Fortgangs und Verfalls der Wissenschaften in Griechenland und Rom, 2 Bde, Lemgo 1781, 1782, 8. (unvollendet.)

de Pauw, recherches philosophiques sur les Grecs, Voll. IV. Berlin 1787. (Deutsch mit Anmerk. v. Guillaume, 2 Thle, Berlin 1789, 8.)

Anderson, the philosophy of ancient Greece, Lond. 1791, 4.

Sol. de la Motte Fenelon, abrégé de la vie des anciens philosophes, Paris 1795, 8. (Deutsch v. Gruber, Leipzig 1796, 8.)

J. D. Hartmann's Versuch einer Culturgeschichte der vornehmsten Völker Griechenlands, 2 Bde, Lemgo 1796—1800, 8.



W. E. Brug's Geschichte der Philosophie alter Zeit, vornehmlich unter Griechen und Römern, Leipzig 1815, 8.

β) eigentliche Ausbildung der Griechischen Philosophie.

αα) Vorbildung dazu insbesondere.

J. F. Nothe: Homer's Begriff von der höchsten Gottheit, Götting 1768, 4.

G. G. Halbkart, psychologia Homerica, Zullich. 1796, 8.

F. W. Sturz, de vestigiis doctr. de animi hum. immortalitate in Homeri carminibus, Prolusio I—III. Ger. 1794—97, 4.

(J. D. Schulze,) Deus Mosis et Homeri comparatus, Lips. 1799, 4.

G. Gadolin, de fato Homero, Abo 1800, 8.

J. F. Wagner, de fontibus honesti ap. Homerum, Lüneb. 1795, 4.

Ch. Arzberger adumbratio doctrina Hesiodi de origine rerum Deorumque natura, Erl. 1794, 8.

E. Wadler üb. Hesiod's Vorstellungen von den Göttern, der Welt, den Menschen und menschlichen Pflichten, Rinteln 1789, 4.

P. G. Duker diss. de Simonide Ceo, poeta et philosopho, Ultraj. 1768, 4.

E. F. Heinrich's Epimenides aus Greta, Leipz. 1805, 8.

U. A. Rohde, de veter. poetarum sapientia gnomica, Hebraeorum imprimis et Graecorum, Hafn. 1800, 8.

J. C. Durrus diss. de recondita veterum sapientia in poetis, Altd. 1655, 4.

E. Weißenmaier, diss. de poetarum fabulis philosophiae involucris, Ulm 1749, 4.

J. Fr. Buddei sapientia veterum h. e. dicta illustriora septem Graeciae sapientum explicata, Hal. 1699, 4.

Is. de Larrey, histoire des sept sages, Voll. II. Rotterd. 1713, 1716, 8. augm. de remarques par M. de la Barre de Beaumarchais, Voll. II, Haye 1734, 8.

bb) Griechische Philosophie in ihren drei Perioden.

αα) Quellen dafür.

Diogenis Laertiis: de vitis, placitis et dictis claror. philosophorum libri X, ed. princ. gr. Bas. 1533, 4.; (c. ann. H. Stephani et lat. vers. Pyth. phil. fragmenta, 1570, 8., em. et auct. c. Causaboni not. 1593; gr. lat. Th. Aldobrandino interpr., Rom. 1594, fol.; c. Eunapii de vitis phil. et sophistar. I., gr. lat. Col. Allobr. 1616, 8.; auct. Lond. 1664, fol.; ed. Meibomii gr. lat. Voll. II, Amst. 1692, 4.; ed. Longolii, Voll. II, Curiae Regn. 1739; Vienn. et Lips. 1759, 8.; lat. ex vers. Ambr. [Traversarii] Camaldulensis s. a. [vor 1475] ex rec. B. Brognoli, Ven. 1475, fol. rec. op. J. Bouliieri, Lugd. 1556, 12.; op. J. Sambuci em, Antw. 1566, 8., c. vitis philos. Eunapii et Hesychii, Lugd. Bat. 1596, 12.; Franz.; 2 Bde. Lyon 1602, 8.; Paris 1668, 12.; 3 Bde. Amst. 1758, 12.; 2 Bde. 1796, 8.; Deutsch: Leipz. 1806, von J. F. Snell u. Phil. Snell, Gießen 1806, 8.; von Borhef, 2 Bde, Wien u. Pr. 1807, 8.)

Plutarchi de placitis philosophorum, libr. V, lat. redd. rec. etc. Ed. Corsinus, Flor. 1750, 4. (gr. lat. c. Ch. Beck, Lips. 1787, 8. et in operib.)

Cl. Galeni de historia philosophica I. (spurius,) interpr. A. Lacuna, Colon. 1543, 8. (et in operib.)

Compendium Historiae philosophicae antiquae, s. Philosophumena, quae sub Originis nomine circumferuntur, (gr. in J. Gronovii thes. T. X.) ed. a J. Ch. Wolf, Hamb. 1706, 1716.

Eunapii Sardiani de vitis philosophorum et sophistarum, ed. gr. lat. interpr. H. Junio, Antw. 1568, 8. (auct. et em. a H. Commelino, 1596, 8., ed. Schott, Genev. 1616, 8.)

Athenaei de philosophistarum libri XV ed. pr. gr. Ven. 1514, fol. (Bas. 1535, fol. c. et st. Is. Casauboni interpr. J. Dalecampii 1597, 1598, Lugd. 1612, 1657, fol., dazu Casauboni animadv. Lugd. 1600, 1624, 1664, fol. gr., acc. Villebrunii interpr. gall. et Casauboni animadv., c. C. H. Schaefer, T. I. F. 1—3. Lips. 1796, 8.; emend. novaque vers. et

- animadv. Casaub. alior. suisque ill. J. Schweighauser, Voll. XIV. Argent. 1801—7, 8.; Franz. p. M. de Marolles, Par. 1680, 4.)
- J. Stobaei eclōgae physicae et ethicae, ed. pr. a G. Canter, Antv. 1575, fol. (ed. A. C. Haerem, Rartes II. Goett. 1792, 1801.)
- Ejusd. sermones, ed. pr. gr. ed. T. Trincavelli, Ven. 1535, 4. (gr. lat. per C. Gesnerum, Tig. 1543, 1550, 1559, fol., Aurel. Allobr. 1609, fol.; ed. N. Schow, P. I. Lips. 1797, 8.)
- Fragmente der alten Geschichte und Philosophie aus den Attischen Nächten des Hellas, Lemgo 1785, 8.

### ββ) Perioden der Griechischen Geschichte.

#### aaa) Erste, jugendliche Periode.

##### ααα) überhaupt.

- H. Stephani poesis philosophica, Paris 1573, 8.
- Ἡσυχίου ποιητῆς, s. gnomici poetae graeci, ed. E. Ph. Brunck, (Arg.) 1784, (Lips. 1817,) 8.
- Scipio Aquitanus de placitis philosophorum ante Aristotelem, Milau. 1615, 4. (op. G. Monalis, Ven. 1620, 4., ed. a C. F. Brucker, Lips. 1756, 4.)
- D. Tiedemann's Griechenlands erste Philosophen, oder Leben und Systeme des Orpheus, Pherecydes, Thales und Pythagoras, Leipzig 1780, 8.

##### βββ) insbesondere.

##### aaaa) Thales und Jonier überhaupt.

- Ch. A. Doederlini animadversiones hist. crit. de Thaletis et Pythagorae theologica ratione, Lips. 1750, 8.
- G. Ploucquet, diss. de dogmatibus Thaletis et Anaxagorae, Tubing. 1763, 4. (u. in dessen Commentar. philos.)
- G. Ch. Harles, tria programmata de Thaletis doctrina etc. Erlang. 1780—1784, fol.
- J. Fr. Flatt, diss. de theismo Thaletis abjudicando, Tub. 1785, 4.
- Üß über das System des Thales, Erlang. 1794, 4.
- Pherecydis utriusque fragmenta coll. a F. G. Sturz, Ger. 1789, 8.
- D. Grothii, (pr. J. A. Schmidt,) diss. de Anaximenis psychologia, Jen. 1689, 4.
- J. Bonitii diss. de Heraclito Eph. P. I—IV, Schneeb. 1695, 4.
- G. Olearii diatribe de principio rerum natural. ex mente Heracliti, Lips. 1697, 4. Ejusd. diatribe de rerum nat. genesi ex mente Heracliti, Lips. 1702, 4.
- Ch. G. Heyße, progr. de animabus aeternis ex Heracliteo placito, optime ad sapientiam et virtutem instructis, Goett. 1781, fol. (u. in Opusc. acad. Vol. III.)
- Empedocles de vita et philosophia ejus exp., carminum reliquias ex antiqu. script. collegit, rec. illustr. F. G. Sturz, Voll. II, Lips. 1805, 8.
- Empedoclis et Parmenidis fragmenta rest. et illustrata ab A. Peyron, Lips. 1810, 8.
- Th. G. Harles, programmata de Empedocle, Erl. 1798—1800, fol.
- D. C. L. Struve, de elementis Empedoclis, Dorp. 1807, 8.

##### bbbb) Pythagoræer.

- Pythagorae aurea carmina, Timaeus Locrus, Ocellus Lucanus, Malchus, (Porphyrius,) de vita Pythagorae, ed. C. Ritterhusius, Altd. 1610, 8. (auch in Sentent. vetustiss. gnomicon. oper. T. I. ed. Glandorf, Lips. 1776, 8.)
- Pythagorae et Phocylidis poemata gr. c. dupl. interpr. Viti Amerbachii, Arg. 1539. (1545, 1552,) 8.; Bas. 1554, 8.; Vitcb. 1599, 8.
- Pythagorae aurea carmina, gr. c. comm. St. Nigri, Paris. 1555, 8.
- Ejusd. et Phocylidis carmina, gr. lat. Ed. 2. st. et op. W. Seberi, Lips. 1622, 8.
- Ejusd. carmen aureum, gr. lat. op. et st. J. Ch. Knauthii, Dresd. 1720, 8.
- Ejusd. carmina aurea, gr. lat. c. not. var. ed. J. A. Schier, Lips. 1750, 8.; Deutsch: goldene Sprüche, Altorf 1780, 4., Halberst. 1775, 8.



Jamblichi Chalc. de vita Pythagorae et protrepticæ orationes ad philosophiam, libri II, gr. lat. anth. et interpr. L. Arcerio. 1598. 4.

Ej. u. d. de vita Pythagorica I. gr. et lat. ill. a L. Küster; acc. Malchus, s. Porphyrius de vita Pythagorae, Amst. 1707, 4. (ed. Th. Kießling, Voll. II, Lips. 1815, 1816, 8.)

Socratis et Socraticorum, Pythagorae et Pythagoricorum, quae feruntur epistolae, ed. Orellius, 1816.

G. Lloydii diss. de Pythagorae ejusque aequalium vitis, Lond. 1699. 8.

H. Dodwelli, exercitationes duae, de aetate Phalaridis; de aetate Pythagorae, Lond. 1794, 8.

J. F. Buddei diss. de peregrinationibus Pythagorae, Jen. 1692, 4. (rec. in ejusd. anal. hist. phil.)

G. L. Hamberger, exerc. de vita et symbolis Pythagorae, Vitemb. 1676, 4.

Ch. Schrader, diss. de Pythagora, Lips. 1708, 4.

Dacier, la vie de Pythagore, ses symboles etc. Voll. II, Par. 1706, 12.

Vies d'Épicure, de Platon et de Pythagore, Amst. 1752, 12.

Fr. Chr. Gilschov's hist. krit. Lebensbeschreibung des Weltweisen Pythagoras; aus d. Dän. v. Philander von der Weistrig, Kopenh. 1756, 8.

M. C. Binselerling: Pythagoras: Apollon, Leipz. 1808, 8.

J. Scheffer, de natura et constitutione philosophiae Italicae, Ups. 1664, 4. c. carminib., Vitemb. 1701, 8.

J. J. Lehmann, observationes ad histor. Pythagorae, Francof. et Lips. 1731, 4.

#### cccc) Eleaten.

Liber de Xenophane, Zenone, Gorgia, Aristotelis vulgo tributus, partim illustr. commentario a G. G. Fuelleborn, Hal. 1789, 4.

J. G. Buhle, comm. de ortu et progr. pantheismi, inde a Xenophane, primo ejus auctore, usque ad Spinozam, Gott. 1790, 4.

Chr. A. Brandis commentationum Eleaticarum, P. I. Hafn. 1813, 8.

C. H. E. Lohse, diss. (praes. Hoffbauer,) de argumentis, quibus Zeno Eleates nullum esse motum, demonstravit, Hal. 1794, 8.

#### dddd) Atomistische Schule.

G. F. Jenichen, progr. de Democrito philosopho, Lips. 1720, 4.

J. Chr. Magneni Democritus reviviscens, s. vita et philosophia Democriti, Lugd. B. 1648. (Hag. Com. 1658,) 12.

J. Geuderi Democritus Abderita philosophus accuratiss., ab injuriis vindicatus, Altd. 1665, 4.

G. Ploucquet, diss. de placitis Democriti Abd., Tub. 1767, 4. (rec. in ejusd. commentat.)

J. C. Schwarz, diss. de Democriti theologia, Cobl. 1718, 4.

#### eeee) Anaxagoras.

G. de Vries, exercitationes de homoiomeria Anaxagorae, Ultraj. 1692, 4.

#### ffff) Sophisten.

Lud. Cresollii theatrum veterum rhetorum, oratorum, declamatorum, i. e. sophistarum, de eorum disciplina ac discendi docendique ratione, Par. 1620, 8. (in Gronov thes. T. X.)

G. Nic. Kriegk, diss. de sophistarum eloquentia, Jen. 1702, 8.

J. Lud. Alefeld, mutua Protagorae et Euathli sophismata, Gies. 1730, 8.

Xenophontis Hercules Prodicus et Sili Ital. Scipio, perpetua nota ill. praemissa de Prodicis diss. a G. A. Cudaeo, Lips. 1797, 8.

F. Nürnbergger, Protagoras, der Sophist, über Seyn und Nichtseyn, Darm. 1798, 8.

#### bbb) Zweite, männliche Periode.

##### aaaa) Sokrates.

Fr. Charpentier la vie de Socrate, 3. ed. Amst. 1699, 12. (frei übers. v. Chr. Thomasius, Halle 1697, 1720, 8.)

W. Fr. Heller, Sokrates, 2 Theile, Frankfurt. 1790, 8.

G. Wigger's: Socrates, als Mensch, Bürger u. Philosoph, Rost. 1807, (1811.) 8.

J. Delbrück: Socrates. Betrachtungen und Untersuchungen, Rbln. 1816, 8.

J. Hacker, (pr. F. V. Reinhard,) imago vitae morumque Socratis, e scriptoribus vetustis, Viteb. 1787, 8.

J. Luzac oratio de Socrate cive, Lugd. Bat. 1796, 4.

Fr. Mentzii diss. de Socratis methodo docendi non omnino praescribenda, Lips. 1740, 4.

J. Chr. Lossius de arte obstetricia Socratis, Erf. 1785, 4.

J. Fr. Chr. Gräffe: die Socratik, nach ihrer ursprünglichen Beschaffenheit, Göttingen 1791, 8. (3. Aufl. 1798.)

Fr. M. Bierthaler's Geist des Socrates, Salz. 1793, 8. (2. Aufl. Würzb. 1810.)

G. W. Pauli diss. de philosophia morali Socratis, Hal. 1714, 4.

Edwards the socratic system of moral as delivered in Xenoph. memor., Oxf. 1773, 8.

L. Disson, progr. de philosophia morali in Xenophontis de Socrate comm. tradita, Gott. 1812, 4.

M. L. Th. Mylly diss. de Socratis theologia, Jen. 1714, 8.

J. F. Aufschlager comm. (praes. Schweighäuser,) theologia Socratis ex Xenoph. mem. excerpta, Arg. 1785, 4.

W. G. Tennemann's Lehren und Meinungen der Socratiker über die Unsterblichkeit der Seele, Jen. 1791, 8.

A. Goering explicatur, cur Socratici philosophicarum, quae inter se dissentiebant, disciplinarum principes, a Socratis philosophia longius recesserint, Parthenopol. 1816, 4.

### ββββ) Systeme der Socratiker.

#### aaaa) Einseitige Systeme.

##### ααααα) Cyniker.

G. G. Richteri diss. de cynicis, Lips. 1701, 4.

J. G. Meuschenii disp. de cynicis, Kiln. 1703, 4.

Ch. G. Joacher, progr. de cynicis nulla re teneri volentibus, Lips. 1743, 4.

Fr. Mentzii progr. de cynismo, nec philosopho, nec homine digno, Lips. 1744, 4.

G. L. Richteri diss. de vita, morib. ac placitis Antisthenis cynici, Jena 1724, 4.

C. Chr. Crellii progr. de Antisthene cynico, Lips. 1728, 8.

F. A. Grimaldi la vita di Diogene cynico, Nap. 1777, 8.

Fr. Mentzii diss. de fastu philosophico, virtutis colore infucato, in imagine Diogenis cynici, Lips. 1712, 4.

J. Mart. Barkhusii apologeticum, quo Diogenem cynicum a crimine et stultitiae et imprudentiae expeditum sistit, Regiom. 1727, 4.

##### βββββ) Cyrenatiker.

Fr. Mentzii Aristippus, philosophus Socraticus, Hal. 1719, 4.

H. Kunkhard, diss. de Aristippi philosophia morali, Helmst. 1796, 4.

##### γγγγγ) Pyrrho und Timon.

J. Arrhenii diss. de philosophia Pyrrhonica, Ups. 1708, 4.

G. Ploucquet, diss. de epocha Pyrrhonis, Tub. 1758, 4.

J. G. Münch, diss. de notione ac indole scepticismi, nominatim Pyrrhonismi, Altd. 1796, 4.

Ch. V. Kindervater, diss. adumbratio quaestionis, an Pyrrhonis doctrina omnis tollatur virtus, Lips. 1789, 4.

J. Fr. Langheinrich, diss. I et II de Timonis vita, doctrina scriptis, Lips. 1720, 1721, 4.

##### δδδδδ) Megariker.

J. C. Guntheri, diss. de methodo disputandi Megarica, Jen. 1707, 4.

J. E. J. Walch, comm. de philosophis veterum eristicis, Jen. 1755, 4.

G. L. Spalding, vindiciae philosophorum Megaricorum, Berol. 1793, 8.

J. G. Hager, diss. de modo disputandi Euclidis, Lips. 1736, 4.



bbbbb) Vollständigeres System aus der Societischen Schule.

aaaaa) Plato.

Platonis opera gr. Venet. 1513, fol., (Bas. 1534, 1556, fol.,) gr. lat. ex J. Serrani interpr. exc. H. Stephan., Voll. III, 1578, fol., M. Ficino interpr. Lugd. 1590, fol., Francof. 1602, fol., XI Voll. Bipont. 1781—87, 8., gr. ex rec. H. Steph. ed. Ch. D. Beck, Lips. VIII Voll. 1813—19, 12., gr. lat. convert. et expl. a F. Ast, Voll. V, Lips. 1819—22, 8. [unvollendet.] latine: interpr. M. Ficino, Flor. (1483,) fol., Ven. 1491, fol., Bas. 1532, 1539, 1546, 1551, fol., Lugd. 1548, fol. Voll. V, 1550, 12., 1555, 12., Ven. 1556, fol., Lugd. 1557, 1567, fol., Ven. 1581, fol. u. öfter, vers. c. Jano Cornario, Bas. 1561, fol. Ital. Voll. III, Venet. 1742—43, 4. Franz. Voll. II, Par. 1699, 1744, 12. Englisch: Voll. V, Lond. 1804, 4. Deutsch: 6 Bde, Lemgo 1778—97, 4., übers. v. Schleiermacher, N. Aufl. 2 Theile in 5 Bänden, Berl. 1817—19, 8.)

\* W. G. Tennemann's System der Platonschen Philosophie, 4 Bde, Leipz. 1792—95, 8.

Remarks on the life and writings of Plato, Edinb. 1760, 8. (übers. mit Anm. v. R. Morgenstern, Leipz. 1797, 8.)

Fr. Aft: Platon's Leben und Schriften, Leipz. 1816, 8.

Ferb. Delbrück: Platon, eine Rede, Bonn 1819, 8.

J. B. Bernardi seminarium philosophiae Platonis, Voll. III, Ven. 1599—1605, fol.

E. Morainvilliere, examen philosophiae Platonicae, 1659, 8.

S. Parker a free and impartial censure of Platonic philosophy, Lond. 1666, 4.

J. F. Herbart, diss. de Platonici systematis fundamento, Gott. 1805, 8.

J. I. Nast, progr. de methodo Platonis philosophiam tradendi dialogica, Stung. 1787, 4.

H. Ch. C. Henke de philosophia mythica, Platonis inprimis, observationes variae, Helmst. 1776, 4.

F. Pufendorfii, diss. de theologia Platonis, Lips. 1653, 4.

Ogilvie the theology of Plato, Lond. 1739, 8.

βββββ) Aristoteles.

\*\* Aristotelis opera, Theophrasti de historia plantarum libri X et de causis plantar. libri VI. gr. Voll. V, Venet. 1495—98, fol. (cura J. B. Camotii, Voll. VI, 1551—53, 8., opera per Des. Erasmus, Voll. II, Bas. 1531, fol., 1539, fol., 1550, fol.,) addita quaedam Theophrasti, Alexandri, Cassii etc. c. var. lect. etc. op. et ar. F. Sylburgii, Partes XI, Francof. ad M. 1584—87, 4.; gr. lat. ex bibl. Is. Casauboni Voll. II, Lugd. 1590, fol., Aurel. Allobr. 1605, fol., gr. lat. (ed. Jul. Placius, Lugd.) Voll. II, 1597, 8., Aur. Allobr., 1606, 8. et pluries 8.; gr. lat. em. c. comm. Gu. du Val, Voll. II, Par. 1619, fol., rec. ann. crit. novaque vers. lat. adj. J. Th. Buhle, Voll. V, Bipont. et Argent. 1791—1800, 8. (unvollendet.) Arist. et Theophrasti scripta quaedam gr. ex off. H. Stephani, 1557, 8.; Ar. de anima, de sensu et sensato etc.; omnia latina interpr. Averroch, Voll. III, Venet. 1483, fol.; opera omni. lat., Averrois in ea comm., c. indice A. Posii, Voll. XII, Ven. 1560—62, 8.; lat. c. ind. Voll. VII, Lugd. 1580, 12.

Fr. Patricii discussionum peripateticarum, Tomi IV, Bas. 1581, fol.

M. Weinrich, or. apol. pro Aristotelis persona adversus criminationes Patricii, Lips. 1614, 4.

H. Conring, Aristotelis laudatio; orationes II, Helmst. 1633, 4.

Ren. Hapin, comparaison de Platon et d'Aristote, Par. 1671, 8.

M. Piccarti isagoge in lectionem Aristotelis, c. ep. Conringiana et praem. diss. de natura, origine et progr. philosophiae Arist., ed. J. C. Durrinus, Altd. 1667, 8.

J. G. Buhle, commentatio de librorum Arist. distributione in exotericos et acroamaticos, Goett. 1783, 8.

P. I. Nunesius, de causis obscuritatis Aristotelis, eorumque remediis, Lugd. Bat. 1621.

M. Piccarti hypotypsis philosophiae Arist., Norimb. 1605, 8.

- J. C. Durrii hypotyposis totius phil. Arist., Altd. 1660, 4.  
 G. P. Roetenbeck, disp. de principio Arist. et Cartesiano, Altd. 1685, 4.  
 Ejusd. diss. Arist. philosophiae divisionem sub examen vocans, Altd. 1705, 4.  
 J. Carpentarii Platonis c. Arist. in universa phil. comparatio, Par. 1575, 4.  
 J. Sev. Vater, theologiae Arist. vindiciae, Lips. 1795, 8.  
 J. Launoy de varia phil. Arist. fortuna; Par. 1653, (Viteb. 1720,) 8.  
 G. P. Roetenbeck, or. de philosophiae Arist. per singulas aetates fortuna varia, Altd. 1668, 4.

## yyyyy) Epicur.

- N. Hill de philosophia Epicurea, Democritea et Theophrastea, Genev. 1619, 8.  
 P. Gassendi animadversiones in Diogenem Laert. de vita et philosophia Epicuri, Lugd. Bat. 1649, fol.  
 Ejusd. de vita et moribus Epicuri, libri VIII, Hag. Com. 1656, 4.  
 J. Rondel, la vie d'Epicure, Par. 1679, 8. (lat. übers. Amst. 1693, 12.)  
 Apologie des Epicur, von einem Antibatteusianer, Berlin 1776, 8.  
 F. A. Zimmermann, (resp. Zehner,) diss. vita et doctrina Epicuri, Heidelberg. 1785, 4.  
 F. E. Barnetross: Apologie und Leben des Epicur, Greifsw. 1795, 8.  
 P. Gassendi syntagma philosophiae Epicuri, Hag. Com. 1659, (Amst. 1664, 4. und in Operib.)  
 J. Faustii diss. de Deo Epicuri, Arg. 1685, 4.  
 J. C. Schwarz, judicium de recondita theologia Epicuri comm. I et II. Cob. 1718, 4.

## zzzzz) Zeno und die Stoiker.

- G. Buchneri diss. de Aristone Chio, Lips. 1725, 4.  
 Kleanth's Gesang auf den höchsten Gott, Gr. und Deutsch, nebst einer genauen Darstellung der wichtigsten Lehrsätze der Stoischen Philosophie, v. H. S. Clavius, Gött. 1786, 8.  
 G. Ch. S. Mohnke: Kleantes, der Stoiker, 1. B. Greifsw. 1814, 8.  
 J. F. H. Schwabe, specimen theologiae comparativae exh. Κλεανθους Σμυρναις Δία illustr., Jen. 1819.  
 Jo. F. Richter, diss. de Chrysippo Stoico fastuoso, Lips. 1738, 4.  
 F. G. van Lynden, (pr. D. Wyttenbach,) diss. de Panactio Rhodio, phil. stoico, Lugd. Bat. 1802, 8.  
 J. Bake Posidonii Rhod. reliquiae doctrinae, coll. et ill., Lugd. Bat. 1810, 8.  
 Justi Lipsii manu ductio ad stoicam philosophiam, Antw. 1604, 4. (Lugd. Bat. 1644, 12. und in Operib.)  
 D. Tiedemann's System der stoischen Philosophie, 3 Bde. Leipz. 1776, 8.  
 E. Ph. Goss: Abhandlungen für die Geschichte und das Eigenthümliche der stoischen Philosophie, Ldb. 1791, 4.  
 J. A. Fabrii disp. de cavillationibus stoicorum, Lips. 1692, 4.  
 Justi Lipsii physiologiae stoicorum, libri III, Antw. 1604, 4.  
 J. M. Kern, disp. stoicorum dogmata de Deo, Gott. 1764, 4.  
 S. E. Schulze, commentatio de cohaerentia mundi partium earumque cum Deo conjunctione summa, secundum stoicorum disciplinam, Viteb. 1735, 4.  
 M. H. Reinhard, pr. de stoicorum Deo. Torgav. 1737, 4. und Comment. de mundo optimo praesertim ex stoicorum sententia, Torg 1738, 8.  
 C. Scioppii elementa stoicae philosophiae moralis, Mogunt. 1606, 8.  
 E. G. Lilie comment. de stoicorum philosophia mor., comm. I. Altona 1800, 8.  
 J. A. L. Wegscheider, ethices stoicorum rec. fundamenta, Hamb. 1797, 8.  
 Z. Neeb: Verhältnis der stoischen Moral zur Religion, Mainz 1791, 8.  
 E. A. D. Hoppe, diss. principiorum doctrinae de moribus stoicae et Christ., Viteb. 1799, 4.  
 A. Kress, comm. de stoicorum supremo ethices principio, Viteb. 1797, 4.  
 J. J. Dornfeld, diss. de fine hominis stoico, Lips. 1720, 4.



Ant. le Grand, le sage stoïque, à la Haye 1662, 12.

E. Reusch, (pr. D. Omeisio,) diss. vir. prudens Aristotelicus cum sapiente stoico collatus, Alt. 1704, 4.

ccc) Dritte Periode des Greisenalters.

ααα) Griechische Philosophie unter den Römern.

aaaa) überhaupt.

Paganinus Gaudentius, de philosophiae apud Romanos origine et progressu, Pisa 1643, 4. (rec. in Nova rarior. scriptorum collectio, Fasc. II. et III. Hal. 1717.)

J. L. Blessig, diss. de origine philosophiae apud Romanos, Straßb. 1770, 4.

bbbb) insbesondere.

αααα) Cicero.

H. Ch. F. Hülsemann de indole philos. M. T. Ciceronis, Lüneb. 1799, 4.

J. Ch. Brügge, pr. de philosophia Ciceronis. Cob. 1781, 4. und de Cicerone o. Epicuro disputante, Col. 1784 u. 1799, 4.

J. O. Waldin, or. de philosophia Ciceronis Platonica, Jen. 1753, 4.

C. Nahmmacheri theologia Ciceronis, acc. ontologiae Ciceronis sp., Frankenh. 1767, 4.

A. Buchneri ethica Ciceroniana, Hamb. 1610, 8.

ββββ) Stoiker und Epiker.

J. F. Hoffmanni diss. de Athenodoro Tarsensi, phil. stoico, Lips. 1752, 4.

Niewland, (pr. D. Wytttenbach,) diss. de Musonio Rufo, phil. stoico, Amst. 1783, 4.

J. Ann. Senecae philosophi opera, Neap. 1475. (Tarvis. 1478, Ven. 1492, Bas. 1515, fol.; c. u. M. A. Mureti, Erasmi etc., Paris 1602, 1607, fol.; Commell. 1604, fol., c. not. Jul. Lipsii, Antw. 1614, 1637, fol., c. J. Lipsii, J. F. Gronovii et scl. var. Voll. III, Amst. 1672, 8. Lips. 1702, 8., Hal. 1762, 12., rec. et ill. F. E. Ruhkopf, Vol. V, Lips. 1797—1808, 8., Voll. V, Bipont. et Arg. 1809.)

(Diderot) Essai sur la vie de Sénèque, Par. 1778, 12.

J. Nüßeler: G. A. Seneca, der Sittenlehrer, Zürich 1783, 8.

G. A. Seneca, herausgeg. v. J. G. C. Altsch, 2 Bde, Wittenb. 1799, 1802, 8.

Epicteti enchiridion etc. (S. unter Literat. zum Art.: Moralphilosophie.)

G. Boileau, vie d'Epictete, et sa philosophie, 2. éd. Par. 1667, 12.

J. D. Schwendneri, idea philosophiae Epicteticae ex enchiridio del., Lips. 1681, 4.

C. A. Heumannii diss. de philosophia Epicteti, Jen. 1703, 4.

L. Ch. Crellii diss. II. τα του Επικτητου υπεροφα και ασοφα in doctrina de Deo et officiis erga se ipsum, Lips. 1711—16, 4.

J. Fr. Boyer's Epictet und sein Handbuch der stoischen Moral, Marb. 1795, 8.

Arrian's Unterredungen Epictets mit seinen Schülern, übers. mit litt. Anm. u. e. kurzen Darstell. der Epictet. Philosophie v. J. M. Schulz, 2 Bde, Altona 1801, 1803, 8.

J. D. Koeleri de philosophia M. Aur. Antonini, Altd. 1717, 4.

Antonini Imp. de se ipso, gr. lat. ed. Xylandro interpr. Tig. (1518.) 8., ed. M. Casauboni, Lond. 1643, 8., st. et op. Th. Gatakeri Cbr. 1652, 4., Trj. ad Rh. 1697, fol., ed. 2. Lond. 1697, 4., ed. 3., 1707, 4.; gr. lat. rec. c. not., Ox. 1704, 8., Lips. 1729, 8., Glasg. 1744, 8.; gr. lat., Lips. 1775, 8., ed. J. M. Schulze, Vol. I. Schlesw. 1802, 8.; gr. ed. Coray, Par. 1816, 8., übers. mit Anm. u. e. Versuch über Anton. philos. Grundsätze, Schlesw. 1799, 8., besgl. v. J. W. Neche, mit e. Vers. einer erz. Darstell. einiger Philosopheme, nach dem Sinne des Antonin's, Frankf. a. M. 1797, 8.

## yyyy) Pythagoræ.

Fl. Philostratus, de vita Apollonii, Lips. 1709, fol.

Sig. Ch. Klose diss. I, II et III. de Apollonio Tyan., phil. Pythagoræ, chamaturgo, Viteb. 1723—24, 4.

J. C. Herzog, diss. philosophia practica Apollonii Tyan. in sciagraphia, Lips. 1719, 4.

## ddd) Platoniker.

J. F. Gregorii commentation. II de Favorino Arelatensi, phil., Laub. 1755, 4.

Z. Formann, diss., (pr. E. Porthan,) de Favorino, phil. ac., Abo 1789, 4.

C. G. Gloeckner, diss. de Potamonis Alex. philosophia eclectica, Lips. 1745, 4.

## βββ) Scepticismus der empirischen Schule.

Sexti Empirici institutiones Pyrrhoniae. Ejusd. adversus mathematicos, s. disciplinarum professores. et contra philosophos libri XI, Par. 1621, fol. (em. J. A. Fabricius, Lips. 1718, fol.)

## yyy) Philosopheme der Juden und Gnostiker.

L. C. Valkenaer, diatribe de Aristobulo, Judæo, philosopho peripatetico, Lugd. Bat. 1806, 4.

Philo Judæus. In libros Mosis, de mundi opificio etc. gr. Paris 1552, fol. (Opera exeg. de mundi op. etc. gr. lat. ex S. Gelenii interpr. Col. Allobr. 1613, fol.; Opera omn. quæ exst. gr. lat. Par. 1640, fol., Viteb. 1691, fol., gr. lat. ed. Th. Mangey, Voll. II, Lond. 1742, f., ed. A. F. Pfeiffer, Voll. V, Erl. 1785—1792, 8. Franz. Par. 1588, 8., Voll. II, 1612, 8.)

J. A. Fabricii diss. de platonismo Philonis, Lips. 1693, 4. (in syll. diss. Hamb. 1738.)

Artis cabbalisticæ, h. e. reconditæ theol. et philosophiæ scriptores, (coll. a J. Pistorio,) T. I. Bas. 1587, fol.

Kabbala denudata, s. doctrina Ebraeorum transcendentalis et metaphysica atque theologica Tomi II, (ed. Ch. Knorr de Rosenroth,) Francof. ad M. 1684, 4.

Beausobre, histoire critique de Manichée et du Manichéisme, Voll. II, Amst. 1754, 1759, 4.

Joh. Aug. Neander's genetische Entwicklung der vornehmsten gnostischen Systeme, Berl. 1818, 8.

## ddd) Schwärmerische Philosophie der Alexandrinischen Neuplatoniker.

Histoire critique de l'eclecticisme, ou des nouveaux Platoniciens, Voll. II, Avign. 1766, 12.

Ch. Meiner's Beitrag zur Geschichte der Denkart der ersten Jahrhunderte nach Chr. Geb. in einigen Betrachtungen über die Neuplatonische Philosophie, Leipz. 1782, 8.

C. A. G. Keil de causis alieni Platoniorum recentiorum a religione christiana animi, Lips. 1785, 4.

J. G. A. Oelrichs, comm. de doctrina Platonis de Deo a Christianis et recentiorib. Platoniciis varie expl. et corrupta, Marb. 1788, 8.

A. Ch. Roth, diss. (pr. J. B. Carpzov,) trinitas Platonica, Lips. 1693, 4.

J. W. Jani diss. (pr. J. G. Neumann,) trinitas platonismi vere et falso suspecta, Viteb. 1708, 8.

J. A. Dietelmaier, progr. quo seriem veterum in schola Alexandr. doctorum exp., Altd. 1746, 4.

J. Fichte, de philosophiæ novæ Platoniciæ origine, Berol. 1818.

J. F. Röslér, diss. de commentitiis philosophiæ Ammoniacæ fraudibus et noxiis, Tub. 1736, 4.

D. Ruhnkenii diss. de vita et scriptis Longini, Lugd. Bat. 1776, 4.

Plotini opera philosophica, gr. c. lat. vera Mars. Ficini, Bas. 1580, fol. (1615, fol. Ejusd. de pulcritudine lib. gr. lat. etc. ed. F. Creuzer, Heidelb. 1814, 8.; Op. omn. lat. interpr. M. Ficino, Flor. 1492, fol.)



- J. H. Feustking, diss. de tribus hypostasis Plotini, Viteb. 1694.
- Porphyrīi l. de vita Pythagorae. Ejusd. sententiae ad intelligibilia ducentes etc. gr. lat., Luc. Holsteinio vert. etc. Rom. 1630, 8. Ejusd. de non necandis ad epulandum animalib. libri IV, aliaque gr. Flor. 1548, fol. (gr. lat. p. Fr. de Fogerolles, Lugd. 1620, 8.; gr. lat. Cbr. 1655, 8.; et pluries.) Ejusd. ep. de Diis daemonibus (c. Jamblichi de mysterioriis<sup>1</sup>.) ed. Th. Gale, Oxon. 1678, fol. etc.)
- Jamblichi adhortatio ad philosophiam gr. lat. ed. Th. Kiessling, Lips. 1813, 4.
- G. H. Hebenstreit, diss. de Jamblichi, phil. Syri, doctrina, Lips. 1704, 4.
- Julianus Imperator, Opera quae exst. omnia, gr. lat. a P. Martinio et C. Cantoclaro vers., Par. 1583, 8.; (gr. lat. [cur. D. Petavio,] Par. 1630, 4.; ed. Ez. Spanhemii, Lips. 1696, fol.)
- A. Kluit or. pro imp. Juliano Apostata, Middelb. 1750, 4.
- J. P. Ludewig, edictum Juliani contra philosophos christianos, Hal. 1702, 4.
- Hiller, diss. de syncretismo Juliani, Viteb. 1759, 4.
- H. Neander über den H. Julian u. sein Zeitalter, Leipz. 1812, 8.
- Procli opera, gr. lat. ed. Vict. Cousin, Voll. IV u. m. Par. 1820 u. folg. Jahre. (Procli Diadochi et Olympiodori in Platonis Alcibiadem commentarii, ed. F. Creuzer, Voll. III Francof. ad M. 1820—22, noch fortgehend; Procli in Platonis theologiam libri VI, gr. lat. per Ac. Portum, Hamburg. 1618, fol.; Engl. Voll. II, Lond. 1815, 4. und 1820, 4.)
- Marini vita Procli ed. J. A. Fabricius, Hamb. 1700, 4., (ed. J. F. Boissonade, Lips. 1814, 8.)
- J. Chr. Wernsdorf, diss. IV de Hypatia, philosopha Alexandrina, Viteb. 1747—48, 4.
- see) Philosopheme der Kirchenväter.
- Fr. Köppen's Philosophie des Christenthums, 2 Theile, Leipz. 1813, 1815, 8.
- Ch. F. Rösler, diss. de originibus philosophiae ecclesiasticae, Tubing. 1781, 4.
- E. S. Cypriani diatribe ac., qua expenditur illud Tertulliani: haecreticorum patriarchae philosophi, Helmst. 1699, 4.
- Ad. Rechenbergeri diss. an haecreticorum patriarchae philosophi, Lips. 1705, 4.
- J. A. Neander de fidei gnoseosque idea, et ea, qua ad se invicem et ad philosophiam referuntur ratione, secum mentem Clementis Alexandrini, Heidelb. 1811, 8.
- C. Fr. Staudlin progr. de philosophiae Platon. c. doctrina religionis judaicae et christianae cognatione, Gott. 1819, 4.
- Souverain, le Platonisme dévoilé, ou Essai touchant le verbe Platonicien, Col. 1700. (Deutsch: Versuch über den Platonismus der Kirchenväter, mit Vor. u. Bemerk. v. J. G. Eöffler, 2. Aufl. Züllich. u. Freist. 1792, 8.)
- Baltus défense des saints Pères accusés du Platonisme, Par. 1711, 8.
- C. A. Th. Keil, exercitationes de doctoribus veteris ecclesiae culpa corruptae per Platonicas sententias theologiae liberandis, Comm. XIV. Lips. 1793 sequ. 4.
- H. N. Clausen, apologetae eccl. christianae Ante-Theodosiani Platonis ejusque philosophiae arbitri, Hafn. 1817.
- Ch. Fr. Rösler, philosophia veteris ecclesiae de Deo, Tub. 1782, 4.
- Ejusd. progr.: philosophia vet. eccl. de spiritu et de mundo, ib. 1785, 4.
- A. Ch. Roth, (pr. J. B. Garpzov,) trinitas Platonica, Lips. 1693, 4.
- J. W. Jani, (pr. J. G. Neumann,) trinitas platonismi vere et falso suspecta, Viteb. 1708, 4.
- Barbeyrac, tr. de la morale des Pères de l'église, Amst. 1728, 4.
- Ceillier apologie de la morale des Pères de l'église, Par. 1718, 4.
- (Baltus,) jugemens des Pères de SS. Pères sur la morale de la philosophie payenne, Strasb. 1719, 4.
- C. F. Staudlin, progr. de Patrum ecclesiae doctrina morali, Gott. 1796, 8.

**Aur. Augustini opera**, ed. D. Erasmus, Voll. X, Bas. 1528—29, fol. et pluries. (Voll. XI, 1569, fol., Ven. Voll. XI, 1552, 4., 1570, 1584, 4.; Voll. XI, Antw. 1577, fol., Par. 1586, 1652, fol. Opera cast. op. et st. Monach. ord. Ben. Voll. XI, Par. 1670—1700, fol. ed. nov. Voll. XII, Antw. 1700—03, fol., Ven. 1729—35, fol., Voll. XVIII, Ven. 1756—69, 4. Possidii vita Augustini, ed. J. Salinas, Rom. 1731, 8.

### B. Mittlere Zeit.

#### 1) Erste Periode. Blinder Realismus.

**Jo. Scoti Erigenae de divisione naturae libri V**, ed. Th. Gale, Oxon. 1681, fol.

**G. Ephr. Gessing: Berengarius Turonensis**, Anzeige eines wichtigen Manuscripts, Braunschweig 1770, 4.

**Anselmi Cantuariensis opera**, lab. ac st. D. G. Gerberon, Par. 1675, fol. (1721, Vol. II, Ven. 1744, fol.)

#### 2) Zweite Periode. Entzweiung des Realismus und Nominalismus.

**J. M. Chladenii**, (resp. Th. Kunneih,) diss. de vita et haeresi Roscellini, Erl. 1756, 4.

**Abaelardi (et Heloiseae) opera**, Par. 1616, 4.

(Gervaise) **La vie de P. Abecillard**, Voll. II, Par. 1720, 8.

**J. Berington**, the history of the lives of Abecillard and Heloise, Birmingh. and Lond. 1787, 4. (Deutsch von G. Sahnemann, Leipz. 1789, 8.)

**F. Ch. Schloffer's Abälard und Heloise. Leben und Meinungen eines Schwärmers und eines Philosophen**, Gotha 1807, 8.

#### 3) Dritte Periode. Ausschließliche Herrschaft des Realismus.

**Ch. C. Fabricii**, (resp. J. A. Nagel,) de studio philosophiae graecae inter Arabes, Altd. 1745.

**Ebn Thophail, philosophus autodidactus**. Engl. übers. u. herausg. v. E. Paccode, Oxf. 1761, 4. (Deutsch: der Naturmensch von Thophail, herausgeg. v. J. G. Eichhorn, Berl. 1783, 8.)

**Averroes destructio destructionis philosophiae Algazelis**, Ven. 1497, fol. (1527, fol.)

#### b) Unbenannter.

**Alberti Magni opera omnia** ed. P. Jammy, Voll. XXI, Lugd. 1651, fol.

**Rudolphus Noviomagensis de vita Alberti M. libri III**, Col. 1490.

**Bonaventurae, Sancti, opera omnia**. Argent. 1482, fol., (VII Voll. Rom. 1588—90, fol.)

**Histoire de la vie de S. Bonaventure**, Lyon 1747, 8.

**Thomae de Aquino, opera omnia**, c. V. Justiniani et Th. Maignez, Voll. XVIII, Rom. 1570—71 u. c. fr. ord. Praedicator, Voll. XXIII, Par. 1636—41, fol.

**A. Tournon, vie de S. Thomas d'Aquin, avec un exposé de sa doctrine et de ses ouvrages**, Par. 1737, 4.

**Thomae Aquinatis summa philosophiae** per P. C. Alemannium, Par. 1640, fol.

**Placidi Rentz, philosophia ad mentem Thomae Aquinatis expl.**, Colon. Voll. III, 1723, 8.

**Joh. Joh. Köhler's vollst. Nachricht vom Papst Johann XXI.**, welcher unter dem Namen Petrus Hispanus als ein gelehrter Arzt und Weltweiser berühmt ist, Gött. 1760, 4.

**Jo. Dunsii Scoti opera**, ed. L. Wadding, Voll. XII, Lugd. B. 1689, fol. Lud. Wadding, vita J. Dunsii Scoti, Mont. 1644, 8.

**Matthaei Veglensis vita J. Dunsii Scoti**, Patav. 1671, 8.

**J. G. Boyvin, philosophia Scoti**, Par. 1790, 8.

**Joh. Santacrucii dialectica ad mentem J. Scoti**, Lond. 1672, 8.

**F. E. Albergoni resolutio doctrinae Scoticae**, Lugd. 1643, 8.



**Renaventura Baro:** J. Duns Scotus, Doctor subtilis per universam philosophiam, Col. Agr. 1664, fol.

**Crisper,** philosophia scholae Scotisticae, Aug. V. 1733, fol.

**Rog. Baco:** opus majus ad Clementem IV. ed. Sam. Jebb, Lond. 1735, fol.

**Raim. Lulli** opera omnia, ed. Yvo Salzinger, Voll. X. Mog. 1722—42, fol. (Opera ea, quae ad inventam ab ipso artem universalem scientiarum artiumque omn. apprehendendar. pertinent, Arg. 1598, 1617, 1651, 8.)

**Perroquet,** vie de R. Lulle, Vendome 1667, 8.

**Pet. de Abano,** (Apono,) conciliator differentiarum philosophorum et medicor. Ven. 1472, fol. (Ven. 1476, 1483, fol.)

#### 4) Vierte Periode. Nominalisten im Kampfe und Uebergewicht mit den Realisten.

**J. Salaberti** philosophia Nominalium vindicata, Par. 1651.

**Ars rationis** ad mentem Nominalium, Oxf. 1673, 12.

**G. Occam,** quaestiones et decisiones in IV libros sententiarum, Lugd. 1495, fol.

**Ejusd.** summa totius logicae, Par. 1483, fol., (Bon. 1498, fol. Oxf. 1675, 8.)

**Ejusd.** expositio super totam artem veterem, Bon. 1496, fol.

**Gualt. Burley,** liber de vita ac moribus philosophorum poetarumque veterum, s. a. et l. (Colon. 1472, 4., Norimb. 1477, fol.)

**J. Buridanni** compendium logicae, Ven. 1499, fol.

**Ejusd.** summula de dialectica, Par. 1487, fol.

**J. Gerson,** opera omnia, Voll. IV, Col. 1483, 1484, fol. (ed. Elies du Pin, Voll. V, Antw. 1706, 1728, fol.)

**Raymundi de Sabunda,** (Sebunda,) liber creaturarum, s. de natura hominis, Arg. 1496, fol. (Lugd. 1540, 8., Francof. ad M. 1635, 8., Amst. 1661, 8.; la théologie naturelle, de R. Sebon, trad. de Mich. de Montagne, Par. 1568, 8., Rouen 1603, 1641, 8.)

#### C. Neuere Zeit.

**J. G. Buhle's** Geschichte der neuern Philosophie, seit der Epoche der Wiederherstellung der Wissenschaften, 6 Bde, Götting. 1800—6, 8.

**Agatopisto Cromaziano,** (Appiano Buonafede,) della restaurazione di ogni filosofia nei secoli XV, XVI, XVII, Voll. III, Ven. 1789, 8. (Deutsch: mit Bereicherungen und Abhandlungen v. G. Heydenreich, 2 Bde, Leipzig. 1791, 8.)

#### 1) Erste Periode. Reproduction und Combination aller Systeme.

##### a) überhaupt.

**G. Gemisti Plethonis** de Platonicae atque Arist. philosophiae differentia, gr. Ven. 1540, 4.

**Ejusd.** Zoroastreor. et Platoniorum dogmatum compendium, gr. lat. p. V. H. Thyllitsch, Viteb. 1719, 4.

**Bessarionis** adversus calumniatores Platonis libri V etc. Rom. (1469.) fol., (Ven. 1503, fol. Voll. II, Ven. 1516, fol.)

**E. D. Cramer,** diss. de causis instauratae saec. XV in Italia philosophiae Platonicae, Viteb. 1812, 4.

**Laur. Vallae** opera, Bas. 1543, fol.

**H. C. Agrippae de Nettesheim,** a. incertitudine et vanitate scientiarum declamatio invectiva, Col. 1527, 8. (Par. 1529, 8., Antw. 1530, 4., Col. 1531, 8., Par. 1532, 8., Antw. 1536, 1539, castret: 1544 u. in mehreren Ausg. Opera Voll. II, Lugd. 1550.)

**Marii Nizolii** Antibarbarus, s. de veris principiis et vera ratione philosophandi contra Pseudo-philosophos, libri IV, Parm. 1553, 4. (ed. C. W. Leibnitz, Francof. ad M. 1674, 4.)

**B. Sieveking's** Geschichte der Platonischen Philosophie zu Florenz, Götting. 1812, 8.

**C. Harzheim,** vita Nic. de Cusa, Trev. 1730, 8.

**Nic. Cusani** opera, Voll. III, Par. 1514, fol. (Bas. 1565, fol.)

**Mars. Ficini** opera omnia, Tom. II, Par. 1641, fol.

Io. Corsii commentarius de Platon. philosophiae post renatas literas apud Italos restauratione, a. Mars. Ficini vita; nunc primum ed. Maria Bandini, Pis. 1772.

J. Pici de Mirandula, item J. Fr. Pici de M., opera omnia, Voll. II, Bas. 1572, 1573, (1661,) fol.

J. F. de Mirandula, de studio divinae et hum. philosophiae, lib. II, Bon. 1497, 4. (et in Operib.)

b) insbesondere.

c) Cabbalistil, Magie.

H. C. Agrippae de Nettesheim, de occulta philosophia libri III, Antw. 1531, fol., (Par. 1531, untergesch. Bas. 1565, 1567, 8.; zusammengebr. mit vorigem, Par. 1567, 8., u. in Operib.)

β) Theosophie.

Ph. Aut. Theophrastus Paracelsus von Hohenheim Bücher und Schriften, herausgeg. durch J. Huserum, 11 Bde, Basel 1589—90, (2 Bde, Straßb. 1603, 1616—18, 8ol.)

Rob. Fludd, utriusque cosmi, majoris sc. et min. metaphysica, physica arque technica historia, Oppenh. 1617, fol. und mehrere (17) einzelne Schriften, welche zusammen als Opera, Voll. V oder VI gesammelt sind.

H. Gandani opera omnia, c. J. Spöni, Voll. X, Lugd. 1663, fol.

J. Bapt. v. Helmont, opera omnia, Amst. 1648, 4. (Voll. III, Francof. ad M. 1659, 1682, 1707, 4.)

J. Z. Boos: Joh. Bapt. v. Helmont, Heibelb. 1807, 8.

Fr. Merc. v. Helmont, paradoxical discourses, Lond. 1690,

Ejusd. opuscula philosophica, Amst. 1690, 12.

J. M. M. a Kronland, idearum operatricium idea, Prag. 1635, 4.

Ejusd. philosophia vetus restituta, Prag 1662, 4.

Jac. Böhm's Werke, 4 Bde, Amst. 1620, 8., (1682, 1698, 10 Bde, 1730, 8., Ausg.: Amst. 1718; Stuttg. a. Wt. 1801, 8.)

Jacob Böhm, ein biographischer Versuch, Dresden, 1802, 8.

J. Fordage (Engl.) metaphysica vera et divina, Deutsch: 3 Bde, Stuttg. a. Wt. 1715, 8.

Ejusd. Sophia, s. detectio coelestis sapientiae in mundo interno et ext., Amst. 1699.

Ejusd. theologia mystica, Engl., Deutsch übers. v. E. Wischer, Stuttg. a. Wt. 1715, 8.

J. Am. Comenii synopsis Physices ad lumen divinum reformatae, Lips. 1633, 8.

Theoph. Gale, philosophia universalis, Lond. 1676, 8.

Rud. Cudworth, the true intellectual system of the universe, Lond. 1678, fol. (Voll. II, 1743, 4. 2te. vert. J. L. Mosheimio, Jen. 1733, fol. c. corr. posth., Voll. II, Lugd. Bat. 1773, 4.)

H. Mori opera phil. omnia, Voll. II, Lond. 1679, fol.

Ejusd. conjectura cabbalistica etc., Lond. 1674, 4.

Ejusd. enchiridion ethicum, Lond. 1660, (1668, 1672,) 8.

γ) Aristotelische Philosophie.

J. Launoii de varia Aristotelis in Acad. Paris. fortuna, et J. Cousii de hist. peripatetica dissertatio. J. H. ab Elswich ed. Viteb. 1710, 8.

P. Pomponatii opera de naturalium effectuum admir. causis etc. libri V, Bas. 1556, (1567,) fol.

J. G. Olearii diss. de Petro Pomponatio, Jen. 1709, 4.

Augustini Niphi opera phil., Vol. VI, Ven. 1559, fol.

Ejusd. opuscula moralia, Par. 1645, 4.

Alexandri Achillini opera, Ven. 1608, fol. (1515, 1551, 1568, 1608, fol.)

A. Caesalpini quaestiones peripateticae, Ven. 1571, fol.

W. E. G. v. Gerstein über die Beschaffenheit der Logik und Metaphysik der reinen Peripatetiker, Halle 1800, 8.

Ph. Melanchthon: opera, Voll. V, Bas. 1541, fol. (ed. C. Reucor, Voll. IV, Viteb. 1562—64, fol.)



N. Taurelli philosophiae triumphus, Bas. 1573, 8.

J. G. Feuerlein diss. apol. pro Nic. Taurello, Norimb. 1734, 4.

Dan. Sennerti opera omnia, Voll. VI, Venet. 1641, fol., (1651, Par. 1653, 1645, Lugd. 1650, 1657, 1666, 1671, fol.)

δ) *Modificirte ionische und atomistische Philosophie.*

Cl. Berigardi circulus Pisanus de veteri et peripat. philosophia, Utini 1643, 4. (Patav. 1661, 4.)

J. Chr. Magneni Democritus reviviscens, s. vita et philosophia Democriti, Ticini 1646, 12. (Lugd. Bat. 1648, Hag. Com. 1658, 12.)

P. Gassendi opera omnia, Voll. VI, Lugd. 1658, (Flor. 1727.) fol.

Ejusd. syntagma philosophiae Epicuri, Hag. Com. 1659, 4.

Bugere! vie de P. Gassendi, Par. 1737, 12.

ε) *Erneuerter Stoicismus.*

Justi Lipsii opera, Voll. IV, Antw. 1637, fol.

ζ) *Eigenthümliche Combinationen und Versuche einer philosophischen Reform.*

N. Machiavelli tutte le opere, 1550, 4. (Voll. II, Lond. 1747, 4. Voll. VIII, Lond. 1768, 12., Voll. VIII, Cosm. 1769, 8., Voll. III, Lond. 1772, 4., Voll. VI, Camb. 1782—84, 4., Voll. VI, Philadelphia 1796, 8.; Voll. VIII, (Fir.) 1796—99, 8., Voll. X, Mil. 1804, 8., Voll. XI, 1810—11, 4., Voll. VIII, 1813, 8., Voll. IX, Italia 1819, 16. Franz. Voll. VI, Haye 1743, 12., Par. 1799, 1803, Vol. XII, 1821. Engl. Voll. II, Lond. 1762, 4., Voll. IV, Lond. 1774, 8.)

J. G. Lotteri, diss. de Bern. Telesii vita et philosophia, Lips. 1726, (1733,) 4.

Th. Campanellae philosophia sensibus demonstrata, Neap. 1590.

Ejusd. de libris propriis et recta ratione studendi syntagma, Par. 1642, 8. (Amst. 1645.)

Ejusd. philosophia rationalis, Par. 1638, 4.

Ejusd. universalis philosophia, Par. 1638, fol.

Ejusd. realis philosophiae epilogisticae, partes IV, a Tob. Adami ed. Francof. ad M. 1623, 4.

E. S. Cypriani vita Th. Campanellae, Amst. 1705, 8. (1722, 8.)

Prodromus philosophiae instaurandae, i. e. diss. de natura compendium sec. vera principia ex scriptis Th. Campanellae, Francof. ad M. 1617, 4.

Jordanus Bruni acrotismus, Viteb. 1588, 8. Philotheus Jordanus Brunus, Nolanus, de compendiosa architectura et complemento artis Lullii, Par. 1582, 12. Ejusd. de umbris idearum, Par. 1582, 8. Ejusd. explicatio triginta sigillorum ad omnia scientiar. et art. inventionem etc. Idem de lampade combinatoria Lulliana, Viteb. 1587, 8. aliaque.

η) *Sceptiker.*

Mich. de Montaigne, essays, Bourdeaux 1580, 8., (éd. V. Par. 1583, 4., éd. nouv. après le décès de l'aut. Par. 1595, fol., 1635, fol., Voll. III, 1659, 12., Voll. III, Lond. 1724, 4., Voll. III, Par. 1783, 8., Voll. IV, Par. 1802, 8., par E. Johanneau, Voll. V, Par. 1818, 8., par de l'Aulnay, Par. 1818, 8. Ital. Ven. 1633, 4., Amst. 1785, 8. Engl. Lond. 1603, fol., Voll. III, Lond. 1811, 8. Deutsch; Gedanken und Meinungen u. s. w., 7 Bde, Berl. 1793—99, 8.)

Eloge de Mich. de Montaigne, Par. 1775, 12.

Elog. anal. et hist. de M. Montaigne, par M. de la Dixmerie, Par. 1781, 8.

P. Charron de la sagesse trois livres, Bourd. 1601, (castrin: Par. 1604, 1607, 1818, 8.) Oeuvres diverses, Par. 1635, 4.

Fr. Sanchez, tr. de multum nobili et prima universali scientia, quod nihil scitur, Lugd. 1581, 4. u. 12. (Francof. 1618, 8.)

D. Hartnack, Sanchez aliquid sciens, Stettin 1665, 12.

Fr. Sanchez, tract. philosophici, Roterd. 1649, 12.

Fr. de la Mothe oeuvres, Voll. III, Par. 1654, (1667, 1684, fol., Voll. VII, Dresde 1756—59.)

Hier. Hieronym. de typho gen. humani, s. scientiarum human. inani ac ventoso tumore, difficultate, labilitate, falsitate, jactantia, praesumptione, incommodis et periculis tractatus brevis, Prag 1676, 8.

2) Zweite Periode. Neue selbstständige Versuche des dogmatischen und sceptischen Philosophirens, mit tiefer eindringendem und umfassendem systematischen Geiste nach Principien.

a) Versuch des speculativen Wissens.

α) Vorgänger.

Fr. Bacon de Varulamio opera, de dignitate et augmentis scientiarum, Engl. Lond. 1605, lat. 1623, Lugd. Bat. 1652, 12., Argent. 1654, 8.; Deutsch v. S. S. Pfingsten, Weib 1733, 8.

Ejusd. opera, ed. W. Ravley, Voll. VI, Amst. 1663, 12., Francof. ad M. 1666, fol., Lond. 1740, Voll. VI, Lugd. Bat. 1696, Lips. 1694, fol., Amst. 1681, 12., Voll. VII, 1730, 12., Engl. Voll. VI, Lond. 1765.

M. Mallet, histoire de la vie et des ouvrages de Fr. Bacon, tr. de l'Anglois, à la Haye 1712, 12. (Lond. et Par. 1788, 8.)

S. S. Ulrich über die Philosophie des Ranzlers Baco, Berl. 1780, 8.

Th. Hobbes, opera philosophica; quae lat. scripsit, omnia, Voll. II, Amst. 1668, 4. (The moral and political works, Lond. 1750, 4.)

(J. Aubery) Vita Hobbesii, Carolop. 1681, 12.

Reitwig epistola de veritate philos. Hobbesianae, Brem. 1695, 8.

René Descartes, opera math. et philosophica, Voll. IX, Amst. 1692—1701, 4. (Opera philosophica, Francof. ad M. 1692, 4.)

Ejusd. principia philosophiae, Amst. 1644, (1656,) 4.

Baillet, la vie de M. des Cartes, Par. 1690, 4. (abregée, Par. 1693, 12.)

Reflexion d'un academicien sur la vie de M. Descartes, à la Haye 1692, 12.

Gaillard, éloge de R. Descartes, Par. 1765, 8.; par Thomas, Par. 1761, 8., (übers. Leipz. 1767, 8.) par Mercier, Geneve et Par. 1765, 8.; (übers. v. R. M. Götter, Leipz. 1777, 8.)

J. Tepelii, hist. philosophiae Cartes., Norimb. 1762, 12.

Ejusd. de vita et phil. Cartesii I., ibid. 1674.

(Bayle) Recueil de quelques pieces curieuses concernant la phil. de M. Descartes, Amst. 1684, 12.

P. D. Huetii censura phil. Cartesianae, Par. 1689, 12.

A. P. (etermann,) phil. Cartesianae aduersus censur. P. D. Huetii vindicatio, Lips. 1690, 4.

M. G. Nouveaux mémoires, pour servir à l'histoire du Cartesianisme, Par. 1692, 12.

Admiranda methodus novae philosophiae R. Descartes, Ultraj. 1643, 12.

R. Bekkeri de phil. Cartesianae admonitio candida et sincera, Wesel. 1668, 12.

Ant. le Grand apologia pro Cartesio contra S. Parkerum, Lond. 1672, 4. (Norib. 1681, 8.)

P. Gassendi opera omn. voll. VI, Lugd. 1658, fol. (c. N. Averanii, Flor. 1727, fol.)

G. de Vries, diss. de R. Cartesii Meditationibus a Gassendo impugn. Ultraj. 1691, 8.

G. Daniel, vbyage du monde des Des Cartes, 1691, 12., (lat. Amst. 1694, 12.)

Ejusd. nouv. difficultés prop. par un Peripateticien, Amst. 1691, 12. (lat. ibid. cod.)

Valent. Alberti tr. de Cartesianismo et Coccejanismo, Lips. 1678, 4. (Viteb. 1701, 4.)

Pierre Sylvain Regis, système de la philosophie, Voll. III. Paris 1690, 4. (Voll. IV, Amst. 1691, 4.)

Reponse aux réflexions critiques de Mr. du Hamel sur le système Cartésien de la philosophie de M. Regis, Par. 1692, 12.

Ant. le Grand, philosophia veterum, e mente Ren. des Cartes, Lond. 1671, 12.

Ejusd. institutio philosophiae sec. principia Renati des Cartes, Lond. 1672, 8., (1678, 4.)

J. Claubergii, opera philos., Amst. 1691, 4.

A. Heerebord, meletemata phil. et philosophia naturalis, moralis et rationalis, Lugd. Bat. 1654, 4.



Ejusd. parallelismus et dissensus Aristotelicae et Cartes. philosophiae in philosophia nat., Lugd. Bat. 1643, 8.

Ruard Andalaë exercitationes ac. in philos. primam et naturalem, in quibus philosophia Cartesii explicatur, confirmatur et vindicatur, Franeg. 1709, 4.

N. Malebranche Oeuvres, Voll. XI, Par. 1712, 12.

Ben. de Spinoza, Ren. Des Cartes principiorum P. I et II, more geometr. demonstr. Voll. II, Amst. 1663, 4.

Ejusd. opera quae supersunt omnia, ed. H. E. G. Paulus, Voll. II, Jen. 1802, 1803, 8.

La vie et l'esprit de Ben. de Spinoza, Vol. I, 1719, 8. (Höchst selten, 2. Th. verbrannt. La vie, nouv. ed. non tronquée Hamb. 1735, 8.)

J. Colerus: Spinoza's Leben. Holl., Ulm 1698. (Franz. Haag 1706, 8. Deutsch, Frankf. u. Leipzig 1733, 8.)

Refutation des erreurs du B. de Spinoza, par Fenelon, Lamy et le Comte de Boulainvilliers, Bruxell. 1731, 4.

H. Fr. v. Diez, Ben. v. Spinoza nach Leben und Lehren, Dess. 1783, 8.

M. Philipson, Leben Ben. Spinoza, Braunsch. 1790, 8.

Fr. H. Jacobi über die Lehre von Spinoza, Berl. 1785, (1789,) 8.

K. H. Heidenreich, Natur und Gott nach Spinoza, 1. B. Leipz. 1789, 8.

G. C. Franke's Preisschr. über die neuern Schicksale des Spinozismus, Schleßwig 1812, 8.

H. C. W. Sigwart über den Zusammenhang des Spinozismus mit der Cartesianischen Phil., Tübing. 1816, 8.

H. Ritter, über den Einfluß des Cartes auf die Ausbildung des Spinozismus, Leipz. 1816, 8.

J. Locke, an essay concerning human understanding, Lond. 1690, fol. (Voll. II, Lond. 1731, 8, 1812, 8. Franz. tr. p. Coste sur la 4. édit. Amst. 1700, 4., 5. éd. 1750, 4. Lat. v. Burridge, Lond. 1691, 1701, fol. und öfter, v. G. H. Thiele, Lips. 1731, 8; Deutsch: übers. v. H. C. Poley, Altenb. 1757, 4., v. G. A. Zittel, Manng. 1791, 8., v. Tennemann, 3. Thle. Leipz. 1795—97, 8.)

The works of J. Locke, Voll. III, Lond. 1714, fol., und öfter, neueste Ausgabe, 10 Bde, Lond. 1812, 8.

Chr. Gottw. Walst, diss. (resp. J. G. Schüller,) J. Lockii de ratione sententias excutit, Viteb. 1714, 4.

(P. Brown) The procedure, extent and limits of human understanding, ed. 2, Lond. 1729, 8. u. Things divine and supernatural conceived by analogy with Things nat. and hum. etc. Lond. 1733.

#### β) Anhänger der empirischen Schule.

(Condillac) Essai sur l'origine des connoissances humaines, Voll. II, Amst. 1746, 12. (Deutsch v. Bismann, Leipz. 1780, 8.)

Et. Bonnet de Condillac, œuvres, revues et corr. Voll. XXIII, Par. 1798, 8., (Voll. XXXV, Par. 1798, 18, Voll. XXXI, Par. 1803, 12.)

Bonnet, essay anal. sur les facultés de l'ame, Copenh. 1759, (1760 1775; Deutsch, mit Anm. u. Zus. v. Ch. G. Schug, 2 Bde. Bremen 1770.)

Bonnet œuvres d'histoire nat. et de philosophie, Voll. VIII, Neuchâtel, 1779—83, 4. (Voll. XVIII, 8.) Deutsch: 4 Bde, Leipz. 1793—85, 8.

Mémoires pour servir à l'histoire de la vie et des ouvrages de N. Ch. Bonnet, Bern 1794, 8. (Ueber Carl Bonnet, Gesch. seines Lebens und seiner Geistes aus dem Fr. v. J. Tremblay, Halle 1795, 8.)

David Hartley, observations on man, Voll. II, Lond. 1749, 8. (Deutsch mit Anm. u. Zus. v. A. Historius, 2 Bde, Ross. u. Leipzig 1772, 8.)

de la Métrie œuvres philosophiques, Lond. 1751, 4. (Amst. 1753, Voll. II, 1764, 8.)

Ch. Adr. Helvetius, le progrès de la raison dans la recherche du vrai, Lond. 1775, 8.

Ch. Adr. Helvetius œuvres compl. Voll. V, Amst. 1776, 12., Voll. V, Par. 1794, 8., Voll. X, 1796, 12.

Eloge de M. Helvetius, 1772, 8.

- J. Priestley, *disqu. rel. to matter and spirit etc.* Lond. 1777, 8.  
 J. Priestley, *tree diss. on the doctrine of materialism and philos. necessity*, Lond. 1778, 8.  
 J. Priestley, *de doctrine of phil. nec. etc.* Lond. 1777, 8.  
 J. Priestley, *letters on materialism and Hartley's theory of the human mind*, Lond. 1776, 8.  
 J. Carry the life of Jos. Priestley, Lond. 1804, 8.  
 Auszüge aus Priestley's Schriften über die Nothwendigkeit des Willens u. s. w., Altona 1806, 8.  
 Rich. Price, *letters on materialism and phil. necessity*, Lond. 1778, 8.  
 Système de la nature par M. Mirabaud, Voll. II, Lond. 1770, 8. (Deutsch v. A. G. Schreiter, 2 Bde, Frankf. u. Leipzig 1783, 8.)  
 Bergier ex. du matérialisme, ou réfutation du syst. de la nature, Voll. II, Par. 1771, 8.  
 De la Castillon, *observations sur la livre intitulé: Système de la nat.* Berl. 1771, 8.  
 Holland, *réflexions phil. sur la système de la nat.*, Par. 1772, 8.  
 (Helvetius,) *le vrai sens du système de la nat.*, Lond. 1774, (Deutsch, Frankf. u. Leipz. 1783, 8.)  
 F. X. B. Mangold's *Widerlegung des Materialismus gegen den Verf. d. Syst. d. Nat.*, Augsb. 1803, 8.  
 W. R. Bodmer, *le vulgaire et les métaphysiciens, ou doutes et vûes crit. sur l'école empirique*, Par. 1802, 8.  
 2) Sceptiker dieser Periode.  
 Fr. Turretini *Pyrrhonismus pontificius*, Lugd. Bat. 1692.  
 P. D. Huetii *quaestiones Almetanae de concordia rationis et fidei*, Cadom. 1690, 4. (Lips. 1693, 1719, 4.)  
 Ejusd. *censura phil. Cartesianae*, Par. 1689, 12.  
 P. D. Huet, *traité de la foiblesse de l'esprit hum.*, Amst. 1723, 12. (Deutsch: Frankf. d. M. 1724, 8.)  
 A. Muratori *tr. della forza del intendimento umano*, Ven. 1745, (3. Aufl. 1756, 8.)  
 Jos. Glanvill, *scep sis scientifica or confest ignorance*, Lond. 1665, 4.  
 \* P. Bayle, *dictionnaire hist. et critique*, Voll. II, Rotterd. 1697, fol. (Voll. IV, 1720. Voll. IV, Amst. et Leyd. 1730, 1740, Bas. 1748, fol., Voll. IV, ed. E. Wolf, Lips. 1801, gr. 8. (unvollendet.) Mehrere Auszüge. Besonders aber: P. Bayle's philosophisches Wörterbuch, herausgeg. v. E. F. Jacob, 2 Bde, Halle u. Leipz. 1796, 1797, 8.)  
 P. Bayle *oeuvres diverses*, Voll. IV à la Haye 1727—31, fol.  
 Des Maizeaux, *la vie de P. Bayle*, Amst. 1730, 12. (Voll. II, à la Haye 1732, 12.)  
 C. M. Pfaffii *dissertationes anti-Baclianae III*, Tubing. 1719, 4.  
 P. Mersenne, *la verité des sciences, contre les sceptiques*, Par. 1625, 8.  
 M. Schoockii, *de scepticismo, pars prior s. libri IV*, Groen. 1652, 8.  
 de Silhon *de la certitude des connaissances humaines*, Par. 1661, 8.  
 P. de Villemandy, *scepticismus debellatus*, Lugd. Bat. 1697, 8.  
 J. P. de Crousaz, *examen du Pyrrhonisme ancien et moderne, à la Haye*, 1733, fol.  
 M. Formey *le triomphe de l'évidence*, Berl. 1756, 8. (Deutsch: Prüfung der Secte, die an allem zweifelt, Göttingen 1757, 8.)  
 3) Leibniz, Wolf und Leibniz-Wolffsche Schule.  
 G. W. Leibnizii *opera omnia*, st. L. Dutens, Voll. VI, Genève. 1763, 4.  
 G. W. Leibnitz, *oeuvres phil. publ.* p. R. E. Raspe, Amst. et Lips. 1765, 4. (übers. mit Zus. v. J. F. F. Ulrich, 2 Bde, Halle 1778—80, 8.)  
 Bailly, *éloge de M. de Leibnitz*, Berl. 1769, 4.  
 Lamprecht's *Leben des H. v. Leibniz*, Berl. 1740, 8.  
 Geschichte des H. v. Leibniz, aus d. Franz. des Ritt. v. Sautcourt, Leipzig 1757, 8.  
 Kästner's *Lobschrift auf Leibniz*, Altenb. 1769, 4.  
 M. Hissmann's *Versuch über das Leben des Freih. v. Leibniz*, Münster 1783, 8.



G. W. Leibnizii principia more geometr. demonstrata, auct. M. G. Haenschio, Francof. et L. 1728, 4.

A collection of papers, which passed between the late learned Mr. Leibnitz and Dr. Clarke, Lond. 1717, 8. (Franz. Voll. II, Amst. 1719, 1740, 8. Deutsch: übers. v. J. H. Köhler, Frankf. a. M. 1720, 8.)

E. G. Ludovici's ausführlicher Entwurf einer vollst. Historie der Leibnizischen Philosophie, 2 Thele, Leipzig 1737, 8.

Ch. Thomasiai introd. in philos. rationalem, Lips. 1691, 8.

Ch. Thomasiuß, nach seinen Schicksalen und Schriften v. H. Euben, Berlin 1805, 8.

Chr. Wolf's Nachricht von seinen eigenen Schriften, Frankf. 1726, 8.

Dessen gesammelte philos. Schriften, 4 Thele, Halle 1740, 8.

Vita, fata et scripta Chr. Wolfii, Lips. et Br. 1739, 8.

J. Chr. Gottsched's hist. Lobsschrift auf Ch. Fr. v. Wolf, Halle 1755, 8.

E. G. Ludovici's ausführl. Entwurf einer vollständ. Historie der Wolfischen Philosophie, 3 Thele, Leipz. 1737, 1738, 8.

Dessen Sammlung und Auszüge der sämtlichen Streitschriften wegen der Wolfischen Philosophie, 2 Thele, Leipzig 1737, 8.

G. B. Hartmann's Anleit. zur Historie der Leibniz-Wolfischen Philosophie, Frankf. u. Leipz. 1737, 8.

A. Meißner's philos. Lexicon, durch Erklärung Chr. Wolfen's sämtl. Deutschen Schriften seines philos. Systems zusammengetr., Bayr. u. Hof 1737, 8.

J. Joach. Lange, modesta disqu. novi philos. systematis de Deo, mundo et homine etc. Hal. 1723, 4.

Ejusd. placidae, vindiciae modestae disquisitionis, Hal. 1723, 4.

Ejusd. nova anatomie, s. idea analytica systematis metaph. Wolfianis, Francof. et Lips. 1726, 4.

Vollständige Sammlung aller Schriften in der Wolfischen und Langischen Streitigkeit, Marb. 1737, 8.

A. Rüdigeri philosophia synthetica, Hal. 1707, (ed. 2. tit.: institutiones eruditionis, 1711, 8. ed. 3. em. 1717, 8.)

Ejusd. philosophia pragm. Lips. 1723, 8.

J. Fr. Budder's elementa phil. instrumentalis, s. inst. philos. eclecticae, Tomi III, Hal. 1705, 8. (ed. sexta, 1717, 8.)

J. G. Walch's Einleit. in die Philosophie, Leipz. 1727, 8. (Lat. 1730, 8.)

Dessen philos. Lexicon, Leipz. 1726, 8. (1733, 8.) 4. Aufl. herausg. v. Hensning's, 2 Thele, 1775.

S. Chr. Hoffmann, institutiones philosophicae, Tomi II, Viteb. 1727, 8.

Ejusd. paulo uberior, in omnem philosophiam introductio, Tomi III, Viteb. et Gott. 1731—40, 8.

J. G. Wüstenmann's Einleit. in das Lehrgebäude des H. Dr. Crusius, Wittenb. 1751, 8.

J. G. Dörjes via ad veritatem, Jen. 1755, 8. (Deutsch. 1776, 8.)

J. G. Dörjes philos. Nebenstunden, 4 Samml. Jen. 1749—1752, 8.

G. B. Bilfinger, dilucidationes phil. de Deo, anima hum., mundo et generalibus rerum affectionibus, Tub. 1725, 4. (1740, 1768.)

L. Ph. Thümmig, institutiones philosophicae, Wolfianae, Voll. II, Francof. et Lips. 1725 et 1726, 8.

J. P. Reusch, via ad perfectiones intellectus compendiaris, Isen. 1728, 8.

J. H. Winckler, institutiones phil. Wolfianae, Lips. 1735, 8.

J. Chr. Gottsched's erste Gründe der gesammten Weltweisheit, 2 Bde, Leipz. 1754, 8. (1755, 1736.)

Fr. Chr. Baumeister, phil. definitiva, h. e. definitiones phil. ex systemate L. B. a Wolf in unum coll., Viteb. 1735, 8. (1762.)

A. G. Baumgarten, phil. generalis, Hal. 1770, 8.

G. Fr. Meyer's Leben Baumgarten's, Halle 1763, 8.

Dessen Untersuchung verschiedener Materien aus der Weltweisheit, 4 Thele, Halle 1768—71, 8.

G. G. Lange's Leben Meier's, Halle 1778, 8.

Plonquet, institutiones phil. theoreticae, Tub. 1772, 8. (el. phil. contemplativae, Stuttg. 1778, 8.)

- J. G. Sulzer's verm. philosophische Schriften, 2 Bde, Leipz. 1773, 1785, 8.  
 Eloge de M. Sulzer, Berl. 1779, 8.  
 H. E. Hirzel an Gleim über Sulzer, den Weltweisen, 2 Theile, Zürich 1780, 8.  
 Sulzer's Lebensbeschr., von ihm selbst aufgef., Berl. 1809, 8.  
 Mos. Mendelssohn's philos. Schriften, 2 Bde, Berl. 1761. (3. Ausg. 1777.) 8.  
 Dessen kleine phil. Schriften, mit e. Skizze seines Lebens, Berl. 1789, 8.  
 Joh. Aug. Eberhard's allg. Theorie des Denkens und Empfindens, Berl. 1776, 8. (1786, 8.)  
 Dessen neue Apologie des Socrates, Berl. 1772, 8. (1788, 8.)  
 Derselbe von dem Begriffe der Philosophie und ihren Theilen, Berlin 1778, 8.  
 Dessen vermischte Schriften, Halle 1784, u. Neueste verm. Schriften, Halle 1788, 8.  
 Dessen philos. Magazin, 4 Bde, Halle 1788—92, 8.  
 Dessen phil. Archiv, 2 Bde, Halle 1792—95, 8.  
 F. Nicolai's Gedächtnisschrift auf J. A. Eberhard, Berlin 1810, 8.  
 E. Platner's phil. Aphorismen, 2 Theile, Leipz. 1776—92, 8. (neue umg. Aufl. 1793, 1800.)

e) Reaction gegen den Lockeschen Empirismus.

- J. Clarke, works, Voll. IV, Lond. 1738—42, fol.  
 G. Collier clavis universalis, or a new inquiry after truth being a demonstration of the non-existence or impossibility, Lond. 1713, 8.  
 G. Berkeley treatise on the principles of human knowledge, Lond. 1710, 8. (1725, 8.)  
 G. Berkeley, three dialogues between Hylas and Philonous, Lond. 1713, 8. (übers. v. Eschenbach, 1756, 8.)  
 G. Berkeley, Alciphron, or the minute philosopher, Lond. 1732, 8. (Franz.: Voll. II, à la Haye, 1754, 8.)  
 G. Berkeley, miscellanies, Dublin 1752. (übers. Philos. Werke, Leipz. 1780, 8.)  
 the works, Voll. II, Lond. 1784.  
 An account of the life of G. Berkeley, Lond. 1776, 8.  
 J. G. Eschenbach's Sammlung der vornehmsten Schriftsteller, die die Wirklichkeit ihres eignen Körpers in der ganzen Körperwelt läugnen, Rost. 1756, 8.

f) Hume's Scepticismus.

- Dav. Hume's treatise of human nature etc. Voll. III, Lond. 1738, 8. (1739, 4.) übers. v. E. H. Jakob, 3 Bde, Halle 1790, 1791, 8.)  
 Dav. Hume's Essays moral pol. and literary, Edinb. 1742, 8.  
 Dav. Hume's Enquiry conc. human understanding, Lond. 1748, 8. (Deutsch, Hamb. u. Leipzig 1755, 8., und v. Tennemann, Jen. 1793, 8.)  
 Dav. Hume's Enquiry, conc. the principles of moral, Lond. 1751, 8.  
 The life of Dav. Hume, written by himself, Lond. 1777, 8. (lat. 1787, 4. Franz. Lond. 1777, 12.)  
 Th. Reid, Inquiry into the hum. mind on the principle of common sense, 3. ed. Lond. 1769, 8. (Deutsch Leipzig 1782, 8.)  
 Th. Reid, Essay on the intellectual powers of man, Edinb. 1785, 4.  
 Th. Reid, Essays on the powers of the human mind, Voll. III, Lond. 1803, 8.  
 Jam. Beattie, Essay on the nat. and immutability of truth, in opposition to sophistry and scepticism, Edinb. 1770, (5. ed. Lond. 1774, übers. Kopenh. u. Leipzig 1772 u. nach der 3. Ausg. Leipz. 1777, 8.)  
 Jam. Beattie, Elem. of moral science, Lond. 1790, (übers. v. Moriz: Grundlinien der Psychologie, I. Th. 1790, 8.)  
 Jam. Beattie, Dissert. moral and critical, Lond. 1783, 4. (übers. v. C. Grosse, 3 Theile, Götting. 1789, 8.)  
 Jam. Beattie, Essays and dissert. Voll. II, Lond. 1796, 4. (übers. v. Meiners: neue phil. Versuche, 2 Bde, Leipz. 1779, 1780, 8.)  
 J. Priestley, an exam. of Dr. Reid's inqu. into the hum. mind, Dr. Beattie's ess. on the nat. and imm. of truth, and Dr. Oswald's appeal etc. Lond. 1774, 8.  
 J. Priestley, Letters to an philosophical unbeliever cont. an exam. of the princ. objections to the doctr. of natur. religion etc. cont. in the



writings of Mr. Hume, Part. II, Bath. 1780. (Deutsch; Leipzig 1782.)  
Additional letters, 1781—1787.

Dug. Stewart, elem. of the philosophy of the human mind, Lond. 1792, 4. (übers. v. G. G. Lange, 2 Thle, Berl. 1794, 8.)

η) Die Philosophen in Frankreich.

Vues philosophiques ou protestations et declarations sur les principaux objets des connaissances de l'homme, nouv. éd. Berl. 1755, 12.

(Diderot,) pensées philosophiques, à la Haye 1746, 12. (Deutsch: v. J. Gläser, Halle 1747, 8.)

Diderot, lettres aux aveugles, à l'usage de ceux, qui voyent, Par. 1749.

Diderot, pensées sur l'interprétation de la nature, Par. 1754. (1759.) 12.

Diderot, oeuvres. Voll. V, Lond. 1773, (publ. p. J. A. Naigeon, Voll. XV, Par. 1793, 8. Voll. XV, 1800, Voll. VI, Par. 1819, 8. Deutsch v. G. F. Graemer, bloß 2 Bde, Riga 1797, 8.)

d'Alembert, mélanges de littérature, d'histoire et de philosophie, Voll. V, Par. 1752, 12. (Voll. XVIII, à Par. 1805, 8.)

Condorcet éloge de M. d'Alembert, 1783.

Voltaire, lettres philosophiques u. Oeuvres, zuerst 1757 und öfter.

L. Cl. St. Martin, des erreurs et de la vérité, Lyon 1775, 8. (übers. v. M. Claudius, Hamb. 1782, 8.)

L. Cl. St. Martin, tableau naturel des rapports, qui existent entre Dieu, l'homme et l'univers, Voll. II, Edinb. 1782, 8.

L. Cl. St. Martin, de l'esprit des choses, Voll. II, 1800, 8. (übers. v. Schubert, 2 Thle, Leipzig 1811, 8.)

θ) Eclectiker in Deutschland.

Le Pyrrhonisme raisonnable, Berl. 1755, 8. (Deutsch, Hildburgh. 1783, 8.)

J. B. Bafedow's Philalethie, oder neue Ansichten in die Wahrheit u. Religion der Vernunft, bis in die Grenzen der Offenbarung, 2 Thle, Altona 1764, 8.

Dessen theor. System der gesunden Vernunft, Altona 1765, 8.

(Ch. Meiners,) Revision der Philosophie, 1. Th. Göt. u. Gotha, 1772, 8.

Dessen vermischte philos. Schriften, 3 Thle, Leipz. 1775—1776, 8.

Dessen Untersuchungen über die Denk- und Willenskräfte, 2 Thle, Göttingen 1806, 8.

J. Ch. Bossius: physische Ursachen des Wahren, Gotha 1775, 8.

Dessen Unterricht der gesunden Vernunft, 2 Thle, Gotha 1777, 8.

Dessen neues philos. allg. Reallexicon, 4 Bde, Erf. 1803—1807, 8.

J. N. Tetens's philos. Versuche über die menschl. Natur und ihre Entwidlung, 2 Bde, Leipzig 1776—77, 8.

Dessen Gedanken über die Ursache, warum in der Metaphysik nur wenige ausgemachte Wahrheiten sind, Büßow u. Bismar 1760, 8.

(Derselbe,) Ueber die allg. speculative Philosophie, Büßow 1775, 8.

b) Versuche in der practischen Philosophie.

Vita Hugonis Grotii, Lugd. Bat. 1704, 4.

de Burigny, vie de Hugo Grotius, Voll. II, Par. 1752, 8.

Hugo Grotius, nach seinen Schicksalen und Schriften, v. F. Euben, Berl. 1807, 8.

N. H. Gundling, via ad veritatem moralem, Hal. 1714, 8.

Richard Cumberland de legibus naturae disqu. philosophica, in qua elementa phil. Hobbesianae cum moralis tum civis considerantur et refutantur, Lond. 1672, 4. (Franz. Amst. 1744, 8.)

Shaftesbury characteristics of man, Voll. III, Lond. 1737, 12. (Deutsch: Charakteristiken, Leipz. 1768. Philos. Werke, 3 Thle, Leipz. 1776—79, 8.)

John Clarke, the foundation of morality in theory and practice considered in an examination of Dr. Sam. Clarke's opinion, conc. the original of moral obligation, York, s. a.

H. Home, essays on the principles of morality and natural religion, Edinb. 1751, 8. (Deutsch v. Rautenberg, 2 Bde, Braunschw. 1763, 8.)

H. Home, Historical law, 1759, 8. u. the principles of equity, 1760, fol. (Deutsch: Versuch über die moralischen Gesetze der Gesellschaft, Leipzig 1778, 8.)

H. Hume, elements of criticism, Voll. III, Lond. 1762, 8., (3. ed. Edinb. 1765, 8. Deutsch v. Meinhard, 3 Bde, Leipz. 1772, 1790, 8.)

H. Hume, sketches on the hist. of man, Voll. II, Lond. 1774, 4. (Deutsch: 2 Bände, Leipz. 1778, 1783, 8.)

Ad. Smith, theory of moral sentiment, 3. ed. Lond. 1767, 8. (Deutsch: Braunschweig 1770, u. v. Rosengarten, 2 Bde, Leipzig 1791, 8.)

Ad. Smith, Inquiry into the nature and causes of the wealth of nations, Lond. 1776, (2. ed. Voll. II, 1777, 4. Deutsch: 2 Bde, Leipz. 1776 u. v. Garve, 4 Bde, Breslau 1794, 2. Aufl. 3 Bde, 1799.)

de la Rochefoucauld, réflexions ou sentences et maximes morales, Par. 1690, 12. (Amst. 1705, 12., Voll. II, Par. 1714, 8. etc. Deutsch u. F. Schulz, Berlin 1790, 1793, 8.)

(B. de Mandeville,) The fable of the bees, or private vices made public benefits, Lond. 1714, (II Voll. Lond. 1725—29, ed. VI., Lond. 1732—33, 8. Franz. IV Voll. Lond. 1740, 8.)

Mably principes de morale, Par. 1754.

Entretiens de Phocion sur le rapport de la morale avec la politique, Amst. 1763, 8.

J. J. Rousseau, oeuvres compl. XVII Voll. Geneve 1782, 4. und öster.

Robinet de la nature, Voll. V, Amst. 1761—68, 8.

Diderot, principes de la philosophie morale, ou Essay sur le mérite et la vertu, Par. 1745, 8.

Chr. Garve's eigene Bemerkungen über die allgemeinen Grundsätze der Sittenlehre, Breslau 1796, 8.

Chr. F. Gellert's sämtliche Schriften, 7 Thle, Leipz. 1769—70, 8.

3) Dritte Periode. Kritischer Geist des Philosophirens.

a) Kant's kritischer Idealismus.

Im. Kant, de mundi sensibilis et intelligibilis forma et principiis, Regiom. 1770, 4.

Im. Kant's kleine Schriften, 3 Bde, Königsb. u. Leipz. 1797, 8.; (herausg. v. Tieftrunk, 3 Bde, Halle 1799, 8.)

Sammlung einiger bisher unbekannt gebliebener Schriften v. Im. Kant, Königsb. 1800, 8.

Kant's Kritik der reinen Vernunft, Riga 1781, 8. (6. Aufl. 1818, 8.)

Dessen Kritik der practischen Vernunft, Riga 1788, 8. (5. Aufl. Leipz. 1818, 8.)

Dessen Kritik der Urtheilskraft, Berl. 1790, 8. (3. Aufl. 1799, 8.)

Derselbe: über eine Entdeckung, nach der alle neue Kritik der reinen Vernunft durch eine ältere entbehrlich gemacht werden soll, Königsb. 1792, 8.

E. G. Borowitski's Darstellung des Lebens und Charakters Kant's, Königsb. 1805, 8.

H. B. Zachmann: Im. Kant, geschildert in Briefen, Königsb. 1805, 8.

G. A. Ch. Wasianski: Im. Kant in seinen letzten Lebensjahren, Königsb. 1804, 8.

Biographie Im. Kant's, 4 Thle, Leipz. 1804, 8.

F. Th. Rind's Ansichten aus Kant's Leben, Königsb. 1805, 8.

Fr. Bouterweck: Im. Kant, ein Denkmal, Hamb. 1804, 8.

J. Ch. A. Grohmann: dem Andenken Kant's, Berl. 1804, 8.

Kant's Gedächtnissfeier, Königsb. 1811, 8.

Jenisch, über den Grund und Werth der Entdeckungen des Hrn. Prof. Kant, Berlin 1790, 8.

J. Neeb, über Kant's Verdienste um das Interesse der philosophirenden Vernunft, 2. Aufl. Frankf. a. M. 1795, 8.

G. B. Gerlach: Philosophie, Gesetzgebung und Aesthetik in ihrem jetzigen Verhältniß zur sittlichen und ästhet. Bildung der Deutschen, eine Preisschr., Posen 1804, 8.

A. B. A. Leo Krito, oder über den wohlthätigen Einfluß der krit. Phil., Leipz. 1806, 8.

(K. G. Haussius) Materialien zur Gesch. der kritischen Philosophie, 3 Sammlungen in 2 Bänden, Leipzig 1793, 8.

E. E. Reinhold über die bisherigen Schicksale der Kantischen Philosophie, Jena 1789, 8.

Ad. Weishaupt über die Gründe und Gewißheit der menschlichen Erkenntniß, Nürnberg 1788, 8.



- D. Liebmann's Theatet, oder über das menschliche Wissen, Frankfurt a. M. 1794, 8.
- J. Ch. F. Diez, Antitheatet, Rost. u. Leipz. 1798, 8.
- D. Liebmann's idealistische Briefe, Marb. 1798, 8. und Beantwortung ders. v. Diez, Gotha 1801, 8.
- Ch. Fr. Diez über Philosophie u. s. w. Gotha 1800, 8.
- J. G. Schwab's Vergleichung des Kantischen Moralprinzips mit dem Leibniz-Wolffischen, Berl. 1800, 8.
- Derselbe über Wahrheit der Kantischen Phil. u. s. w., Berlin 1803, 8.
- J. G. Herder's Verstand und Erfahrung, eine Metakritik zur Kritik der reinen Vernunft, 3 Theile, Leipzig 1799—1800.
- J. G. K. Ch. Kieseppeter's Prüfung der Herderschen Metakritik, 2 Bde, Berlin 1799, 8.
- G. U. Braßberger's Untersuchungen über Kant's Kritik d. reinen Vernunft, Halle 1790, 8.
- K. G. F. Fürstenau über die Frage: was ist von der Kantischen Philosophie zu halten? Rinteln 1789, 4.
- Derselbe: die neuesten Streitpunkte über den letzten Grund der Moral und Sittenlehre, Bern 1795, 8.
- M. Neuh: soll man auf catholischen Universitäten Kant's Philosophie studiren? Würzburg 1789, 8.
- Ben. Sattler: Antikant, 2 Bände, München 1789, 8.
- J. Schulz's Erläuterungen über des Hrn. Prof. Kant Kritik der reinen Vernunft, Königsb. 1784, (1791.)
- Desselben Prüfung der Kantischen Kritik der reinen Vern. 2 Bände, Königsb. 1789—92, 8.
- G. Chr. E. Schmid, Kritik der reinen Vernunft im Grundrisse, Jena 1785, 8. (3. Aufl. Jena 1794, 8.)
- Dessen Wörterbuch, zum leichtern Gebrauch der Kantischen Schriften, Jena 1788, 8. (4. Aufl. 1798, 8.)
- K. E. Reinhold's Briefe über die Kantische Philos., 2 Bde, Leipz. 1790, 8.
- G. Maimon's Versuch über die Transcendentalphilosophie, Berl. 1790, 8.
- K. H. Heydenreich's Originalideen über die interessantesten Gegenstände der Philosophie, 5 Bde, Leipz. 1793—96, 8.
- Dessen encycl. Einleitung in das Studium der Philosophie, nach den Bedürfnissen unsers Zeitalters, Leipzig 1793, 8.
- G. C. U. Meilin's Marginalien und Register zu Kant's Kritik des Erkenntnißvermögens, 2 Theile, Jena 1794, 1795, 8.
- Dessen Kunstsprache der kritischen Philosophie, alphabetisch geordnet, Jena 1798, 8. u. Anhang, 1800, 8.
- Dessen encycl. Wörterbuch der krit. Philos., 6 Bände, Jülichau u. Leipzig 1797—1803, 8.
- Marc. Herz's Betrachtungen aus der speculativen Weltweisheit, Königsb. 1771, 8.
- E. Bendavid's Vorlesungen über die Kritik der reinen Vernunft, Wien 1795, (2. Aufl. 1802.)
- Derselbe über die Kritik der Urtheilskraft, Wien 1796, 8.
- Derselbe über die Kritik der practischen Vernunft, Wien 1796, 8.
- Desselben Vorlesungen über die metaphys. Anfangsgr. d. Naturw. Wien 1798, 8.
- Derselbe: der Philosoph und die Philosophie, Leipz. 1802, 8.
- Derselbe über Wissen, Glauben, Mystik und Scepticismus, Lubek 1800, 8.
- F. W. D. Snell's Darstellung und Erläuterung der Kantischen Kritik der Urtheilskraft, 2 Theile, Mannh. 1791—92, 8.
- Desselben Menon, oder Versuch, in Gesprächen, die vornehmsten Punkte aus der Kritik der practischen Vernunft zu erläutern, Mannh. 1789, 8. (2. Aufl. 1795, 8.)
- Derselbe mit Ch. W. Snell, Handbuch der Philosophie für Liebhaber, Gießen 1802, 8.
- Derselbe mit G. Ch. E. Schmidt: philosophisches Journal, 4 Bde, Gießen 1793—95, 8.
- E. H. Jakob's Annalen der Philosophie und des philosophischen Geistes, Halle u. Leipzig 1795—97, 4.

- Dessen vermischte philosophische Abhandlungen, Halle 1797, 8.  
 Kiefewetter's Versuch einer faßlichen Darstellung der wichtigsten Wahrheiten der neuern Philos. 2 Thle, Berlin 1795 u. 1798—1803, 8.  
 A. Metz's kurze und deutliche Darstellung des Kantischen Systems, Hamb. 1795, 8.  
 Ch. Villers, la philosophie de Kant, Voll. II, Metz 1801, 8.  
 J. Hoehne, philosophie crit. découverte par Kant, fondée sur le dernier principe du savoir, Par. 1802, 8.  
 Kinker, essai d'une exposition succincte de la critique de la raison pure de M. Kant, tr. du Hollandois par J. le Fr. Amst. 1801, 8.  
 Nitsch general and introductory view of Kant's principles concerning man, the world and the deity, Lond. 1796, 8.  
 Jam. S. Beck the principles of crit. philosophy selected from the works of Em. Kant; transl. from the german, Lond. and Edinb. 1797, 8.  
 Willich's elements of the crit. philosophy, Lond. 1798, 8.  
 Paul van Hemert, beginsels der Kantiansche Wysgeerte, Amst. 1796, 8.  
 Magazyn voor de critische Wysbegeerte en de Geschiedenis van dezelve, Amst. 1798, 8.

b) Philosophie nach Kant.

- G. E. Reinhold's Versuch einer neuen Theorie des menschlichen Vorstellungsvermögens, Prag u. Jena, 1789, 8. (1795, 8.)  
 Derselbe über die bisherigen Schicksale der Kant. Phil. Jena 1789, 8.  
 Derselbe über das Fundament des philosophischen Wissens, Jena 1791, 8.  
 Desselben Beiträge zur Berichtigung bisheriger Mißverständnisse der Philosophie, 2 Bde, Jena 1790, 1794, 8.  
 Dessen Auswahl vermischter Schriften, 2 Thle, Jena 1795, 8.  
 (G. E. Schulze) Kenesidemus, oder über die Fundamente der von dem Hrn. Prof. Reinhold gelieferten Elementarphilosophie, nebst einer Vertheidigung des Scepticismus gegen die Annahmen der Vernunftkritik, Helmst. 1792, 8.  
 J. F. Uebich's Hermias, oder Auflösung der die gültige Elementarphilosophie betreffenden Kenesidemischen Zweifel, Erlangen 1794, 8.  
 J. C. C. Bisbeck's Hauptmomente der Reinhold'schen Elementarphilosophie, in Beziehung auf die Einwirkungen des Kenesidemus, Leipzig 1794, 8.  
 Darstellung der Amphibolie der Reflexionsbegriffe, nebst dem Versuche einer Widerlegung der Hauptmomente der Einwendungen des Kenesidemus gegen die Reinhold'sche Elementarphilosophie, Frankf. a. M. 1795, 8.  
 Gegen die Theorie des Vorstellungsvermögens, Riga 1796, 8.  
 Reinhold, Fichte, Schelling, von Jac. Fries, Leipzig 1803, 8.  
 G. E. Reinhold über die Paradoxien der neuesten Philosophie, Hamb. 1799, 8.  
 Dessen Beiträge zur leichtern Uebersicht des Zustandes der Philosophie beim Anfange des 19. Jahrh. 3 Hefte, Hamb. 1801—3, 8.  
 Dessen Anleitung zur Kenntniß und Beurtheilung der Philosophie in ihren sämtlichen Lehrgebäuden, Wien 1805, 8.  
 Barbili's u. G. E. Reinhold's Briefwechsel über das Wesen der Philosophie und das Unwesen der Speculation, München 1804, 8.  
 G. E. Reinhold's Anfangsgründe der Wahrheit in einer Fabel, Kiel 1808, 8.  
 Dessen Rüge einer merkwürdigen Sprachverwirrung unter den Weltweisen, Weimar 1809, 8.  
 Dessen Grundlegung einer Synonymik für den allgemeinen Sprachgebrauch in den phil. Wissenschaften, Kiel 1812, 8.  
 Dessen Beschreibung des menschlichen Erkenntnißvermögens aus dem Gesichtspunkte des durch die Wortsprache vermittelten Zusammenhangs zwischen der Sinnlichkeit und dem Denkvermögen, Kiel 1816, 8.  
 Derselbe über den Begriff und die Erkenntniß der Wahrheit, (Kiel, 1817.)  
 Derselbe: die alte Frage, was ist Wahrheit? Altona 1820, 8.  
 J. C. Beck's erläuternder Auszug aus den kritischen Schriften des Pr. Kant, 3 Bde, Riga 1793—96, 8.  
 Dessen einzig möglicher Standpunct, aus welchem die krit. Philosophie beurtheilt worden ist, Halle 1796, 8.  
 Desselben Propädeutik zu jedem wissenschaftlichen Studio, Halle 1796, 8.  
 Dessen Commentar über Kant's Metaph. der Sitten, 1. Th. Halle 1798, 8.  
 Anat. physiol. Realw. VI. B.



## c) Fichte's Wissenschaftslehre.

J. G. Fichte: über den Begriff der Wissenschaftslehre, Weimar 1794, 8. (verb. u. verm. Aufl. Jena 1798, 8.)

Dessen Grundlage der gesammten Wissenschaftslehre, Weimar 1794, 8. (Jen. 1802, 8.)

Dessen Grundriß des Eigenthümlichen der Wissenschaftslehre, Jena 1795, 8. (1802, 8.)

Dessen Antwortschreiben an E. L. Reinhold, auf dessen Beitr. zur leichtern Uebersicht des Zustandes der Phil. Tüb. 1801, 8.

Dessen sonnenklarer Bericht an das größere Publicum über das eigentliche Wesen der neuern Phil., Berlin 1801, 8.

Dessen Wissenschaftslehre, Tübing. 1802, 8.

Dessen Wissenschaftslehre in ihrem allgemeinsten Umrisse, Berlin 1810, 8.

Philosophisches Journal, herausgeg. v. Niethammer, (v. 5. Bd. mit Fichte,) 10 Bde, Neustrel. u. Jena 1795—1800, 8.

J. B. Schab's Grundriß der Wissenschaftslehre, Jena 1800, 8.

Dessen gemeinschaftliche Darstellung des Fichteschen Systems und der daraus hervorg. Religionstheorie, 3 Bde. Erf. 1791—1801, 8.

Dessen Geist der Philosophie unserer Zeit, Jena 1800, 8.

Dessen absolute Harmonie des Fichteschen Systems mit der Religion, Erfurt 1802, 8.

G. E. A. Mehmel's Vers. einer vollst. Denklehre, als Vorphilosophie, Erf. 1803, 8.

Dessen Vers. einer compend. Darstellung der Phil., 1. Heft, Erf. 1797, 8.

Derselbe über das Verhältniß der Philosophie zur Religion, Erf. 1805, 8.

(E. Th. Rint) Stimme eines Kritikers über Fichte und sein Verfahren gegen die Kantianer, 1799, 8.

W. Fr. Krug's Briefe über die Wissenschaftslehre, Leipzig 1800, 8.

Gottl. Chr. F. Fischhaber, über das Princip und die Hauptprobleme des Fichteschen Systems, Carlstruße 1801, 8.

Vom Verhältniß des Idealismus zur Religion, oder: ist die neueste Philosophie auf dem Wege zum Atheismus, 1799, 8.

Ch. F. Böhme's Commentar über und gegen den ersten Grundsatz der Wissenschaftslehre, Altenb. 1802, 8.

## d) Schelling's System der absoluten Identität.

F. W. J. Schelling über die Möglichkeit einer Form der Phil. überhaupt, Tübing. 1795, 8.

Desselben System des transcendentalen Idealismus, Tübing. 1800, 8.

Derselbe vom Ich als Princip der Philosophie, oder über das Unbedingte im menschlichen Wissen, Tübing. 1805, 8.

Neues kritisches Journal der Philosophie, herausg. v. Schelling u. Hegel, 2 Bde, Tübing. 1801—3, 8.

F. W. J. Schelling: Philosophie und Religion, Tüb. 1804, 8.

Dessen philos. Schriften, 1. B. Bandh. 1809, 8.

Alt's Grundlinien der Philosophie, Bandh. 1807, 8. (1809.)

Geschenmayer: die Philosophie in ihrem Uebergange zur Nichtphilosophie, Erf. 1803, 8.

J. J. Wagner's System der Idealphilosophie, Leipz. 1804, 8.

W. F. Hegel: Differenz des Fichteschen und Schellingischen Systems; in Beziehung auf Reinhold's Beiträge u. s. w. Jena 1801, 8.

K. Ch. F. Krause, diss. de philosophiae et matheseos notione et earum intima conjunctione, Jen. 1802, 8.

A. Ch. F. Krause's Grundlage eines philos. Systems der Mathematik, Jena 1804, 8.

Dessen System der Sittenlehre, 1. Bd. Wissenschaftliche Begründung der Sittenlehre, Leipzig 1810, 8.

J. B. Schab's System der Natur- und Transcendentalphilosophie in Verbindung dargestellt, 2 Theile, Landshut 1803—4, 8.

G. M. Klein's Beiträge zum Studium der Philosophie, Würzb. 1805, 8.

J. Thanner's Versuch einer möglichst faßl. Darstellung der absoluten Identitätslehre, München 1810, 8.

Dessen Handbuch der Vorbereitung und Einleitung zum selbstwissenschaftlichen Studium, besonders der Philosophie, 2 Theile, München 1807, 1808, 8.

Dessen Lehrbuch der theor. Phil., nach den Grundsätzen der absol. Identitätslehre, 2 Theile, Salzb. 1811, 1812, 8.

Dessen Lehr- und Handbuch der pract. Philos. 1. Th. Salzb. 1811, 8.

Th. A. Kirner's Aphorismen aus der Philosophie, Landsh. 1809, 8. (umgearb. Aphor. der gesammten Phil. 1. Bdch. Salzb. 1818, 8.)

Sachmann, über Philosophie und Kunst, Jena u. Leipzig 1802, 8.

Derselbe über die Philosophie meiner Zeit, Jena 1816, 8.

W. Krug's Briefe über den neuesten Idealismus, Leipzig 1800, 8.

W. T. Krug, diss. de poetica philosophandi ratione, Lips. 1809, 4.

Im. Fries: Fichte's u. Schelling's neueste Lehren von Gott und Welt beurtheilt, Heibelb. 1807, 8.

Fr. Köppen: Schelling's Lehre, oder das Ganze der Philosophie des absoluten Nichts, Hamburg 1803, 8.

K. Weiler: der Geist der allerneuesten Philosophie der Herren Schelling, Hegel u. Comp., 2 Theile, München 1804—8, 8.

Im. Berg, Certeus, oder über die absolute Erkenntniß, Nürnberg 1804, 8.

Anti-Certeus, Heibelberg 1807, 8.

J. Ch. A. Grohmann, diss. de recent. philosophiae vanitate, Viteb. 1809, 4.

Fries, von Deutscher Philosophie, Art und Kunst, Heibelb. 1812, 8.

F. G. Süßlin's Prüfung der Schellingschen Lehren von Gott, Welterschöpfung, Freiheit u. s. w. Tübingen 1812, 8.

#### c) Andere Systeme.

Fr. Bouterweck's Aphorismen, den Freunden der Vernunftkritik nach Kant's Lehre vorgelegt, Götting. 1793, 8.

Dessen Idee einer allg. Apodictik, 2 Theile, Götting. 1799, 8.

Dessen Anfangsgründe der speculativen Philosophie, Götting. 1800, 8.

Derselbe: die Epochen der Vernunft, nach der Idee der Apodictik, Göttingen 1802, 8.

Dessen neues Museum der Philosophie und Literatur, Götting. 1803.

Dessen practische Aphorismen; Grundsätze zu einem neuen System der moral. Wissenschaften, Leipzig 1808, 8.

Dessen Lehrbuch der phil. Wissenschaften nach einem neuen System entw. 2 Theile, Götting. 1813, 8.

Ch. G. Barbili: Epochen der vorzüglichsten philos. Begriffe, 1. Th. Halle 1788, 8.

Dessen Sophylus, oder Sittlichkeit und Natur, als Fundament der Weltweisheit, Stuttgart 1794, 8.

Dessen allg. pract. Philosophie, Stuttgart 1795, 8.

Dessen philos. Elementarlehre, 2 Hefte, Landsh. 1802, 1806, 8.

Derselbe über Wahrheit, Gott, Organismus und Unsterblichkeit, Kopenh. 1803, 8.

Th. Thorild, Maximum, s. Archimetria, Berol. 1799, 8.

Fr. Berg's Epikritik der Philosophie, Arnst. u. Rudolst. 1805, 8.

Jos. Rückert: der Realismus, oder Grundzüge zu einer durchaus practischen Philosophie, Leipz. 1801, 8.

Ch. Weiß's Winke über eine durchaus practische Philosophie, Leipz. 1801, 8.

J. P. Abicht's System der Elementarphilosophie, Erl. 1798, 8.

Dessen revidirende Kritik der speculativen Vernunft, 2 Theile, Altenb. 1799—1801, 8.

Dessen verbesserte Logik, oder Wahrheitswissenschaft, Harth 1802, 8.

Dessen Encyclopädie der Philosophie, Frankf. a. M. 1804, 8.

#### f) Jacobi's Glaubenslehre.

F. H. Jacobi von den göttlichen Dingen, Leipz. 1811, 8.

Dessen Werke, 4 Bde, Leipz. 1812—19, 8.

Köppen über Offenbarung, in Beziehung auf Kant. u. Ficht. Philos., Hamb. 1797, (1804.) 8.

Dessen vermischte Schriften, 1806, 8.

Derselbe über den Zweck der Philosophie, München 1807, 8.



- Dessen Darstellung des Wesens der Phil., Nürnberg. 1810, 8.  
 Dessen Philosophie des Christenthums, 2 Thle, Leipzig. 1813—15, 8.  
 Fr. Schafberger's Krit. der Schrift: Darstellung des Wesens u. f. w. nebst Darlegung der eignen Ansichten des Verfassers, Nürnberg. 1813, 8.  
 J. Salat über den Geist der Philosophie, mit kritischen Blicken u. f. w. München 1803, 8.  
 Derselbe: Vernunft und Verstand, 2 Thle, Tübing. 1803, 8.  
 Derselbe von den Ursachen eines neuen Kaltsinns gegen die Philosophie, auf deutschem Boden, Landsh. 1810, 8.  
 Derselbe von einer schönen Hoffnung, welche für die Phil. herborblickt, Landsh. 1810, 8.  
 Dessen Religionsphilosophie, Landsh. 1811, (2. verb. u. verm. Aufl., München 1822,) 8.  
 Dessen Erläuterung einiger Hauptpuncte der Philosophie, Landsh. 1812, 8.  
 Dessen Grundlinien der Religionsphil., Sulzb. 1819, 8.  
 Dessen Socrates, oder über den neuesten Gegensatz zwischen Christenth. u. Phil. Sulzb. 1820, 8.  
 Dessen Grundzüge einer allg. Philos., aus dem Standpunct der höhern Bildung für die Menschheit, Landsh. 1820, 8.  
 J. Max v. Wening über das Verh. des Wesens zur Form in der Phil., Landshut 1811, 8.  
 K. v. Weiler's Anleit. zur freien Ansicht der Phil., München 1804, 8.  
 Derselbe: Verstand und Vernunft, München 1806, 8.  
 g) Schulze's Scepticismus.  
 G. E. Schulze's Kritik der theor. Philosophie, 2 Bde, Hamb. 1801, 8.  
 Dessen Encyclopädie der philos. Wissenschaften, Göttingen 1814, 8. (1813, 8.)  
 h) Philosophische Ansichten, die sich theils aus jenen Systemen, theils im Gegensatz derselben entwickelt haben.  
 Königsberger Archiv für Philosophie, Theol. u. f. w. herausg. v. Delbert, 2 Jahrg. Erfurt 1811—12, 8.  
 W. A. Krug's Entwurf eines neuen Organons der Philos., Meiß. 1801, 8.  
 Derselbe über die Methoden des Philosophirens und die Systeme der Phil. Meiß. 1802, 8.  
 Dessen Fundamentalphilosophie, 1. Th. Denklehre, Königsb. 1806, 8. (2. verb. Aufl. 1819, 8.) 2. Th. Erkenntnißl., Königsb. 1808, (2. verb. Aufl. 1821,) 3. Th. Aesthetik, Königsb. 1810, (2. verb. Aufl. 1823,) 3.  
 Dessen System der pract. Phil. 1. Th. Rechtslehre, 2. Th. Tugendlehre, 3. Th. Religionslehre, Königsb. 1817—19, 8.  
 Dessen Handb. d. Philos., 2 Bde, Leipzig. 1820, (2. verb. u. verm. Aufl. 1823,) 8.  
 J. F. Fries's System der Philosophie, als evidente Wissenschaft, Leipzig. 1804, 8.  
 Dessen Wissen, Glauben und Ahndung, Jena 1805, 8.  
 Dessen neue Krit. der Vernunft, 3 Bde, Heidelb. 1807, 8.  
 Dessen Handbuch der allg. Ethik u. phil. Moral, Heidelb. 1818, 8.  
 Dessen math. Naturphilosophie nach philos. Methode bearbeitet, Heidelb. 1822, 8.  
 J. Fr. Herbart's allg. pract. Philosophie, Götting. 1808, 8.  
 Dessen Lehrb. z. Einleit. i. d. Philos., Königsb. 1813, (2. verb. Aufl. 1821,) 8.  
 J. E. v. Berger's allgemeine Grundzüge zur Wissenschaft. 1. Th. Analyse des Erkenntnißvermögens. 2. Th. zur philosophirenden Naturerkenntniß, Altona 1817, 21, 8.  
 E. Stiedenroth's Theorie des Wissens, mit bes. Rücksicht auf Scepticismus, Götting. 1819, 8.  
 G. W. F. Hegel's System der Wissenschaft, 1. Th. die Phänomenologie des menschl. Geistes, Hamb. u. Würzb. 1807, 8.  
 Dessen Encyclopädie der phil. Wissenschaften im Grundriss, Heidelb. 1817, 8.  
 Jac. Wagner's Progr. über das Wesen der Philos., Hamb. 1804, 8.  
 Dessen Journal für Wissensch. u. Kunst, 1. B. Leipzig. 1805, 8.  
 Derselbe v. d. Philos. u. Medizin, Würzb. 1805, 8.  
 Dessen mathem. Philosophie, Erl. 1811, 8.  
 i) Neueste Erscheinungen in der Deutschen Philosophie.  
 F. G. Weise: die Architectonik aller menschlichen Erkenntniß, nach ihrem neuen Fundament, zu Gewinnung des Friedens in der Philosophie, Heidelb. 1812, 8. (3. voll. Aufl. Heidelb. 1815, 8.)

Dessen vergleichende Darstellung der reinen Verstandes- und Vernunftbegriffe, als Dogmen eines ausführlichen dogmatischen Systems, Heidelberg 1816, 4.

Dessen erstes dogmatisches System der Philosophie, 1. Bd. die Grundwissenschaft in der Religionslehre, Heidelberg 1820, 8.

W. Kern's Katharologie, oder: Wie ist Reine Mathematik möglich, Götting (1812.) 8.

Sinclair: Wahrheit und Gewißheit, Frankf. 1811, 8.

K. E. Boppahl's n. Versuche für die Vervollkommenung der Philosophie, 3 Versuche, Berl. 1811, 8.

Dessen Philosophie, oder Grundriß eines dynam. Lehrgebäudes derselben, Berl. 1818, 8.

H. Kayßler's Beiträge zur kritischen Geschichte der neuesten Philosophie, Halle 1804, 8.

Dessen Grundsätze der theoret. u. pract. Philosophie, als Leitfaden zu Vorles. Bresl. u. Halle 1812, 8.

Dessen Einleitung in das Studium der Philosophie in 6 Vorlesungen, Berlin 1812, 8.

Guabebissen's Preisschrift: Resultate philos. Forschungen über die Natur der menschl. Erkenntniß v. Plato bis Kant, Marb. 1805.

Fr. Geller über die Bedeutung der Phil. Berl. 1818, 8.

Desselden Urgeßeslehre des Wahren, Guten und Schönen, Berlin 1820, 8.

Desselden Methodologie und Philosophie, 1. Heft: Propädeutik d. Phil., 2. Heft: System der Phil. in tabell. Uebersicht, Bonn 1820 u. 1821, 8.

J. G. Heynig's kurze Vertheiligung der Philosophie wider die finstern Geister der Zeit, Plauen 1821, 8.

(Derselbe:) Der Deutsche Sokrates aus dem Voigtlande, 5 Mittheilungen, Leipzig 1822—23, 8.

E. Reif's Anfangsgr. d. pract. Philosophie, nach Kant's Grundsätzen, 2 Th. Wien 1821, 8.

J. H. Tiefstrunk, das Weltall nach menschl. Ansicht; Einleitung und Grundlage zu einer Philosophie der Natur, 1. Abth. Halle 1821, 8.

E. L. E. Kambach's ideale und reale Philosophie Leipz. 1821, 8.

Fr. Einkmeier's Lehrgebäude der allg. Wahrheit, nach der gesunden Vernunft, 2 Abthe. Leipz. 1821 u. 1823, 8.

J. A. Brüning: zu einer künftigen Grundwissenschaft oder Philosophie, ein Fragment, Münster 1822, 8.

H. W. A. v. Kalkreuth: was ist Wahrheit? Breslau 1822, 8.

H. W. E. v. Keiserlingk's Entwurf einer vollst. Theorie d. Anschauungsphilosophie, Heibelb. 1822, 8.

G. E. Müller's zwei Bücher vom Wahren und Gewissen, Leipz. 1822, 8.

Fr. E. Schulz: Selbstständigkeit und Abhängigkeit; oder Philosophie und Theol. in ihrem gegenseitigen Verhältnisse, Gießen 1822, 8.

M. E. A. Raumann über die Grenzen zwischen Phil. u. Naturwissensch. Leipz. 1823, 8.

E. Reinhold's Grundzüge eines Systems der Erkenntnißlehre u. Denklehre, Schlesw. 1823, 8.

J. Brandt: die Logik in ihrem Verhältnisse zur Philos., Berl. 1823, 8.

Esser's Syst. d. Logik, Elberf. 1823, 8.

J. G. E. Maass's Grundr. der Logik, 4. Aufl. Halle 1823, 8.

A. Matthia's Lehrb. f. d. ersten Unterricht in der Philos. Leipz. 1823, 8.

Suletzt noch:

A. A. Kirner's Handbuch der Geschichte der Phil. 3 Bände, Sulzbach 1821—23, 8. (nachträglich zu S. 490.)

G. J. Wenzel's neues vollständiges philosophisches Reallexicon, 2 Bde, Einz 1806—8. (nachträglich zu S. 510.)

k) Noch einige Erscheinungen der philosophischen Literatur im, Auslande aus neuerer Zeit.

Fr. Hemsterhuis oeuvres philosophiques, Par. 1792, 8. (nouv. éd. augm. Voll. II, Par. 1809, 8. Uebers. der alten Ausg. 3 Bde, Leipzig 1782—97, 8.)



Dug. Stewart, philosophical essays, 2. ed. Edinb. 1816, 8.

Destutt- Tracy éléments d'idéologie, Voll. II. Par. 1801—4, (Ital. v. Compagnoni, Milano 1817.)

St. Pierre études de la nature, Par. 1784, und öfter.

St. Pierre harmonies de la nature, Paris 1815, 8.

St. Pierre, Oeuvres, Voll. VIII, Bruxelles, 1820, 8.

Gaes, Baldinotti tentaminum metaphys. libri III, 1817.

(Vgl. die Literatur zu den Artikeln; Logik, Metaphysik, Moralphilosophie, Naturphilosophie, welche sowohl zur Ergänzung dieser dienen können, als auch durch diese Zusätze erhalten haben.) (H.)

**Philosophische Moral**, s. Moralphilosophie.

**Philosophus**, s. Philosoph.

**Philotecnia**, s. Philogonia.

**Philotimia**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, Ruhmsucht.

1) φιλοτιμία.

**Philozoa**, s. Philopsychia.

**Philtron**, **Philtrum**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, gewöhnlich ein Liebestrank, oder auch jedes Mittel, sich beliebt zu machen, insbesondere die Grübchen in der Oberlippe.

1) φίλτρον. Rufi Eph. de apell. part, c. h. in Stephani dict. med. 1564. p. 530.

**Phlebion**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, kleine Vene, s. Naderchen.

1) φλεβιον, venula. Hippocr. aph. l. 4. aph. 78.

**Phlebologie**, (**Phlebologia**<sup>1</sup>.) im Gegensatz der Arteriologie, Lehre von den Venen insbesondere. Vgl. Angiologie.

1) Kuls anat. Tabellen, 1. Tab. Anmerk.

**Phlebopalia**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, eigentlich der Venenpuls. S. Puls.

1) φλεβοπαλία, nach Democrit der Puls. Erotiani voc. voce φλεβοπαλῖα.

**Phlebs**, s. Phleps.

**Phlegma**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, Schleim<sup>2</sup>, besonders aber nach alter Galenscher Lehre derselbe, als einer der vier Cardinalsäfte des Körpers, in dem Kalte und Nässe die Oberhand hat. Vgl. Galensche Physiologie.

1) φlegμα, der eigentlichen Bedeutung nach Brand, Hitze, von φlegω, (Hom. il. 21, 337,) in welchem Sinne es auch in Hippokratishen Schriften vorkommt. Vgl. Foesii oec. Hipp. h. v. Doch hat es auch schon Hippocrates selbst, wie nach ihm alle medizinischen Schriftsteller, in dem entgegengesetzten Sinne, und namentlich in dem einer schleimigen Feuchtigkeit gebraucht. S. insbesondere Galeni de diff. febr. l. 2. c. 6. 2) in diesem Sinne auch bei classischen lat. Schriftstellern, Veget. de re vet. l. 2. c. 12., auch Plinii hist. nat. ed. Elzev. l. 23. c. 1. Im Mittelalter: flegma. Coll. hist. Franc. T. III. p. 123.

**Phlegma narium**, s. Nos.

**Phlegmatias**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, s. Phlegmaticus.

1) φλεγματίας, nach Hippocrates, statt φλεγματικός. Vgl. Foesii oec. Hipp. h. v.

**Phlegmatica complexio**, s. constitutio, s. temperies, s. Phlegmatisches Temperament.

*Phlegmatici homines*, s. Phlegmatische Personen.

*Phlegmatico-cholerica-sanguinea temperamenta*, *Phlegmatico-cholerici-sanguinei homines*, s. Phlegmatisch-cholerische, Phlegmatisch-sanguinische Menschen, oder Temperamente.

*Phlegmaticum temperamentum*, s. Phlegmatisches Temperament.

**Phlegmaticus<sup>1</sup>**, (*Phlegmaticus<sup>2</sup>*, *Phlegmatias<sup>3</sup>*.) s. unter Phlegmatische Personen.

1) Peusche's Abh. d. Physiogn. S. 52. 2) in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes φλεγματικός, schleimig, oder an Schleim leidend.

3) S. dieß Wort.

**Phlegmatiker**, s. Phlegmatische Personen.

**Phlegmatisch-cholerische<sup>1</sup>**, **Phlegmatisch-sanguinische Menschen<sup>2</sup>**, oder **Temperamente<sup>3</sup>**, (*Phlegmatico-cholerici-sanguinei homines<sup>4</sup>*, *Phlegmatico-cholerica-sanguinea temperamenta*.) Personen von gemischten genannten Temperamenten, oder diese Temperamentemischungen selbst, bei denen aber das phlegmatische vorherrschend ist. S. Phlegmatisches Temperament.

1—4) Peusche's Abh. v. d. Physiogn. S. 48, 49.

**Phlegmatische Personen<sup>1</sup>**, **Phlegmatici**, **Phlegmatiker<sup>2</sup>**, (*Phlegmatici<sup>3</sup>*, *Homines phlegmatici<sup>4</sup>*, s. *pituitosi<sup>5</sup>*.) Menschen mit phlegmatischem Temperamente. S. Phlegmatisches Temperament.

1) Peusche's Abh. d. Physiogn. S. 70. 2) Weikard, d. philos. Arzt. n. Aufl. 2. B. S. 298. 3) Th. Prisciani de diaeta, c. 24. 4)

Arnoldi Villenov. de reg. san. c. 1. 5) Fernelii inst. physiol. l. 3. c. 11.

**Phlegmatisches Temperament<sup>1</sup>**, (*Phlegmaticum temperamentum<sup>2</sup>*.) **Träges<sup>1</sup>**, **Langsames<sup>4</sup> Temperament**, (*Temperies<sup>5</sup>*, s. *Constitutio<sup>6</sup>*, s. *Complexio<sup>7</sup> phlegmatica*. *Temperamentum pituitosum<sup>8</sup>*, nach der alten Lehre der Temperamente dasjenige, in dem der Grundstoff des Schleims das Uebergewicht hat, und das sich durch Schwäche, Reizlosigkeit und Schlaffheit anbeutet. S. Temperament.

1) v. Haller's Grundr. d. Physiol. umgearb. von v. Leveiling, 1. Th. S. 736.

2) F. Hofmanni med. rat. syst. l. 2. c. 12. §. 5. 3) Lutheris, das physische Leben, 1. Th. 1. B. S. 117. 4) Zabelot's Lehre von d.

d. Natur d. ges. menschl. K., übers. v. Panzerbieter, S. 282. 5—7) Stahl, theoria med., Hal. 1708, p. 301. 8) Fernelii inst. physiol. l. 3. c. 11.

**Phleps**, **Phlebs<sup>1</sup>**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>2</sup>, eine Vene, s. auch **Penis**.

1) nach Krause, (S. krit. etymol. med. Lex.) richtigere Schreibart, weil im Griechischen Worte der Buchstabe ψ hier aus β und s gebildet sei. 2)

φλεψ, eigentlich etwas von einem Fließenden oder Ergossenen Erfülltes oder Aufgetriebenes, (von φλεω.)

*Phlogisticata aeris mephitis*, s. **Azotgas**.

*Phlogisticatum alkali*, s. **Macquer's Blutlauge**. — **gas**, *Phlogisticatus aer*, s. **Azotgas**.

**Phlogistificirte Luft**, s. **Azotgas**.

**Phlogistificirtes Alkali**, s. **Macquer's Blutlauge**. — **Gas**, s. **Azotgas**.



**Phlogiston**<sup>1</sup>, (*Phlogiston*<sup>2</sup>), **Brennstoff**<sup>3</sup>, **Brennbare**<sup>4</sup>, **Brennbare**<sup>5</sup>, oder **Verbrennliches**<sup>6</sup> **Wesen**, **Brennbare**<sup>7</sup>, oder **Verbrennliche**<sup>8</sup> **Materie**, **Brennbarer Stoff**. (*Materia inflammabilis*, *Principium inflammabile*<sup>9</sup>, s. *combustibile*<sup>10</sup>, s. *ignescens*<sup>11</sup>, s. *igniferum*<sup>12</sup>, s. *sulphureum*<sup>13</sup>), wurde zuerst von Stahl<sup>14</sup>, als ein eigener Grundstoff der Körper, auf welchem zunächst die Fähigkeit derselben zu brennen beruhe, aufgestellt. Er war, als Schüler von Becher, zu Folge der von diesem angenommenen eignen entzündlichen Erde, die er, nebst der glasartigen und Mercurialerde als Grundstoffe aufstellte<sup>15</sup>, auf Ausbildung der Theorie des Phlogistons gekommen, die, ungeachtet sie auf einer bloßen Hypothese beruht, doch sich lange in den Lehrbüchern der Chemiker erhalten hat, mannigfaltige Modification erhielt, aber seit Entdeckung des Sauerstoffs und der Beziehung, welche dieser auf das Verbrennen und überhaupt diejenigen physischen und chemischen Vorgänge hat, zu deren Erklärung das Phlogiston dienen sollte, sich nicht länger behaupten konnte. Die neuere Chemie erhielt, weil sie besonders darauf ausging, die Nichtigkeit des Phlogistons als eines wirklichen Naturstoffes darzulegen, den Namen der antiphlogistischen. Vgl. Chemie. Ungeachtet nun auch in neuerer Zeit unterschiedliche Versuche geschehen sind, um mit einiger Andersbestimmung des Begriffs die alte Theorie des Phlogistons nicht ganz sinken zu lassen; so muß solches doch in die Reihe so mancher Hypothesen verwiesen werden, die, so lange man nichts Besseren hat, hervorgehoben werden, um einen Abgang wissenschaftlicher Einsicht in vorliegende Naturerscheinungen zu verdecken.

Die Lehre von Phlogiston hat, so lange sie galt, manchen Einfluß auch auf versuchte Erklärungen physiologischer Erscheinungen des thierischen Körpers gehabt, die auf Stoffwechsel beruhen, wie Athemhohlen, Verdauung, Ab- und Aussonderungen u. s. w., die aber mit dem Phlogiston selbst jetzt der Vergessenheit zufallen. (H.)

- 1) In Uebersetzung des Griechischen Wortes *φλογιστον*, Verbranntes, Angebranntes. Kirwan's Vers. u. Beob. üb. d. Salze u. die neu entdeckte Natur des Phlogistons, aus d. Engl. v. Crell. Berl. u. Stutt. 1783, 8. 2) R. v. Helmont oper. Lugd. 1667. T. II. p. 187. 3) Gren's Grundr. d. Naturl. 3. Aufl. S. 803. 4) Repertor. d. chem. Literat. 1. B. 1. Abth. S. 397. 5) Rede über das Brennbare Wesen u. s. w. in Crell's chem. Ann. 1784, 2. B. S. 361. 6) Feuermann's Physiol. 1. Th. S. 60. 7) v. Crell's Beitr. u. s. w. 2. B. 2. St. S. 230. 8) Feuermann's Physiol. 2. B. S. 593. 9) 10) Gren's Handb. d. Chemie, 1. Th. S. 229. 11) — 12) Vogel inst. chem. S. 90. 13) Zufällige Gedanken und nützliches Bedenken über den Streit von dem sogenannten sulphure, Halle 1718, S. 78. Exper. observ. animadv. CCC. Berol. 1731. u. a. a. D. Er erklärt sich unter andern folgendermaßen darüber: „*Materiam et principium ignis ego Phlogiston nominare coepi; nempe primum ignescibile, inflammabile, directe atque eminentes ad calorem suscipiendum habile principium.*“ 14) Zuerst in Act. laboratorii chem. Monacensis, Francof. 1669; dann in seinen bekannten Schriften.

**Phlox**, in Uebersetzung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, f. **Flamme**.

- 1) *φλόξ* von *φλέγω*.

**Phobos**, desgl.<sup>1</sup>, f. **Scheu**.

- 1) *φοβος*.

**Phone**, besgl.<sup>1</sup>, s. Stimme.

1) φωνή.

**Phonurgia**, aus dem Griechischen gebildetes Wort<sup>1</sup>, Stimmlehre, oder Lautlehre, s. Stimme.

1) von φωνή, Stimme, Laut. Ath. Kircheri phonurgia nova, Campidoniae 1674, fol.

**Phora**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, s. Ortsbewegung.

1) φορά, mutatio quae fit in loco. Galen de nat. fac. l. 1. c. 2. auch meth. med. l. 1. c. 6. u. l. 2. c. 3.

**Phoronomie**<sup>1</sup>, (*Phoronomia*<sup>2</sup>.) wörtlich Bewegungslehre<sup>3</sup>, ist insbesondere von Kant<sup>4</sup>, als ein Hauptstück seiner metaphysischen Anfangsgründe der Naturwissenschaft, und zwar als das erste aufgestellt worden, dem dann die Dynamik, die Mechanik und die Phänomenologie als zweites, drittes und viertes hinzugefügt sind. Wir nahmen die gedachten Lehren, jede unter ihrer Benennung, als eigne Artikel auf, und vervollständigen diese Mittheilungen durch gegenwärtige, die, alle auf einander sich beziehend, nun erst ein Ganzes bilden.

Phoronomie ist demnach, nach Kant, die Bewegung als ein reines Quantum, nach seiner Zusammensetzung, ohne alle Qualität des Beweglichen betrachtet.

1. Erklärung. Materie ist das Bewegliche im Raume, (wie in der Dynamik dasselbe, in so fern es einen Raum ausfüllt, in der Mechanik dasselbe, in so fern es bewegende Kraft ist, in der Phänomenologie dasselbe, als Gegenstand der Erfahrung) Der Raum, der selbst beweglich ist, heißt der materielle, oder relative, der, in welchem alle Bewegung gedacht werden muß, der reine, oder absolute Raum.

2. Erklärung. Bewegung eines Dinges ist die Veränderung der äußern Verhältnisse desselben zu einem gegebenen Raum.

3. Erklärung. Ruhe ist die beharrliche Gegenwart an demselben Orte, beharrlich aber das, was eine Zeit hindurch existirt.

4. Erklärung. Den Begriff einer zusammengesetzten Bewegung construiren, heißt, eine Bewegung, so fern sie aus zwei oder mehreren gegebenen in einem Beweglichen vereinigt entspringt, a priori in der Anschauung darstellen.

1. Grundsatz. Eine jede Bewegung, als Gegenstand einer möglichen Erfahrung, kann nach Belieben, als Bewegung des Körpers in einem ruhigen Raume, oder als Ruhe des Körpers, und dagegen Bewegung des Raumes in entgegengesetzter Richtung mit gleicher Geschwindigkeit angesehen werden.

5. Erklärung. Die Zusammensetzung der Bewegung ist die Vorstellung der Bewegung eines Punctes als einerlei mit zweien oder mehreren Bewegungen desselben zusammen verbunden.

Hierauf gründet sich nun der einzige Lehrsatz dieses Hauptstücks: Die Zusammensetzung zweier Bewegungen eines und desselben Punctes

1) Kant's metaph. Anfangsgr. d. Naturwiss. S. 1. 2) J. Müller diss. s. comm. de phoronomia animalium. Vgl. auch den Artikel Mechanik und das. Note 15. 3) aus dem Griechischen von φέρω, φέρω, ich setze in Bewegung, oder φερούμαι, (φερούμαι,) ich setze mich in Bewegung, gebildet. 4) a. a. D.



tes kann nur dadurch gedacht werden, daß die eine derselben im absoluten Raume, statt der andern aber eine mit der gleichen Geschwindigkeit, in entgegengesetzter Richtung geschehende Bewegung des relativen Raumes, als mit derselben einerlei, vorgestellt wird.

Der Beweis wird nach den drei Fällen geführt, daß zwei Bewegungen entweder in eben derselben Linie und Richtung einem und demselben Punkte zukommen; oder in gerade entgegengesetzten Richtungen an einem und demselben Punkte verbunden werden sollen, oder auch von einem und demselben Punkte aus, nach Richtungen, die einen Winkel einschließen, verbunden dargestellt werden. Es geht aber aus ihr nichts als die Möglichkeit der geradlinigen Bewegung hervor. (H.)

*Phoronomia dynamica*, s. Dynamische Bewegung.

*Phos*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, das Licht.

1)  $\varphi\omega\varsigma$ , zusammengezogen aus  $\varphi\alpha\omicron\varsigma$ , gen.:  $\varphi\omega\tau\omicron\varsigma$ .

Phosphor<sup>1</sup>, Phosphorus<sup>2</sup>, (Phosphorus<sup>3</sup>,) Harnphosphor, Knochenphosphor, Brandtscher<sup>4</sup>, oder Kunkelscher<sup>5</sup>, oder Boyle's, oder Englischer<sup>6</sup> Phosphor, Nachtleuchter, Lichtträger<sup>7</sup>, (Phosporus urinae, s. urinae glacialis<sup>8</sup>, s. urinaris<sup>9</sup>, s. ossium, s. fulgurans, s. Kunkelii, s. Boylii, s. Anglicanus<sup>10</sup>, s. igneus, Noctiluca<sup>11</sup>, Lueifer, Magnes luminaris<sup>12</sup>, Ignis philosophicus, Pyropus, Lumen constans,) wurde zufällig von Brandt<sup>13</sup> als eine aus dem Harn zu gewinnende Substanz entdeckt, durch Kunkel<sup>14</sup> aber zuerst aus demselben darzustellen gelehrt. Boyle und Haugwitz<sup>15</sup> vervollkommneten die Bereitungsart, Marggraf<sup>16</sup> aber, früher durch Henkel's Arbeiten aufgemuntert, gab ihr eine mehr wissenschaftliche Grundlage, welche später von Scheele und Gahn, welcher den Phosphor aus den Knochen darzustellen lehrte, vervollkommenet wurden.

- 1) 2) Wörtlich nach dem Griechischen,  $\varphi\omega\sigma\phi\omicron\rho\omicron\varsigma$ , Lichtbringer. Bödmann's Vers. über d. Verhalt. des Phosphors in versch. Gasarten, Erl. 1800. Gren's Handb. d. Chem. 2. Th. S. 1469. 3) Leibnitz hist. inventionis phosphori, in Misc. Berol. T. I. p. 91. 4) Gren's Handb. d. Ch. 2. Th. S. 1472. 5) Lavoisier üb. d. Verbrennen des Kunkelschen Phosphors. v. Grell's n. Entb. 5. B. S. 135. 6) Gren's Handb. a. a. D. 7) Döbereiner's Lehrb. d. Chem. 1. B. S. 119. 8) J. N. Lothius diss. de phosphoris et phosphoro urinae, Lugd. B. 1757, 4. 9) J. J. Brendel pr. de phosphoro urinario, Goett. 1746. 10) Fr. J. Kikinger diss. de phosphoro Anglicano, Ingolst. 1759, 4. 11) J. Boyle the aerial noctiluca, Lond. 1680, 8. 12) J. A. Balduini phosphorus hermeticus, s. magnes luminaris in Misc. ar. nat. cur. Dec. v. A. IV et V. append. p. 96. 13) ein ehemaliger Hamburger Kaufmann, der seinen zerrütteten Vermögensumständen durch die Alchemie wieder aufhelfen wollte. Als Erfindungsjahr wird gewöhnlich das J. 1669 angenommen; nach Leibniz aber (s. Note 3) ist es das J. 1677. 14) Joh. Kunkel v. Löwenstern, Schwed. Bergrath. Vgl. besond. sein Laboratorium chem. p. 660. und Stahl exp. CCC. n. 301. p. 393. 15) Vgl. Note 11. Das Geheimniß kam durch einen gewissen Dr. Kraft nach England, wo der berühmte Chemiker N. Boyle den Proceß Haugwitz, einem Deutschen, mittheilte, der den Phosphor zum Gebrauch fertigte, und ein Gewerbe damit trieb. 16) A. S. Marggraf's Abh. wie man den Phosphorus nicht allein verfertigen, sondern auch rein und geschwind darstellen könne, im 1. B. seiner Chem. Schr. S. 57.

In früherer Zeit war der Begriff: Phosphor, ein weit ausgedehnter, und dieser hat sich auch noch in dieser weitem, wiewohl minder gewöhnlichen Bedeutung erhalten. Man verstand nämlich darunter alle solche Körper, oder materielle Stoffe, welche im Dunkeln ein sanftes, weißes oder farbiges Licht entwickeln, welche Erscheinung hiernach auch Phosphorescenz genannt wird, ohne dadurch eine höhere Temperatur anzunehmen, oder zu entflammen. Bringt man aber den jetzt eigentlich so benannten Phosphor mit unter denselben Begriff, so erleidet der letzte Charakter in so fern eine Ausnahme, als sich derselbe schon bei mäßiger Temperatur wirklich entzündet. Es würden hiernach die als Phosphoren in allumfassendem Sinne bezeichneten Körper folgende Gattungen bilden.

1) Körper, welche in Folge einer Oxydation Phosphoren werden; hierunter zunächst der eigentliche Phosphor, aber mit gleichem Rechte auch andere, in höherer Temperatur leuchtend werdende Körper: die Stahlfunken beim Feueraufschlagen, der Pyrophor, alle sich selbstentzündende Körper, der sich oxydirende Schwefel, das siedende Oehl u. s. w. Wahrscheinlich gehören auch die leuchtenden, faulenden organischen Thierkörper hierher, besonders auch die faulenden Meerfische, und andere thierische Körper, wobei sich Phosphor und Schwefel entwickeln. Auch die Irwische dürften hierher zu zählen seyn, vielleicht auch das faulende Holz.

2) Körper, welche das Sonnenlicht, oder auch terrestrisches Feuer einsaugen, und es im Dunkeln sichtbar wieder ausströmen. Hierher gehören zunächst die als Lichtmagnete, Leuchtsteine und Lichtsauger bezeichneten natürlichen und künstlichen Körper. Als erstere machen sich einige Siberische Flußspatharten merkwürdig, besonders eine grüne Varietät, und der violette, welcher den Namen Chlorophon führt, einige Varietäten des Diamants u. a.; andere Fossilien erlangen diese Eigenschaft erst durch Glühen mit Kohle, wobei sie eine Zersetzung erleiden, so: der Schwerspath, (besonders der Bologneser Stein,) die natürliche Verbindung des Strontians mit Schwefelsäure, und der Gyps. Schwefelverbindung des Baryts ist unter dem Namen des Bononischen Phosphors, oder Leuchtsteins, die des Kalks unter dem des Cantonischen Phosphors, oder Leuchtsteins bekannt. Den Lichtmagnet des Strontians entdeckte in neuerer Zeit John<sup>17)</sup>. Als künstliche Producte gehören hierher: der Baldwinsche Phosphor, und der Homberg'sche Phosphor; ersterer ist trockner salpetersaurer, letzterer trockner salzsaurer Kalk. Außerdem können aber auch noch diejenigen Erd- und Steinarten hierher gezogen werden, welche, wie der Lucullan, das Phosphorit, der Kalkstein u. a., Licht entwickeln, wenn sie im Dunkeln der Wärme ausgesetzt werden, oder an einander gerieben, wie die Zinkblende, Quarz und andere Mineralien, crySTALLISCHER Zucker u. m., oder, wie einige Metalle, beim Zusammenschmelzen mit Schwefel.

3) Körper, welche in Folge einer electrischen Entladung, oder aus noch nicht hinlänglich bekannten Ursachen, Licht entwickeln. Hierher gehören besonders die phosphoreirenden Insecten,

17) Annalen d. Physik 256. 1817.



(Surinamſcher Laternenträger, Johanniſwürmchen, Feuermurm, Amerikanischer Lucuno;) ferner die Seefeder, die Boormuscheln, die Nereiden, und andere zu den Meduſen u. ſ. w. gehörige Seegeſchöpfe; ferner die Augen der zum Ragengeſlecht gehörigen Thiere, das Fell der Ragen, der Schweiß der Pferde und anderer Thiere, ja ſelbſt der Menſchen; auch vielleicht die Phosphorecenz einiger Blumen, und die des byſſus phosphorea, wovon Linné das Leuchten des faulenden Holzes herleitet.

Hier beſchäftigt uns aber, beſonders ſeines Urſprunges wegen, der Phosphor im eigentlichen Sinne vorzugsweiſe.

Man kannte lange nur den Phosphor als ein aus dem Harn der Thiere zu gewinnendes Kunſtproduct. Nach Marggraf's verbesserter Bereitungsart erhält man den Phosphor, indem man 9 — 10 Theile bis zur Honigdicke eingekochten und faulen Urin, mit dem Zuſatz von Hornblei, das nach der Deſtillation eines Gemenges von 4 Theilen Mennige, und 2 Theilen gepulverten Salmiak zurückbleibt, und  $\frac{1}{2}$  Theil Kohlen, welches man zuſammen in einem eiſernen Kessel durch Abbrauchen unter Umrühren, in ein Pulver verwandelt hat, aus einer irdenen beſchlagenen Retorte bei einer ſtarken Hitze und einer mit Waſſer angefüllten Vorlage überdeſtillirt; der erhaltene Phosphor bedarf aber dann noch einer Rectification zur Reinigung. Weniger beſchwerlich und weitläufig iſt indeſſen ein anderer auch von Marggraf angegebener Proceß, den Phosphor aus weſentlichem Harnſalze zu bereiten; das vortheilhafteſte Verfahren aber, den Phosphor aus dem Harn zu gewinnen, hat G Robert angegeben<sup>18</sup>. Es wird nämlich in friſchen Harn ſo lange eine Auflöſung von Bleizucker eingetropfelt, als noch ein Niederſchlag entſteht, dieſer, aus ſalzſaurem und phosphorſaurem Blei beſtehend, wird, nach vorherigem Auslaugen mit Waſſer, und Trocknen mit (dem Gewicht nach)  $\frac{1}{4}$  —  $\frac{1}{2}$  Kohlenpulver, aus einer Retorte deſtillirt; anfangs geht etwas urinöſer Geiſt über, mit empireumatiſchem Oehle; es wird demnach die Vorlage verändert, und eine mit Waſſer angefüllte eingefittet, in der man dann bei verſtärktem Feuer den Phosphor erhält.

Am häufigſten gewinnt man in neuerer Zeit den Phosphor aus den Knochen. Unter verſchiedenen Verfahungsweiſen ſcheint die von John<sup>19</sup> angegebene die vorzüglichſte zu ſeyn. 12 Pfund weißgebrannte, pulveriſirte Knochen werden mit 9 Theilen concentrirter Schwefelſäure, welche mit 40 — 50 Theilen Waſſers verdünnt werden, unter öfterem Umrühren in einem Topfe von Steinzeug, 2 Tage lang bei zuweilen angebrachter Wärme digerirt; das Ganze wird filtrirt, der rückſtändige Gyps ausgelaugt, die ſaure Flüſſigkeit etwas verdunſtet, von dem niedergeſchlagenen Gyps befreit, und mit kohlenſaurem Ammonium neutraliſirt, welches Gyps und kohlenſaurer Kalk fällt; man verdunſtet nun die Lauge bis zur Trockniß, glühet ſie in einem Schmelztiegel, bis das Ammonium verdampft iſt, und vermiſcht ſie, während ſie fließt, mit  $\frac{1}{2}$  Kohlenpulver, oder löſt ſie erkalten, und vermengt ſie durch Zerſtoßen ſchnell mit dem Koh-

<sup>18</sup>) Ann. de chem. T. XII. p. 15. und Gren's Journ. d. Physiq. 7. B. S. 451. <sup>19</sup>) Handwörterb. d. Chem. 3. B. S. 191.

lenpulver, worauf die schwarze Masse, unter wahrzunehmender Vorsicht, besonders daß die Vorlage bis an den Hals mit Wasser gefüllt ist, destillirt, und so der Phosphor erhalten wird.

Der durch gehörige Rectification rein dargestellte Phosphor, in Glasröhren unter heißem Wasser geschmolzen, und in Stengelform gebracht, hat folgende sinnliche Charaktere: von Farbe ist er gelblich weiß, durchscheinend; in der Kälte ist er spröde, in mittlerer Lufttemperatur biegsam wie Wachs; zuweilen crystallisirt er in Blättchen; sein specifisches Gewicht ist 1,77; an der Luft stößt er weiße, nach Knoblauch riechende, im Dunkeln leuchtende Dämpfe aus; in verschlossenen Gefäßen schmilzt er bei 35° R., und wird farblos; bei 103° verflüchtigt er sich; bei 290° kocht er, und läßt sich dann destilliren. Sein Geschmack ist scharf, widerlich; in den Körper gebracht, wirkt er giftartig. An der Luft entzündet er sich, unter so gleich eintretender Oxydation, sehr leicht, und zwar schon bei 30° R. schnell in Flammen ausbrechend, (daher auch schon durch bloßes Reiben;) in Sauerstoffgas erfolgt dieß bei 26° R.; langsame Verbrennung erfährt er schon bei 12° an der Luft, doch ohne merkliche Erhöhung der Temperatur, wiewohl unter im Dunkeln bemerkbarer Lichtentwicklung. Um dieser Eigenschaft willen muß er beständig unter Wasser erhalten werden. Dem Licht ausgesetzt wird er, in welcher Umgebung er sich auch befindet, (Schwefelalkohol ausgenommen,) geröthet; in violettem Lichte erfolgt dieß noch viel leichter, und in luftleerem Raume sublimirt er sich zugleich schuppig. Ungeachtet Wasser an sich auf ihn einwirkt, so bleibt er doch in mit Luft verbundenem Wasser nicht ohne Veränderung, und dieses wird leuchtend, wenn es im Dunkeln geschüttelt wird.

Seine Hauptveränderungen beruhen auf seiner vorwaltenden Neigung zu oxydiren. Es werden vornehmlich folgende vier Oxydationsstufen unterschieden, auf welchen er sich auffallend verändert darstellt; nach neuern Untersuchungen werden jedoch noch zwei Zwischenstufen, und in allen also sechs unterschieden. Wir beschränken uns indessen hier nur auf jene vier Hauptunterschiede: 1) Phosphoroxydul, (Phosphorus oxidulatus.) Es bildet sich durch längere Berührung des Phosphors mit lufthaltendem Wasser; der Phosphor wird hier als mit einer weißen Rinde überzogen; es ist geschmacklos, von dem Geruche des Phosphors und brennt sehr rasch. 2) Phosphoroxyd, (Ph. oxydatus;) es zeigt sich von rother Farbe, die beim Verbrennen des Phosphors an der Luft da zurückbleibt, wo derselbe die Unterlage berührt; es ist an sich ein weißer Körper, der aber an der Luft roth wird, und im Dunkeln leuchtet; in der Hitze verbrennt er mit gelblicher Flamme. 3) Phosphorige Säure, (Acidum phosphorosum.) Sie entsteht, wenn der Phosphor bei niedriger Temperatur der Luft ausgesetzt wird, wo er leuchtet, ohne in Flamme auszubrechen. Der Phosphor verbindet sich mit dem Stickstoff der Atmosphäre, und absorbirt dann Sauerstoff. Der Phosphor zerfließt hier, und stellt eine farblose flebrige Flüssigkeit von sehr geringem Phosphorgeruch dar, von sehr saurem Geschmack, und größerem specifischen Gewichte als das Wasser. Durch sie bilden sich mit salzfähigen Grundlagen phosphorsaure Salze, (Salia phosphorosa.)



4) **Phosphorsäure**, (*Acidum phosphoricum*.) Sie besteht in der Verbindung des Phosphors mit dem Maximum von Sauerstoff, ist in dieser Verbindung vornehmlich allgemein in der Natur, und wird am einfachsten durch das Verbrennen des Phosphors in atmosphärischer Luft erhalten. Geschieht diese Verbrennung in einer mit gemeinen, oder noch besser mit Sauerstoffgas erfüllte Glocke, so sublimirt sich diese Säure, die ohnedieß als ein weißer Nebel entweicht, in Form weißer lockerer Flocken. 2 Gran Phosphor absorbiren 9 Cubitzoll Sauerstoffgas. Chemisch kann sie noch auf mehrere Weise gewonnen werden, insbesondere auch aus thierischen Stoffen, welche sie enthalten, vorzüglich den Knochen. Sie erscheint nach der verschiedenen Bereitungsart, sowohl in Gestalt leichter crystallinischer Flocken, als auch in Form einer durchsichtigen, glasartigen, harten Masse, (Phosphorglas,) oder tropfbar, von der Consistenz des Wassers, bis zu der einer Gallerte. Sie hat einen angenehmen sehr sauern Geschmack, und verhält sich in allem als eine starke Säure. An der Luft zieht sie Feuchtigkeit an. Ihr specifisches Gewicht in geschmolzenem Zustande ist 2,800 und darüber. Wasserfrei ist sie bloß in der Form von Flocken. Nach Davy enthält sie 4 Theile Phosphor, 6 Theile Sauerstoff; mit den Basen bildet sie die phosphorsauren Salze.

Mit brennbaren Körpern geht der Phosphor in unterschiedlicher Weise Verbindungen ein, zunächst mit dem Wasserstoff in Gasform als **Phosphorwasserstoffgas**, (*Gas hydrogenium phosphoratum*,) in zwei Verhältnissen, mit einem Maximum und einem Minimum von Phosphor; beide sind farblos, irrespirabel, stinkend, besonders erstres in Art verfaulter Fische; dasselbe entzündet sich an der Luft von selbst, und brennt mit heller Farbe; höchstwahrscheinlich gibt dasselbe dem Phänomen der Irrlichter seine Entstehung. Im thierischen Körper kommt es untermengt, wenn auch meist nur krankhafter Weise, in Blähungen vor. Auch mit Kohlen, Schwefel und Metallen geht Phosphor Verbindungen ein. In fetten und ätherischen Öhlen, wie auch im Weingeist und Aether, löst er sich auf, und bewirkt, daß dieselben unter Zutritt von Luft leuchten.

Im thierischen Körper ist der Phosphor vorzugsweise Bestandtheil der Knochen, in dem Zustand von Phosphorsäure und in Verbindung mit Kalk, ingeleichen, wiewohl nur als sehr geringer Antheil, als phosphorsaurer Talk. (S. den Artikel *Knochen*<sup>20</sup>.) Weit geringer ist der Antheil, den er an den in Harn aufgelösten festen Stoffen nimmt, wo er ebenfalls gesäuert, als phosphorsaures Natrium, phosphorsaures Ammonium, phosphorsaurer Kalk, phosphorsaure Talkerde vorkommt. Vgl. den Artikel *Harn*<sup>21</sup>. Indessen ist er in geringerer Menge durch den ganzen thierischen Körper verbreitet, so wie in Verbindung mit Kali häufig in Pflanzen, besonders im Getreide. Phosphorsaure Salze werden aus der Galle, dem Samen und anderen thierischen Feuchtigkeiten erhalten. Fourcroy und Vauquelin entdeckten in der Milch von Fischen Phosphor, und letzterer glaubte, daß der Phosphor in inniger Verbindung mit einem Bestand-

20) 4. B. S. 418.

21) ebend. 3. B. S. 884.

theile des Gehirns sei<sup>22</sup>. John fand<sup>23</sup> nach genauen Versuchen mit Kalbsgehirn, daß substantieller Phosphor im Gehirn, so wenig als in irgend einem Theile des thierischen Körpers in gesundem Zustande, sich vorfinde, sondern bloß als Säure mit Kalk, Natrum, Ammonium und Talk in Verbindung.

Dagegen liegt den Erscheinungen von Phosphorescenz bei anhebenden Fäulnißprocessen, wie an frisch geschlachtetem Fleische unter eignen Bedingungen, oder auch im Fortgange derselben, (so bei der Leichenverwesung;) ingleichen in pathologischen Zuständen, wie der Phosphorescenz von Wunden<sup>24</sup>, Lösung von Phosphor aus seiner Verbindung und besonders Zusammentreten desselben mit Wasserstoff, zu phosphorsaurem Gas, zum Grunde, wie er auch wohl, wenn auch in einer noch nicht ausgemittelten Weise, bei Selbstverbrennungen von Menschen eine Hauptrolle spielen mag. (S.)

- 22) Ann. de Museum d'hist. nat. Vol. X. p. 169. 23) Chem. Schriften 5. B. S. 160—177. 24) Vgl. hierüber besonders den Artikel Phosphorescence in Dict. des sciences med. Vol. XLI. p. 526.

**Phosphoräther<sup>1</sup>**, Phosphorhaltiger Aether, Phosphornaphta<sup>2</sup>, (Aether phosphoratus,) die durch Schütteln mit Aether zu erhaltende Auflösung des Phosphors in Aether, dem jedoch der Sarnäther nicht gleich gestellt werden kann. Vgl. diesen, in gleichen Phosphor.

- 1) Gren's Handb. d. Chemie, 2 Th. S. 1895. 2) nach Baillav, S. Gehlen's Journ. f. Chem. u. Phys. 4. B. S. 44.

**Phosphorsäure<sup>1</sup>**, Knochensäure<sup>2</sup>, (Acidum phosphoricum<sup>3</sup>.) derjenige Zustand, in welchem Phosphor gewöhnlich im thierischen Körper, und in solchen anderweitige Verbindungen chemisch eingehend, sich findet. Vgl. Phosphor.

- 1—3) Gren's Handb. d. Chem. 1. B. S. 1421.

**Phosphorus**, (Phosphorus.) s. Phosphor.

*Phosphorus Anglicanus*, s. *Boyllii*, s. *Kunkelii*, s. *urinae*, s. *urinae glacialis*, s. *urinarius*, s. eben das.

**Photocampsis**, **Photorrhesis**, in Uebertragung gleichlautender neu gebildeter Griechischer Worte<sup>1</sup>. S. Refraction des Lichts.

- 1) *φωτοκαμψις*, *φωτορρηξις*.

**Photogen<sup>1</sup>**, (Photogenium<sup>2</sup>.) Lichtmaterie<sup>3</sup>, Lichtstoff<sup>4</sup>, Lichtquelle, Leuchtstoff<sup>5</sup>, Lichtelement<sup>6</sup>, (Materia lucis<sup>7</sup>.) allgemeine Andeutung des Ursächlichen des Lichts, und hypothetisch, in so fern man etwas für sich Bestandhabendes, und verwerflich als ein etwas Körperliches, Raum Erfüllendes, sich darunter denkt. S. Licht.

- 1) in den neuern chemischen Schulen, entsprechend Oxygen und ähnlichen Bezeichnungen gebildet. 2) Schubarth's Lehrb. d. th. Chemie, S. 50. 3) Gren's Handb. d. Chem. 1. Th. S. 221. 4) Girtanner's Anfangsgr. d. antiph. Chem. 1. Abschn. 1. Cap. 5) Ueber Leuchtstoff, Hamburg u. Leipz. 1791, 8. 6) Parles's Handb. d. ärztl. Klinik, 1. B. S. 41. 7) Scherer's Grundz. d. neuern Theorie, S. 15.

**Photometeore<sup>1</sup>**, Meteore, bei denen das Licht die Hauptrolle spielt. Vgl. Meteore.

- 1) Kästner's Grundriß der Experimentalphysik, 2. Th. S. 542.



**Photometrie**<sup>1</sup>, (*Photometria*,) Bestimmung der Lichtstärke mittelst eigener Instrumente, *Photometer*<sup>2</sup>, s. *Optik*<sup>3</sup>.

- 1) Schol's Anfangsgr. d. Phys. 2. Aufl. S. 218. 2) Kästner's Grundr. d. Elementarph. 2. B. S. 417. 3) bes. das. Note 5.

*Photorrhæxis*, s. *Photocampsis*.

*Phoxos*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, s. *Spikkopf*.

- 1) Φοξος. Galeni de oss. c. 1.

*Phragmos*, desgl.<sup>1</sup>, s. *Zahnreihe*.

- 1) φραγμος, eigentl. eine Einzäunung, wie auch φραγμα, wovon διαφραγμα.

*Phren*, desgl.<sup>1</sup>, s. *Seele*, auch *Verstand*.

- 1) φρην.

*Phrenes*, desgl.<sup>1</sup>, die Präcordien, als der vermeintliche Sitz des Verstandes, auch der Verstand selbst, insbesondere auch das *Diaphragma*.

- 1) φρενες, als Plural von vorigem. Vgl. Foessii ecc. Hipp. h. v.

*Phrenica arteria et vena dextra et sinistra*, s. unter *Phrenische Arterien und Venen*, untere Arterien und Venen. — *ganglia*, s. *Phrenische Ganglien*. — *paries peritonæi*, s. *Phrenische Wand des Peritonæums*.

*Phrenicæ arteriæ*, s. *Phrenische Arterien*. — *venæ*, s. *Phrenische Venen*.

*Phrenici nervi*, s. *Phrenische Nerven*.

**Phrenico-gastrisches Ligament**<sup>1</sup>, (*Phrenico-gastricum ligamentum*<sup>2</sup>,) *Zwerchfell-Magenband*<sup>3</sup>, *Zwerchmuskelmagenband*<sup>4</sup>, eine kurze vom *Diaphragma* auf beide Seiten des obern Theils der *Cardia* des Magens übergehende Falte des *Peritonæums*, durch welche derselbe an das *Diaphragma* befestigt wird. S. *Magen*.

- 1) Wichtigere, aber ungewöhnliche Bezeichnung: Phreno-gastr. Lig., (phreno-gastr. lig.) Vgl. Krause's krit. etymol. med. Lex. S. 477. Dasselbe gilt auch von den nächsten mit Phrenico- (phrenico) zusammengesetzten Worten.

- 2) 3) Meckel's Handb. d. m. An. 4. B. S. 2150. 4) Wiedemann's Handb. d. Anat. S. 114.

*Phrenico-hepaticum ganglion*, s. *Phrenico-hepatisches Ganglion*. — *hepaticus plexus*, s. unter *Phrenischer Nervenplexus*, rechter.

**Phrenico-hepatisches Ganglion**, (*Phrenico-hepaticum ganglion*<sup>1</sup>,) *Zwerchfellleberknoten*<sup>2</sup>, ein kleines, im linken phrenischen Nervenplexus befindliches Ganglion. S. *Phrenischer Nervenplexus*.

- 1) Loderi tabul. anat. CLXX. n. 186. 2) Ebenb. im Deutschen Texte.

*Phrenico-lienale ligamentum*, s. unter *Lienalligamente*, oberes kleines Ligament.

**Phrenico-mediastinische Arterie**, (*Phrenico-mediastina arteria*<sup>1</sup>,) *Obere Zwerchmuskelarterie*<sup>2</sup>, ein Zweig der innern *Mammaria*, der das *Diaphragma* durchdringt und sich an die Leber verbreitet. S. unter *Subclaviararterie*, innere *mammарische Arterie*.

- 1) 2) Sömmerring's Gefäßlehre. S. 131.

*Phrenicum centrum*, s. *Aponeurotische Expansion des Diaphragmas*. — *ligamentum*, s. unter *Lienalligamente*, hinteres und äußeres Ligament.

*Phrenicus nervus*, s. Phrenischer Nerv. — *plexus*, s. Phrenischer Nervenplexus.

**Phrenische Arterien**, (*Phrenicae arteriae*<sup>1</sup>.) Zwerchfellschlagadern<sup>2</sup>, Zwerchfellspulsadern<sup>3</sup>, Zwerchfellsarterien<sup>4</sup>, Zwerchmuskulararterien<sup>5</sup>, (*Arteriae diaphragmaticae*<sup>6</sup>.) die sich im Diaphragma verbreitenden Arterien: 1) Zweige der inneren mammarischen Arterie, als pericardiophrenische, phrenicopericardische, phrenicomediastinische und muscularphrenische Arterien, welche vorzüglich dem convergen Theile des Diaphragma angehören; 2) Zweige der Intercostalarterien für den Costaltheil des Diaphragma's; 3) eine oder mehrere obere<sup>7</sup>, (*Arteriae phrenicae superiores*.) welche aus der Aorta entspringen, wo sie zwischen den Schenkeln des Diaphragma durchgeht, und sich in den Schenkeln desselben, so wie auch in den Nebennieren und dem Nierenfette verbreiten; 4) Zweige der Lumbargerterien, welche in den Lumbaltheil des Diaphragma gehen; 5) die eigentlichen<sup>8</sup> oder untern<sup>10</sup>, oder großen untern<sup>11</sup>, oder Hauptzwerchfellspulsadern<sup>12</sup>, (*Arteriae phrenicae*, s. *diaphragmaticae inferiores*<sup>13</sup>, s. *magnae*<sup>14</sup>, s. *principes*<sup>15</sup>.) eine rechte<sup>16</sup> und linke<sup>17</sup>, (*dextra et sinistra*;) sie entspringen entweder mit einem gemeinschaftlichen Stamme, oder gleich getrennt aus der coliacischen Arterie nahe am Ursprunge derselben, bisweilen auch eine aus der Aorta, und die andere aus der coliacischen Arterie, selten mit einem oder zwei Stämmen aus einem Aste der coliacischen Arterie, oder aus der Nierenarterie, oder den Nebennierenarterien, verlaufen, sich auswärts um die Schenkel des Diaphragma herumschlagend, zur untern Fläche desselben, versehen die Schenkel desselben, und die Nebennieren mit Zweigen, und spalten sich am Ende der Schenkel in zwei Zweige, einen vordern und hintern. Der hintere ist der schwächere, und entspringt häufig auf der einen oder der andern Seite aus der Aorta, gibt beträchtliche Zweige an die Nebennieren, und wendet sich unter dem tendinösen Theile des Diaphragma nach außen, um sich vorzüglich in dem Lumbaltheile und dem untern Theile des Costaltheils desselben zu verästeln. Der vordere Ast ist weit stärker, geht neben der Oesophaguspalte nach vorn, und spaltet sich vor derselben in einen innern, queren, kleinern Ast, welcher den mittlern Theil des Diaphragma mit Zweigen versorgt, mit dem gleichnamigen der andern Seite anastomosirt, und in einen äußern größern, welcher sich auswärts wendet, und sich im größten Theile des Costaltheils des Diaphragma verbreitet. Beide untere phrenische Arterien verbreiten sich in dem größten mittlern Theile der untern Fläche des Diaphragma's, bringen auch mit einzelnen Zweigen durch das Diaphragma hindurch auf die convexe Fläche desselben, und

- 1) 2) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 2. B. S. 1171. 3) Meckel's Handb. d. m. Anat. 3. B. S. 1444. 4) Boet's Handb. d. pract. Anat. 2. B. S. 465. 5) Sommering's Gefäßlehre S. 163. 6) Meckel's Handb. u. f. w. a. a. D. 7) Sommering's Gefäßlehre, a. a. D. 8) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 4. B. S. 2547. 9) Ebenb. 2. B. S. 1171. 10) Leber's Vorles. über d. Vergleichendgsk. S. 298. 11) Meckel's Handb. u. f. w. a. a. D. 12—15) Ebenb. S. 1445. 16) 17) Sommering's Gefäßl. S. 1461. 18) 19) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D.



anastomosiren sowohl auf der obern, als der untern vielfach mit den andern sich im Zwerchfelle verbreitenden Arterien. S. Diaphragma. (Hesse.)

**Phrenische Ganglien**, (*Phrenica ganglia*<sup>1</sup>), Zwerchfellsknoten<sup>2</sup>, Zwerchfellsknötchen<sup>3</sup>, von den Abdominalästen des phrenischen, und Zweigen des Solarplexus im phrenischen Nervenplexus gebildete Ganglien, welche in rechte<sup>4</sup> (*Ganglia phrenica dextra*<sup>5</sup>) und ein linkes<sup>6</sup> (*Ganglion phrenicum sinistrum*), selten mehrere, unterschieden werden, und Zweige in das Diaphragma und andere benachbarte Theile absenden. S. Phrenischer Nervenplexus.

1—2) Mayer's Beschr. d. m. K. 8. B. S. 202.

3) Ebenb. S. 251.

4) 5) Ebenb. S. 250.

**Phrenische Nerven**, (*Phrenici nervi*<sup>1</sup>), Zwerchfellsnerven<sup>2</sup>, Zwerchfellnerven<sup>3</sup>, Zwerchmuskelnerven<sup>4</sup>, (*Nervi diaphragmatis*<sup>5</sup>, s. *diaphragmatici*<sup>6</sup>) die in das Diaphragma tretenden Nerven, der phrenische als Hauptnerv, und Zweige vom Solarplexus, vom Vagus, den Lumbarnerven und den Interkostalnerven. S. Rückenerven, Interkostalnerv und Gehirnnerven.

1) 2) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 2. B. S. 1172.

3) Boë's

Handb. d. pract. Anat. 2. B. S. 472.

4) Sömmerring's Gefäßlehre

S. 191.

5) Halleri elem. physiol. T. III. 1. 8. s. 1. S. 36.

6)

Mayer's Beschr. d. g. m. K. 8. B. S. 235.

**Phrenische Venen**, (*Phrenicae venae*<sup>1</sup>), Zwerchfellsvenen, (*Venae diaphragmaticae*), die das Blut aus dem Zwerchfell zurückführenden Venen, von denen die phrenicopericardischen und muscularphrenischen in die innere mammarische Vene, die eigentlich sogenannten ober, oder untern<sup>4</sup> oder großen, (*Venae phrenicae*, s. *inferiores*<sup>5</sup>, s. *maiores*<sup>6</sup>), eine rechte<sup>7</sup> und linke<sup>8</sup>, (*dextra*<sup>9</sup> et *sinistra*), die gleichnamigen Arterien begleiten, und die linke in die große hepatische Vene, die rechte in die untere Hohlvene übergehen. S. unter Hohladern, untere.

1) 2) Hildebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 2. B. S. 1171.

3) Mayer's

anat. Beschr. d. Blutgef. S. 249.

4) 5) Meckel's Handb. d. m. An. 3.

B. S. 1626.

6) Mayer's anat. Beschr. u. f. w. S. 322.

7—9)

Boë's Darstellung der Venen. S. 143.

**Phrenische Wand des Peritonäums**, (*Phrenica paries peritonaei*<sup>1</sup>), Zwerchmuskelfwand<sup>2</sup>, Zwerchfellswand<sup>3</sup>, Obere Wand des Peritonäums<sup>4</sup>, der die untere Fläche des Diaphragma überkleidende Theil des Peritonäums, welcher mehrere, die Leber, den Magen und die Milz mit dem Diaphragma verbindende Fortsätze bildet. S. Peritonäum.

1) 2) Wiedemann's Handb. d. Anat. S. 194.

3) Hildebrandt's

Lehrb. d. An. d. M. 3. B. S. 1966.

4) Boë's Handb. d. pr. A. S. 476.

**Phrenischer Nerv**, (*Phrenicus nervus*<sup>1</sup>), Zwerchfellsnerv<sup>2</sup>, Zwerchfellnerv<sup>3</sup>, Zwerchmuskelnerv<sup>4</sup>, (*Nervus diaphragmaticus*<sup>5</sup>, s. *diaphragmatis*<sup>6</sup>, s. *septi transversi*<sup>7</sup>, s. *se-*

1) E. Krügeri diss. de nervophrenico. Lips. 1758, 4.

2) Hilde-

brandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 2. B. S. 1172.

3) Boë's Handb. d.

pract. Anat. 2. B. S. 472.

4) 5) Sömmerring's Hirnlehre und Ner-

venlehre, S. 277.

6) Halleri elem. physiol. T. III. 1. 8. s. 1. S. 36.

7) Vesalii de c. h. fabric. l. 4. c. 12.

cundus corporis<sup>8</sup>, s. parvus corporis<sup>9</sup>, s. parvus harmonicus corporis<sup>10</sup>, s. quadragesimus sextus<sup>11</sup>, s. quadragesimus tertius<sup>12</sup>,) der nach innen aus dem untern Ende des Cervicalplexus mit mehreren Wurzeln, von denen die stärkste von dem vierten Cervicalnerven kommt, entspringende Nerv, welcher zwischen der Subclaviarvene und Arterie in die Brust herabsteigt, dann, an das Pericardium befestigt, zum Diaphragma herabgeht, sich in diesem verbreitet, und mit dasselbe durchbohrenden Aesten auch mit Zweigen aus dem Solarplexus sich verbindet. S. unter Rückenerven.

8—11) Andersch tractatus anat. physiol. de nervis c. h. aliquibus. 9. 48. 12) Ebenb. 5. 77.

**Phrenischer Nervenplexus**, (Phrenicus plexus<sup>1</sup>.) Nerven- geflecht am Zwerchfell<sup>2</sup>, Zwerchmuskelflecht, ein von aus dem obern Theile des Solarplexus entspringenden, und die große untere phrenische Arterie netzförmig umstrickenden Nerven, und einigen Zweigen des phrenischen Nerven zusammengesetzter Plexus, welcher in einen linken<sup>3</sup>, (Plexus phrenicus sinister<sup>4</sup>) und einen rechten<sup>5</sup>, das Leberzwerchfellsgeflecht<sup>6</sup>, (Plexus phrenicus dexter<sup>7</sup>, s. phrenico-hepaticus<sup>8</sup>,) von welchem einige Zweige sich im hintern Theile der Leber verbreiten, eingetheilt wird. Vgl. Intercostalnerve und Rückenerven.

1—8) Mayer's Beschr. d. g. m. A. 8. B. S. 202.

**Phreno-gastricus**, u. s. w., sprachrichtigere Bildung statt Phrenico-gastricus u. s. w. Vgl. Phrenico-gastrisches Ligament. Note 1.

**Phreno-splenicum ligamentum**, sprachrichtigere Bildung für phrenico- (phreno-) lienale ligamentum<sup>1</sup>, s. unter Lienalligamenten, oberes kleines Ligament.

1) Kraus krit. etymol. med. Wörterb. S. 434.

**Phricasmus**, **Phrice**, in Uebertragung der gleichlautenden Griechischen Worte<sup>1</sup>, das Starrwerden der Haut vor Frost, auch Schauern wie beim Frost. Vgl. Frost, Gänsehaut, auch Schauer.

1) Φριξασμος, Φρικη.

**Phronesis**, desgl.<sup>1</sup>, s. Verstand.

1) Φρονησις.

**Physica**, s. Physik. — **anatomia**, s. Anatomia physica. — **materia**, s. unter Materie. — **organica**, s. Organische Physik. — **subterranea**, s. Geognosie.

**Physicalische Erdbeschreibung**, s. Geognosie.

**Physice**, s. Physik.

**Physicum principium**, s. Naturprincip.

**Physicus**, s. Physiker.

**Physik**<sup>1</sup>, Naturlehre, Naturwissenschaft, (Physice<sup>2</sup>, Physica<sup>3</sup>,) ist nach jetzigem Sprachgebrauche, die Lehre von den Kräften der anorganischen Natur. Denn wenn sie gleich nach dem Wortbegriffe, und nach ihrer frühesten Bedeutung, die gesammte Natur, wenigstens die gesammte Körperwelt umfassen sollte, so trennten sich doch bald,

1—3) In Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes φυσικη, (φωσικη,) Untersuchung der Natur, oder der natürlichen Körper, ihrer Eigenschaften und deren Gründe, worauf solche beruhen. Vgl. auch die Literatur zu Ende des Artikels.



eben dieses großen Umfanges wegen, mehrere einzelne Zweige diese Kenntniß als besondere Wissenschaften von ihr ab, so daß sie endlich auf die eben angeführte engere Bedeutung beschränkt blieb. So trennte sich wohl zuerst die Lehre von den Himmelskörpern, als *Astronomie*, die Lehre von der Beschaffenheit des Erdkörpers, als *Geographie* und *Geologie*, die Lehre von der organischen Welt und vom Menschen, als *Naturgeschichte* und *Anthropologie*, von ihr ab. Länger dagegen blieb mit ihr die *Geognosie* und mathematische *Geographie*, so wie die *Chemie* vereinigt, und namentlich ist, selbst bis auf die neuesten Zeiten herab, mit wechselndem Erfolge versucht worden, eine bestimmte Grenze zwischen *Physik* und *Chemie* aufzufinden. Auch konnte wohl an eine Trennung dieser beiden Wissenschaften nur dann gedacht werden, als bereits die *Chemie* sich zu einer wissenschaftlichen Gestalt erhoben hatte, und bekanntlich wurde ja lange schon *Physik* wissenschaftlich bearbeitet, ehe an eine eigenthümliche Wissenschaft der *Chemie* gedacht wurde. Blieb hierdurch die Abgrenzung der *Physik* von den übrigen Naturwissenschaften eine unbestimmte und ungenaue; so wurde die Bestimmung dessen, was eigentlich zur *Physik* gehöre, auch noch deswegen zweifelhaft, weil man schon seit frühen Zeiten gewohnt war, einen besondern Theil der *Mathematik* als angewandte *Mathematik* so zu unterscheiden, daß man aus ihm eine abgeschlossene Wissenschaft machen wollte, und unter diesem die statischen, optischen, astronomischen Wissenschaften, selbst einige ganz fremdartige Zweige, wie *Architectonik*, *Nautik*, *Tactik* und dergl. befaßte, und das alles nun von der *Physik* abtrennen wollte. Es entwickelte sich sogar aus dieser verkehrten Ansicht die sonderbare Frage: ob überhaupt die *Physik*, als Lehre von den Qualitäten der Körper, eine Einmischung der *Mathematik*, die sich doch nur mit Quantitäten beschäftigt, in ihr Gebiet gestatten dürfe, (nach *Karsten*) hätte man es jeder einzelnen Wissenschaft überlassen, sich so viel von der *Mathematik* anzueignen, als ihr, ihrer Natur nach, zukommt, und es ganz vermieden, eine angewandte *Mathematik* als besondere Wissenschaft aufzustellen; so konnte wenigstens nie die Frage entstehen, ob *Statik*, *Optik* u. s. w. von der *Physik* ausgeschlossen werden müsse, und ob *Tactik* und *Nautik* mit in ihr Gebiet gehöre.

Beachtet man vorzüglich zwei uns hier wichtige Bedeutungen des Wortes *Natur*, erstens diejenige, wo uns *Natur* der Inbegriff aller in der Körperwelt enthaltenen sinnlichen Gegenstände ist, und zweitens diejenige, wo uns *Natur* als der Inbegriff der wesentlichen Merkmale eines einzelnen Körpers erscheint; so werden wir in der ersten Bedeutung von der gesammten *Natur*, von *Naturerscheinungen*, *Naturkräften* u. s. w., in der zweiten Bedeutung von der *Natur* des *Wassers*, der *Luft*, des *Eisens* u. s. w. sprechen. Zugleich folgt auch aus diesen beiden verschiedenen Bedeutungen des Wortes *Natur*, daß es eine doppelte Kenntniß von der *Natur* geben müsse, nämlich eine beschreibende und eine erklärende, nachdem man nämlich mehr auf die Art, wie sich die Körperwelt unsern Sinnen darstellt, oder mehr auf das innere Wesen derselben sieht. Man könnte die beschreibende Kenntniß der *Natur*, *Naturkunde*, die erklärende

dagegen: **Naturwissenschaft** nennen. Die **Naturkunde**, wohin **Cosmographie**, **Geographie**, und die uneigentlich sogenannte **Naturgeschichte** gehört, hat es daher nur mit der Aufzählung, Anordnung und Beschreibung der Naturkörper zu thun; die **Naturwissenschaft** erklärt dagegen die Erscheinungen aus dem Wesen der Naturkörper selbst. Man wird nun vor allem die **Naturwissenschaft** der organischen Körper (**Physiologie**), von der der unorganischen Natur abtrennen müssen, weil die Erklärungsweisen in beiden völlig verschieden sind. Sucht nun die **Naturwissenschaft** der unorganischen Körperwelt zu dieser Erklärung durch Auffuchung der einfachen Elemente der Körper, und der Gesetze ihrer Verbindungen zu gelangen: so nennt man sie **Chemie**; versucht sie dagegen die Erklärung der Naturerscheinungen durch Darstellung der Kräfte der Körperwelt: so nennt man sie **Physik**. Die Unterscheidung dieser beiden Zweige der eigentlichen **Naturwissenschaft** ist schwierig, und schon auf sehr verschiedene Weise versucht worden.

Man kann die **Physik** schicklich in einen allgemeinen und einen besondern Theil zerfallen. Die **allgemeine Physik**, (*Physica generalis*), enthält, außer den allgemeinen physikalischen Grundbegriffen von den Eigenschaften der Körperwelt, besonders die Lehre von der **Materie** und der **Bewegung**. Daher behandelt sie, außer der Lehre von den allgemeinsten Körperkräften, wie **Schwere**, **Cohäsion** u. s. w., insbesondere die sogenannten **mechanischen Wissenschaften**, oder die Lehre von **Hemmung** und **Hervorbringung** der **Bewegung**: **Statik** und **Dynamik**. Beide Lehren theilen sich wieder nach dem dreifach verschiedenen Aggregatzustande der Körper, ( **feste, flüssige, luftförmige**), in **Geostatik** und **Geodynamik**, Lehre von Gleichgewicht und Bewegung fester Körper, **Hydrostatik** und **Hydrodynamik**, Lehre von Gleichgewicht und Bewegung tropfbarflüssiger Körper, **Aerostatik** und **Aerodynamik**, Lehre von Gleichgewicht und Bewegung luftförmiger Körper. Die **besondere Physik**, (*Physica specialis*), beschäftigt sich mit solchen Erscheinungen der Körperwelt, welche nicht aus den allgemeinen für alle Körper geltenden Gesetzen erklärt werden können, und die wir daher hypothetisch, theils besondern Kräften, theils unwägbaren Stoffen, (**Imponderabilien**), zuschreiben. Es handelt daher die **besondere Physik** von dem **Lichte**, der **Wärme**, dem **Schalle**, der **Electricität** und dem **Magnetismus**.

Ob es richtig sei, die **Experimentalphysik** von der sogenannten **theoretischen** oder **dogmatischen Physik** zu trennen, und beiden einen abgeforderten Vortrag zu widmen, mag nach dem gegenwärtigen Standpunkte dieser Wissenschaft wohl bezweifelt werden, da der **dogmatische Theil** der **Physik**, ohne die Unterstützung von **Beweisen**, die aus **Versuchen** hergenommen worden sind, nicht gründlich gelehrt werden kann. Dennoch aber hat es an sich nichts Widersprechendes und Ungereimtes, besondere Anweisungen für die Anstellung physikalischer Experimente zu verfassen, (wie **Nollet** und **Sigaud de la Fond**), und hierin vorzüglich auf die Beschaffenheit und den Gebrauch der Instrumente, auf Vorichtsmaßregeln gegen Täuschung, und gegen Verunglückung der Versuche zu achten; nur können dergleichen Anweisungen nicht ganz



ohne Rücksicht auf den dogmatischen Theil der Physik gegeben, und nicht als Lehrbücher der Physik gebraucht werden.

Eine ähnliche Unterscheidung hat man als observirende und experimentirende Physik aufgestellt, und diese auf den Unterschied von Beobachtung und Versuch gegründet; doch ist leicht einzusehen, daß es kaum einen Theil der Physik geben könne, der sich allein auf eine oder die andere Art der Naturforschung gründen könne; man müßte denn die Astronomie gänzlich der Physik als Theil zufallen lassen. In allen eigentlichen Theilen der Physik werden aber immer Versuche sowohl als Beobachtungen zugleich zur Erforschung der Wahrheit angewendet werden müssen, jene Eintheilung ist daher wohl als wenig brauchbar zu erachten.

Der Nutzen der Physik bedarf in unsern Tagen wohl kaum eines besondern Erweises, da Niemand es im Ernste bezweifeln wird, daß eine möglichst richtige und umfassende Einsicht in die Natur der Dinge allein im Stande ist, uns vor Aberglauben und mystischen Unsinn, so wie vor den Irrlichtern der Scheinphilosophie zu bewahren. Nächstdem liegt auch der wichtige Einfluß, den die Physik auf Wissenschaft, Kunst und Technik hat, von selbst offen genug am Tage, um die Wichtigkeit der Physik zu erweisen.

Die Betrachtung der äußern Natur und die Verwendung der Naturkörper zu technischen Zwecken mußte schon in sehr frühen Zeiten einige Belehrung über die Naturerscheinungen, über die Verschiedenheiten der Körper u. s. w. gewähren. Dazu kam, daß die Lebensart mehrerer Völker in ihrer Urzeit zur Betrachtung des gestirnten Himmels Veranlassung gab, und daß die Nothwendigkeit einer nach dem Umlaufe der Sonne und des Mondes geordneten Zeitrechnung sich fühlbar machte. Daher müssen wir einen Theil der physikalischen und astronomischen Kenntnisse schon bei sehr frühen Völkern des Alterthums suchen, wenn gleich die Bildung einer eigentlichen Wissenschaft der Physik noch lange nicht begonnen werden konnte. Einsichten, welche über den gewöhnlichen Kreis der unmittelbaren Wahrnehmung hinaus lagen, fielen aber bei den meisten jener Völker des Alterthums einer besondern Kaste als Eigenthum zu, die von jeher gewohnt war, das Reich des Geistigen für ein Jagdrevier anzusehen, das man umzäunen und andern verschließen muß, damit es niemand anbauen und zu bessern Zwecken nutzen könne. Diese Kaste, die sich des unmittelbaren Dienstes der Gottheit und einer höhern Einsicht, oft auch einer höhern Abkunft rühmte, verschloß denn auch bei Indiern, Aegyptern, Hebräern u. s. w. das Wenige, was man etwan über die Naturerscheinungen wußte, und benutzte es zu ihrem Zwecke, zur Erhaltung ihres Ansehens, zur Unterdrückung und Bevormundung des Volkes. Der freiere Geist der Griechen dagegen ertrug eine solche Bevormundung weniger, als der ohnehin mehr an Zwingherrschaft gewohnte Geist der Morgenländer. In Griechenland entwand sich das bessere Wissen sehr bald den Schranken des Priesterthumes, und flüchtete sich in die Schulen der Philosophen, also zu Männern, welche weder für Vertraute der Götter, noch für Weise (Magi) gelten wollten, sondern nur für Freunde der Weisheit. (Φιλοσοφοί.) Hier schuf man Systeme der Naturkunde; Lehrgebäude, die freilich um so

idealer werden mußten, je weniger reale Grundlage derselben vorhanden seyn konnte. Man hat es oft wunderbar und tadelnsworth gefunden, daß die ältern Griechischen Philosophen sich gerade mit den schwersten und unerreichbarsten Gegenständen vorzugsweise beschäftigten, somit der Entstehung der Welt, Bildung der Erde, den einfachsten Stoffen der Körperwelt, der Verbindung des Geistigen mit dem Körperlichen, der Natur, der Gottheit u. s. w. Allein es lag dieß wohl sehr natürlich in der Stufe, auf welcher damals die Geistesbildung stand, und die Wissenschaft. Wohin sich auch der lernbegierige Blick des Forschers wendete, mußte er überall Mangel an Vorarbeit, mangelnder Kenntniß des Einzelnen, Mangel an realer Grundlage finden, und fast gar keine festen und lichten Punkte des Erkannten, an welche sich die Erforschung des Unbekannten hätte knüpfen lassen. Wohin anders konnte sich ein zum geistigen Schaffen geborner Mann wenden, als nach solchen Gegenden der Erkenntniß, welche über alle Grenzen der Erfahrung und Menschenkenntniß hinaus zu liegen, und der beobachtenden, im Einzelnen forschenden Vorarbeit nicht zu bedürfen schienen? Und von dieser Art waren gerade jene Fragen, welche sich die ältern Griechischen Philosophen aufwarfen, die Fragen über Entstehung der Körpern und Geisterwelt, über Zusammensetzung und letzten Grund der Dinge u. dergl. Hierzu kam nun noch die entschiedene Wichtigkeit dieser Gegenstände, die man vor Allem abschließen zu müssen glaubte, ehe man an untergeordnete Forschungen gehen könne, und der Umstand, daß gerade im astronomischen Theile der Physik noch am meisten sich wirklich vorgearbeitet fand. Als einer der ältesten dieser Männer, und als Stifter der Ionischen Schule, ist uns **Thales von Milet**, (600 v. Chr.,) bekannt, der zuerst eine Sonnenfinsterniß vorausgesagt, und in seinem Systeme das Wasser als Urgrund der Dinge angesehen haben soll. **Anaximenes** (520) aus derselben Schule räumte der Luft das Princip der Körperwelt ein. **Pythagoras**, von Samos gebürtig und in Kroton lehrend (550), stiftete die Italische Schule der Philosophie, und scheint, nächst seinem Streben für die Vergeistigung der Menschennatur, vorzugsweise das Studium der Naturkunde und Medizin befördert zu haben. Aber besonders wichtig wurde die Ansicht der von **Xenophanes** aus Kolophon (500?) begründeten ältern Eleatischen Schule dadurch, daß hier zuerst der Begriff von Erfahrung und Speculation wissenschaftlich getrennt, freilich aber auch die erstere zu sehr zurückgedrängt wurde. Den Unterschied zwischen Erfahrung und Speculation festzuhalten, aber der erstern wieder vor der letztern den Vorzug einzuräumen, war das Bestreben der materialistischen neuern Eleatischen Schule, in welcher wir vor allem **Leukipp** (500?) und **Demokrit von Abdera**, (gest. 404.) als Atomisten und Begründer der eigentlichen Naturwissenschaft hervortragen sehen. Der materialistischen Ansicht zugewandt, aber zugleich eine Ausgleichung der streitenden Ansichten durch die Lehre von den Homöomerien versuchend, trat **Anaxagoras von Klazomene**, (geb. 500, gest. 425.) auf, mit dem wir seinen Zeitgenossen **Empedokles** von Agrigent (460), einen der verdientesten Naturforscher des Alterthums, vielleicht den Begründer der Lehre von den vier Elementen nennen müssen, der zum Theil der Italischen, zum Theil der ältern



Eleatischen Schule angehört. Das Feuer erkannte als Urelement der Dinge Heraclit von Ephesus (500), der sich in seiner dunklen Lehre mehr der Ionischen Schule näherte, oder vielmehr von dieser ausgegangen war. Mit Sokrates, (geb. 469, gest. 400,) ging vor bis jetzt in der Philosophie vorherrschend gewesene Geist der Naturforschung in die ethische Richtung über, bis endlich Plato, (geb. 427, gest. 348,) aufs neue die ideale Naturbetrachtung in den Kreis der Philosophie zog.

Der von Plato eingeleiteten Richtung entgegengesetzt, dem Verstande und dem Schlusse aus dem sinnlich Wahrnehmbaren alle Naturforschung unterordnend, war die für alle Zeiten fruchtbar und wichtige Philosophie des Aristoteles von Stagira, (geb. 384, gest. 322,) die bereits in diesem Werke einen eigenen ausführlichen Artikel erhalten hat. Weniger als die von Aristoteles begründete peripatetische Schule der Philosophie waren die übrigen Schulen der Naturforschung günstig; am meisten vielleicht noch der Materialismus der Epikureer. Die reine Mathematik und selbst auch mehrere angewandte Zweige dieser Wissenschaft, wurden in der Alexandrinischen Lehranstalt mit Eifer und Erfolg getrieben, wenn gleich der in dieser Anstalt vorherrschende Geist keinesweges der Naturforschung günstig seyn, und diese Wissenschaften auf die Dauer fördern konnte.

Auch geschah in den jetzt nächstfolgenden Zeiten wenig Ersprießliches für die Physik, weil der Weg, den Aristoteles, Theophrast und einige andre Forscher eingeschlagen hatten, wieder verlassen wurde, Griechische Literatur von ihrer Höhe herabgesunken war, und der in Rom herrschende Geist weder den Wissenschaften überhaupt, noch insbesondere der Naturforschung günstig seyn konnte. Auch nahm der zur Schwärmerei hinneigende, endlich (im dritten Jahrhundert nach Chr.) in der Neuplatonischen Schule durch Ammonius Sakkas und Plotinus am höchsten gesteigerte, und am bestimmtesten gestaltete Geist der Philosophie jener Zeit eine so mystische, der wahren Wissenschaft so verderbliche Richtung, daß die Naturkunde dabei nichts gewinnen, nur verlieren konnte. Zu nennen sind für die Bearbeitung der Naturkunde in Rom: der unsterbliche Lehrdichter Titus Lucretius Carus (geb. 95 v. Chr., gest. 51), der Philosoph Lucius Annaeus Seneca (geb. 2 n. Chr., gest. 65), und der unermüdliche Sammler Gaius Plinius Secundus (geb. 23, gest. 79), nebst einigen Mathematikern, landwirthschaftlichen Schriftstellern und Aerzten. Aus der erwähnten mystischen Philosophie zum Theil erwachsen erschienen hier die ersten sichern Spuren der Alchemie oder Goldmacherkunst, die im dritten Jahrhunderte nach Chr. ausgeübt zu werden anfang, und sich bald so viel Anhänger gewann, daß schon Diocletian (im J. 269) die Verbrennung aller alchemistischen Bücher anordnete, wodurch indeß das eifrige Betreiben der alchemistischen Bemühungen im Geheim gewiß nicht gehemmt wurde.

Bei den Arabern konnten wohl die Naturwissenschaften schon wegen des strengen Offenbarungsglaubens und wegen der Neigung des Volkes zur Poesie wenig gedeihen. Astronomie und Chemie sind noch am meisten von ihnen bereichert worden.

Im Christlichen Abendlande herrschte, nächst der drückendsten Hierarchie, auch noch die strenge Herrschaft der Scholastik, eine Philosophie, die sich für Nachfolgerin der Aristotelischen Schule ausgab, aber weit davon entfernt war, in dem Geiste des großen Stagiriten die Philosophie zu bearbeiten. So möchte sich die Physik des Mittelalters wohl bis auf Roger Baco (geb. 1214, gest. 1292) weniger wissenschaftlicher Fortschritte zu rühmen haben, und es gelang auch diesem Manne nur wenig, die Finsterniß seines Zeitalters zu lichten, weil man von Seiten der Geistlichkeit sich mit aller Macht seinen Bemühungen entgegenstellte. Dabei machte auch mehr theoretisches Wissen und einige practische Erfindungen das Gebiet der damals sogenannten Physik aus, als eigentlich gründliche Kenntniß der Naturerscheinungen. Gegen das Ende des sechzehnten Jahrhunderts hin wurde durch mehrere sich häufende Entdeckungen der Geist von der nichtigen Speculation zur Beobachtung hingezogen, und am deutlichsten und kräftigsten wurde dieser Geist öffentlich ausgesprochen und vertheidigt von Franz Baco von Verulam (geb. 1561, gest. 1626), den man daher auch als eigentlichen Restaurator der Erfahrungswissenschaften ansehen kann. Die wahre Philosophie der Naturlehre, die allein mit Recht so genannte Philosophia naturalis, begründete aber der in so vieler Hinsicht unsterbliche Isaac Newton (geb. 1642, gest. 1726), den unser Zeitalter verspottet, weil er nicht poetisch genug ist, und weil es ihn nicht versteht.

Wie sich von da aus weiter die Naturlehre ausgebildet habe, wie durch das gegenseitige Ineinanderwirken der philosophischen Systeme, der physikalischen und chemischen Beobachtungen und Versuche, die Wissenschaft bis zu dem Punkte gereicht ist, auf welchem sie jetzt steht, wie namentlich die neueren Entdeckungen, von der innigen Verbindung zwischen Electricität und Magnetismus (Derstedt), eine neue Epoche der gesammten physikalischen Wissenschaften begründen, dieß muß einer ausführlichern Abhandlung überlassen bleiben, als uns hier zu geben erlaubt ist. (S\*.)

### Hierher gehörige Schriften.

#### 1) Zur allgemeinen Bücherkenntniß:

J. J. Bernh. v. Mohr's physikalische Bibliothek, Leipz. 1724, 8. (mit Zusätzen herausg. v. A. G. Rästner, Leipz. 1754, 8.)

J. Bedmann's physikalisch-ökonomische Bibliothek, 23 Bde., Götting. 1779—1807, 8.

J. Th. P. Ertrleben's physik. Bibl., 4 Bde., Götting. 1774—1777, 8.

L. Brugnatelli Bibliotheca fisica di Europa, Tomi XX, Pavia, 8.

#### 2) Lehrschriften.

Epicuri physica et meteorologica, II epistolis ejus compreh. gr. ad fid. libr. scr. et edit. em. et interpretatus est J. G. Schneider, Lips. 1813, 8.

Ejusd. fragmenta libr. II et XI de natura, voluminib. papyr. ex Herculano erutis rep. probabiliter rest. lat. vers. schol. et comm. illustrata a Rosinio, ed. Orellius, Lips. 1818, 8.

Alberti Magni libri VIII physicorum, lib. meteororum, de anima etc. Venet. 1494, fol.

C. Bovillii elementa physica, Par. 1512, 4.

Conr. Sommerhau comm. in universam physicam, Bas. 1527.

J. Loniceri compendium physicae, Marb. 1540, 4.

B. Arn. Parvuli compendium physicae, Erl. 1543, 4.



- P. J. Nunnerii inst. physicarum, Valent. 1554, 8.  
 C. Valerii Ultraj. physica, Antwy. 1567, 8. (1584, 1595, Marb. 1598, 3. Traj. 1615, Lips. 1629.)  
 Seb. Verronis libr. X physicorum, Bas. 1580, 8. (Lond. 1581, 8.)  
 P. Rami scholar. physicarum libr. VIII, Francof. ad M. 1583, 8. (1590.)  
 J. Auberti institutiones physicae, Lugd. 1584, 8.  
 M. Neandri physice, Lips. 1585, 8.  
 Fr. Sylvii Ferrarenis physica, Rom. 1586, 4.  
 Mori Saraceni physica, Lutet. 1586, 8.  
 Fr. Silvestris Farrar. physica, Rom. 1586, 4.  
 Hel. Roslini de opere Dei creationis, s. de mundo hypotheses, cont. principia physicae, chemiae, Francof. ad M. 1597, 4.  
 Theophylacti physica et epist. graecae, Lugd. 1597, 12.  
 Rod. Goclenii speculum phys. completae, Marb. 1604, 8.  
 Br. Seidelii physica, c. suppl. Goclenii, Francof. ad M. 1606, 8.  
 Ch. Timpleri systema physicae, Hanov. 1607, 8. (1613.)  
 Oth. Cosmann somatologi, physica generalis, Francof. ad M. 1607, 8.  
 H. Velstenii collegium acroamaticum, s. disp. physiologicae, Viteb. 1610, 4.  
 P. Titi synopsis libri naturae e circulo universitatis rerum producta, Marb. 1612, 8.  
 B. Keckermann systema physicum, Hannov. 1612, 12. (1623.)  
 Ejusdem libri II physicae generalis, Francof. ad M. 1615, 8. (1633.)  
 H. Gutberlethi physicae institutio, Herbr. 1613, 8.  
 G. Jacobaei physica, Lugd. 1615, 8.  
 Ejusdem inst. physicae, Erf. 1619, 8. (1635, 12. Amst. 1644, 12. c. nov.)  
 J. Zeisoldi, Jen. 1647, 12.)  
 Steuberi physica gen., Giessae 1616, 4.  
 Sennerti philosophia naturalis, Viteb. 1618, 4.  
 Ejusd. epit. naturalis scientiae, Amst. 1651, 12.  
 J. Grassotii physica, Par. 1618, 8.  
 Chr. Preibisii collegium physicum, Lips. 1621, 4.  
 H. Gutberlethi physica, Herbr. 1623, 8.  
 J. R. Fabri cursus physicus, Genev. 1625, 8.  
 M. Fr. Wendelini physica, Han. 1626, 8.  
 J. Sharfii physica, Viteb. 1629, 8.  
 G. Bartholini systema physicum, Hafn. 1628, 8.  
 A. Kessleri examen phys. Photianae, Erf. 1630, 8. (1652., Viteb. 1656, 8.)  
 Gr. Ferrarii physica de corpore et rebus naturae, Tomi II, 1631, 1635, 8.  
 Fr. Burgersdicii collegium physicum, Lugd. B. 1632, 4. (1640. Amst. 1654, 12.)  
 C. Cellarii inst. physicae, Tubing. 1632, 8.  
 J. A. Comenii physicae synopsis, Lips. 1633, 8. (Amst. 1645, 12.)  
 J. Gallegae de la Serna opera physica, Lugd. 1634, fol.  
 G. Horstii inst. physicae, Norimb. 1637, 4.  
 Ejusd. instit. physicae, Viteb. 1639, 8. (1649, Francof. ad M. 1659, Lub. 1647, 8.)  
 J. Sperlingii synopsis physicae, Viteb. 1640, 12. (1645, 1649, 1682, 12, 1671, 8, 1674.)  
 Arn. Senguerdi physica, Ultraj. 1643, 12. Amst. 1652, 1657, 12., 1665, 8.  
 P. Molinaei physica, Amst. 1645, 8.  
 A. Hyperii inst. physicae, Leid. 1646, 12.  
 H. Regii fundamenta physices, Amst. 1646, 4.  
 C. Martini physica, Helmst. 1647, 12.  
 St. Natalis, Tula-Galli, physica vetus et nova, Paris 1648, 8.  
 J. Clanbergii physica, Amst. 1650, 4. (1664.)  
 J. Bircherodii collegium physicum, Hafn. 1650, 4.

- D. Gorlaei idea physicae, Ultraj. 1651, 12.  
 Sam. Pomerarii collegium in part. generalem physicae, Viteb. 1651, 4.  
 J. Burseri physica, Amst. 1652, 8.  
 J. B. Giattini Siculi physica, Rom. 1653, 4.  
 J. Geilfusii physica emend. Tubing. 1653, (1665,) 8.  
 Pet. a S. Joseph physica, Col. (Par.) 1654, 12.  
 J. Zeisodi instit. physicae, Jen. 1655, 8. (1656, Jen. 1673, 8.)  
 A. Stenguerdi introd. in physicam, Amst. 1657, 12. (1665, 8.)  
 Mich. de Villeverde physica, Compl. 1658, 4.  
 M. Schoockii physica gener., Groen. 1660, 8.  
 Fr. Bechmanni physica, Jen. 1663, 8. (1675, 8.)  
 J. Greydani inst. physicae, Leuward. 1664, 8. (Brem. 1671, 8.)  
 Rutg. Locui synopsis physicae, Amst. 1665, 12.  
 G. Schotti physica curiosa, Herbip. 1667, 4.  
 H. Fabri Galli physica, Tomi V. Lugd. 1699, 1670, 4.  
 J. Thomasi physica perpetuo dialogo adorn., Lips. 1670, 8.  
 H. Fabri synopsis physica, Lugd. 1670, 4.  
 Reni Bary physique, Par. 1671, 12.  
 R. Sanderson compendium phys. scientiae, Oxon. 1671, 8. (Lond. 1672, 3.)  
 G. Segeri synopsis phys. nov. antiquae, Thor. 1671, 4. (Ged. 1678, 12.)  
 Jac. Rohault traité de physique, Par. 1673, 12. (ex. ed. Clarkii, Tomi II, Lond. 1711, 8, 1729, 8.)  
 Fr. Beckmanni systema physicum, Jen. 1678, 8.  
 J. Ev. Sweling libri III principior. physicorum, Brem. 1676, 4.  
 \*J. Newtoni philosophiae naturalis principia math., Lond. 1687, (ed. 3. Lond. 1726, perp. comm. ill. et. P. P. Jaquier et la Sucur et D. Catandring, Tomi III, Gen. 1739, Tom. I, Prag 1780, 4., Franz., Par. 1759, 4.)  
 J. Ch. Sturmli physica electiva, s. hypoth. Tomi II, Norimb. 1697—1722, 4.  
 Ejusd. collegium exp., s. curios. Tomi II, 1676—85, 4.  
 Hartsoeker principes de physique c. f., à Par. 1696.  
 Hartsoeker conjectures physiques et éclaircissements, à Amst. Parties IV, 1706—12, 4.  
 Fr. Bayle institutiones physicae Tomi III, Tolor. 1700, 4.  
 J. Keil introductio ad veram physicam, ed. 2, Oxon. 1705.  
 E. Dickinsoni physica vetus et vera, Leob. 1705, 8.  
 Chambon principes de physique, rapportés à la méd. et suite, à Paris 1711, (1714,) 12.  
 W. G. Muys elementa physices, meth. mathem. dem., Amst. 1711, 4.  
 J. Jac. Scheuchzer's Physica, oder Naturwissenschaft, 2 Tble, Zürich 1711, 8.  
 Chr. Vateri physiologia exp. et. Abr. Vateri ed. 2, Viteb. 1712, 4. (ejusd. physica exp. et syst. ed. 4., Viteb. 1734, 4.)  
 J. Ch. Sturmli kurzer Begriff der Physik oder Naturlehre in Fragen und Antworten, Hamb. 1712, 8.  
 A. Rudigeri physica divina, Francof. ad M. 1716, 4.  
 J. Th. Desaguliers course of experim. philosoph., Voll. II, Lond. 1717, 4. (1745, 4. Holländisch 3 Tble, 1757, 4.)  
 \*G. Jac. a' Gravesande physices elementa math., exper. confirmata, Tomi II, c. f., Lugd. B. 1719, 4., (ed. 3. 1712, 4.)  
 H. Fr. Teichmeyer elem. philosophiae nat. exp., Jen. 1733, 4.  
 Les principes de la nature suivant les opinions des auc. philosophes, Tomes II, à Par. 1725, 12.  
 P. van Musschenbroek epitome elem. physica mathematicorum, Lugd. B. 1726, 8.  
 Ejusd. elem. physicae, Lugd. B. 1734, 8. (Holländ. 1736, Franz. Voll. II, Leiden 1739, 4.)  
 N. Horatiocker cours de physique, à la Haye 1750, 4.



Regnault entretiens phys. Tomes III, av. fig., à Amst. 1732, 12.

Regnault l'origine ancienne de la physique nouvelle, Tomes III, à Paris 1734, 12.

J. M. Verdie's physica ed. 3., Giess. 1735, 4.

G. E. Hambergeri elementa physices meth. math. scr. ed. 2., Lips. 1735, 8.

D. Chastellet institutions de physique, à Amst. 1741, 8.

G. B. Bilfingeri elem. physices, Lips. 1742, 8.

J. A. Nollet leçons de physique exp. Tomes III. c. f., à Par. 1743, 12. (übersetzt 9 Thle, Erf. 1748—72, 8.)

J. U. Segner's Einleit. in die Naturlehre, Gött. 1746, (1754, 1770,) 8.

J. Gottl. Krüger's Naturl., Halle 1750, 8. Ausg. darauß, Helmst. 1759, 8.

G. W. Kraft praelectiones in physicam theoreticam, Partes III, Tubing. 1750—54, (ed. 2. 1765,) 8.

J. Khell physica ex recentior. observationibus, Voll. II, Vindob. 1751, 4.

A. Gordon physicae exper. elementa, Voll. II, Erf. 1751, 8.

J. P. Eberhard's erste Gründe der Naturlehre, Halle 1752, (1767, 1774, 5. Aufl. 1787,) 8.

J. F. Winckler's Anfangsgründe der Physik, Leipz. 1753, (1751,) 8.

N. G. Krusenstein's Vorlesungen über die Experimentalphysik, Kopenh. 1758, (5. Aufl. 1785, 6. 1787,) 8.

E. S. D. Sudow's Entwurf einer Naturlehre, Jena 1761, (verbess. Aufl. 1782,) 8.

C. S. Scherfferi institut. physicae, Partes II, c. f. Vind. 1763, 8.

J. H. Müller's Physik, Carlruhe 1767, 8.

Sigaud de la Fond leçons de physique expéri. Voll. II, à Par. 1767, 12. (Deutsch: Dresden 1774, 8.)

Sigaud de la Fond éléments de physique théor. et exp. Voll. IV, Par. 1777, 8.

(L. Euler) Lettres à une princesse Allemande sur divers sujets de physique et de phil. Voll. III, Milan 1770—74, (Berne 1775, 8., übersetzt, Leipz. mit Kupf., neu übers. nach der Ausgabe von Condorcet und de la Croix v. F. F. F. 2 Bde, Leipz. 1792, 1793, 8.)

J. P. Erleben's Anfangsgründe der Naturlehre, 1772, (1777, mit Zusätzen v. G. C. Sichtenberg, 1784, 8. Aufl., Göttingen 1794,) 8.

Die Natur der Dinge, nach einer neuen Theorie erklärt, oder allgem. Physik, Hannov. 1773, 8.

M. H. Homberger's allgem. Experimentalnaturlehre, 1. Th., Jena 1774, 8.

J. D. Titii physicae dogm. elementa, Viteb. 1774, 8.

Ejund. physicae oper. elementa, Lips. 1782, 8.

J. E. Böckmann's Naturlehre, oder die gänzlich umgearbeitete Malersche Physik, Carlruhe 1775, 8.

J. J. Ebert's kurze Unterweisung und Anfangsgr. der Naturlehre, zum Gebrauch für Schulen, Leipz. 1775, 8. (n. Aufl., 3 Thle, Leipz. 1785—87, 3. Aufl. 1793,) 8.

Math. Gabler's Naturlehre, 4 Thle, München 1778, 8.

Wenz. Joh. Gust. Karsten's Anfangsgründe der Naturlehre, Halle 1780, (2. Aufl. v. G. A. E. Gren, Halle 1790,) 8.

Carlo Barletti fisica particolare e generale, Voll. IV, Par. 1735, 8.

A. Bruchhausen institutionum physicarum Tomi III. ed. em., Monach. 1785, 1787, (Deutsch mit Zus. v. J. Bergmann, 3 Thle, Mainz 1790,) 8.

Blas. Mettem's kurzer Entwurf der Naturlehre, Duisb. 1786, 8.

Dessen system. Anfangsgr. der Mathematik, Physik und Naturgeschichte, 2. B. Physik, Duisb. 1794, 8.

J. L. Schurer éléments de physique, en forme de tables, Tom. I, Strab. 1786, 8.

J. H. van Swinden positiones physicae, quas annuo labore in scholis priv. explicab. etc. Tom. I et II, Part. 1, Hardov. 1786, 1787, 8.

Marc. Herz Grundzüge zu meinen Vorlesungen über Experimentalphysik, Berl. 1787, 8.

- J. A. E. Gren's Grundriß der Naturlehre, Halle 1788, 1791, 1795, (umgearb. 1797, verb. und ber. v. Karsten 1801, v. E. G. Fischer bes. 1806, 6. Aufl. v. R. W. G. Kastner, Halle 1829,) 8.  
 Physices elementa, usui acad. Conimbricensis acc., c. f., Partes III, Conimb. 1789, 8.  
 Brisson traité élém., ou principes de physique av. fig., Voll. III, Par. 1789, 8.  
 J. Weber's Vorlesungen aus der Naturlehre, Dillingen 1789, 8.  
 Dessen allgem. Naturwissenschaft, in 9 Abth., Landshut 1795—1801, 8.  
 Dessen Lehrbuch der Naturwissenschaft, 1.—4. Heft, ebend. 1791—93, 8.  
 D. Beck institutiones phys. libr. I compl. physicam general., Ed. Salisb. 1790, 8.  
 A. Ameschell's Anfangsgr. der allgem. Naturl., m. K., Wien 1791—93, 8.  
 A. Ameschell elementa physicae, Vilen 1807, 8.  
 F. L. Achar'd's Vorlesungen über die Experimentalphysik, 4 Thele, Berlin 1791, 1792, (ein Plagiat.)  
 J. Pöcher's Anfangsgründe der allgem. und spec. Naturlehre zum Gebrauch der Aerzte und Wundärzte, Wien 1792, 8.  
 G. S. Klügel's Anfangsgründe der Naturlehre, (aus d. Wfs. Encycl.,) Berl. 1792, (1806) 8.  
 J. A. Schnerler's Vorlesungen über die Naturlehre, Nürnberg 1792, 8.  
 M. Huber's vollständ. und faßl. Unterricht in der Naturlehre, in einer Reihe von Briefen, 4 Bde, 1793, 1794, (1801,) 8.  
 M. Imhof epitome instit. physices, Monach. 1792, 8.  
 Ejusd. institutiones phys., ib. 1797, 8.  
 M. Imhoff's Grundriß der öffentl. Vorlesungen über Experimentalnaturlehre, 2 Thele, Münch. 1794, 1795, 8.  
 A. B. Hauch's Anfangsgründe der Naturlehre, a. d. Dän. übers. von J. E. Lode, 2 Thele, Kopenh. u. Leipz. 1795, 8., (auch v. L. S. Tobieson, 1795, 1796, 8.)  
 J. E. Yelin's Lehrbuch der Naturlehre, Ansp. 1796, 8.  
 J. K. Fischer's Anfangsgr. der Physik in ihrem mathematischen u. chemischen Theile, Jen. 1797, 8.  
 J. K. Ph. Grimm's Handbuch der Physik, 3 Bde, Bresl. 1797—1800, 8.  
 Dessen Grundriß der Experimentalphysik, Bresl. 1800, 8.  
 Derselbe das Wissenswürdige aus der Physik, Liegn. 1803, 8.  
 H. F. Lenz's Grundriß der Physik, Hamb. 1798, 8.  
 J. G. F. Schrader's Grundriß der Experimentalnaturlehre, in seinen chem. Theilen, 1797, (n. Aufl. von L. W. Gilbert umgearbeitet mit Fig., Hamburg 1801,) 8.  
 J. L. Meyer's Anfangsgründe der Naturlehre, Göttingen 1801, (1803, 1812) 8.  
 G. G. Schmidt's Handbuch der Naturlehre, 2 Thele mit Kupfern, Gießen 1801—5, 8.  
 A. Libers traité élém. de physique, Voll. III, Par. an X.  
 Lib. Cavallo's ausführl. Handbuch der Experimentalnaturlehre; aus dem Engl. mit Anmerk. v. J. Trommsdorff, 4 Bde, Erf. 1804—6, 8.  
 E. W. Böckmann's Entwurf eines Leitfadens zum Gebrauch bei Vorlesungen über die Naturlehre, Carlsh. 1805, (1818,) 8.  
 R. J. Haüy traité élém. de physique, Voll. II, 1803, (Ed. II, Par. 1806, 8.  
 R. J. Haüy's Grundlehren der Physik, bearb. v. J. G. L. Blumhof, Weimar 1804, Handbuch für die Anfangsgr. d. Physik, -a. d. Franz. mit Anmerk. v. M. C. G. Weiß, 2 Bde, Leipz. 1804, 1805, 8.)  
 E. A. Jungnick's Grundriß der Naturlehre, 3 Thele, Bresl. 1804—6, 8.  
 F. Gh. Fischer's Lehrbuch der mechanischen Naturlehre, Berl. 1805, 8.  
 F. W. D. Snell's Anfangsgründe der Naturlehre, (zur Encycl. d. Schulen,) 2 Thele, Gießen 1806, (1810) 8.  
 Fr. Kries's Lehrbuch der Physik, mit Holzschn., Zena 1806, (1808, 1816,) 8.  
 L. Bernoulli's Grundzüge der Elementarphysik, Halle 1807, 8.  
 F. Hildebrandt's Anfangsgründe der allgem. dynamischen Naturlehre, 2 Thele, Erl. 1807, 8.



J. Ph. Neumann compendiarla physices institutio c. f., Tomi II, Graecil 1808, 8.

G. Ph. Neumann's Lehrbuch der Physik, 1. Th. mit K., Wien 1808, 8.

J. H. M. Poppe's Handbuch der Experimentalphysik, mit Kupf., Hannover 1809, 8.

E. F. Parrot's Grundriss der theot. Physik, 2 Thle, Riga 1809—11, 8.

\* A. W. G. Kastner's Grundr. d. Experimentalphysik, 2 Bde, Heidelb. 1810, 8. (verm. und verb. 1821, 8.)

G. A. Sadow's Anfangsgründe der Physik und Chemie, nach den neuesten Entdeckungen, 2 Thle m. K., Augsb. u. Leipz. 1813—14, 8.

J. J. Friedl: System der theoretischen Physik, Heidelb. 1812, 8.

G. B. Schmidt's Handbuch der Naturlehre, 2 Aufl., Gießen 1813, 8.

H. D. A. Steinus: Anfangsgründe der Naturlehre, mit besonderer Hinsicht auf Medizin, 1. Th. Physik, 2. Th. Chemie, Dresd. 1815, 8.

J. B. Biot traité de physique exp. et math. Voll. IV, Par. 1816, 8.

J. B. Biot précis élém. de physique exp. Voll. II, Par. 1817, 8. (übers. v. F. Wolf, Berl. 1819, 8.)

A. Scholz's Anfangsgr. der Physik, Wien 1816, 8.

J. E. Trommsdorff's Grundr. d. Physik, Gotha 1817, 8.

G. W. Maule's Anfangsgr. der Experimentalphysik, Heidelb. 1819, 8.

A. W. G. Kastner's Grundzüge der Physik und Chemie, in Holzschn., Bonn 1821, 8.

E. D. A. Bartel's Anfangsgründe der Naturwissenschaft, 2 Bde, Leipz. 1821 u. 22, 8.

### 3) Periodische Werke:

Observations sur la physique, sur l'hist. nat. et sur les arts, par Rozier, Mongez, et de la Méthérie, Tomes I, à Par. 1775—1800, 4.

Journal de physique, de chimie, d'hist. nat. et des arts, av. fig., par J. L. Delaméthérie, à Par. 1802—24, 8., erscheint monatl.

J. Eichtenberg's Magazin für das Neueste aus der Physik und Naturgesch. 3 Bde, Gotha 1781—86, fortges. v. J. H. Voigt, 4.—12. Bd., 1781—99, 8.

Magazin für den neuesten Zustand der Naturkunde, mit Rücksicht auf die dazu geh. Hülfswissensch., 2 Bde, Jena u. Weim. 1797—1806, 8.

\* Journal der Physik, herausgegeben von F. A. E. Gren, 8 Bde, Halle und Leipzig 1790—93, 8., und neues Journal der Physik, 4 Bde, Leipz. 1795—97, Register mit Anmerk. von C. F. B. Karsten, Leipzig 1800, Gren's Annalen der Physik, 1799, fortges. von E. W. Gilbert, 60 Bände, Leipzig 1818, 8. Annalen der Physik und physical. Chemie, herausgeg. von E. W. Gilbert, 15 Bände, Leipz. 1819—24, 8. (wird fortges. vom Febr. 1824 nach Gilbert's Tode unter neuer Redaction, monatl. 1 St.)

### 4) Wörterbücher.

Sigaud de la Fond dictionnaire de physique, Tomes IV, Par. 1781, 8.

Brisson dict. raisonné de phys., Par. 1781, 4.

\* J. G. Tr. Gehler's physikal. Wörterbuch, 6 Bände, Leipzig 1787—96, 8. (Neue Aufl. 1798, 4 Bände, 5 Bde Supplementb., 1799, 6 Bände, Reg. 1811, 7 Bände oder 2 Supplementb., herausgeg. von E. W. Gilbert, 1808, 8. Neue Aufl. angekündigt.)

J. E. Fischer's physikalisches Wörterbuch, 8 Thle, Göttingen 1798—1822, 8. (H.)

**Physiker**, (*Physicus*\*) in allgemeiner Bedeutung gleichbedeutend mit Naturforscher, in engerer, wer das Studium der Physik in begrenzterem Begriffe sich zum Hauptaugenmerk nimmt, und davon technisch, zur Belehrung, Unterhaltung, oder auch für einen bestimmten Zweck Gebrauch macht; in letzterem Sinne auch für den Beruf

1) 2) in Uebersetzung des gleichlautenden Griechischen Wortes *φυσικός*, eigentlich natürlich oder von der Natur hervorgebracht, dem Künstlichen und Uebernatürlichen entgegengesetzt, *οι φυσικοί* wurden aber schon (nach Plutarch,) *Θαλάτες* und die Philosophen der Ionischen, Eleatischen und der folgenden Schulen genannt.

als Arzt<sup>3</sup>, besonders als im Staatsdienste zur Berathung über Gegenstände seiner Kunst angestellter. Vgl. Physik.

3) nach dem bekannten: incipit medicus, ubi desinit physicus. Im Mittelalter hießen die Aerzte durchgängig *physici*, oder *magistri in physica*. Vgl. G. Ch. Rothii de nominib. vocabulique, quib. medicos eorumque artem appell. veteres Germani, disq. philolog. antiqu. Helmst. 1735, p. 150; dann fing man an, beide Benennungen zu verbinden, (*medicus physicus*), und erst in neuerer Zeit wurde jener allgemeinere Name zum speciellen, nämlich des ärztlichen Staatsdieners.

*Physiognomia*, f. Physiognomie. — *coelestis*, f. Astrologie.

*Physiognomica*, *Physiognomice*, f. Physiognomik.

*Physiognomie*<sup>1</sup>, (*Physiognomia*<sup>2</sup>, *Physiognomonion*<sup>3</sup>), *Physiognomie*<sup>4</sup>, natürliche Gesichtsbildung, in so fern sie einem Menschen eigenthümlich, und für seine Individualität bezeichnend ist. Vgl. Physiognomik.

1) *Physiognomie*; wie man einen Menschen an seiner Gestalt und seinen Geberden erkennen soll, Nürnberg. 1611, 8. 2) Al. Achellini, de principiis *physiognomiae* et *chirom.* Bon. 1593, 4. 3) nach Kraus's etymol. Berichtigung, (nach dem Griechischen Worte: *φυσιογνωμια*), doch ungewöhnlich, (s. dessen Krit. etymol. Ber. bei diesem Worte. 4) nach dem Franz. Worte: *Physiognomie*, (doch auch *Physiognomie*), gebildet.

*Physiognomik*<sup>1</sup>, (*Physiognomica*<sup>2</sup>, *Physiognomice*<sup>3</sup>), *Physiognomonik*<sup>4</sup>, *Physiognomonie*<sup>5</sup>, *Physiognomie*<sup>6</sup>, *Physiognomie*<sup>7</sup>, *Physiognomik*<sup>8</sup>, Gesichtsbildung, Gesichtsforschung, Gesichtsfenntniß<sup>9</sup>, Nennendeutung<sup>10</sup>, (*Physiognomia*<sup>11</sup>, *Physiognomia*<sup>12</sup>, *Physiognomonica*<sup>13</sup>, *Physiognomonica*<sup>14</sup>, *Physiognomone*<sup>15</sup>, *Physiognomosyne*<sup>16</sup>, *Physiognomosia*<sup>17</sup>, *Anthroposcopia*<sup>18</sup>, *Prosopomantia*<sup>19</sup>, *Semiotice faciei*<sup>20</sup>), im weitesten Sinne die Kunst, aus dem gesammten Aeußern des Menschen, im engern und gewöhnlichen aus den Gesichtszügen desselben seine intellectuelle und moralische Natur zu erkennen.

1) J. E. Lavater von der *Physiognomik*; 2. Bork. Leipzig 1772, 8. 2) nach dem Griechischen Worte *φυσιογνωμικη*, sc. *τεχνη*, welches aber bei Griechischen Schriftstellern nicht als Substantiv vorkommt und neu gebildet ist; zusammengesetzt aus *φύσις*, die Natur, und *γνῶμη* oder *γνώω*. 3) nach dem gleichlautenden Griechischen Worte *φυσιογνωμικη*, sc. *τεχνη*, (Aem. Henschke *mimices et physiognomices fragmentum physiologicum*, Jenae 1821, 4.) 4) 5) Neue allgem. Deutsche Biblioth. 103. B. S. 336. 6) G. H. Peuschel's Abhandlung der *Physiognomie*, *Metoposcopia* und *Chiromantie*, Leipzig 1769, 8. 7) Ungewöhnlich. (Neue allgem. Deutsche Biblioth. a. a. D. S. 337.) 8) Ungewöhnlich. 9) Neue allgem. Deutsche Biblioth. a. a. D. S. 335. 10) Wnzer's Arzt, 1. B. 38. St. S. 521. 11) Nach dem gleichlautenden Griechischen Worte *φυσιογνωμια* (*Aristotelis physiognomicon*, c. 2.) 12) Nach dem Griechischen *φυσιογνωμια*, welches aber nicht bei Griechischen Schriftstellern vorkommt; ungewöhnlich; zusammengesetzt aus *φύσις*, die Natur, und *νόμος*, das Gesetz. 13) Nach dem gleichlautenden Griechischen Worte, *φυσιογνωμια*, welches aber bei den Griechischen Schriftstellern nicht vorkommt, (Franzii praefat. ad scriptores *physiognomiae veteres*, Altenburgi 1780, 8, p. 26.) 14) Nach dem gleichlautenden Griechischen Wort *φυσιογνωμικη*, sc. *τεχνη*, neu gebildet. 15) *φυσιογνωμονη*, neu gebildet, (Franzii praefat. etc p. 27.) 16) *φυσιογνωμοσυνη*, (ebend. p. 3.) 17) *φυσιογνωμοσια*, ungewöhnlich. 18) Andr. Othonis *anthroposcopia*, s. *judicium de homine ex lineamentis corporis*. Regiom. 1647, 8. 19) J. Praetorii *metoposcopia*, s. *prosopomantia*, Lips. 1661, 4. 20) C. G. Beustii diss. inaug. *analecta ad semiotice faciei*, Berol. 1819, 8.



Die Physiognomik im weitesten Sinne geht zwar immer auch zunächst von der Betrachtung der Gesichtszüge des Menschen aus, nimmt aber dabei zugleich auf den ganzen menschlichen Körper in seiner Totalität sowohl, als in seinen einzelnen Theilen Rücksicht, und zieht selbst mehrere, von der Bestimmung oder Wahl des Menschen abhängige, oder auf ihn mehr oder weniger bestimmend wirkende Außenverhältnisse, wie Kleidung, Stand, Wohnung u. s. w., in so fern sich aus ihnen auf gewisse Züge des Charakters, oder Fähigkeiten des Geistes schließen läßt, in den Kreis ihrer Beobachtung. Beide fassen den Menschen sowohl in Ruhe, als in Bewegung auf. Im letztern Fall übertritt die Physiognomik das Gebiet der Mimik. Wollte man sie so beschränken, „daß man ihr nur die festen bleibenden Züge, woraus sich das Allgemeine eines Charakters abnehmen läßt, der Mimik dagegen die körperlichen Bewegungen, welche einen einzelnen Zustand der Seele ankündigen, zur Untersuchung anwiese,“ wie dieß von Engel<sup>6</sup> geschehen, so würde dadurch ihr Gesichtskreis zu sehr beengt und damit ihre Zuverlässigkeit beeinträchtigt.

Je nachdem sie mehr die eine oder die andere Eigenthümlichkeit des Innern ergründen will, hat man sie die intellectuelle, wenn sie vorzüglich auf die geistigen Thätigkeiten gerichtet ist, die moralische, wenn sie es mit der Auspöhung der Moralität zu thun hat, und die medizinische, wenn sie zur Erkenntniß des relativen Gesundheitszustandes, krankhafter Dispositionen, oder wirklicher Krankheiten aus äußern Erscheinungen gelangen will, genannt. Schließt sie von dem Aeußern auf das Innere, ohne die Ursachen der Uebereinstimmung beider nachweisen zu wollen, oder ohne dabei nach gewissen wissenschaftlichen Principien zu verfahren, so ist sie die empirische, wenn sie jenes thut, die theoretische oder transcendente genannt worden. Wird sie nicht bloß als Auspöherin des menschlichen Innern, sondern auch als Schicksalsprophetin des Menschen bestimmt, wo sie dann auch die Chiromantie, Metoposcopia u. s. w., (s. diese Artikel,) in sich aufnimmt, so wird sie dadurch zur Wahrsagerkunst herabgewürdigt, und muß es sich als solche gefallen lassen, wenn sie aus dem Bereich der Wissenschaft verstoßen, und als ein verrufenes Gewerbe öffentlich gebrandmarkt wird, wie es durch ein Verbot der Ausübung derselben in früherer Zeit einmal in England geschah.

Sie stützt sich zunächst auf die sehr allgemein geltende Beobachtung, daß zwischen dem äußerlich sichtbaren Körperlichen und den innern unsichtbaren Kräften der Körper und dem Geiste oder der Seele der Wesen eine gewisse Harmonie Statt findet, vermöge welcher eines dem andern mehr oder weniger entspricht, und bei ähnlich beschaffenem Innern im allgemeinen ein eben so beschaffenes Aeußere gefunden wird. Wenn nun ein solches Verhältniß Statt findet, so muß auch aus einem gegebenen Aeußern ein Schluß auf ein verborgenes Innere gestattet seyn. Indem aber die Physiognomik die Erforschung des Innern des Menschen sich zur Aufgabe stellt, sucht sie erfahrungsmäßig darzulegen, daß es sowohl in der Gesamtbildung des Körpers, als auch in seinen einzelnen Theilen gewisse constante oder vorübergehende, zufällige, oder von der Willkühr des Individuums ab-

21) Forstig's Abhandlung über Physiognomik, S. 8.

hängige Merkmale gibt, durch welche sich bestimmte psychische Eigenthümlichkeiten äußerlich ausdrücken. Sie baut zugleich noch auf die Allgemeinheit des physiognomischen Gefühls, nach welchem fast alle Menschen, aus den durch das ihnen sich darbietende Äußere eines Individuums in ihnen veranlaßten Eindrücken, sich Vermuthungen über die Beschaffenheit seines Charakters, oder seiner Talente erlauben, welche, so verschieden sie auch oft über eine und dieselbe Person seyn mögen, doch auch sehr häufig übereinstimmend ausfallen. Gibt es aber im Menschen eine Harmonie zwischen dem Geist und Körper, so muß diese, da alle Theile des letztern in näherer oder entfernterer Beziehung zu der Seele stehen, sich auch in allen offenbaren, und es wird sonach keiner ohne physiognomische Bedeutung seyn. Je lebendiger und mannigfaltiger indeß der Einfluß der Seele auf irgend einen Körpertheil ist; um so näher muß dieser ihr auch stehen, und um so leichter wird es seyn, in ihm die Spuren des durch ihn sich verkündenden Innern aufzufinden; je schwächer, um so weniger deutlich und sicher wird er dasselbe verrathen. Daher steht das Gesicht unter allen Theilen, welche die Physiognomik als Chiffern zur Enthüllung des Innern benutzt, oben an, und ward auch von jeher der Spiegel der Seele genannt. Es ist von allen äußern Theilen des Menschen, welche ihn von der Thierwelt auszeichnen, der vornehmste und edelste, und entspricht der Hoheit seines ganzen Wesens in demselben Grade, wie die weit unter der menschlichen stehende Gesichtsbildung der Thiere dem niedern Standpunkte derselben. Da man überhaupt von der Gesichtsbildung der Thiere nur sagen kann, daß sie sich der menschlichen entfernt nähert, und selbst die dem Menschen noch am ähnlichsten Affen in ihrem Mienenspiele nur Grimassen zeigen, und nachzuahmen vermögen; so läßt eigentlich auch nur das Gesicht des Menschen eine Physiognomik zu. Gleichwohl ist nicht zu verkennen, daß auch das einfachere und nach wenigern Richtungen thätige Naturell der Thiere etwas Entsprechendes in ihrer Gesichtsbildung zeigt, und die Physiognomiker waren daher schon von der ältesten Zeit bemüht, zur Förderung der Gesichtsdeutung des Menschen auch die thierischen Physiognomien zu benutzen. Seine hohe physiognomische Dignität erhält das Gesicht dadurch, daß in ihm die wichtigsten Organe, durch welche die Außenwelt percipirt wird, das Auge, Ohr, die Nase, der Mund, als Theil des Geschmacksorgans und zugleich als wesentlicher Hülfs-theil der Sprache, in ihm zusammengedrängt sind, durch seinen Reichthum an Nerven, die der lebendigsten und mannigfaltigsten Bewegungsfähigen Muskeln, und durch den aus der Symmetrie aller seiner Theile resultirenden Ausdruck. Der Physiognomiker sieht aber entweder auf die Größe, Umfang, Bildung, Färbung, Glätte oder Runzelung, Fülle oder Magerkeit des ganzen Gesichts, oder seiner einzelnen Theile, und das Ebenmaß derselben unter einander, das Verhältniß desselben zum ganzen Körper, vorzüglich aber zum Schädel, die Gesichtslinie, den Gesichtswinkel, die einzelnen Züge, den gesammten Ausdruck, und auf das Mienenspiel.

Dem Gesicht, in Hinsicht auf physiognomische Bedeutung, zunächst, wenn man der Cranioscopie trauen könnte, vielleicht noch über ihm, steht der Schädel. (S. den Artikel Cranioscopie.) An dem



Haupte kommen noch die Haare, in Rücksicht ihrer Färbung, Stärke, Härte, Weichheit, Glätte, Kräuselung, des dichten oder schwächern Wachses, in Betracht. Nicht ohne Grund hat man auch die Zähne als physiognomische Zeichen betrachtet, und es gab Zahnärzte, welche sie mit nicht geringem Glück zu deuten verstanden<sup>22</sup>. Eins der wichtigsten Kriterien ist noch die Sprache und Stimme überhaupt. Manche rechnen auch die in Krankheiten für den Arzt so wichtige Zunge dahin. Neben diesen Theilen kommen dann auch alle übrigen und die ganze menschliche Figur, ruhend und in den verschiedenen Arten der Bewegung, im einzelnen sowohl, mehr jedoch in ihrer Gesamtbildung und den Verhältnissen der einzelnen Theile zu einander oder zum Ganzen, in Betracht.

Die Physiognomik muß als empirische Wissenschaft, wenn anders dieser Ausdruck erlaubt ist, von der Beobachtung ausgehen, und kann nur aus dieser die Materialien zu ihren Grundlehren schöpfen. Sie geht dabei entweder so zu Werke, daß sie bei sich in ihren Fähigkeiten und im Charakter ähnlichen Personen die Aehnlichkeiten in ihren Gesichtszügen, oder, daß sie, umgekehrt, bei vorhandener Aehnlichkeit der Gesichter die des Innern aufsucht. So verfahrend muß sie mit der Zeit zu gewissen Grundformen der Gesichter zu gelangen suchen, welche dann bei der Prüfung einzelner zum Muster dienen können. Dazu bedarf es aber eines feinen Beobachtungsgeistes, der durch Übung zwar in einem gewissen Grade erworben und geschärft werden kann, meist aber, wie das Genie, nur eine Auszeichnung weniger Menschen ist, ferner tiefer, durch häufigen und vielseitigen Umgang mit Menschen erworbener Kenntniß der menschlichen Natur, und eines nicht gemeinen Scharfblicks, um in jedem einzelnen Falle die bedeutungsvollsten Züge aufzufinden, und gehörig zu schätzen. Ein unentbehrliches Hülfsmittel des physiognomischen Studiums ist die Zeichenkunst. Sie muß die Auffassung und Aufbewahrung der unzähligen Merkmale, und ihre Mittheilung, welche bei der Armuth der Sprache zur Bezeichnung derselben ohne bildliche Darstellungen kaum möglich ist, erleichtern. Wichtig ist für die Auffassung der Umrisse der Gesichter auch die von Lavater für die Physiognomik in Gebrauch gezogene Silhouettirkunst. Mit Recht zählt man auch zu den nothwendigen Vorstudien der Physiognomik das der Anatomie und Physiologie. Wenn sie menschliche Physiognomien mit thierischen vergleicht, und aus entdeckten Aehnlichkeiten jener mit diesen eine gewisse Aehnlichkeit des Naturells vermuthet; so könnte man sie die vergleichende nennen. Man hat es Unrecht gefunden, diese Methode anzuwenden, und sich auf die große Verschiedenheit, sowohl des geistigen Lebens, als der Gesichtsbildung der Thiere, von denen der menschlichen berufen. Da indeß die Thiere immer die Prototypen des Menschen bleiben, manche thierische Physiognomien sich ohne großen Zwang mit menschlichen vergleichen lassen, und nicht bestritten werden kann, daß bei vielen Thieren das Naturell sich durch die Physiognomie verräth; so ist nicht einzusehen, warum eine solche Vergleichung nicht erlaubt seyn soll. Daß frühere Schriftsteller, namentlich Porta, darin zu weit gegangen,

22) L. Laforge séméiologie buccale et buccamancie, Paris 1814, 8.

hat dem Werthe dieses Verfahrens nur in so fern schaden können, wie alles Nützliche durch Mißbrauch Eintrag erleiden muß.

Fragen wir, wie weit sie es überhaupt in der Gewißheit ihrer Urtheile gebracht, so rufen uns ihre zahlreichen Verächter entgegen: „sie ist eine unsichere, trüglige Kunst, welche nicht hoffen darf, sich je zur Wissenschaft zu erheben.“ Prüfen wir zuerst den Vorwurf der Ungewißheit und Trügligkeit, so kann es hier nicht darauf ankommen, die Stimme eines jeden zu hören, der, ohne sie eigentlich studirt, und ohne vorherige ausgebreitete Übung darin erlangt zu haben, mehr auf ein nicht methodisch ausgebildetes Gefühl gestützt, sie verdammt. Vielmehr müssen wir uns darnach umsehen, ob auch sachkundige Männer in jenes Urtheil einstimmen. Aber wo sind sie, die großen Physiognomiker, welche den Streit entscheiden können? Wie viele gab es deren überhaupt, und von wie vielen Schriftstellern, denen wir Werke über die Physiognomik verdanken, kann man sagen, daß sie wahre Physiognomiker gewesen? War es nicht eigentlich erst Lavater, der sie einer mehr wissenschaftlichen Bearbeitung unterwarf? Wollte man sich an die Widersprüche, welche er erfahren, halten, so sind diese bald nur aus der Theorie geschöpft, bald gegen Lavater's eigene Mißgriffe gerichtet, deren er sich freilich viele zu Schulden kommen ließ, wo sie dann die Physiognomik selbst nicht angehen, und der Gegner, welche die Sache ernstlich geprüft, finden sich immer nur wenige. Indes ist nicht zu verkennen, daß gewiß mehrere von diesen Gehör verdienen. Aber wer sagt uns, daß auch diese, wenn sie wirklich sich die Mühe genommen, zu beobachten, immer ein hinreichendes Maß von physiognomischem Beobachtungsgeist besaßen, in dessen Besitz sich nur wenige zu seyn rühmen können?

Die Einwürfe, welche gegen die Sicherheit der Physiognomik gemacht werden, sind hauptsächlich folgende:

1) Der Mensch kann seine Gesichtszüge, die Gesten, Sprache u. s. w. verstellen, und dadurch das Innere verschleiern. Daß dem so ist, weiß alle Welt, und die großen Mimiker sind die besten Zeugen dafür. Es gibt aber auch Gesichtszüge und andere physiognomische Charaktere, welche sich auf keine Weise verhüllen lassen und schon der Dichter sagt: „Heu quam difficile est, crimen non prodere vultu“<sup>23)</sup>. Der sich Verstellende gibt aber selbst einen Beweis für die Wahrheit der Physiognomik, weil er nicht darauf denken würde, eine Maske anzunehmen, wenn er nicht fürchtete, daß ihn sein Gesicht verrathen könne. Lavater behauptete gerade deshalb, daß alle böse Menschen die Physiognomik fürchten, alle gute sie lieben. Ist es bloß auf eine vorübergehende Verstellung abgesehen, so wird der kluge Beobachter, welcher sich nicht erlauben wird, auf ein einmaliges Sehen ein Urtheil zu gründen, nicht leicht scheitern. Dieß kann aber geschehen, wenn die geheuchelte Miene habituell wird. Es dahin zu bringen, steht aber doch nur in dem Vermögen weniger Menschen, und das hellsehende Auge wird auch dann noch einzelne Züge entdecken, welche sich der Herrschaft des heuchlerischen Willens nicht fügen wollen, oder der Gesichtsausdruck wird einen gewissen Kampf zwischen

23) Ovid. metam. l. II.



der natürlichen und erkünstelten Miene verrathen. So kann es geschehen, daß selbst Gesichter, welche man als Klippen, an welchen die Physiognomik fallen müsse, betrachtet hat, wie das einer Brainsvilliers, ihren Mann finden, wie Pernetty den Fall erzählt<sup>24</sup>.

2) Weiter hat man gesagt: die Physiognomik ist Sache des Gefühls, und die Eindrücke, welche ein Gesicht auf verschiedene Menschen macht, so wie die daraus entspringenden Urtheile, sind, wie alle, in denen das Gefühl zu bestimmen hat, oft so wenig unter einander überstimmend, daß sie keine Gewißheit geben kann. Es liegt am Tage, daß sie, wenn sie sich allein auf diesen, allen Menschen inwohnenden Richter verlasse, sehr oft dem Irrthum preisgegeben seyn müßte. Aber sie verlangt von ihren Verehrern zugleich, daß sie dieses natürliche Gefühl durch Beobachtung regeln, daß sie Kenner des innern und äußern Menschen, mit der Gabe, richtig zu vergleichen, und andern Eigenschaften mehr begabt seyn sollen, und schreibt ihnen überdies noch besondere Regeln für ihr Geschäft vor, so daß dieses dadurch aufhört, bloße Gefühlsache zu seyn. Wenn Lavater sagt<sup>25</sup>: „die Sympathie und Antipathie jedes einzelnen Menschen gegen die Gestalten, welche ihn umgeben, machen den Hauptgrund aus, warum es keine allgemeine Physiognomik geben kann, weil die äußern Gegenstände auf jedes Individuum einen eigenen Eindruck machen,“ so ist dieß nicht von einer Physiognomik, die methodisch, sondern wie sie im gewöhnlichen Leben geübt wird, zu verstehen.

3) Es ist bewiesen, behauptet man ferner, daß im Innern des Menschen Veränderungen entstehen können, an welchen die Physiognomik nicht gleichen Antheil nimmt. Die rohe Natur kann durch Erziehung veredelt werden, ohne daß, wenn damit nicht von früher Jugend der Anfang gemacht wurde, auch zugleich das Äußere jenen dem gebildeten Menschen eigenthümlichen Charakter erhält. Der moralisch schlechte Mensch kann sich bessern, der mit geringen geistigen Anlagen versehene durch Fleiß und sorgsam geleitete Erziehung einen gewissen Grad geistiger Ausbildung erlangen, ohne daß die Physiognomie zugleich den, den frühern Zustand verrathenden, Ausdruck verliert. Auf entgegengesetzte Weise kann die Gesichtsbildung eines Menschen hohe geistige Eigenschaften vermuthen lassen, ohne daß dergleichen zugegen sind, weil die Ausbildung derselben unterlassen wurde. Auch durch Glück- oder Unglücksfälle, veränderte Beschäftigung, Lebensart, Wechsel des Aufenthalts und des Klima's u. s. w. kann das moralische und intellectuelle Innere Umwandlungen erleiden, ohne daß immer in gleichem Maße der Ausdruck des Gesichts sich verändert. Aber auch das letztere kann durch Krankheiten und andere Momente sich umgestalten, ohne daß jenes entsprechende Modificationen erfährt. Wie soll sich nun in solchen Fällen die Physiognomik vor Mißgriffen bewahren, und wird sie dieß überhaupt vermögen? Wird sie im Stande seyn, in dem Silenusgesicht des Socrates den größten Weisen des Alterthums zu erkennen? Kann sich Geist und Herz des Menschen verwandeln, ohne daß dasselbe mit den Gesichtszügen geschieht, so blieb freilich nichts übrig, als zu gestehen, daß sie hier

24) Lavater's physiognomische Fragmente, 1. Versuch, S. 180.  
a. a. D. S. 268.

25) ebend.

zur Lügnerin werden müsse. Sie darf sich indeß damit trösten, daß Fälle dieser Art doch immer zu den seltneren gehören, und daß die Physiognomie selbst dann doch wohl nicht ganz ohne Umwandlung bleiben, und dem geübten Physiognomen einige Merkmale erkennen lassen wird, die ihn vor Täuschung schützen können. Wollte man deshalb, weil hier die Wahrscheinlichkeit sich zu irren gegeben ist, die Physiognomik verwerfen, so würde es, außer der Mathematik, kaum eine Wissenschaft geben, über welche man nicht ein gleiches Anathema verhängen müßte.

4) Schlimmer als durch den Vorwurf der Unsicherheit und Trügllichkeit wird die Physiognomik durch den der Unwissenschaftlichkeit getroffen. Kant<sup>26</sup> äußert darüber: „Die Physiognomik kann nie eine Wissenschaft werden, weil die Eigenthümlichkeit einer menschlichen Gestalt, die auf gewisse Neigungen oder Vermögen des angeschauten Subjects hindeutet, nicht durch Beschreibung nach Begriffen, sondern durch Abbildung und Darstellung in der Anschauung, oder ihrer Nachahmung verstanden werden kann, wo die Menschengestalt im allgemeinen nach ihren Varietäten, deren jede auf eine besondere Eigenschaft des Menschen im Innern hindeuten soll, der Beurtheilung ausgesetzt wird.“ Wer, auf diesen Tadel allein gestützt, ihr die Möglichkeit, zur Wissenschaftlichkeit zu gelangen, absprechen wollte, würde eine Ungerechtigkeit begehen. Denn einmal bedient sie sich ja nicht allein der Abbildungen zur Aufnahme und Aufbewahrung der Gesichter, sondern auch der Darstellung durch Beschreibung, und wie ohnmächtig und arm auch die Sprache für solche Schilderungen seyn mag, so reicht sie doch bis zu einer gewissen Weite aus, und die Unzuverlässigkeit der Zeichenkunst verschwindet zum größten Theil, wenn sie nur auf vorzügliche Künstler vertraut. Versteht man unter Wissenschaftlichkeit bloß, daß die Physiognomik auf gewisse Regeln gebracht werde, und daß sie bestimmte Charaktere aufweisen könne, welche sich wahrnehmen und mittheilen lassen; so kann man ihr dieß nicht absprechen. Meint man aber damit, daß sie eine eigentliche, durch die Erfahrung begründete Theorie aufweisen könne, in welcher sie die Gründe nachweist, warum gewisse Gesichtszüge bestimmten Modificationen des Innern entsprechen, und nach welchen Gesetzen dieß geschieht; so muß man gestehen, daß sie dahin noch nicht gelangt ist. Ja es möchte selbst noch nicht an der Zeit seyn, eine solche aufzustellen, theils weil die bis jetzt gemachten Versuche wenig günstigen Erfolg versprechen, theils weil der empirische Theil der Physiognomik noch sehr der Vollendung ermangelt. Selbst darum, in wie weit das eine auf das andere, bald die Seele auf den Körper, bald dieser auf jene einwirkt, und bald das Aeußere von dem Innern, bald im umgekehrten Falle dieses von jenem bestimmt wird, haben sich die Physiognomen noch wenig bekümmert, und doch beruht gerade hierauf so viel. Man beschränkt sich, um den Zusammenhang der Gesichtszüge mit dem Innern des Menschen zu erklären, oft bloß darauf, daß man sagt, die Bewegungen der Gesichtsmuskeln, wie sie mit gewissen Affecten und Leidenschaften oder andern Richtungen des Geistes verbunden sind, müßten, je mehr diese wiederkehren, oder selbst habituell werden, nach

26) Anthropologie in pragmatischer Hinsicht, 2. Aufl. S. 272.



und nach auch bestimmte Züge oder einen gewissen Ausdruck in der Physiognomie hinterlassen. So wahr dieß ist, so war es doch eine Ungereimtheit, die Verschiedenheit der Gesichter und ihrer Charaktere einzig aus dieser, und überhaupt aus psychischen Ursachen allein herleiten zu wollen, weil die geistigen Thätigkeiten, vorzüglich die Gemüthsstimmung, selbst wieder in Abhängigkeit von dem Körper sind, so daß es selbst sicherer ist, den Grund mancher psychischen Verschiedenheiten des Menschen, z. B. der Temperamente, mehr in somatischen Modificationen, als in ursprünglichen psychischen anzunehmen. Beide, Körper und Seele, müssen in ihrem Wechselverhältniß betrachtet werden, und der Physiognom muß eben sowohl davon ausgehen, daß die Seele in gewisser Beziehung ihren Körper baue, als daß dieser wiederum modificirend auf sie zurückwirke. Je mehr indessen die Physiognomik in ihrem empirischen Theile weiter kommen wird, desto größer wird die Hoffnung, daß sie sich zur Wissenschaftlichkeit erheben werde. Hätte sie aber auch diese erreicht, so wäre damit keineswegs die Bürgschaft gegeben, daß nun auch jeder, der sie wissenschaftlich studirt, ein guter Physiognomiker werden müsse, so wenig als jemand durch Kenntniß der Theorie der Dichtkunst allein zum Dichter werden kann; denn wie in dieser das Genie und in der Kunst der Geschmack, so ist für die Physiognomik der physiognomische Blick ein nothwendiges Bedingniß der glücklichen Uebung derselben. Lichtenberg<sup>27</sup>, welcher so manches Wahre und Geistreiche über die Physiognomik ausgesprochen, bemerkt daher sehr treffend: „Ich habe immer gefunden, daß es Leute von mittelmäßiger Weltkenntniß waren, welche sich am meisten von einer künstlichen Physiognomik versprachen; Leute von großer Weltkenntniß sind die besten Physiognomen und die am wenigsten von Regeln erwarten.“

So angesehen, wie es denn hier geschah, wird sich mit der Zeit die Physiognomik gewiß an die Reihe der anthropologischen Hülfslehren, aus welcher sie noch kürzlich erst ein geistreicher Schriftsteller<sup>28</sup> verweisen wollte, anschließen dürfen, und in der That gibt es einzelne Untersuchungen, wie die über die Verschiedenheiten des Menschengeschlechts nach Racen, nach Nationen, Familien, Geschlechtern, Altern und Temperamenten, über die Affecte und Leidenschaften, in denen sie nicht entbehrt werden kann. Gleichwohl ist auch nicht zu verkennen, daß, ehe sie auf eine eigentliche Aufnahme in die Physiologie oder Psycho-physiologie rechnen darf, sie noch vieles zu leisten hat.

27) Vermischte Schriften, herausg. v. Kries, 2. B. S. 179. 28) Heinroth's Anthropologie, S. 105.

### Hierher gehörige Schriften.

*Aristotelis physiognomica latine facta ab Andr. Lacuna Lutet. Par. 1536, 8., ab Joh. Willichio, Viteb. 1538, 8. Commentar. in illa Joh. Fontani, Par. 1611, 8. Cam. Baldi, Bonon. 1621, fol. Niphi Venet. 1523, 1550, 1559, fol.*

*Adamantii sophistae physiognomicorum libri duo Græce, Par. 1540, 8., per Camill. Petruscum, Romae 1545, 4. Græce et Latine per Jan. Cornarium, Basileae 1545, 8. Franz. von Meißer, Par. 1806, 8.*

*Giov. Ingegneri Polemonis physiognomica; Græce cum Aeliani var. hist. per Camill. Petruscum, Rom. 1545, 4. Latine per N. Petrejum cum Meletii Teberiopolitoni, Phrygis et Hippocratis de structura ho-*

minis libris, Venet. 1552, 4. Auch ber Ital. Uebers. von G. B. Portas physiognomischen Werke, Ven. 1652, 8.

Melampodis *περὶ πάλμων* et de naevis corporis fragmentum; Graeco cum Aeliani variis historiis per Camill. Petruscum, Romae 1545, 4. Cura Fr. Sylburgii c. Aristotele, Francof. 1587, 4. Graeco et Latine edit. Claud. Martind de Laurendiere cum Hier. Cardani metoposcopia, Par. 1658, fol.

Scriptores physiognomiae veteres, (Aristoteles, Polemon, Adamantius et Melampus,) ex recensione Camilli Petrusci et Fr. Sylburgii. Graeco et Latine recensuit animadversiones Sylburgii et Dan. Guil. Trillerii in Melampodem emendationes addidit suosque adspersit notas J. G. F. Franzius, Altenb. 1780, 8.

Al. Achillinus de subjecto physiognomiae et chiromantiae, Bonon. 1503, 1515, fol.

Ejusd. de chiromantiae principiis et physiognomiae, Bonon. 1503, 1523, fol.

Mich. Ang. Blondi physiognomia, s. de cognitione hominis per aspectum, Rom. 1544, 4.

Ant. Molinaei liber de diversa hominum natura cognoscenda prout veteribus philosophis ex corporum speciebus reperta est, Lugd. 1519, 8.

Fr. Portae de humana physiognomia, Vic. Aquens. 1586, fol. Neapol. 1602, fol. Francof. 1618 et 1621, 8. Deutsch, ebenb. 1621. Ital. la fisonomia dell' huomo e la celeste tradotti di latino in volgare, con la fisonomia naturale di Giov. Ingegn. di Polemone, Ven. 1652, 8.

Hier. Cortes phisonomia y varios secretos de la naturaleza, Saragosa 1603, 8.

Physiognomie, wie man einen Menschen an seiner Gestalt und Geberden erkennen soll, Nürnberg. 1611, 8.

Christ. Moldenarii exercitationes physiognomicae, Viteb. 1616, 8.

Clem. Timpleri opticae systema et physiognomia, Hannov. 1617, 8.

Pomp. Gauricus de symmetria, lineamentis et physiognomia, Argentorat. 1622, 8.

Scip. Claromontii de conjectandis cuiusque moribus et latitantibus animi affectibus, Venet. 1625, 4. c. praefat. H. Conringii, Helmstadt 1675, 4.

Jan. Gaecil. Freji omnis homo: Amor et amicus: Physiognomia etc., cum Joa. ab Indagine introductionibus apotelesmaticis, Argent. 1622, 8. — Par. 1630, 8.

Pom. Gaudentii tractatus de physiognomia; cum Indagine, Argentor. 1630, 1672, 8.

Corn. Ghiardelli cefalogia fisonomica dell' huomo, Bologn. 1630, 4.

Mich. Scoti physiognomia ac de hominis procreatione, Paris 1503, 8.; cum Alberti Magni secretis mulierum, Argent. 1637, 4.

Dominic. de Rubéis tabulae physiognomicae, Venet. 1639, 8.

Guil. Grataroli de praedictione morum naturarumque hominum facili ex inspectione partium corporis; cum Indagine, Tiguri 1555, 8., Argent. 1630, 1672, 8.

Andr. Othonis anthroposcopia seu iudicium de homine ex lineamentis corporis, Regiom. 1647, 8.

Honorat. Niqueti, Avenionensis, physiognomia humana, Lugd. 1648, 8.

Franc. Sanchez tractatus quod nihil scitur: de divinatione per somnum de physiognomicis etc., Roterod. 1650, 12.

C. de la Belière de la Niolle physiognomie raisonnée, ou secret curieux pour connoître les inclinations de chacun, Paris 1664, 12. 1674, 1681, 12. Sat. v. Versf. selbst übersezt, Lugd. 1666, 12.

Rich. Saunders admiranda ars physiognomiae, chiromantiae, metroposcopiae et proportionis symmetricae etc. Anglice, Lond. 1674 fol.

J. F. Helvetii microscopium physiognomiae medicum, cujus ope animi mores corporisque defectus interni et congrua remedia cognoscuntur, Amst. 1676, 8.



Joan. Val. Merbitius: de varietate faciei humanae discursus physicus, Dresdae 1676, 4.

Müller diss. utrum ex facie hominis de animi inclinatione iudicium ferre liceat? Viteb. 1676, 4.

Leauté non ergo hospitis animi mores ab hospitii structura? Paris 1686, 4.

Krüger diss. de physiognomia in re medica utilitate, Halae 1745, 4.

Jacq. Pernety lettres philosophiques sur la physiognomie, Voll. III., Lyon 1746—60, 12. Deutsch mit Anmerk., 3 Bde, Dresden 1784—85, 8. m. K.

Ant. Joh. Pernety discours sur la physiognomie et les avantages des connoissances physiognomiques; à Berlin 1769, 8.

J. E. Lavater: von der Physiognomie, 2 St., Leipzig 1772, 8.

\*J. E. Lavater's physiognomische Fragmente zur Beförderung der Menschenkenntniß und Menschenliebe, 1.—4. Versuch, Leipz. 1775—78, gr. 4. m. K., Kupfers. dazu, Winterthur 1806 u. f. gr. 4. Ausg. v. F. W. Armbruster, 4 Bde, Winterth. 1783—85, 8. m. K. Franz v. Meade la Fite, M. M. Caillard und P. Menfner, 4 Bde, Haag. 1781—1803, gr. 4. m. K. Dasselbe unter dem Titel: L'art de connaître les hommes par la physiognomie; edit. corrigée disposée de un ordre plus méthodique et augmentée par Moreau, X Voll., Paris 1805—9, gr. 8. m. K. Engl. v. Hunter, 3 Theile in 5 Bdn., London 1789—98, gr. 4. m. K. Dazu als Supplementb. Sketches by Luffmann, ebent. 1802, gr. 4., ferner von Th. Holcroft, 4 Bde, London 1804, 8. m. K.

(G. E. Lichtenberg) über Physiognomik wider die Physiognomen, Göttingen 1778, 8.

Drbil. Anthropolopus Versuch einer Geschichte der Physiognomik und der damit verbundenen Wissenschaften, Wien und Leipzig 1784, 8.

Clairier tableau naturel de l'homme, ou observations physiognomiques sur les divers caractères des hommes, Strasbourg 1791, 8.

P. Camper: über den natürlichen Unterschied der Gesichtszüge im Menschen, verschiedener Gegebenen und verschiedenen Alters u. s. w.; nach des Verfassers Tode herausgegeben von dessen Sohne Andr. Gilles Camper. Aus dem Holländ. übers. v. Sm. Th. Sömmerring, Berlin 1792, 4. m. K.

Dessellen Vorlesungen über den Ausdruck verschiedener Leidenschaften durch die Gesichtszüge; über die bewundernswürdige Ähnlichkeit im Bau des Menschen, der vierfüßigen Thiere, der Vögel und Fische, und über die Schönheit der Formen; nach des Verfassers Tode herausgegeben von dessen Sohne Andr. Gilles Camper, übersetzt v. Schack, Berl. 1793, gr. 4. m. K.

La Sue's Grundlinien zur Physiognomik aller lebenden Körper vom Menschen bis zur Pflanze. Aus dem Franz. mit nöthigen Zusätzen, Leipzig 1798, 8.

Plan eessai sur la physiognomie ou physiologie morale, II Voll., Paris 1803, 8.

Edleß. Stöhr's Physiognomik, oder Kunst, die Menschen aus dem Gesicht zu beurtheilen, 2 Theile, Coburg 1804, 8.

Cross on attempt to establish physiognomy upon scientific principles, London 1817, 8.

C. G. Boist diss. inaug. analecta ad semiotice faciei, Berolini 1819, 8.

Alm. Huchke mimices et physiognomices fragmentum physiologicum, Jenae 1821, 4. (Hesse.)

**Physiognomon**<sup>1</sup>, (*Physiognomon*<sup>2</sup>, *Physignomonicus*,) in Uebersetzung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>3</sup>, im allgemeinen Naturkenner, insbesondere aber, der sich auf Erkenntniß der Gemüthsart und des Charakters eines Menschen aus seinem Aeußern, vorzüglich aber Physiognomie, versteht, oder zu verstehen glaubt. Vgl. *Physiognomik*.

1) (G. E. Lichtenberg,) über Physiognomik, wider die Physiognomen.

2) Cicero, l. de fato, c. 8. 3) *φυσιογνομων*.

*Physiognomonica doctrina*, s. *Physiognomik*.

**Physiognomonie, Physiognomonik, (Physiognomone, Physiognomonia, Physiognomonica, Physiognomosis, Physiognomosyne,) f. Physiognomik.**

**Physiognomonisch, (Physiognomonicus<sup>1</sup>.)** zur Physiognomik gehörig. S. Physiognomonik, auch Physiognomon.

1) entsprechend dem Griechischen Worte: *φυσιογνωμικός*.

**Physiognomonicus, f. Physiognom, auch Physiognomisch.**

**Physiognosie<sup>1</sup>, (Physiognosia<sup>2</sup>.)** überhaupt Naturkenntniß, insbesondere nach Gruithuisen<sup>3</sup>, in Gegenstellung der Psychologie als Heautognosie<sup>4</sup>, die Kenntniß der körperlichen Natur. Vgl. Physiologie, auch Psychologie.

1) 2) nach dem Griechischen aus *φύσις* und *γνώσις* gebildet. 3) 4) S. dessen Beiträge zur Physiognosie und Heautognosie, Münch. 1802, 8.

**Physiograph<sup>1</sup>, (Physiographus<sup>2</sup>.)** Naturbeschreiber, Naturhistoriker, vgl. Naturforscher.

1) 2) nach dem Griechischen neu gebildeten Worte: *φυσιογράφος*.

**Physiographie<sup>1</sup>, (Physiographia<sup>2</sup>.)** überhaupt Naturbeschreibung, ohne tieferes Eingehen in die Gründe oder Ursachen der Naturerscheinungen. Vgl. Naturgeschichte.

1) 2) nach dem neu gebildeten Griechischen Worte: *φυσιογραφία*.

**Physiologia, f. Physiologie. — dynamica, f. Dynamische Naturlehre. — Galenica, f. Galenische Physiologie.**

**Physiologica cognitio, f. Physiologie. — historia, f. Geschichte der Physiologie.**

**Physiologice, f. Physiologie.**

**Physiologie<sup>1</sup>, (Physiologia<sup>2</sup>.)** Naturkunde, Naturlehre, Naturwissenschaft überhaupt, insbesondere aber als belebte Anatomie<sup>3</sup>, thierische Haushaltung<sup>4</sup>, Dynamologie<sup>5</sup>, (Microcosmographia<sup>6</sup>, Microcosmica scientia<sup>7</sup>, Oeconomia animalis<sup>8</sup>, Cognitio physiologica<sup>9</sup>, Pars naturalis medicinae<sup>10</sup>, Philosophia corporis vivi<sup>11</sup>.) Naturlehre des belebten Thierkörpers oder auch des lebendigen Menschen in seiner Allgemeinheit, oder nach unbestimmten Grenzen. In schärferer Andeutung des Wortes f. folgenden Artikel.

1) 2) nach dem Griechischen Worte *φυσιολογία*, (Plutarchi Pericl.) Erklärung der Dinge aus natürlichen Ursachen, Naturkenntniß aus Principien ihres Entstehens und Seyns. 3) 4) v. Haller's Grundriß der Physiologie, umgearb. v. v. Leveiling, 1. Th. S. 4. 5) nach Wilmann, Meil's Arch. b. Physiol. 3. B. 3. St. S. 262. 6) Ed. Blount microcosmographia, Lond. 7) Libavii typ. art. med. Hipp. et hermet. T. III. oper. p. 123. 8) A. Deusing oeconomia naturalis, Groen. 1660—62, 12. 9) N. Hoboken cognitio physiologica, Ultraj. 1670, 8. 10) J. Fernellii de naturali parte medicinae, libri VII, Paris 1538. 11) Fr. Hofmann philosophia corporis vivi, Hal. 1718, 4.

**Physiologie<sup>1</sup>, (Physiologia<sup>2</sup>, Physiologice<sup>3</sup>.)** ist die Lehre von der organischen Natur des Menschen, d. h. von den Gesetzen, nach denen das organische Leben in der menschlichen Form sich äußert und von den Verrichtungen der Theile des menschlichen Körpers. Beides zusammen macht erst die vollständige Physiologie aus, und weder

1) G. Feuermann, Physiologie. Kopenhagen 1751, 8. 2) Hier. Brisiani physiologiae libri II. Venet. 1596, 4. 3) Dodonaei physiologices, medicinae partib., tabul. Antw. 1581, 8.



die bloße Betrachtung des organischen Lebens im Menschen, noch auch die Lehre von den Verrichtungen der einzelnen Theile des menschlichen Körpers für sich, genügt zu einer vollständigen Abhandlung der Physiologie. In ältern Zeiten hielt man oft die Lehre vom Nutzen der Theile des Menschenkörpers für vollständige Physiologie; in neuern begnügt man sich oft mit einer bloßen Betrachtung der Gesetze des organischen Lebens im Menschen, und so kommt es, daß ältere Compendien der Physiologie meistens nur die besondere, neuere oftmals nur die allgemeine Physiologie abhandeln, während sie sich beide für vollständige Lehrbücher der Physiologie ausgeben.

Das Wort Physiologie, (*φυσιολογία*.) heißt, der etymologischen Bedeutung nach, nichts weiter, als die Lehre von der Natur überhaupt; in dieser Bedeutung aber wird es jetzt nicht mehr gebraucht, und es dient das Wort Physiologie jetzt als technischer Ausdruck nur zur Bezeichnung der Lehre vom Menschen im gesunden Zustande. Daher ist auch: „Physiologie des Menschen,“ ein pleonastischer Ausdruck.

Die Physiologie gehört zu den theoretischen Studien der Medizin, und folgt in der Reihe der medizinischen Doctrinen unmittelbar auf die Anatomie des Menschen. Sie setzt nämlich, um über das organische Leben des Menschen urtheilen zu können, nothwendig die aus der Anatomie des Menschen geschöpfte Kenntniß vom Bau der Theile voraus. Fälschlich hat man daher behauptet, daß die Anatomie des Menschen einen Theil der Physiologie ausmache, was offenbar dahin berichtigt werden muß, daß das Studium der Anatomie die Grundlage für das der Physiologie abgeben müsse und also vorbereitende Doctrin für die Physiologie sei. Eben so ist chemische Kenntniß des Menschenkörpers eine Vorbereitungswissenschaft für die Physiologie, und steht in dieser Hinsicht mit der Anatomie auf gleicher Stufe. Die Psychologie kann daher eben so wenig als Theil der Physiologie angesehen werden, sondern die Lehre vom Wesen und den Eigenschaften der Seele gehört, so weit diese Gegenstände für uns erkennbar sind, der Philosophie an; der Physiologie kommt es nur zu, die Gesetze des psychischen Lebens mit den Gesetzen des organischen Lebens in Einklang zu bringen, und die eigentlich sogenannte Erfahrungsseelenlehre, (empirische Psychologie,) vorzugsweise zu bearbeiten. Die Naturgeschichte des Menschen ist von der Physiologie in so fern unterschieden, als sie den Menschen in seiner Beziehung zu der Erde und ihren übrigen Bewohnern betrachtet, somit nicht sowohl das menschliche Individuum, als vielmehr das Menschengeschlecht, die Menschheit als Ganzes zum Gegenstand der Untersuchung nimmt; diese Wissenschaft allein verdient, wenn wir folgericht seyn wollen, den in seiner Bedeutung so schwankenden Namen Anthropologie; denn ganz in demselben Sinne spricht die allgemeine Naturgeschichte von einer Helminthologie, Entomologie, Ichthyologie, Ornithologie u. s. w.

#### Quellen für die Physiologie.

Wir unterscheiden hier eine dreifache Reihe der Quellen für die Physiologie, indem wir sie dem Range gemäß eintheilen, den sie nach ihrem Werthe, ihrer Sicherheit und ihrer Allgemeinheit für die Cultur der Physiologie einnehmen. Wir trennen nämlich jene Kenntnisse,

Beobachtungen und Erfahrungen, aus welchen unmittelbar die Physiologie geschöpft werden muß, eben sowohl von denjenigen Hülfsmitteln, welche mittelbar und nicht ohne große Beschränkung für die Erweiterung und Bestätigung der physiologischen Kenntnisse angewendet werden dürfen, als auch von jenen besondern Zweigen des menschlichen Wissens, welche vorzugsweise zur Gestaltung der physiologischen Wissenschaft ihre Hand bieten. Sonach erhalten wir für die Quellen der Physiologie folgende Eintheilung:

A. Unmittelbare Quellen:

- a) Anatomie des Menschen.
- b) Chemische Zerlegung des Menschen.
- c) Psychologie.
- d) Anthropologie oder Naturgeschichte des Menschen.
- e) Beobachtungen und Versuche am lebenden gesunden Menschen.

B. Mittelbare Quellen:

- a) Beobachtungen und Versuche am kranken Menschen.
- b) Pathologische Anatomie.
- c) Versuche an menschlichen Leichen.
- d) Beobachtungen und Versuche an lebenden Thieren.
- e) Anatomie und Physiologie der Thiere und Pflanzen.

C. Hülfswissenschaften:

- a) Philosophie.
- b) Mathematik.
- c) Physik, Chemie und Naturgeschichte.

Indem die erste Reihe dieser Quellen den eigentlichen Stoff für die Physiologie darbietet, dienen die der zweiten Reihe mehr zur Bestätigung und Erläuterung, oder auch zum Anlaß neuer Forschungen in den Quellen der ersten Reihe; die Hülfswissenschaften aber tragen noch entfernter zu dem Anbau der Physiologie bei und lehren uns nur aus jenen Quellen schöpfen, oder das daraus Gewonnene zu ordnen und zu gestalten.

Die Anatomie des Menschen erscheint als die wichtigste und erste Quelle für die Physiologie, ja als deren eigentliche Grundlage. Ohne Kenntniß vom Bau der Theile wird eine Wissenschaft von den Verrichtungen derselben nicht möglich seyn, und ohne den Gesamtbau des Menschenkörpers erkannt zu haben, werden sich selbst die für uns noch erkennbaren obersten Gesetze des Lebens im Menschen nicht enthüllen lassen. Daher muß dem Studium der Physiologie das der Anatomie vorausgehen, und der schwierigste höchste Theil der Anatomie, die Lehre von den organischen Geweben, (allgemeine Anatomie,) wird auch immer die Hauptgrundlage für die Physiologie, folglich die nächste Grenze beider Doctrinen abgeben. Es wird aber die Anatomie nicht für alle Functionen, nicht für alle Organe den Physiologen gleiches Licht gewähren, und gerade die scheinbar einfachsten Verrichtungen sind diejenigen, bei welchen die Anatomie am wenigsten zureichend wird befunden werden. So wird die Anatomie des Auges; des Ohres, der Hand u. s. w. uns weit mehr Licht für die Erklärung ihrer Functionen an die Hand geben, als es die Anatomie der Secretionsorgane, der Schleimdrüsen, der Lungen, der Nerven für die Function der Absonderung, des Athmens, des Empfindens und Bewegens thun



werden. Je mehr sich eine Function von den bloß mechanischen und physischen Gesetzen entfernt, je eigenthümlicher sie dem organischen Leben selbst angehört; desto weniger wird auch die Anatomie der Theile zu ihrer Erklärung ausreichen.

Die *Zoochemie*, namentlich die Chemie des menschlichen Körpers, ist noch immer so wenig vorgerückt, und es stehen ihr so viele, schwer zu beseitigende Hindernisse entgegen, daß sie, auch jetzt noch, nur einen sehr geringen Beitrag zur wahren Physiologie liefert. Wiederum wird auch hier diejenige Function das meiste Licht von der Zoochemie erwarten dürfen, welche selbst dem Chemismus am meisten angehört, wiewohl auch bei solcher Function immer der Einfluß des organischen Lebens nicht übersehen werden darf. Immer werden die Resultate der Zoochemie nur mit großer Vorsicht auf die Physiologie übertragen und angewendet werden dürfen, weil die Stoffe außerhalb des lebenden Körpers anders geartet erscheinen, als sie es mitten im regen Kreislaufe des Lebens sind.

Die *Psychologie* muß, da die eine Seite des Lebens im Menschen ihr gänzlich zufällt, und wegen des Einflusses, welchen die Psyche auf das körperliche Leben äußert, ebenfalls als eine unmittelbare Quelle der Physiologie betrachtet werden, so wie gegenseitig diese wieder als Prüfstein und Fundgrube psychologischer Forschungen erscheint. Auch hier ist wieder die Klippe zu vermeiden, daß wir nicht dem psychischen Leben einen größern Bereich anweisen, als ihm naturgemäß wirklich gebührt, und daß wir Vorgänge, die uns aus dem organischen Leben nicht erklärlich scheinen, nicht dadurch erklärt zu haben vermeinen, daß wir ihnen geistige Ursachen unterschieben; ein Fehler, in welchen namentlich die Stahlische Schule versiel.

Die *Anthropologie*, oder Naturgeschichte des Menschen, ist in so fern eine unmittelbare Quelle physiologischer Kenntnisse, als viele Erscheinungen und Eigenthümlichkeiten des menschlichen Individuums nur aus dem Verhältnisse des Menschen zur Gesamtheit der Natur erklärlich sind, und aus denjenigen Erscheinungen und Eigenthümlichkeiten, welche die Menschheit als ein Ganzes darbietet.

Beobachtungen und Versuche am gesunden Menschen und namentlich am eignen Körper, sind, unter der gehörigen Vorsicht und wiederholt angestellt, eine sehr wichtige, unmittelbare und nicht genug benützte Quelle für die Physiologie. Namentlich sind es die Functionen des animalischen Lebens, insbesondere die verschiedenen Arten der Empfindung, deren Wesen, Eigenschaften und Verhältnisse vorzugsweise durch diese Art der Untersuchung erkannt werden. Aber auch die Functionen derjenigen Organe, deren Thätigkeit im gesunden Zustande der Beobachtung völlig entzogen zu seyn scheint, werden auf solche Weise mannigfach erläutert, so, wenn wir den Einfluß der Speisen und Getränke, des Schlafes, der Gemüthsbewegungen u. s. w. auf Verdauung und Blutlauf beobachten, und so die Physiologie dieser wichtigen Functionen unter den verschiedensten Verhältnissen vervollständigen und erläutern.

Beobachtungen und Versuche am kranken Menschen dienen zwar zunächst zur Erörterung und Vervollständigung der Pathologie und Therapie; nicht weniger aber auch werden sie unter vor-

sichtiger Anwendung zu einer wichtigen Quelle für die Physiologie, indem der pathologische Zustand der Organe, und ihr gegenseitiges Verhalten in diesem Zustande, uns auf das physiologische Verhältniß zu einander schließen läßt. Freilich wird diese Quelle oft dadurch sehr getrübt, daß der wahre practische Beobachter nur selten für Physiologie arbeitet, der eigentliche Physiolog aber nur selten practischer Arzt ist. Daher rührt es wohl auch, daß Physiologie und Pathologie sich bis jetzt weniger mit einander befreundet, einander gegenseitig weniger genutzt haben, als es wohl hätte seyn können und seyn sollen.

Die pathologische Anatomie, indem sie uns einzelne Organe als unfähig zu ihren Functionen zeigt, lehrt uns die relative Wichtigkeit der Functionen für das Leben kennen, deutet auf die Werkzeuge, durch welche sie vorzugsweise zu Stande kommt, und lehrt, wie so oft eine Function noch vollzogen oder wenigstens ersetzt wird, wenn das Organ derselben sich längst schon nicht mehr in einem naturgemäßen Zustande befindet. So ergeben sich dem physiologischen Forscher wichtige Wahrheiten für seine Wissenschaft, die aber aus der hier angegebenen Quelle mit Scharfsinn und großer Sorgfalt geschöpft seyn wollen; denn eine oberflächlich angestellte Untersuchung, eine voreilige Art, zu sehen und zu schließen, würde auch auf diesem Wege eine große Menge Irrthümer, statt Wahrheiten, in die Physiologie einführen. Immer muß man bedenken, daß ein wirklich krankhaft verändertes Organ auch das Befinden der übrigen Organe mehr oder weniger ändert, wenn gleich diese Veränderungen nicht immer sinnlich wahrnehmbar sind; auch eröffnet die Natur, um die beeinträchtigte Function eines kranken Organes zu ersetzen, sich oft neue und ungewöhnliche Hilfsquellen, die sie bei gesundem Zustande des Körpers nicht kennt; so daß der Schluß auf den physiologischen Zustand nur sehr bedingt und sehr vorsichtig zu ziehen ist.

Die Versuche an menschlichen Leichen zum Behuf physiologischer Forschungen werden von vielen Physiologen, selbst der neuesten Zeit, für wichtiger und entscheidender angesehen, als sie es wirklich sind. Sie sind aber nur eine sehr untergeordnete Quelle für die Wissenschaft der Physiologie, indem die dadurch erhaltenen Resultate unter ganz andern Verhältnissen hervortreten, als im lebenden Körper. Der Mangel der Nerventhätigkeit, des lebendigen Umtriebes der Säfte, die bereits begonnene Zersetzung der festen und flüssigen Theile u. s. w. müssen die Folgerungen aus solchen Versuchen an menschlichen Leichen sehr unsicher machen, und ganz mit Unrecht ist ihnen von manchen Physiologen eine hohe Beweisraft zugeschrieben worden.

Beobachtungen und Versuche an lebenden Thieren und namentlich die bei Vivisectionen erhaltenen Resultate, haben einen noch mehr untergeordneten Werth, und kaum zu begreifen ist es, wie sie von manchen Physiologen so überschätzt werden konnten, daß man sie beinahe für die Hauptgrundlage der Physiologie ausgab. Man wird sagen, daß diese Versuche doch noch während des Lebens gemacht wurden, und also die besten Aufschlüsse über die Vorgänge des Lebens geben müßten; allein man vergißt dabei, daß die Umstände, unter denen sich ein Thier bei diesen Versuchen befindet, vom natürlichen gesunden Zustande meistens so abweichen, daß eine Schlußfolge



davon für die Physiologie höchst gewagt erscheinen muß. Auch ist der thierische Körper doch immer noch sehr von dem menschlichen verschieden und unsere Kenntniß von den organischen Reichen ist noch lange nicht genug vorgerückt, um das Verhältniß des zum Versuche gebrauchten Thieres zum Menschen immer gehörig in Anschlag bringen zu können. Uebrigens gehört eine ungewöhnliche Geschicklichkeit, die sich nur durch lange Übung erreichen läßt, zu diesen Versuchen, und eine Geradigkeit, zu denen nicht jeder, der diese Versuche wagt, sich verpflichtet fühlt; es gehört eine eigenthümliche Abstumpfung des menschlichen Gefühls dazu, um Grausamkeiten dieser Art mit kaltem Blute auszuführen; alles Umstände, welche den Nutzen solcher Versuche, der sich übrigens nicht ganz läugnen läßt, gar sehr einschränken. Vor solchen kecken und leichtsinnigen Experimentatoren aber, die tausende ihrer Mitgeschöpfe dem grausamsten Tode opfern, um Lügen in die Wissenschaft einzuschwärzen, möge ein guter Geist die Physiologie für immer bewahren!

Die Anatomie und Physiologie der Thiere und Pflanzen ist allerdings eine wichtige, wenn gleich nicht unmittelbare Quelle der Physiologie. Immer muß der Physiolog es dabei vor Augen haben, daß hier nur Vergleichung, nur eine schwankende Analogie uns leiten könne, daß also eine unmittelbare und kühne Uebertragung auf die Physiologie des Menschen zwar oft glänzend genug erscheinen, aber nie von wahren Nutzen für die Wissenschaft seyn würde. Daher ist nur unter den Händen des wahren und besonnenen Naturforschers die vergleichende Anatomie und Physiologie förderlich für das Studium der Physiologie des Menschen, indem sie uns an einfachen Organismen die Gesetze des höchsten und zusammengesetzten erläutert, und aus der Entwicklung einzelner Organe durch die Thierreihe hindurch uns die Bedeutung derselben im Menschen lehrt.

Unter den Hülfswissenschaften der Physiologie erscheint zuerst die Philosophie als die wichtigste und nothwendigste. Die ersten Gründe aller menschlichen Wissenschaft überhaupt, die allgemeinen Gesetze, welche für den Aufbau sämtlicher Wissenschaften gelten, sind in der Philosophie zu suchen, und somit wird auch eine sichere philosophische Grundlage dem physiologischen Forscher nicht fehlen dürfen, wenn wirklich die Wissenschaft der Physiologie angebaut werden soll. Werden willkürlich, ohne Rücksicht auf philosophische Gültigkeit und Zulässigkeit, Lehrsätze aufgestellt und Schlüsse gezogen, die selbst dem gesunden Menschenverstande und den gemeinsten Denkgesetzen widersprechen; so kann die Wissenschaft nicht gewinnen, sondern nur verlieren, und wir erhalten auf diese Weise eine Physiologie, die in die Luft baut und auf Sand ruht, die an Worten reich ist und an Wissen arm, die dem Leben fremd ist, wie das Leben ihr, daher nicht eingreift in das übrige Reich des menschlichen Wissens und Handelns, sondern allein steht und unfruchtbar, wie eine wuchernde Blume voll Blätterfülle und ohne Frucht. Nur auf der Grundlage einer gesunden Philosophie wird eine taugliche Physiologie gebaut werden, und nur wenn die Aerzte sich wieder zur Philosophie wenden, wird auch die Physiologie sich wieder mit der Medizin befreunden.

Mathematik, Physik und Chemie sind sehr wichtige Hülfs-  
wissenschaften für die Physiologie; denn, um den Antheil, den das  
Leben selbst an den Vorgängen des organischen Lebens hat, schätzen  
zu können, müssen wir erst darüber im Reinen seyn, wie viel die nie-  
deren Kräfte der Körperwelt, (die mechanischen, physischen und chemi-  
schen,) im organischen Körper gelten und vermögen. (Vgl. Natro-  
mathematik, Mathematik, Chemie, Physik.)

Bei der Anwendung aller dieser hier aufgeführten Quellen und  
Hülfswissenschaften für die Physiologie muß als wichtigste Regel gel-  
ten, nie Eine dieser Quellen allein zu befragen, sondern mehrere zu-  
gleich, am meisten diejenigen neben und hinter einander, welche sich  
gegenseitig berichtigen und vervollständigen. Einseitigkeit in der Be-  
nutzung dieser Quellen hat der Physiologie von jeher das meiste gescha-  
det; weise Benutzung und Verbindung aller, mit gehöriger Schätzung  
ihres relativen Werthes, wird die Physiologie sicher, wenn auch nicht  
zum gewünschten, doch zum erreichbaren Ziele fördern.

### Zweck und Nutzen der Physiologie.

Die vollständigste und sicherste Erkenntniß des gesunden Menschen  
ist der Zweck der Physiologie, und hieraus ergibt sich leicht der Nutzen,  
der sich von dieser Wissenschaft erwarten läßt.

Es bildet nämlich zuvörderst diese Erkenntniß eine selbstständige  
Wissenschaft für sich, die auf viele andere Zweige des menschlichen  
Wissens von Einfluß ist. Geschichte und Philosophie, Religion und  
Recht müssen, da ihr nächster Gegenstand der Mensch in den verschie-  
densten Beziehungen seines Lebens ist, in sehr vielen der wichtigsten  
Puncte zur Physiologie und ihren Aussprüchen ihre Zuflucht nehmen,  
wenn sie nicht in offenbare Irrgänge sich verlieren wollen. So er-  
scheint die Physiologie als der Mittelpunkt aller Zweige des menschi-  
chen Wissens, und wie für den Menschen der Mensch selbst das wich-  
tigste Studium ist, so muß auch diejenige Wissenschaft, welche die  
physische und psychische Seite des Menschen in seinem naturgemäßen  
Zustande kennen lehrt, einen hohen Rang unter allen dem einnehmen;  
was dem Menschen überhaupt erkennbar ist. Vorzüglich ist es aber  
die Medizin, für welche die Physiologie von so großer Wichtigkeit ist,  
daß man sie billig als die Grundlage der gesammten Heilwissenschaft  
und als den Leitstern der Heilkunst betrachten muß. Die Pathologie,  
oder die Lehre vom Erkranken, muß sich unmittelbar an die Physiolo-  
gie anlehnen, wenn sie naturgemäß seyn, und zu einem erspriesslichen  
Heilverfahren führen will, und die Therapie, die Lehre vom Heilge-  
schäft, wird für die Anwendung der medizinischen, chirurgischen und  
psychischen Heilmittel keinen sicherern Führer finden, als eben eine ge-  
sunde Physiologie. Daher ist auch immer die Physiologie von dem  
wichtigsten Einflusse auf die practische Medizin gewesen, und wichtige  
Umdänderungen in der erstern haben meistens auch wichtige Ab-  
schnitte in der letztern begründet. Galen, Paracelsus, Franz  
Sylvius, Borelli, Stahl, Friedr. Hoffmann, Brown  
u. a. machen Epoche in der Physiologie sowohl, als in der practischen  
Medizin, und die wichtigern physiologischen Schulen und Secten fin-  
den sich in der Geschichte der practischen Medizin wieder. Indem  
aber die Aerzte die Wichtigkeit der Physiologie für die Medizin selbst



erkannten; geschah es, daß fast allein Aerzte sich der Bearbeitung der Physiologie unterzogen, und daß die Medizin meist alleinige Bewahrerin der Physiologie wurde. Dieß aber gab dem ärztlichen Stande einen so großen Einfluß auf so viele andere Zweige des menschlichen Wissens, und man zog in mehrern Wissenschaften und in manchen Vorfällen des menschlichen Lebens die Aerzte zu Rathe, nicht eigentlich als Aerzte, sondern als Physiologen, wie z. B. in den meisten Puncten der gerichtlichen Medizin. So erstattet die Physiologie den Aerzten reichlich die Mühe, die sie bisher auf dieselbe verwendeten; sie wird auch ferner immer mehr, je weiter sie selbst vorrückt, der Medizin, als ihrer treuen Pflegerin, die wichtigsten Dienste leisten.

Ueber Geschichte der Physiologie ist das Nöthige unter diesem Artikel nachgewiesen worden; der Vortrag der Physiologie und die Bearbeitung derselben ist durch das, was hier über die Quellen derselben gesagt wurde, hinlänglich erörtert, da ein specielleres Eingehen in die Methode der Physiologie außer den Grenzen dieses Wörterbuches, wenigstens außer den Grenzen dieses Artikels liegt. (H\*.)

**Physiologie nach Brownischen Grundsätzen, s. Brown'sches System der Physiologie.**

**Physiologische Farben<sup>1</sup>, (Physiologici colores.) Scheinfarben, Zufällige Farben<sup>2</sup>, Augengespenster, (Colores adventitii<sup>3</sup>, s. imaginarii et phantastici<sup>4</sup>, s. accidentales<sup>5</sup>, Spectra ocularia<sup>6</sup>, Vitia fugitiva<sup>7</sup>,) Farben, die im Auge, aber nur unter mittelbarer Einwirkung einer äußern Ursache entstehen. Vgl. Augentauschungen, auch Farben.**

- 1) v. Göthe zur Farbenlehre, 1. Th. S. 1. 2) Scherffer's Abh. von d. zufälligen Farben, Wien 1765. 3) H. Boyle exper. et considerationes de coloribus, Lond. 1665. 4) Rizelti specimen phys. math. de luminis affectionibus, Tarsiv. et Venet. 1727. 5) nach Buffon. Vgl. Hamburg. Magaz. 1. B. S. 425. 6) nach Darwin, (Ocular. spectra) Phil. transact. Vol. 76. p. 513. 7) Elementa physices, Jen. 1755.

**Physiologische Literatur.** Wie unter dem Artikel: Anatomische Literatur<sup>1</sup>, eine möglichst vollständige Aufzählung der allgemeinen ältern und neueren anatomischen Schriften versucht wurde; so soll unter dem gegenwärtigen Artikel ebenfalls eine möglichst vollständige Aufzählung derjenigen Schriften versucht werden, welche die Physiologie im allgemeinen betreffen, und nicht schicklicher zur Literatur eines besondern Gegenstandes der Physiologie gerechnet werden können. Letztere nämlich finden unter andern Artikeln dieses Werkes, welche die besondern Gegenstände abhandeln, ihre eigentliche Stelle. Wir bringen die hier zu gebende physiologische Literatur unter folgende acht Abtheilungen:

- 1) Methodologie und Einleitung der Physiologie.
  - 2) Systeme und Lehrbücher.
  - 3) Physiologie in Verbindung mit andern Doctrinen.
  - 4) Physiologie für Nichtärzte.
  - 5) Vergleichende Physiologie.
  - 6) Vermischte physiologische Schriften.
  - 7) Physiologische Zeitschriften.
  - 8) Geschichte der Physiologie.
- 1) Realwörterbuch 1. Bd. S. 170.

Ueber die Bedeutung der einzelnen Rubriken, und über das, was bei denselben noch insbesondere zu bemerken war, genüge folgendes: Die erste Rubrik zählt diejenigen Schriften auf, welche theils das Studium der Physiologie formell berühren, theils als Ankündigungen und Vorläufer größerer physiologischer Werke gelten können. Die zweite Rubrik umfaßt solche Werke, welche die gesammte Physiologie für Aerzte vortragen, oder diese Absicht wenigstens ankündigen; ein Schwanken findet hier insbesondere mit denjenigen Schriften Statt, welche die Lehre vom Leben als ihren Gegenstand angeben und oft vollständige Lehrbücher der Physiologie sind; wir haben diese größtentheils aus diesem Artikel verwiesen, weil ihrer an einer andern Stelle dieses Werkes<sup>2</sup> bereits gedacht ist. Eben so ist oft die Grenze zwischen anatomischen und physiologischen Lehrbüchern schwer zu ziehen, indem jene den Nutzen, diese den Bau der Theile oft mit abhandeln. Die Schriften über Naturgeschichte des Menschen blieben hier weg, da sie ebenfalls an einem andern Orte dieses Werkes<sup>3</sup> bereits angeführt wurden. Die dritte Rubrik zählt Schriften auf, in welchen die Physiologie mit andern Theilen der Medizin zugleich abgehandelt ist, besonders mit Hygiene und Pathologie; die Verbindung der Physiologie mit den gesammten Hauptzweigen der Medizin mußten wir übergehen, weil sonst die allgemeinen Werke über Medizin, (Institutionen, Systeme u. dgl.) hätten mit aufgeführt werden müssen. Die vierte Rubrik enthält die populärphysiologischen Schriften, unter welche denn auch die sogenannten physico-theologischen mit befaßt worden sind. Anthropologien dagegen, welche sich bloß auf das Psychische des Menschen, oder auf die Umgangsregeln mit Menschen beschränken, wurden gänzlich ausgeschlossen. Die fünfte Rubrik enthält die wenigen Schriften, welche sich als rein zoophysologisch ankündigen; die meisten, die vielleicht hier gesucht werden könnten, sind theils zootomischen, theils veterinärischen Inhaltes, und eigneten sich, nach dem Plane dieses Werkes, nicht wohl zur Aufnahme. Die sechste Rubrik enthält solche Schriften, welche Abhandlungen über verschiedene physiologische Gegenstände unter einem gemeinschaftlichen Titel zusammenfassen, oder, ohne Vollständigkeit zum Zwecke zu haben, mehrerlei physiologische Gegenstände berühren. Die siebente Rubrik ist der vorigen ähnlich und enthält die wenigen der Physiologie eigenthümlich gewidmeten Zeitschriften. Die achte Rubrik endlich enthält die Schriften für Geschichte der Physiologie, und zwar die allgemeinen sowohl, als die besondern, da es dem Geschichtsfreunde lieb seyn muß, diese Schriften im Zusammenhange zu übersehen und sie nicht unter einzelne Artikel zerstreut suchen zu müssen.

Alle acht Abtheilungen begreifen zusammen 291 Nummern, von denen freilich manche mehr als Eine Schrift bezeichnet.

### I. Methodologie und Einleitung.

1) Michael a Lenhossèk *introductio in methodologiam physiologiae corporis humani*. Vindob. 1810, 4.

Der Vf. ist der durch später herausgegebene umfassende Werke über Physiologie bekannte Professor zu Pesth, (jetzt zu Wien.) Die Schrift selbst ist wenig bekannt geworden und jetzt schwer zu bekommen.

2) a. a. D. 4. Bd. S. 691. 3) a. a. D. 6. B. S. 139.

Anat. physiol. Realw. VI. B.



2) Lordat conseil sur la manière d'étudier la physiologie. Montpellier 1813, 8.

Der Vf., Schüler von Barthez und Professor zu Montpellier, zeichnet sich durch eine philosophische Bearbeitung physiologischer Gegenstände, so wie durch einen geistvollen Vortrag aus, so daß man ihn in beider Hinsicht mehrfach mit unserm Ernst Platner verglichen hat.

3) Nicol. Eglinger dissertatio in universam physiologiam. Basil. 1660, 4.

Eine Einleitung in die Physiologie. Der wenig bekannte Vf. (geb. 1645, gest. 1711) wurde im J. 1675 Prof. der Physik zu Basel, 1685 Prof. der Anatomie und Botanik daselbst, 1687 Prof. der theoretischen, 1703 der praktischen Medizin.

4) Polycarp. Gottlieb Schacher diss. de anatomia et physiologia in genere. Lips. 1725, 4.

Der Vf. (geb. 1674, gest. 1737) war Prof. der Anatomie zu Leipzig und hat sich fast bloß durch kleine, zum Theil sehr werthvolle Schriften, bekannt gemacht. Die hier genannte hat keine wissenschaftliche Bedeutung erhalten.

5) Michael Albert, (resp. Kestner) de praecipuis quibusdam in physiologia opinionibus. Hal. 1719, 4.

Auch dieser Vf. ist mehr durch kleine akademische Schriften, als durch größere Werke bekannt worden; er war Prof. zu Halle (geb. 1682, gest. 1757).

6) Alexand. Christ. Gakenholz diss. de principiis mechanicis physiologiae adplicandis. Helmstad. 1703, 4.

Der Vf. († 1717) war Professor zu Helmstadt, in der Geschichte der Medizin nur wenig bekannt.

7) Christ. Gottlieb Ludwig de physiologia per phaenomena pathologico-therapeutica illustrata. Lips. 1755, 4.

Von diesem berühmten Lehrer zu Leipzig (geb. 1709, gest. 1773) haben wir später noch ein Compendium der Physiologie aufzuführen.

8) Gttfr. Reinhold Treviranus de emendanda physiologia commentarius. Gotting. 1796, 8.

Eine kleine (102 Seiten) beachtenswerthe Schrift des durch seine später herausgegebene Biologie (1802) und durch die mit seinem Bruder unternommenen anatomischen Untersuchungen berühmt gewordenen Vfs. Vgl. die Literatur zum Artikel Leben, Realwörterb. 4. Bd. S. 691.

9) Thomas Bunken Beitrag zu einer künftigen Physiologie. Kopenhagen und Leipzig 1805, 8.

Enthält eine Kritik der bisherigen Theorien über die thierische Wärme und eine eigene Theorie derselben, die indeß mehr Worte als Begriffe gibt.

10) S. Erhardt Vordersäke zur Aufstellung einer systematischen Anthropologie. Freiburg 1813, 8.

Ist sehr wenig bekannt geworden.

11) Matthieu Francois Regis Buisson de la division la plus naturelle des phénomènes considérés chez l'homme. Paris, an X. (1802,) 8.

Eine Inauguralthese. Der Vf. (geb. 1776, gest. 1804) war verwandt mit Bichat und dessen Freund und Mitarbeiter, so daß selbst ein großer Theil von Bichat's Anatomie descriptive wirklich von Buisson verfaßt ist; auch schrieb dieser eine Notice biographique von vielem Werthe über Bichat. Indess wich er in manchen Puncten von den physiologischen Ansichten Bichat's ab, so in allen den Puncten, die nicht den Dogmen der römischen Kirche, welcher Buisson übermäßig zugethan war, angeschmiegt werden konnten. Auch die Einteilung der beiden Leben, wie sie Bichat angegeben hatte, tabelte Buisson als zu scharf begrenzt, und wollte dafür die Namen vie active und vie nutritive eingeführt wissen. Die angeführte Schrift verdient alle Beachtung.

12) Franz Joseph Anna Kritik der Eintheilungen der Verrichtungen des menschlichen Körpers. Würzburg 1804, 8.

Tadel der bisherigen Eintheilungen ohne Lösung der dabei obwaltenden Schwierigkeiten.

13) Joh. Jac. Bernhardt Versuch einer Vertheidigung der alten Eintheilung der Functionen und einer Classification der organisirten Körper nach derselben. Erfurt 1804, 8.

Eine kleine Schrift von 48 Seiten, die aber für die Gestaltung des physiologischen Lehrgebäudes immer zu Rathe gezogen zu werden verdient.

14) Jo. Jac. Harder prodromus physiologicus. Basil. 1679, 8.  
Nach Haller's Urtheil eine jugendliche Arbeit, die selbst von damals bereits veralteten Vorurtheilen nicht frei ist. Indessen vertheidigt doch der Vf. die Epigenesis.

15) Gunther. Christoph. Schellhammer introductio in physiologiam, cum id studium primum aggredieretur publicis praelectionibus praemissa. Helmstadt. 1681, 4.

Der gelehrte Vf. liefert in dieser kleinen Schrift auch einiges zur Geschichte physiologischer Entdeckungen. Er war hinter einander Prof. zu Helmstadt, zu Jena und zu Kiel.

16) Mathias Naldius prodromus de praecipuis physiologiae problematibus. Rom. 1682, fol.

17) Moriz Detten Einleitung und Plan zu meinen physiologischen Vorlesungen. Münster 1795, 8.

Eine kleine Schrift von 57 Seiten. — Vgl. hierzu noch: Ignaz Döllinger über den jetzigen Zustand der Physiologie in Schelling's Jahrbüchern. 1. Bd. 1. St. Nr. 4. und Roose, von der Eintheilung der Physiologie, in Roosen's physiol. Unters. Nr. 1.

## II. Systeme und Lehrbücher.

1) Hippocratis de natura hominis, (*περί φύσεως ανθρωπου.*) — Graece: Basil. 1543, 8. Paris. 1548, 4. Lugd. 1548, 12. Brem. 1584, 4. ed. Jo. de Ewich; Lugd. 1558, 12. Leid. 1627, 8. — Graec. Latin.: Basil. 1536, 8. cum comment. Blasii Hollerii; Lugd. 1570, 12. Basil. 1762, 8. — Latine: vert. Andr. Brentio, Lugd. 1506, 8. Paris. 1516, 4.; cum Galeni de seotis libro et Alexandro Aphrodiseo, Paris. 1518, 4.; cum Hipp. de victus ratione in aculis, Paris. 1524, 12.; vert. Guil. Copo, Lugd. 1525, 12. — Gallice: vert. Jo. de Bourges, Paris 1548, 16. — Commentarii: Eustach. Quercetani cum scholiis in Galeni libr. III. de temperamentis, Basil. 1549, 8.; Jacobi Sylvii scholia, Lugd. 1549, 16.; Sebastian. Papparellae, Venet. 1551, 4.; Jo. Bapt. Montani perioche, Venet. 1560, 8.; Hieron. Massarii, Argent. 1558, 4. ibid. 1564, 4.; Jo. Scutellarii, Parm. 1568, 4.; Jo. Frid. Schroederi, Genae 1585, 8.; Jacobi Segarrae, Valent. 1596; Jo. Heurnii, Leid. 1609, 4.; Barthol. Perdulcis, Paris. 1643, 4.; Pauli Sismi, Roterod. 1689, 12. — Claudii Galeni in hunc Hippocratis l. commentarii duo, Hermanno Cruserio interprete, Paris. 1531, 4. ibid. 1534, 12. Venet. 1538, 12.; ibid. 1539, 12.; vert. Andr. Brentio, Lugd. 1549, 16.; vert. Blas. Hollerio, Basil. 1536, 8. ib. 1562, 8.

Ein wahrscheinlich aus sehr verschiedenen Bruchstücken zusammengesetztes Buch, von dem gewiß nur wenig dem Hippokrates selbst angehört. Es ist daher bald für ächt, bald für unächt, bald für theilweise ächt erklärt worden und nament-



lich hat man es dem Polybus zugeschrieben, bisweilen auch dem Theffalus. Das Buch enthält nicht bloß physiologische Erörterungen, sondern manches über pathologische Gegenstände, so über Jahreskrankheiten, Epidemien, Fiebergattungen u. dgl. Der letztere Theil des Buches ist zu sophistisch, um Hippokratisch zu seyn.

2) Claud. Galeni de usu partium corporis humani (περι χρειας των εν ανθρωπου σωματι μοριων) libri XVII. Interprete Nicol. Rhegio, Paris 1538, fol. etc. — Gallice: vert. Dalechamp, Lyon 1565, 8. etc. — Germanice: Vom Nutzen der Theile des menschlichen Körpers, v. G. J. F. Nöldeke, Oldenburg, 1805, 8. (unvollendet).

Eines der wichtigsten Werke unter den ächten Schriften Galens, das er selbst als das seinige erkennt (de libr. propr. c. 3., de arte med. c. 37) und öfters citirt. Er schrieb es, als er den im Germanischen Kriege beschäftigten M. Antoninus zu Rom erwartete. Es ist gleichwichtig für Anatomie und für Physiologie, daher auch unter dem Artikel Anatomische Literatur I. 2. b. (Anat. Realwörterb. 1. Bd. S. 171) bereits aufgeführt worden, wohin wir verweisen.

3) Nemesii, Episcopi et philosophi, de natura hominis liber unus (Νεμεσιου, επισκοπου και φιλοσοφου, περι φυσεως ανθρωπου, βιβλιον εν) nunc primum et in lucem editus et Latine conversus a Nicasio Ellebodio Casletano; Antverpiae, ex officina Chr. Plantini, 1565, 8. (nicht 1561). — Denuo recognitus et MSS. Codd. collatione in integrum restitutus, annotationibusque insuper illustratus. Oxonii, theatr. Sheldon. 1671, 8. — Post editionem Antverpiens. et Oxoniens. adhibitis codicibus nec non duabus veteribus versionibus Cononis et Vallae, denuo multo quam antea emendatius edidit et animadversiones adjecit Chr. Frid. Matthaei. Halae, 1802, 8. — Latein. Uebersetzung: Georg. Vallae interprete, ed. Gaudent. Merula, Lugd. 1538, 4. — Deutsch: Von der Natur des Menschen, von Dösterhammer, Salzburg 1819, 8. — Englisch: The nature of man, by Georg. Wither, Lond. 1636, 12.

Das Werk selbst ist eine teleologisch-peripatetische Physiologie, wobei jedoch die Rücksicht auf das Geistige des Menschen vorwaltet. Neues enthält das Werk nicht, ist aber anziehend und nicht ohne Geist geschrieben. — Den Menschen definiert Nemesius als ζων λογικον, θνητον, νη και επιστημης δεκτικον (Animal rationis particeps, mortale, mentis at scientiae capax), edit. Oxon. p. 25. Eine Stelle dieses Buches wurde eine Zeilang für einen Beweis der Kenntniß vom wahren Blutlaufe angesehen (p. 209), wiewohl sie nichts als die Galenische Meinung enthält. Der Vf. war Bischof von Emesa und lebte wahrscheinlich in der zweiten Hälfte des vierten Jahrhunderts christlicher Zeitrechnung. Das Buch erschien zuerst in einer Lateinischen Uebersetzung von Jo. Conon in Gregorii Nysseni libr. VIII. de homine, Argent. 1512, fol. und wurde daselbst, so wie noch manchmal nachher dem Gregorius Nyssenus fälschlich beigelegt. Sodann erschien die angeführte Vallasche Uebersetzung. Der Text erschien Griechisch zuerst 1565 in der angeführten Antwerp. Ausgabe von Nicasio Ellebode († 1577), die daher die Editio princeps Nemesii und jetzt sehr selten ist; die Lateinische Uebersetzung folgt abge-sondert hinter dem Griechischen Texte. Abgedruckt wurde diese Ausgabe in Ducaei auctarium biblioth. Patrum, T. II. Paris. 1624, fol. p. 466 und in der biblioth. Patrum, Paris. 1644, fol. Tom. XII. p. 748. Dann erschien der nach zwei MSS. verbesserte Text und eine neue Uebersetzung in der von Jo. Fello besorgten Oxford. Ausgabe (1671), die mit guten Anmerkungen versehen ist, und in welcher die Lateinische Uebersetzung auf jeder Seite dem Griechischen Texte gegenüber steht; abgedruckt ist diese Ausgabe in Gal-

*Landi biblioth. Patrum Tom. VII. p. 353.* Die Matthäische Ausgabe (1802) enthält eine neue Recension nach sieben MSS. Eine Italienische Uebersetzung findet sich bei Operetta d'un autor incerto raccolta dal sapientissimo Salomone o del gran Basilio, della natura degli animali e tradotto del greco in volgar. da Domenico Pizzimenti, ohne D. u. Z. 8. Ein schönes, sehr altes Pergamentmanuscript des Nemesius besitz die Königl. Bibliothek zu Dresden, Nr. 548 b.

4) Meletii Phrygii de natura structuraque hominis opus. Latine edid. Nicol. Petrejus Corcyraeus, Venet. 1552, 4.

Ist dem Werke des Nemesius sehr ähnlich, und ebenfalls eine theologisch-frömmelnde, mit der Philosophie des Zeitalters stark verbrämte Physiologie, die nichts Neues enthält. Der Vf. war ein Mönch. Bis jetzt ist der Griechische Text noch ungedruckt, obwohl häufig im Manuscript vorhanden.

5) Magni Hundt antropologium de hominis dignitate, natura, et proprietatibus, de elementis, partibus et membris humani corporis. De iuuentutis, nocumentis, accidentibus, vitiis remediis et physiognomia ipsorum. De excrementis et exeuntibus. De spiritu humano ejusque natura, proprietatibus et operibus. De anima humana et ipsius appendiciis. Lipsiae 1501, 4. Schlußschrift: Impressum et finitum est hoc opus Liptzick per Baccalarium Wolfgangum Monacensem Anno nostre salutis MCCCCI.

Der Vf. (geb. zu Magdeburg 1449, gest. zu Meissen 1519) war Arzt und Theolog und öffentlicher Lehrer zu Leipzig. Das genannte Werk ist gothisch gedruckt, enthält 120 Quartblätter (von denen vier hinter der Schlußschrift folgen und das Register enthalten) und mag zu seiner Zeit, wie sein Vf., in gutem Ansehen gestanden haben. Es war eine Zeitlang auch neuerdings dadurch berühmt, daß man glaubte, es habe die ersten anatomischen Abbildungen, (J. Zach. Platner prolusio de Magni Hundt, tabularum anatomiarum, ut videtur, auctore. Lips. 1734, 4. et in opuscul. T. II. p. 35), eine Meinung, die später widerlegt wurde. Vgl. Jo. Chr. Rosenmüller progr. de Magni Hundt, Lips. 1815, 4. Merkwürdig bleibt indeß das jetzt seltene Buch des Hundt immer und die angeführten beiden Programme lesenswerth. Mehrere handschriftliche Werke des Hundt befinden sich noch auf der Leipziger Universitätsbibliothek. (Vgl. Anat. Literat. I. Nr. 10.)

6) Joach. Fort. Ringelberg de homine liber. Antwerp. 1529, 8. Lugd. 1531, 8. Basil. 1538, 8.

7) Jo. Fernel de naturali parte medicinae libri septem. Paris 1538 (?). ib. 1542, fol. ib. 1545, 8. Venet. 1545, (1547?) 8. Lugd. 1551, 16. ib. 1554, fol. und in Opp. omnib.

Sowohl durch gründliche Gelehrsamkeit, als insbesondere durch eine höchst sorgfältige Methode der Bearbeitung, so wie durch eine sorgsam gewählte und gefüllte Sprache zeichnet sich diese Physiologie, nebst den meisten andern Werken Fernel's aus. Das Ganze hat zwar die Galensche Anatomie und Physiologie zum Grunde, allein mit mancher Verbesserung und mehr Freiheit der Ansicht, wenn gleich bisweilen eine Vorliebe zur philosophischen Speculation mehr als billig durchblickt. Fernel war geboren zu Clermont bei Beaubais, oder nach andern zu Montbidier, im Jahre 1485, oder 1497, oder 1506; und starb 1558. Von dem Ältern Joh. Riolan erschienen Commentarii in quatuor libros physiologicos Fernelii posthumos, Paris 1577, 8. Montpelgard 1589, (1598) 8. Paris 1601, 8. etc.; sie enthalten bloß gelehrte Erläuterungen, ohne Beobachtungen und Versuche.

8) Jo. Lygaei de humani corporis harmonia libri IV. Paris. 1555, 4.

Ein anatomisch-physiologisches Lehrbuch voll scholastischer Subtilitäten.

9) Theophrasti Paracelsi lib. de natura hominis. Basil. 1568. ib. 1573, 8.



Die Physiologie des Paracelsus ist in mehreren Werken seiner überfruchtbaren Feder zerstreut, und es ist um so schwerer, die eigentlich physiologischen Werke desselben aufzuzählen, da bei P. selten der Titel dem Inhalte entspricht, oft ganz etwas anderes andeutet, als man im Werke selbst findet, und weil bei der Sorglosigkeit seiner Schreibart alle Ordnung und Methode von seinen Schriften weit entfernt ist. Uebrigens werden jetzt nur wenig Paracelsische Schriften einzeln zu finden seyn und man nimmt immer zu den Sammlungen seiner Werke (v. Joh. Fuser. Basel 1589, 4. X Bände; Frankfurt 1603, 4. XII Bände,) seine Zuflucht. Des Paracelsus Physiologie war ein Gemisch von Chemie, Astrologie, Mystik und Altgalenscher Physiologie; sein Hauptverdienst besteht in der Ahnung der höhern Geseze des organischen Lebens und in dem Anstoß, den er zu dem längst vorbereiteten Sturze des Galenschen Ansehens gab. Paracelsus selbst, von der Natur mit hohen Gaben ausgerüstet, erscheint doch nur als ein unwissenschaftlicher Schwärmer, der seine bessern Kräfte in einem wüsten Schwelgen vergeudet, und, wie so viele Wüstlinge, in der Mystik seinen Trost sucht.

10) Petri Severini idea medicinae philosophicae. Basil. 1571, 4. Erford. 1616, 8. — Cam commentariis Ambrosii Rhodii, Hafniae 1643, 4. — Davisson prodromus commentariorum in Severini ideam medicinae philosophicae, in qua Platonicae doctrinae explicantur fundamenta, super quae Hippocrates, Paracelsus et Severinus, nec non ex antithesi Aristoteles et Galenus sua stabilivere dogmata. Hag. Com. 1660, 4. Roterod. 1668, 4.

Eine mehr geordnete und gemäßigtere Darstellung der Paracelsischen Physiologie, so daß selbst eine Conciliation derselben mit den bestehenden Dogmen versucht wird. Der Vf., (geb. 1542, gest. am 28. Julius 1602,) war Leibarzt des Königs von Dänemark, und hatte eine große Menge anderer Werke theils fertig, theils unter der Feder, als ihn der Tod bei der Pest zu Kopenhagen überraschte, so daß außer der genannten Idea keines weiter zum Druck befördert ist. Ihre Titel, nebst einigen Briefen Severin's, seine Biographie u. dgl. findet man in Thom. Bartholini cista med. Hafn. p. 114—132. Fast allgemein wird Severin als einer der verständigsten Paracelsisten geschätzt und Baco v. Verulam beneidete den Paracelsus um einen solchen Anhänger.

11) Roch le Baillif (Bailly de la Riviere) premier traité de l'homme et de son essentielle anatomie Paris 1582, 8.

Soll wenig Anatomie, aber viel unverständliches Geschwäg enthalten; übrigen war der Vf. († 1605) Paracelsist und als solcher ein Verächter der Wissenschaft, daher ihn denn auch das Schicksal betraf, sich noch spät einem Examen der medizinischen Facultät zu Paris zu unterwerfen, das er indessen glücklich bestanden haben mag. Die Geschichte dieses Examens und eine Vertheilungsschrift seines medizinischen Wissens erschien gedruckt: Paris 1579, 8. und soll als bibliographische Seltenheit gesucht seyn.

12) Remberti Dodonaei (Dodoens) physiologice, medicinae partis, tabulae expeditae. Antwerp. (Colon.?) 1581, 8. ibid. 1585, 8.

Der mehr in der Botanik und Arzneimittellehre bekannte Vf., (geb. 1518, gest. 1585,) war Leibarzt der Deutschen Kaiser Maximilian II. und Rudolph II., später Prof. zu Leiden. Das angezeigte Werk ist nie von Wichtigkeit gewesen.

13) Oliva Sabuga de Nantes Barrera conocimiento de si mismo en el que se dan avisos los quales attenderà su naturaleza y sobra las causas naturales porque vive y porque muere. Madrid 1588, 4. — Neue Aufl.: Nueva filosofia del hombre. Barcellona 1622, 8. Madrid 1728, 4.

Eine Physiologie des Menschen, oft mit unhaltbaren Hypothesen.

14) Eustachii Rudii de usu totius corporis humani lib. Venet. 1588, 4.

15) Jo. Paduani de singularum humani corporis partium significationibus. Veron. 1589, 4.

16) Constantii Varolii de resolutione corporis humani libri IV. Francof. 1591, 8.

Eine Physiologie nach den Grundsätzen der Alten, jedoch mit manchen neuen Bereicherungen für die Wissenschaft. Das Werk wurde erst nach dem frühzeitigen Tode des Vf., (geb. 1543, gest. 1575,) herausgegeben durch Jo. Baptista Cortesi, und ist weniger bekannt, als es seiner Wichtigkeit nach seyn sollte. Varol gehörte zu den verständigsten Bergliederern des 16. Jahrh. und ist besonders durch seine Bergliederung des Gehirns noch unter uns ehrenvoll genannt.

17) Hieronym. Montalti de homine sano libri III, in quorum primo agitur de natura et substantia hominis etc. Francof. 1591, 8.

Handelt nächst der Physiologie auch die allgemeine Aetiologie der Krankheiten und die Hygiene ab.

18) Guil. Romanus disputationum medicarum liber, physiologiae fundamenta continens. Hanau 1594, 8.

19) Georg. Pristagoras de anthropologia. Viteb. 1595, 4.

20) Hieronymi Erisiani physiologiae libri duo, quibus naturae miracula miro ordine et doctrina explicantur. Venet. 1596, 4.

Der Vf. war Arzt zu Salò bei Brescia in Italien.

21) Johannis Magiri physiologiae peripateticae libri IV. Francof. 1600, 8. ib. 1605, 8. ib. 1629, 8. Genevae, 1638, 8.

Die Physik und Physiologie wird hier auf peripatetisch-scholastische Weise so behandelt, daß einzelne Aristotelische Sätze commentirt werden.

22) Gregor. Horst de natura humana libri II. Viteb. 1607, 8. Francof. 1612, 4.

Ein meistens scholastisch gearbeitetes, mit anatomischen Figuren, (nach Vesal, Pineau und Fabricius ab Aquapendente,) gezieltes Compendium der Physiologie, dessen erster Theil schon im Jahre 1606 als Exercitationes de corpore humano erschienen war; der zweite Theil handelt von der Seele und den Sinneswerkzeugen. Für die Wissenschaft, selbst zur Zeit seiner Erscheinung, wenig bedeutend. Der Vf., (geb. 1578, gest. 1636,) war Professor zu Gießen, später Arzt in Ulm.

23) Georg. Grasseck vitae humanae delineatio jatrix. Spirae 1615, 4.

24) Theodori Zwinger physiologia medica Theophrasti Paracelsi dogmatibus illustrata. Basil. 1610, 8.

Der Vf., (geb. 1533, gest. 1588,) gehört zu den Conciliatoren der Paracelsisten und Galenisten, neigt sich sehr auf die Seite der erstern, jedoch ohne ihre Fehler zu verschweigen. Zw. gehörte zu den gelehrtesten Ärzten seiner Zeit.

25) Jo. Riolan (jun.) anthropographia ex propriis et novis observationibus concinnata. Paris. 1618, 8. ib. 1626, 4. ib. 1649, fol. edento Guy Patin.

Diese bereits unter der Anatomischen Literatur, I. 47 b. (Realwörterb. 1. Bd. S. 178) aufgeführte Schrift ist ein sehr reichhaltiges, mit vieler Belesenheit aus Dichtern und Prosakisten ausgestattetes Lehrbuch der Anatomie und Physiologie, wichtiger jedoch für die erstere, als für die letztere. Die Anatomie nämlich bereicherte der erfahrene Bergliederer mit vielen neuen Entdeckungen; in der Physiologie dagegen erscheint er als hartnäckiger Vertheidiger alter Vorurtheile der Schulen. Er war geboren 1577 und starb 1657, begleitet von einem größern Ruhme, als sein Vater hatte erlangen können.



26) *Henrici Regii* (Henri Leroy) a) *physiologia, sive cognitio sanitatis, tribus disputationibus proposita*. Ultrajecti 1641, 4.

b) *philosophia naturalis*. Amstelod. 1654, 4. ib. 1661, 4. (erschien zuerst unter dem Titel *Fundamenta physices*. Ultrajecti 1646, 4.)

Das erste dieser beiden Werke ist schon darum merkwürdig, weil in ihm zuerst der Versuch gemacht wurde, die Philosophie des Descartes auf die medizinische Theorie anzuwenden. Das zweite enthält eine vollständige Physiologie des Menschen mit fremden und eigenen Abbildungen. Der Vf. starb zu Utrecht 1679.

27) *Jo. Sperling anthropologia physica*. Viteb. 1647, 8.

Eine Physiologie, meist nach Dulaurens und Spigel, ohne eigene Versuche und Zergliederungen.

28) *Albert. Kyper anthropologia, corporis humani contentorum et animae naturam et virtutes secundum circularem sanguinis motum explicans*. Leid. 1647, 12. ib. 1650, 4. ib. 1660, 4: Amstelod. 1665, 4.

Ein anatomisch-physiologisches Compendium, ohne eigene Beobachtung. Der Vf. war von Königsberg in Preußen.

29) *Basil. Czölner synopsis physiologiae peripateticae*. Thorunii, 1648, 4.

30) *Philipp. Jacob. Sachs a Lewenheim* *ανθρωπολογια*. Lipsiae, 1648, 4. (1658?).

Der Vf., (geb. 1627, gest. 1671,) hat sich durch mehrere compilatorische Schriften über einzelne Gegenstände, so wie durch viele Aufsätze in den *Ephemer. nat. curios.* bekannt gemacht. Wenig gekannt ist das angeführte physiologische Werk, das selbst Haller nicht gesehen hat.

31) *Augustini Scoti anthropologia, s. de corporis humani fabrica et nobilitate dissertatio*. Patav. 1651, 8.

32) *Jo. Antonid. van der Linden* (Lindenius) *medicina physiologica, nova curataque methodo ex optimis quibusque auctoribus contracta, et propriis observationibus locupletata*. Amstelodami 1653, 4.

Dieses blattreiche Werk des im Fache der medizinischen Gelehrsamkeit vorzüglich ausgezeichneten van der Linden, (geb. 1609, gest. 1664,) gehört der Anatomie fast noch mehr an, als der Physiologie; letztere ist darin oft durch eine zu große Anhänglichkeit an die Alten, und durch eine zu verblendete Hypothesensucht verdorben. Früher schon hatte van der Linden *disputationes physiolog.* LIX. Francker 1648, 4. herausgegeben.

33) *Godofr. Moebius* (sen.) *fundamenta medicinae physiologica, in quibus origo et natura medicinae, doctrina de animae facultatibus, spiritibus ac temperamento, nec non constitutio partium principalium naturalis et praeternaturalis, una cum earum usu, ex veterum et recentiorum sententiis ventilantur, variisque observationibus illustrantur*. Jenae 1657, 4.; vermehrt: Jen. 1662, 4.

Nur compilatorisch und ohne wissenschaftliche Bedeutung. Der Vf. war geboren zu Laucha in Thüringen 1611, und starb zu Halle 1664, nachdem er Professor zu Jena und Leibarzt dreier Fürsten gewesen war.

34) *Gualther. Charleton* (richtiger Charlton) *exercitationes physico-anatomicae, sive oeconomia animalis, novis in medicina hypothesibus superstructa et mechanice explicata*. Amstelod. 1659, 12. Zugleich Englisch: *Natural history of nutrition, life and voluntary motion, containing all the discoveries of ana-*

tomists, concerning the oeconomy of human nature, methodically delivered in exercitations physico-anatomical. London 1659, 4. Wieder Lateinisch: Leid. 1678, 12. Hag. Comit. 1681, 12. cum G. Cole de secretionc. — Noch wird von diesem Vf. angeführt: *Physiologia Epicuro-Gassendo-Charltoniana, or a fabric of natural science upon the most antient hypothesis of atoms.* Lond. 1654, fol.

Der Vf., (geb. 1619, gest. 1707,) gehört zu denen, welche am frühesten die Harvey'sche Lehre annahmen und eifrig verfochten, und leicht möchte hierin sein größtes Verdienst beruhen. Ob. war weder als Anatom, noch als Physiolog, noch als Schriftsteller groß, schrieb weder schön, noch zuverlässig und vertheidigte eifrig die mechanischen Grundsätze in der Physiologie, daher er auch mit Recht zu der iatromathematischen Schule gerechnet wird.

35) Anton. Deusing *oeconomia animalis, in quinque partes distributa.* P. I. de nutritione, P. II. de nutrimenti in corpore elaboratione, P. III. de nutrimento animalium ultimo, P. IV. de motu animalium, P. V. de sensuum functionibus, sensuum functione in genere et appetitu sensorio. Groning. 1660, 1661, 12.

Der Vf., (geb. 1612, gest. 1666,) besaß eine ausgebreitete Gelehrsamkeit in der Mathematik, den morgenländischen Sprachen und der Medizin, war aber nicht selbst Anatom, und machte sich daher mit den physiologischen Streitigkeiten, in welche er sich mischte, fast immer lächerlich und gehässig; fast alle seine Schriften sind von kleinem Umfange und polemischer Art, und weit besser würde er für seinen Ruhm und die Wissenschaft gesorgt haben, wenn er seinen Plan, ein *Lexicon der Arabischen Medizin* zu schreiben, ausgeführt hätte. Die hier angeführte *Oeconomia* ist sehr unbedeutend, und ihre einzelnen Theile sind unter besondern Titeln auch besonders erschienen.

36) Daniel. Voet *physiologia, adjectis aliquot ejusdem argumenti disputationibus, publice antehac propositis.* Amstelodami 1661, 4.

Wurde erst nach des Vfs. Tode von dessen Bruder herausgegeben.

37) Valentin. Henric. Vogler *institutionum physiologicarum liber, quo natura elementorum, mixtionis ac temperamenti delineatur.* Helmstad. 1661, 4.

Der Vf. war Prof. zu Helmstädt, (geb. 1622, gest. 1677.)

38) Florentii Schuyt *de physiologia medica Pars I.* Leid. 1665, 4.

Der Vf. war ein Anhänger der Sylvischen Schule, und wurde später Professor zu Leiden.

39) Nicolai Hoboken *cognitio physiologica medica, accuratissima et clarissima methodo tradita, qua humani corporis sanitas et, quae eam significant imprimis ac probant, hominis actiones, clare et distincte explicantur.* Ultrajecti 1670, 4. — Zweite Aufl. *Medicina physiologica ex recentiorum principiiis exposita; accedunt Tabulae synopticae hanc ipsam cognitionem medicam physiologicam distinctissime delineantes.* Ultrajecti 1685, 4.

Diese Arbeit beschäftigt sich mehr mit Anordnung des vorhandenen Stoffes und schulgerechter Erläuterung der Begriffe, als mit selbstständiger Erweiterung der Wissenschaft. Der Vf. war Professor zu Harderwijk, und hat sich durch gute Untersuchungen über die Nachgeburt des Menschen und des Kalbes bekannt gemacht. Er war geboren zu Utrecht 1632.

40) Adrien Golles *abrégé de l'économie du grand et du petit monde.* Rouen 1670, 12.

Enthält eine kurze Anatomie und Physiologie, mit vielen Ueberflüssigkeiten und Leichtgläubigkeiten vermischt. Der Vf. war Chirurg zu Dieppe.



41) Jo. Ferdinand. Hertod opus mirificum sextae diei, id est: homo physice, anatomice et moraliter in potiores suas partes dissectus. Jenae 1671, 8.

Ein Gedicht im Epigrammstyl, das freilich nach der Zeit, in der es erschien, beurtheilt seyn will, aber doch manchen kühnen und guten Gedanken enthält und auf wenig Seiten mehr Neues sagt, als mancher compikatorische Quartant auf vielen Bögen. Der Vf. hieß Hertod von Todtenfeld, und starb 1714.

42) Benjamin a Broeckhuysen oeconomia corporis animalis, s. cogitationes succinctae de mente, corpore et utriusque conjunctione. Noviomagi 1672, 8. Amstelod. 1683, 4. — Neue Aufl.: Rationes physico-medicae. Hag. Comit. 1687, (1698) 4.

Eine in ziemlich poetischer Sprache verfaßte Physiologie nach Cartesianischen Grundsätzen. Der Vf. starb zu London im Jahre 1686, als Karls II. Leibarzt.

43) Jo. Marc. de Kronland philosophia vetus restituta, in quo de statu hominis secundum naturam agitur. Francof. et Lips. 1676, 4.

Eine Physiologie nach veralteten, größtentheils alchemistischen Grundsätzen.

44) Leonh. Francisc. Dinghem fundamenta physico-medica in VI libros divisa. Lovan. 1677, fol.

Eine weitläufige scholastische Physiologie.

45) Joseph. Galarati systema renovatum physiologiae medicae. Paris. 1671, 12. Lugd. 1677, 12. vermehrt Bonon. 1684, 12.

Ebenfalls eine scholastische Physiologie.

46) Jo. Bohn circulus anatomico-physiologicus s. oeconomia corporis animalis. Lips. 1680, 4. ibid. 1686, 4. ibid. 1697, 4. ibid. 1710, 4. ibid. 1736, 4. Entstanden aus: Exercitationes physiologicae XXVI. Lips. 1668—1677, 4.

Ein Werk, welches in der Geschichte der Physiologie Epoche macht, indem es gegen die meisten unstatthaften Hypothesen (namentlich auch gegen die Erysiatische Chemiatrie) auftrat, und eine bessere Bearbeitung der Physiologie einleitete. Bohn neigt sich mit Mäßigung zu den Ansichten Borelli's, der eben zu jener Zeit mit seinem wichtigsten Werke auftrat und folgt in der Lehre von der feinsten Textur des Körpers den Malpighischen Ansichten. Bohn war geb. zu Leipzig 1640 und starb daselbst 1718 als Professor der Medizin.

47) Georg Wolfgang Wedel a) physiologia medica. Jen. 1680, 4. ibid. 1704, 4.

b) physiologia reformata. Jen. 1688, 4.

Das erste Werk besteht aus zehn, das zweite aus fünfzehn einzelnen Abhandlungen, die zu einem Ganzen verbunden sind. Beide Werke enthalten keine eigenen Versuche; das erstere hat etwas Anatomie, das letztere neigt sich mehr zur Chemie hin. Wedel war geboren zu Golsen in der Niederlausitz am 12. Novemb. 1645 und starb am 6. September 1721 als Professor zu Jena, welchem Amte er über 48 Jahre vorstand.

48) Matthias Garcia physiologia. Valent. 1680, fol.

Der Vf. war Professor zu Valencia.

49) Jo. Daniel Major aurea catena Homeri. Kilon. 1685, 4.

Ein physiologisches Compendium ohne vorzüglichen Werth. Der Vf. († 1693) war Professor zu Kiel.

50) Francisc. Mercur. van Helmont paradoxal discourses concerning the macrocosm and microcosm, or the greater and lesser world and their union, set down in writing by J. B. Lond. 1685, 4. — Holländisch: Paradoxal discourse ofte onge-meene meeningen van de groote en kleyne wereld, van C. K. Amsterd. 1693, 12. — Deutsch: Paradoxal Discours, oder unge-

meine Meinungen von der großen und kleinen Welt und derselben Vereinigung. Hamb. 1691, 8.

Ein merkwürdiges Buch, das, nach Haller's Urtheil, nicht leicht seines Gleichen finden wird. Es enthält unter vielen ungereimten Hypothesen und mystischer Verworrenheit auch viel Reime neuerer Entdeckungen, und bleibt daher für die Geschichte immer von Wichtigkeit. Der Vf. ist der Sohn des durch sein mystisch-chemisches System bekannten Jo. Bapt. v. Helmont.

51) Theodor. Craanen a) *oeconomia animalis ad circulationem sanguinis breviter delineata*. Goudae 1685, 8. Amstelod. 1703, 8.

b) *tractatus physico-medicus de homine*. Leid. 1689, 4. Neapoli 1722, 4.

Das erste Werk erschien ohne Namen des Vfs. und wurde daher mit Unrecht mehreren andern Schriftstellern zugeschrieben. Beide sind meistens nach Cartesianischen Grundsätzen verfaßt, das letztere Werk insbesondere ist eine weitläufige Physiologie in diesem Geiste. Craanen starb 1688 als Professor zu Leiden.

52) Just. Vesti *oeconomia corporis humani*. Jen. (1690?) 8. Ein sehr kurzer Abriß der Physiologie.

53) Abraham Rader *oeconomia humana*. Erford. 1691, 4.

54) Henric. Mai *physiologiae medicae nov-antiquae disp.* Rinteln 1695, 4.

Ob das Werk hier seine richtige Stelle habe, steht zu zweifeln.

55) Jo. Hartmann *anthropologia physico-medico-anatomica*. Venet. 1696, 4.

Ein anatomisch-physiologisches Compendium.

56) Jo. Bapt. Verduc de l'usage des parties, *traité physiologique fondé sur les principes de la philosophie moderne*. Paris 1696, 12. ibid. 1711, 12. Englisch: Lond. 1704, 8.

Meistens Compilation, vorzüglich nach Bohn, und kaum etwas eigenes. Das Werk wird auch dem Bruder des Vfs., Laurent Verduc, zugeschrieben.

57) Jo. Jac. Stoltz *physiologia in nuce*. Gryphiswald. 1697, 4.

Der Vf. war früher Arzt in Greifswalde, später in Lübeck.

58) Jo. Frid. Ortlob *historia partium et oeconomiae hominis secundum naturam, s. Dissertationis anatomico-physiologicae Lipsiae ventilatae*. Lips. 1697, 4.

Eine Sammlung von 37 Dissertationen, welche zusammen die ganze Physiologie des Menschen umfassen, und denen zum Theil Abbildungen beigegeben sind. Der Verf. war Professor zu Leipzig und hat sich in manchen Schriften *Topocnantes*, in Griechischer Uebersetzung seines Namens, genannt.

59) Jo. Phil. Eysel *compendium physiologicum, modernorum dogmatibus accomodatum, per quaestiones et responsiones distinctum, corporis humani fabricam, quoad omnes partes continne describens*. Erford. 1698, 8. ibid. 1710, 8. Francof. et Lips. 1718, 8.

Ein physiologisches Compendium in Catechismusform, mit Frage und Antwort, wie deren der Vf. mehrere schrieb. Neues bietet er nichts dar. Der Vf., (geb. 1652, gest. 1717,) war Professor zu Erfurt.

60) Jo. Frid. Belou *de oeconomia corporis animalis*. Dorpat 1698, 4.

61) Jo. Muralti *disp. de oeconomia corporis humani*. Tiguri 1700, 4.

62) Jo. Wolfgang Preiser *oeconomia corporis animalis*. Vindob. 1701, (1702,) 12.



63) Christian. Vater *physiologia experimentalis et demonstrativa*. Viteb. 1701, 4. vermehrt ib. 1712, 4. — Früher erschienen *Disputationes physiologicae*. Viteb. 1689—1700, 4.

Der Vf. war Professor zu Wittenberg.

64) Jo. Godofred. de Berger *physiologia humana, s. de natura humana liber bipartitus*. Viteb. 1702, 4. Lips. 1708, 4. Francof. 1737, 4.

Ein sehr vorzügliches, fleißig gearbeitetes und gut geschriebenes Lehrbuch der Physiologie, das viel benutzt worden ist, und manche irrige Meinung früherer Physiologen glücklich und überzeugend bekämpft. Im Ganzen hält es sich mehr an die Ruyssch'sche Lehre von der gefäßigen Structur, und kämpft oft gegen den Stahlianismus. Die letzte Ausgabe (1737) ist von Friedrich Christ. Gregut besorgt, der eine geschichtliche Vorrede dazu geschrieben hat. Berger war geb. 1659, und starb 1756 als Professor zu Wittenberg.

65) Jo. Maurit. Holmann *idea machinae humanae anatomico-physiologica*. Altorf. 1703, 4. — Früher: *Disputationes anatomico-physiologicae ad J. v. Horne microcosmum*. Altorf. 1685, 4.

Das zuerst angeführte anatomisch-physiologische Compendium ist eine Sammlung von zwanzig früher erschienenen Dissertationen. Der Vf. (geb. 1653, gest. 1727) war der erste Professor der Chemie zu Altorf.

66) Martin Heer *physiologia Helmontiana, seu tractatus novem de Archaco*. Lips. 1706, 4.

67) Jean d'Artiquelongue *apographe rerum physiologico-medicarum*. Amstelod. 1708, 8.

Chemiatrisch und voll unhaltbarer Hypothesen.

68) Georg. Ern. Stahl a) *theoria medica vera physiologiam et pathologiam sistens*. Hal. 1708, 4. ib. 1737, 4.

b) *sciagraphia physiologiae verae medicae*. ib. 1711, 4.

c) *physiologia medici ad pathologiam, therapiam et praxin clinicam directe conferenda*. Hal. 1705, 4.

Der Begründer einer physiologisch wichtig gewordenen Schule, G. E. Stahl, (geb. 1660, gest. 1734,) Professor zu Halle, führt, nächst andern in den hier genannten Schriften, von denen eigentlich nur die erste von Wichtigkeit ist, sein System aus, welches die Seele als das Princip des organischen Lebens aufstellt, daher es auch das System des psychischen Einflusses genannt wird. Es fand besonders in Deutschland zahlreiche Anhänger und hat viel dazu beigetragen, die mechanischen Ansichten der Iatromathematiker zu bekämpfen und eine richtigere Würdigung der Lebenserscheinungen herbeizuführen. Die Stahl'sche Schule zeichnet sich noch durch eine Anhänglichkeit an chemischen Erklärungswesen, und durch eine Verachtung der feinem Anatomie und der physiologischen Versuche aus. Zuerst angedeutet findet man das Stahl'sche System in einer kleinen Schrift, die Stahl im Jahre 1683 zu Jena herausgab, und die zu seinen frühesten gehört.

69) Petr. Linsing *isagoge physiologica*. Oeniponti 1709, 4.

70) Jo. Rod. Miege *oecconomiae corporis humani brevis descriptio*. Basil. 1711, 4.

71) Christian Friedr. Richter *höchstnöthige Erkenntniß des Menschen, sonderlich nach dem Leibe und natürlichen Leben*. Leipzig 1712, 8. ebend. 1727, 8.

Soll das erste Buch seyn, welches die Stahl'schen Grundsätze in deutscher Sprache vortrug.

72) Georg. Philipp. Nenter *theoria hominis sani, s. physiologia medica*. Argentor. 1714, 8.

Im Ganzen nach Stahl'schen Grundsätzen, doch nicht ohne bisweilen merklich sich von ihnen zu entfernen.

73) Archibald Pitcairn *elementa medicinae physico-mathematica*. Lond. 1717, 8. Leid. 1717, 4. Lond. 1718, 8.

Enthält eine ganz-mathematische Physiologie, in welcher selbst die eigentlich mathematische Lehrmethode befolgt ist. Der Vf., (geb. 1652, gest. 1718,) gehört zu den vorzüglichsten Jätromathematikern.

74) Jac. Drake *anthropologia nova, or a new system of anatomy, describing the animal oeconomy*. Lond. 1707, 8. ib. 1727, 8. ib. 1737, 8. — Appendix. Lond. 1725, 8.

Ein anatomisch-physiologisches Compendium, das eine sehr hypothetische Physiologie, aber gute anatomische Tafeln, (nach Cowper u. a.) enthält. Der Vf. war geboren 1667 und starb 1707.

75) Fridr. Hoffmann *philosophia corporis humani vivi et sani, (Medicinae rationalis et systematicae Tom. I.)* Hal. 1718, 4. — *Physiologia*. Hal. 1746, 8.

Die Schule, welche der Professor zu Halle, Friedrich Hoffmann, (geb. 1660, gest. 1742,) stiftete, ging aus der chemiatriichen, welcher Hoffmann früher zugethan war, und aus der jätromathematischen hervor, und erscheint in so fern als die Mutter aller neuern, noch jetzt geltenden dynamischen Schulen, als hier zuerst der Grundsatz aufgestellt und durchgeführt wird, alle Erklärung der Lebenserscheinungen nur bis auf die unbekannte nächste Ursache des Lebens zurückzuführen. Eine ausführliche, aus den Quellen selbst geschöpfte Darstellung des Hoffmann'schen Systemes der Physiologie haben wir unter dem Artikel Jätromathematik (Realwörterb. 4. Bd. S. 149—159) gegeben, und ihr zugleich einen Abriß der Biographie seines Urhebers beigelegt.

76) Herrmann. Frid. Teichmeyer *elementa anthropologiae, s. theoriae corporis humani*. Jen. 1718, 4. vermehrt: ib. 1739, 4.

Der Vf. war Professor zu Jena († 1744), Anatom und Chemiker.

77) Jo. Franc. Rauch *de partibus corporis humani earumque functionibus vivis*. Vindob. 1721, 4.

78) Samuel Battier *oeconomiae corporis humani brevis descriptio*. Basil. 1721, 4. (der erste Theil erschien schon 1711.)

Der Vf. ist mehr als gelehrter Kenner der Griechischen Sprache, denn als Arzt bekannt, wiewohl er die Arzneikunst mit Glück ausübte. Er war geboren 1667 und starb 1744.

79) Andr. Elias Büchner *fundamenta physiologiae ex physico-mechanicis principiis deducta*. Hal. 1726, 8. ibid. 1746, 8.

Ein physiologisches Handbuch, meistens nach den Hoffmann'schen Grundsätzen, ohne etwas Eigenthümliches. Der Vf., (geb. 1701, gest. 1769,) war Nachfolger von Fr. Hoffmann in Halle und hat um die Ausbreitung der Hoffmann'schen Lehre sehr viel Verdienste.

80) Guy de Timognes *traité nouveau de microcosme, ou traité de la nature de l'homme, dans lequel on explique la cause du mouvement des fluides, le principe de la vie, du sang et des humeurs, la génération et les autres opérations du corps humain*. A la Haye 1727, 8.

Ein an Paradoxen und Abenteuerlichkeiten sehr reiches Buch; der eigentliche Name des Vfs. ist: Edme Guyot, er selbst hatte eine Anstellung beim Salzwesen.

81) Joh. Friedr. Ermel *physiologische und anatomische Tafeln, welche einem jungen Anfänger der Arzneikunst den Grund und End-*



zweck zeigen, mit besonderem Fleiße zusammengelesen. Dresden 1727, 4.

Das Werk ist ein physiologisches Compendium in Deutscher und Lateinischer Sprache und nach Stahl'schen Grundsätzen. Der Vf., (geb. 1696, gest. 1764,) hatte zuerst Theologie, später Medizin studirt und war zuletzt Hofmedicus in Dresden.

82) John Cooke anatomical and mechanical essay of the whole animal oeconomy. Lond. 1730, 8. (1736?)

83) Jo. Frid. Schreiber fundamenta medicinae physico-mathematica. Tom. I. Lips. 1731, 8.

Ein Versuch die Medizin neu nach den Grundsätzen der Wolf'schen Philosophie zu bearbeiten, der aber nicht fertig geworden ist, und wahrscheinlich wenig Eingang gefunden hat. Der Vf., (geb. 1705, gest. 1760,) war erst Russischer Feldarzt und Stadtphysicus in Moskau, wurde endlich Professor der Medizin zu Petersburg; er gehört der iatromathematischen Schule an.

84) Bryan Robinson treatise of the animal oeconomy. Dublin 1732, 8. — Dritte Auflage: Lond. 1738, 8. — Italienisch von Bonaventura Perotti, l'economia animale. Siena 1753, 4. 1765, 4.

Der Vf. gehört zu den eifrigsten und scharfsinnigsten Anhängern der iatromathematischen Schule.

85) Jo. Junker a) conspectus physiologiae medicae. Hal. 1735, 4.

b) Institutiones [physiologiae et pathologiae medicae, edid. Theod. Christoph. Ursinus. Hal. 1745, 8.

Das zweite Werk unterscheidet sich von dem erstern vorzüglich dadurch, daß es in Frage und Antwort (von Ursinus) umgearbeitet ist, das erstere dagegen mehr eine tabellarische Einrichtung hat. Der Vf., (geb. 1679, gest. 1759,) war Schüler Stahl's, später selbst Professor in Halle, und hat durch seine Compendien sehr zur Ausbreitung der Stahl'schen Lehre beigetragen.

86) Georg Detharding (II.) fundamenta physiologica, sive positiones hominis statum sanum ad officia sibi in hoc mundo expediunda necessarium delineantes. Rostochii (Hafniae?) 1735, 4. — Früher erschien Palaestra medica, exhibens themata physiologica, in alma Rostochiensi. XXXVIII. disputationibus ventilata. Rostoch. 1720, 4.

Der Vf., (geb. 1671, gest. 1747,) war Professor der Medizin zu Rostock, später zu Kopenhagen.

87) Georg Heinrich Behr physiologia medica, oder richtige und umständliche Beschreibung des menschlichen Leibes, darin alle desselben Theile, nebst dessen natürlichen und ordentlichen Verrichtungen, Nutzen und Wirkungen, aus den besten physiologischen, anatomischen und andern Schriftstellern, wie auch eigener Nachforschung in Deutscher Sprache abgehandelt werden. Strassburg 1736, 4.

Dieses physiologische Compendium ist nicht ganz ohne eigne Beobachtung und nähert sich der Stahl'schen Lehre. Der Vf., (geb. 1708, gest. 1761,) war Chirurg zu Strassburg und hat viele Schriften, unter denen sich auch einige poetische Versuche befinden, hinterlassen.

88) Franc. Quesnai essai sur l'économie animale. Paris 1736, 12. — Essai de physique sur l'économie animale. Paris 1747, 12.

Das zweite der angeführten Werke ist weit ausführlicher und vollständiger als das erste; die Ansichten sind im Ganzen den chemischen des Boerhaave ähnlich. Der Vf., (geb. 1694, gest. 1774,) war Leibarzt des Königs von Frankreich.

89) Jo. Honorat. Petiot (praes. Ant. Fizes) universae physiologiae conspectus mechanicus. Monspel. 1737, 8.

Meist nach Boerhaave, und überhaupt unbedeutend.

90) Oeconomy of human frame upon the principles of new philosophy. Lond. 1739, 8.

Sehr hypothetisch.

91) Emanuel Swedenborg oeconomia animalis. Lond. et Amstelod. 1740, 4.

Das Werk erschien anonym, und enthält zuerst eine gut compilirte Anatomie, und sodann eine Physiologie nach den oft abenteuerlichen und mystischen Ansichten des Bfs.

92) Franc. Pasqual Virrey y Mange institutiones medicinales, o Physiologia segun el systema de acidos y alcalinos. Madrid 1741, 8. Wieder abgedruckt mit dem Manual chirurgico. Madr. 1749, 4.

93) Jo. Gottlieb Krüger a) Naturlehre zweiter Theil oder Physiologie. Halle 1743, 8.; vermehrt: ebend. 1748, 8. — Holländisch, mit Noten von D. van Geescher. Amsterdam 1764, 8.

b) Grundriß eines neuen Lehrgebäudes u. s. w. Halle 1745, 8.

Gehört gewissermaßen noch zu der iatromathematischen Schule, indem es das Newtonsche System der Attraction zur Grundlage der Physiologie zu machen versucht, neigt sich aber sehr zu der Stahl'schen Ansicht hin. Der Bf., (geb. 1715, gest. 1760,) war Professor zu Halle, später zu Helmstädt.

94) Hugo Gourraigne physiologiae conspectus. Monspelii 1743, 8.

Der Bf. war Professor zu Montpellier und starb 1753 daselbst.

95) Jo. Henr. Schulze physiologia medica usui praelectionum accomodata. Hal. (1746,) 1747, 8.

Der durch seine ausgezeichneten Arbeiten für die Geschichte der Medizin berühmte Bf., (geb. 1637, gest. 1745,) Prof. zu Altorf und später zu Halle, liefert hier ein physiologisches Lehrbuch meist nach Boerhaave'schen Grundsätzen.

96) Bertrand Casamajor la Place physiologiae conspectus. Monspelii 1747, 8.

In Haller's anatomischer Bibliothek (II. 420) wird rücksichtlich dieses Buches ein Fehler in der Jahrzahl vermuthet, uns scheint das ganze Buch problematisch, vgl. N. 94.

97) Alberti de Haller a) primae lineae physiologiae in usum praelectionum academicarum. Gotting. 1747, 8. Zweite Aufl. Gotting. 1751, 8. (nachgedruckt: Venet. 1754, 8. Neapoli 1761, 4.) Dritte Aufl. Gotting. 1766, 8. (nachgedruckt: Edinburg. 1767, 8. Lausann. 1771, 8.) Vierte Aufl. emendata et aucta ab Henrico Augusto Wrisberg, Gotting. 1780, 8. — Französisch von Peter Tarin, Paris 1752, 12.; von Toussaint Bordenave, Paris 1768, 12. — Englisch: von S. Mihles, Lond. 1754, 8. und Lond. 1772, 8. — Italienisch: Venez. 1765, 8. — Deutsch: Erster Umriss der Geschäfte des körperlichen Lebens, übers. von Jo. Samuel Halle und Franz Ludwig Tribolet, Berlin 1770, 8.; Grundriß der Physiologie für Vorlesungen, nach der vierten mit den Zusätzen von Wrisberg vermehrten Ausgabe übers. von Konrad Friedrich Uden, Berlin 1781, 8.; Handbuch der Physiologie nach der vierten Lateinischen Ausgabe von neuem übersetzt und mit Anmerkungen versehen von Samuel Thomas Söm-



merring, mit einigen Anmerkungen von Philipp Friedrich Theodor Meckel, Berlin 1788, 8.; Grundriß der Physiologie mit den Verbesserungen von H. A. Wrisberg, S. Th. Sommering und Ph. Fr. Th. Meckel, umgearbeitet von Heinrich Maria von Leveling, Erlangen 1796, 8. ebend. 1800, 8. ebend. 1812, 8. ebend. 1821, 8.

b) *Elementa physiologiae corporis humani*, Tom. I—VIII. Lausann. 1757—66, 4. — Zweite Aufl. *De partium corporis humani fabrica et functionibus*. Bernae 1777, 8. (unvollendet.) — Supplement zur ersten Ausgabe: *Auctarium ad Alb. Halleri elementa physiologiae excerptum ex nova editione* (a Christian. Gotthold Eschenbach et Carol. Guil. Greding; editum cura Jo. Georg. Frid. Franz) et adaptatum veteri; Francof. et Lips. 1780, 4. (so weit vollendet als die zweite Ausgabe der *Elemente*.) — Deutsch: *Anfangsgründe der Physiologie des menschlichen Körpers*, übers. von Jo. Samuel Halle (und Franz Ludw. Tribolet), Theil I—VIII. Berlin 1759—76, 8. — Der erste Theil der ersten Lateinischen Ausgabe nachgedruckt: Neapoli 1763, 4. Venet. 1765, 4.

Zwei für alle Zeiten wichtige Werke, von denen die *Elementa* eine weitere Ausführung der *primae lineae* sind. Haller leistete für die Physiologie dadurch so außerordentlich viel, daß er alle Behauptungen auf Versuche und sichere Thatsachen zu gründen strebte und somit dieser Wissenschaft eine innere Haltung gewährte, die sie bis dahin nicht gehabt hatte. Mit seltener anatomischer Geschicklichkeit verband H. eine unermessene Belesenheit, die er auf das Beste zu brauchen und in das wissenschaftliche Leben einzuführen mußte. Daher enthält seine große Physiologie (*Elementa*) auch zugleich eine reich ausgestattete Geschichte dieser Wissenschaft, und wird für alle Zeiten eine unerschöpfliche Fundgrube bleiben, so daß nur wenige Zweige des menschlichen Wissens sich einer solchen Bearbeitung erfreuen möchten, als die Physiologie an Haller's *Elementen* hat. Von diesen genügt vollkommen die ältere Ausgabe mit dem 1780 herausgekommenen *Auctarium*; die unvollendete zweite Auflage ist unbehrlich. Ein unveränderter typographisch gedrängter Abdruck der *Elemente*, in welchem die Citate etwas bequemer eingerichtet wären, als im Original, würde bei dem unvergänglichen Werthe des Werkes und der verhältnißmäßig nicht großen Häufigkeit seines Vorkommens ein dankenswerthes Unternehmen seyn. (Vgl. Realwörterb. 3. Bd. S. 608.)

98) Joseph Lieutaud *elementa physiologiae juxta solertia notissimaque physicorum experimenta et accuratiores anatomicorum observationes concinnata*. Amsterd. (Paris? Geneve?) 1749, 8. Venet. 1766, 8.

\* Der Vf., (geb. 1703, gest. 1780,) ist als fleißiger und sorgfältiger Anatom bekannt, und schon in dieser Hinsicht ist das angeführte physiologische Werk nicht ohne Verdienste.

99) Jo. Baget *elementa physiologiae*. Genev. 1749, 8.

Die hier vorgetragene Physiologie folgt meistens den Boerhaaveschen Grundsätzen; der Vf. war Chirurg zu Paris.

100) Joh. Aug. Unzer, a) philosophische Betrachtungen über den menschlichen Körper überhaupt. Halle 1750, 8.

b) Erste Gründe der Physiologie. Leipzig 1771, 8.

Der Vf. war Professor zu Rinteln und ist vorzüglich durch seine noch immer schätzbare Zeitschrift: *der Arzt*, bekannt. Beide hier angeführte Werke sind als physiologische Compendien zu betrachten.

101) Samuel Schaarschmidt Physiologie, herausgegeben mit Zusätzen von Ernst Anton Nicolai. Berlin 1751, 8.

Meistens nach Boerhaave und im Ganzen unbedeutend.

102) Paul. Beyré physiologiae conspectus anatomico-mechanicus. Perpignan 1751, 4.

103) Georg Heuermann Physiologie. Vier Bände. Kopenhagen 1751—55, 8.

Ist nach den Hallerschen Arbeiten eine der vollständigsten und fleißigsten Compendien der Physiologie. Der Vf. († 1268) war Arzt und Anatom zu Kopenhagen.

104) Christian Gottlieb Ludwig institutiones physiologiae cum introductione in universam medicinam. Lips. 1752, 8.

Der Vf., (geb. 1691, gest. 1773,) war Prof. zu Leipzig und schrieb über die meisten Zweige der Medizin ähnliche für ihre Zeit sehr brauchbare Compendien, die aus seinen Vorlesungen entstanden, oder für diese bestimmt waren.

105) Milcolumbus (Malcolm) Flemyng a) syllabus of the contents and order of a course of lectures on the principal parts of the animal oeconomy. Lond. 1752, 8.

b) Introduction to physiology being a course of lectures upon the most important parts of animal oeconomy. Lond. 1759, 8.

Beide Werke, von denen das zweite eine weitere Ausführung des ersten zu seyn scheint, enthalten die Anfangsgründe der Physiologie meist nach Boerhaave und Haller, und sind nie bedeutend geworden.

106) Hermann Boerhaave's Physiologie übersetzt und mit Zusätzen vermehrt von Jo. Peter Eberhard. Halle 1753, 8.

Nach den von Haller herausgegebenen Boerhaaveschen Vorlesungen, mit Haller's und Eberhard's Anmerkungen.

107) Francis Penrose physical essay on the animal oeconomy. Lond. 1754, 8.

Nimmt noch die Gährungs-theorie als Grundlage der Physiologie an.

108) Joseph Etienne Bertier physique du corps animé. Paris 1755, 12.

Mit zahlreichen physiologischen Versuchen.

109) Franc. Boissier de Sauvages physiologiae anatomicae elementa. Avignon 1755, 12.

Diese Physiologie folgt im Ganzen den iatromathematischen und Stahl'schen Grundsätzen. Der Vf., der aber dieses Werk nie als das seinige öffentlich anerkannt hat, ist durch seine methodische Eintheilung der Krankheitslehre am bekanntesten, war geboren 1706 und starb 1767.

110) Toussaint Bordenave essai sur la physiologie. Paris 1756, 12. ibid. 1764, 12. ibid. 1787, 12.

Eine gut gearbeitete Physiologie mit gesundem kritischen Urtheil. Der Vf., (geb. 1728, gest. 1782,) war früher Militärchirurg, später Director der Königl. Acad. d. Chirurgie zu Paris.

111) M. D. éléments de physiologie, Paris 1756, 12.

Unbedeutende Arbeit eines unbekannten, nicht gelehrt gebildeten Mannes.

112) Christian Jahn höchstnöthige Lehre von dem Menschen. Dresden 1756, 8.

Höchst unwichtig und schon für die Zeit seines Erscheinens veraltet.

113) Carol. Nicol. Jenty a course of anatomico-physiological lectures on the human structure and animal oeconomy, Vol. I—III. Lond. 1757, 8.

Weitläufig, doch ohne etwas Neues darzubieten, als was Haller und Winslow haben.



114) Georg. Ehrhard. Hamberger a) *physiologia medica s. de actionibus corporis humani sani doctrina, mathematicis atque anatomicis principiis superstructa.* Jenae 1751, 4.

b) *Elementa physiologiae medicae, s. de actionibus corporis humani sani, post obitum auctoris continuata per Jo. Frid. Kessel.* Jenae 1757, 8. — Donno edita et locuplet. a Christiano Gottlieb Mayer. Jenae 1770, 8.

Das zweite Werk ist gewissermaßen als ein Auszug des erstern zu betrachten und mit einer Vorrede von Jo. Friedr. Faselius versehen. Der Vf. (geb. 1697, gest. 1755,) gehört der iatromathematischen Schule an und hat in den beiden genannten Lehrbüchern manche gute, in andern Schriften vermehrte Erklärung natürlicher Vorgänge. Er ist vorzüglich durch seine Streitigkeiten mit Haller über die Vorgänge beim Athemboten bekannt, in welchen er nicht immer mit der gehörigen Mäßigung verfahren war.

115) *Physiologia, of natuurkundige ontleding van het menschelyk lighaam, waarin deszelfs maakzel, werking etc. verklaart word.* Amsterdam 1757, 1758, 8. *ibid.* 1769, 8.

Der unbekannte Vf. ist ein Schüler Albin's, gibt aber nichts Neues oder Eigenthümliches.

116) Francisc. Lamure *positiones ex physiologia.* Monspel. 1761, 8. — Franc. Boissier de Sauvages *conspectus physiologicus.* Monspelii 1751, 4.

Lamure war ein Schüler des Boissier; das unter des letzterem Namen aufgeführte zweite Werk gehört ebenfalls dem Lamure an, wie es Boissier mit eigener Hand in dem Hallerschen Exemplare angemerkt hatte. (Siehe Haller biblioth. anat. Tom. II, p. 301 et 368.)

117) Jean Ferapied Dufieu *traité de physiologie.* Lyon 1762, 12.

Eine jugendliche, oft sehr hypothesenreiche Arbeit, doch nicht ohne eigene Bemerkungen. Der Anhang des Werkes ist in verschiedenen Exemplaren verschieden, in manchen nämlich findet sich als Anhang eine Dissertation über den Streit zwischen Whitt und Haller, wobei sich der Vf. auf die Seite des erstern neigt; in andern Exemplaren dagegen ist diese Dissertation weggetassen und es findet sich statt ihrer eine Erzählung des Prof. d'Alumont von einem syphilitischen durch Milch von einer mit Quecksilber eingeriebenen Ziege geheilten Knaben. Dufieu starb 1769 in seinem 32. Lebensjahre.

118) Anton. Cap de Villa *physiologiae quaedam momenta.* Valentiae 1763, 4.

Ein Handbuch der Physiologie ohne etwas Eigenthümliches und Auszeichnendes.

119) Sigaud de la Fond *leçons sur l'oeconomie animale.* Paris 1767, 12.

Meistentheils sehr hypothetisch, da der Vf. mehr Physiker, als Anatom war.

120) Henri Francois Le Dran *abrégé oecologique de l'anatomie du corps humain.* Paris 1768, 12.

Ein anatomisch-physiologisches Compendium mit schlechten Abbildungen. Der Vf. (+ 1770) hat sich mehr als Chirurg einen Namen gemacht.

121) Ernst Platner a) *Briefe eines Arztes an seinen Freund über den menschlichen Körper.* Zwei Bände. Leipzig 1770, 1771, 8.

b) *Anthropologie für Aerzte und Weltweise.* Zwei Theile. Leipzig 1772, 1773, 8.

c) *Quaestionum physiologicorum libri duo, quorum altero generalis, altero particularis physiologiae potiora capita illustrantur.* Lips. 1794, 8.

Alle diese Schriften enthalten eine freie, philosophische Bearbeitung der Physiologie, die sich besonders mit Feststellung und Entwicklung der Grundbegriffe

beschäftigt. Dem philosophischen Scepticismus Platner's erschien die gesammte Physiologie nur als eine probabilis disputatio, und er sprach dieser Wissenschaft für immer die ächt wissenschaftliche Gewißheit ab. Der Wf., (geb. 1744, gest. 1818,) war fünfzig Jahre lang Professor zu Leipzig und einer der hellsten Köpfe seiner Zeit.

122) Romanus Astheimer machina corporis humani omnium admirationi proposita. Soloduri 1771, 8.

Ein Compendium der Physiologie.

123) Andr. Braghetti physiologiae specimen. Mediolani 1771, 8.

124) Henric, Pemberton elements of physiology. Lond. 1772, 8. — Course of physiology, divided into twenty lectures. Lond. 1773, 8.

Wahrscheinlich ist beides ein und dasselbe Buch, vielleicht in verschiedenen Auflagen. Beide Schriften wurden erst nach des Wfs. Tode herausgegeben, und stellen eine iatromathematische Physiologie dar, welche sich den Hallerschen Meinungen sehr nähert.

125) Paul Joseph Barthez a) nova doctrina de functionibus corporis humani. Monspeli 1774, 4.

b) Nouveaux élémens de la science de l'homme. Montpellier 1778, 8. Unveränderter Abdruck: Paris 1806, 8.

Das erste Werk ist ein kurzer Auszug aus den Vorlesungen des Wfs.; das zweite ist eine ausführliche Physiologie, welche in Frankreich vieles Aufsehen gemacht hat, da B. einen neuen Weg zur Erklärung der Lebenserscheinungen durch Annahme eines von der Seele verschiedenen Principe vital einschlug. Der Wf., (geb. 1734, gest. 1806,) war eine Zeit lang Prof. zu Montpellier.

126) Felice Fontana ricerche filosofiche sopra la fisica animale. Firenze 1775, 4. — Deutsch: Beobachtungen und Versuche über die Natur der thierischen Körper, übersetzt von Ernst Benjamin Gottlieb Hebenstreit, Leipzig 1785, 8.

Diese wichtige Arbeit enthält viel eigenthümliche Versuche und neue Beobachtungen; die Deutsche Uebersetzung hat Zusätze und einen Auszug aus dem Werke über das Wiperngift erhalten. Der Wf., (geb. d. 15. April 1730, gest. d. 9. März 1805,) früher als Prof. in Pisa, später in Florenz lebend, ist vorzüglich durch seine anatomischen Wachsarbeiten und durch seine Untersuchungen über das Wiperngift bekannt geworden.

127) Frid. Bernard Albinus de natura hominis. Leid. 1775, 8. — Deutsch: Von der Natur des Menschen. Wien und Leipzig, 1784, 8.

Ein sehr fleißig gearbeitetes, auch in der Sprache und Anordnung sehr sorgfältig gehaltenes Compendium der Physiologie, in welchem besonders die Aufnahme unerwiesener Hypothesen möglichst vermieden ist. Der Wf., (geb. 1715, gest. 1778,) war Professor zu Leiden und ein Bruder des berühmten Anatomicen Bernhard Siegfried Albinus. Den Arbeiten und Meinungen dieses letztern dient es zugleich als wohlgeordnetes und in seiner Art vollständiges Repertorium.

128) Joh. Daniel Meßger a) Grundriß der Physiologie. Königsberg 1777, 8. ebendas. 1783, 8.

b) Die Physiologie in Aphorismen. Königsb. 1789, 8. — Neue Auflage: Die Lehre von der Natur des Menschen in Aphorismen. Königsb. 1795, 8.

Der Wf., (geb. 1739, gest. 1805,) Professor zu Königsberg, hat sich in mehreren Zweigen der Heilwissenschaft rühmlichst bekannt gemacht; namentlich wird sein Name in der Staatsarzneikunde immer rühmlichst genannt werden. Die hier genannten Schriften waren zu ihrer Zeit brauchbare Compendien.



129) Nicol. Jadelot *physiologia hominis sani*. Nancy 1778, 8. Vindobonae 1782, 8. — Deutsch: Lehre von der Natur des gesunden menschlichen Körpers, aus dem Latein von Panzerbieter, mit Anmerkungen von Jo. Christian Stark. Jena 1783, 8. Ein kurzes Compendium der Physiologie, das Bekannte enthaltend.

130) Marc. Anton.-Leop. Caldani a) *institutiones physiologicae*. Pavia 1778, 8. Cum animadversionibus Xaver. Macri, Neapoli 1787, 8. — Deutsch: Physiologie des menschlichen Körpers, mit Anmerkungen von Franz Ambros. Reuß, Prag 1784, 8. verbessert und vermehrt: Leipz. 1793, 8.

b) *Riflessioni fisiologiche*, Venez. 1767, 8. Der Vf. hatte früher schon sehr zahlreiche und genaue Versuche über die Empfindlichkeit der Sehnen gemacht; die beiden hier aufgeführten physiologischen Werke haben zu ihrer Zeit in vielem Ansehen gestanden.

131) Fr. Cremadelli *nova physiologiae elementa*. Romae 1779, 12. Denuo edid. Ern. Athanasius. Hal. 1795, 8.

Ein physiologisches Handbuch nach Barthez.

132) Wilh. Gottfr. Ploucquet *Skizze der Lehre von der menschlichen Natur*. Tübingen, 1782, 8.

133) William Cullen *physiology*. Edinburgh, 1785, 8. Französisch: von Ed. Franc. Marie Bosquillon, Paris 1785, 8. — Deutsch: Leipzig 1786, 8. — Lateinisch: Venet. 1788, 8.

Die angeführte Englische Ausgabe der Physiologie ist die dritte; schwer ist es nachzuweisen, wenn die ersten zwei erschienen sind. Immer bleibt dieses physiologische G's. schwächstes Werk und weit mehr bleibenden Werth haben seine Arbeiten über practische Medizin und Arzneimittellehre. C. (geb. 1712, gest. 1790,) war Professor zu Edinburgh und trat gegen die Humoral-systeme in der Medizin mit einer neuen auf die Thätigkeit des Nervensystems gegründeten Lehre auf, die noch jetzt die Basis der Englischen Medizin ausmacht.

134) Jo. Frid. Blumenbach *institutiones physiologicae*. Gotting. 1787, 8. *ibid.* 1798, 8. *ibid.* 1810, 8. *ibid.* 1821, 8. — Deutsch: Anfangsgründe der Physiologie aus d. Latein. übersetzt und mit Zusätzen von Jos. Cerveri. Wien 1789, 8. Zweite Auflage: Wien 1795, 8. — Französisch: von Pugnet, Lyon 1797, 12. — Englisch: with notes by J. Elliotson. Lond. 1817, 8. *ib.* 1818, 8. *ib.* 1820, 8.

Dieses physiologische Handbuch, das eine so große Anerkennung gefunden hat, zeichnet sich durch Vollständigkeit, Einfachheit und Deutlichkeit des Vortrags, so wie durch Originalität der Behandlung aus. Die Englische Uebersetzung vom Jahre 1818 ist bibliographisch dadurch merkwürdig, daß sie das erste durch eine Maschine gedruckte Buch ist, die in Einer Stunde 900 Bögen auf beiden Seiten druckt. Außerdem soll diese Physiologie auch ins Spanische und Russische und zweimal ins Holländische übersetzt seyn, wozu uns die literarischen Belege abgehen.

135) Aloys Rudolf Better *Erklärung der Physiologie*. Wien 1793, 1794, 8. Zweite Aufl.: Wien 1805, 8.

Ein gewöhnliches Compendium.

136) Erasm. Darwin *zoonomia or the laws of organic life*. Lond. 1794, 4. *ibid.* 1796, 4. — Deutsch: Zoonomie oder Geseze des organischen Lebens, übers. und mit Anmerkungen von Jo. Dietrich Brandis, Hannover 1795—99, 8. — Französisch: von Joseph Franc. Kluykens, Gand. 1810, 8. — Italienisch: von Rasori, Milano 1803, 8. — Hierher gehört noch:

Christoph Girtanner Darstellung des Darwinischen Systems der practischen Heilkunde, nebst einer Kritik desselben. Göttingen 1799, 8.

Vielleicht das wichtigste physiologische Werk, das je in England erschienen ist und das seines Umfanges wegen weniger benutzt wird, als es wohl werden sollte. Es enthält ein neues System des organischen Lebens, mit Anwendung desselben auf die practische Medizin. Darwin, (geb. 1731, gest. 1802,) lebte zurückgezogen als praktischer Arzt in Derby.

137) (Georg) Friedrich Hildebrandt Lehrbuch der Physiologie, Erlangen 1796, 8. ebend. 1798, 8. ebend. 1803, 8. ebend. 1809, 8. ebend. 1816, (1817,) 8.

Ein sehr brauchbares, faßlich geschriebenes Handbuch, dem auch die nöthige allgemeine und specielle Literatur beigegeben ist. Die fünfte Auflage wurde vom Schwiegersohne des Vfs., Carl Hohnbaum, herausgegeben, mit der Biographie Hildebrandt's vermehrt und manchen Exemplaren das Bildniß desselben beigelegt. Hildebrandt war Professor zu Erlangen, geb. am 5. Junius 1764, gest. am 23. März, 1816, und hat sich um Anatomie und Chemie vorzüglich verdient gemacht.

138) Georg Prochaska a) Lehrsäße aus der Physiologie des Menschen. Wien 1797, 8. ebendas. 1802, 8. ebendas. 1810, 1811, 8. Physiologie oder Lehre von der Natur des Menschen, Wien 1820, 8. — Lateinisch: Institutiones physiologiae humanae. Vindob. 1805, 8.

b) Disquisitiones anatomico-physiologicae organismi corporis humani ejusque processus vitalis; Cum iconib. Vindob. 1812, 4. — Deutsch: Wien 1812, 4.

Die im J. 1797 zuerst herausgegebene Physiologie des Vfs. erhielt so vielen Beifall, daß davon in kurzer Zeit zwei Deutsche und eine Lateinische Ausgabe zu Wien, zugleich auch eine Russische und eine Polnische Uebersetzung veranstaltet wurde. Die im Jahre 1820 besorgte Ausgabe wünscht der Vf. mehr als ein eignes Werk betrachtet zu wissen, wiewohl sie auf der Grundlage des frühern Werkes beruht und, wie dieses, die Electricität als das eigentliche Princip des organischen Lebens erkennt; eine Ansicht, die in dem im Jahre 1812 erschienenen großen und theuern Werke ausführlich entwickelt ist. Prochaska war Professor zu Wien, geb. am 10. April 1749, gest. am 17. Julius 1820.

139) Jacob Fidelis Ackermann Versuch einer physischen Darstellung der Lebenskräfte organisirter Körper, in einer Reihe von Vernunftschlüssen aus den neuesten chemischen und physiologischen Entdeckungen. Frankf. a. M. 1797—1800, 8. — Zweite Ausgabe mit Nachträgen und Zusätzen. Jena 1805, 8.

Der Vf., (geb. 1765, gest. 1815,) war zuletzt Professor in Heidelberg; die angeführte Schrift enthält ein vom Vf. gewissermaßen neu geschaffenes System der Physiologie.

140) Carl Christian Erhard Schmid Physiologie, philosophisch bearbeitet. Drei Bände. Jena 1798—1800, 8.

Ein Lehrbuch der allgemeinen Physiologie nach den Grundsätzen der kritischen Philosophie.

141) Charles Louis Dumas principes de physiologie, ou introduction à la science expérimentale philosophique et médicale del' homme vivant. Paris 1800—1803, 8.; umgearbeitet: Montpellier 1806, 8. — Deutsch: Anfangsgründe der Physiologie, übersetzt und berichtigt von Ludwig August Kraus und Christoph Jonathan Dickhard. Göttingen 1807, 8.

Eine Physiologie, in welcher man ein zu starkes Vorherrschen der Speculation und Hypothese vor der einfachen Wahrnehmung der Thätigkeiten der Organe mit Recht tadelt. Dumas, (geb. 1765, geb. 1813,) war ein geschätzter Lehrer zu Montpellier.



142) Anthelme Richerand nouveaux élémens de physiologie, édition 1 et 2. — ?; édit. 3. Paris 1801, 8.; édit. 4. Paris 1807, 8.; édit. 5. Paris 1810, 8.; édit. 6. Paris 1814, 8.; édit. 7. — ?; édit. 8. Paris 1820, 8.

Die wiederholten Auflagen zeigen, daß das Buch in Frankreich brauchbar gefunden wurde; unmöglich war es uns, bei der Mangelhaftigkeit unserer Hülfsmittel die Erscheinungsjahre aller Ausgaben aufzufinden.

143) Jo. Heinr. Ferdinand Autenrieth Handbuch der empirischen menschlichen Physiologie, zum Gebrauche seiner Vorlesungen. Tübingen 1801, 1802, 8.

Zum Leitfaden bei Vorlesungen wegen seiner Stärke (drei Bände) wohl nicht recht brauchbar, eher als Handbuch zum eigenen Studium.

144) Georg Wilhelm Consruch physiologisches Taschenbuch. Leipzig 1802, 8. ebend. 1808, 8. ebend. 1817, 8.

Ist der zweite Band der von G. W. Consruch u. Jo. Christoph Ebermaier herausgegebenen Encyclopädie für practische Aerzte und Wundärzte, und zeichnet sich, wie fast alle Theile dieser Encyclopädie, durch eine zweckmäßige Einrichtung, gebrängte Kürze, gute Auswahl und Schreibart aus. Neues zu geben liegt nicht in dem Plane dieses Werkes.

145) Jo. Jos. Dömling Lehrbuch der Physiologie des Menschen. Göttingen 1802, 1803, 8.

Nach naturphilosophischen Ansichten.

146) Jos. Görres a) Aphorismen über die Kunst, als Einleitung zu Aphorismen über Organonomie, Physik, Psychologie und Anthropologie. Koblenz 1802, 8.

b) Aphorismen über die Organonomie, 1. Band, Koblenz 1803, 8.

c) Exposition der Physiologie (Organologie.) Koblenz 1803, 8.

Sämmtlich nach naturphilosophischen Ansichten.

147) Joh. Konrad Wezel System der anthropologisch-physiologischen Somatologie. Leipzig 1803, 8.

148) August Winkelmann Einleitung in die dynamische Physiologie. Göttingen 1803, 8.

Nach den Grundsätzen der Schellingschen Philosophie und diesen ziemlich slavisch folgend.

149) Ignaz Döllinger Grundriß der Naturlehre des menschlichen Organismus, zum Gebrauche bei Vorlesungen. Bamberg und Würzburg 1805, 8.

Eins der verständigern Handbücher der Physiologie nach naturphilosophischen Grundsätzen.

150) Jo. Christian Goldbeck die Metaphysik des Menschen, oder reiner Theil der Naturlehre des Menschen. Hamburg 1806, 8.

Ein Handbuch der Physiologie nach den Grundsätzen der Kantischen Philosophie.

151) Franc. Emmanuel Fodéré essai de physiologie positive, appliquée spécialement à la médecine pratique. Avignon et Paris 1806, 8.

Der Vf. dieses Compendiums ist gegenwärtig Professor der gerichtlichen Medizin zu Straßburg.

152) Wilhelm Liebsch Grundriß der Anthropologie, physiologisch und nach einem neuen Plane bearbeitet. Erster Band: Anthropographie und Anthropohistorie; Zweiter Band: Anthroponomie. Göttingen, 1806, 1808, 8.

Hebt vorzüglich dasjenige heraus, wodurch der Mensch sich vor dem Thiere auszeichnet, ist mit diesen zwei Bänden noch nicht beendigt, aber

auch nicht weiter fortgesetzt worden. Der Vf. war Arzt und Privatlehrer zu Göttingen.

153) Jo. Christian August Heinroth Grundlage der Naturlehre des menschlichen Organismus. Leipzig 1807, 8.

Nach eigenen Ansichten, die sich jedoch den damals geltenden Schellingschen mehrfach nähern. Der Vf. ist psychischer Arzt und Professor in Leipzig.

154) August Eduard Reßler Grundzüge zu einem Systeme der Physiologie des Organismus. Jena und Leipzig 1807, 8.

Ist unvollendet geblieben, wegen des frühzeitigen Todes des Vfs.

155) Philipp Friedrich Walther Physiologie des Menschen, mit durchgängiger Rücksicht auf die comparative Physiologie der Thiere. Zu academischen Vorlesungen bearbeitet. Landshut, 1807, 1808, 8.

Eines der vollständigsten und consequentesten physiologischen Lehrbücher nach den Grundsätzen der Naturphilosophie.

156) Matthaeus Petrovich physiologia. Pesth 1807, 8.

Eine kurze, ganz unbedeutende Compilation des Bekanntesten in der Physiologie.

157) Friedr. Ludwig Augustin Lehrbuch der Physiologie des Menschen, mit vorzüglicher Rücksicht auf neuere Naturphilosophie und comparative Physiologie. Berlin 1809, 1810, 8.

Hat ein ähnliches Streben zum Grunde, wie die Walther'sche Physiologie, konnte aber die Verbreitung und günstige Aufnahme dieser nicht gleichmäßig erreichen.

158) Curt Sprengel institutiones physiologicae. Amstelodami 1809, 1810, 8. (Auch unter dem Titel: Institutiones medicae, Tom. I. et II. Doctrinae de natura humana, Pars I. et II.)

Gute und fleißig gearbeitete Compilation, wie die ganzen Institutionen, von welchen sie die erste Abtheilung ausmacht.

159) Carl Friedrich Wurdach die Physiologie. Leipz. 1810, 8.

In einem sehr systematischen, oft auch zu hypothese-reichen Gange, nach den Ansichten der naturphilosophischen Schule verfaßt.

160) Franz Gruithuisen Anthropologie oder von der Natur des menschlichen Lebens und Denkens für angehende Philosophen und Aerzte. München 1810, 8. — Dessen Organozoonomie. München 1811, 8.

Der Vf. nennt sich auf den Titeln mehrerer Schriften Franz von Paula Gr., wobei der künftige Literator zu bemerken hat, daß das „von Paula“ nicht zu dem Namen Gruith., sondern zu dem Vornamen Franz gehöre, um ihn von Franz von Assisi zu unterscheiden.

161) Bened. Mojon leggi fisiologiche. Genova 1810, 8.

Eine Darstellung der Lebensgesetze, meist nach Bichat's Ansichten, als Grundlage einer künftigen Physiologie.

162) J. B. F. Lévillé traité élémentaire d'anatomie et de physiologie. Paris 1811, 8.

Der Anfang eines größern Werks über die gesammte Medizin.

163) Joseph Schallgruber Entwurf einer Physiologie des Menschen. Zum Gebrauche seiner Vorlesungen. Grätz 1811, 8.

Nach dem Fassungsvermögen und dem Kenntnißkreise niederer Wundärzte zweckmäßig verfaßt, und besonders für Vorlesungen, die ein geschickter Lehrer hält, sehr brauchbar.

164) Melchior Geitner Physiologie des Menschen, oder Darstellung des Absoluten in den Functionen des Geistes und in den den reellen Organismus constituirenden Organen. Jena 1812, 8.

Ganz nach den engen Schulbegriffen der Naturphilosophie.



165) M. Stielberup: anatomisch-physiologische Vorlesungen für Anthropologen. Mit des Vfs. Verbesserungen aus dem Dänischen übersetzt von J. E. Wendt. Kopenhagen 1813, 8.

Bloß der erste Theil ist in der Uebersetzung erschienen.

166) Gottlob Wilhelm Voit Versuch einer physiologisch-physiischen Darstellung des Menschen. Nürnberg 1813, 8.

167) L. Sinibaldi anthropologia ossia scienza dell' uomo. Firenze 1815, 8.

168) Carl Georg Neumann von der Natur des Menschen. Zwei Bände. Berlin 1815, 1818, 8.

Der erste Band enthält die Physiologie des Bildungslebens, also das mehr Körperliche; der zweite enthält die Physiologie des Vorstellungslebens, also das Psychische des Menschen; beide Theile bilden für sich auch einzelne selbstständige Ganze. Ein dritter Theil sollte das Pathologische beider Lebensformen abhandeln, ist aber noch nicht erschienen.

169) Joh. Christian Gottfried Jörg Grundlinien zur Physiologie des Menschen; Erster Theil, (auch unter dem Titel: Die Zeugung des Menschen und der Thiere, nebst Abbildungen der weiblichen Zeugungsorgane und des Eies aus den sämtlichen Thierclassen.) Nebst einem Hefte von 10 Folio Kupfertafeln. Leipzig 1815, 8.

Die Abbildungen sind von Schröter in Leipzig gestochen und meistens auch von ihm nach der Natur gezeichnet; der Text enthält bloß das Physiologische des Zeugungsgeschäftes. Eine weitere Fortsetzung dieser Physiologie ist nicht erschienen. Der Vf. ist Professor der Geburtshilfe zu Leipzig.

170) Joh. Bernhard Wilbrand Physiologie des Menschen. Gießen 1815, 8.

Ein physiologisches Handbuch, das sich durch eigenthümliche Bearbeitung und Selbstdenken auszeichnet. Der Vf. ist Professor zu Gießen.

171) Samuel Christian Fuch Entwurf eines Systems der medizinischen Anthropologie. Zum Gebrauche beim Studium der Natur- und Heilkunde des menschlichen Organismus abgefaßt. Erster Band: Geschichte des vegetativen Lebens im Individuum; (auch unter dem Titel: Grundzüge der Lehre von der reproductiven Lebensthätigkeit des menschlichen Organismus.) Frankf. a. M. 1816, 8.

Ein sehr ausführliches, nach eigenen Ansichten bearbeitetes Handbuch der Physiologie, das aber nicht vollendet worden ist. Der Vf. starb am 28. Mai 1821 in seinem 34. Lebensjahre als Professor der Medizin zu Marburg.

172) Michaël. a Lénhossék a) physiologia medicinalis. Vol. I—V, Pestini 1816—18, 8.

b) Institutiones physiologiae organismi humani, usui academico accommodatae. Vol. I. II. Viennae 1822, 8.

Das erstere Werk ist das ausführlichste physiologische Lehrbuch der neuern Zeit; das zweite Werk ist ein kürzerer Auszug aus demselben für Vorlesungen bestimmt. Beide Werke werden sehr geschätzt, das erstere auch insbesondere wegen seiner historischen Notizen. Der Vf. war erst Professor zu Pesth und ist gegenwärtig Professor zu Wien.

173) F. Magendie précis élémentaire de physiologie. Paris 1816, 8. — Deutsch: Grundriß der Physiologie, übers. von C. Fr. Heusinger. Eisenach 1820, 8.

Der Vf. ist als der rüstigste Experimentator im physiologischen und medizinischen Fache bekannt, und hat sich dadurch einen Namen erworben, der in seinem Vaterlande indessen weit geringer ist, als im Auslande. Ganz nach diesem Experimentirwesen verfaßt ist auch dieses Lehrbuch, dem man wenigstens den Vorwurf zu allgemeiner oder zu hoch gestellter Ansichten nicht machen wird.

174) Stefano Gallini elementi di fisica del corpo umano. Padova 1817, 1820, 8.

Außer Italien nur wenig bekannt worden.

175) Adolph Ypey principia anatomico-physiologica. Lugd. Batav. 1817, 8.

Eine sehr nüchtern und verständig geschriebene Physiologie des Menschen in vier Büchern. Der Vf. († 1820) war Professor zu Leiden.

176) Adolph Friedrich Hempel Einleitung in die Physiologie des menschlichen Organismus. Göttingen 1818, 8.

Dem Hildebrandtschen Lehrbuche (Nr. 137) sehr ähnlich, aber ohne dessen Vorzüge auch nur im entferntesten zu erreichen, im Gegentheile höchst flüchtig und unvollständig gearbeitet.

177) Jean Charles Marguerite Guillaume de Grimaud cours complet de physiologie. Paris 1818, 8.

Ein nachgelassenes Heft, nach welchem Gr. seine sehr besuchten Vorlesungen hielt, daher wenig sorgsam ausgearbeitet und vor dem Drucke schon veraltet. Gr., (geb. 1750, gest. 1789,) war Schüler von Barthez und Lehrer von Dumas, im Ganzen mehr speculirender Physiolog, als treuer Naturbeobachter, übrigens ein eifriger Leser der Galenschen Werke.

178) (Lorenzo Martini) elementa physiologiae. Augustae Taurinorum 1821, 8.

Ein kurzes, aber sorgfältig ausgearbeitetes, auch in gutem Latein geschriebenes Handbuch für Lernende. Der Vf. ist Professor der Physiologie zu Turin.

179) Carl Asmund Rudolphi Grundriß der Physiologie. Erster Band. Berlin 1821, 8.

Ein sehr ausführliches, nüchtern und sorgfältig ausgearbeitetes, mit sehr vielen schätzbaren Notizen und Beobachtungen ausgestattetes Werk, dessen Fortsetzung noch erwartet wird.

180) Friedrich Kretschmar Grundriß einer Physik des Lebens zur Begründung eines wissenschaftlichen Vereins der höhern Physik, Chemie, Physio-, und Psychologie. Leipzig 1821, 8.

Nicht eine eigentliche Physiologie, sondern ein Werk von größerer Ausdehnung, in welchem besonders der Versuch aufs neue gewagt wird, das organische Leben aus dem Leben der gesammten Natur zu erklären und die Physik mit der Physiologie in nähere Verbindung zu bringen. Lesenswerth, doch zuweilen zu hypothetisch.

181) G. H. Schubert Abhandlungen einer allgemeinen Geschichte des Lebens. Leipzig 1806, 1807, 1821, 8.

Wie mehrere andere Schriften dieses Vfs., voll von glänzenden Gedanken, welche in eine oberflächliche, oftmals gezwungene Naturbetrachtung verwebt und in ein frömmelnd, mystisches Gewand gehüllt, für wahre Wissenschaft nutzlos verloren gehen.

182) Joseph Hillebrand die Anthropologie als Wissenschaft. Erster Theil: Allgemeine Naturlehre des Menschen, (auch unter besonderem Titel.) Mainz 1822, 8.

Ebenfalls ein Werk von sehr umfassendem Streben, welches sich bemüht, die Menschenkunde in weitestem Sinne des Wortes (allgemeine Naturlehre des Menschen, Somato- und Psychologie, endlich anthropologische Culturlehre,) möglichst methodisch auszuarbeiten und dazu die bereits vorhandenen Leistungen nach Kräften benützt. Dieser erste Theil ist auch insbesondere wegen der beigegebenen Geschichte und Literatur der Anthropologie beachtenswerth.

183) Heinrich Steffens Anthropologie. 2 Bde. Breslau 1822, 8.

Das Wort Anthropologie im weitesten Sinne nehmend betrachtet dieses geistreiche Werk die allgemeine Natur, die Natur des Menschen und das Reich der Geister auf eine eigenthümliche, oft mystisch-phantastische Weise, welche der wahren Wissenschaft nur mittelbar (excitando artificis ingenium) nützen kann, ihr aber auf mehrfache Weise schaden muß.



184) Joseph Marr von Eichtenstern der Mensch als organisches, lebendes und denkendes Wesen, für sich überhaupt und unter verschiedenen kosmischen Einflüssen betrachtet. Meissen, 1822, 8.

Ein erbärmliches Nachwerk, das weder für Aerzte, noch für Laien zu brauchen ist, sondern offenbare Irrthümer auf allen Seiten zur Schau trägt.

185) James Hood analytical physiology. Liverpool, 1822, 8.  
Ein in Deutschland noch wenig bekannt gewordenes Werk.

### III. Physiologie in Verbindung mit andern Doctrinen

1) Jacobi Bording *φυσιολογια, υγιεινη, παθολογια*, tres medicinae partes, Rostochii et Hafniae publice enarratae et junctim editae a Levino Batto. Rostochii 1591, 8. — (Die Physiologie besonders: Rostoch. 1605, 8.)

Der Vf., (geb. 1511, gest. 1560,) war Professor zu Rostock, später zu Kopenhagen, und hat außer diesem Werke und einigen Consilien nur noch Commentarien über Galensche Werke hinterlassen.

2) Jo. Varandaei *physiologia et pathologia*. Hanoviae 1619, 8. Mospelii 1620, 8. und in Opp. Lugd. 1658, fol.

3) Anton. Santorelli *de sanitatis natura libri XXIV*, in quibus explicantur, quaecunque ad partem physiologicam vocatam a medicis pertinent et de sanitate tuenda. Neapoli 1643, fol.

4) Jo. Barilii *physiologia humana et pathologia per tabulas synopticas ex Hippocratis et Galeni genio*. Cadomi, (Paris.) 1653, 8.

Der nicht weiter bekannte Vf. soll nach einigen als Arzt in Paris, nach andern als Lehrer in Caen gelebt haben.

5) Jo. Theodor. Schenk *synopsis institutionum medicinae disputatoriae prolegomena, Physiologia et Pathologia*, veterum non minus, quam recentiorum fundamentis principiisque illustrata. Jonae 1668, 4.

Der Vf., (geb. 1619, gest. 1671,) war achtzehn Jahre lang Professor der Medizin zu Jena, mehr gelehrter Arzt, als Naturforscher.

6) Jo. Theodor. Eller *physiologia et pathologia medica, s. philosophia corporis humani sani et aegroti*, das ist: Physiologie und Pathologie u. s. w. herausgegeben von Jo. Christian Zimmermann, Schneeberg 1748, 8.; Schneeberg und Leipzig 1756, 8. vermehrt: Altenburg 1770, 8.

Das Werk selbst ist in Deutscher Sprache geschrieben, und nichts als ein in den Vorlesungen des Vfs. für Militärchirurgen nachgeschriebenes Heft, das nachlässig gearbeitet, wider seinen Willen herausgegeben und nie von ihm anerkannt worden ist. Der Vf., (geb. 1689, gest. 1760,) war Preussischer Leibarzt und Director der chirurgischen Lehranstalt zu Berlin.

7) Jo. Petr. Eberhard *conspectus physiologiae et diaeteticae tabulis expressus*. Halae 1753, 8.

Kurz und meist nach Fr. Hoffmann; der Vf., (geb. 1727, gest. 1779,) war Professor zu Halle.

8) Kurzgefaßte Physiologie und Chirurgie, Frankfurt 1759, 8.

Anonym und wahrscheinlich für Militärchirurgen.

9) Jo. Ludwig Leberecht Lösecke *Physiologie oder Lehre von dem gesunden Zustande des menschlichen Körpers, nebst einem Unterrichte, denselben zu erhalten*, herausgeg. von Christian Gotthold Schwenke; Dresden u. Warschau, 1762, 8. ebend. 1767, 8. u. 1771, 8.

Der Vf. war Lehrer zu Berlin und dieses Werk wurde erst nach seinem Tode herausgegeben.

10) Rainer Bonaventura Martini institutionum medicarum, Tom. I. physiologiam et hygieinem complectens. Florent. 1771, 8.

11) Szegedi de Pesth physiologia et pathologia. Ultraj. 1772, 4.

12) Ad. Andr. Senft elementa physiologiae pathologicae. Wirceburg. 1775, 8.

13) (Carl Friedr. Uben) Vorlesungen für die mittlere Jugend über den menschlichen Körper und die Mittel, ihn gesund zu erhalten. Leipz. 1785, 1786, 8.

14) Aug. Friedr. Hecker Grundriß der Physiologia pathologica. Halle 1791, 1799, 8.

15) Christian Gotthelf Wilh. Lehmann Abriß der Naturlehre des menschlichen Körpers, für die Jugend in gelehrten und Bürgerschulen, enthaltend die wissenschaftlichsten Kenntnisse von dem Bau, der Bestimmung und den Erhaltungsmitteln unsers Körpers und seiner Theile. Leipzig 1799, 8.

16) Friedr. Ludwig Krensig neue Darstellung der physiologischen und pathologischen Grundlehren. Leipzig 1799, 1800, 8.

Merkwürdig, weil in diesem Schriftchen schon die später ausführlicher und in größern Werken dargelegten Ideen des Vfs. niedergelegt sind.

17) Christian Heinrich Pfaff Grundriß einer allgemeinen Physiologie und Pathologie des menschlichen Körpers zum Gebrauche bei academischen Vorlesungen. Erster Band. Kopenhagen 1801, 8.

Ist nicht weiter fortgesetzt worden.

18) Jo. Friedr. Wilh. Koch Leitfaden zum Unterricht über den menschlichen Körper und die Mittel, ihn gesund zu erhalten. Magdeburg 1802, 8.

19) Joh. Stuve Lehrbuch der Kenntniß des menschlichen Körpers und der Gesundheitslehre. Braunschweig 1790, 8. — Zweite Aufl. von Wilh. Rudolf Christian Wiedemann, Braunschweig 1805, 8.

Der Vf. dies nützlichen Buches war geb. 1751, u. starb 1793.

20) Friedrich Erdmann Petri Leitfaden zur Kenntniß und Erhaltung des Menschenkörpers. Für mittlern Unterricht gegeben. Pirna 1809, 8.

Der Vf. war Lehrer in Sulba.

21) Carl Lutheric das physische Leben und die Mittel, es zu erhalten. Erster, theoretischer Theil: Ansicht des menschlichen Organismus im gesunden und kranken Zustande. Zweiter, practischer Theil: Grundlehren der Diätetik. Meissen u. Leipzig 1808, 1809, 8.

Bestimmt zum Leitfaden zu anthropologisch-diätetischen Vorlesungen in den obern Classen der Meißner Fürstenschule und als Lesebuch für gebildete Nichtärzte.

22) Joh. Adam Walthers Versuche in der Physiologie und Nosologie, oder nothwendige Berichtigung unserer Ansicht über einige der wichtigsten physiologischen und nosologischen Gegenstände, nebst einem Anhange, die Darstellung des Wesens der Katalepsie und ihre Zurückbildung als Differenz in die indifferente Form des Lebens betreffend. Leipzig 1810, 8.

Nach naturphilosophischen Ansichten.

23) Carl Ender Beiträge zur Physiologie und Pathologie. Ulm 1812, 8.



184) Joseph Marr von Lichtenstern der Mensch als organisches, lebendes und denkendes Wesen, für sich überhaupt und unter verschiedenen kosmischen Einflüssen betrachtet. Meissen, 1822, 8.

Ein erbärmliches Nachwerk, das weder für Ärzte, noch für Laien zu brauchen ist, sondern offenbare Irrthümer auf allen Seiten zur Schau trägt.

185) James Hood analytical physiology. Liverpool, 1822, 8.  
Ein in Deutschland noch wenig bekannt gewordenes Werk.

### III. Physiologie in Verbindung mit andern Doctrinen.

1) Jacobi Bording *φυσιολογία, υγιεινή, παθολογία*, tres medicinae partes, Rostochii et Hafniae publice enarratae et junctim editae a Levino Batto. Rostochii 1591, 8. — (Die Physiologie besonders: Rostoch: 1605, 8.)

Der Vf., (geb. 1511, gest. 1560,) war Professor zu Rostock, später zu Kopenhagen, und hat außer diesem Werke und einigen Consilien nur noch Commentarien über Galensche Werke hinterlassen.

2) Jo. Varandaei *physiologia et pathologia*. Hanoviae 1619, 8. Monspeli 1620, 8. und in Opp. Lugd. 1658, fol.

3) Anton. Santorelli de sanitatis natura libri XXIV, in quibus explicantur, quaecunque ad partem physiologicam vocatam a medicis pertinent et de sanitate tuenda. Neapoli 1643, fol.

4) Jo. Barilii *physiologia humana et pathologia per tabulas synopticas ex Hippocratis et Galeni genio*. Cadomi, (Paris.) 1653, 8.

Der nicht weiter bekannte Vf. soll nach einigen als Arzt in Paris, nach andern als Lehrer in Caën gelebt haben.

5) Jo. Theodor. Schenk *synopsis institutionum medicinae disputatoriae prolegomena, Physiologia et Pathologia, veterum non minus, quam recentiorum fundamentis principiisque illustrata*. Jenae 1668, 4.

Der Vf., (geb. 1619, gest. 1671,) war achtzehn Jahre lang Professor der Medizin zu Jena, mehr gelehrter Arzt, als Naturforscher.

6) Jo. Theodor. Eller *physiologia et pathologia medica, s. philosophia corporis humani sani et aegroti*, das ist: Physiologie und Pathologie u. s. w. herausgegeben von Jo. Christian Zimmermann, Schneeberg 1748, 8.; Schneeberg und Leipzig 1756, 8. vermehrt: Altenburg 1770, 8.

Das Werk selbst ist in Deutscher Sprache geschrieben, und nichts als ein in den Vorlesungen des Vfs. für Militäarchirurgen nachgeschriebenes Heft, das nachlässig gearbeitet, wider seinen Willen herausgegeben und nie von ihm anerkannt worden ist. Der Vf., (geb. 1689, gest. 1760,) war Preussischer Leibarzt und Director der chirurgischen Lehranstalt zu Berlin.

7) Jo. Petr. Eberhard *conspectus physiologiae et diaeteticæ tabulis expressus*. Halae 1753, 8.

Kurz und meist nach Fr. Hoffmann; der Vf., (geb. 1727, gest. 1779,) war Professor zu Halle.

8) Kurzgefaßte Physiologie und Chirurgie, Frankfurt 1759, 8.

Anonym und wahrscheinlich für Militäarchirurgen.

9) Jo. Ludwig Leberecht Lösecke *Physiologie oder Lehre von dem gesunden Zustande des menschlichen Körpers, nebst einem Unterrichte, denselben zu erhalten*, herausgeg. von Christian Gotthold Schwenke; Dresden u. Warschau, 1762, 8. ebend. 1767, 8. u. 1771, 8.

Der Vf. war Lehrer zu Berlin und dieses Werk wurde erst nach seinem Tode herausgegeben.

10) Rainer Bonaventura Martini institutionum medicarum, Tom. II physiologiam et hygienam complectens. Florent. 1771, 8.

11) Szegedi de Pesth physiologia et pathologia. Ultraj. 1772, 4.

12) Ad. Andr. Senft elementa physiologiae pathologicae. Wirceburg. 1775, 8.

13) (Carl Friedr. Uden) Vorlesungen für die mittlere Jugend über den menschlichen Körper und die Mittel, ihn gesund zu erhalten. Leipz. 1785, 1786, 8.

14) Aug. Friedr. Hecker Grundriß der Physiologia pathologica. Halle 1791, 1799, 8.

15) Christian Gotthelf Wilh. Lehmann Abriß der Naturlehre des menschlichen Körpers, für die Jugend in gelehrten und Bürgerschulen, enthaltend die wissenschaftlichsten Kenntnisse von dem Bau, der Bestimmung und den Erhaltungsmitteln unsers Körpers und seiner Theile. Leipzig 1799, 8.

16) Friedr. Ludwig Krensig neue Darstellung der physiologischen und pathologischen Grundlehren. Leipzig 1799, 1800, 8.

Merkwürdig, weil in diesem Schriftchen schon die später ausführlicher und in größern Werken dargelegten Ideen des Vfs. niedergelegt sind.

17) Christian Heinrich Pfaff Grundriß einer allgemeinen Physiologie und Pathologie des menschlichen Körpers zum Gebrauche bei academischen Vorlesungen. Erster Band. Kopenhagen 1801, 8.

Ist nicht weiter fortgesetzt worden.

18) Jo. Friedr. Wilh. Koch Leitfaden zum Unterricht über den menschlichen Körper und die Mittel, ihn gesund zu erhalten. Magdeburg 1802, 8.

19) Joh. Stuve Lehrbuch der Kenntniß des menschlichen Körpers und der Gesundheitslehre. Braunschweig 1790, 8. — Zweite Aufl. von Wilh. Rudolf Christian Wiedemann, Braunschweig 1805, 8.

Der Vf. dies nützlichen Buches war geb. 1751, u. starb 1793.

20) Friedrich Erdmann Petri Leitfaden zur Kenntniß und Erhaltung des Menschenkörpers. Für mittlern Unterricht gegeben. Pirna 1809, 8.

Der Vf. war Lehrer in Fulda.

21) Carl Luthers das physische Leben und die Mittel, es zu erhalten. Erster, theoretischer Theil: Ansicht des menschlichen Organismus im gesunden und kranken Zustande. Zweiter, practischer Theil: Grundlehren der Diätetik. Meissen u. Leipzig 1808, 1809, 8.

Bestimmt zum Leitfaden zu anthropologisch-diätetischen Vorlesungen in den obern Classen der Meißner Fürstenschule und als Lesebuch für gebildete Nichtärzte.

22) Joh. Adam Walther Versuche in der Physiologie und Nosologie, oder notwendige Berichtigung unserer Ansicht über einige der wichtigsten physiologischen und nosologischen Gegenstände, nebst einem Anhange, die Darstellung des Wesens der Katalepsie und ihre Zurückbildung als Differenz in die indifferente Form des Lebens betreffend. Leipzig 1810, 8.

Nach naturphilosophischen Ansichten.

23) Carl Ender Beiträge zur Physiologie und Pathologie. Ulm 1812, 8.



24) Alexand. Walker natural system of the history, anatomy, physiology and pathology of man. Lond. 1813, 8.

Ein sehr ausgebreitetes Werk, von 4 Bänden Text und 1 Bande Kupfertafeln in Folio.

25) L. J. Bégin principes généraux de physiologie pathologique, coordonnés d'après la doctrine de Mr. Broussais. Paris 1821, 8.

Die Broussais'sche Lehre wird von ihrem Urheber und seinen Anhängern Médecine physiologique genannt, weil sie mehr auf die Physiologie des Körpers Rücksicht zu nehmen vorgibt, als die bisherige Medizin, und somit führen manche Schriften der Broussais'schen Schule ähnliche Titel, wie die hier angeführte Bégin'sche Schrift.

#### IV. Physiologie für Nichtärzte.

1) David. Chytraci oratio de structura humani corporis et expressis in ea sapientiae divinae et virtutum vestigiis. Rostoch. 1579, 8.

Physico-theologische Arbeit eines Theologen.

2) Frid. Hoffmann de alio convincendo ex artificiosissimae machinae humanae structura, oratio inauguralis, cum munus Professoris adiret. Halae 1693, 4. ibid. 1705, 4.

Derselbe Vf., von welchem in diesem Artikel (II. 75) bereits die Rede gewesen ist.

3) Philippe Fermin instruction importante au peuple sur l'économie animale. à la Haye 1767, 8.

Eine populäre Physiologie, meistens nach Boerhaav'schen Grundsätzen; der Vf. ist bekannter durch eine gute Beschreibung von Surinam.

4) Joh. Heinrich Schutte anthropotheologia, b. i. Anweisung, wie man aus Betrachtung des Menschen, seines Leibes und seiner Glieder die Allmacht und Weisheit Gottes erkennen könne. Halle 1769, 8.

Es war eine Zeitlang ziemlich allgemein literarische Sitte, die Natur der Erscheinungen überhaupt, oder einzelne Theile derselben so zu betrachten, daß daraus die Erkenntniß Gottes aus der Natur hervorging. So erhielt die literarische Welt eine Physicotheologie, Astrotheologie, Testaceotheologie, Insectotheologie, Melittotheologie u. a. m., und auf dieselbe Weise entstand auch diese Anthropotheologie, ein Titel, der an und für sich etwas abenteuerlich klingt und nur durch die angeführten Umstände erklärlich wird.

5) Paul Usteri Grundlage medizinisch-anthropologischer Vorlesungen für Nichtärzte, nebst einer raisonnirenden Uebersicht der dahin einschlagenden Literatur. Zürich 1791, 8.

6) Theodor Georg August Noose Grundriß physisch anthropologischer Vorlesungen. Braunschweig u. Helmstädt, 1801, 8.

Dieser Grundriß war zu den am Collegium Carolinum zu Braunschweig zu haltenden Vorlesungen bestimmt. Der verdiente Vf. war geb. 1771 u. starb 1803.

7) Nicol. Treschow kurzer Entwurf zu einer Lehre von der Kenntniß des Menschen oder Anthropologie, zum Gebrauch bei Vorlesungen auf höhern Schulen oder Gymnasien. Kopenhagen 1803, 8.

8) Christoph Bernoulli Versuch einer physischen Anthropologie oder Darstellung des physischen Menschen nach neuern Ansichten. Erster Theil: Grundriß der Naturlehre des erwachsenen Menschen, für Nichtärzte bearbeitet. Zweiter Theil: Versuch einer vergleichenden Physiologie des Menschen, oder einer Entwicklungsgeschichte und Naturgeschichte des Menschen. Halle 1804, 8.

Populäre Anthropologie nach eignen und fremden Ideen, zu Vorlesungen und zum Selbststudium bestimmt.

9) Christian Friedr. Ludwig Wildberg Lehrbuch der physischen Selbstkenntniß für Jünglinge gebildeter Stände. Göttingen 1807, 8.

10) Carl Jac. Diruf Grundlinien der allgemeinen Naturlehre des Menschen, als Leitfaden für Vorlesungen über Anthropologie an hohen und Mittelschulen zur Belehrung eines jeden, dem die Kenntniß seiner selbst am Herzen liegt. Erlangen 1810, 8.

11) Georg Heinrich Mafius Grundriß anthropologischer Vorlesungen für Nichtärzte. Altona 1812, 8.

12) Jac. v. Reinlein kurzer Umriss der Physiologie oder der Naturlehre des Menschen, als ein untrüglicher Spiegel zur Kenntniß seiner selbst, nebst einem Anhange der Sinnsprüche der sieben Griechischen Weisen. Allen Menschen gewidmet. Wien 1814, 8.

### V. Vergleichende Physiologie.

1) Nathanaël Gottfr. Leske *physiologia animalium commentata*. Lips. 1775, 4.

Der früh verstorbene verdiente Vf., (geb. 1757, gest. 1786,) gibt in dieser kleinen Schrift an, was gegenwärtig für Zoophysologie zu thun sei, und was bereits in ihr geleistet worden. Manche wichtige Bemerkung über diese Physiologie selbst ist beigelegt.

2) Jo. Frid. Blumenbach a) *specimen physiologiae comparatae inter animantia calidi et frigidi sanguinis*. Gotting. 1787, 4.

b) *Specimen physiologiae comparatae inter animantia calidi sanguinis vivipara et ovipara*. Gotting. 1789, 4.

Zwei kleine, aber werthvolle Beiträge zur vergleichenden Physiologie von dem um vergleichende Anatomie und Naturgeschichte überhaupt so verdienten Vf.

3) Jo. Wilh. Linné Versuch einer Geschichte und Physiologie der Thiere. Chemnitz 1805, 8.

Compilatorisch und nicht von großer Bedeutung.

### VI. Vermischte physiologische Schriften.

1) David Herliz *exercitationum physiologicarum*, lib. I. Gryphiswald. 1584, 4.

Der als Arzt, Dichter und Mathematiker bekannte, zu seiner Zeit berühmte Vf., (geb. 1557, gest. 1636,) war Professor zu Greifswalde. Die angeführten Abhandlungen sind nicht weiter fortgesetzt worden, und handeln nur einige physiologische Gegenstände ab.

2) Conrad. Bockel *disputationes physiologicae*. Helmstad. 1596, 8.

3) Roch le Baillif (Bailly de la Rivière) *paradoxes physiologiques*. Paris 1634, 8.

Der Vf. war Paracelsist, s. oben II. 11.

4) Andr. Rivini *philophysiologicala*. Lips. 1656, 4.

5) Jo. Jacobi *problemata miscellanea circa fundamenta medicinae physiologica occurrentia*. Jenae 1662, 4.

Fünfzig physiologische Probleme; der Vf. war Schüler von Rolsinß zu Jena.

6) Aug. Quirin. Rivini *theses physiologicae*. Lips. 1699 etc. 12.

Der Vf., (geb. 1652, gest. 1723,) war Professor zu Leipzig, besonders als Botaniker bekannt. (*Bibliotheca Riviana*, Lips. 1724, 8.)

7) Jo. Sigismund Henninger *theses physiologicae*. Argentorati 1714, 4.



8) Jacob. Keil *tentamina medico-physica ad oeconomiam animaleam accomodata. Accedit medicina statica Britannica.* Lond. 1718, 8. Leid. 1741, 4. Lucca 1756, 8.

Der Vf. dieses noch immer nicht unwichtigen Buches gehört zu den vorzüglichsten Anhängern der iatromathematischen Schule und wandte besonders die höhere Mathematik auf Physiologie und Medizin an. Keil war geb. 1673 und starb 1719 am Lippenkrebs. (Vgl. *Anat. phys. Realwörterbuch*, 4. Bd. S. 146.)

9) Anton van Leenwenhoek *epistolae physiologicae.* Delft 1719, 4.

Es sind 46 Briefe in dieser Sammlung, der erste vom Jahr 1712, der letzte vom Jahr 1717. Der berühmte Naturforscher v. war geboren 1632 und starb 1723, besonders durch seine mikroskopischen Untersuchungen bekannt.

10) Fr. Elias Preuss *theses physiologicae ex operibus medicis Chr. Jo. Langii decerptae.* Upsal. 1726, 8.

11) *Physiological reveries.* Lond. 1765, 8.

12) John Stedman *physiological essays and observations.* Edinb. 1769, 8.

Bloß zwei Abhandlungen, deren eine vom Puls, die andere von der Menstruation handelt.

13) Christ. Eberhardi Delille *physiologicae animadversiones secundum ordinem Elementorum Physiologiae Halleri.* Franeker 1772, 4.

Trägt in sehr vielen Stücken eine von der Hallerschen abweichende Meinung vor, so daß die ganze Schrift ein oft etwas stark polemisches Ansehen erhält.

14) Jo. Aug. Unzer *physiologische Untersuchungen auf Veranlassung der Recensionen seiner Physiologie.* Leipzig 1773, 8.

Vgl. oben II. 100, wo das hier in Rede stehende physiologische Compendium aufgeführt ist.

15) John Hunter *observations on certain parts of the animal oeconomy.* Lond. 1786, 4. *ibid.* 1792, 4. — Deutsch: im Auszuge und mit Anmerkungen von H. J. A. Scheller. Braunschweig 1802, 8.

Ein für manche Zweige der Physiologie sehr wichtiges Werk, das in der Deutschen Bearbeitung schätzbare Zusätze erhalten hat. Der Vf. war geb. 1723 und starb 1793.

16) Jo. Daniel Megger a) *opuscula anatomica et physiologica retractata, aucta et revisa.* Regiomonti 1790, 8.

b) *Exercitationes academicae, argumenti aut anatomici, aut physiologici, quas ex dissertationum Regiomontinarum penu in fasciculum collegit.* Regiomonti 1792, 8.

c) *Annotationes argumenti physiologici.* Regiom. 1792, 1793, 8.

d) *Physiologische Adversarien.* Königsberg 1796, 8.

Sämmtlich angefangene Sammlungen kleiner akademischer Schriften. Vgl. oben II. 128.

17) Theob. Georg. Aug. Noose a) *physiologische Untersuchungen.* Braunschweig 1796, 8.

b) *anthropologische Briefe.* Leipzig 1803, 8.

Die zweite der hier angeführten Schriften (die Briefe) ist die letzte des verdienten Vfs. Vgl. oben IV. 6.

18) Gottfried Reinhold Treviranus a) *physiologische Fragmente.* Hannover 1797—99, 8.

b) *Untersuchungen über wichtige Gegenstände der Naturwissenschaft und Medizin.* Erster Theil. Göttingen 1803, 8.

Sehr wichtig für Anatomie und Physiologie, so wie eine noch zu nennende ähnliche Schrift der beiden Brüder Treviranus.

19) Gottfried Schmidt Ideen zu einer Physik der organischen Körper und der menschlichen Seele. Berlin 1803, 8.

Durch gefällige Sprache und elgngen Idceengang ausgezeichnet, für die Wissenschaft kaum wichtig geworden.

20) Ignaz Paul Vit. Troxler a) Versuche in der organischen Physik. Jena 1804, 8.

b) Blicke in das Wesen des Menschen. Arau 1812, 8.

Beides nicht ohne Genialität, aber bis zum Mystischen ausschweifend phantastisch. Für die Wissenschaft selbst wohl nur von geringem Nutzen.

21) F. P. Cassel und A. M. Wallenberg Skizzen für Zoonomie. I. Th. I. Hest. Köln 1808, 8.

Ebenfalls mehr Phantasie als Wissenschaft, daher es wohl auch bei diesem ersten Heste geblieben ist.

22) Georg Prochaska Bemerkungen über den Organismus des menschlichen Körpers und über die denselben betreffenden arteriösen und venösen Haargefäße nebst der darauf gegründeten Theorie der Ernährung. Wien 1810, 8.

Besonders für die feinere Anatomie und für die Theorie der Ernährung wichtig. Vgl. oben II. 138.

23) Coutanceau révision des nouvelles doctrines chimico-physiologiques suivies d'expériences relatives à la respiration. Paris 1814, 8.

24) Gottfried Reinhold Treviranus und Rudolf Christian Treviranus vermischte Schriften anatomischen und physiologischen Inhaltes. Erster und zweiter Band. Göttingen 1816, Bremen 1817, 1818, 4.

Enthält sehr wichtige Arbeiten für die feinere vergleichende Anatomie und Physiologie, und wird noch fortgesetzt.

25) Friedr. Nasse Untersuchungen zur Lebensnaturlehre und Heilkunde. Ersten Bandes erste Abtheilung: Ueber das Verhältniß des Gehirnes und Rückenmarkes zur Belebung des übrigen Körpers. Halle 1819, 8.

Ist bis jetzt nicht weiter fortgesetzt worden; der Vf. war früher Professor in Halle, jetzt in Bonn.

26) Wilhelm Krimer physiologische Untersuchungen. Leipzig 1820, 8.

Zahlreiche Versuche an lebenden Thieren, welche der Vf. in einem Zeitraume von drei Jahren (in Halle) angestellt haben will, gegen deren Glaubwürdigkeit aber von vielen Seiten her sehr gegründete Zweifel erhoben worden sind.

27) Joh. Friedr. Meckel anatomisch-physiologische Beobachtungen und Untersuchungen. Halle 1822, 8.

Vier sehr leſenswerthe Aufsätze aus der pathologischen Anatomie mit physiologischen Folgerungen.

## VII. Physiologische Zeitschriften.

1) Joh. Christ. Neil Archiv für die Physiologie, (vom siebenten Bande an gemeinschaftlich mit Jo. Heint. Ferd. Mutenrieth.) Zwölf Bände. Halle 1795—1814, 8.

Diese zwölf Bände, von denen jeder aus drei Hesten besteht und einen mäßigen Detrahand ausmacht, und die meistens auch mit mehrern Kupfertafeln versehen sind, bilden eine sehr schätzbare Niederlage des Wissenswürdigsten, was jener Zeitraum für die Physiologie Merkwürdiges darbot und zwar sind die meisten Aufsätze dieses Archivs Originalarbeiten, häufig von Neil selbst, und



deshalb von großem Werthe. Auch Anatomie, Zootomie und selbst die pathologische Anatomie gehen an vielfachem Gewinn nicht leer aus. Reil war geb. zu Rhade in Ostfriesland am 28. Februar 1759 und starb zu Halle am 22. Novemb. 1814 am Nervenfieber. Sein Andenken wird in der theoretischen wie in der praktischen Medizin nicht erlöschen.

2) Joh. Friedr. Meckel deutsches Archiv für die Physiologie. Halle 1815 fg. 8.

Diese Zeitschrift ist gewissermaßen an die Stelle des Reilschen Archivs getreten und erscheint in einzelnen Heften, deren vier einen Band ausmachen. Bis jetzt sind sieben solcher Bände mit vielen Kupfertafeln erschienen; die Zeitschrift wird noch ferner fortgesetzt. Die bis jetzt erschienenen Bände bieten ebenfalls eine reiche Fundgrube trefflicher physiologischer Arbeiten dar und das Ganze unterscheidet sich, wie es scheint, vorzüglich dadurch von Reil's Archiv, daß es mehr für Zootomie und pathologische Anatomie arbeitet, und mehr auf die Leistungen ausländischer Gelehrten Rücksicht nimmt, als dieß bei dem Reilschen Archive der Fall war. In so fern dient es sehr gut zu einem allgemeinen Repertorium der physiologischen und zootomischen Arbeiten des In- und Auslandes und ist jetzt die wichtigste zootomische Zeitschrift für Deutschland.

3) Fr. Magendie *journal de physiologie experimentale*. Paris 1821 sq. 8.

Diese Zeitschrift wird ebenfalls noch fortgesetzt und es ist von ihr bis jetzt der erste Band (von vier Heften) vollständig erschienen. Die Art und Weise, wie der Herausgeber dieses Journals die Physiologie bearbeitet, (s. oben II. 173,) liegt denn auch dieser physiologischen Zeitschrift zum Grunde, welche daher dieserhalb und weil sehr wenig strenge Auswahl unter den aufgenommenen Aufsätzen befolgt worden ist, den hohen Werth der beiden angeführten Deutschen Zeitschriften für die Physiologie nie erreichen wird.

#### VIII. Schriften zur Geschichte der Physiologie.

1) Joh. Jac. Kirsten *de physiologiae ortu et progressu*, Altorf 1737, 4.

Ein unbedeutendes, 23 Seiten starkes Programm.

2) Ernst Osann *Ideen zur Bearbeitung einer Geschichte der Physiologie*. Berlin 1815, 8.

Eine Einleitung und Ankündigung physiologischer Vorlesungen an der Universität zu Berlin; enthält wenig Geschichtliches, sondern einige philosophische Betrachtungen über die Physiologie; kaum etwas Neues.

3) Christ. Alb. Gotthold Gruner *consilium scribendae bibliothecae physiologicae*. Altorf 1741, 4.

Von der versprochenen physiologischen Bibliothek selbst ist nichts erschienen.

4) Jo. Melch. Verdries *physiologia biblica*. Giess. 1711.  
Dem Titel nach soll das Buch eine physiologische Erklärung der in der Bibel vorkommenden hierher gehörigen Gegenstände enthalten und käme denn in die Reihe der im siebzehnten und der ersten Hälfte des achtzehnten Jahrhunderts so zahlreichen ärztlichen Schriften über die Bibel; ob es dieses wirklich enthält, entscheide der, dem das Buch selbst zu Gesicht kommt. Man findet aber eine solche biblische Physiologie brauchbar, (wenn gleich von einem Theologen,) zusammengestellt in Joh. Jac. Schmidt's biblischem Medicus, Züllichau 1743, 8. Seite 10—340.

5) Mich. Bodogh *de philosophematum omnis aevi ac imprimis recentissimi in theoriam medicam influxu*. Patlakini 1817, 8.  
Eine wenig bedeutende Inauguraldissertation.

6) Jacob. Segarra *commentarii physiologici, complectentes ea, quae ad partem medicinalem physiologiae pertinent, ad Hippocratem de natura humana et Galenum de temperamentis*. Valentiae 1596, fol. ibid. 1603, fol.

Der Vf. war Professor zu Valencia und ist bloß als Commentator mehrerer Hippokratishen und Galenishen Schriften bekannt.

7) Raymund. Restaurand magnus Hippocratis' *Cous redivivus*. Tom. I. continens physiologiam. Lugd. 1681, 12.

8) De la Vau's physiologie d'Hippocrate, extraite de ses *neuyres*, commençant par la traduction libre de son traité des *airs*, des *eaux* et des *lieux*. Paris, an X., (1802,) 8.

Eine weitere Fortsetzung ist von beiden Schriften nicht bekannt geworden.

9) Stef. Gallini *saggio d'osservazioni concernanti i nuovi progressi della fisica del corpo umano*. Padova 1792, 8. — Deutsch: St. Gallini's Betrachtungen über die neuern Fortschritte in der Kenntniß des menschlichen Körpers. Von G. F. H. (Ludwig Christoph Althoff.) Berlin 1794, 8.

10) Christ. Frid. Ludwig *historiae anatomiae et physiologiae comparantis brevis expositio*. Lips. 1787, 4. (auch in dessen *exercitationum Acad.* fascic. I. Lips. 1690, 8.)

Ein Programm von 20 Seiten; daher nur sehr kurze Aufzählung der merkwürdigsten Männer und Ereignisse, doch brauchbar zur Uebersicht dieser Geschichte bis zu des Vfs. (geb. 1751, gest. 1823,) Zeiten. Bis jetzt ist kein neuerer Versuch über diese Geschichte erschienen, so wichtig auch eine historische und literarische Darstellung der Zoologie und Zoophysikologie seyn würde; nur muß der, der sich daran wagt, nothwendig Zoolog und Literat zugleich seyn. Ludwig stellt vier Perioden auf: bis 1599, bis 1685, bis 1749, bis zu des Vfs. Zeiten.

11) Ern. Godfr. Baldinger *de vestigiis irritabilitatis Hallerianae in monumentis veterum*. Götting. 1775, 4. — Supplement. *ibid.* 1778, 4. — Auch in dessen *Opusc. nied.*

Nur kurz, aber brauchbar; Berührt vorzüglich die Lehre der Alten von der eingepflanzten Wärme.

12) Aug. Gottlob Weber *commentatio de initiis ac progressibus doctrinae irritabilitatis; cum historia sensibilitatis atque irritabilitatis partium morbosae*. Halae 1783, 8.

Eine ausführliche, (120 und 100 Seiten) und sehr fleißig gearbeitete Inauguralchrift, welche von der ältesten Medizin bis auf Haller und seine Zeitgenossen, die Meinungen über die Irritabilität zusammenstellt, und hierauf etwas ähnliches für die Lebenskräfte im kranken Zustande versucht.

13) Ernest. Platner *progr. Palaeophysiologia de inspiratione principii vitalis*. Lips. 1780, 4.

14) Gualth. Forst. Verschuir *oratio de recentiorum medicorum, imprimis Belgarum, meritis in phaenomenis et effectibus principii, quod vitam animale constituit, indagandis*. Groning. 1781, 4.

15) Dieteric. Leop. Zimmermann: *doctrinae de solido vivo origines*. Hal. 1799, 8.

16) Car. Theoph. Henr. Frid. Bursy *animadversiones historico-criticae in doctrinam de consensu, antagonismo et aut-energia*. diss. inaug. Dorpat. 1815, 8.

17) Michael. Alberti: *de temperamentis doctrinae fata*. Halae 1712, 4.

18) Jo. Chr. Frid. Harles *diss. inaug. sistens historiam physiologiae sanguinis antiquissimam*. Erlang. 1794. — Vom Vf. übersetzt und vermehrt: Versuch einer Geschichte der Physiologie des Blutes im Alterthume, in Sprengel's Beiträgen zur Geschichte der Medizin, 1. Bd. 3. Stück. Halle 1796, 8. S. 151—264.



Eine sehr ausführliche und gelehrte Arbeit, die aber, wie so manches andere dieses Bfs. nicht weiter fortgesetzt wurde. Das fertig gewordene umfaßt bloß das vorhippokratische Zeitalter, oder die Physiologie des Blutes nach der Lehre der Aegyptischen, Jüdischen und Griechischen Philosophen und Dichter.

19) Carol. Patin *circulationem sanguinis veteribus notam fuisse*. Patav. 1685, 4.

Der Bf. ist der Sohn des bekanntern Guy-Patin (Guido Patinurs) und hat sich mehr mit Alterthumswissenschaft, als mit der Medizin beschäftigt. Die Entdeckung des wahren Blutlaufes den Alten zuzuschreiben, war eine Zeit lang die Lieblingsmeinung der Aerzte, welcher eben die angeführte Schrift auch huldt. (H\*)

**Physiologie, Physiologie, (*Physiologia*.)** s. Physiognomie.

**Physis**, s. Natur.

**Physische Erdbeschreibung**, s. unter Geographie.

**Physische Farben**<sup>1</sup>, (*Physici colores*, *Colores apparentes*<sup>2</sup>, s. *fluxi*<sup>3</sup>, s. *fugitivi*<sup>4</sup>, s. *phantastici*<sup>5</sup>, s. *falsi*<sup>6</sup>, s. *variantes*<sup>7</sup>, s. *speciosi*<sup>8</sup>, s. *emphatici*<sup>9</sup>,) werden, im Gegensatz von Pigmenten, Farben genannt, welche zwar von einer äußern, aber nur vorübergehenden Ursache, nämlich aus dem Zusammenwirken leuchtender und halbdurchsichtiger Körper entstehen. S. Farben.

1) nach Göthe: zur Farbenlehre S. 136. 2—9) s. ebend. S. 187.

**Physischer Influxus**, (*Physicus influxus*<sup>1</sup>.) Natürlicher Einfluß<sup>2</sup>, die in der Lehre von dem gegenseitigen Bezug, in welchem Seele und Körper zu einander stehen, am nächsten sich darbietende und am allgemeinsten verbreitete Ansicht einer ursächlichen Einwirkung derselben auf einander, in Nebenstellung des Occasionalismus und der prästabilierten Harmonie. S. Seele.

1) Winckler's inst. philos. univ. ed. 8. P. 1. S. 407. 2) Mittel's Erl. der Philos. u. Metaph. S. 480.

**Physizos**, in Uebersetzung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, Leben, zugehend, doch nur in poetischem Style. S. Zeugung.

1) φυσικός, (nach Homer.)

**Phytice**, desgl., Pflanzenseele, s. Vegetative Seele.

1) φυτική, von Pflanzen kommend in Anwendung auf die Seele, nach Casp. Hoffmann, (comm. in Galeni de usu part. n. 1144.)

**Phytotomie**<sup>1</sup>, Pflanzenanatomie<sup>2</sup>, (*Anatomia plantarum*<sup>3</sup>, s. *vegetabilis*.) Pflanzenzergliederung zum Behuf der Pflanzenanalyse in Analogie der Anatomie.

1) D. G. Kiefer's Elemente der Phytonomie, 1. Th. Phytotomie, Jena 1815. 2) F. C. Medicus's Beitr. zur Pflanzenanatomie u. s. w., Leipz. 1799, 1800, 8. 3) M. Malpighi *anatomie plantarum*, Lond. 1675, fol.

**Pia mater**, s. *meninx*, s. Weiße Hirnhaut. — *membrana nervorum*, s. unter Nervenscheiden die innere.

**Picromel**<sup>1</sup>, (*Picromel*<sup>2</sup>.) Bitterstoff, Gallenstoff<sup>3</sup>, in der Galle unterschiedener Eiweißstoff, dem rothen Theile des Blutes analog. S. das Ausführlichere darüber unter Galle.

1) 2) nach Thénard, (Journ. de phys. T. 65. p. 185.) 3) Silberbrandt's Lehrb. d. Chem. S. 941.

**Piger**, s. Faulenzer.

**Pigmente<sup>1</sup>, (Pigmenta<sup>2</sup>.)** Wahre oder Chemische<sup>3</sup> Farben, (Colores veri<sup>4</sup>, s. chemici, s. proprii<sup>5</sup>, s. corporei<sup>6</sup>, s. materiales<sup>7</sup>, s. permanentes<sup>8</sup>, s. fixi<sup>9</sup>.) im Gegensatz von physiologischen und physischen Farben, solche Farben, welche ein bleibender Zustand von Außenkörpern im Auge bewirkt. S. Farben.

1) 2) Gren's Handb. der Chem. 2. Ab. S. 1351. 3-9) Göthe: zur Farbenlehre, 1. Bd. 487.

**Pigmentum nigrum**, s. Schwarzes Pigment des Auges.

**Pigredo, Pigritia, Pigrities, Pigritas, Pigror**, s. Faulheit.

**Pili**, Haare und zwar von Menschen und Thieren und an allen Theilen des Körpers, s. Haare, auch Haupthaare.

**Pili capitis**, s. Haupthaare. — **congeniti**, s. Congeniti pili. — **meatus auditorii externi**, s. Ohrhaare. — **palpebrarum**, s. Wimpern. — **postgeniti**, s. Postgeniti pili. — **subalares**, s. **subaxillares**, s. Haare der Achselhöhle.

**Pilosae partes corporis**, s. Behaarte Theile des Körpers.

**Pilosi homines**, s. Behaarte Menschen.

**Piltzichte Haut des Magens und der Gedärme**, s. unter Häute des Magens und der Gedärme die innerste Haut.

**Pilus**, s. Penis.

**Pimele**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, Fett.

1) πῑμελή.

**Pimelodes<sup>2</sup> hymen**, s. Neze.

1) nach vorigem Worte auch im Griechischen gebildet: πῑμελωδής, fettig.

**Pincette**, s. Pinzette.

**Pinealis calculus**, s. Hirnsand. — **glandula**, s. Zirbeldrüse.

**Pingue corpus**, s. Fetter Körper. — **excrementum foetus**, s. Käseartiger Hautüberzug des Fötus. — **gas**, s. Hydrogengas. — **intestinum**, s. Mastdarm.

**Pinguedo**, s. Fett, ingl. Fetthaut. — **animalis**, s. Thierisches Fett. — **ossium**, s. Knochenfett. — **radicalis et secundaria**, s. Radicalis pinguedo. — **renalis**, s. Nierenfett.

**Pingues appendices coli**, s. Epiploische Anhänge. — **fasciae epiploi**, s. unter Nethaut. — **sinus cutis**, s. Talgdrüsen der Haut.

**Pinguis membrana intestinorum**, s. Mesenterium.

**Pinguitia<sup>1</sup>, Pinguities<sup>2</sup>**, i. q. Pinguitudo.

1) Arnobii adv. gent. disp. l. 7, ed. Har. p. 284. 2) Apuleji met. l. 10. ed. Elm. p. 39.

**Pinguitudo**, s. Fetttheit.

**Pinguisculus<sup>1</sup>**, etwas fett, vom Körper überhaupt und einzelnen Theilen. Vgl. Fetttheit.

1) Solini polyh. l. 2. c. 13. „corpora pinguiuscula, atque co tarda.“

**Piniformis glandula**, s. Zirbeldrüse.

**Pinkel, Pinken, Pinkendarm**, s. Mastdarm.

**Pinna**, eigentlich Feder<sup>1</sup>, auch Flosse<sup>2</sup>, in der Anatomie aber in übertragener Bedeutung, in ähnlicher Art wie Ala. Bezeichnung einer Seitenausbreitung eines Theils, auch wohl Hervorragung, in Art einer Zacke<sup>3</sup>, besonders in folgenden Fällen:

1) von Fahnen, Ablern, Columellae de re rust. l. 8. c. 2, u. l. 9. c. 14.

2) Plinii hist. nat. l. 9. c. 13. 3) auch die Mauergaden, Zinnen wurden pinnae genannt, Caes. de bello Gall. l. 5. c. 39.



*Pinnae hepatis*, f. Lappen der Leber. — *musculi*, f. Dentationen. — *nasi*, f. Flügel der Nase. — *pulmonum*, f. Loben der Lunge.

**Pinnalearterien**, (*Pinnales arteriae*<sup>1</sup>), von der gemeinschaftlichen Nasalarterie an den Nasenflügel abgehende Arterienzweige, denen sich auch wohl ein ansehnlicher aus der coronarischen Lippenarterie zufügt. S. unter Nase.

1) Meckel's Handb. d. menschl. Anat. 3. B. S. 99.

*Pinnulae hepatis*, f. Lappen der Leber.

1) Diminutiv von pinnae. Plinii hist. nat. 1. 9. c. 67.

**Pinselfartige Gefäßbündelchen der Milz**, (*Penicilli*<sup>2</sup> *lienis*), die blüschelartigen Endigungen der in der Milz sich verbreitenden Aeste der splenischen Arterie; f. unter Milz.

1) 2) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 3. Bd. S. 2174.

**Pinselfartige Gefäßbündelchen der Nieren**, (*Penicilli*<sup>1</sup> *renum*), die feinen, wie Härchen eines Pinsels zusammen liegenden Endästchen der Seitenverzweigungen der arteriösen Nierengefäße von dem vasculösen Bogen der Nierensubstanz aus. Vgl. Nieren.

1) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 3. Bd. S. 2175.

**Pinzette**<sup>1</sup>, *Pincette*<sup>2</sup>, **Haarzange**<sup>3</sup>, (*Volsella*<sup>4</sup>, *Vulsella*<sup>5</sup>), ist dem Bergliederer, nicht nur zur Erfassung feiner Theile, um sie dem Messer entgegen zu bringen, ein unentbehrliches Instrument, sondern auch zu Absonderung größerer Theile durch das Messer häufig von Nutzen, um des Haltens mit den Fingern, oder mittelst des Hafens überhoben zu seyn. Er bedarf selbiger daher auch von unterschiedlicher Größe. Sehr kurze, bei verhältnißmäßiger Feinheit, sind jedoch unbenquem zum Gebrauch. Die gewöhnliche Länge ist etwa 3½ bis 4 Zoll. Selten bedienen Bergliederer, die sich scheuen, sich darlegende Organe mit den Händen zu berühren, sich größerer, bis zu 10 und 12 Zoll Länge, mit verhältnißmäßiger Breite.

Die einfachen bestehen aus zwei länglichen, an dem einen Ende so vereinten Stahlplatten, daß sie durch eigne Elasticität mit den Spitzen aus einander gehen, wenn sie nicht beim Fassen durch einen mäßigen Fingerdruck, an dem andern freien Ende einander genähert werden. Ihre angemessene Breite an dem obern Ende ist bis zu ½ Zoll, nach dem untern aber, zum Fassen bestimmten Ende zu nimmt diese ab, wogegen der Dicke verhältnißmäßig etwas zugelegt ist, um den zum Festhalten erforderlichen Widerstand zu leisten; zu sehr verschmälert dürfen jedoch die Enden, womit Theile gefaßt werden sollen, auch nicht seyn, weil leicht dadurch feine Theile, besonders Nerven, zerknippen werden. Dagegen können mehr spitzig auslaufende bei feinen Bergliederungen von Vändern Vortheile gewähren. Die Fassenden, die besser geradlinig als abgestumpft auslaufen, müssen zugleich auf ihre Innenseite mit Querriefen versehen seyn, damit die gefaßten Theile bei einigem Anziehen nicht entchlüpfen. Durch den längern Gebrauch der Pinzette nutzen sich diese Riefen ab, und die Pinzette

1) Fischer's Anweis. zur pract. Bergliederungsk. 1. Th. S. 24. 2) nach

dem Französ. *Pincette*, Diminutiv von *Pince*. 3) Dechy's Anweis. zur Zeichenöffnung. S. 45. 4) 5) von *vello*, so. *forceps*, Zängelchen zum Aus-

ziehen der Haare, auch zu chirurgischem Gebrauch. *Planti Curc. act.* 4. sc. 4. v. 21; *Cels. de med.* 1. 6. c. 18.

faßt dann nicht mehr gut, wenn nicht eine mechanische Nachhülfe geschieht.

Gefaßt wird eine Pinzette geschickt, indem der Zeigefinger und darunter der Mittelfinger der linken Hand auf der einen Platte in der Mitte, und nach dem untern Ende aufricht, der Daum aber auf der andern Platte den Gegendruck macht. Man hat auch Pinzetten, welche auf der Stelle, wo sie mit der Hand gefaßt werden, auch äußerlich kleine Querriefen haben, damit die Finger eine noch sicherere Auflage haben.

Manche Bergliederer, wie Dechy<sup>6</sup>, ziehen zum Gebrauch eine mit einem anatomischen Haken zu Einem Instrumente verbundene Pinzette vor. Ein mittlerer stählerner Stiel, von etwa 2 Zoll Länge und 2 Linien Breite verbindet hier nämlich beide. Der Haken ist ein doppelter, mit zwei gabelförmigen, gegen das Ende zu mäßig gebogenen und zugespitzten Schenkeln; die Beugung des Hakens sammt den Schenkeln hat etwa 2 Zoll Länge, der Abstand beider Schenkel von einander beträgt 4 — 5 Linien; auf der entgegengesetzten Seite des Stiels hebt die Länge mit zwei stählernen Platten von  $3\frac{1}{2}$  bis 4 Zoll Länge, und höchstens  $\frac{1}{2}$  Zoll Breite an; gegen ihr Ende zu verschmälert sie sich bis auf  $\frac{1}{2}$  bis 2 Linien. Die Platten sind oben sehr dicht an einander gefügt, machen aber dann eine gelinde Beugung auswärts, von wo aus sie sich mit ihren zugerundeten, oder besser geradlinigen Enden einander so weit nähern, daß nur etwa ein Zwischenraum von 2 — 3 Linien bleibt. Die 2 — 3 Riefe an den innern Flächen der beiden Enden werden am schicklichsten so angebracht, daß die entsprechenden Vertiefungen und Erhöhungen auf einander passen. Der Vortheil von einer auf diese Weise angefertigten Pinzette ist, daß, wenn feine Theile, besonders zarte Nerven bei der Bergliederung vorkommen, die man besser durch einen untergebrachten Haken, als durch die Pinzette zu heben vermag, man nicht erst die Pinzette aus der Hand legen muß, um den Haken zu ergreifen, sondern bloß durch Umwendung des Instruments sich den Haken zu verschaffen vermag, ohne daß das Auge den Theil, der deutlicher dargelegt werden soll, aus dem Blick verliert. (H.)

6) d. h. D.

*Pipinna*, s. Penis.

*Pisciculus*, italienisch piscetto, Fischchen, gewöhnlich in Italien gebräuchliche Bezeichnung des zweiköpfigen Armmuskels. S. *Coracoradialis*.

*Pisiforme os carpi*, s. Lenticulärer Knochen des Carpus.

*Pisinnus*, ungewöhnlich<sup>1</sup>, ein Knäbchen.

1) Pers. sat. I. v. 4.

*Pissen*, s. Harnausscheidung.

*Pituita*, s. Schleim.

*Pituita alibilis*, nach den Ansichten älterer Physiologen der eine Theil des ernährenden Stoffs im Blute, dessen beide andere Galle und schwarze Galle seyn sollten. Vgl. *Bilis alibilis*, und *Melancholia alibilis*.

1) Verheyen anat. c. h. libr. II. tr. I. c. 8.

*Pituita crassior*, s. Roß. — *narium*, s. Nasenschleim.



*Pituitaria fossa*, f. Fossa der pituitarischen Drüse. — *glandula*, f. Pituitarische Drüse. — *membrana*, s. *tunica nasi*, f. Schneiderische Haut.

*Pituitariae fossae ossis sphenoidi*, f. Sphenoidalhöhlen.

*Pituitarii sinus frontis*, f. Frontalhöhlen. — *ossis sphenoidi*, f. Sphenoidalhöhlen.

Pituitarische Drüse, (*Pituitaria glandula*<sup>1</sup>.) Hirnanhang<sup>2</sup>, Schleimdrüse des Gehirns<sup>3</sup>, Unterer Gehirnanhang<sup>4</sup>, Stammdrüsglein<sup>5</sup>, (*Hypophysis*<sup>6</sup>, s. *Appendix cerebri*<sup>7</sup>, *Aden*<sup>8</sup>.) der kleine drüsenähnliche, länglichrunde, auf dem Türkensattel des Sphenoidalknochens, vor dem Nidley'schen Sinus, ruhende, aus einem vordern und hintern Lappen bestehende Körper, in welchen das Infundibulum des Gehirns übergeht. S. Gehirn.

- 1) J. G. Brunner de *glandula pituitaria*. Heidelb. 1688, 4.; weil die Alten glaubten, sie nehme durch das Infundibulum Schleim und andere Unreinigkeiten aus dem Gehirn auf, welche sie abwärts in die Nasenhöhle entleere.  
2) Sömmerring's Hirn- u. Nervenlehre. S. 62. 3) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 3. B. S. 2885. 4) Mayer's Besch. d. m. K. 6. B. S. 155. 5) Th. Bartholini Berleg. d. m. Leib., übers. v. Wallner, 3. B. 6. Cap. 6) Sömmerring's Nervenlehre u. f. w. a. a. D. 7) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D. 8) Nach dem gleichlautenden Griechischen Worte *αδην*, Drüse. (Galen de u. p. l. 3. c. 9.)

*Pituitosi homines*, f. Phlegmatische Personen.

*Pituitosum temperamentum*, f. Phlegmatisches Temperament.

*Pitylisma*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, Gesticulation.

- 1) *πτυλισμα*, lebhafte Bewegung der Hände; wird von Galen (de an. tuenda l. 2. c. 10.) unter die körperlichen, zur Gesundheit dienenden Übungen gerechnet.

*Pixidis*<sup>1</sup> *os*, f. Occipitalknochen.

- 1) *pixis*, eine Capsel, Büchse.

*Pixis os*, f. Sitzstück der Hüftknochen.

Placenta, (*Placenta*<sup>1</sup>.) (*Placenta uteri*<sup>2</sup>, s. *uterina*<sup>3</sup>, s. *uteri carnea*<sup>4</sup>.) Mutterkuchen<sup>5</sup>, Mutterleber<sup>6</sup>, (*Caro*<sup>7</sup>, s. *Affusio orbicularis*<sup>8</sup>, *Jecur*<sup>9</sup>, s. *Hepar uterinum*<sup>10</sup>.) der länglichrunde, acht Zoll lange, sechs Zoll breite, einen Zoll dicke, scheibenförmige, in der Mitte dickere, im Umfange dünnere und festere, vom Chorion und der Hinterschen Haut gebildete, gewöhnlich am obern und hintern Theile des Uterus, etwas rechts, aufliegende Körper, durch welchen das Ei mit dem Uterus zusammenhängt, und in welchem ein dem Chorion angehörender kindlicher<sup>11</sup> Theil, (*Pars*<sup>12</sup>, s. *Pla-*

- 1) von Faloppia zuerst so genannt, (observat. anat. in Oper. Francof. 600. T. I. p. 424.) wegen ihrer einem Kuchen ähnlichen Gestalt. 2) Th. Bartholini anat. l. 1. c. 36. 3) Isbr. de Diemerbroeck anat. c. h. l. 1. c. 29. 4) Fallopii obs. etc. l. c. 5) Medel's Handb. d. m. An. 4. B. S. 2572. 6) Verheyen's Anat. übers. Leipz. 1708. S. 244.; weil die Alten meinten, sie diene, wie sie hieß von der Leber annahm, zur Blutbereitung für den Fötus. 7) Riolani anthropogr. l. 6. c. 5. 8) Columbi de re anat. l. 12. 9) Arantii de human. foet. c. 6. 10) Isbr. de Diemerbroeck anat. c. h. l. c. 11) Medel's Handb. d. menschl. Anat. 4. B. S. 2580. 12) Mayer's Besch. d. menschl. K. 5. B. S. 279.

centa foetalis<sup>13</sup>), und ein von der Hinterschen Haut gebildeter mütterlicher<sup>14</sup>, (Para<sup>15</sup>, s. Placenta uterina<sup>16</sup>.) unterschieden wird. S. Ei und Embryo.

13) Jörg's Handbuch der Geburtshilfe. 2. Aufl. S. 91. 14) Meckel's Handb. u. f. w. a. a. D. 15) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. S. 280. 16) Jörg's Handb. a. a. D.

*Placenta cruoris sanguinis*, s. Cruor des Bluts. — *foetalis*, s. unter Placenta. — *succenturiata*, s. Hintersche Haut. — *uteri*, s. *uteri carnea*, s. *uterina*, s. Placenta.

*Placentarterien*, (*Arteriae placentae*), Mutterkuchenarterien<sup>1</sup>, die Ramificationen der Umbilicalarterien des Fötus in der Placenta, und die aus Uterusarterien in den mütterlichen Theil der Placenta tretenden Arterienzweige.

1) Schimmering's Gefäßlehre S. 50.

*Placentavenen*, (*Venae placentae*), Mutterkuchenvenen, die das Blut aus dem mütterlichen Theile der Placenta in Uterusvenen, aus dem kindlichen in die Umbilicalvene überführenden Venenzweige. S. Embryo.

1) Leheri praelect. anat. ven. lat. ed. nov. Vindob. 1778. p. 952.

*Placentulae*, s. Coisplebonen.

*Placiditas*, s. Sanftmuth.

*Plättchen*, s. Blätter, auch unter Fontanellen, vordere größere Fontanelle.

*Plättchen* der *Choroidea*, (*Tapetum*<sup>2</sup> *choroideae*), ein feines, weißes, durchsichtiges, nur dem bewaffneten Auge erscheinendes Plättchen, an der innern, hintern, vom schwarzen Pigmente nicht überzogenen Fläche der *Choroidea*. S. Auge.

1) 2) nach Hildebrandt (Lehrb. d. Anat. d. M. S. 1502.)

*Plättchen von Knochen*, s. Knochenlamellen.

*Plana facies cordis*, s. unter Herzflächen die untere. — *fibrarum muscularium oesophagi*, s. unter Oesophagushäute, Lagen der Muskelhaut. — *intumescencia*, s. Gassersches Ganglion. — *ossa*, s. Flächenknochen. — — *ossis ethmoidci*, s. Papierne Knochen.

*Planae partes ossis ethmoidci*, s. ebendas.

*Planetarische Temperamente*<sup>1</sup>, eine nach astrologischen Grillen bewirkte Zusammenstellung der vier Haupttemperamente, und ihrer Verbindungen mit einander. So soll das saturnische Temperament<sup>2</sup> das melancholische und melancholisch-phlegmatische, das lunarisches<sup>3</sup>, das phlegmatische und phlegmatisch-melancholische, das jovialisches<sup>4</sup> das sanguinisch-phlegmatische, das venerisches<sup>5</sup>, das phlegmatisch-sanguinische, das martialisches<sup>6</sup> das cholerische, das solarisches<sup>7</sup>, das sanguinisch-phlegmatische und phlegmatisch-sanguinische, beide mit Cholera, das cholerisch-sanguinische und sanguinisch-cholerische, das mercurialisches<sup>8</sup>, das cholerisch-melancholische, das melancholisch-cholerische, das sanguinisch-melancholische und das melancholisch-sanguinische befaßen. Vgl. Temperamente und Astrologie.

1—8) Puschel's Abhandlung von d. Physiognomie u. f. w. S. 247 u. 248.

*Planetarius*, s. Astrolog.



*Plant dentes*, f. Backenzähne.

*Planiformis diarthrosis*, f. flache Diarthrose.

*Planities articularis ossis ilei*, f. Ohrförmige Fläche des Darmbeins des Hüftknochens. — *ligamentosa superficialis ossis cuneiformis tertii et cuboidei*, f. unter Dorsalligamente der scaphoideischen Knochen und des cuboideischen Knochens des Tarsus das dritte. — *pedis*, i. y. *Planta pedis*.

*Planta pedis*, f. Fußsohle, auch Plantarfläche des Fußes. — *prima pedis*, f. Tarsus.

*Plantae*, f. Pflanzen.

*Plantaraponeurose*, (*Plantaris aponeurosis*.) Fußsohlensehne, Fleckenhaut der Fußsohle<sup>1</sup>, Sehnenaustrittung der Fußsohle<sup>2</sup>, Aponeurose der Sohle<sup>3</sup>, Sehnhaut Ausbreitung der Fußsohle<sup>4</sup>, die glänzende, ligamentöse Haut, welche unter der Hautbedeckung der Fußsohle sich vom untern Theile des Calcaneus aus vorwärts ausbreitet, in fünf in drei Theile oder Schenkel, (*Crura*.) getheilten Fortsetzungen zu den fünf Zehen geht, und sich so an dieselben ansetzt, daß immer die zwei Seitenschlenkel jeder dieser Fortsetzungen an der Seite des ersten Gliedes befindlich sind, der mittlere aber sich daselbst in die Haut verliert. Sie dient zum Schutze der unter ihr liegenden Muskeln. S. unter Schenkelmuskeln, Muskel des Unterschenkels.

1) Guber's anat. Handb. 2. Aufl. S. 438. 2) Wiedemann's Handb. d. Anat. S. 159. 3) Boet's Handb. d. pract. Anat. 2. B. S. 507 u. 4) Lieutaud's Bergliederungsß. Uebers. Leipz. 1782. 2. B. S. 567.

*Plantararterien*<sup>1</sup>, (*Plantares arteriae*<sup>2</sup>.) Sohlenarterien<sup>3</sup>, Sohlenpulsadern<sup>4</sup>. Man unterscheidet eine äußere<sup>5</sup>, (*externa*<sup>6</sup>.) und eine innere<sup>7</sup>, (*interna*<sup>8</sup>.) beides Zweige, in welche sich die hintere Tibialarterie unter dem Calcaneus theilt, und welche sich in der Fußsohle verbreiten. S. unter Cruralarterie, hintere Tibialarterie.

1) Boet's Handb. d. pract. Anat. 2. B. S. 627. 2) 3) Schmörring's Gefäßlehre, S. 217. 4) Meckel's Handb. d. m. Anat. 3. B. S. 1528 5—8) Boet's Handb. u. f. ib. a. a. D. S. 617.

*Plantardigitalnerven*, f. Plantarnerven der Zehen.

*Plantare ligamentum baseos ossis metatarsi secundi et tertii*, f. Plantarligament des zweiten und dritten Knochens des Metatarsus. — *calcanéo-cuboideum infimum*, s. *longum*, *medium*, s. *obliquum*, *rhomboideum*, s. *superius*, f. Plantarligamente des Calcaneus und des cuboideischen Knochens des Tarsus. — *naviculare planum et teres*, f. Plantarligamente des Calcaneus und scaphoideischen Knochens. — *commune ossium metatarsi*, f. Gemeinschaftliches Plantarligament der Knochen des Metatarsus. — *cuboideo-naviculare transversale*, f. Plantarligament des scaphoideischen und cuboideischen Knochens. — *inter os cuneiforme primum et os metatarsi secundum et tertium*, f. Plantarligament des zweiten und dritten Knochens des Metatarsus. — *naviculari-cuboideum transversale*, f. Plantarligament des scaphoideischen und cuboideischen Knochens. — *ossibus metatarsi commune*, f. Gemeinschaftli-

des Plantarligament der Knochen des Metatarsus. — — *ossis cuneiformis tertii et cuboidei inferius, posterius, rectum, superius*, s. Plantarligament des dritten scaphoideischen und des cuboideischen Knochens des Tarsus. — — — *navicularis et cuneiformis primi*, s. Plantarligament des scaphoideischen Knochens und des ersten sphenoideischen Knochens des Tarsus. — — — *primum*, s. Plantarligament des scaphoideischen und des ersten sphenoideischen Knochens des Tarsus. — — — *quintum*, s. Plantarligament des scaphoideischen und cuboideischen Knochens. — — — *tarsum ossis metatarsi hallucis*, s. Plantarligament des Metatarsus der großen Zehe. — — — — — *quinti*, s. Plantarligament des Metatarsus der fünften Zehe. — — — — — *secundi et tertii*, s. Plantarligament des zweiten und dritten Knochens des Metatarsus. — — — *transversale ossis metatarsi quinti*, s. Plantarligament des Metatarsus der fünften Zehe. — — — *transversum inter os naviculare et cuboideum*, s. Plantarligament des scaphoideischen und cuboideischen Knochens des Tarsus.

*Plantares arteriae*, s. Plantararterien. — — — *digitales*, s. unter Digitalarterien des Fußes. — — — *nervi*, s. Plantarnerven. — — — *digitales*, s. *digitorum pedis*, s. Plantarnerven der Zehen. — — — *venae*, s. Plantarvenen. — — — *digitales pedis*, s. unter Plantarvenen der Zehen.

**Plantarfläche des Fußes**, (*Plantaris superficies pedis*<sup>1)</sup>,) Untere<sup>2)</sup>, oder Untere hohle<sup>3)</sup> Fläche des Fußes, Plattfuß<sup>4)</sup>, Flacher Fuß<sup>5)</sup>, (*Facies concava*<sup>6)</sup>, s. *inferior*<sup>7)</sup>, s. *Planum*, s. *Concavum*<sup>8)</sup>, s. *Pars inferior*<sup>9)</sup>, s. *Planities pedis*, *Petina*<sup>10)</sup>, *Pedion*<sup>11)</sup>, *Ichnos*<sup>12)</sup>, *Peza*<sup>13)</sup>,) die unterwärts gerichtete, vorzüglich in der Mitte concave, der Dorsalfläche des Fußes entgegengesetzte Fläche desselben. Vgl. Fußhohle.

1) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 1. B. S. 920. 2) Lober's anat. Handb. 1. B. S. 304. 3) Leber's Vorles. üb. d. Bergliederungsk. S. 123. 4) Mayer's Besch. d. m. K. 2. B. S. 374. 5) Kulmuß's anat. Tabell. Tab. 2. 6) 7) Leber's praelect. anat. ed. nova, 1778, p. 97. 8) 9) Spigelii de q. h. fabr. l. 1. c. 6. 10+13) Nach den gleichlautenden Griechischen Worten. Vgl. diese.

*Plantaria ligamenta baseos ossium metatarsi*, s. Eigene Plantarligamente des Metatarsus. — — — *calcanei et ossis navicularis*, s. Plantarligamente des Calcaneus und des scaphoideischen Knochens des Tarsus. — — — *calcaneo-cuboidea*, s. Plantarligamente des Calcaneus und des cuboideischen Knochens des Tarsus. — — — *calcaneo-navicularia*, s. Plantarligamente des Calcaneus und des scaphoideischen Knochens des Tarsus. — — — *inter calcaneum et os cuboideum*, s. Plantarligamente des Calcaneus und des cuboideischen Knochens des Tarsus. — — — — — *os cuboideum et cuneiforme tertium*, s. Plantarligamente des dritten sphenoideischen und des cuboideischen Knochens des Tarsus. — — — *metatarsi anteriora*, s. Köpfchenligamente des Metatarsus. — — — *ossium metatarsi*, s. Eigene Plantarligamente des Metatarsus. — — — *tarsi*, s. Plantarligamente des Tarsus.



## 602 Plantaris. Plantarligament des Metatarsus der großen Zehe

**Plantaris**, (*Plantaris*<sup>1</sup>, s. *Plantaris gracilis*<sup>2</sup>, s. *musculus*), Langfleckiger Muskel, oder Langsehniges Muskelflehen<sup>3</sup>, oder Langgeschwänzter Muskel des Unterschenkels<sup>4</sup>, Fußsohlenmuskel<sup>5</sup>, Kleiner Ausstreckemuskel der Fußwurzel<sup>6</sup>, (*Extensor tarsi minor*<sup>7</sup>, s. *tibiens gracilis*<sup>8</sup>, s. *condylo-calcaneus simplex*<sup>9</sup>, s. *femoro-calcaneus*<sup>10</sup>, s. *femoro-calcaneus parvus*<sup>11</sup>), der längliche, schmale, mit einer langen, dünnen Flesche versehene, zwischen dem Gastrocnemius und Soleus liegende Muskel, welcher vom hintern Theil des äußern Condylus des Schenkelknochens entspringt, sich ausgebreitet mit seiner langen Flesche an der Tuberosität des Calcaneus, dem Capselligamente des Fußgelenks, und am Ligamentum laciniatum verliert, oder in die Achillissehne übergeht, und wohl vorzüglich zur Anspannung dieser Ligamente dient. S. Fußmuskeln.

- 1) nach Riolan, (anthrop. l. 5. c. 43.) 2) (Le plantaire grêle,) nach Sabatier, (tr. compl. d'anat.) 3) nach Sömmerring, (Muskellehre, S. 305.) 4) nach Hildebrandt, (Lehrb. d. Anat. d. M. 2. Bd. S. 1284.) 5) Browne's verteilte Beschr. d. musc. v. Spener, Berl. 1704, S. 87. 6) Lieutaud's Bergliederungsk. Uebers. Leipz. 1782, I. B. S. 473. in der Anmerk. 7) nach Douglass, (myogr. compar. c. 42.) 8) Schaarschmidt's myol. Tabell. Tab. 20. 9) nach Schreger, (Nomenclat. d. Musk. S. 22.) 10) (Femori-calcaneus,) nach Dumeril, (Cuvier's Vorles. üb. vergl. Anat. S. 469.) 11) (Le petit femoro-calcaneus,) nach Chaussier, (expos. sommaire des musc. etc. p. 36.)

**Plantaris aponeurosis**, s. Plantaraponeurose. — **arcus arteriosus**, s. Arcus der Plantararterien. — — **nerveus**, s. Plantarnervenbogen. — — **venosus**, s. Arcus der Plantarvenen. — **arteria externa, interna, profunda, superficialis**, s. Plantararterien. — **musculus**, s. Plantaris. — — **verus**, s. Accessorischer Muskel des langen Flexors der Zehen. — **superficies pedis**, s. Plantarfläche des Fußes.

**Plantarligament des Metatarsus der fünften Zehe**, (*Plantare ligamentum tarseum ossis metatarsi quinti*<sup>1</sup>), Querband des fünften Mittelfußknochens<sup>2</sup>, Fußsohlenband zur Vereinigung des fünften Mittelfußknochens mit dem Hinterfuß, (*Ligamentum transversale ossis metatarsi quinti*<sup>3</sup>, *Ligamentum transversum ossis cubiformis*<sup>4</sup>), das schmale Ligament, welches vom Capselligament zwischen dem cuboideischen, und dem Metatarsus der kleinen Zehe, in querer Richtung an den mittlern Theil der Spitze des dritten Keilbeins geht, wo es in die Sehne des hintern Tibialis übergeht. S. Fußligamente.

- 1) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. I. B. S. 1018. 2) Eoder's anat. Tafeln, Taf. 25. F. 4. n. 31. 3) Eoder's anat. Handb. 2. Aufl. I. B. S. 449. 4) Schaarschmidt's syndesm. Tabell. T. X.

**Plantarligament des Metatarsus der großen Zehe**, (*Plantare ligamentum tarseum ossis metatarsi hallucis*<sup>1</sup>), Fußsohlenband, welches den ersten Mittelfußknochen mit dem Hinterfuß vereinigt, (*Ligamentum laterale ossis metatarsi hallucis*<sup>2</sup>), dasjenige Ligament, welches an der Plantarfläche des Fußes, von der Basis des ersten sphenoidischen Knochens sich ausbrei-

- 1) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. I. S. 1018. 2) Nach Weitbrecht, (Mayer's Beschr. d. m. K. 2. B. S. 388.)

tend, zum untern Ende des Metatarsus des Hallux geht. S. Fußligamente.

**Plantarligament des scaphoideischen und des cuboideischen Knochens des Tarsus,** (Plantare ligamentum naviculari-cuboideum transversale<sup>1</sup>.) Navicular-cuboideisches Transversalligament, Querlaufendes Sohlenband zwischen dem fahnförmigen und dem Würfelbein<sup>2</sup>, Queres Band zwischen dem Schiff- und Würfelbein<sup>3</sup>, Queres Fußsohlenband zwischen dem Schiff- und Würfelbein, Sohlenfahn- und Würfelbeinband<sup>4</sup>, (Ligamentum plantare transversum inter os naviculare et cuboideum<sup>5</sup>, s. plantare cuboideo-naviculare transversale, s. scaphoideo-cuboideum<sup>6</sup>, Ligamentum plantare quintum<sup>7</sup>.) dasjenige dünne Band, welches auf der Plantarfläche des Tarsus, von der Mitte des scaphoideischen Knochens schräg aus und vorwärts, zur hintern Cavität des cuboideischen Knochens läuft, und sich daselbst befestigt. S. Fußligamente.

- 1) Hildebrandt's Lehrb. der Anat. d. M. 1. B. S. 1018. 2) Eober's anat. Tafeln, Taf. 25. F. 5. n. 24. 3) Mayer's anat. Besch. d. m. K. 2. B. S. 377. 4) Meckel's Handb. d. m. Anat. 2. B. S. 984. 5) Eober's anat. Handb. 2. Aufl. 1. B. S. 447. 6) Meckel's Handb. u. f. w. a. a. D. 7) nach Walther, (Mayer's Besch. u. f. w. a. a. D.)

**Plantarligament des scaphoideischen und des ersten sphenoideischen Knochens des Tarsus,** (Plantare ligamentum ossis navicularis et cuneiformis primi<sup>1</sup>.) Naviculatligament für den ersten keilförmigen Knochen in dem Plattfuß, Sohlenband zwischen dem fahnförmigen und ersten Keilbein<sup>2</sup>, Innerstes stärkstes Sohlenband der Fahn- und Keilbeinbänder<sup>3</sup>, Fußsohlen- und Plattfußband zwischen dem Schiff- und großen Keilbein, (Ligamentum plantare primum<sup>4</sup>.) dasjenige Ligament, welches vor- und einwärts von der Plantarfläche, und vom Tuber des scaphoideischen Knochens kommt, sich hinterwärts an die Basis des ersten sphenoideischen Knochens ansetzt, und eine Fortsetzung der Flesche des hintern Tibialis ausmacht; ein ähnliches Band geht auch von da aus an den zweiten cuboideischen Knochen. S. Fußligamente.

- 1) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 1. B. S. 1018. 2) Eober's anat. Tafeln Taf. 25. F. 4. n. 25. 3) Meckel's Handb. d. m. Anat. 2. B. S. 987. 4) Nach Walther, (Mayer's Besch. d. m. K. 2. B. S. 378.)

**Plantarligament des zweiten und dritten Knochens des Metatarsus,** (Plantare ligamentum tarsum ossis metatarsi secundi et tertii<sup>1</sup>.) Sohlenband der Basis des zweiten und dritten Mittelfußknochens<sup>2</sup>, Unterer oder Sohlenband zwischen dem zweiten und dritten Mittelfußknochen<sup>3</sup>, (Ligamentum plantare inter os cuneiforme primum et os metatarsi secundum et tertium, s. plantare baseos<sup>4</sup>, s. inferius<sup>5</sup> ossis metatarsi secundi et tertii.) das rundliche Ligament,

- 1) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 1. B. S. 1018. 2) Eober's anat. Taf. 2. 25. F. 4. n. 34. 3) Meckel's Handb. d. m. Anat. 2. B. S. 992. 4) Eober's anat. Taf. a. a. D. 5) Meckel's Handb. u. f. w. a. a. D.



welches auf der Plantarfläche des Fußes vor- und auswärts vom ersten sphenoidischen Knochen des Tarsus entspringt, und mit seinem innern Theile an die Basis des zweiten, mit seinem äußern Theile aber an die Basis des dritten Knochens des Metatarsus geht. S. Fußligamente.

**Plantarligamente des Calcaneus und des cuboideischen Knochens des Tarsus,** (*Plantaria ligamenta calcaneo-cuboida*<sup>1</sup>;) Fußsohlenbänder des Calcaneus und des cuboideischen Knochens des Tarsus, Sohlen<sup>2</sup>-, oder Plattfußbänder<sup>3</sup> zwischen dem Fersen- und Würfelbein, (*Ligamenta plantaria inter calcaneum et os cuboideum*<sup>4</sup>;) Calcaneocuboidische Plantarligamente, Unterer Fersen-Würfelbeinband<sup>5</sup>, (*Ligamentum calcaneo-cuboideum inferius*<sup>6</sup>, s. *plantare*<sup>7</sup>;) diejenigen Ligamente, welche auf der Plantarfläche des Fußes vom Calcaneus zum cuboideischen Knochen des Tarsus gehen, diese Knochen unter einander befestigen, und von denen man a) das lange<sup>8</sup>, oder große<sup>9</sup>, oder unterste, die oberflächliche Schicht<sup>10</sup>, (*Ligamentum longum*<sup>11</sup>, s. *inimum*<sup>12</sup>, *Ligamentum longum plantae pedis*<sup>13</sup>, *Stratum tendinosum longum plantae pedis*<sup>14</sup>;) welches vom Calcaneus, theils weiter hinterwärts, theils weiter vorwärts, an den Tuber des cuboideischen Knochens geht, b) das schräge<sup>15</sup>, oder mittlere, die mittlere Schicht<sup>16</sup>, (*Ligamentum obliquum*<sup>17</sup>, s. *medium*<sup>18</sup>;) welches, etwas kürzer als jenes, mehr nach innen und vorn vom Calcaneus kommt und sich schräg einwärts in der hintern Cavität der cuboideischen Knochen ansetzt, dann c) das rhomboidale, oder rhomboidische, oder oberste, (*Ligamentum rhomboideum*<sup>19</sup>, s. *sumмум*<sup>20</sup>;) rauteenförmige<sup>21</sup>, vorwärts von Calcaneus kommende Ligament, welches, kürzer als die vorigen, sich ebenfalls in der erwähnten Vertiefung ganz nach innen befestigt, unterscheidet. S. Fußligamente.

- 1) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 1. B. S. 1018. 2) Eober's anat. Tafeln Taf. 25. F. 4. n. 20. 3) Mayer's Besch. d. m. K. 2. B. S. 175. 4) Eober's anat. Taf. a. a. D. 5) Meckel's Handb. d. m. Anat. 2. B. S. 982. Er nimmt drei Schichten in demselben an, und sieht diese demnach für Ein Ligament an. 6) 7) Meckel's Handb. u. f. w. a. a. D. 8) Eober's anat. Taf. a. a. D. 9) Mayer's Besch. u. f. w. a. a. D. 10) Meckel's Handb. u. f. w. a. a. D. 11) 12) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D. 13) Mayer's Besch. u. f. w. a. a. D. 14) Nach Walther, (Mayer's Besch. u. f. w. a. a. D.) 15) Eober's anat. Taf. a. a. D. n. 21. 16) Meckel's Handb. u. f. w. a. a. D. 17) 18) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D. 19) 20) 21) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D.

**Plantarligamente des Calcaneus und des scaphoideischen Knochens des Tarsus,** (*Plantaria ligamenta calcaneo-navicularia*<sup>1</sup>, s. *calcaneo-scaphoidea*<sup>2</sup>;) Sohlenbänder des fahnenförmigen und des Fersenbeins<sup>3</sup>, (*Ligamenta plantaria calcanei et ossis navicularis*<sup>4</sup>;) die beiden Ligamente, welche von der Plantarfläche des Calcaneus zu der des scaphoideischen Knochens gehen, beide Knochen an einander befestigen, und von denen man

- 1) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 1. B. S. 1018. 2) Meckel's Handb. d. m. Anat. 2. B. S. 980. 3) 4) Eober's anat. Taf. T. 25. F. 4. n. 22.

a) das flache, oder platte<sup>2</sup>, (*planum*<sup>6</sup>), welches vor- und einwärts von dem vordern Proceß des Calcaneus kommt, und schräg einwärts zum mittlern hintern Theil des scaphoideischen Knochens geht, b) das runde<sup>7</sup>, (*teres*<sup>8</sup>), unterscheidet, welches an derselben Stelle entspringt, und sich nur etwas mehr auswärts an den scaphoideischen Knochen ansetzt. S. Fußligamente.

5) 6) ebenb. n. 23. 7) 8) ebenb. n. 22.

**Plantarligamente des dritten sphenoideischen und des cuboideischen Knochens des Tarsus**, (*Plantaria ligamenta ossis cuneiformis tertii et cuboidei*<sup>1</sup>), Plantarligamente zwischen dem Würfelknochen und dem dritten keilförmigen Knochen, Sohlenbänder zwischen dem Würfelbein und dem dritten Keilbein<sup>2</sup>, Fußsohlenbänder zwischen dem Würfel- und dritten Keilbein, (*Ligamenta plantaria inter os cuboideum et cuneiforme tertium*<sup>3</sup>), diejenigen Ligamente, welche auf der Plantarfläche des Tarsus vom cuboideischen zum dritten sphenoideischen Knochen des Tarsus gehen, und beide mit einander verbinden. Namentlich unterscheidet man a) das untere, oder gerade laufende<sup>4</sup>, oder gerade<sup>5</sup>, (*inferius*<sup>6</sup>, *s. rectum*<sup>7</sup>), welches einwärts von dem Tuber des cuboideischen an die Mitte des dritten sphenoideischen Knochens geht, und b) das obere, (*superius*<sup>8</sup>), zuweilen aus zwei Theilen bestehende Ligament, welches vom innern rauhen Rande des Sulcus des cuboideischen Knochens kommt, und sich unterwärts an die äußere Fläche des sphenoideischen anlegt, c) das hintere, oder Lateralligament, (*Ligamentum laterale ossis cuneiformis tertii et cuboidei*<sup>9</sup>), welches hinterwärts vom cuboideischen Knochen kommt, an den hintern scharfen Rand der Spitze des dritten sphenoideischen Knochens geht, und mit der ligamentösen Masse des scaphoideischen und cuboideischen Knochens verbunden ist. S. Fußligamente.

1) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 1. B. S. 1918. 2) 3) Robert's anat. Taf. T. 25. n. 33. 4) Mayer's Besch. d. m. K. 2. B. S. 380. 5) Wiedenmann's Handb. d. Anat. S. 101. 6) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. d. D. 7) Mayer's Besch. u. f. w. a. d. D. 8) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. d. D. S. 596. 9) ebenb. S. 1020.

**Plantarligamente des Tarsus**, (*Plantaria ligamenta tarsi*<sup>1</sup>), Sohlenbänder<sup>2</sup> des Tarsus, Plattfußbänder<sup>3</sup>, diejenigen meistens kurzen Ligamente, welche auf der Plantarfläche des Fußes die Knochen des Tarsus theils unter sich, theils mit den Knochen des Metatarsus verbinden. S. Fußgelenke.

1) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 1. B. S. 1018. 2) Robert's anat. Tafeln, Taf. 25. S. 4. n. 20. 3) Mayer's Besch. d. m. K. 2. B. S. 175.

**Plantarligamente zwischen dem Würfelknochen und dem dritten keilförmigen Knochen**, s. Plantarligamente des dritten sphenoideischen Knochens u. f. w.

**Plantarnerven**, (*Plantares nervi*<sup>1</sup>), Fußsohlennerven<sup>2</sup>, Sohlennerven<sup>3</sup>, die sich in der untern Fläche des Fußes verbreitenden Nerven, sämmtlich Zweige des Tibialnerven, welcher sich in der Gegend des innern Knöchels in zwei Zweige spaltet, dem

1—4) Boet's Handb. d. pract. Anat. 2. B. S. 626 u. 627.



innern<sup>8</sup> oder größern<sup>6</sup> Plantarnerven, oder innern Schienbeinsast<sup>7</sup>, (N. plantaris internus<sup>8</sup>, s. major<sup>9</sup>, Ramus tibialis interior<sup>10</sup>.) welcher sich in der Haut und den Muskeln des innern Theils der Fußsohle verbreitet, und den äußern<sup>11</sup> oder kleinern<sup>12</sup> Plantarnerven, den äußern Schienbeinsast<sup>11</sup>, (N. plantaris externus<sup>14</sup>, s. minor<sup>15</sup>, Ramus tibialis exterior<sup>16</sup>.) welcher sich auf gleiche Weise, wie der vorige, in der äußern Seite der Fußsohle verzweigt. S. Ischiadischer Nervenplexus.

5—10) Mayer's anat. Besch. d. m. K. 8. B. S. 370. 11—16) ebenb. S. 374.

**Plantarnerven der Zehen<sup>1</sup>**, (Plantares nervi digitorum pedis<sup>2</sup>.) Zehenäste der Plantarnerven<sup>3</sup>, Plantardigitalnerven<sup>4</sup>, Zehennerven an der Fußsohle<sup>5</sup>, Sohlennerven der Zehen<sup>6</sup>, (Nervi plantares digitales<sup>7</sup>.) die sich in der untern Fläche der Zehen verbreitenden Endzweige der Plantarnerven, von denen der innere an jeden Rand der ersten drei Zehen, und an den innern der vierten, der äußere an den äußern der vierten und den äußern und innern der fünften Zehe einen Zweig abgibt. S. Ischiadischer Nervenplexus.

1) Boë's Handb. d. pract. Anat. 2. B. S. 627. 2) 3) Mayer's Besch. d. m. K. 8. B. S. 374. 4) ebenb. S. 379. 5) Boë's Handb. u. f. w. a. a. D. 6) 7) ebenb. S. 626.

**Plantarnervenbogen**, (Plantaris arcus nervus,) Tiefer Nervenbogen der Fußsohle<sup>1</sup>, (Arcus nervus plantaris profundus<sup>2</sup>.) der von dem tiefen, oder Muscularaste der äußern Plantarnerven und der Fußsohle in seinem Verlaufe von hinten nach vorn und von außen nach innen gebildete Bogen. S. Ischiadischer Nervenplexus.

1) 2) Mayer's Besch. d. m. K. 8. B. S. 378.

**Plantarvenen<sup>1</sup>**, (Plantares venae<sup>2</sup>.) die in der Fußsohle verlaufenden Venen, welche in oberflächliche<sup>3</sup>, (superficiales<sup>4</sup>, s. subcutaneae<sup>5</sup>.) zwischen der Haut und der Plantaraponeurose ein aus kleinen Zweigen bestehendes Geflecht, das Plantarvenen- oder Hohlfußgeflecht<sup>6</sup>, (Plexus venosus plantaris<sup>7</sup>, Rete venosum plantare<sup>8</sup>.) aus welchem die kleine und große Saphena entspringen, bildende, und in tiefe<sup>9</sup>, (profundae<sup>10</sup>, s. musculares<sup>11</sup>.) welche die Plantararterien begleiten, und in die hintern Tibialvenen übergehen, unterschieden werden. S. Cruralvene.

1) Boë's Handb. d. pract. Anat. 2. B. S. 627. 2) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. b. M. 4. B. S. 2696. 3) Boë's Handb. u. f. w. a. a. D. S. 619. 4) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D. 5—7) Boë's Handb. u. f. w. a. a. D. 8) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D. 9—11) Boë's Handb. u. f. w. a. a. D.

**Plantarvenengeflecht**, s. unter Plantarvenen.

**Plantarzehenarterien**, s. unter Digitalarterien der Füße.

**Plantarzehenvenen<sup>1</sup>**, (Plantares venae digitales<sup>2</sup>.) die am untern Theile der Zehen verlaufenden Venen, von denen die tiefern die Plantararterien der Zehen begleiten, und in die tiefern Plantarvenen, die oberflächlichen, in das Plantarvenengeflecht übergehen. S. Cruralvene.

1) Boë's Handb. d. pract. Anat. 2. B. S. 619. 2) Hildebrandt's Lehrb. d. An. b. M. 4. B. S. 2696.

*Planta-tendo-phalangei musculi*, s. Lumbicalmuskeln des Fußes.

*Planum aponeuroticum diaphragmatis*, s. Aponeurotische Expansion des Diaphragma's. — *fibrarum ventriculi externum*, s. unter Häute des Magens und der Gedärme Muskelhaut, äußere Faserschicht. — *frontale orbitae*, s. Gewölbe der Augenhöhle. — *inclinatum aperturæ pelvis superioris et inferioris*, s. unter Beckeninclination. — *maxillare orbitae*, s. Basis der Augenhöhle. — *orbitale maxillae superioris*, s. Orbitalfläche des Oberkiefers. — *orbitarium ossis maxillaris superioris*, s. Orbitalfläche des Oberkiefers. — *pedis*, s. Plantarfläche des Fußes, ingl. Metacarpus. — *semicircularis cranii*, s. Semicirculäre Knochenfläche des Gehirnschädels.

Plapperer, Plappermaul, s. Schwäger.

Plapperhaftigkeit, s. Geschwätzigkeit.

*Plasma*, in Uebersetzung des gleichlautenden Griechischen Wortes, ein Gebild, s. Formation, auch Organ und Organismus.

1) πλασμα. Prudençil cathemerinon 1. 7. v. 184, 1. 9. v. 91, wo der Mensch so genannt wird.

*Plastica vis*, s. Bildungstrieb.

*Plasticismus*, neu gebildetes Wort, Bildungstrieb.

1) Harleß's Handb. d. ärztl. Klinik. 1. B. S. 68.

*Plasticität*, desgl., Bildung durch eigne Kraft oder auch in Berücksichtigung der Befähigung dazu. Vgl. Bildungstrieb.

1) Harleß's Handb. d. ärztl. Klinik. 1. B. S. 68.

*Plasticitätssystem*, nach Harleß, das System der die organische Massen- und Formbildung durch Anziehung und Aneignung der organisch-bildbaren Materie vollbringenden, und dadurch Ernährung und Wiederersatz durch Ansetzung gleichartiger und Abstoßung ungleichartiger Theile bewirkenden Masse, und der aus dieser gebildeten Organe, in Zusammenstellung mit dem Irritabilitätssystem und Sensibilitätssystem. S. Bildungstrieb.

1) Handb. d. ärztl. Klinik. 1. B. S. 58.

*Plastik*, s. Bildung.

1) Harleß's Handb. d. ärztl. Klinik. 1. B. S. 68.

*Plastische Kraft oder Lebenskraft*, s. Bildungstrieb — *Lympe*, s. unter Faserstoff.

*Plastischer Proceß*, s. Bildungsproceß.

*Platae*, in Uebersetzung des gleichlautenden Griechischen Wortes, i. q. Omoplatæ, s. Schulterblatt.

1) πλαται, in obiger Bedeutung: Hippocr. de loc. in hom. 1. c. 3. πλατη, eigentl. die breite Fläche des Nubers.

*Platte*, s. Glage. — Beine oder Knochen des Siebbeins, s. Papierne Knochen. — Pfanne des Schulterblattes, s. Glenoidalhöhle des Schulterblattes.

*Platten*, s. Blätter.

*Platten der Augenlider*, Augenliderplatten, (*Paginae palpebrarum*), die auswändige, vom Auge abgekehrte, und die

1) Hildebrandt's Schr. d. Anat. d. M. 3. B. 5. 1448. 2) Haller's el. physiol. T. V. 1. 16. 1. 1. 5. 11.



inwendige, dem Auge zugekehrte Fläche der Augenlider, welche beide an den Rändern derselben mit einander in Verbindung stehen. *S. Augenlider.*

Platten der harten Hirnhaut, *s. Lamellen der harten Hirnhaut.* — Des Siebbeins, *s. Papierne Knochen.*

Plattengewebe unterscheidet Heusinger als eine Art des von ihm unterschiedenen Horngewebes, in dem nämlich der Organismus sich von der umgebenden Natur abzugrenzen strebt, unter deren Conflict, bei gegenseitiger Einwirkung der Natur auf seine Oberfläche, die Plattenform hervorgeht. Bei dem Menschen zählt er dahin: das Epithelium, die Oberhaut, die Schwielen, die Nägel. *Vgl. Hautsystem.*

1) *System der Histologie. 1. Th. 2. S. Eisen. 1823. Nr. 38.*

Platter Wulst des fünften Gehirnnervens, *s. Gassersches Ganglion.*

Plattfuß<sup>1</sup>, (*Pes extimus<sup>2</sup>, s. parvus<sup>3</sup>*) Fuß, im engeren Sinne<sup>4</sup> der untere Theil der Füße, auf welchem der Mensch im Stehen und Gehen wirklich fußt oder auftritt, von wo an besonders auch der Fuß eine Richtung vorwärts nimmt, indem er mit dem Unterschenkel im Gelenke einen Winkel bildet. Er besteht aus der Fußwurzel oder Ferse, und dem Mittelfuß, mit und ohne Zurechnung der an letztem sich anfügenden Zehen. *S. Füße, auch Plantarfläche des Fußes.*

1) *Atrebmann's Zoöl. 1. Bd. S. 125.* 2) 3) *Spigelii de h. c. fabr. 1. 1. c. 6. 1144) Bock's Handb. d. pract. Anat. 2. Bd. S. 679.*

Plattfußbänder, *s. Plantarligamente des Tarsus.* — zwischen dem Ferse- und Würfelbein, *s. Plantarligamente des Calcaneus und des cuboideischen Knochens.*

Platypus, in Uebersetzung des Griechischen Wortes<sup>1</sup>, *s. Podo.*

1) *πλατυπους, von πλατυς, breit, und πους, Fuß.*

Platysemmyoides, (*Platysma myioides<sup>1</sup>, Platysmamyoides<sup>2</sup>, sc. musculus.*) Breiter Halsmuskel<sup>3</sup>, Fleischhaut des Halses<sup>4</sup>, Hautmuskel<sup>5</sup>, oder Viereckiger Muskel des Halses<sup>6</sup>, Breiter Hautmuskel des Halses<sup>7</sup>, (*Musculus subcutaneus<sup>8</sup>, s. cutaneus<sup>9</sup> colli, Musculus latissimus<sup>10</sup>, s. latus<sup>11</sup> colli, Musc. auriculae et utriusque labro communis<sup>12</sup>, Musc. quadratus genae<sup>13</sup>, s. tetragonius<sup>14</sup>, s. detrahens quadratus<sup>15</sup>, s. cleido-sterno-cutaneus faciei<sup>16</sup>, s. thoraco-maxillo-facialis<sup>17</sup>*) der dünne, breite, den größern Theil

1) nach Cowper, (*myoiom. ref. ed. 1724. c. 7.*) *Μυωδης πλατυσμα* wird von Galen überhaupt ein breiter Muskel bezeichnet, (*de musc. diss. c. 7.*)

2) Santorini observ. an. c. 1. S. 33. 3) nach Sommering (*Muskellehre, S. 143.*) 4) nach Hilbrandt (*Lehrb. d. Anat. d. M. 2. Bd. S. 1098.*)

5) nach Scharschmidt, (*myol. Tabell. Tab. 4.*) 6) *Brown's verteutschte Beschr. d. musc. von Spener. Berl. 1704. S. 142. 147.* 7) *Mayer's Beschr. h. m. R. 3. B. S. 212.* 8) *Walther's myol. Handb. 2. Aufl. S. 140.* 9) *Scharschmidt's myol. Tabell. a. a. D.* 10) nach Douglass, (*myogr. compar. c. 9.*) 11) nach Riolan, (*anthropogr. l. 5. c. 15.*) 12) nach Casserius (*pentastemon, l. 1. c. 5.*) 13) 14) nach Cowper, (*l. c. ed. 1694. c. 10.*) 15) *Spilgall de h. c. fabr. l. 4. c. 6. 1144)* 16) nach Schreger (*Nomenclat. d. Muscl. S. 12.*) 17) (*Thoraco-maxillo-facialis*) nach Gassier, (*expos. sommaire des musc. etc. p. 42.*)

1) nach Cowper, (*myoiom. ref. ed. 1724. c. 7.*) *Μυωδης πλατυσμα* wird von Galen überhaupt ein breiter Muskel bezeichnet, (*de musc. diss. c. 7.*) 2) Santorini observ. an. c. 1. S. 33. 3) nach Sommering (*Muskellehre, S. 143.*) 4) nach Hilbrandt (*Lehrb. d. Anat. d. M. 2. Bd. S. 1098.*) 5) nach Scharschmidt, (*myol. Tabell. Tab. 4.*) 6) *Brown's verteutschte Beschr. d. musc. von Spener. Berl. 1704. S. 142. 147.* 7) *Mayer's Beschr. h. m. R. 3. B. S. 212.* 8) *Walther's myol. Handb. 2. Aufl. S. 140.* 9) *Scharschmidt's myol. Tabell. a. a. D.* 10) nach Douglass, (*myogr. compar. c. 9.*) 11) nach Riolan, (*anthropogr. l. 5. c. 15.*) 12) nach Casserius (*pentastemon, l. 1. c. 5.*) 13) 14) nach Cowper, (*l. c. ed. 1694. c. 10.*) 15) *Spilgall de h. c. fabr. l. 4. c. 6. 1144)* 16) nach Schreger (*Nomenclat. d. Muscl. S. 12.*) 17) (*Thoraco-maxillo-facialis*) nach Gassier, (*expos. sommaire des musc. etc. p. 42.*)

des Halses seitwärts bedeckende Muskel, welcher von der den großen Pectoralis, den Deltoideus und den Trapezius überziehenden Haut aus, dicht unter der Haut des Halses, nach der untern Kinnlade zu, oder nach dem Gesicht, in welches Fasern von ihm übergehen, und von welchen ein Theil unter dem Namen des Risorius unterschieden wird, in die Höhe steigt, durch welche oberwärts vorzüglich der Mundwinkel nebst den benachbarten Theilen des Gesichtes herab gezogen wird, dessen unterer Theil aber nur eine geringe Beweglichkeit zeigt. S. Halsmuskeln.

*Platysternos*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, ein Mensch mit breiter Brust. Vgl. Thorax.

1) πλατυστερνος. Pechlini obs. phys. med. l. 1. obs. 26, 28, 32.

*Plauderer*, *plauderhafter Mensch*, f. Schwäger.

*Plauderhaftigkeit*, f. Geschwätzigkeit.

*Plechas*, nach dem gleichlautenden Griechischen Worte<sup>1</sup>, eigentlich der Theil zwischen den Schenkeln, der sich beim Schreiten reibt, daher auch Lateinisch Gressura übertragen. S. auch Perinäum.

1) πληχας, auch πλιχας.

*Plectane*, desgl.<sup>1</sup>, überhaupt ein Geflecht. S. Plexus.

1) πλεκτανη.

*Plectrum*, entsprechend dem gleichlautenden Griechischen Worte<sup>1</sup>, eigentlich ein Werkzeug zum Schlagen, besonders zum Spiele der Cithar; übertragen: der stiel förmige Proceß des Schlüsselknöchens, ingleichen die Uvula.

1) πλεκτρον.

*Plegma*, desgl.<sup>1</sup>, Geflecht, f. Plexus.

1) πλεγμα

*Plenae semine fistulae*, f. Graafische Samen Gefäße.

*Plenitas*<sup>1</sup>, *Plenitudo*<sup>2</sup>, Fülle überhaupt, auch in Bezug auf den Körper, hier die Dicke, f. Corpulenz, vgl. auch Plethora.

1) „corporis.“ Vitruv. de archit. l. 5. c. 9. 2) „homo crescit in longitudinem ad annos usque ter septenos, tum deinde ad plenitudinem.“ Plin. h. n. l. 11. c. 37.

*Plenna*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, gleichbedeutend mit Blenna.

1) πλεννα (Galenii exeg. h. v.)

*Pleonexia*, desgl., das Mehrhaben, auch Mehrhabenwollen, f. Geiz.

*Plesmone*, desgl.<sup>1</sup>. S. Sättigung.

1) πλεσμονη, dem Hunger entgegengesetzt. Hipp. aphor. l. 2. aph. 4.

*Plethora*<sup>1</sup>, (*Plethora*<sup>2</sup>, *Plethora sanguinea*<sup>3</sup>, *Plethora*<sup>4</sup>,) Vollblütigkeit<sup>5</sup>, (*Plenitudo*<sup>6</sup>, *Multitudo*<sup>7</sup>, *Repletio sanguinis*<sup>8</sup>, *Polyaemia*<sup>9</sup>,) das Anfüllen überhaupt, besonders der Blutgefäße mit Blut und Nahrungssäften, gewöhnlich als Krankheitsursache, doch in dem ersten Grade und unter angemessenen Verhältnissen auch als erhöhter Gesundheitszustand angesehen. Vgl. Blut, auch Gesundheit.

1) 2) In Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes πληθωρη, πληθωρα. Vgl. Foesii oec. Hipp. v. πληθος. 3) W. H. G. Remer diss. de plethora sanguinea, Helmst. 1797, 4. 4) πληθος Foesii oec. Hipp. h. v. 5—7) Gaubius's Anfangsgr. d. med. Krankheitsl. übers. Berl. 1784. S. 387. 8) van der Linden et. med. exerc. 4. §. 19. 9) S. dieß Wort, auch Gaubius a. Schr. §. 388.



**Pleura**<sup>1</sup>, (*Pleura*<sup>2</sup>,) Brustfell<sup>3</sup>, Brusthaut<sup>4</sup>, Brustfelle<sup>5</sup>, Brusthäute<sup>6</sup>, Rippenfell<sup>7</sup>, Rippenfelle<sup>8</sup>, Seitenfell<sup>9</sup>, Ribbenhäutlein<sup>10</sup>, Rückenhäutlein<sup>11</sup>, (*Pleurae*<sup>12</sup> *Membrana pleuritica*<sup>13</sup>, s. *costas succingens*<sup>14</sup>, s. *succingens*<sup>15</sup>, *Membranae succingentes*<sup>16</sup>, *Membrana*, s. *Tunica costales*<sup>17</sup>, s. *subcostalis*, *Hypopleurios*<sup>18</sup>,) eine seröse Haut, die die innere Fläche der Brusthöhle und die äußere der Lungen überzieht.

Es bildet dieselbe auf diese Weise zwei Säcke, einen rechten und linken Brusthautsack, (*Saccus pleurae dexter et sinister*,) von welchen ein jeder eine Lunge oder einen Lungenflügel enthält. Diese Säcke liegen aber nicht frei in der Brusthöhle, sondern ihre äußere Fläche ist an die benachbarten Theile befestigt. Nach den Gegenden, wo diese Befestigung geschieht, unterscheidet man verschiedene Platten oder Wände der Brusthaut: 1) Die Rippenwand, (*Paries costalis*,) ist der Theil der Brusthaut, welcher sich an die innere Fläche der Rippen und Zwischenrippenmuskeln, zum Theil auch an den Brustknochen und die Brustknochenmuskeln befestigt; 2) die Zwerchfellswand, (*Paries phrenica*,) überzieht die obere Fläche des Zwerchfelles, mit Ausnahme der Stelle, wo der Herzbeutel sich mit demselben vereinigt. 3) Die Mittelwand, (*Paries media*,) ist die Wand der Brusthaut, welche nicht ganz in der Mitte der Brusthöhle, sondern etwas weiter links, von der hinteren Fläche des Brustknochens und den Knorpeln der wahren Rippen der linken Seite, zu der vorderen Fläche der Brustwirbel hin geht; beide Mittelwände zusammen nennt man die Mittelhaut, das Mittelfell, (*Mediastinum*,) jede einzelne dieser mittleren Wände aber, Platten des Mittelfelles, (*Lamina mediastini*,)<sup>19</sup>. Diese Platten sind jedoch nur an zwei kleinen Stellen mit einander in Berührung, nämlich vor und über dem Herzbeutel, unter der Thymusdrüse oder ihrem Rudimente, und hinter dem Herzbeutel vor der Speiseröhre; übrigens sind sie durch mehrere Theile, die zwischen ihnen liegen, von einander getrennt. Die Lage der Mittelwände und die Räume, welche sie einschließen, verdienen noch eine genauere Beschreibung.

Die erste Mittelwand, (*Paries media dextra*,) liegt oben an

- 1) 2) In Uebersetzung des gleichlautenden Griechischen Wortes *πλευρα*, zunächst die Seite, dann auch die Rippe und das Rippenfell; in letzterer Bedeutung fixirt von Pollux, (onom. in Stephani dict. med. 1564. p. 528;) in die lat. Sprache erst von spätern Anatomen übertragen: Vesalii de h. c. fabr. l. 6. c. 2. 3) Mayer's Beschr. d. m. K. 4. B. S. 96. 4) Hildebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 3. B. S. 1787. 5) 6) nach Sömmerring (Eingeweidel. S. 1.) 7) Scharschmidt's splanchnol. Tabellen. Tab. 14. 8) Boet's Handb. d. pract. Anat. 2. B. S. 449. 9) 10) Th. Bartholini Serleg. d. m. L. übers. v. Wallner, Nürnberg. 1677. S. 368. 11) Kulmus's anat. Tabellen. 13. Tab., wenn der Verf. nicht Rippenhäutlein im Sinne gehabt hat. 12) Sömmerring's Eingeweidel. a. a. D. 13) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D. 14) Vesalii de c. h. fabr. l. c. 15) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D. 16) Sömmerring's Eingeweidel. a. a. D. 17) Th. Bartholini anat. l. 2. c. 4. 18) S. dieß Wort. 19) Mit dem Worte Mediastinum bezeichnen einige die einzelne Mittelwand, andere die Räume zwischen beiden Mittelwänden, noch andere beide Mittelwände zusammen; in dieser Bedeutung habe auch ich jenes Wort genommen, und hoffe durch die Methode meiner Beschreibung, diesen für Anfänger etwas schwierigen Gegenstand, deutlich dargestellt zu haben.

der rechten Seitenwand des Handgriffes des Brustknochens, geht schräg links und abwärts zu der linken Seitenwand des Körpers des Brustknochens, und schlägt sich von hier aus rückwärts; weiter nach unten geht sie aber wieder gegen die rechte Seite zu, neben dem Herzbeutel zu dem Zwerchfelle hinab. Oben liegt diese Mittelwand an der rechten Seitenfläche der rechten Claviculararterie, dem Zwerchfellnerven, der Clavicularvene, der oberen Hohlvene und ungepaarten Vene, (*Vena azyga*,) unten neben dem Herzbeutel; sie umgibt die Lungengefäße und nähert sich hinter denselben der linken Mittelwand, worauf sie sich aber sogleich wieder von derselben entfernt, und, an der rechten Seitenfläche der Speiseröhre und der Brustwirbel hinweg, sich an die rechte Rippenwand anschließt. Die linke Mittelwand liegt oben vor der linken Seitenfläche der Thymusdrüse oder ihres Rudimentes, der linken Clavicularvene, Claviculararterie, der Carotis, dem umschweifenden Nerven, dem Zwerchfellnerven, dem arteriösen Gang, und dem Bogen der Aorta; sie umgibt die Gefäße der linken Lunge, und nähert sich hinter denselben der rechten Mittelwand, verläßt sie aber bald wieder, überzieht die linke Seitenfläche der absteigenden Aorta, und schließt sich hinter derselben an die linke Rippenwand an; der untere Theil geht von innen nach außen zu der Zwerchfells- wand, und liegt neben dem Herzbeutel. Indem beide Mittelwände von oben nach unten zuerst convergiren, über und vor dem Herzbeutel einander berühren, dann aber, zu der Zwerchfells- wand hingehend, divergiren, bilden sie die Form eines X. Der Theil der Mittelwände, welcher zwischen dem Brustknochen und dem Herzbeutel liegt, nennt man das vordere Mittelfell, (*Mediastinum anticum*;) es endigt sich unten in der Gegend der fünften und sechsten Rippe. Das hintere Mittelfell, (*M. posterius*,) liegt hinter dem Bogen der Aorta, und dem Herzbeutel und vor der vorderen Fläche der Brustwirbel; es ist länger als das vordere, da es sich erst an der eilften Rippe endigt. — Die Mittelwände oder die beiden Platten des Mittelfelles sind zwar, wie wir schon oben bemerkt haben, fast in ihrer ganzen Ausbreitung durch zwischen ihnen liegende Theile von einander entfernt; indessen werden doch von mehreren Anatomen zwei Räume zwischen beiden Platten noch besonders unterschieden und benannt. Der eine dieser Räume ist die vordere Höhle des Mittelfelles, (*Cavum mediastini anterius*;) dieses ist der Raum, welcher sich hinter dem Brustknochen bildet, indem die rechte Mittelwand schräg von oben und rechts nach unten und links geht, oben hinter dem Handgriffe des Brustknochens, unten an der linken Seitenwand des Körpers desselben nach hinten sich zurückschlägt. Es wird diese Höhle unten über dem Herzbeutel durch die kurze Vereinigung beider Mittelwände begrenzt, und erhält auf diese Weise eine fast dreieckige Form. Sie hat demnach einen Theil des Handgriffes, des Brustknochens, und einen kleinen Theil der Knorpel der dritten bis fünften Rippe der linken Seite vor sich; hinter ihr liegen die linke Jugularvene, (*Vena jugularis sinistra*,) und der Bogen der Aorta mit ihren Hauptästen. In der Höhle findet man die Thymusdrüse oder ihr Rudiment, Fett, und an ihrer rechten und linken Grenze die inneren mammarischen Arterien und Venen. Die hintere Höhle



des Mittelfelles; (*Cavum mediastini posterius*;) liegt hinter dem Bogen der Aorta, nebst den Hauptästen desselben, hinter den Lungengefäßen und dem Herzbeutel, vor den Brustwirbeln. Sie ist länger und geräumiger als die vordere Höhle; denn sie erstreckt sich von dem ersten bis zu dem elften Brustwirbel, und hat eine fast länglich viereckige Gestalt. Es liegen in derselben von rechts nach links, vor den Brustwirbeln, folgende Theile: die ungepaarte Vene, (*Vena azyga*;) die Speiseröhre, die umschweifenden Nerven, der Milchbrustgang, die absteigende Aorta, die halb ungepaarte Vene, (*Vena hemiazyga*;) und oben, bis zu dem zweiten oder dritten Brustwirbel, die Luftröhre. Von der hinteren Grenze der vorderen Höhle des Mittelfelles bis zu der vorderen Grenze der hinteren Höhle liegen oben, hinter dem Handgriffe des Brustknochens, oberhalb der Stelle, wo beide Mittelwände sich berühren, zwischen beiden Mittelwänden: die Jugularvene, der Bogen der Aorta mit seinen Hauptästen, die obere Hohlvene, die Luftröhre, die Lungengefäße, die umschweifenden und Zwerchfellsnerven. Unterhalb der Stelle, wo sich beide Mittelwände hinter dem Handgriffe des Brustknochens berührt haben, und divergirend gegen das Zwerchfell zu hinabgehen, liegen an ihren Flächen der Herzbeutel mit dem Herzen, die untere Hohlvene und die Zwerchfellsnerven.

Da, wo die großen Gefäße der Lungen und die Luftröhrenäste durch die Mittelwand ihrer Seite hindurchgehen, schlägt sich jene Haut gegen sich selbst zurück, umgibt den Theil jener Gebilde, welcher innerhalb des Brustfellsacks liegt, wie in einer Scheide, gelangt mit ihnen zu den Lungen, um die äußere Fläche derselben in ihrem ganzen Umfange zu überziehen, ohne zwischen die kleinen Lappchen einzudringen. Dieser seröshäutige Ueberzug der Lungen ist das Lungenbrustfell, (*Pleura pulmonalis*;) es bildet derselbe gleichsam einen zweiten Sack um die Lungen, welcher mit denselben durch dichten Zellstoff verbunden ist.

Die Lungen liegen, mit ihrer serösen Haut umgeben, zwar im allgemeinen frei in den Brustfellsäcken; doch gehen von den Lungenvenen und von dem hinteren Rande der unteren Lungenlappen aus, dreieckige Verdoppelungen der Mittelwände zu der Zwerchfellwand der Brusthaut: das rechte Lungenligament, welches kleiner und das linke Lungenband, welches länger und breiter ist. Auch bilden sich zwischen den größeren Lungenlappen, zwischen den Einschnitten derselben, Verdoppelungen des Lungenbrustfelles, die von einem Lappen zu dem andern gehen, und sie ein Stück weit mit einander verbinden, die Zwischenlappenligamente. Uebrigens werden die Lungen mittelbar durch die großen Gefäße und die Luftröhrenäste in ihrer Lage erhalten.

Die Gestalt der Brustfellsäcke entspricht der Form der Höhlen, der Brusthöhle und der Lungen. Sie ist plattgedrückt und abgestumpft conisch; die Grundfläche ruht auf dem Zwerchfelle, die abgestumpfte Spitze liegt hinter der ersten Rippe. Die Rippenwand ist nach außen convex, die Zwerchfellwand nach unten concav, die Mittelwand, neben dem Herzbeutel concav; weiter nach oben ist sie ungleich, der Form der Theile gemäß, welche zwischen beiden Mittel-

wänden liegen. Der rechte Brusthautsack ist kürzer, aber breiter und im Ganzen geräumiger, als der linke Sack, weil die Leber höher in die Brusthöhe hinaufragt, als der Grund des Magens und die Milz in der linken Seite, und die rechte Mittelwand sich an der linken Seitenwand des Körpers des Brustbeins rückwärts schlägt.

Im weiblichen Geschlechte sind die Brustfellsäcke weniger geräumig als im männlichen, und im Fötus sind sie noch ganz zusammengefallen, und nehmen einen kleinen Raum im hintern Theile der Brusthöhle ein. Sommering<sup>19</sup> gibt den Raum beider Brustfellsäcke im Durchschnitte auf 100 Kubitzoll an.

Das Gewebe der Brusthaut ist dem Gewebe anderer serösen Häute ganz gleich. Sie erhält ihre kleinen Arterienzweige aus den benachbarten größeren Aesten, der Zwischenrippenarterien, den inneren Brust-, Herzbeutel-, Zwerchfell-, Thymusdrüsen-, Luftröhren- und Speiseröhrenarterien. — Die Venenäste gehen zu den mit den Arterien gleichnamigen Venen. Das Blutgefäße bis in das innere Gewebe der Brusthaut dringen, davon haben mich feine Einspreizungen vollkommen überzeugt. Saugadern verbreiten sich in derselben, und vorzüglich auf der Oberfläche der Lunge, in beträchtlicher Zahl; sie gehen zu den Saugaderdrüsen, die zur Seite des Brustknochens, zwischen den Knorpeln der wahren Rippen, an den Brust- und Zwischenrippenarterien, an dem Herzbeutel, dem Bogen der Aorta, der Luftröhre, der Speiseröhre und an den Seitenflächen der Körper der Brustwirbel, zwischen den Köpfchen der Rippen liegen.

Im Umfange der Brustfellsäcke liegen viele und beträchtliche Nervenäste; in ihr Gewebe selbst konnte man aber bis jetzt noch keinen Nervenzweig verfolgen.

Die inneren platten Flächen des Brustfellsackes und der Lungenbrusthaut berühren einander; es wird auf denselben eine geringe Quantität einer eiweißstoffhaltigen, wasserhellen Flüssigkeit, das Brusthautwasser, (*Liquor pleurae*,) abgesondert, welches die sich berührenden Flächen nur mäßig feucht erhält, und sie zum Theil in Dunstgestalt umgibt. Bei einer Temperatur von 40° F. entweicht dieser Dunst aus Wunden der Brusthöhle und bei frisch geschlachteten Thieren. Nach dem Tode gerinnt er zu einer geringen Quantität tropfbaren Flüssigkeit. Die Aufnahme desselben durch die Saugadern, und die Absonderung durch die feinsten Schlagaderäste, dauert ununterbrochen fort, und steht in einem solchen Verhältniß, daß sich dasselbe im gesunden Zustande nie zu reichlich ansammeln kann.

Die Brusthaut dient den Lungen zur Hülle und mittelbar zur Befestigung, damit sie in ihrer Lage gesichert, sich doch frei bewegen können. Auch beschützen sie das zarte Gefäßgewebe der Lungen, und sichern dasselbe gegen nachtheilige Reibung. Durch die den serösen Häuten eigene Bildung und die fortwährende Aussonderung der Brusthautflüssigkeit, wird die Verwachsung der Lungen mit der innern Fläche des Brustfellsackes so viel möglich verhindert. Doch findet man in vielen Leichnamen Adhäsionen dieser Häute, Folgen vorausgegangener Entzündungen und Ausschwüngen. (Seiler.)

<sup>19)</sup> Eingeweibel. S. 3.



*Pleura pulmonalis*, f. Pulmonalpleura.

*Pleurae*, in Uebertragung des gleichlauten Griechischen Wortes<sup>1</sup>, die Rippen, f. auch Pleura.

1) *πλευραι*. Rufi Eph. de appell. part. c. h. in Stephani dict. med. 1564. p. 534.

*Pleuritae vertebrae*<sup>2</sup>, (*Costales vertebrae*<sup>2</sup>), besondere Bezeichnung des dritten bis neunten Thoraxwirbels. S. Wirbel.

1) 2) nach dem Griechischen Worte *πλευριται*. Bartholini anat. libell. 4. c. 15.

*Pleuritica membrana*, *Pleuriticae membranae*, f. Pleura.

*Pleuritische Seuchtigkeit*, *Brustfellsaft*, (*Humor pleurae*<sup>2</sup>), der in der Brusthöhle zwischen den Lungen und der Pleura befindliche wässerige Dunst, wodurch das Zusammenwachsen der Lunge mit der Pleura verhindert wird. Vgl. Pleura.

1) Sommering's Eingeweidelehre. §. 10. 2) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 3. B. §. 1912.

*Pleuritische Säcke*, *Brustfellsäcke*<sup>2</sup>, (*Sacci pleurae*), die Pleura als besondere Bildungen einer jeden Seite betrachtet, und so auch als rechter und linker, (*saccus pleurae dexter u. sinister*<sup>3</sup>), unterschieden, indem sie bloß durch Zusammenstoßen ihrer einander berührenden Wände, und so sich selbst ihre Scheidewand bildend, mit einander in Verbindung stehen. S. Pleura.

1) Sommering's Eingeweidef. §. 2. 2) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 3. B. §. 1790. 3) Mayer's Besch. d. m. K. 4. B. S. 97 u. 98.

*Pleuro-hyoidens musculus*, f. Omohyoideus.

*Pleuroma*, *Pleuron*, in Uebertragung der gleichlautenden Griechischen Worte<sup>2</sup>, die Seite.

1) *πλευρωμα*, *πλευρον*. Rufi Eph. de appell. part. c. h. in Stephani dict. med. 1564. p. 334. „*πλευρον*, (*latus*), illud totum, quod sub ali est, appellatur.“

*Plexiforme ganglion*, f. Gassersches Ganglion.

*Plexiformes glandulae*, vgl. Vereinzelte Drüsen. — — *intestinalium, tenuium*, f. Peyer'sche Drüsen.

*Plexus*, (*Plexus*<sup>1</sup>, *Plectane*<sup>2</sup>), ein Geflecht, oder eine Verbindung, die das Ansehen von Versflochtenem hat, von Gefäßen, (besonders venösen und lymphatischen,) und von Nerven. Vgl. Adern, Lymphgefäße, Nerven.

1) in dem Sinne v. Flechte, Krümmung, Manilii astron. L. 5. v. 147.

„*Plexus vasorum*.“ Vesalii de h. c. fabr. l. 7. c. 12. 2) S. dieß Wort.

*Plexus anserinus*, f. Gänsefuß. — *choriformes*, s. *chorioformes*, s. *chorioidei*, s. *choroidei*, s. *choroides cerebri*, f. Choroideische Plexus des Gehirns. — — *laterales*, s. *pares*, f. ebendas., Seitenplexus. — — *minores*, f. Plexus des Cerebellums. — *choroideus cerebelli*, f. ebendas. — — *impar*, s. *medius*, s. *tertius*, f. unter Choroideische Plexus des Gehirns, mittlerer Plexus. — — *ventriculi quarti cerebri*, f. Choroideischer Plexus des Cerebellums. — *ciliaris*, f. Ciliarganglion, auch Ciliarkreis.

*Plexus der weichen Nerven*, (*Plexus*<sup>1</sup>, s. *Rete*<sup>2</sup> *nervorum mollium*), Geflecht oder Netz der weichen Nerven<sup>3</sup>, das durch Vereinigung der weichen Nerven aus dem obern Cervicalknoten, oder aus dem zunächst darunter gelegenen Stamme des Intercostal-

1—3) Mayer's Besch. d. m. K. 8. B. S. 137.

nerven, sich bildende Nervenplex, in welches sich ähnliche weiche Aeste des vagen Nerven und des glosso-pharyngeischen Nerven verflechten. Es wird wieder in das Geflecht am Rachen und das Geflecht am Larynx<sup>4</sup>, (Plexus pharyngeus und Plexus laryngeus<sup>5</sup>.) unterschieden. S. Intercostalneru.

4) 5) ebend.

*Plexus gangliiformes*, f. Ganglien. — *gangliiformis*, f. Gassersches Ganglion. — — *cervicalis*, f. unter Cervicalganglien, oberes Ganglion. — — *semilunaris*, f. Coliacischer Nervenplexus. — *glandulosi cerebri*, f. Choroideische Plexus des Gehirns. — — *Peyeri*, f. Peyersche Drüsen.

**Plexus lymphatischer Gefäße**, (Plexus vasorum lymphaticorum<sup>1</sup>.) **Saugaderstränge**<sup>2</sup>, sind nebartige Verbindungen, welche Lymphgefäße durch Anastomosen unter sich machen, indem solche zugleich strangartig, meist neben Stämmen von Blutgefäßen ihren Verlauf nehmen, und dann auch nach den Stellen, wo solche sich auf diese Weise besonders bemerklich machen, eigne Namen erhalten. Die vorzüglichsten sind: 1) an den obern Extremitäten: a) oberflächliche, ein Strang an der Radialseite des Arms, längs der cephalischen Vene, (Plexus cephalicus<sup>3</sup>.) und ein gleicher auf der Ulnarseite des Arms, (Pl. basilicus<sup>4</sup>.) b) ein tiefer, aus der Vereinigung der die Blutgefäße begleitenden Saugadern sich bildender, (Pl. brachialis<sup>5</sup>.) der mit der Brachialvene zur Achselvene heraufsteigt, wo er nebst vorigen in das Subclavicularsaugadergeflecht, (Pl. subclavius,) übergeht; 2) am Kopfe, hinter der Parotis, das Temporalsaugadergeflecht, (Pl. temporalis<sup>6</sup>.) 3) am Halse, die die innere Jugularvene begleitenden Jugularsaugadergeflechte, (Pl. jugulares,) 4) in der Brusthöhle, die die innere mammarische Arterie und Vene begleitenden, (Pl. mammarii interni<sup>7</sup>;) 5) an den untern Extremitäten, a) ebenfalls oberflächliche; ein auf der äußern Seite des Fußes von dem Knöchel an sich bildender Strang, (Pl. saphenus externus<sup>8</sup>.) der längs der kleinen Saphena heraufsteigt, und in der Kniekehle sich mit dem vom innern Theile des Fußes aus in gleicher Art an der großen Saphena heraufsteigenden, (Pl. saphenus internus<sup>9</sup>.) verbindet, b) ein tiefer, von der Kniekehle an, aus Vereinigung der hintern und vordern Tibial- und der peroneischen Saugadern anhebend, (Pl. popliteus<sup>10</sup>.) dann längs der großen Schenkelgefäße von hier aus bis zur Schenkelbuge, (Pl. crurales<sup>11</sup>.) fortgeht, und nun zum äußern iliacischen Saugadergeflecht wird. Seitwärts werden die die obturatorische, die obere glutäische und die ischiadische Arterie begleitenden Stränge, (Pl. obturatorius<sup>12</sup>, iliacus posterior<sup>13</sup>, ischiadicus<sup>14</sup>.) noch besonders unterschieden; 6) am Unterleibe, das epigastrische Saugadergeflecht, (Pl. epigastricus.) der gleichnamigen Vene entsprechend; das Iliolumbalsaugadergeflecht, (Pl. ilio-lumbalis,) an der gleichnamigen Vene; 7) an den äußern und innern Genitalien das spermatische Saugadergeflecht, (Pl. spermaticus,) bei Männern den Blutgefäßen

1) 2) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 4. B. S. 2726. 3—5) a. a.

D. S. 2787 u. 2788. 6) a. a. D. S. 2791. 7) a. a. D. S. 2778.

8—11) a. a. D. S. 2772 u. 1773. 12—14) a. a. D. S. 2774 u. 2775.



des Samenstranges, bei Weibern der spermatischen Vene der Gebärmutter entsprechend, welchem letztern auch noch das Uterinsaugadergeflecht, (Pl. uterinus,) jeder Seite sich beifügt; 8) in der Abdominalhöhle: a) als Hauptstränge und Begleiter der großen Blutgefäße, α) die iliacischen Saugadergeflechte, (Pl. iliaci,) deren äußeres Fortsetzung des Cruralgeflechtes ist, das innere, aber als Begleiter der hypogastrischen Arterie und Vene, auch deren Namen führt, (Pl. hypogastricus,) β) das Lumbarsaugadergeflecht, (Pl. lumbaris,) neben der Aorta und der Hohlvene vor deren Theilung; b) besondere Geflechte einzelner Unterleibsorgane, als das obere und untere Magensaugadergeflecht, (Pl. gastricus superior, inferior,) das Milzsaugadergeflecht, (Pl. lienalis,) die Lebersaugadergeflechte, ein vorderes und hinteres, (Pl. hepatici,) das Pfortadersaugadergeflecht, (Pl. portarum,) das Nierensaugadergeflecht, (Pl. renalis.) Vgl. Lymphatische Gefäße. (H.)

*Plexus nervei, s. nervorum, s. nervosi, f. Nervenplexus.*  
 — — *abdominales, f. Abdominalnervenplexus.* — — *coronarii cordis, f. unter Coronarische Herznervengeflechte, Herznervenplexus, auch Nervenplexus der coronarischen Arterien.* — — *coronario-gastrici, f. Gastrische Nervengeflechte.* — — *gastrici, f. Gastrische Nervengeflechte.* — — *gastro-epiploici, f. Gastro-epiploische Nerven.* — — *hepatici, f. Hepatische Nervenplexus.* — — *hypogastrici, f. Hypogastrischer Nervenplexus.* — — *mesenterici, s. mesenterici, f. unter Mesenterische Nerven.* — — *pelvis, f. Hypogastrischer Nervenplexus.* — — *transversus abdominis, f. Coliacischer Nervenplexus.* — — *nervus aorticus superior, f. Nervenplexus der Aorta.* — — *inferior, f. Unterer Aortengeflecht.* — — *cardiacus inferior et superior, magnus Halleri, profundus, superficialis, f. Herznervenplexus.* — — *caroticus, f. Nervenplexus der Carotis.* — — *coeliacus, f. Coliacischer Nervenplexus.* — — *coronarius cordiae, s. coronario-stomachicus, f. Gastrische Nervengeflechte.* — — *cruralis, f. Cruralnervengeflecht.* — — *diaphragmaticus, f. Phrenischer Nervenplexus.* — — *hypogastricus, f. Hypogastrischer Nervenplexus.* — — *ischiadicus, s. ischiaticus, f. Ischiadischer Nervenplexus.* — — *laryngeus, f. unterer Plexus der weichen Nerven.* — — *lienalis, f. Splenisches Nervengeflecht.* — — *mesenterius inferior, s. infimus, f. Hypogastrischer Nervenplexus.* — — *posterior, s. tertius, f. Hypogastrischer Nervenplexus.* — — *obturatorius, f. unterer Obturatorischer Nerv.* — — *parotidæus, f. Gänsefuß.* — — *pharyngeus, f. unterer Plexus der weichen Nerven.* — — *phrenicus, f. Phrenische Nervenplexus.* — — *portarum, f. Pfortadersaugaderplexus.* — — *pulmonalis, f. Pulmonalnervenplexus.* — — *renalis, f. Renalnervengeflecht.* — — *splenicus, f. Splenisches Nervengeflecht.* — — *suprarenalis, f. Suprarenalnervengeflecht.* — — *tonsillaris, f. Tonsillarcirkel u. Tonsillarplexus.* — — *transversus nervorum abdominis, f. Coliacischer Nervenplexus.* — — *pampiniformis testis, f. Venöser Plexus des Hoden.* — — *reticulares, s. retiformes cerebri, f. Choroideische Plexus des Ge-*

hiens. — *retiformis*, f. Gassersches Ganglion. — — *testis*, f. Venöser Plexus des Hoden. — *semilunaris*, s. *solaris*, f. Ebliacischer Nervenplexus. — *vasorum lymphaticorum*, f. Plexus lymphatischer Gefäße. — — — *basilicus*, f. unter Plexus lymphatischer Gefäße. — — — *brachiales*, f. ebendas. — — — *cephalicus*, desgl. — — — *cruralis*, f. unter Plexus lymphatischer Gefäße, auch Iliacische Saugadergeflechte. — — — *epigastricus*, f. Epigastrisches Saugadergeflecht. — — — *gastrici*, f. Magensaugadergeflecht. — — — *gastrico-epiploicus*, i. q. Pl. gastricus inferior. — — — *hepaticus*, f. Hepatischer Nervenplexus. — — — *hypogastricus*, f. Hypogastrisches Saugadergeflecht, ingleichen unter Iliacische Saugadergeflechte, das innere Geflecht. — — — *iliaci*, f. Iliacische Saugadergeflechte. — — — *iliacus posterior*, f. unter Plexus lymphatischer Gefäße. — — — *ilio-lumbalis*, f. Ilio-Lumbalsaugadergeflecht. — — — *ischiadicus*, f. Ischiadisches Saugadergeflecht. — — — *jugularis*, f. Jugularsaugadergeflecht. — — — *lienalis*, f. Splenisches Saugadergeflecht. — — — *lumbaris*, f. Lumbalsaugadergeflecht. — — — *mammarii interni*, f. unter Plexus lymphatischer Gefäße. — — — *obturatorius*, f. unter Plexus lymphatischer Gefäße. — — — *popliteus*, f. unter Plexus lymphatischer Gefäße. — — — *portarum*, f. Pfortadersaugadergeflecht. — — — *renalis*, f. Renalsaugadergeflecht. — — — *saphenus externus et internus*, f. unter Plexus lymphatischer Gefäße. — — — *spermaticus*, f. Spermatisches Saugadergeflecht. — — — *subclavius*, f. Subclavicularsaugadergeflecht. — — — *temporales*, f. Temporalsaugadergeflecht. — — — *uterinus*, f. Uterinsaugadergeflecht. — *vasculosus*, f. Adergeflecht. — — *funiculi spermatici*, f. Venöser Plexus des Hoden. — *venarum cervicalium posteriores*, f. unter Cervicalvenen. — *venosi cervicales*, f. unter Cervicalvenen. — — *colli anteriores et posteriores*, f. unter Cervicalvenen. — — *dorsales*, f. Dorsalvenen. — — *haemorrhoidales*, f. Hämorrhoidalvenen. — *venosus articularis maxillae inferioris*, f. Articularvenenplexus des Unterkiefers. — — *manus et pedis dorsalis*, f. Venöses Geflecht der Dorsalfläche der Hand und des Fußes. — — *iliacus*, f. Iliacischer Nervenplexus. — — *pampiniformis ovarii*, f. Venöser Plexus des Ovariums. — — *pterygoideus*, f. Pterygoideischer Venenplexus.

*Plica*<sup>1</sup> *annularis*, f. unter Falten des Mastdarms.

1) Falte, ein neu gebildetes Wort, vom Verbum *plicare*, das bei Classikern nicht vorkommt.

*Plica arcuata ossis ilium*, f. Bogenförmige Falte des Hüftknochens. — *hepatica et lienalis intestini crassi*, f. Flexuren des Dickdarms. — *interdigitalis*, f. Interdigitalplica. — *lunata conjunctivae*, f. Semilunarmembran der Conjunctiva. — *retinae*, f. Falte der Retina. — *Rosenmülleri*, f. Rosenmüllersche Falte.

*Plicae ciliares*, f. Ciliarproceße. — *conniventes intestinorum tenuium*, f. Kerkringsche Falten. — *corporis ciliaris*, f. Ciliarproceße, auch Falten des Ciliarkörpers. — *cutis*, f. Duplicaturen



der Haut, auch Falten der Haut. — *intestini recti*, s. Falten des Mastdarms. — *intestinorum tenuium*, s. Kerkingsche Falten. — *semilunares Douglasii*, s. Douglassche Falten. — *valvulae coli*, s. Falten der Bauhinischen Klappe. — *ventriculi*, s. Falten des Magens.

*Plicatae palmarum cervicis uteri*, s. Bandartige Streifen des Uterushalses.

*Plichas*, in Uebersetzung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, s. *Perindum*. Vgl. auch *Plechas*.

1) *πλῆχας*, auch *πληχας* u. *πληχας*.

*Plicula semilunaris conjunctivae*, s. Semilunarmembran der Conjunctiva.

*Pluma*, eigentlich Feder, auch in Bedeutung von Milchhaar.

**Plumpheit** bezeichnet, in Bezug auf den lebenden Körper, immer ein Uebergewicht der Masse und Ueberschreiten angemessener Form, in Verbindung mit Mangel an freier und leichter Beweglichkeit, wo solche auch für gewöhnliche Lebenszwecke gefordert werden kann. Sie hat ihren Grund theils in Ermangelung körperlicher Entwicklung, theils in vernachlässigter Erziehung und Ausbildung. Sie bezieht sich entweder auf einzelne Theile, in den Ausdrücken: plumpe Hände oder Füße, plumpe Gesicht, oder auf einzelne Bewegungen, (plumper Gang,) oder auch auf die ganze Individualität, (eine plumpe Figur, plumper Mensch;) ja übertragen und bildlich erhält sie auch auf das geistige Leben Beziehung, wie in den Ausdrücken: ein plumper Scherz, ein plumper Geschmack. Sie ist immer Fehler, doch nicht in dem Sinne eines krankhaften Zustandes, weil sie mehr als der Ausdruck einer individuellen natürlichen Beschaffenheit betrachtet, und gewöhnlich zugleich ein Tadel und eine Beschuldigung von etwas dadurch angedeutet wird, dessen sich der Mensch vermöge seiner eignen Ausbildungsfähigkeit, entledigen soll. (H.)

**Plus-Electricität**, s. Positive Electricität.

*Pluvia sanguinis*, s. Blutregen.

*Pneuma*, in Uebersetzung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, Gegensatz des grob Körperlichen, zunächst aber in der Bedeutung von Hauch, Luft, auch ätherischem Stoffe, dann Aethern, Lebenshauch, Leben selbst, endlich in reinem Gegensatz, Seele oder Geist. Vgl. *Spiritus*, auch Lebensgeist.

1) *πνευμα*. Vgl. Foesii oec. Hipp. h. v.

*Pneumatica*, s. Pneumatik. — *anatome*, s. Anatomische Präparationen, Note 2. — *materia*, s. unter Materie. — *organa*, s. Respirationsorgan.

*Pneumatica scientia*<sup>2</sup>, Lehre von der Luft und den körperlichen Atmosphären. S. Aerologie und Atmosphäre.

2) S. Reyer diss. de aere, c. 1.

*Pneumatice*, s. Pneumatik.

**Pneumatik**<sup>3</sup>, **Pneumatologie**<sup>2</sup>, (*Pneumatologia*<sup>3</sup>, *Pneumatica*<sup>4</sup>, *Pneumatice*<sup>5</sup>,) Geisterlehre, wurde als ein eig-

1) S. A. Fabricii Abriss einer allg. Hist. d. Gelehrsamkeit. 1. B. S. 371.

2) Tittel's Erläut. d. Philos. Metaphys. 2. Th. 3) Clerici pneumaticologia. 1692. 4) St. Klotz pneumatica, Rost. 1640, 8.

5) in Uebersetzung des gleichlautenden Griechischen Wortes *πνευματική*, als

ner Theil der Metaphysik unterschieden, indem man die wesentlichen Dinge selbst als Grundwesen der Körperwelt und als Geister unterschied. Man begriff dann die Lehre von Gott, als einem unendlichen Geiste, entweder ebenfalls darunter, oder schied sie als natürliche Theologie davon. Dagegen brachte man die Engel- und Dämonenlehre, so weit man sie aus Vernunftkenntniß erfaßbar erachtete, gleichfalls unter sie; auch die Frage, ob Thieren in real-physischem Sinne Seelen zukommen, kam dabei in Betracht.

Eigentlich erkennen wir eine geistige Natur einzig nur aus unserm Selbstbewußtseyn. Die Lehre von dem menschlichen Geiste aber wird, in schärferer Beziehung als Psychologie bezeichnet; sie hat ihren empirischen und rationalen Theil. Was aber von dieser Kenntniß zu Erforschung geistiger Wesen außer der Menschennatur übertragen worden, ist, wie jedes Object metaphysischer Forschung, zu würdigen. Vgl. Metaphysik. (S.)

Abj. auf πνευμα sich beziehend. Dan. Voëtii compendium pneumatice, Ultraj. 1661, 12.

*Pneumon*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, *Lunge*.

1) πνευμων.

*Pneumonicae venae*, s. Pulmonalvenen.

*Poculum Diogenis*, s. Becher des Diogenes, auch Bolarfläche der Hand.

*Podion*, *Podium*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, *kleiner Fuß*, s. *Füßchen*.

1) ποδιον, Diminutiv von πους.

*Pöbelhaftigkeit*, ein höherer Grad der Gemeinheit, auf störende, beleidigende Art durch Ausgelassenheit sich äußernd, s. *Gemeinheit* und *Ausgelassenheit*.

*Poesie*<sup>1</sup>, (*Poesis*<sup>2</sup>), kommt hier nicht sowohl als Leistung oder als höchstes Product des menschlichen Geistes, sondern als eigenthümliches Vermögen desselben, als höchste Stufe der geistigen Entwicklung, in Betracht.

Der Mensch ist seiner geistigen Anlage nach ein poetisches Wesen; d. i. er hat einen, mit dem Erwachen des geistigen Bewußtseyns, rege werdenden Trieb, in der Vorstellung eine Welt sich zu gestalten, in deren Mitte er sich selbst stellt, und die er, gleich der Spinne in ihrem Gewebe, von da aus nicht nur beherrscht, sondern in der er zugleich auch schöpferisch wirkt. Mit dem Seyn der Dinge noch unbekannt, glaubt der erwachende Geist auch wirklich einen Mittelpunkt der sich ihm eröffnenden Außenwelt einzunehmen, und alles darin für sein Wollen und Schaffen schon vorbereitet gefunden zu haben. Alle Spiele der Kinder in den ersten Lebensjahren haben den Charakter eines eignen Schaffens und Hervorrufens ins Leben; alles um den kindlichen Geist tritt in diesen Kreis der eignen Lebendigkeit, und erscheint ihm mit seinem eignen Leben auf das innigste verflochten. Nur auf sich bezieht das Kind alles; daher der tiefe Schmerz, der sich des kindlichen Ge-

1) 2) Vom Griechischen Worte ποιησις, das abgeleitet vom Verbum ποιεω, in seiner eigentlichen Bedeutung ein Schaffen, Bilden oder überhaupt Selbstthätigkeit, wodurch etwas Aeußeres bewirkt wird, ausdrückt. Quintiliani inst. or. l. 12. c. 11.



müths in jeder Hemmung, die es aus diesem Wahne reißt, bis zur Verzweiflung bemächtigt, zu dem es jedoch sogleich wieder zurückkehrt, als ihm seinem Triebe zu folgen gestattet ist.

Da der Mensch für ein geselliges Leben erzogen wird; so muß dieser Trieb auch sehr bald in gemessene Schranken gebracht werden. Alle Maximen der Erziehung zwecken daher darauf hin, den Menschen zur Prosa des Lebens hinzuleiten, zur Einsicht, daß der Mensch sich dem Leben, in das er getreten ist, das seinem eignen Seyn vorausging, ja dieses erst selbst seiner Möglichkeit nach begründete, zu fügen habe, und nur in sehr beschränktem Kreise dieses nach eignem Willen und eignem Triebe sich selbst zu gestalten vermöge. So große Störung aber auch die innere Einheit des Geistes durch diese Erkenntniß erleidet; so wird diese doch auf einem höhern Standpunct des Lebens wieder hergestellt, nämlich unter Erringung einer sittlichen Freiheit, in Anerkennung der zu ihrer Entwicklung gebiethenden Vernunft, daß diese Unterordnung des individuellen geistigen Lebens unter ein universelles kein Leidenszustand, vielmehr zum eignen Heil des individuellen Lebens nothwendig gefordert sei.

Nun bildet sich in der geistigen Sphäre eines jeden Menschen, der mit sich selbst zum Abschluß kommt, der Zustand eines Doppellebens aus, das, wenn auch in einem relativen Conflict befangen, doch seine Haltung in sich selbst behauptet, unter Anerkennung und Achtung gewisser Grenzen, über die hinaus es zwar unaufhörlich aus eignem Triebe in Richtungen abgelenkt wird, deren keine er in weiter Strecke und ohne Rückkehr verfolgen soll. Jeder, der dahin gelangt, lebt in einer äußern und in einer innern Welt zugleich, deren jede ihre eignen, nicht immer vereinbaren Ansprüche hat, deren möglichste Vereinigung und Ausgleichung aber die hohe Lebensaufgabe ist, die, wenn auch nie rein gelöst wird, doch unablässig Hauptziel des höchsten geistigen Strebens bleibt.

Ist aber die Ausbildung des Geistes für die äußere Welt, und seine Tauglichkeit für sie, mehr ein Werk der jugendlichen und eignen Lebenserziehung; so ist die gegenseitige für die innere Welt zunächst von der eignen Geisteskräftigkeit abhängig, die individuell schon verschieden ist, aber immer von dem Triebe eignen Schaffens und Bildens in Verschmelzung des äußern Lebens mit dem innern ausgeht. Sie beruht besonders auf einer glücklichen Organisation, auf einer Harmonie der Ausbildung des geistigen und körperlichen Lebens; besonders auf einer Zurückdrängung der körperlichen Ausbildung, die mehr auf Masse, als auf Form geht, und unter der die Beweglichkeit der Organe Beeinträchtigung und Beschränkung erleidet. Vornehmlich ist es eine kräftige Entwicklung der Einbildungskraft, begünstigt von einem glücklichen Gedächtniß, das die Sinnesindrücke nach ihrer Totalität, nicht bloß nach einzelnen Erinnerungsmerkmalen, treu bewahrt, und sie auch so, d. i. in ungeschwächter Lebendigkeit, wieder hervorzurufen vermag. Da die Einbildungskraft nicht bloß eine im innern Sinne auf den Geist selbst gerichtete Thätigkeit, sondern nach außen gehend, productiv ist; so ist sie die eigentliche Stammwurzel aller poetischen Erzeugnisse, d. i. lebendiger in ihrer Zusammensetzung eigen gebildeter Ideen, die aber eben so, wie sie ihren Stoff aus der Außenwelt genommen haben,

auch wieder dahin ihn zu reflectiren streben. Als Aeußeres aber sich zu gestalten, bedürfen sie eines Vehikels; das Körperliche verschmähend, wodurch der Geist selbst in Fesseln geschlagen wird, suchen und finden sie dann das Körperloseste, wodurch der Geist in die Körperwelt übertreitt: das Wort. Die Sprache wird daher zum geistigen Körper des poetischen Sinnes; durch sie zunächst tritt er in die Außenwelt und wirkt auf sie, in dem Grade als er selbst eigenkräftig ist, glücklich das entsprechende Wort wählte, und Wesen mit entsprechendem Auffassungsvermögen findet, deren poetischer Sinn dann ebenfalls durch das vernommene Wort angeregt wird.

Der poetische Sinn, dessen eignes Wesen auf ungetrennter Einheit beruht, ist eben so auch mit Allem im geistigen Leben im innigsten Zusammenhang, was auch in Einheit nur sein eigentliches Bestehen hat, zunächst also mit dem Schönsinnsinne, der nicht im Stoff, sondern in der Form, und in Uebereinstimmung der Verhältnisse sein Material hat, in dem er sich selbst auch im Aeußern andeutet. Das Wort, wie es einfach ertönt, ist diesem ein rohes, roh auch die Zusammenfügung mehrerer zur Rede, wenn nicht der Sinnlichkeit etwas geboten ist, wodurch auch sie zur Befriedigung des Schönsinnes angeregt wird. Um deswillen ist der Rhythmus, selbst der Reim, zur Vollendung eines in Worten sich andeutenden poetischen Geistesproductes gefordert, die zugleich aber eine Beglaubigung der Fruchtbarkeit des poetischen Geistes sind, der die Fülle des innern Lebens auch durch Producte in einer durch jene Formen höchst beschränkten Sphäre freier Bewegung, ohne einigen Abgang zu verrathen, andern anzudeuten vermochte.

Die Grundsätze für ein poetisches Product, wie sie die Poetik, (ars poetica,) aufstellt, liegen außer den Grenzen der gegenwärtigen Betrachtung. Sie müssen aber, wenn sie kritisch haltbar seyn sollen, lediglich aus der poetischen Natur des menschlichen Geistes selbst entnommen werden, die ferner darin sich darlegt, daß sie das in Sprache und Rede übergegangene eigne Erzeugniß der innern Kraft, in Uebertragung einer höhern innern Lebendigkeit, auch in weitem Kreisen der äußeren Sinneswelt ebenfalls in ein höheres Leben zu versetzen, sich bemüht. Die einförmig tönende Rede wird zur Musik, wozu die Stimmenmodulation beim Vortrag eines poetischen Productes schon der Uebergang ist; die Lebhaftigkeit der Mienen, der Gesticulation, unter gleich angeregtem Körperleben wird zum Tanz in seiner einfachsten Form. Hieraus geht das Drama hervor, dann die plastische Kunst in ihren mannigfaltigen Darstellungen. So ist die Poesie in den ganzen Cyclus schöner Künste verflochten und umgiebt sich mit ihnen, wie in der Mythe Apoll mit den Musen. Jedes künstlerische Wirken ist an sich schon ein poetisches, wie überhaupt im menschlichen Geiste, besonders im menschlichen Gemüthe, Mehreres mehr in Einheit sich einander tragend und unterstützend, als in Geschiedenheit neben einander sich darstellt. Anlagen und Talente, und die mehrere oder weniger Ausbildung dieser, unter mehr oder minder günstigen Lebensverhältnissen, begründen die Verschiedenheit des Hervortretens des poetischen Sinnes im Menschen, in Leistungen und Aeußerungen verschiedener



Art, sowohl in einzelnen Zweigen der Dichtkunst, als in den dieser zunächst verwandten Kunstfertigkeiten.

Aber auch in die gewöhnlichen Lebensverhältnisse geht der höher oder schwächer angeregte poetische Sinn auf das vielfachste ein, eben so den Menschen dem höchsten Erfassbaren zuleitend, als auch ihn den Lebensgleisen entrückend, die er zu seinem wahren Heil und zu Erhaltung seines Friedens nie verlassen sollte. So wie die poetische Menschennatur zunächst in den Spielen der Kinder in die äußere Erscheinung tritt; so liegt durch das ganze Menschenleben hindurch allem, was Menschen auch in reifern Jahren als Spiel zur Unterhaltung dient, eine poetische Idee zum Grunde, und nur in dem Maße, als Spiele ernster Art sind, nehmen sie mehr den Charakter einer abwechselnden Verstandesübung an; aber auch in dem entschiedensten Verstandesspiele, dem Schach, gefällt sich die bildnerische Einbildungskraft, indem sie den Schachfiguren Rahmen und Charakter lebender Wesen verleiht. Im Jugendalter ist Liebe, im männlichen Alter Ehre der Haupthebel des geistigen Lebens, und auch in beiden findet der poetische Sinn seine Hauptrichtung, weckt sie und wird von ihnen angeregt. Liebesgedichte, so wie Heldengedichte und Schlacht- und Siegesgesänge, sind daher die ältesten, die natürlichsten, aller in die individuellen Lebenskreise selbst eingewebten Dichtungen, nächst diesen Trinklieder, da der Wein das im Körperleben zunächst Dargebotene ist, um auch von ihm aus dem Vorstellungs- und Gefühlsleben eine höhere Stimmung zu geben, und auch das greise Lebensalter, wenn auch nur vorübergehend, wieder in die Zeiten einer frischen geistigen Lebendigkeit zu versetzen. Aber nicht nur in umfassenderem Kreise, sondern auch ausdauernder, ist Poesie mit religiöser Cultur in Verein. Alle Volksreligionen sind rein poetisch. Die rohen mythischen Religionen gleichen den poetischen Lebensansichten des kindlichen Alters. In alle religiöse Feierlichkeiten, in jeden religiösen Cultus ist Poesie verflochten. Die Hymne ist das Höchste, wozu die Poesie sich erheben kann. Die Vollenbung der religiösen Ausbildung beruht daher nicht auf einer Scheidung von Poesie und religiösen Vernunftideen, sondern nur auf einer Läuterung der erstern. Mit gänzlichem Verstreichen alles Poetischen wird Religion ihrem eigentlichen heimathlichen Boden, dem Gemüthe, entrückt, und erstarrt in dem nur leuchtenden, nicht erwärmenden Lichte des Verstandes. Nur im religiösen Gemüthe ist ein Uebergewicht des innern Lebens über das äußere, auch in der Dauer keine Verrückung, keine Ablenkung, vielmehr ein Haltepunct auch des äußern Menschen. Vgl. Religion. (H.)

**Pogon**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1)</sup>, der Bart.

<sup>1)</sup> πωγων.

**Pogonias**, desgl.<sup>2)</sup>, bärtig. S. Bärtige Menschen.

<sup>1)</sup> πωγωνίας.

**Pogonion**, desgl.<sup>2)</sup>, Bärtchen.

<sup>1)</sup> πωγωνιον.

**Pogoniasis**, ebenfalls aus dem Griechischen abgeleitet, starker oder ungewöhnlicher Bartwuchs. Vgl. Bart.

**Pogonologia**, besgl.<sup>1</sup>, s. Bartlebre.

1) eben wie das Wort Pogonotomie, Bartscherkunst. (Vgl. J. J. Perret la pogonotomie, ou l'art d'apprendre à se raser soi-même, à Paris 1764, 4.)

**Polarische Thätigkeit**<sup>1</sup>, **Polarischer Antagonismus**<sup>2</sup>, oder **Gegensatz**<sup>3</sup>, **Polaritätsspannung**<sup>4</sup>, **Dualität des Gegensatzes**<sup>5</sup>, **Dualistischer Antagonismus**<sup>6</sup>, **Bipolarität**<sup>7</sup>, gleichbedeutende Bezeichnungen von Polarität.

1—7) Harless: Handb. d. ärztl. Klinik I. B. S. 35, 40, 46, 47.

**Polarität**<sup>1</sup>, (*Polaritas*<sup>2</sup>.) Wir unterscheiden hier Polarität in engerer und weiterer Bedeutung. In jener ist sie nur eine besondere und bestimmte Art der Aeußerung des Gegensatzes in der Natur; nach dieser wird jetzt zuweilen dieser Gegensatz überhaupt damit bezeichnet. Wir geben deshalb hier die Lehre vom Gegensatz in seiner ganzen Bedeutung und in allgemeiner Ansicht, sowohl wie er von der Speculation bis auf den innern Grund der Dinge, in wiefern ihr Seyn und Wirken und das Erscheinen derselben durch den Gegensatz bedingt ist, verfolgt wird, als auch wie derselbe sowohl in dem allgemeinen Leben der Natur, als auch in dem Besonderleben, oder den Einzelwesen in derselben in der Erscheinung an ihren räumlichen und zeitlichen Verhältnissen, beobachtet wird.

Der Gegensatz, oder die Polarität in ihrer weitem Bedeutung, ist dem allgemeinsten Begriffe nach die gesetzliche Form, unter welcher das Leben in der Natur sein Wesen in der Erscheinung offenbart, der Idee nach, die Theilung und verschiedene, von der Einheit des Lebens ausgehende Richtung der Kraft des Lebensprinzips zum Leben in sich und außer sich, wodurch es sich in einer eigenthümlichen Thätigkeit und Gestalt darstellt. Der Gegensatz ist demnach keine zufällige, nur einigen Einzelwesen zukommende, oder nur in gewissen Kräften der Natur wahrzunehmende Eigenschaft, sondern die nothwendige, der ganzen Natur, so weit wir solche kennen, inwohnende Bedingung ihrer zur Erscheinung kommenden Lebensäußerung, die sich aber in den verschiedenen Naturdingen auf verschiedene Weise, und nach verschiedenen Graden gesteigert offenbart, und dadurch deren Lebensform in Gestaltung und Bewegung bestimmt, je nachdem diese Naturwesen auf einer niedern oder höhern Stufe des Lebens stehen. Das Leben kann als allgemeines und als Besonderleben, im Großen wie im Kleinen, nicht anders zur Erscheinung kommen, als durch den Gegensatz, indem die Idee des Lebens nach Nothwendigkeit, d. h. nach den Gesetzen, welche sie in sich selbst trägt, die Grenzen bestimmt, welche die Wirksamkeit der Kraft des Lebens in sich und außer sich gehend, beschränken, wodurch alle Lebenserscheinungen, die allgemeinen Kraftäußerungen in der Natur, und die Gestaltungen derselben nach einer bestimmten Form vor sich gehen. Das Leben selbst ist in sich relativ Eins und ungetheilt; diese relative Einheit ist das Lebensprincip, welches wir als innern relativ selbstständigen Grund aller Lebensäußerungen: Lebensgeist oder Lebenskraft, als Princip eines Besonderlebens: physische Seele, als Urbild, und das Urgesetz des Besonderlebens enthaltend: Lebensidee nennen. Durch Beobachtung und Ab-

1) Harless: Handb. d. ärztl. Klinik. I. Bd. S. 31. 2) C. Sprengel inst. med. T. I. p. 120.



traction gelangen wir zu der Erkenntniß des Gegensatzes, als des Gesetzes der Erscheinung des Lebens. Aus jener allgemeinen Bestimmung des Begriffs und der Idee desselben geht auch sogleich die Bestimmung des Urgegensatzes hervor. Jeder Gegensatz geht allemal von einer Einheit des Lebens in der Natur aus. Das Leben ist aber seinem Wesen nach immer ein innerliches und äußerliches Leben zugleich, in der Einheit desselben enthalten, und von ihr ausgehend. Als innerliches Leben ist es ein ideelles, physischgeistiges, daher bestimmendes, beherrschendes, aus sich herausstrebendes, Bewegung darstellendes Leben; als äußerliches stellt es sich dar, als auf sich selbst zurückgehendes, in sich ruhendes, materielles, abhängiges und bestimmtes Leben. So ist in dem Wesen des Naturlebens selbst schon der Gegensatz ursprünglich enthalten. Die Zusammenwirkung dieses Urgegensatzes in der Vereinigung einer Lebens Einheit erscheint in der ganzen Form (als Modus) der Gestaltung und Bewegung des Naturlebens, so daß die erstere den Raum, das Offenbaren des Geistes in der Materie, das starre Sichbehaupten des äußerlichen Lebens ausdrückt, die letztere, die Zeit bildend, die Aufnahme der Materie in den Geist, den Durchbruch und die Entwicklung des innerlichen Lebens darstellt. Der Urgegensatz enthält folglich die Richtung des Lebens außer sich und in sich, und ist der Grund aller Fortsetzung des Gegensatzes in der Natur, wie er in der Bildung des besondern Lebens als centripetale und centrifugale Richtung des Lebens, als allgemeine Kraft in der Natur, als die dichotomische Wirkung derselben überhaupt, als besondere Kraftäußerung im Realen, in Contraction und Expansion erscheint. So wie der Urgegensatz in dem Wesen des Lebens die Möglichkeit der Erscheinung des Lebens überhaupt bedingt; so hängt von der Fortsetzung desselben der Bestand des Naturlebens in der unendlichen Mannigfaltigkeit des Besonderlebens ab, so daß also in jedem Naturwesen das Zusammenwirken des Urgegensatzes das erscheinende Leben in seiner Gestaltung und Bewegung überhaupt, die Fortsetzung desselben das Besonderleben in der bestimmten Form seiner eigenthümlichen Gestaltung und Thätigkeit bedingt. So wie die Natur als erscheinendes Leben und als ein Ganzes in unendlicher Mannigfaltigkeit von besondern, Leben sich gebildet hat, drückt sich auch in allen diesen Bildungen jener Gegensatz in der Realität deutlich aus, immer aber mit Wiederholung der relativen Einheit, so daß in dem sich real darstellenden Einen Theil des Gegensatzes die relative Einheit und von dieser aus ein abermaliger Gegensatz sich bildet. Indem nämlich das Lebensprincip, als Einheit des Lebens, seine ihm eigenthümliche Lebensidee vermittelt des Gegensatzes zur Erscheinung bringt, offenbart es sich in bestimmter Form, als dem Ausdruck dieser Einheit; zugleich aber stellt es auch den Gegensatz selbst in getrennten Formen real dar, welche als untergeordnete Einheiten eben so den Gegensatz wieder bildend und bewegend offenbaren, jedoch in Beziehung zu der ursprünglichen Lebens Einheit und derselben untergeordnet.

Da durch den Gegensatz alles erscheinende Leben in der Natur be-  
 dingt, und Gestaltung sowohl als Thätigkeit gemäß der Lebens-  
 idee durch denselben gebildet ist; so folgt daraus, daß der Gegensatz  
 keine feindliche Trennung der Kräfte, eben so wenig als ein  
 feindliches und zerstörendes Entgegenwirken, sondern ein ver-  
 eintes Wirken ist, zwar in verschiedenen Richtungen, aber zu Ei-  
 nem Zweck, welcher eben in der Lebensidee begriffen ist, die, als be-  
 stimmende Einheit, der Kraft ihre Richtung, und ihre Beschränkung  
 gibt. Durch Auseinanderwirken ohne das gesetzliche Maß würde keine  
 Erscheinung des Lebens möglich sein, eben so wenig, als durch ab-  
 solute Vereinigung; denn wo der Gegensatz verschwände, da fände  
 keine Erscheinung außer sich Statt, keine Gestaltung, keine Bewe-  
 gung; alle Gestaltung in der Natur und alle Lebensthätigkeit  
 derselben in den Naturwesen geht nur unter dem Walten  
 des Gegensatzes vor sich. So wie dieser aufhört, verschwindet die  
 Kraftäußerung, sie wird latent, = 0. Da jedoch das Leben selbst  
 eine Bewegung, als den Ausdruck des Einen Factors des Lebens,  
 nothwendig mit sich führt; so kann der Gegensatz da, wo er sich in  
 getrennten Formen real darstellt, nicht auf einer Stelle ruhen; er  
 muß demnach, dem Zug der Einheit des Lebens folgend, sich derselben  
 bald nähern, bald von ihr entfernen, oder, indem die Entfer-  
 nung der Gegensätze von der Einheit, oder beider von einander die-  
 selbe bleibt, muß die Bewegung derselben sich auf Veränderung  
 des Standpunctes mit fest bleibender Entfernung beschränken.  
 Aus jenem Verhalten folgt die oscillirende, aus diesem die ro-  
 tirende Bewegung. Beide Arten von Bewegungen werden also  
 vom Gegensatz bewirkt und von der Lebensidee bestimmt, gerichtet  
 und beherrscht. So wie nun der Urgegensatz den Unterschied setzt  
 von innerem und äußerem Leben, so muß auch von dem inneren  
 angenommen werden, daß es das primitive, zunächst aus dem Le-  
 bensprincip hervorgegangene, dem Geiste näher verwandte, die Kraft  
 rein und ursprünglich enthaltende, die Thätigkeit vorzüglich offenba-  
 rende, bestimmende und beherrschende sei, daß also auch da, wo die-  
 ser Gegensatz in der Form sich real darstellt, diejenige Lebensform,  
 welche auf der Seite des innern Lebens steht, der vorherrschenden Ei-  
 genheiten desselben theilhaftig seyn müsse. Eben so muß von dem  
 äußern Leben angenommen werden, daß es das secundäre, im Ge-  
 gensatz des innern Lebens erst nach diesem aus dem Lebensprincip  
 hervorgegangene, durch Beschränkung aus demselben gebildete, mehr  
 die Thätigkeit hemmende sei, daß also auch die Lebensform, welche  
 diesen Theil des Gegensatzes real darstellt, dieser Eigenschaften theil-  
 haftig sei, dem starren Seyn, als Materie, sich mehr zuneige, die  
 Kraft breche und sie mannigfaltig getrübt enthalte, sich besonders  
 durch materielle Gestaltung offenbare, zur Thätigkeit erst aufgeregt,  
 bestimmt und beherrscht werden müsse. Derjenige Theil des Gegensatzes,  
 welcher jedesmal auf die erstere Seite fällt, wird daher durch die Be-  
 nennung des Positiven, mit Plus +, der andere Theil mit der  
 Benennung des Negativen, mit Minus — bezeichnet. Ueberall,  
 wo die Einheit des Lebens als ein Totalleben erscheint, in dem  
 Gegensatz sich trennt, und diese Trennung in der erscheinenden Form



sich fortsetzt, d. h. den Gegensatz selbst in getrennten Formen real darstellt, muß also nothwendig derselbe Unterschied von Plus und Minus, oder positivem und negativem Theil des Gegensatzes zur Erscheinung kommen. Dieß muß also auch in allen Besonderleben, als relativem Ganzen oder Totalleben, eben so der Fall seyn, als in deren einzelnen untergeordneten Theilen; denn hier, wo das Leben seine Unendlichkeit in der Mannigfaltigkeit der Formen, als relativen Einheiten oder Besonderleben, offenbart und fortsetzt, findet weder eine absolute Trennung der Gegensätze von der Einheit des Lebens, noch eine absolute Reinheit der Darstellung eines Theils des Gegensatzes Statt, sondern, da das Leben selbst sich immer in untergeordneter relativer Einheit in den Theilen des Ganzen fortpflanzt, so bildet sich auch, von dieser Einheit aus, fortwährend ein neuer Gegensatz in dieser Form des besondern Lebens, obwohl mit Vorherrschen des einen oder andern Theils des Gegensatzes. Es muß ferner zwischen beiden Theilen eines jeden Gegensatzes, in so fern sie zu Einem Ganzen gehören, es sei dieß nun eine besondere Kraft der Natur, oder ein Besonderleben als Totalleben, eine stete Tendenz zu einander, ein stetes Streben des einen zu dem andern, des Plus zu dem Minus Statt finden, welches, wenn es bei einer besondern Kraft der Natur zur völligen Vereinigung kommt, die Aeußerung derselben verschwinden macht, bei dem Totalleben aber von der Einheit des Lebens stets beherrscht und von einander gehalten wird, und welches sich ebenfalls in den neu erzeugten Gegensätzen der abgeleiteten relativen Lebenseinheiten als besondern Formen, in gleichem Verhältnisse fortsetzt. Endlich folgt auch aus dem Bisherigen, daß da, wo eine neue relative Lebenseinheit als Totalleben entstehen soll, dieß nur durch Zusammenwirkung eines wahren Gegensatzes, nämlich nur durch das Vereinen zweier ungleichartigen Theile des Gegensatzes, des Plus und Minus, oder Positiven und Negativen, geschehen kann, zwei gleichartige Theile hingegen, deren jeder + oder jeder — darstellt, nie zu Einem Ganzen sich vereinigen können.

In der durch den Gegensatz zur Erscheinung gekommenen Natur zeigt sich nun derselbe real in der Form dargestellt in dem Totalleben unseres Weltsystems. In dem Verhältniß der Sonne zu ihren Planeten, welches wir wenigstens zum Theil durch das Verhältniß derselben zur Erde kennen, erscheint die Sonne als das Plus, die Erde als Minus, jene als der sogenannte positive, bestimmende, beherrschende, das innere Leben mit vorwaltender Thätigkeit darstellende, die äußere Lebenshätigkeit in der Erde erregende Theil; die Erde als der sogenannte negative, bestimmbare, beherrschte, das materielle starre Scepter vorwaltend offenbarende Theil, dessen Lebenshätigkeit durch jenen erst nach außen hin erregt wird, und stets nach jenem Theile hinstrebt. Da nun die Erde, als ein in eigenthümlicher Form relativ isolirt sich darstellender Theil, zwar im Verhältnisse zum Ganzen ein Minus, doch aber als solcher wieder ein relatives Ganzes darstellt; so wiederholt sich auch in ihr der Gegensatz unaufhörlich, und offenbart sich sowohl im allgemeinen Erdenleben in den verschiedenen Naturkräften, als im Besonderleben in der Unendlichkeit der mannigfaltigsten Gestaltungen und deren Thätigkeiten, als Lebensentwickelungen, und wir

finden jenen Urgegensatz in allen Lebensäußerungen unserer Erde und des besondern Lebens der Einzelwesen auf ihr, deren Inbegriff wir auch als Natur in eingeschränkterer Bedeutung bezeichnen, in mannigfaltigen Verschlingungen und wechselseitigen Beziehungen zu einander.

Zuerst finden wir den Gegensatz in der Erde im Verhältnisse zur Sonne sowohl in der Gestalt als in der Bewegung ausgeprägt. In der Gestalt sehen wir als Ausdruck der überwiegenden Tendenz des Infrilebens im Materiellen, die Kugelform der festen Masse, als des Kerns der Erde, als Ausdruck der untergeordneten Tendenz des Erblebens aus sich zur Sonne hin, die Luft als formlosen aufgelösten Erdstoff; in der Bewegung finden wir, als Resultat des vorherrschenden Infrilebens mit bestimmter Gleichsetzung des Ausfrilebens, die Bewegung der Erde um sich selbst, eben so als Folge der steten Tendenz derselben zur Sonne den Kreislauf um dieselbe. Die Lebenseinheit der Erde, welche sich durch Beherrschung und Beschränkung dieser Ausdrücke des Gegensatzes selbst offenbart, zeigt sich in der Bestimmung und Festhaltung des eigenthümlichen Standpunctes der Erde, so wie in ihrer Stellung hinsichtlich der Art ihres Umlaufs um sich und um die Sonne, der Zeit ihrer Bewegungen, der Art ihrer materiellen Darstellung überhaupt und insbesondere. Da nun zugleich die Erde für sich in relativer Einheit des Lebens ihr Besonderleben durchführt, so wiederholen sich in demselben die Gegensätze, immer den Urgegensatz ausdrückend, in mannigfaltiger Aeußerung der Kräfte und Bildung der Formen. Als allgemeinsten Ausdruck des Urgegensatzes in der Einheit des Erblebens erscheint die Kraft als Centripetalkraft, Ureigenschaft der Materie, Schwerkraft, Kraft das eigenthümliche Leben in der massigen Form zu erhalten, als Ausdruck einer bestimmten und hervorstechenden Aeußerung des Erblebens auch Magnetismus genannt, und als Centrifugalkraft, Ureigenschaft des Lichts, Fliehkraft, die Kraft, die Banden der Starrheit des Erblebens zu lösen, um die Lebensidee desselben zu befreien, und zur Entwicklung kommen zu lassen, als Ausdruck einer bestimmten Aeußerungsform des Erblebens, Electricität. Beide Richtungen der Kraft sind nicht absolut getrennt, sondern beide wirken gemeinschaftlich zu Einem von der Lebenseinheit bestimmten Zweck, und werden von dieser gerichtet und beschränkt in gegenseitiger Wechselthätigkeit. Außerdem nämlich würden sie, da die Richtung beider einander entgegengesetzt ist, einander aufheben, und in Beziehung auf die Bewegung würde ein Stillstand eintreten; deshalb gibt stets, nach der Bestimmung der Lebenseinheit, ein Ueberschuß der einen Kraft der einen Richtung im Wechsel den Ausschlag zur Bewegung, und erhält die Fortdauer derselben. Zugleich aber entsteht aus der unaufhörlichen Ineinanderwirkung der einen Kraftäußerung in die andere, und daher aus der Tendenz zu der lineardivergirenden Bewegung des Magnetismus und der centralausstrahlenden des Electricismus, eine mittlere dritte, und zwar diagonale, welche in continuirlicher Fortsetzung zur Kreislaufenden wird, daher jeder Punct der Erde sich nach der Sonne zu- und von der Sonne abwendet, das absolute Centrum der Erde aber zugleich auch in ein relatives; nach außen in der Linie



sich verlängerndes, d. h. in eine A x e, als Summe der magnetischen Kraft und als Product der Einwirkung der electricischen auf dieselbe, sich umwandelt. Eben so äußert sich der Electricismus in seiner Tendenz nach der Sonne zu, am überwiegendsten auf der Oberfläche der Erde, und als Summe der electricischen Kraft und als Resultat des Einflusses des Magnetismus auf sie, erscheint die in Kreisen sich beschränkende Peripherie derselben, deren Maximum wir den Aequator nennen. Aus der vereinten Zusammenwirkung dieser verschiedenen Tendenzen des Gegensatzes in der centripetalen und centrifugalen Kraftäußerung des Erblebens entsteht die Bewegung der Erde um ihre A x e und um die Sonne herum in der Richtung, daß auch beide Endpuncte der A x e sich wechselseitig der Sonne ab- und zuwenden. Diese beiden Endpuncte der Erbare heißen Pole, (Erdangeln, so wie die ihnen entsprechenden Puncte an der scheinbaren Himmelskugel Weltangeln, Weltpole,) und diese Darstellung des Gegensatzes in dem Erbleben, wodurch die Pole sich bilden, wird Polarität genannt. — Da der Gegensatz auf diese Weise an der Erde, sowohl in der Gestalt, als auch in der Bewegung am deutlichsten ausgedrückt und festgehalten erscheint; so ist diese Benennung nicht allein auf diesen Theil des Gegensatzes, welcher sich hier fixirt hat, und auf dessen Erscheinung in einem besondern Product des Erblebens, dem sogenannten Mineralmagnetismus, auf die magnetische Thätigkeit, und ihre vom Centrum aus linear divergirende Richtung überhaupt, und so weit man solche in allen Producten des Erblebens wahrnahm, übertragen worden, so daß man dieselbe als Polarität überhaupt, und die zwei Richtungen desselben als die Pole ansprach, sondern man gebrauchte in der Folge auch diese Benennung für die Bezeichnung aller Aeußerungen des Gegensatzes überhaupt und also auch des andern Theils des Urgegensatzes, des Electricismus und der besondern Darstellung desselben in der eigentlichen Electricität, und der verschiedenen Richtungen derselben, so daß man also jeden Gegensatz überhaupt Polarität, seine Theile im allgemeinen Pole benannte, und den Unterschied derselben für die Seite des Electricismus durch den positiven oder + Pol, und für die Seite des Magnetismus durch den negativen oder — Pol im allgemeinen ausdrückte, dann aber auch in jedem Theile des Urgegensatzes selbst die verschiedene Richtung der Kraft mit + und — bezeichnete, also im Magnetismus wie im Electricismus einen + und — Pol annahm.

Wie nun der Gegensatz in dem allgemeinen Erbleben an der Gestalt und Bewegung der Erde sich ausgeprägt hat; so setzt sich derselbe in den besondern Formen immer weiter fort, und unter dem Gesetze desselben sucht sich alles Leben auf der Erde als Besonderleben in seinen eigenthümlichen Gestaltungen und Bewegungen zu entwickeln, indem stets das Insiehleben als Magnetismus in der allgemeinen Bedeutung des Worts, seinem eignen Centrum zustrebt, um seine eigenthümliche Lebensform in der Gestalt zu erhalten; das Aussiehleben, als Electricismus in allgemeiner Bedeutung, eines Theils, in so fern er der Erde als dem Minustheil des Weltgegensatzes angehört, stets der Sonne als dem Plusheil desselben zustrebt, um den zur Lebensentwicklung aufregenden Einfluß dieses Factors des Weltlebens in sich aufzunehmen, dann aber auch, in so

fern das Erleben selbst wieder als eine relative Lebenseinheit erscheint, und diesen Electricismus als + Theil des Gegensatzes aus sich bildet, für das Erleben selbst als der die Entwicklung desselben in seinen Besonderleben erregende Theil gilt, jedoch nur durch Aufnahme jenes (absoluten) Plus-Einflusses der Sonne. Der Magnetismus, als der eine Theil in dem Gegensatz des Erdenlebens, ist demnach überwiegend der festen Masse der Erde, und so auch der Masse aller Einzelwesen der Erde, als Besonderleben, eigen, und gibt, wie der Erde überhaupt, so jedem Besonderleben sein eignes Centrum; der Electricismus aber, als der andere Theil des Gegensatzes in dem Erleben, ist vorzüglich der Luft zugehörig, strebt die starre Masse aufzulösen, und regt das Leben an, aus sich heraus sich zu entwickeln. Das allgemeine Leben der Erde schreitet nun unter dem Gesetze des Gegensatzes zum besondern Leben auf die Weise über, daß zuvörderst die Lebensäußerungen als besondere Naturkräfte erscheinen. Wie der Magnetismus in seiner allgemeinsten Form das Centrum der Erde bildet, und dieses, durch die Wiederholung des Gegensatzes in sich, sich zur Aze verlängert und in die Pole endigt; so ist auch in der bestimmten Form, in welcher sich der Magnetismus als besondere Kraft an der Masse, am bestimmtesten als sogenannten Mineralmagnetismus darstellt, der Ausdruck des Gegensatzes zu bemerken, als divergirende Bewegung von dem Centrum aus nach der Linie, die sich als Analogon einer Aze zieht, und ihre Pole bildet, welche sich nach den Erdpolen hinrichten. So wie ferner der Electricismus in seiner allgemeinsten Form als ausstrahlende Peripherie das Gesetz des Gegensatzes in sich wiederholt; so ist auch in der bestimmten Form desselben, die wir insbesondere Luotelectricität nennen, der Gegensatz zu erkennen, indem sie in ihrer Kraftäußerung stets als in zwei Modificationen ausstrahlend erscheint, und in deren Vereinigung der Wahrnehmung wieder verschwindet.

Das Zusammenwirken beider Theile des Gegensatzes in der Einheit des Erlebens und der Besonderleben auf derselben zur fortschreitenden Entwicklung des Lebens durch Auflösung und Neubildung der materiellen Form stellt den Proceß dar, den wir im allgemeinen Chemismus nennen.

Wie in der materiellen Gestaltung des Erlebens das Wasser, als Mittelglied zwischen der festen Masse, dem Magnetismus zugehörig, und der formlosen Luft, dem Reiche des Electricismus, hervortritt, beide in Indifferenz in sich fesselnd, beider Tendenzen vereinigend, und jeden Augenblick bereit, dem Electricismus folgend, sich aufzulösen und der Luft mitzutheilen, und von da, dem Einfluß des Magnetismus sich überlassend, wieder seine vorige Gestaltung anzunehmen, zur Erde zurückzukehren und mit ihr sich zu vereinigen; so erscheint der Chemismus als Mittelglied zwischen den beiden Theilen des Gegensatzes, beide in seinem Proceß vereinigend, bald dem Einen, bald dem Andern vorherrschenden unterworfen, je nachdem die Idee des Lebens ihrem Zwecke gemäß den Einen oder Andern hervorruft. Bei der Auflösung der festen Masse und Trennung der bestehenden Form wirkt der Electricismus; bei der Zusammenfügung der Stoffe und Erhaltung oder Erneuerung der Form tritt der Magnetismus hervor.



In dem Product erlischt dann für den Moment der Gegensatz, und ruht so lange, als der Magnetismus die Vorherrschaft behauptet und die Gestalt festhält; da hingegen, wo der Electricismus wenigstens relativ überwiegend, und immer wieder von neuem hervorgerufen wird, erhebt sich der chemische Proceß auf eine höhere Stufe des Lebens, und wird zum sogenannten Galvanischen Proceß, in welchem der Gegensatz unterhalten und die Auflösung der Stoffe und Trennung der Form immer wieder von neuem herbeigeführt wird. Der Galvanische Proceß also ist zur Entwicklung des Erdlebens zu den höhern Stufen des Lebens unumgänglich nothwendige Bedingung, und der Magnetismus behauptet in demselben nur so viel Wechselherrschaft, als zur Erhaltung des Besonderlebens in der materiellen Form nothwendig ist. Jemehr im Chemismus aber noch der Gegensatz im Product erlischt, und der Magnetismus die Oberhand in der Gestalt behauptet; desto deutlicher wird in demselben zugleich die eigene Polarität des Magnetismus ausgeprägt, welches sichtbar in der geradlinigt divergirenden Flächenbildung der Crystallform hervortritt: jemehr aber in dem Galvanismus der Electricismus die Herrschaft erhält, und der Gegensatz fortdauernd unterhalten wird; desto überwiegender äußert sich die mit jener zugleich eintretende polare Thätigkeit als Bewegung und ihr Einfluß auf die Gestalt des Products, so daß jene aus der linear divergirenden hier in die peripherisch kreislaufende übergeht, diese anstatt der geraden Flächenform die bogenförmige annimmt. Wo also in dem Besonderleben beide Theile des Gegensatzes in gleicher Herrschaft unterhalten werden, und derselbe weder zur momentanen völligen Ruhe gelangt, wie im chemischen Product, noch auch die Form zur gänzlichen Auflösung kommen soll, wie im vorherrschenden Electricismus, da muß demnach die Gestalt, anstatt der starren und massigen Kugelform, die hohle Kugel- und Zellenform annehmen, deren Aeußeres die Masse in polarer Spannung, deren Inneres das relativ indifferente Mittelglied als Flüssigkeit enthält. Da hingegen, wo auf einer höhern Stufe des Lebens der Electricismus in der Einheit des Besonderlebens den Gegensatz in seiner Potenz noch steigert, die Bewegung allgemein durchbricht und die Masse selbst ergreift, muß sogar diese selbst kreislaufend beweglich werden, d. h. die materielle Form muß in stetem Wechsel ganz zur Auflösung und ganz zur Erneuerung kommen, und die aufgelöste Masse muß ein Analogon von Kreislauf um einen ideellen positiven Pol als Centrum beschreiben.

So wie nun in dem Erdleben, als relativer Einheit des Lebens, der Gegensatz als Magnetismus und Electricismus zu gemeinschaftlicher Wirksamkeit in dieser Einheit unzertrennlich verbunden, das Eigenleben der Erde in Gestalt und Bewegung, unter der Direction der Lebensidee sich bildet und entwickelt; so geht in dem Einzelwesen, auf verschiedenen Stufen des Lebens, als Besonderleben der Erde und als aus derselben wieder entspringenden Lebenseinheiten, unter der gesetzlichen Form des Gegensatzes, alle Bildung der Form und Thätigkeit vor sich, indem der Magnetismus die Sonderung des Lebens, die Bildung eines eigenen relativen Centrum für dasselbe, die Form und Gestalt der Idee gemäß schafft und erhält, der Electric-

cismus aber die Entwicklung des Lebens, die Verbindung desselben mit dem allgemeinen Erdleben, die eigenthümliche Bewegung und Thätigkeit bedingt, erregt und unterhält, die Lebensidee selbst aber in der Lebenseinheit enthalten, als innerer Grund dieses Besonderlebens beide Polaritäten zu ihrem Zweck beherrscht, leitet, vertheilt, und so den allgemeinen Galvanischen Proceß zum besondern, d. h. zum organischen Proceß erhöht. Das Einzelwesen als Besonderleben tritt nun als ein relativ selbstständiges Ganzes in das nämliche Verhältniß des Gegensatzes zu einem außer ihm in der Form getrennt dargestellten  $+$  Pol, wie die Erde zur Sonne steht; so wie nämlich die Erde sich als Minuspol in dem Weltleben zur Sonne als ihrem absoluten Pluspol verhält, so verhält sich nun das Einzelwesen wieder als Minuspol zu dem von der Sonnenthätigkeit auf der Erde erzeugten Licht, als seinem  $+$  Pol, und wird dadurch ein Abbild des Erdlebens im Kleinen. Die ganze Classe dieser Besonderleben begreifen wir unter dem Namen des Pflanzenreichs. Hier ist nun zwar der Electricismus in den Gegensatz des Besonderlebens selbst aufgenommen, und seine höhere Potenz muß sich in dem organischen Proceß in der Gestaltung sowohl, als auch in Bewegung darthun; allein da der Magnetismus in dem Besonderleben, welches als Ganzes betrachtet sich noch als Minuspol verhält, dem Electricismus noch das Gleichgewicht hält, und der letztere sich bloß auf der Potenz der Luft befindet, so bricht auch die Bewegung noch nicht frei durch, und hat auf die feste Masse selbst noch keine Gewalt, sondern diese bleibt starr und unbeweglich, und alle Gewalt des Electricismus beschränkt sich auf die Entwicklung des Lebens in der Gestaltung und in der polaren einfachen Bewegung der Flüssigkeit in derselben, als des noch indifferenten Stoffs, dessen sich dann zum Theil der Magnetismus zur Bildung bemächtigt, und welchen sich der Electricismus zum Theil aneignet und in Luftgestalt ausführt. In der festen Gestaltung selbst prägt sich aber die Polarität allenthalben deutlich aus. Die Pflanze treibt dieser gemäß die Wurzel zur Erde, Stamm und Blätter zur Luft. Das Verhältniß der Pflanze, als eines relativ Ganzen zum Licht, spricht sich am deutlichsten aus in dem Blütenorgan der vollkommenern Gattungen, welches gleichsam als Repräsentant der gesammten Pflanze in seiner zartesten und vollendeten Gestaltung zur innigern Aufnahme des Lichts und Vereinigung mit demselben sich bildet, und in dieser Bildung selbst, sowohl in der Zusammenstellung der einzelnen Theile zu einander, als in deren Thätigkeit, das Walten des Gegensatzes und den Ausdruck der Polaritäten des Magnetismus sowohl als des Electricismus, und deren Zusammenwirken zu dem Keim eines neuen Besonderlebens, offenbart.

In dem Einzelwesen als Besonderleben der Erde, in welchen die Lebenseinheit auf einer höhern Stufe steht, bildet sich auch ein Gegensatz von höherer Potenz, indem das Licht selbst in denselben aufgenommen wird, wodurch diese Einzelwesen Abbilder des Weltlebens, durch Abspiegelung des Verhältnisses von Sonne und Planet, im Kleinen werden. Hier ist das Licht demnach nicht mehr bloß äußerer Gegensatz, als äußerer  $+$  Pol dem Ganzen als dem  $-$  Pol entge-



genstehend, um demselben als Erregungspotenz zur Entwicklung des Lebens zu dienen, sondern dieser + Pol bildet sich in dem Gegensatz des Besonderlebens als eigener Erregungspol selbst, und je vollkommener sich jenes in dieser Classe der Einzelwesen darstellt, desto deutlicher bildet, und desto mannigfaltiger wiederholt sich dieser Gegensatz, sowohl in der Gestalt als Bewegung. Dieß ist das Reich des Thierlebens. Durch die Aufnahme des Lichts in den Gegensatz wird hier der + Pol verstärkt, gleichsam, verdoppelt, verklärt; es ist nicht mehr der bloß irdische Gegensatz, sondern er stellt den cosmischen vor. Der Electricismus wird also in diesen Besonderleben überwiegend, und alle Thätigkeit desselben zur Entwicklung und Erregung eines Besonderlebens äußert sich hier nothwendig in weit höherem Grade. Durch stete Wiederholung des Gegensatzes in den relativ getrennten Darstellungen desselben, in der Form und Gestalt, durchdringt zugleich der Electricismus alles, und bemächtigt sich selbst des Magnetismus, indem er die Starrheit der Masse überwältigt, die festen Theile selbst zur Auflösung und Bewegung bringt, und eine stete Aufhebung der bestehenden Form bewirkt. Der Magnetismus indessen, obgleich von der höhern Lebenserregung mit ergriffen, setzt sich demungeachtet in allen Theilen der relativ getrennten Darstellungen des Gegensatzes mit fort, und behauptet seine Gewalt durch Festhalten des eigenthümlichen Centrums des Besonderlebens, durch hervortretende Tendenz des Lebens zur Erhaltung der Form in der Gestalt der Idee gemäß, durch stete Wiederernewerung dieser Form mittelst des der Auflösung entgegengesetzten Processes, nämlich durch Anziehung und Wiederergriffung des Stoffs aus der aufgelösten Masse, als lebendige Präcipitation und Crystallisation. So geht auch hier, unter dem unzertrennlich vereinten Walten der zwei Pole des Gegensatzes, die Darstellung der Einheit des Lebens in der eigenthümlichen Form als Gestalt und Bewegung vor sich, und allenthalben, wo der Eine vorherrscht, ist doch der Andere nicht ausgeschlossen, sondern jeder wiederholt sich in dem andern, so daß in jedem Punct der leiblichen Darstellung dieses Besonderlebens und in jedem Moment der Eine bildend, und die Gestalt erhaltend, der Andere bewegend und entwickelnd, auflösend und umwandelnd, beide zu Einem Zwecke der Lebensidee dienend, in der Lebenseinheit ihren beherrschenden Mittelpunkt und ihr gemeinschaftliches Band findend, thätig sind. Wie der Gegensatz des Erdlebens in der Gestalt der Pflanze sich leiblich in relativ getrennten Formen darstellt, so auch der höhere Gegensatz des cosmischen Lebens in der Thiergestalt, zugleich mit jenem irdischen Gegensatz. Dieser ist jedoch selbst durch den vorherrschenden Electricismus in der realen Darstellung höher potenzirt, und mehr mit dem Charakter der Bewegung begabt. So bildet sich in dem Thierleib der Darmcanal mit seinen verschiedenen Zubehören, analog der Wurzel der Pflanze, und in Beziehung auf den Erdpol des allgemeinen Erdlebens, die Lunge, analog dem Blätterbau der Pflanze, entsprechend dem Luftpole des Erdlebens, der Nerv, Eigenthum des Thierlebens, entsprechend dem Licht. Ferner stellt sich die Vereinigung der beiden Theile des Gegensatzes im Thierleibe als allgemeines Mittelglied, als flüssige Masse und formloser Thierleib, in dem Blute dar. Dieß enthält die magne-

tische und electricische Polarität in sich vereint. Der Gegensatz, als formbildend, ist zwar in ihm erloschen, und in so fern ist es als indifferent anzusehen; allein diese Indifferenz selbst ist durch die höhere Stufe des Thierlebens höher potenzirt und lebendiger, beweglicher gemacht, so daß nicht allein beide Theile des Gegensatzes in steter Gegeneinander- und Zusammenwirkung sich befinden, und der höher potenzirte Electricismus die ganze Masse ergreift und sie in freislaufende Bewegung um den Nerven, als den absolut positiven Pol im Thierleibe, bringt, wobei die Macht des Magnetismus jedoch dadurch sich äußert, daß er dem Blute ein eignes magnetisches Centrum bildet, von welchem es, bei der vorherrschenden Electricität, ausströmt, und zu welchem es zurückkehrt, wenn der Magnetismus überwiegend wird, sondern auch jeder kleinste Theil des Blutes, als von dem Gegensatz ergriffen, in steter polarer Bildung und Bewegung sich befindet.

Da nun der Gegensatz nicht allein in besondern Formen sich leiblich darstellt, sondern auch in jedem sich relativ isolirt darstellenden Theile sogleich wiederholt und neu gestaltet; so bilden sich nicht allein Centralorgane in dem Thierleib, in welchen sich jeder Theil des Gegensatzes vorherrschend thätig erweist, sondern der andere Theil bildet sich auch in diesen Centralorganen mit ein, und jeder Theil des Gegensatzes setzt sich von seinem Centrum aus in dem ganzen Thierleibe fort, und durchdringt denselben mit seiner Bildung. Dem gemäß erscheinen dann auch alle Thätigkeiten des Thierlebens, unter dem Gesetze dieser Polaritäten, und es findet nicht nur ein steter Wechsel der Herrschaft der Centralorgane des Weltgegensatzes, des Gehirns, als des Nervencentrums im Kopfe, den höhern Electricismus enthaltend, und den absoluten  $+$  Pol, (Solarpol,) im Thierleben darstellend, mit den Nerven im Unterleibe, den niedern oder planetaren Electricismus enthaltend, gegen jenen aber den  $-$  Pol darstellend, so wie dieser selbst wieder für das niedere oder planetare im Thierleibe den relativen  $+$  Pol, (Lichtpol,) vorstellt, sondern es bildet sich auch, unter der steten Wechselherrschaft der Zusammenwirkung beider Polaritäten, des Electricismus und des Magnetismus in der Potenz des Luft- und Erdgegensatzes, allenthalben der thierische Lebensproceß in Ernährung und Auflösung, Trennung und Erneuerung der Form, unter der steten Oberherrschaft der Lebensidee in der Einheit des Lebens.

Wie nun in dem Thierleben, unter dem Gesetze dieser allgemeinen und besondern Polaritäten, aus der Einheit des Lebens die verschiedenen Darstellungen der Kraft als Sensibilität, Irritabilität und Reproduction erscheinen, sich diese ihre Centralheerde in dem Thierleibe bilden, wie der Gegensatz von Erd- und Luftpol sich als relativ Ganzes vereint, wieder als  $-$  Pol zum Licht verhält, und mit diesem erst das Thierleben und dessen höhere Potenz bildet, wie der Gegensatz in jeder Region sich wiederholt, und welche Bedeutung dann jede Modification der Lebenskraft in jedem System erhält u. s. w., dieß alles muß der Physiologie des Thierlebens nachzuweisen überlassen bleiben, so wie besonders in Beziehung auf das Menschenleben das Verhältniß des rein Geistigen oder Psychischen mit dem leiblichen Leben oder



dem Physischen der Physiologie des Menschen, der Anthropologie, anheim fällt, wobei der Psychologie zugleich die Ausführung des Grundsatzes zukommt, daß das Gesetz der Polarität nur auf das leibliche Leben des Menschen, als einer relativen Einheit in der erscheinenden Natur anzuwenden ist, die Seele aber als absolute Einheit dem leiblichen Leben nicht angehörig, den Gesetzen der erscheinenden Natur der Körperwelt nicht unterworfen seyn kann.

Das Verhältniß der Besonderleben zum allgemeinen Erdleben, und zu sich selbst gegen einander, besteht in gegenseitiger Wechselwirkung auf und in einander, welche zum Theil ein momentanes wirklich polares, in mehreren Fällen aber nur ein scheinbar polares Verhältniß bildet.

Das Verhältniß der Besonderleben oder der Einzelwesen auf der Erde mit dem allgemeinen Erdleben ist vorzüglich das der reinen Abhängigkeit, indem sie, als zu dem Erdleben überhaupt gehörig, der allgemeinen Polarrichtung desselben, welcher auch die Besonderleben untergeordnet sind, folgen. Daher hält das Gesetz der Schwere sie bei der Erde fest, und ihre Entstehung, so wie ihre Entwicklung, ist an die Lebensentwicklung der Erde gebunden, welche in der Einwirkung der Sonne auf dieselbe begründet ist. Der Typus, welcher sich im Erdleben selbst durch den Wechsel im Vorherrschen des einen oder andern Theils des Gegensatzes bildet, und durch den Electricismus als überwiegende Tendenz der Erde zur Sonne, sich als Tagleben und Sommerleben, in überwiegender Tendenz des Erdlebens in sich selbst im Magnetismus als Nachleben und Winterleben darstellt, wiederholt sich in dem Besonderleben durch eigenthümliche, entsprechende Erscheinungen, welche gleichfalls Entwicklung des Lebens aus sich, und Zurückgehen desselben in sich andeuten. Eben deshalb vereint sich auch der Gegensatz in dem Besonderleben mit dem gleichnamigen Theile des Gegensatzes in dem Erdenleben, so daß der Magnetismus des Besonderlebens seine Wurzel in dem Magnetismus des Erdlebens einsetzt, der Electricismus des erstern aber, als der zur Entwicklung des Lebens gehörige Factor, seine Nahrung als nothwendigen Lebensreiz von dem Electricismus des letztern bezieht. Uebrigens findet auch eine Rückwirkung der Besonderleben auf das allgemeine Erdleben Statt, welche in einer Umwandlung der Stellung des Gegensatzes besteht, indem die dem Magnetismus zugehörigen Erdstoffe von dem Electricismus, die dem Electricismus entsprechenden Stoffe von dem Magnetismus ergriffen, diese fixirt, jene aufgelöst werden. Das Verhältniß der Einzelwesen als Besonderleben zu einander beruht auf dem Gesetze der Wechselwirkung auf einander, deren Grund bloß in der electricischen Polarität liegt, indem der Magnetismus in den auf einander wirkenden Besonderleben erst durch die Rückwirkung auf die Einheit des Lebens, von dieser aus zur höhern Thätigkeit angeregt wird. So wie schon in zwei verschiedenen unorganischen Körpern, welche in diesem Fall als Besonderleben auf der untersten Stufe angesehen werden können, sobald sie in Berührung zusammenkommen, sich jedesmal ein electricischer Gegensatz bildet, aus welchem durch den Zutritt des hierdurch geweckten Magnetismus ein chemischer Proceß, und durch diesen ein neues Product entsteht, welches der Magnetis-

muß festhält; so muß auch in zwei organischen Körpern, als verschiedenen relativen Lebenseinheiten, sobald sie in ihren beiderseitigen Lebenskreis zusammentreten, eine gegenseitige Lebenserregung als Wirkung des höhern Electricismus Statt finden, und hierdurch in jedem, als einer in seinem Eigenleben sich behauptenden Lebenseinheit, der gegenseitige Theil des Gegensatzes, als organischer Magnetismus zur Thätigkeit hervorgerufen werden, und diese wird sich demnach zunächst und vorzüglich in der Region des organischen Chemismus äußern. Auf diesem Gesetz der Wechselwirkung beruht auch der Form nach die Erscheinung der sogenannten Sympathie und Antipathie der organischen Einzelwesen; dem Wesen nach aber hat diese Erscheinung einen tiefern Grund, nämlich die Qualität der Lebenseinheit dieser Besonderleben selbst, in wie fern diese nämlich einander ähnlich, freundlich, deshalb die eine für die andere lebensförderlich, oder unähnlich, feindlich, also lebensstörend sind. Zum wirklichen, doch nur momentanen Polarverhältniß wird die Wechselwirkung zweier organischen Einzelwesen, die zu Einer Gattung gehören, durch das Geschlechtsverhältniß, indem sich nämlich die Einheit des Gattungslebens nach zwei Richtungen theilt, von denen die eine die magnetische Tendenz, in der Erhaltung des Lebens der Gattung, die andere als electricische Erregung die Erzeugung desselben leiblich darstellt, beide in ihrer Vereinigung als Einheit des Gattungslebens anzusehen sind.

Da, wo in das Verhältniß von Wechselwirkung das der Sympathie eingeht, und jenes dadurch zu einem mehr zu einer Einheit bestimmten sich ausbildet, findet ein Analogon vom Gegensatz Statt, welches wir Symbiosis oder Isobiosis nennen können, und welches um so bedeutender ist, je inniger sich zwischen beiden Individuen durch Sympathie das Analogon von Lebenseinheit gebildet hat, und je höher die Lebensstufe ist, auf welcher beide stehen, also je höher der Electricismus in ihnen potenzirt ist. Indem bei dem einen Individuum, vermöge höherer intensiver Stärke der Lebenskraft, der electricische Gegensatz durch Naturanlage kräftiger wirkt, oder willkürlich in Vergleichung mit dem des andern Individuums erhöht wird, muß jener in seiner erregenden Einwirkung auf dieses ein Uebergewicht bekommen, den  $+$  Pol bilden, und zugleich das andere als  $-$  Pol setzen, deshalb bestimmend und beherrschend, aber wohlthuend und lebensbefördernd auf dasselbe einwirken, und bildet demnach, wenigstens für diesen Moment, eine Art von Lebenseinheit, welche einige Aehnlichkeit mit derjenigen hat, welche durch die Geschlechtspolarität sich bildet. Das Resultat dieses symbiotischen Zusammenwirkens wird demnach, vermöge des gleichzeitig in dem einen Individuum als  $-$  Pol thätigern Magnetismus eine verstärkte Thätigkeit in der Region der Reproduction seyn, und zwar nach der Bestimmung des andern Individuums, welches hier den  $+$  Pol vorstellt. Bei den Menschen kann, in Hinsicht auf die gegenseitige Wechselwirkung auf einander, das symbiotische Verhältniß am höchsten gesteigert werden, indem nicht nur der Electricismus in ihnen auf die höchste Lebensstufe des Erblebens potenzirt ist, sondern auch derselbe durch den Einfluß des psychischen Lebens auf ein bestimmtes Individuum mit voller Kraft gerichtet werden kann, wodurch dieß Verhältniß zwischen zwei Individuen mit Willkühr festgesetzt und verstärkt, oder ein



sogenannter Rapport gesetzt wird. Obgleich unter den Menschen, in Beziehung auf ihr rein psychisches Leben, nur eine entfernte Ähnlichkeit von Gegensatz Statt finden kann, in so fern die gleiche Seelenstimmung, geistige Sympathie, oder eigentlich Isopsychose, Isopsychie, hier an die Stelle der Lebenseinheit tritt; so kann doch diese Isopsychie jenes symbiotische Verhältniß sehr verstärken, indem die relative Lebenseinheit dadurch noch inniger gemacht wird. Indessen kann auch das psychische Wirken unter den Menschen außer diesem Verhältniß, in so fern das psychische Leben an das physische gebunden und mit diesem Eins ist, die Form der Polarität im Allgemeinen annehmen, wobei jedoch die Pole wechseln, indem vermöge der Selbstständigkeit des psychischen Wesens dieses die Freiheit behält, bald als + Pol, als bestimmend, bald als — Pol, die Bestimmung aufnehmend, zu handeln, und so eine Art von Totalleben in Freiheit zu bilden.

Aus dem hier Vorgetragenen erhellt demnach, daß wir den Gegensatz, (Polarität,) irgend einer Art oder Potenz nicht für den innern Grund des Lebens, nicht für das Lebensprincip selbst annehmen können, indem er nur das nothwendig und gesetzlich Formelle, nicht das Essentielle des Naturlebens ist. Nur bis zu jenen bringt der Verstand mittelst der empirischen Erkenntniß, während derselben das letztere immer unzugänglich bleibt. Die Ansicht des Dualismus, welcher gemäß zwei Principien im Urgegensatz als Lebensgrund angenommen werden, kann aber eben so wenig die richtige seyn, indem hier die Einheit des Lebens fehlt, aus welcher der Gegensatz erst hervorgehen kann. Diese Ansicht hat sich jedoch schon in der frühesten Zeit bei den Naturphilosophen gebildet, indem die aus der Betrachtung der Natur sich hervorhebende Erkenntniß des Gegensatzes zunächst in verschiedenen Vorstellungen von Weltprincipien aufgefaßt wurde. (S. die Artikel: Leben, Naturphilosophie u. a.) In der neuern Zeit blieb man mit Verlassung jener allgemeinen Ansichten bei den besonders hervorstechenden Äußerungen des Gegensatzes in den Naturerscheinungen stehen, und forschte besonders in den Phänomenen des Mineralmagnetismus und der Electricität den Gesetzen der polaren Thätigkeiten derselben nach. Hierdurch wurde das Eingreifen der Electricität in den chemischen Proceß entdeckt und genauer untersucht, und die Polarität als Gegensatz in allen Naturerscheinungen von neuem aufgefunden und nachgewiesen. (Vgl. die Artikel Electricität, Magnetismus, Galvanismus.) Durch die Allgemeinheit dieses Gesetzes, als Form der Erscheinung der Naturwesen, wurde man verleitet, sie nicht nur als allgemeines Gesetz auch für alle Wechselthätigkeit der Einzelwesen unter sich anzunehmen, sondern sie auch selbst auf das psychische Leben überzutragen, welche Behauptungen jedoch mit Recht in der neuesten Periode zurückgewiesen, oder doch beschränkt werden. (Vgl. außer den obigen Artikeln noch Dualismus.)

#### Hierher gehörige Schriften.

G. Prochaska: Versuch einer empirischen Darstellung des polarischen Naturgesetzes und dessen Anwendung auf die Thätigkeiten der organischen und unorganischen Körper u. s. w. Wien 1814, 8.

S. G. Willbrand: das Gesetz des polaren Verhaltens in der Natur. Gießen 1819, 12.

M. C. H. Naumann's kritische Untersuchung der allgemeinen Polaritätsgesetze. Leipzig 1822, 8. (Greiner.)

**Pole des Lebens**, s. Lebenspole.

**Politur**, als Aftercultur, auf Aeußerliches gerichtet, s. unter Cultur.

**Pollen**, s. Staub.

**Pollex**, s. Daumen. — *pedis*, s. Große Zehe.

**Pollicararterien**, (*Pollicares arteriae*<sup>1</sup>), Daumenarterien<sup>2</sup>; als solche werden unterschieden: a) die vorzüglichste Pollicararterie, (*Arteria princeps pollicis*<sup>3</sup>), Hauptdaumenarterie<sup>4</sup>, gewöhnlich ein Zweig der Radialarterie, die am Metacarpusknochen des Daumens herabläuft, und b) in die Radialpollicarvolararterie, (*Arteria pollicis volaris radialis*<sup>5</sup>), Hohlhandspeichendaumenarterie<sup>6</sup>, und c) die Ulnarpollicarvolararterie, (*Arteria pollicaris volaris ulnaris*<sup>7</sup>), Hohlhandellenbogen-daumenarterie<sup>8</sup> sich theilt. Nach außen laufen d) die Radialpollicardorsalararterie, (*Arteria pollicis dorsalis radialis*<sup>9</sup>), Rückenspeichenarterie des Daumens<sup>10</sup>, und e) Ulnarpollicardorsalararterie, (*Arteria pollicis dorsalis ulnaris*<sup>11</sup>), Ellenbogen-daumenarterie<sup>12</sup>, auch als Fortsetzung der Radialarterie. Vgl. Digitalarterien. S. auch unter Brachialarterie, Radialarterie.

1—12) Sömmerring's Gefäßl. S. 150.

**Pollicarnerven**, (*Pollicares nervi*<sup>1</sup>), Daumenner-  
ven; deren werden unterschieden: der äußere und innere Daumen-  
nerv der flachen Hand<sup>2</sup>, (*Nervus pollicis volaris radi-  
alis*, s. *externus ulnaris*, s. *internus*<sup>3</sup>), und äußerer und in-  
nerer Daumenerv des Handrückens<sup>4</sup>, (*Nervus pollicis  
dorsalis radialis*, s. *externus ulnaris*, s. *internus*<sup>5</sup>), S. Di-  
gitalnerven der Hand.

1—5) Mayer's Beschr. d. g. m. K. 8. B. S. 274, 284, 313.

**Pollicarvenen**, (*Pollicares venae*), Daumenblut-  
adern oder venen, sowohl die die Pollicararterien begleitenden tiefen  
Venen, als auch die oberflächlichen, von denen besonders die zwischen  
dem Daumen und Zeigefinger laufende oberflächliche Daumen-  
vene<sup>1</sup> unterschieden wird. S. Cephalische Daumenvene,  
auch Digitalvenen der Hand.

1) Boë's Handb. d. pract. Anat. 2. B. S. 572.

**Pollinctura cadaveris**, s. Balsamirung der Leichen.

**Pollution**<sup>1</sup>, (*Pollutio*<sup>2</sup>, *Pollutio nocturna*<sup>3</sup>),  
Nächtliche Pollution<sup>4</sup>, oder Befleckung, oder Samener-  
gießung<sup>5</sup>, (*Profluvium genitale nocturnum*<sup>6</sup>, *Gonorrhoea*

1) G. W. Beder üb. die Pollutionen, und die Mittel dagegen. Leipz. 1807, 8.

2) eigentl. Verunreinigung: „aqua omni labe pollutionis aliena.“ Palla-  
dii de rerust. l. 8. c. 10. G. P. Juch diss. de pollutione, Erf. 1753,  
4.

3) W. Rolfink diss. de pollutione nocturna, Jenae  
1667, 4.

4) Tissot v. der Onanie; aus d. Franz. Eisenach 1776, S.  
218.

5) G. H. Hildebrandt über die Ergießung des Samens  
im Schlafe, Braunschweig 1792, 8.

6) Plinii hist. nat. l. 20. c. 13.



nocturna, s. oneirogmos<sup>7</sup>, Oneirogmos<sup>8</sup>, Oneirogonorrhoea<sup>9</sup>, Oneirogonos<sup>10</sup>, Onirogonos<sup>11</sup>, Exoneirogmos<sup>12</sup>, Exoneurosis<sup>13</sup>.) kommt nicht sowohl in ihrem krankhaften Hervortreten hier in Betracht, wo durch einen häufigen Samenabgang im Schlafe, mit oder ohne Träume, der Körper in einen Schwächezustand versetzt wird, der, unter Begleitung mannigfaltiger Störungen in dem Gesundheitszustande, wo nicht selbst als Krankheit, doch als Krankheitsursache, oder auch als Krankheits symptom erscheint, sondern als eine Naturvorkehrung, wodurch auch bei Gesunden eine Ausgleichung im Körperleben bewirkt wird, die zur Erhaltung eines Normalzustandes dient.

Es sind wohl auch die nächtlichen Pollutionen überhaupt, also selbst gesunder Männer in kräftigstem Lebensalter, für widernatürlich erklärt, und als wenigstens schwächende Potenzen aus der Physiologie durchaus in die Pathologie verwiesen worden. Soll damit ausgesprochen werden, daß die Gesundheit des männlichen Körpers, bei Unterlassung der Geschlechtsfunction, gar wohl erhalten werden könne, ohne daß die Natur auf dem gedachten Wege von Zeit zu Zeit des angehäuften Samens sich entledige; so unterliegt dieß wohl keinem Zweifel, vorausgesetzt, daß durch kräftige Körperbewegung und frugale Diät dem Ueberfluß von nachtheiligen Stoffen im Körper überhaupt vorgebeugt, und daß eben so wenig das geistige und körperliche Leben in Reizungen versetzt werde, welche sich zunächst auch im Geschlechtsleben äußern. Da dieß aber im gewöhnlichen Leben höchst selten der Fall ist; so ist das Erforderniß jener Ausgleichung ebenso, wie so manche andere im Leben, wohl zuzugestehen, die, (wie z. B. Niesen,) wohl auch ungewöhnlich und nur auf gegebene Veranlassungen eintritt, und doch die Gesundheit nicht stört.

Ob Pollution einem Körper zuträglich sei, oder nicht, entscheidet einzig die Wahrnehmung ihrer Folgen. Sie darf keine fühlbare Schwäche zurücklassen; vielmehr muß das Gemeingefühl in dieselbe Leichtigkeit versetzt werden, die auch nach einem selten geübten Beischlaf eintritt, und auch hier für Bestimmung von Maß und Uebermaß entscheidend ist.

In unsern überverfeinerten Lebensverhältnissen mag freilich der Fall, daß das Unterbleiben nächtlicher Pollutionen, wofür die Diätetik die Bestimmungen ertheilt, dem Körper heilsamer ist, als ihre Wiederkehr, der häufigere seyn, daher auch die zahlreichen Klagen darüber, die besonders von Hypochondristen an Aerzte gelangen, während junge kerngesunde Männer nicht der Mühe es werth achten, wenn dergleichen von Zeit zu Zeit eintreten, davon zu sprechen.

Samenabgang am Tage; (Gonorrhoea simplex, Pollutio diurna,) ohne willkürliche und lebhafteste Geschlechtsanregung, ist wohl immer ein pathologischer Zustand, eben so wie ein ähnlicher, durch Ueberwältigung wollüstiger Gefühle, im Wachen oder Traume veranlaßter Schleimausfluß beim weiblichen Geschlecht, wenigstens eine Andeutung von schon an das Krankliche grenzender Erhöhung der Reizbarkeit, da diesem Geschlecht in der Menstruation eine Ausgleichung bei Ermangelung von Befriedigung des Geschlechtstriebs verliehen ist.

7) Sauvages nosol. meth. T. 3. P. 2. cl. 9. n. 3.

8) S. dieß Wort.

9—13) vögl.

(H.)

**Poltergeist**, nach ehemaligem Volksglauben ein dämonisches Wesen, das seine Anwesenheit durch Erregung von Lärm äußert. S. Kobold.

**Polus**, **Pol<sup>2</sup>**, überhaupt auch Theil, um den sich etwas anderes dreht, ungewöhnlich für Patella. S. Knie Scheibe.

1) entsprechend dem Griechischen Worte πολος. Es soll auch in der Bedeutung des Kopfes vorkommen. (Kraus: krit. etym. Lex.)

**Polyaemia**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>. S. Plethora.

1) πολυαιμία. (Aristot. de part. an. l. 3. c. 6.)

**Polyandrie**, (**Polyandria**,) desgl., Vielmannerei, s. unter Polygamie.

1) πολυανδρία, eigentlich Ueberfluß an Männern, auch Menschen überhaupt.

**Polycyesia**, **Polycyesis**, desgl.<sup>2</sup>, das Schwangerscheyn mit einer ungewöhnlichen Menge von Leibesfrüchten. Vgl. Zwillinge.

1) πολυκυησία, πολυκυησις, neu gebildete und ungewöhnliche Worte.

**Polydactylos**, desgl.<sup>2</sup>, mit zu vielen Fingern versehen, daher **Polydactylon skeleton<sup>2</sup>**. S. Finger.

1) πολυδακτυλος. 2) Ruisch obs. anat. acc. catal. mus. anat. p. 118.

**Polydynamia**, desgl.<sup>2</sup>, hohe Kräftigkeit, an Uebermaß grenzend. Vgl. Sthenie.

1) πολυδυναμία, neu, nach πολυδυναμος, mächtig, gebildetes Wort.

**Polyedrica<sup>1</sup> ossa**. s. Vermischte Knochen.

1) πολυεδρον, in der Mathematik vieleckig.

**Polyetia**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, Alter von vielen Jahren, s. Greisesalter.

1) πολυετία; πολυετης, alt.

**Polyforme<sup>1</sup> os**, s. Sphenoidalknochen.

1) aus dem Griechischen und Lateinischen schlecht gebildetes Wort.

**Polygalactia**, **Polygalia**, in Uebertragung der gleichlautenden Griechischen Worte<sup>1</sup>, Milchüberfluß, vgl. Milch

1) πολυγαλακτία, πολυγαλία, nach dem Ubjectiv πολυγαλακτος, mit vieler Milch versehen, neu gebildet.

**Polygamie<sup>1</sup>**, (**Polygamia<sup>2</sup>**, **Multinubentia<sup>3</sup>**,) ist überhaupt die Befriedigung des Geschlechtstriebes mit mehrern des andern Geschlechts, unter der Nebenidee einer Rechtmäßigkeit, oder wenigstens Tadellosigkeit eines solchen Verhältnisses. Sie entspricht auch unsern Grundsätzen eines Rechtszustandes, wornach die Befriedigung des Geschlechtstriebes bloß in der Ehe, (**Monogamie**,) als legitim erkannt ist, in so fern man dieses Wort in der allerweitläufigsten, wiewohl ungewöhnlichen Bedeutung nimmt, wonach auch eine auf einander folgende, (**Polygamia successiva**,) im Gegensatz einer gleichzeitigen, (**Polygamia simultanea**,) darunter befaßt wird, nämlich nach Aufhebung einer frühern ehelichen Verbindung, (**Monogamie**,) durch den Tod des einen Ehegatten, oder auf sonst in Rechtsen gestatteter Weise, bei Wiederverheirathung des andern Ehegatten. Die einfachste Art der eigentlichen, oder gleichzeitigen Polyga-

1) In Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes: πολυγαμία. Sincerus Wahrenberg, (Joh. Lyser,) kurzes Gespräch von der Polygamie. 2) Theoph. Alethaei, (Jo. Lyseri,) discursus pol. de polygamia, Frib. 1674, 12., erweitert: Polygamia triumphatrix, c. notis Ath. Vincentii, omnibus antipolygamis ubique locorum, terrarum, insularum, pagorum, urbium modeste et pie oppos. Londin. 1682, 4. 3) Tertulliani de pudicitia. c. 1.



mie, Verbindung mit zwei Personen des andern Geschlechts, wird auch als Bigamie, (Bigamia,) bezeichnet. Sonst ist eine gewöhnliche Eintheilung die von demjenigen Geschlecht hergenommene, das in Mehrzahl an diesem Verhältniß Theil hat, oder die der Polyandrie, (Polyandria,) Vielmännerei, und der Polygynie, (Polygynia,) Vielweiberei.

Es ist die Naturgemäßheit eines solchen Verhältnisses behauptet worden, und es ist nicht zu verkennen, daß solche mit Gründen unterstüzt werden kann. Ueberhaupt hat die Natur die Fortpflanzung organischer Wesen an Triebe der bestehenden Geschlechter gebunden, deren Befriedigung nicht auf Auswahl einzelner Individuen zur dauernden Theilnahme daran gerichtet ist. Wenn wir auch auf das im Pflanzenreich allgemein herrschende, (wiewohl in neuerer Zeit sehr angefochtene,) polygamische Verhältniß gar keine Rücksicht nehmen; so ist dasselbe doch im Thierreiche in allen Geschlechtern und Arten, die durch Begattung sich fortpflanzen, fast allgemein. Bei Affen will man beobachtet haben, daß sie zuweilen in Paaren sich zusammenhalten; aber es ist dies keineswegs bei ihnen allgemein; alle übrigen Mammalien sind entschieden polygamisch, obgleich männliche Thiere häufig in der Brunstzeit alle ihre Kräfte aufbieten, um sich den ausschließlichen Besitz der gewählten weiblichen Thiere zu sichern. Dasselbe ist auch meist bei Vögeln der Fall; doch halten sich hier mehrere, wie Schwäne, Schwalben u. a. zur Brutzeit als Paare zusammen, auch wohl dauernd, wie besonders Tauben.

Im Menschengeschlecht ist der Naturtrieb, sich selbst überlassen, zwar immer auf Auswahl eines Gegenstandes, aber nicht mit Dauer, gerichtet, sondern nur auf möglichst volle Befriedigung bei jeder wiederholten Anregung. Dieß führt nothwendig zu dem Bedürfniß des Wechsels in der langen Periode der Dauer der Fortpflanzungsfähigkeit. Dieser Trieb und dieser Hang zum Wechsel wird durch luxuriöses Leben noch höher gesteigert. Wir finden daher in der Weltgeschichte nicht allein älterer Zeit, sondern auch noch unsers Zeitalters, die Polygamie als ein auch in die sittlichen und politischen Verfassungen der Völker übergegangenes vorwaltendes Geschlechtsverhältniß. Da Männer durch physische Ueberlegenheit überall öffentliche Verhältnisse anordnen und erhalten, so ist es auch, mit nur seltenen Ausnahmen, die dem männlichen Geschlecht zu Gunsten reichende Polygynie, welche als legitim anerkannt ist. Mit Ausnahme des Christenthums und neuern Judenthums ist auch die Polygynie noch allen Religionen, die sich über große Erdstiche verbreitet haben, verstattet, namentlich in der Mohammedanischen Religion, die dieser Vergünstigung größtentheils ihre schnelle Verbreitung und Behauptung in dem größern Theil der südlichen Erdgegenden verdankt. Mit den Gesetzen des Korans stimmen die der Zend-Avesta in Indien, so wie der heiligen Bücher der Chinesen u. s. w. überein. Die Bedingung der Befugniß für heirathsfähige Männer, mehrere Weiber zu nehmen, ist bei diesen Völkerschaften einzig das Vermögen, sich in den rechtmäßigen Besitz eines jeden einzelnen zu versetzen, sich dieses Besitzes durch an Sklaverei grenzende Gewalt zu versichern, und die gewählte Weiberzahl, so wie die mit ihr erzeugten Kinder zu ernähren. Deswegen macht auch gewöhnlich das gemeine Volk nur sehr sparsam davon Gebrauch;

desto größer ist aber die Ueppigkeit der Großen, Reichen und Mächtigen in den von ihnen gehaltenen Harems.

Alle Missionäre, die sich um Verbreitung der christlichen Religion in südlichen Erdgegenden bemühen, finden darin, daß die Vorschriften des Christenthums bloß eheliche Verbindung zwischen zwei Ehegatten verstaten, und eheliche Treue als eine strenge Religionspflicht fordern, einen Hauptanstoß gegen die Annahme derselben. Gleichwohl erscheint es als ein Triumph des Christenthums, der Heiligkeit und Unverletzbarkeit eines eingegangenen ehelichen Verhältnisses, unter Widerstreben des natürlichen Triebes des Menschen, als einem ihrer Hauptgebote, durchgängig, so weit es sich verbreitet hat, Eingang verschafft zu haben, und dasselbe mit unerbittlicher Strenge zu behaupten. Bei aller Verschiedenheit der Auffassung von Glaubenslehren hat doch noch keine abweichende Ansicht, nach welcher Polygamie auch Christen verstatet seyn könnte, irgendwo in einer christlich-religiösen Partei von einiger Verbreitung und Dauer Wurzel gefaßt, und nur über die Leichtigkeit der Auflösung einer bestehenden Ehe vor dem Tode des einen Gatten, und über die Befugniß der geschiedenen Gatten zur Wiederverehelichung, herrschen abweichende kirchliche Grundsätze. Es bewährt sich aber auch hierin die Lehre der Christen als eine Religion, mit der die edlere Menschennatur, welche sich aber erst auf einem höhern Stande der Cultur in geselligen Vereinen andeutet, in innigstem Einklang steht. Diese, in erwachtem moralischen Sinne sich andeutend, unterscheidet eine doppelte Richtung für des Menschen Handlungen im Leben: die des einfachen Naturtriebs, welcher den Menschen als Einzelwesen anregt, und die, welche auf der relativen Befreiung von diesem, als Vernunftwesen ihm als Zwang erscheinenden, Triebe beruht. Die Vortheile für des Menschen höheres Heil, wenn er in geselligem Bunde mit seinen Mitmenschen, dieser letztern Richtung folgt, sind zu erheblich, als daß er, auf eine solche höhere Stufe gestellt, anstehen könnte, den überwiegenden Werth eines solchen Lebensverhältnisses anzuerkennen, und nicht wenigstens den Versuch zu wagen, durch Freiheit sich dieselben zu verschaffen.

Die Polygamie ist demnach, von diesem höhern Standpunct aus gewürdigt, unter Beachtung der moralischen Bedürfnisse des Menschen, der Menschennatur unangemessen, und in so fern die Ueberzeugung davon noch nicht eine allgemein unter den Völkern verbreitete ist, dieß lediglich eine Andeutung, daß nur noch ein kleinerer Theil des Menschengeschlechtes sich zur Einsicht dessen, was zur vollendeten Entwicklung desselben gefordert ist, erhoben hat. Insbesondere ist Vielweiberei mit Familienglück und vernunftmäßiger Kindererziehung unverträglich, nicht minder mit derjenigen Erhebung zu einer höhern Stufe sittlich-geistiger Freiheit, auf welche die weibliche Hälfte des Menschengeschlechtes, so gut, als die ihr als Vernunftwesen nicht überlegene männliche Hälfte, Anspruch machen darf.

Wird ein Grund für die Zulässigkeit der Polygamie in heißen Erdgegenden davon hergenommen, daß auch hier die Zahl der Weiber die der Männer übertrifft? so ist dieß Verhältniß an sich wohl nicht

3) Vgl. hierüber N. Ohervin recherches med. phil. sur les causes phys. de la polygamie dans les pays chauds, ou Reflexions sur l'opinion de Anat. physiol. Realm. Vn B.



größer als in Europa und in den Amerikanischen christlichen Staaten, wo ein weit größerer Theil von Männern durch Kriegsdienst, die Schifffahrt, Wanderungen und Reisen dem heimatlichen Boden entfernt wird, und wohl zum Theil erst eine Folge der Polygamie, die die Zeugungskräfte schwächt, womit auch die natürliche Apathie der in Polygamie lebenden Völkerschaften, und ihre Abneigung gegen alles, was Muth und Kräfte in Anspruch nimmt, und wodurch sich die Mannheit andeutet, in nächstem Zusammenhang steht.

Noch unentsprechender ist das Verhältniß der Polyandrie, das überhaupt, wo es vorkommt, (wie in Tibet und überhaupt in Hochasien, oder im hohen Norden von Amerika,) nur von zufälliger Armut an Weibern in der Bevölkerung abhängig ist. Vgl. den Artikel: Ehe.

Montesquieu etc., qui ont pretendu, qu'il naissait dans les climats chauds plus de filles, que de garçons, et que les femmes y étoient nubiles à huit, dix ans, et vieilles à vingt. Paris 1812, 4. (H.)

**Polygamos**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, ein Mann, der in Vielweiberei lebt. S. Polygamie.

1) πολυγαμος, eigentlich viel Weiber nehmend, daher auch oft heirathend. Πολυγαμη, eine Frau mit mehreren Männern, zugleich, oder nach einander, mit ihnen in Verbindung lebend.

**Polygelos**, desgl.<sup>1</sup>, ein Mensch, der viel lacht. Vgl. Lachen.

1) πολυγελως.

**Polygeneios**, desgl.<sup>1</sup>, von starkem Bartwuchs. Vgl. Bärtige Menschen.

1) πολυγενειος.

**Polygnomosyne**, desgl.<sup>1</sup>, tiefe Einsicht. S. Weisheit.

1) πολυγνωμοσυνη; πολυγνωμων, höchst verständig.

**Polygonia**, desgl.<sup>1</sup>, große Fruchtbarkeit. S. Fruchtbarkeit.

1) πολυγονια, doch mehr von Männern, als von Weibern, πολυγονος, viel zeugend, fruchtbar; πολυγωνος aber, auch πολυγωνιος, vieleckig, davon Polygon in der Mathematik.

**Polygraos**, desgl.<sup>1</sup>, Vielesser, s. Polyphag.

1) πολυγραος. (Galenigloss.)

**Polygynie**, (*Polygynia*,) in Uebertragung des Griechischen Wortes<sup>1</sup>, s. unter Polygamie.

1) πολυγυνια; πολυγυναιξ, πολυγυναιος, ein Mann, der viele Weiber hat.

**Polyhistor**, (*Polyhistor*,) desgl.<sup>1</sup>, Vielwiffer, s. Gelehrsamkeit.

1) πολυιστωρ. Fabricii Abr. e. allg. Historie d. Gelehrs. 2. B. S. 45, 102

**Polyhistorie**<sup>1</sup>, (*Polyhistoria*<sup>2</sup>,) Polymathie<sup>3</sup>, (*Poly-mathia*<sup>4</sup>,) allseitige Gelehrsamkeit, s. Gelehrsamkeit.

1) 2) nach dem vorigen Griechischen Worte gebildet. 3) 4) Denis: Einleitung in die Bücherkunde, 2. Th. S. 420. Fabricii Abr. e. allg. hist. d. Gelehrs. 1. B. S. 4.

**Polyidria**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, große Wissenschaft und Erfahrung, s. Weisheit.

1) πολυιδρια; πολυιδρις, erfahren, weise, aber auch verschlagen.

**Polymathie**, (*Polymathia*,) desgl.<sup>1</sup>, s. Polyhistorie.

1) πολυμαθεια; πολυμαθης, der viel gelernt hat.

**Polymorphi sinus**, s. Cavernöse Gehirnsinus.

**Polymorphon**<sup>1</sup> os, s. Sphenoidalknochen, auch Cuboideischer Knochen des Tarsus.

1) πολυμορφον, vielgestaltet.

**Polyosteon**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, der Tarsus und Metatarsus in Verbindung, wegen der vielen Knochen desselben. Vgl. unter Füße, Plattfuß.

1) πολυοστεον, wörtlich vielknochig. Gorraei def. med. h. v.

**Polyphag**<sup>1</sup>, (*Polyphagus*.) Vielfresser, (*Multivorus*, *Polygraos*<sup>2</sup>.) ein Mensch, der nicht nur ungewöhnlich starkes, schon an einen krankhaften Zustand grenzendes Speisebedürfnis hat, und dieß befriedigt, sondern auch fast ganz unverdauliche, den Magen gewöhnlich beschwerende Stoffe zu sich zu nehmen vermag. In der Beziehung, daß er alles zu verschlingen fähig ist, bekommt er auch die Benennung eines *Pamphagen*, (*Pamphagus*<sup>4</sup>, *Omnivorus*<sup>5</sup>, *Cunctivorus*<sup>6</sup>, in Beziehung auf die Heterogenität der Gegenstände, die eines *Allotriophagen*, (*Allotriophagus*<sup>7</sup>.) Besondere Nahmen sind *Homophagus*<sup>8</sup>, *Crudivorus*<sup>9</sup>, ein rohes Fleisch ohne Beschwerde in Menge Essender, *Lithophagus*<sup>10</sup>, *Lithovorus*<sup>11</sup>, ein Steine Essender, *Cultivorus*<sup>12</sup>, Messerschlucker, *Vitrivorus*<sup>13</sup>, Gläserchlucker, *Pyrovorus*<sup>14</sup>, Feuerschlucker, *Venenivorus*<sup>15</sup>, Giftschlucker u. a., letztere meist als Gaukler. Vgl. Gefräßigkeit.

1) 2) in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes πολυφαγος, war Beiname des Hercules, auch αδιεφαγος. Schurig chylologia, p. 22.

3) S. dieß Wort. 4—6) Schurig l. c. p. 335, 337. 7) nach dem

gleichlautenden Griechischen Worte: αλλοτριοφαγος, G. R. Boehmer diss.

de polyphago et allotriophago Wiebergensi, Wieb. 1754, 8. 8) nach

dem Griechischen von ὁμος und φαγος gebildet. Dict. des sc. méd. T. XXI.

art. homophage. 9) ebenas. 10) G. Vogel diss. de lithophago

et polyphago Ilfeldensi, Goett. 1771, 4. 11) Schurig l. c. p. 333.

12—15) Schurig l. c. p. 332—342.

**Polyphagie**, (*Polyphagia*<sup>1</sup>, *Multivorantia*<sup>2</sup>.) Vielfressen, s. Polyphag und Gefräßigkeit.

1) in Uebertragung des Griechischen Wortes, nach vorigem gebildet, πολυφαγία.

2) Tertulliani adv. Psychic. l. c.

**Polypiria**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, Vielerfahrenheit, s. Erfahrung.

1) πολυπειρία.

**Polyposia**, desgl.<sup>1</sup>, s. Trinksucht.

1) πολυποσία, multa potio. Galeni comm. ad Hipp. aph. l. 7. aph. 7.

**Polysarcia**, desgl.<sup>1</sup>, viele Fleischsubstanz, s. Wohlbeleibtheit.

1) πολυσαρξία.

**Polysomatia**, desgl.<sup>1</sup>, s. ebendaselbst.

1) πολυσωματία, von πολυσωματος, kräftig von Körper, gebildet.

**Polyspermia**, desgl.<sup>1</sup>, Samensfülle. Vgl. Zeugungskraft.

1) πολυσπερμία; πολυσπερμος, samentreich.

**Polytheismus**, (*Polytheismus*<sup>1</sup>.) Vielgötterei, diejenige erste Stufe der religiösen Cultur, auf der das unendliche Seyn einer Menge selbstständiger Wesen beigelegt wird. Vgl. Religion.

1) nach dem Griechischen Worte πολυθεία, das Seyn vieler Götter, gebildet.

J. H. Hermingii diss. de polytheismo gentilium, Magd. 1677, 4.

**Polytrophia**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, reichliche Ernährung. Vgl. Wohlbeleibtheit.

1) πολυτροφία, von πολυτροφος, gut genährt, gemästet.

**Polyzoos**, desgl.<sup>1</sup>, lange lebend, s. Greis.

1) πολυζωος. Entsprechend ist πολυβιος, welches Wort jedoch die Nebenbedeutung eines reichen Lebens hat.

**Poma amoris**, s. Hoden.



**Pomeranzenfarbe**, s. unter Gelbe Farben.

*Pomum*, eigentlich Apfel, s. Penis. — *Adami*, s. Adamsapfel.

*Pondus*, Last, vgl. Schwere.

*Pons*, *Pons Varolii*, s. Varolische Brücke. — *zygomatiscus*, s. Zygomatischer Bogen.

*Popinator*, s. Schlemmer.

*Poples*, s. Kniekehle.

*Poplitaea arteria etc.*, s. *Poplitea arteria etc.*

*Poplitaeae glandulae*, s. Popliteische Drüsen.

*Poplitaeus nervus etc.*, s. *Popliteus nervus etc.*

*Poplitea arteria*, s. Popliteische Arterie. — *bursa mucosa*, s. Popliteischer Schleimsack. — *fovea*, s. Kniekehle. — *vena*, s. Popliteische Vene.

*Popliteae glandulae*, s. Popliteische Drüsen.

*Poplitei nervi*, s. Popliteische Nerven.

**Popliteische Arterie**, (*Poplitaea*<sup>1</sup>, s. *Poplitea*<sup>2</sup> *arteria*), Kniekehlarterie<sup>3</sup>, Kniekehlpulsader<sup>4</sup>, Kniekehlen Schlagader<sup>5</sup>, (*Arteria cruri*-<sup>6</sup>, s. *femoro-poplitea*<sup>7</sup>), die Fortsetzung der Cruralarterie, nachdem selbige bis in die Kniekehle gelangt ist. S. Cruralarterie.

1) Boë's Handb. d. pract. Anat. 2. B. S. 612. 2) Meäel's Handb. d.

m. An. 3. B. S. 1500.

3) Sommerring's Gefäßlehre, S. 203.

4)

Meäel's Handb. u. f. w. a. a. D.

5) Leber's Vorles. über d. Zer-

gliederungsk. S. 305.

6) 7) Meäel's Handb. u. f. w. a. a. D.

**Popliteische Drüsen**, (*Popliteae*<sup>1</sup>, s. *Poplitaeae*<sup>2</sup> *glandulae*), Kniekehldrüsen<sup>3</sup>, Kniekehlen drüsen, drei bis vier, tief im Sette um die popliteischen Gefäße liegende lymphatische Drüsen. Vgl. Drüsen.

1) Meäel's Handb. d. m. Anat. 3. B. S. 1655.

2) Boë's Handb. d. pr.

U. 2. B. S. 620.

3) Meäel's Handb. u. f. w. a. a. D.

**Popliteische Nerven**, (*Poplitei*<sup>1</sup>, s. *Poplitaei*<sup>2</sup> *nervi*), Kniekehlnerven<sup>3</sup>, die beiden in der Kniekehle verlaufenden Nerven, ein äußerer<sup>4</sup>, (*externus*<sup>5</sup>) der Anfang der peroneischen Nerven und ein innerer<sup>6</sup>, (*internus*<sup>7</sup>) der Anfang des Tibialnerven. S. Ischiadischer Nervenplexus.

1) Meäel's Handb. d. m. Anat. 3. B. S. 1825

2) Boë's Handb. d. pr.

Anat. 2. B. S. 625.

3) Meäel's Handb. u. f. w. a. a. D.

4) 5)

Boë's Handb. u. f. w. a. a. D.

6) 7) ebenas. S. 626.

**Popliteische Vene**, (*Poplitea*<sup>1</sup>, s. *Poplitaea*<sup>2</sup> *vena*), Kniekehlvene<sup>3</sup>, Kniekehlblutader<sup>4</sup>, die nach außen an der popliteischen Arterie, an welche sie befestigt ist, und etwas oberflächlicher als diese, in der Kniekehle verlaufende Vene. S. Cruralvene.

1) Meäel's Handb. d. m. Anat. 3. B. S. 1608.

2) 3) Boë's Handb. d.

pract. Anat. 2. B. S. 619.

4) Meäel's Handb. u. f. w. a. a. D.

**Popliteischer Schleimsack**, (*Poplitea bursa mucosa*<sup>1</sup>), Schleimsack<sup>2</sup>, oder Schleimbeutel des Kniekehlenmuskels, hat seine Lage zwischen der Flechte des Popliteus, dem halbmondsförmigen Knorpel und äußern Knorren der Schienbeintröhre, und öffnet sich in die Gelenkhöhle. S. Schleimsäcke.

1) 2) Fischer's Anweis. zur Bergliederungsk. 1. Th. S. 166.

3) Boë's

Handb. d. pract. Anat. 2. B. S. 605.

**Popliteisches Ligament**, (*Popliteum ligamentum*<sup>1</sup>), **Hinteres**<sup>2</sup>, oder **Hinteres schräges**<sup>3</sup> **Band des Kniegelenks**, (*Ligamentum posticum genu*<sup>4</sup>, s. *posticum Winslowii*<sup>5</sup>), das zuweilen fehlende Ligament des Kniegelenks, welches hinterwärts über d. m. äußern Condylus des Schenkelknochens entspringt, sich dann, schräg nach unten und innen laufend, an den innern Rand des innern Condylus der Tibia ansetzt, und zur vorzüglichen Verstärkung des Capselligaments des Knies dient. **S. Kniegelenk**.

- 1) Boeck's Handb. d. pract. Anat. 2. B. S. 584. 2) Winslow's anat. Abhandl. Uebers. Berl. 1733, 1. B. S. 154. 3) Mayer's Beschr. d. m. K. 2. B. S. 351. 4) Schmerring's Bänderlehre, S. 87. 5) Mayer's anat. Beschr. u. f. w. a. a. D.

**Popliteus**, (*Popliteus*<sup>1</sup>, s. *Poplitaeus*<sup>2</sup>, sc. *musculus*), **Kniekehlmuskel**<sup>3</sup>, **Kniekehlmäuslein**<sup>4</sup>, (*M. subpoplitaeus*<sup>5</sup>, s. *condylo-posttiabilis*<sup>6</sup>, s. *femoro-popliteus*, s. *popliti-tibialis*<sup>7</sup>, s. *poplito-tibialis*<sup>8</sup>), der platte, dünne, an der hintern Seite des Kniegelenks liegende Muskel, welcher von den Beugemuskeln des Unterschenkels bedeckt wird, vom äußern Condylus des Schenkelknochens aus sich ober- und hinterwärts an der Tibia befestigt, und, außer daß derselbe das Capselligament des Knies beim Beugen aufhebt und vor Druck bewahrt, die Kniebeugung unterstützt. **S. unter Schenkelmuskeln, Muskeln des Unterschenkels**.

- 1) nach Riolan, (anthrop. 1. S. c. 42.) 2) nach Douglass, (myogr. compar. c. 41.) 3) nach Schaarschmidt, (myol. Tabell. Tab. 21.) 4) nach Kulmus, (anat. Tabell. Tab. 28.) 5) Browne's vertauschte Beschr. d. Muskl. v. Spener, Berl. 1704. S. 89. 6) nach Schreger, (Nomenclat. der Muskl. S. 22. 7) (*Fémoro-popliti-tibial*), nach Hausflier, (expos. sommaire des musc. p. 36.) 8) (*Poplito-tibien*) nach Dumeril, (Cuvier's Vorles. über vergl. Anat. S. 452.)

**Popliteus nervus externus et internus**, s. **Popliteische Nerven**, vgl. auch **Peroneischer Nerv**. — **plexus**, s. unter **Plexus lymphatischer Gefäße**.

**Poplito-tibialis musculus**, s. **Popliteus**.

**Porca**, s. **Bulva**.

**Porcinum rostrum scapulae**, s. **Acromion**.

**Porcus**, s. **Bulva**.

**Porde**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Worts<sup>1</sup>, s. **Peditum**.

- 1) πορδν.

**Poren**<sup>1</sup>, (**Pori**<sup>2</sup>), werden im allgemeinen die in der Substanz jedes Körpers entweder sinnlich wahrnehmbaren, oder, nach Schlüssen, aus physikalischen Experimenten angenommenen Zwischenräume benannt, insbesondere aber, in wie fern durch sie ein Uebergang aus der innern Körpersubstanz, durch die Oberfläche hindurch, nach außen vermittelt ist. **S. Zwischenräume**.

- 1) 2) aus dem Griechischen Worte πορος gebildet, welches überhaupt einen Weg, Uebergang, Durchgang, also auch Ausgang durch ein Loch bezeichnet. Teichmeyer's elem. phil. nat. c. 9.

**Poren der Haut**, **Hautoöffnungen**<sup>1</sup>, **Hautlöcher**, (**Pori cutis**<sup>2</sup>, s. *cutanei*<sup>3</sup>), die in der Oberfläche der äußern Haut, besonders in den Furchen derselben bemerkbaren kleinen Oeffnungen, welche

- 1) 2) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 2. B. S. 1321. 3) Mayer's Beschr. d. m. K. 1. B. S. 159.



als *Haarlöcher*<sup>4</sup> theils den Haaren zum Durchgang dienen, theils Enden der kleinsten Gefäße sind, und in so fern sie zur Durchlassung wässeriger Feuchtigkeit oder des Schweißes aus dem Körper dienen, auch als *aushauchende Poren*<sup>5</sup>, *Schweißlöcher*<sup>6</sup>, (*Pori exhalantes*<sup>7</sup>, *sudoriferi*<sup>8</sup>.) in so fern sie zur Resorption dienen, als *einsaugende Hautlöcher*<sup>9</sup>, (*Pori resorbentes*<sup>10</sup>.) bezeichnet werden. *S. Haut.*

- 4) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. 5) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D. 6) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. 7) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D. 8) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. 9) 10) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D.

*Pori*, f. Poren. — *acustici*, f. Acustische Oeffnungen. — *biliarii*, f. Biliargänge. — *choledochi*, f. Gallengänge. — *cutanei*, s. *cutis*, f. Poren der Haut. — *exhalantes*, f. unter Poren der Haut. — *pulmonales*, f. Pulmonalzellen. — *resorbentes*, *sudoriferi*, f. Poren der Haut. — *testis*, f. Graaf'sche Samengefäße.

*Porosa substantia*, f. Zellgewebe.

*Porosität*<sup>1</sup>, (*Porositas*<sup>2</sup>.) ist die, besonders in festen Körpern, sinnlich wahrnehmbare Eigenschaft der Körper, Zwischenräume in sich zu haben. Alle Körper von einem bestimmten Gewebe haben nothwendig auch Höhlungen in sich, die zugleich bis auf die Oberfläche und durch sie hindurch sich erstrecken, doch nicht in gleichförmiger Weise. Meist ist die Porosität im Innern der Körper größer, als auf der Oberfläche, wie besonders in Thier- und Pflanzenkörpern. Diese Zwischenräume sind, so weit die sinnliche Erfahrung reicht, an sich nicht leer, nur nicht mit der eignen Substanz, aus der ein Körper besteht, sondern meist mit gleichförmigen flüssigen Stoffen, in beiderlei Art von Aggregatzuständen flüssiger Körper erfüllt.

So lange die atomistische Ansicht in der Naturlehre die allgemein verbreitete war, zweifelte man nicht, daß selbst auch Körper von gleichförmiger Masse, in denen die sinnliche Wahrnehmung keine Zwischenräume unterscheidet, also auch flüssige Körper, porös seien; ja man konnte nicht umhin, aus natürlichen Folgerungen aus dem einmal aufgestellten Grundsatz, daß das wesentliche Seyn zunächst auf die körperliche Masse sich beziehe, auszusprechen: daß, allem Anschein und der sinnlichen Wahrnehmung ungeachtet, die Summe der leeren Räume im Körper die des erfüllten Raumes um ein Unendliches übersteige. Man vermochte nämlich nicht, die relative Dichtigkeit der Körper sich auf andere Weise zu erklären, als aus einer entsprechenden geringern oder größern Porosität. Man setzt daher z. B. im Wasser etwa  $19\frac{1}{2}$  Mal mehr Zwischenraum als in dem Gold voraus, da dieses jenes um etwa  $19\frac{1}{2}$  Mal an Schwere, (wonach die eigentliche Massivität geschätzt wird,) übertrifft. Da die atmosphärische Luft in niedern Gegenden, bei mittlerer Temperatur und mittlerem Barometerstande, um etwa 816 leichter, als das Wasser ist; so würden hiernach in der gewöhnlichen Luft, auch vorausgesetzt, daß Gold nicht immer noch porös sei, (wogegen aber physikalische Experimente offenbar sprechen,) und daß die gemeine Luft durch Wärme und Verdünnung

1) Scholz's Anfangsgr. d. Physik, 2. Aufl. S. 9. 2) Teichmeyer's el. philos. naturalis, c. 7.

nicht weiter ausdehnbar sei, (was sie gleichwohl in höchstem Grade ist,) unter 15,912 Lufttheilchen in der Atmosphäre nur 1 erfüllt, die übrigen leer seyn. An sich ist aber, wie in der Natur nirgendwo, so auch hier nichts leer, als die in die rationelle Physik übertragene metaphysische Grübeleien, aus welcher diese und ähnliche Berechnungen hervorgehen, die durch einen Schein von mathematischer Evidenz blenden, aber bloß hypothetische Wahrheit haben, und zur Erkenntniß eines Naturgegenstandes nichts beitragen, da, wenn auch von der einen Seite eine klärere Einsicht in den Zusammenhang der Dinge dadurch verliehen scheint, diese doch wieder verschwindet, wenn in fortgesetzten Folgerungen das dargelegte Problem nur noch schwieriger wird. Vgl. die Artikel Dichtigkeit, Materie u. verwandte. (H.)

*Porta*, s. unter Pforte, Pfortader, auch unter Furchen der Leber, die Quersfurche, ingl. *Bulva*. — *jecoris*, s. Pfortader. — *labyrinthi*, s. Rundes Fenster des Tympanums. — *omenti*, s. Winslowsches Osium.

*Portae*, s. Pforte, vgl. auch unter Furchen der Leber, Quersfurchen. — *renum*, s. Renathilus. — *solis*, s. Augen. — *testis*, s. Graafische Samengefäße.

*Portanarius*, s. Pylorus, auch Duodenum.

*Portentum*, s. Wunderzeichen.

*Portio epiploï a colo descendens*, s. Großes Netz. — *meatus auditorii externi cartilaginosa*, s. Knorplicher Gehörgang. — *media inter nervum communicantem faciei et auditorium*, s. Zwischenerv des harten und weichen Gehörnerven. — *musculi carnosae*, s. Muskelsubstanz. — *nervi acustici dura et mollis*, s. Facialnerv und Weicher Nerv. — — *sympathici medii anterior*, s. *parva*, s. Glossopharyngeischer Nerv. — *omenti inferior*, s. *profunda*, s. *tertia*, s. Gastrohepatisches Netz. — *ossis palatini inferior*, *anterior*, s. *palatina*, s. Horizontaler Theil des Gaumenothen. — *paris nervorum septimi dura*, s. Facialnerv. — — — *mollis*, s. Weicher Gehörnerv. — *uteri vaginalis*, s. Muttermund.

*Portiones laterales cerebelli*, s. Hemisphären des Kleinen Gehirns. — — *glandulae thyreoideae*, s. Loben der thyreoideischen Drüse. — — *ossis ethmoidi*, s. Labyrinth des Ethmoidalknochens.

*Portiuncula ad venae portae ortum protuberans*, s. Epizogelscher Lappen der Leber.

*Porus acusticus cartilagineus*, s. Knorplicher Gehörgang. — *biliarius*, s. Hepatischer, auch Cholechoischer Gang. — *hepaticus*, s. Hepatischer Gang. — *opticus*, s. Optischer Nerv. — *osphreticus*, s. Olfactorischer Nerv. — *spermaticus*, s. Deserirender Gang des Hoden.

*Posaunenblaser*, s. Buccinator.

*Poschen des Dickdarms*, s. Zellen des Colons.

*Positio*, s. Stellung.

*Positiv*, (*Positivus*, *a*, *um*,) ist alles, was an sich Gegenstand der Vorstellung ist, es sei als reine Größe, Verstandesbegriff, oder eine Realität. Durch dasselbe und seine Aufhebung, (das Negative,) bildet

1) „*Ens positivum*“ Wolfii philos. prima, S. 274.



sich das logische Verhältniß des Satzes und Gegensatzes. Vgl. Realität, auch Polarität.

**Positive Electricität<sup>1</sup>**, (*Positiva electricitas<sup>2</sup>*.)  
**Expansive Electricität<sup>3</sup>**, **Glaselectricität<sup>4</sup>**, (*Electricitas expansiva<sup>5</sup>*.) die eine der polarischen Gegenstellungen in der Electricitätslehre, im Gegensatz der negativen Electricität, oder mit dem mathematischen Zeichen + E angedeutet. S. Electricität.

1—5) S. die Zurückweisungen unter Negative Electricität.

**Positiver Magnetismus**, s. unter Magnetismus der Paracelsisten.

**Positur**, (*Positura*.) s. Stellung.

**Possenreißerei** kann als Poesie des Gemeinen angesehen werden. In der Posse erscheint an sich Unwürdiges, Beschränktes, aus seinem natürlichen Zusammenhang herausgehoben, und in eine Ideenverbindung gebracht, in der es die Einbildungskraft leicht und ohne Verletzung des Gemüths anregt, indem gewöhnlich auch der Eitelkeit dessen, der sie wahrnimmt, auf eine entfernte Weise geschmeichelt wird, dieß aber jedem gefällt. Wer Possen mit Fertigkeit in das Leben einzuflechten versteht, bewährt dadurch immer ein Talent, obgleich das Wort: **Possenreißer**, mehr in verächtlichem Sinne im Gebrauch ist. Es wird dazu ein eigner Verein von Lebhaftigkeit des Geistes, körperlicher Gewandtheit, Witz, und eine Art von Scharfsinn erfordert, der sich mehr als ausgebildeter Tact, als in Bündigkeit des Urtheils darlegt; ohne einen solchen Verein wird Possenreißerei anstößig, tölpelhaft und beleidigend. Auf ihrem höchsten Gipfel tritt sie selbst in die Reihe der Künste ein, wie in den dramatischen Leistungen der Komiker und der Pantomimen; in das größere Weltleben ist sie in den Carnevalslustbarkeiten, besonders der südlichen Europäischen Völker aufgenommen. Sie hat aber auch hier zwei Seiten der Würdigung: die eine ist in dem alten Sprichwort: *Dulce est desipere in loco* angedeutet, die andere in dem bekannten Ausspruch eines gefeierten Dichters:

Den lauten Markt mag Momus unterhalten;

Ein edler Sinn liebt edlere Gestalten.

In der Possirlichkeit ist eigentlich der Mensch selbst die personifizierte Posse, und man könnte sagen: die Natur treibe selbst in ihr Possenreißerei. (H.)

**Possibilitas**, s. Möglichkeit.

**Postbrachiale**, s. Metacarpus.

**Postdentale cavum**, hinterer Theil der Mundhöhle, s. unter Mundhöhle.

**Posteri**, s. Nachkömmlinge.

**Posterior, us**, s. Hintere, Hinterer, Hinteres, und in den daselbst bemerkten Zusammensetzungen. — *circumferentia*, s. *margo glandis*, s. Krone der Eichel. — *colliculus superior lobuli posterioris hepatis*, s. Geschwänzter Fortsatz der Leber. — *glandula maxillaris*, s. Parotis. — *paries*, s. *pars peritonei*, s. Lumbawand des Peritoneums. — *pars colli*, s. Nacken. — — *latior hymenis*, s. unter Hymen. — *plexus mesentericus nervorum*, s. Hypogastrischer Nervenplexus. — *ramus quinti paris nervorum cerebri*, s. unter Maxillarnerven, den untern.

*Posteriora*, f. Hinterbacken. — *ossa palati*, f. Gaumenknochen.

*Posteriores arteriae cerebri*, f. Tiefe Cerebralarterien. — — *perforantes manus et pedis*, f. unter Perforirende Arterien. — *sinus petrosi cerebri*, f. unter Petrosi Sinus, untere. — *venae pericardiacae*, s. *pericardinae*, f. unter Pericardische Venen.

*Posteritas*, Nachkommenschaft, f. Nachkömmlinge.

*Posterior cerebri*, f. Cerebellum. — *ligamentum auriculae*, f. unter Ohrknorpelligamente. — — *coli*, f. unter Ligamente des Colons. — — *laterale genu*, f. unter Lateralligamente des Kniegelenks, das äußere kurze.

*Postgenitae*<sup>1</sup> *partes* wurden von ältern Schriftstellern diejenigen Theile des Körpers genannt, die sich erst nach der Geburt entwickeln und äußerlich zum Vorschein kommen, wie die Zähne, der Bart u. f. w. Vgl. Kind.

1) *postgenitus*, a, um, nachgeboren, auch in zwei Worten *post geniti*, im Sinne von Nachkommen. Horat. od. l. 3. v. 24, 30.

*Postgeniti pili*, nach Bartholin<sup>1</sup> diejenigen Haare des menschlichen Körpers, die erst bei einiger Reife des Menschen hervorbrechen, im Gegensatz von *congeniti pili*. Vgl. Haare.

1) anat. lib. 3. c. 1.

*Posthe*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup> f. Penis, auch Vorhaut.

1) *ποσθη*.

*Posthion* und *Posthon*, desgl.<sup>1</sup>, ersteres Diminutiv, letzteres Augmentativ von *Posthe*.

1) *ποσθιον*, *ποσθων*.

*Posthumi dentes*, f. Bleibende Zähne.

*Posthumus*, f. Postumus.

*Postica ganglia cerebri*, f. unter Hirnganglien. — *sutura palatina*, f. unter Palatinische Suturen, die quere.

*Posticus*, a, um, etc., f. Hinterer, Hintere, Hinteres u. f. w.

*Postrema*<sup>1</sup>, f. Uterus.

1) *Postremus*, a, um, als Superlativ von *Posticus*, a, um, jedes ganz hinterste, daher auch *Para postrema*, Endtheil.

*Post-tibiaeo-tarsaeus musculus*, f. unter Tibialmuskeln, den hintern.

*Postumus*<sup>1</sup>, (*Posthumus*.) ein unter mehreren Geschwistern am letzten Erzeugter, Spätling, und da dieß am sichersten durch des Vaters vor der Geburt des Kindes erfolgten Tod entschieden ist, gewöhnlich ein erst nach des Vaters Tode Geborner<sup>2</sup>. S. Zeugung.

1) Cicero n. de orat. l. 2. c. 32. „*Postuma proles*.“ Virg. Aen. l. 6. v. 763. 2) Pandect. l. 28. c. 2. n. 26. l. 28. c. 3. n. 3.

*Potatio*, f. Trinken.

*Potator*, f. Trinker.

*Potatus*, f. Trinken.

*Potentia*, f. Potenz. — *virilis*, f. Zeugungskraft.

*Potentiae*, f. Potenzen. — *incitantes*, f. Incitirende Potenzen. — *irritantes*, f. Reize.

*Potenz*, (*Potentia*<sup>1</sup>.) wörtlich Mächtigkeit, Würde, (*Potestas*, *Dignitas*.) erhielt in der Mathematik<sup>2</sup> eine bestimmte Bedeutung,

1) überhaupt Vermögen: „*formae*“ Ovid. met. l. 7. v. 537. 2) Kästner's Anfangsgr. d. Arithm. u. Geom. 4. Aufl. 1. Th. S. 44.



indem sie hier das Product aus zwei, oder auch mehrern gleichen Factoren ist. Die Zahl der Factoren bestimmt dann den Grad der Potenz, und heißt ihr Exponent. Eine jede Zahl an sich wird in dieser Beziehung als erste Potenz betrachtet; mit sich selbst multiplicirt, wird sie dann zur zweiten Potenz, (Quadratzahl,) erhoben, durch Wiederholung der Multiplication dieser durch die erste Zahl zur dritten, (Cubikzahl.) Bis hierher reichen die Potenzen im Räumlichen, (im der Geometrie.) Eine Linie von 10 Fuß Längenmaß z. B. gibt in der zweiten Potenz, mit sich selbst multiplicirt, 100 Quadratfuß, (in Flächenmaß,) und in der dritten Potenz, nochmals mit 10 multiplicirt, 1000 Cubikfuß, (cubisches Maß.) In der allgemeinen Mathematik aber gehen die Potenzen ins Unendliche, obgleich sie nur in den nächsten von der vierten an, (Biquadrat, Sursolidum u. s. w.) beachtet werden.

Der Potenzirung, (Erhebung von Größen zu Potenzen,) steht die Depotenzirung entgegen, d. i. die Zurückbringung höherer Potenzen auf tiefere. Hier wird irgend eine Zahl in zwei oder mehrere Factoren zerfällt, die dann die Wurzel jener Zahl heißen. Ihr Grad wird gleichfalls durch die Anzahl der Factoren bestimmt, welche man der Grundzahl gibt; diese ist dann der Exponent der Wurzel. Für die nächsten Wurzeln sind die Benennungen Quadratwurzel, Cubikwurzel, Biquadratwurzel gewöhnlich. Man gelangt hierbei, wo nicht sogleich, doch in den folgenden Potenzen auf Größen, die sich nicht durch bestimmte Zahlen, sondern nur in allgemeinen Formeln, (durch Zahlen nur approximativ,) andeuten lassen, (irrationale Zahlen,) dergleichen z. B. schon von der Zahl 2 die Quadratwurzel ist.

Von diesem Potenziren und Depotenziren hat man nun auch, besonders in den Schulen der neuern Naturphilosophie, auf Lebenserscheinungen Anwendung gemacht, jedoch nicht mit der Schärfe, welche dem Verfahren der Mathematiker eigen ist. Man versteht also überhaupt unter Potenzirung eine Erhebung, unter Depotenzirung eine Herabsetzung eines Naturvorgangs. Es liegt offen, daß diese Bezeichnungen nur den Charakter einer allgemeinen Andeutung haben können. So sagt man, daß das Thier eine potenzierte Pflanze, die Pflanze ein depotenzirtes Thier sei. Auf eben diese Weise ist die Geschlechtsliebe ein potenziertes Leben, (Doppelleben,) das Leben eines hinfälligen, abgestumpften Greises ein depotenzirtes Leben. (H.)

**Potenz eines Mannes**, s. Zeugungskraft.

**Potenzen**<sup>1)</sup>, (*Potentiae*<sup>2)</sup>), werden in neuerer Zeit, besonders seit Aufstellung der Brown'schen Erregungstheorie, alle Einwirkungen auf den lebenden Körper genannt, die das Leben unterhalten, und mannigfaltig modificiren. Man unterscheidet in dieser Hinsicht äußere und innere, materielle, immaterielle, heilsame, schädliche Potenzen u. s. w. Vgl. Incitirende Potenzen, auch Brown'sches System der Physiologie.

1) E. Ch. Oberreich's Vers. einer n. Darstell. d. Erregungstheorie, Jena 1804, 7. Abschn. 2) C. Sprengelii inst. physiol. P. 1. p. 117.

**Potestas**, s. Vermögen, auch Potenz.

**Potestates incitantes**, s. Incitirende Potenzen.

**Pothopatridalgia**, s. Heimweh.

*Potio*, f. Trinken.

*Potor*, f. Trinker.

*Potus*, f. Trinken.

**Poupartisches Ligament**, (*Poupartii ligamentum*),  
f. Inguinalligament.

*Practica anatomia*, f. Anatomische Technik.

**Practische Zergliederungskunst**, desgl.

**Practisches Gemüthsvermögen**, f. Begehrungsvermögen.

*Praecanus*, f. Graukopf.

*Praecinctus*, f. Diaphragma.

*Praecingens vertebra*, f. letzter Thoraxwirbel.

*Praecogitatio*, f. Ueberlegung.

*Praecognitio*, f. Vorherwissen.

**Præcordien**, (*Praecordia*<sup>1</sup>, *Praecordialis regio*),  
Herzgegend, Vorherz<sup>2</sup>, die Gegend vor dem Herz, in unbestimmter Verbreitung, doch meist entsprechend dem Epigastrium, mit seitlicher Ausdehnung zu den Hypochondrien, so daß auch diese selbst, ingleichen das Diaphragma darunter befaßt werden. Vgl. Herz und Abdominalregionen. S. auch Hypochondrien und Diaphragma.

1) nach den Classikern: a) das Diaphragma, Plinii hist. nat. l. 11. c. 17.; b) die Eingeweide, ibid. l. 30. c. 5.; c) der Magen, Ciceron. de fin. l. 3. 30., Celsi de med. l. 1. c. 2.; d) die Brust, Ovidii met. l. 12. v. 140., Livii hist. R. l. 42. c. 16.; e) der ganze Leib, Ovidii met. l. 7. v. 559; f) das Gemüth, die Gesinnung, Tibulli carm. l. 1. c. 1. v. 63., Ovidii met. l. 11. v. 149. Vgl. auch Veslingii syntagma anat. Pat. 1677, p. 133. Nat. 2) Th. Bartholini Serleg. b. menschl. Leib., übers. v. Wallner, S. 13.

*Praecordium*, f. Herzgrube. — *pedis*, f. Metatarsus.

*Praecox*, f. Vorreif.

**Prædestination**, (*Praedestinatio*), f. Vorausbestimmung.

*Praedictio*, f. Weissagung.

*Pradivinatio*, f. Divination.

*Praedorso-atloideus-cervicalis musculus*, f. Predorso-atloideus etc.

**Præexistenz**, (*Praeexistentia*), ein Seyn vor dem Seyn, enthält eigentlich einen innern Widerspruch. Indessen hat man dieses Wort auf die gefasste Idee eines Daseyns des menschlichen Geistes vor seinem Erscheinungsleben in seiner Verbindung mit dem Körper bezogen. Man hat solche in verschiedener Art sich gebildet: in der Voraussetzung eines Urseyns des menschlichen Geistes, oder unter Zugestehung eines durch Schöpfung erlangten, aber eines von körperlicher Organisation unabhängigen Daseyns, dann auch unter gedachter Möglichkeit einer Seelenwanderung. (S. Metempsychosis.) Alle diese Annahmen entzathen einer wirklichen wissenschaftlichen Begründung. Eine andere Ansicht ist die von Präexistenz organischer Keime. S. folgenden Artikel. Vgl. auch Geist und Seele. (S.)

*Praeformata germina*, f. Präformirte Keime.



**Präformation<sup>1</sup>, (*Praeformatio*,) Einschachtelung<sup>2</sup>, Präexistenz von Keimen<sup>3</sup>, Vorbildung dessen, was zur Gestaltung in bestimmter Art kommen soll, auch schon im Keime; aus ihr glaubten Physiologen, wie in neuerer Zeit noch Haller<sup>4</sup>, die Erzeugung von Organismen erklärlich. Vgl. Erzeugung, auch Evolution.**

- 1) Ch. P. Schneegass: über die Erzeugung, S. 58. 2) 3) Hildebrandt's Lehrb. d. Physiol. 5. Aufl. S. 747. 4) et. physiol. T. VIII. l. 29. s. 2. S. 27.

**Präformirte Keime<sup>1</sup>, (*Germinalia praeformata*<sup>2</sup>,) Eingeschachtelte Keime, die, nach dem Evolutionsysteme, auch schon der Form nach, und zwar ins Unendliche, einer in dem andern eingeschlossenen Keime. S. Evolution.**

- 1) v. Haller's Grundr. d. Physiol. umgearb. v. v. Leveiling, 2. Th. S. 772. 2) Blumenbach inst. physiol. p. 502.

***Praegnans*, f. Schwangere.**

***Praegnatio, Praegnatus*, f. Schwängerung und Schwangerschaft.**

***Praegnax*, f. Schwangere.**

***Praegrandis*, groß<sup>1</sup>, auch alt<sup>2</sup>.**

- 1) „*Praegrandes aures*“ Plinii hist. nat. l. 4. c. 13. 2) „*Prae-grandis senex*“ Persii sat. v. 124.

***Praegrandis natu*, f. Greis.**

***Praejudicium*, f. Vorurtheil.**

***Praelectiones anatomicae*, f. Anatomische Vorlesungen, ingl. unter Anatomische Lehrbücher.**

***Praelinguium*, f. Oberfläche der Zunge.**

***Praelongus*<sup>1</sup>, sehr lang. Vgl. Lang.**

- 1) „*homo*“ Quintil. inst. rhet. l. 6. c. 3.

***Praematurus, a, um*, f. Vorreif.**

***Praemeditatio*, f. Vorherbedenken.**

***Praenuntiatio*, f. Weissagung.**

***Praenuntius, Praenuntiatrix*, f. Weissager, Weissagerin.**

***Praeparantes dolores*, f. unter Wehen.**

***Praeparata anatomica*, f. Anatomische Präparate. — *vena*, f. unter Frontalvenen.**

**Präparate, f. Anatomische Präparate.**

***Praeparatio chyli*, f. Chylification. — *musculorum*, f. Muskelpräparation. — *nervorum*, f. Nervenpräparation.**

**Präparationsbreter<sup>1</sup>, Präparirbreter<sup>2</sup>, von viereckiger Form, sind in der anatomischen Technik, um einzelne ausgekommene Theile darauf zu legen, und letztere darauf bequemer zu zergliedern und zuzubereiten, als in und an der Leiche selbst geschehen konnte, in verschiedener Größe erforderlich. Der Dauer wegen werden sie am besten aus Birn- und Apfelbaumholz, auch wohl von Eichenholz verfertigt, und, damit sie nicht krumm werden, mit Hornleisten versehen. An einem Theil derselben sind Seitenleisten angebracht, zum Gebrauch, wo das Abfließen von Feuchtigkeiten und Unreinigkeiten verhütet werden soll.**

**Hierher gehören auch Leichenbreter<sup>3</sup>, von erforderlicher Länge und Breite, um ganze Leichname darauf zu legen, mit Seitenleisten**

- 1) Fischer's Anweis. zur pract. Zergliederungskst. 1. Th. S. 32. 2) A. M. Mayer's pract. Anl. zur pract. Zergliederung, S. 156. 3) Fischer's Anw. u. f. w. 1. Th. S. 33.

versehen, damit das Abfließen von Blut und Feuchtigkeiten dadurch aufgehalten wird, oder auch mit Rinnen, durch die dann, bei etwas schiefer Lage des Brets, die Unreinigkeiten in untergesetzte Gefäße ablaufen können. (S.)

**Präparationen**, s. Anatomische Präparationen, auch Knochen-, Muskel-, Nervenpräparationen.

*Praeparationes anatomicae*, s. Anatomische Präparationen.

**Präparirbretter**, s. Präparationebretter.

*Praepparator*, s. Prosector.

*Praeparvus*<sup>1</sup>, sehr klein, s. Klein.

1) hist. evang. l. 2. v. 8. 9.

*Praepinguis*<sup>1</sup>, sehr fett. S. Fetter Körper.

1) „us“ Plinii hist. nat. l. 8. c. 61. „vox“ Quintil. inst. rhet. l. 11. c. 3.

*Praeputiatio*<sup>1</sup>, das Behalten einer Vorhaut, also Nichtbeschneidung. S. Beschneidung.

1) Tertulliani adv. Marc. l. 5. c. 4.

*Praeputatus*, s. Unbeschnitten.

*Praeputium*, s. Vorhaut.

**Präputium der Clitoris**, (*Praeputium clitoridis*<sup>1</sup>,) Vorhaut des Kitzlers<sup>2</sup>, (Hypoderis. Hypodermis.) die, in Analogie der Vorhaut der männlichen Eichel, dafür angesehene Hautfalte, welche die vordern Schenkel der Nymphen bilden. S. Genitalien des weiblichen Geschlechts.

1) 2) Medel's Handb. d. m. Anat. 4. B. 5. 534.

*Praesagientes dolores*, s. unter Wehen.

*Praesagitio*, s. Vorausgefühl.

*Praesagium*, s. ebendas., auch unter Ominös.

*Praesagus*, s. Wahrsager.

*Praescientia*, *Praescitio*, s. Vorherwissen.

*Praeseminatio*, das Vorherpflanzen, auch in der Bedeutung von Embryo<sup>1</sup>:

1) „ideo quod in corpore (mulieris) praeseminatio crescens ex omnibus cibi potestabilibus detrahit alimentum in se“ Vitruv. de arch. l. 2. c. 9.

*Praeseusio*, s. Vorausgefühl.

*Praeseptiola*<sup>1</sup>, s. Alveolen.

1) Diminutiv von praecipium, (praesepe, praesepia, praesepes, praesepis,) die Krippe.

**Prästabilierte Harmonie**, (*Praestabilita harmonia*<sup>1</sup>,) Vorausgesetzte, oder Vorher bestimmte<sup>2</sup>, oder Vorher eingerichtete, oder Vorher festgesetzte<sup>3</sup> Harmonie zwischen Seele und Leib, nennt man die von Leibniz<sup>4</sup> aufgestellte, und in den metaphysischen Schulen eine Zeit lang in großem Ansehen erhaltene Ansicht der Art und Weise der Vereinigung von Seele und Körper, daß nämlich der gegenseitige Einfluß von Seele und Körper auf einander nur scheinbar sei, die Uebereinstimmung der Vorstellungen

1) J. Sam. Billeb diss. II. an harmonia inter animam et corpus praestabilita sit miraculum, Vireb. 1726, 4. 2) v. Wolff's verm. Gedanken von Gott, der Welt und der Seele d. M. 5. 765. 3) v. Leibniz's Theodicaea 3. Aufl. Hannov. 1735, S. 891. 4) zuerst im Journal des savants 1695, p. 444 u. 455, wo er dem System auch obigen Namen gab.



gen, Gefühle und Willensthätigkeit mit den entsprechenden Vorgängen in der äußern Natur, und den Bewegungen des eignen Körpers, durch eine weise im voraus getroffene Anordnung der Gottheit bewirkt werde. S. Seele.

*Praetensa tunica*, f. Peritonäum. — *vaginae membrana*, f. Hymen.

*Praetensum operimentum*, f. Peritonäum.

**Prahler**, (Ostentator<sup>1</sup>.) f. Prahlerci.

1) „omnium, quae diceret et egeret“ Taciti hist. l. 2. c. 80. Ostentatrix, Macrobii sat. 7. v. 4.

**Prahlerci**, (Jactantia<sup>1</sup>, Jactatio<sup>2</sup>.) eigentlich ein Fehler des Betragens, der jedoch mit einem Fehler der Gesinnung in nächster Verbindung steht, eine Steigerung der Eitelkeit, die einen übermäßigen Werth auf eigne Vorzüge setzt, unter gänzlicher Nichtachtung der Vorzüge anderer, die, jene auf- oder überwiegend, beim Vergleich mit ihnen erst deren wahren Gehalt bestimmen, und gegen Selbsttäuschung und Ueberschätzung sichern. Sie äußert sich gewöhnlich nicht bloß durch Handlungen, sondern besonders auch durch Reden, und wird dann zur Großsprecherei, (f. diesen Artikel,) indem sich zugleich Lügenhaftigkeit zu ihr gesellt, da in dem einzig nur mit sich selbst beschäftigten Prahler auch gar bald der Wahrheitsinn untergeht. Der Prahler liebt Prunk, Offenlegung alles dessen, worauf er zur Befriedigung seiner Eitelkeit einen hohen Werth setzt, zu jedermanns Schau, behilft sich aber auch, wenn er nur wenig Darstellbares hat, mit Fictiionen, wodurch er aber gar leicht und bald den Zweck seiner Bestrebungen völlig verfehlt, und nur sich selbst zur Schau darstellt, aber nicht als Gegenstand der Bewunderung, sondern der Verachtung und des Spotts. Vgl. Ostentation. (H.)

1) Quintiliani inst. rhet. l. 1. c. 6. 2) Jactatio et voluptas gestiens et se efferens insolentius, Ciceron. Tusc. qu. l. 4. c. 9.

*Pre-dorso-atloideus*, s. *cervicalis musculus*, f. Langer Halsmuskel.

*Prehensio*, f. Greifen.

*Prelum digestivum*, f. Verdauungspresse.

*Prelumbo-puberalis*, s. *trochantericus musculus*, f. unter Psoas, den kleinen.

*Premnon*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Worts<sup>1</sup>, nach Pollux<sup>2</sup> das Aeußerste des Weißen im Auge.

1) πρεμνον, eigentlich der Stamm, das Stammende am Baum. 2) onomast. S. Stephani dict. med. 1564. p. 588.

*Prensio*, f. Greifen.

*Presbygenia*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Worts<sup>1</sup>, die Erstgeburt.

1) πρεσβυγενεια.

**Presbyopie**, (*Presbyopia*<sup>1</sup>.) desgl.<sup>2</sup>, Weitsichtigkeit<sup>3</sup>, Langsichtigkeit, die, in wie fern sie in hohem Alter eine gewöhnliche Art des Sehens wird, hier nicht, wie die entgegengesetzte Art, Myopie, (*Myopia*.) Kurzsichtigkeit, ein Augenfehler ist. Vgl. Sehen.

1) Halleri el. physiol. T. V. l. 16. s. 4. §. 17. 2) πρεσβυωπια, von πρεσβυς, alt, und ωψ, das Gesicht, neu gebildet. 3) Fabelot's Lehre von der Nat. des gesunden menschl. K. übers. v. Panzerbieter, S. 268.

**Presbyops<sup>1</sup>, Presbyte<sup>2</sup>, (Presbyops<sup>3</sup>, Presbytes<sup>4</sup>),** Weitfichtiger<sup>5</sup>, Langfichtiger<sup>6</sup>, im Gegensatz von Myops, Myope, (Myops.) Kurzsichtiger. S. Presbyopie.

- 1) in gleicher Art wie voriges Wort in der Griechischen Sprache gebildet: *πρεσβυωψ*. 2) Winkler's Anfangsgr. der Phys. S. 456. 3) Haller i. el. physiol. T. V. l. 16. s. 4. S. 16. 4) Winkler's Anfangsgr. u. f. w. S. 454. 5) Sudow's Entw. d. Naturl. S. 376. 6) Feuer- mann's Physiol. 2. Th. S. 961.

**Presbytes**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, ein Greis, doch noch nicht in den höchsten Jahren. S. Greis, aber auch Presbyops.

- 1) *πρεσβυτης*. Hippocr. aph. l. 2. aph. 39. Dasselbe Wort weibl. Geschlechts, (*πρεσβυτης*.) bedeutet aber auch das Alter. *πρεσβυτερος*, ein Aelterer, aber nicht bloß Greis, sondern auch in Vergleich mit andern von jedem Alter. Vgl. Foesii oec. Hipp. h. v.

**Presbytia**, in Art wie Presbyopia von Presbyops, von Presbytes gebildet, statt Presbyopia, s. Presbyopie.

**Presse des Herophilus**, s. Herophil's Kelter, auch Perpendicularer Sinus des Gehirns.

**Pressio, Pressura, Pressus**, s. Druck.

**Presteres**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, die vor Born angeschwollenen äußern Halsadern. S. Jugularvene.

- 1) *πρεστηρ*, eigentlich ein Wetterstrahl, dann schnell aufschwellend, daher auch eine giftige Schlangenart; in obiger Bedeutung nach Pollux. Stephani dict. med. 1561. p. 394.

**Preussisch Blau**, s. Berlinerblau.

**Preussische Säure**, s. Blausäure.

**Priapus<sup>1</sup>**, s. Penis.

- 1) eigentlich der Priap der Griechisch-Römischen Mythologie, in Statuen als Schuttgott der Gärten, mit einem ungewöhnlich großen männlichen Gliede, dargestellt. Nach ihm Priapeia, s. *diversorum poetarum in Priapum lus* us. Francof. ad M. 1606, 12. (Patav. 1664, 8.)

**Prima arteria perforans cubiti**, s. unter Perforirende Arterien. — **cella coli**, s. Blinddarm. — **conjugatio nervorum cerebri**, s. Optischer Nerv. — **costa**, s. Erste Rippe. — **et anterior tibia**, s. Crista der Tibia. — **flexura coli**, s. unter Flexuren des Dickdarms, die rechte. — **lanugo**, s. Milchhaare. — **materia**, s. Universal der Welt. — **meninx**, s. Harte Hirnhaut. — **palma**, s. *prima palmae pars*, s. Carpus. — **pars arteriae asperae**, s. Larynx. — **philosophia**, s. Metaphysik, auch Ontologie. — **planta pedis**, s. Tarsus. — **principia corporum**, s. unter Chemische Bestandtheile der Körper. — **syzygia nervorum cerebri**, s. Optischer Nerv. — **vena perforans cubiti**, s. unter Perforirende Venen, die obere perforirende Vorderarmvene. — **vertebra**, s. Atlas. — — **dorsi**, s. *thoracica*, s. Erster Rückenwirbel.

**Primae viae**, s. Darmcanal.

**Primaevus<sup>1</sup>**, noch in den ersten Lebensjahren, jugendlich. S. Jugend.

- 1) Virg. Aen. l. 9. v. 534; „*primaevum corpus*“ Valer. Flacc. Argon. l. 6. v. 575; „*juventus primaevae flore*“, Virg. Aen. l. 7. v. 162.

**Primaria vis**, s. Urkraft.

**Primariae partes corporis**, s. Haupttheile des Körpers. — **venae lacteae**, s. unter Chylusführende Gefäße.



*Primarii dentes*, f. Schneidezähne, ingl. Milchzähne. — *nervi*, f. Primitivnerven. — *rami*, f. Hauptäste.

*Primarius truncus*, f. Hauptstamm.

*Primi quatuor oculum moventes muscoli*, f. Gerade Augenmuskeln.

*Primigenium fluidum*, f. Radicalflüssigkeit.

*Primigenius*, f. Erstgebórner. — *humor*, f. Radicalflüssigkeit.

*Primigenus*, f. Erstgebórner.

*Primipara*, f. Erstgebárende, auch unter Gebárende.

*Primitiva carotis*, f. Gemeinschaftliche Carotis. — *corpuscula*, f. Atome. — *principia*, f. Elemente. — — *corporum*, f. unter Chemische Bestandtheile der Körper.

*Primitivae fibrae*, f. Fibrillen.

*Primitivnerven*<sup>1</sup>, (*Primitivi nervi*, *Primarii nervi*), die unmittelbar aus dem Gehirn, oder auch aus dem Rückenmark hervortretenden Nervenstämme. S. Nerven.

1) Mayer's Bescht. d. m. K. 8. B. S. 228.

*Primogenitus*, f. Erstgebórner.

*Primoplastus*, f. Protoplastus.

*Primordium*, f. Ursprung

*Primores dentes*, f. Schneidezähne, ingl. Milchzähne.

*Primum conjugium nervorum cerebri*, f. Optischer Nerv. — *foramen ossis sphenoides*, f. Optisches Loch. — *ganglion cervicale*, f. unter Cervicalganglien, oberes — — *dorsale*, s. *thoracicum*, f. unter Thoracische Ganglien, oberes. — *ligamentum ossiculorum auditus*, f. unter Incusligamente. — *movens*, f. Urkraft. — *os maxillae superioris*, f. Backenknochen. — *par nervorum cerebri*, f. Optischer Nerv

*Primus musculus mensorius*, f. Masseter. — *nervus septimi paris nervorum*, f. Facialnerv. — *ordo ossium carpi et tarsi*, f. Erste Reihe der Knochen des Carpus und Tarsus. — *processus mallei*, f. Manubrium des Malleus. — *ramus nervi quinti*, f. Orbitalnerv. — *sinus cerebri*, f. unter Petróse Sinus, untere.

*Princeps intestinum*, f. Mastdarm.

*Princip*<sup>1</sup>, (*Principium*<sup>2</sup>) ist im allgemeinen der Anknüpfungspunct aller Erkenntniß, das, wovon alle Erkenntniß anhebt, über welches der Geist in der einen seiner Richtungen nicht hinauskann, bei dem er also stehen bleiben muß, während die andere und entgegengesetzte Richtung ihn zu dem Zweck hinleitet, der hier in gleicher Art der Erkenntniß als Grenze vorschwebt.

Was wir aber als Princip erachten, hat, eben so wie, was wir als Zweck anerkennen, nur logische Beziehung. Ein absolutes Erstes und Letztes hat ohne einen erkennenden Verstand, der zwischen beide gestellt ist, keinen Sinn, und fällt als Eins in dem Realsenn zusammen. Um deswillen hat auch das Wort Princip eine mehrseitige Be-

1) F. W. J. v. Schelling vom Ich als Princip der Philosophie, oder üb. das Unbedingte im menschl. Wissen, Tübingen 1795, 8. 2) „*principium philosophiae*,” Cicero. de nat. Deor. l. 1. c. 1.; „*principia naturalia*,” Cicero. de finib. l. 2. c. 11.; „*nec principium, nec finem habere*,” Cicero. de senect. c. 21.

deutung nach den verschiedenen Seiten, in denen sich das Selbstbewußtseyn selbst verklärt.

Die erste dieser Seiten ist nämlich die einfache Wahrnehmung, oder die sinnliche Darstellung, nach deren beiden Formen, Raum und Zeit, auch Princip das ist, bis wohin wir in unserer Vorstellung in Raum und Zeit zurückgehen. In diesem Sinn fällt Princip mit dem Begriff Anfang, (Initium,) zusammen, der, wenn auch zunächst seine Beziehung nur auf Zeit hat, doch auch auf Räumliches übertragen wird, in Handlungen, die von einem gewissen Punkte im Raum anheben, wie z. B. im Messen einer räumlichen Größe; so ist der eine Punkt einer gemessenen Linie also auch der Ort, von dem aus ein Weg, ein Lauf, anhebt, der Anfang derselben eben so das Erste einer Zahlenreihe, einer Aufstellung dem Range nach, u. s. w. — Die zweite Seite, auf welcher Princip im geistigen Bewußtseyn in Betracht kommt, ist die der Verstandeseinsicht, der Erkenntniß des Zusammenhanges, von einem Grunde der Nothwendigkeit nach, eines zureichenden Grundes. Hier bietet sich als Material der Erkenntniß die Welt in ihrer Gesamtheit, in Gegenstellung des erkennenden Subjects selbst dar. Für das erste ist das Princip kein anderes, als die Wesenheit selbst, was aber durchaus nichts, als ein bloßer Verstandesbegriff ist, indem die Wesenheit aller Dinge auch in dem darunter befaßten eignen Bewußtseyn und zwar von diesem als Thatsache aufgefaßt, sich darlegt. Die Metaphysiker der frühern Zeit unterschieden Princip des Seyns und Princip des Werdens, (Principium essendi und fiendi.) In Auffassung des letztern wird aber ersteres ein Untergeordnetes, und hört um deswillen auf, ein Erstes, (Princip,) zu seyn. Man begriff dasselbe auch unter dem Wort Causalprincip, (Principium causale,) und stellte ihm, (als Principium non causale,) das Princip der Zeitfolge entgegen. In Hinsicht auf das bloße Erkennen, und von allem Erkennbaren abstrahirt, ist Princip, (Erkenntnißprincip, Principium cognoscendi,) die logische Bedingung der Einsicht, und eigentlich der Verstand in seinen einfachen Operationen selbst. Alle logische, alle mathematische Wahrheiten beruhen darauf. — Die dritte Seite, auf der ein Princip leitend wird, ist die, auf welcher die Willenskraft des Menschen die herrschende ist. Hier ist Princip die Grundbedingung einer freien Handlung; alle Maximen des Lebens beruhen darauf, so wie insbesondere die Moralphilosophie.

Da aber von uns, als beschränkten Sinnenwesen, ein wirklich oberstes und einziges Princip in keiner dieser Richtungen gefunden wird, ja, theilweise, wie z. B. in Raum und Zeit, gar nicht einmal auch nur vorausgesetzt in die Vorstellung aufgenommen werden kann; so stellen sich in der Erkenntniß überhaupt immer nur untergeordnete Principe, also in der Mehrzahl und in Relativität aufeinander dar, mit denen wir uns auch für die gewöhnlichen Zwecke des Lebens begnügen. So hat selbst die Mathematik mehrere Grundsätze, (Axiome,) neben einander aufgestellt, bis zu denen die mathematische Einsicht verfolgt wird, und bei denen die Weiterforschung aufhört. So betrachtet auch der Chemiker seine Elemente als Prin-



cipe, wenn er in seiner Analyse der Naturstoffe nichts Verschiedenartiges mehr darzustellen vermag. Auch die Logik stellt mehrere Grundsätze auf, die kein Vernünftiger antastet, und nur dann gerathen die Schulen mit einander in Streit, wenn im Denken von Aufstellung eines obersten Grundsatzes, eines letzten Principis die Rede ist. So auch im Practischen. Wenn über das, was im Einzelnen sich gebührt, meist dem gesunden Menschenverstand kein Zweifel bleibt, und Recht und Unrecht schon von Kindern unterschieden wird, haben die Rechtslehrer über einen obersten unverrückbaren Grundsatz des allgemeinen Naturrechts noch immer nicht sich vereinigen können. Selbst ein höchstes Moralprincip unterliegt der Anfechtung, wenn etwas mehr als die leere Formel: Sollen ist nothwendig, (categorischer Imperativ,) und über das, was geschehen soll, eine Bestimmung verlangt wird. Nur im religiösen Gemüthe findet dieser Widerstreit seine Ausgleichung, aber hier zu Folge derjenigen Beschränkung, die sowohl Verstand als Wille in ihrem Streben erfahren, jeder für sich ein Prisma zu behaupten, indem jener durch Demuth, dieser durch Gehorsam gezügelt wird. (S.)

*Principales actiones corporis*, s. Hauptactionen des Körpers. — *partes corporis*, s. Haupttheile des Körpers.

*Principes actiones*, s. Hauptactionen des Körpers. — *partes corporis*, s. Haupttheile des Körpers.

*Principia corporum chemica*, s. *prima etc.*, s. Chemische Bestandtheile der Körper. — *naturalia*, s. Natürliche Principien. — *primitiva*, s. Elemente.

*Principium*, s. Princip. — *acidifiabile*, s. Drydabeler Körper. — *animale*, s. Animalisches Princip, auch Lebenskraft. — *coli*, s. Blinddarm. — *combustibile*, s. Phlogiston. — *corporis naturalis*, s. Naturprincip. — *electricum*, s. Electrisches Princip. — *fibrosum*, s. Faserstoff. — *Galvanicum*, s. Galvanisches Princip. — *gulae*, s. Pharynx. — *hydrogeneticum*, s. *hydroticum*, s. Hydrogen. — *hylargicum*, s. Weltseele. — *individuationis*, s. unter Individualität. — *ignescens*, s. *igniferum*, s. *inflammabile*, s. Phlogiston. — *medullae oblongatae cephalicum*, s. Verlängertes Hirnmark. — *mesenterii*, s. Coryphe mesenterii. — *musculi*, s. Kopf eines Muskels. — *naturae*, s. *naturale*, s. Naturprincip. — *nervi intercostalis*, s. Cephalischer Theil des Intercostalnerven. — *nerdorum*, s. Ursprung der Nerven. — *oxygenabile*, s. Drydabeler Körper. — *physicum*, s. *rerum naturalium*, s. Naturprincip. — *sulphureum*, s. Phlogiston. — *venarum*, aus grundlosen theoretischen Voraussetzungen, s. Leber. — *vitae*, s. *vitale*, s. Lebensprincip.

*Prionodes<sup>1</sup> sutura*, s. Sagittalsutur.

1) *πριονωδης*, (*πριονοειδης*.) sägeförmig, (*ραφη πριονωδης*, sägeförmige Knochennaht.)

*Prior*, s. Vordere.

*Priores*, s. Vorfahren.

*Prismaticum os carpi*, s. Triangulärer Knochen des Carpus.

*Prismatisches Band des Calcaneus und des scaphoideischen Knochens*, s. Dorsalligament des Calcaneus und des scaphoideischen Knochens.

*Privata vasa pulmonum*, s. Bronchialgefäße.

*Privatae actiones*, s. *functiones*, s. Besondere Actionen.

*Privatum cerebrum*, s. Cerebellum. — *ligamentum capitis femoris*, s. Trianguläres Ligament des Scheitellknochens.

*Proaeresis*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, s. Wille.

1) προαιρεσις.

*Proauctor*, s. Stammvater.

*Probabilitas*, s. Wahrscheinlichkeit.

*Probarbium*, s. Milchhaar.

*Probitas*, s. Rechtschaffenheit.

*Probole*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, s. Apophyse.

1) προβολη, das Hervortreiben, Hervorgetriebenes; in obigem Sinne nach Hippocrates. Vgl. Foessii oec. Hipp. h. v.

*Procacia*, *Procacitas*, s. Unverschämtheit.

*Procardium*, s. Herzgrube.

*Procarpium*, s. Metacarpus.

*Procephalos*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, s. Großköpfiger Mensch.

1) προκεφαλος. Vgl. van der Linden sel. med. exeg. 11. §. 38.

*Procera statura*, *Proceritas*, *Proceritudo*, *Procerum corpus*, s. Schlanker Körper.

*Procerus musculus*<sup>1</sup>, nach einigen, der mit dem Compressor der Nase verbundene Theil des Frontalmuskels.

1) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 2. B. §. 38.

*Proces*, (*Processus*<sup>1</sup>.) Fortgang, daher auch das Verfahren, dann besonders Weitererstreckung eines Theils der Länge nach, gewöhnlich eines Knochens, doch auch weicher Theile. S. Apophyse, auch Verfahren.

1) das Fortschreiten überhaupt, besonders aber das Hervorragen von Körpertheilen, „maxillae“ Celsi de med. 1. 8. c. 1.

**Processe des Calcaneus**, (*Processus*<sup>1</sup>, s. *Apophyses*<sup>2</sup> *calcanei*.) Fortsätze des Fersenbeins<sup>3</sup>. Als solche unterscheidet man a) einen vordern<sup>4</sup>, (*Processus anterior*<sup>5</sup>, *major*<sup>6</sup>.) welcher das vordere kleinere Stück des Körpers ausmacht, durch eine Vertiefung auf seiner obern Fläche zur Bildung der sinuösen Cavität des Tarsus beiträgt, und sich vorwärts durch eine rundliche verkörperte Fläche mit dem cuboideischen Knochen des Tarsus verbindet, und b) einen innern<sup>7</sup>, oder Seitenfortsatz<sup>8</sup>, Vorsprung des Calcaneus<sup>9</sup>, (*Processus internus*<sup>10</sup>, s. *lateralis*<sup>11</sup>, *Apophysis minor*<sup>12</sup>, *Sustentaculum tali*<sup>13</sup>, s. *cervicis tali*<sup>14</sup>, *Tuberculum majus*, s. *internum tali*.) welcher nach oben von dem Körper und dem vorhergehenden vordern Knochenproesse des Calcaneus zur Seite abgeht,

1) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 1. B. §. 942. 2) 3) Mayer's Beschr. d. m. K. 2. B. S. 358. 4) 5) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D.

6) Legeri praelect. anat. ed. nov. vers. lat. Vindob. 1778. p. 98. 7) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D. 8) 9) Meckel's Handb. d. An. 2. B. §. 773. 10) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D.

§. 944. 11) Meckel's Handb. u. f. w. a. a. D. 12) Walter's Abhandl. v. d. tr. Knochen, 2. Aufl. S. 379. 13) Bod's Handb. d. pract. Anat. 2. B. §. 578. 14) Albini de ossib. c. h. §. 215.



vorwärts schmaler wird, und mit seiner obern glatten überknorpelten Fläche der untern überknorpelten Fläche des Kopfs des Talus zum Ruhepunkt dient. S. Fußknochen.

**Prozesse des Peritonäums**, (*Processus peritonaei*<sup>1)</sup>, Fortsätze der Bauchhaut<sup>2</sup>, Falten des Bauchfells<sup>3</sup>. Deren werden 1) innere, (*Processus peritonaei interni*<sup>4</sup>, *Productiones peritonaei*<sup>5</sup>, *Ligamenta viscerum chylopoeticorum*<sup>6</sup>), welche von der innern Fläche des Peritonäums in seine Höhle zu den Eingeweiden gehen, die verschiedenen Bänder und die äußere Haut derselben bilden, und 2) äußere<sup>7</sup>, (*Processus peritonaei externi*<sup>8</sup>), *Membranae*, s. *Tunicae vaginales funiculi spermatici*, Scheidenhäute der Samenstränge<sup>9</sup>, welche beim männlichen Geschlechte von der äußern Fläche des Peritonäums durch den Bauchring gehen, und die Samenstränge scheidenartig umgehen, unterschieden. S. Peritonäum.

1) 2) Sildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 3. B. S. 1970. 3) Meckel's Handb. d. m. An. 4. B. S. 1541. 4) Sildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D. 5) Mayer's Beschr. d. m. K. 4. B. S. 329. 6—9)

Sildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D.

**Processus**, s. Proceß, wie auch Apophyse und Verfahren. — **acuti vertebrarum**, s. Spinöse Prozesse der Wirbel. — **acutus heliciis**, s. Spitziger Proceß des Helix. — **ossis ethmoidei**, s. Crista des Ethmoidalknochens. — **radii**, s. Stäbelförmiger Proceß des Radius. — **aduncus ossis hamati**, s. Hakenförmiger Proceß des Hakenknochens des Carpus. — **alaeformes**, s. Pterygoideische Prozesse. — **alares cristae galli**, s. Alarproceße des Hahnenkamms. — **aliformes**, s. Pterygoideische Prozesse. — **aliformis ossis sacri**, s. unter Falsche Querproceße des Kreuzknochens. — **alveolaris maxillae superioris**, s. Alveolarproceß des Oberkiefers. — **anconaeus**, s. Olecranon. — **anchoraeformis**, s. **anchoralis**, s. **anchoroides**, s. **ancistroides scapulae**, s. Coracoideischer Proceß. — **anconaeus**, s. **anconeus ulnae**, s. Olecranon. — **ancoralis**, s. **ancoriformis**, s. **ancyroides**, s. Coracoideischer Proceß. — **angularis ossis frontis externus**, s. Zygomatischer Proceß des Stirnknochens. — **internus**, s. Nasalproceß des Stirnknochens. — **zygomatici**, s. Frontalproceß des Backenknochens. — **anonymi ossis occipitis**, s. Anonyme Prozesse des Occipitalknochens. — **articulares vertebrarum**, s. Articularproceße der Wirbel. — **articularis ossis brachii**, s. Cubitalproceß des Armknochens. — **articulatorii vertebrarum minimi**, s. ebendas. — **ascendentes vertebrarum**, s. ebendas., obere. — **ascendens ossis maxillaris**, s. Nasalproceß des Oberkiefers. — **auditorius**, s. unter Rauber Rand des Gehörgangs. — **axi similis**, s. Odontoidischer Proceß des Epistropheus. — **azygos ossis sphenoidi**, s. Sphenoidalschnabel. — **basilaris ossis occipitis**, s. Basilarproceß des Occipitalknochens. — **belenoides**, s. Stäbelförmiger Proceß des Schläfelenknochens. — **calcanei**, s. Prozesse des Calcaneus. — **cartilaginis thyreoidae**, s. Hörner des thyreoidischen Knorpels. — **cartilaginum arytaenoidarum superiores**, s. Santorinische Körperchen. — **caudatus hepatis**, s. Geschwänzter Fort-

sah der Leber. — *chemicus*, s. Chemischer Proceß. — *chyli-*  
*ficationis*, s. Chylification. — *ciliares*, s. Ciliarproceße. — *cilia-*  
*ris*, s. Ciliarkörper. — *clinoidei ossis sphenoidi*, s. Clinoidei-  
 sche Proceße des Sphenoidalknochens. — *cochlearis*, s. Rostrum  
 cochleare. — *conchae inferioris superior*, s. Nasalproceß des  
 muschelförmigen Knochens. — *condyloidei maxillae inferioris*,  
 s. Condylodeischer Proceß des Unterkiefers. — — *ossis occipitis*,  
 s. Condylodeische Proceße des Occipitalknochens. — *cordis carnei*,  
 s. unter Fleischbündel der Herzventrikel. — *conoides*, s. Odonto-  
 deischer Proceß. — *conoideus mallei*, s. Conoideischer Proceß des  
 Malleus. — *coracoides*, s. *coracoides scapulae*, s. Coracoi-  
 deischer Proceß des Schulterknochens. — *cornicularis scapulae*,  
 s. ebendas. — *coronoides*, s. *coronoides maxillae inferioris*  
*et ulnae*, s. Coronodeischer Proceß des Unterkiefers und der Ulna.  
 — *costalis manubrii sterni*, s. Costalproceß des Manubriums des  
 Sternum. — *crista galli*, s. *cristatus ossis ethmoidi*, s.  
 Crista des Ethmoidalknochens. — *cruciatu durae matris*, s.  
 Kreuzförmiger Fortsatz der harten Hirnhaut. — *cuneiformis ossis*  
*occipitis*, s. Basilarproceß des Occipitalknochens. — *dentalis epi-*  
*strophei*, s. Odontoideischer Proceß. — *dentatus maxillae su-*  
*perioris*, s. Alveolarproceß. — *dentiformis*, s. *dentoides epi-*  
*strophei*, s. Odontoideischer Proceß. — *descendentes vertebra-*  
*rum*, s. unter Articularproceße der Wirbel, die untern. — *dia-*  
*phragmatis*, s. Köpfe des Diaphragma's. — *digitalis scapulae*,  
 s. Acromion, auch Coracodeischer Proceß des Schulterblatts. — *en-*  
*siformes ossis sphenoidi*, s. Sphenoidalsflügel. — *ensiformis*  
*sterni*, s. Xiphoideischer Proceß des Sternum. — *ethmoidales*  
*conchae inferioris et ossis frontis*, s. Ethmoidalproceße der  
 muschelförmigen Knochen und des Stirnknochens. — *ethmoidalis*  
*ossis sphenoidi*, s. Eribröse Spina des Sphenoidalknochens. —  
*falciformis cerebelli et cerebri*, s. Sichel des kleinen und des  
 großen Gehirns. — *feminei vertebrarum*, s. unter Articularpro-  
 ceße der Wirbel, die obern. — *Folianus*, s. *Folii mallei*, s. Spi-  
 nöser Proceß des Malleus. — *frontalis maxillae superioris*,  
 s. Nasalproceß des Oberkiefers. — — *ossis zygomatici*, s. Fron-  
 talproceß des Backenknochens. — *glandulosi cerebri*, s. Mammi-  
 larproceße des Gehirns. — *graphoideus*, s. Stylförmiger Proceß  
 der Schläfeknochen. — *hamatus ossis hamati*, s. Hakenförmiger  
 Proceß des Hakenknochens des Carpus. — *helicis*, s. unter Helix.  
 — *humilis multiformis ossis sphenoidi*, s. Sphenoidalcrista.  
 — *inclinati ossis sphenoidi*, s. Clinoideische Proceße des Sphe-  
 noidalknochens. — *infundibuliformis amnii*, s. Nabelbläschen.  
 — *jugalis maxillae superioris et ossis temporum*, s. Zygoma-  
 tischer Proceß der Oberkiefer- und der Schläfeknochen. — *jugula-*  
*res*, s. Jugularproceße. — *labyrinthi proprius*, s. Hamulus des  
 Labyrinth. — *lacrymalis conchae inferioris*, s. Nasalproceß  
 des muschelförmigen Knochens. — *laterales ossis sacri*, s. Falsche  
 Querproceße des Kreuzknochens. — — — *sphenoidi anteriores*,  
 s. unter Sphenoidalsflügel, die großen. — — *uteri*, s. Faloppische  
 Röhren. — *lateralis calcanei*, s. unter Proceße des Calcaneus,



den innern. — — *cerebri*, f. unter Hippocampusfüße, den großen. — — *conchae inferioris*, f. Maxillarproceß des muschelförmigen Knochens. — — *malaris maxillae superioris et ossis frontis*, f. Zygomatischer Proceß des Oberkiefers und des Stirnknochens. — — *mallei brevis*, f. Conoideischer Proceß des Malleus. — — *relatior*, f. Spinöser Proceß des Malleus. — — *inferior*, s. *instar candae reflexae*, f. Manubrium des Malleus. — — *longus*, f. Spinöser Proceß des Malleus. — — *major*, f. Manubrium des Malleus. — — *minor*, f. Conoideischer Proceß des Malleus. — — *primus*, f. Manubrium des Malleus. — — *tenuis*, f. Spinöser Proceß des Malleus. — — *mammillares cerebri*, f. Mammillarproceße des Gehirns. — — *renum*, f. Papillen der Nieren. — — *mammiformis*, s. *mammillaris*, f. Mastoideischer Proceß der Schläfekenochens. — — *masculini vertebrarum*, f. unter Articularproceße der Wirbel, das untere. — — *mastoides*, s. *mastoideus ossis temporum*, f. Mastoideischer Proceß der Schläfekenochens. — — *maxillae inferioris*, f. Aeste des Unterkiefers. — — — *anterior acutus*, f. Coronoidischer Proceß des Unterkiefers. — — — *posteriores*, f. Condylloideische Proceße des Unterkiefers. — — *superioris superior*, f. Nasalproceß des Oberkiefers. — — *maxillaris conchae inferioris*, f. Maxillarproceß des muschelförmigen Knochens. — — *ossis frontis*, f. Zygomatischer Proceß des Stirnknochens. — — — *zygomatici*, f. Maxillarproceß des Backenknochens. — — *medullares cerebri*, f. Schenkel des großen Gehirns. — — *medullaris transversus cerebri*, f. Annularprotuberanz des Gehirns. — — *micronatus sterni*, f. Xiphoidischer Proceß des Sternum. — — *nasalis conchae inferioris*, f. Nasalproceß des muschelförmigen Knochens. — — *major internus*, f. Nasalproceß des Stirnknochens. — — *maxillae superioris*, f. Nasalproceß des Oberkiefers. — — *ossis frontis*, f. Nasalproceß des Stirnknochens. — — — *lacrymalis*, f. Nasalproceß des Thränenknochens. — — — *palatini*, f. Nasalproceß des Gaumenknochens. — — *nervi uteri*, f. Ligamente des Uterus. — — *nervi olfactorii papillis prolongatis assimilatus*, s. *vaccarum mammae similis*, f. Bulbus des olfactorischen Nerven. — — *nucleiformis*, f. Odontoideischer Proceß. — — *obliqui spurii ossis sacri*, f. Falsche, schräge Proceße des Kreuzknochens. — — *vertebrarum feminei, masculini*, f. Articularproceße der Wirbel. — — *obtusius mallei*, f. Conoideischer Proceß des Malleus. — — *occipitales ossis sphenoidi*, f. Occipitalproceße am Sphenoidalknochen. — — *odontoides*, s. *odontoides*, f. Odontoideischer Proceß des Epistropheus. — — *orbicularis cerebri*, f. Infundibulum des Gehirns. — — *orbitales durae matris*, f. Orbitalproceße der harten Hirnhaut. — — *ossis frontis*, f. Orbitaltheile des Stirnknochens. — — — *sphenoidi*, f. Orbitalfläche der großen Sphenoidalflügel. — — *orbitalis maxillae superioris*, f. Orbitalfläche des Oberkiefers. — — — *externus*, f. Zygomatischer Proceß des Oberkiefers. — — — *internus*, f. Nasalproceß des Stirnknochens. — — *ossis palatini*, f. Orbitalproceß des Gaumenknochens. — — — *zygomatici*, f. Frontalproceß des Backenknochens. — — *orbitarii*, s. *orbitarius*, f. Processus orbitales,

orbitalis etc. — *organicus*, f. Organisationsproceß. — *ossis*, f. Apophyse. — — *brachii*, f. Cubitalproceß des Oberarmknochens, ingl. Trochlea des Oberarmknochens. — — *cribriformis*, s. *cribrori major*, f. Hamulus des Labyrinths des Ethmoidalknochens. — — — *minores*, f. Ethmoidalproceße. — — *cubitalis*, i. q. *Processus ossis brachii*. — — *cuneiformis*, f. Hakenförmiger Proceß des Hakenknochens des Carpus. — — *femoris exterior, interior, major, minor*, f. Trochanteren. — — *humeri*, f. Condyleu des Oberarmknochens. — — *hyoidei*, f. Hörner des Zungenknochens. — — *occipitis pro medulla oblongata*, f. Anonyme Proceße des Occipitalknochens. — — *zygomatici anterior*, f. Maxillarproceß des Backenknochens. — — — *inferior*, f. Sphenoidalproceß des Backenknochens. — — — *superior*, f. Frontalproceß des Backenknochens. — *oxydationis*, f. Drydationsproceß. — *palati*, f. Pterygoideische Proceße. — *palatinus maxillae superioris*, f. Gaumenproceß des Oberkiefers. — — *ossis palatini*, f. Horizontaler Theil des Gaumenknochens. — *papillares cerebri*, f. Mammillarproceße des Gehirns. — *papillaris*, f. Mastoideischer Proceß der Schläfeken. — *partis superioris ulnae major posterior*, f. Olecranon. — *peritoneaci, externi, interni*, f. Proceße des Peritonäums. — *pterygoidei*, f. Pterygoideische Proceße. — *pterygoideus ossis palatini*, f. Pterygoideischer Proceß des Gaumenknochens. — *pyramidales corporis callosi*, f. Lanzisi's längliche Saiten. — *pyramidalis ossis palatini*, f. Pterygoideischer Proceß des Gaumenknochens. — — — *sphenoidei*, f. Elinoideische Proceße des Sphenoidalknochens. — *pyrinoides*, s. *pyrinos epistrophei*, f. Odontoideischer Proceß des Epistropheus. — *Ravianus*, s. *Ravii mallei*, f. Ravianischer Proceß des Malleus. — *rostriformis scapulae*, f. Coracoideischer Proceß. — *sagittalis*, f. Stylförmiger Proceß der Schläfeken. — *scapulae superior*, f. Acromium. — — *tertius*, f. Hals des Schulterblatts. — *scolioides cerebelli*, f. Mitteltheil des Cerebellums. — *sigmoides scapulae*, f. Coracoideischer Proceß. — *spheno-frontalis ossis zygomatici*, f. Sphenofrontalproceß des Backenknochens. — *sphenoidalis ossis ethmoidei*, f. Sphenoidalproceß des Ethmoidalknochens. — — — *occipitis*, f. Basilarproceß des Hinterhauptknochens. — — — *palatini*, f. Sphenoidalproceß des Gaumenknochens. — — — *zygomatici*, f. Sphenoidalproceß des Backenknochens. — *spinosi ossis occipitis*, f. Jugularproceße. — — *spurii ossis sacri*, f. Falsche spinöse Proceße des Kreuzknochens. — — *vertebrarum*, f. Spinöse Proceße der Wirbel. — *spinosus*, f. Spina. — — *mallei*, f. Spinöser Proceß des Malleus. — — *ossis frontis*, f. Frontal-spina. — — — *pubis*, f. Tuberculum des Schoßstücks der Hüftknochen. — — — *sphenoidei*, f. Spinöses Tuberculum des Sphenoidalknochens. — — *scapulae*, f. Acromium, auch Spina des Schulterblatts. — *styliformis*, f. Styl. — — *radii*, f. Stylförmiger Proceß des Radius. — — *scapulae*, f. Stylförmiger Proceß der Schläfeken. — — *ulnae*, f. Stylförmiger Proceß



der Ulna. — *styloidei capsulae vaginalis*, f. Stylförmige Pro-  
 cesse der Vaginalcapsel. — *styloideus*, f. Styl, auch Stylförmiger  
 Proceß der Schläfenothen. — — *ossis metacarpi digiti medii*,  
 f. Stylförmiger Proceß des Metacarpus des Mittelfingers. — —  
*ossis sphenoides*, f. Spinöser Proceß des Sphenoidalknochens.  
 — — *radii, ulnae*, f. Stylförmiger Proceß des Radius, der Ulna.  
 — *superciliares*, f. Superciliarfortsätze. — *temporalis ossis*  
*bregmatis*, f. Sphenoidalknoten der Scheitelothen. — *transversi*  
*spurii ossis sacri*, f. Falsche Querproesse des Kreuzknochens.  
 — — *vertebrarum*, f. Querproesse der Wirbel. — *turbinati*  
*ossis ethmoides*, f. unter Hamulus des Labyrinth. — *ulnae an-*  
*terior*, f. Stylförmiger Proceß der Ulna. — — *minor*, f. Coro-  
 noideischer Proceß der Ulna. — — *posterior*, f. Olecranon.  
 — *unciformis ossis ethmoides*, f. Hamulus des Labyrinth.  
 — — — *hamati*, f. Hakenförmiger Proceß des Hakenknochens des  
 Carpus. — — *scapulae*, f. Coracoideischer Proceß. — *uncina-*  
*tus ossis ethmoides*, f. Hamulus des Labyrinth. — *uvifer*, f.  
 Uvula. — *vaginales*, f. Vaginalproesse des styloideischen Proesses.  
 — *vaginalis*, f. unter Subernaculum des Hoden. — — *ossis*  
*sphenoides*, f. Vaginalproceß des Sphenoidalknochens. — *vermi-*  
*cularis*, f. Vermiculärer Proceß des Blinddarms. — *vermiformis*  
*intestini coeci*, f. ebendas. — — *cerebelli*, f. Mitteltheil  
 des Cerebellums. — *vertebrarum posteriores*, f. Spinöse Proesse  
 der Wirbel. — *vitalis*, f. Lebensproceß. — *xiphoides*, s. xi-  
 phoideus sterni, f. Xiphoideischer Proceß des Sternums. — *zygo-*  
*maticus maxillae superioris*, f. Zygomatischer Proceß des Ober-  
 kiefers. — — *ossis frontis et temporum*, f. Zygomatischer Pro-  
 ceß des Stirnknochens und der Schläfenothen.

*Prochela, Procheila, Prochila, Prochilidia*, in Uebertragung  
 der gleichlautenden Griechischen Worte<sup>1</sup>, f. Lippenränder.

1) προχίλα, προχίλα, auch προχίλιδια. Polluc. onom. in Stephani  
 dict. med. 1564, p. 390.

*Prochevma*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen  
 Wortes<sup>1</sup>. S. Parenchyma.

1) προχέυμα.

*Prochila, Prochilidia*, f. Prochela.

*Proclivitas*, f. Neigung.

*Procoelius, Procoelus, Progastor*, in Uebertragung der gleich-  
 lautenden Griechischen Worte<sup>1</sup>, Dickbauch, besonders mit hängendem  
 Bauch, f. Großbäuchiger Mensch.

1) προκοίλος, προγαστρός. v. d. Linden selecta med. exeg. 11. §. 139.

*Procondyli*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>,  
 die hintersten Fingerglieder. S. unter Phalangen der Finger.

1) προκονδυλοι (Rufi Eph. de appell. c. h. S. Stephani dict. med.  
 Par. 1564, p. 534.)

*Procreatio*, f. Erzeugung. — *sanguinis*, f. Hämatoese.

*Procreator, Procreatrix*, f. Vater, Mutter.

*Proctos*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>,  
 der After.

1) πρωκτος.

*Procubitale os*, f. Ulna.

*Prodeuntes e testiculo ductus*, f. Graafische Samen Gefäße.

*Prodigium*, s. Wunderzeichen.

*Product*<sup>1</sup>, (*Productum*<sup>2</sup>), Erzeugniß, Resultat der Production, zu dem es aber in den bildenden Naturprocessen in strengem Sinne nie kommt. S. *Production*.

1) Schelling's Ideen zu einer Philos. d. Natur. S. 137. 2) Senecae Oedip. v. 747. Die Chemiker neuerer Zeit unterscheiden besonders *Productum*, Erzeugtes, und *Eductum*, Ausgezogenes. Gren's Handb. d. Chem. 1. Th. S. 26.

*Productio*, s. *Production*, auch *Apophyse*. — *falciformis ligamenti tuberoso-sacri*, s. Sichel des Tuberososacralligaments. — *medullaris pyramidum renalium*, s. unter Ferreinsche Pyramiden.

*Production*<sup>1</sup>, (*Productio*), das Hervorbringen von Etwas aus eignen Vermögen. *Productivität*<sup>2</sup>, (*Productivitas*, *Productiva vis*.) Vgl. *Bildungstrieb*, auch *Dynamischer Proceß*.

1) Schelling's Ideen zu e. Phil. d. Natur. S. 135. 2) Reil's Entw. einer allg. Pathologie, 1. B. S. 24.

*Productiones carnosae myrtiformes*, s. Myrtenförmige Carunkeln. — *dentatae musculorum*, s. *Dentationen*. — *medullares renum*, s. Ferreinsche Pyramiden. — *membranosae tendinum*, s. Schleimsäcke der Flehsen. — *peritonei minores*, s. unter *Proceß* des Peritonäums, innere *Proceße*.

*Productiva vis*, s. unter *Production*.

*Productive Einbildungskraft*, vgl. *Phantasie*.

*Productivität*, (*Productivitas*), s. unter *Production*.

*Productum*, s. *Product*.

*Profluvium genitale mulierum*, s. *Menstruation*. — — *virorum nocturnum*, s. *Pollution*. — *menstruum sanguinis*, s. *muliebre*, s. *Menstruation*.

*Profunda arteria brachii*, s. Tiefe Brachialarterie. — — *capitis*, s. Cerebralarotis. — — *carotis*, s. Cerebralarotis. — — *cerebelli*, s. unter Cerebellumarterie. — — *cervicalis*, s. unter Cervicalarterien, hintere Arterie. — — *femoris*, s. Tiefe Schenkelarterie. — — *linguae*, s. Rammische Arterie. — — *penis*, s. unter Penisarterie. — — *temporalis*, s. Tiefe Temporalarterie. — *articulatio*, s. *Enarthrose*. — *bursa mucosa flexoria digitorum*, s. unter Zehenflexorenschleimsäcke. — *cavitas ossis*, s. unter *Cotyla*. — *pontio omenti*, s. Gastrohepatisches Mes. — *vena cervicalis*, s. Tiefe Nackenvene.

*Profundae arteriae cerebelli*, s. unter Cerebellumarterien. — — *cerebri*, s. Tiefe Cerebralarterien. — *glandulae inguinales*, s. unter Inguinaldrüsen, die tiefern.

*Profundissima arteria ilii*, s. Tiefste Iliumarterie.

*Profunditas*, s. Tiefe. — *in cogitando*, s. Tiefe des Denkens.

*Profundum ligamentum ileo-sacrale*, s. unter Ileosacralligamente, das kurze. — — *ossis capitati et hamati*, s. Querligament, des Kopf- und Hakenknochens des Carpus. — — — *metacarpi indicis*, s. unter Volarligamente des Knochens des Metacarpus des Zeigefingers, das tiefer liegende Ligament.

*Profundus arcus arteriosus volaris*, s. unter Arcus der Volararterien, tiefer Bogen. — *musculus digitorum*, s. unter Fle-



roten der Finger, den tief liegenden Muskel. — *nervus cardiacus*, f. Großer Herznerv. — — *peroneus*, f. unter Petoneische Nerven, tiefer. — — *subcutaneus colli*, f. Superficieller Halsnerv. — *plexus cardiacus*, f. unter Herznervenplexus.

*Profusio seminis*, f. Ejaculation des Samens.

*Progastor*, f. Procoelius.

*Progeneratio*<sup>1</sup>, f. Erzeugung.

1) „mularum“ Plinii hist. nat. l. 8. c. 43.

*Progenies*, *Progeniti*, f. Nachkommen.

*Proglossis*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Worts<sup>1</sup>, die Spitze der Zunge.

1) προγλωσσις.

*Prognati*, f. Nachkommen.

*Prognatio*<sup>1</sup>, f. Geburt.

1) Martiani Capell. sat. c. 1.

*Prognose*, (*Prognosis*<sup>1</sup>), in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Worts, das Vorherwissen.

1) προγνωσις, gewöhnlicher doch das Vorhersagen, daher προγνωστική (τεχνη) Kunst des Vorhersagens.

*Prognostica genethliologica*, f. Nativitäten.

*Progressio*, *Progressus*, f. Gehen, auch Wachsthum.

*Progressive Bewegung*, (*Progressivus motus*<sup>1</sup>), Fortschreitende Bewegung<sup>2</sup>, jede Bewegung des thierischen Körpers, wodurch er als Ganzes von einem Ort zum andern gelangt. Vgl. Ortsbewegung.

1) Halleri el. physiol. T. IV. l. 11. s. 4. §. 1.

2) Buffon's allg.

Naturgesch. Uebers. Berl. 1771, S. 145.

*Progressus*, f. Progressio.

*Projectura*<sup>1</sup>, f. Apophyse.

1) eigentlich das Hervortragen, die Ausladung in der Baukunst. Vitruvii de archit. l. 3. c. 2 u. 3.

*Prolabia*, f. Lippenränder.

*Prolongatio*, f. Verlängerung. — *medullaris pyramidum renalium*, f. unter Ferrein's Pyramiden.

*Prolongationes medullares*, f. eben das.

*Promanus*, f. Daumen.

*Prometopidion*, *Prometopis*, in Uebertragung der gleichlautenden Griechischen Worte<sup>1</sup>, die Stirnhaut.

1) προμετωπιδιον, προμετωπισ.

*Prominens vertebra*, f. Siebenter Halswirbel.

*Prominentia*, f. Protuberanz. — *ossis continua*, f. Apophyse.

*Prominentiae albicantes cerebri*, f. Mammillarproceße des Gehirns. — *semiovalis medullae oblongatae*, f. Olivarkörper des verlängerten Marks.

*Promontorium*, eigentlich ein Vorgebirge<sup>1</sup>, übergetragen in nachfolgenden Bezeichnungen.

1) Plinii hist. nat. l. 5. c. 4. und an mehreren Orten.

*Promontorium des Kreuzknochens*, (*Promontorium ossis sacri*<sup>1</sup>), Winkel<sup>2</sup>, oder Vorgebürge<sup>3</sup>, oder Vorberg<sup>4</sup> des

1—3) Eoder's anat. Handb. 1. B. 2. Aufl. S. 120.

4) Boet's Handb.

d. pract. Anat. 2. B. S. 297.

**Kreuzknochen**<sup>8</sup>, (*Angulus ossis sacri*<sup>5</sup>, *Colliculum*<sup>6</sup>, s. *Vertebra eminens*<sup>7</sup>;) die in der Verbindung der obern Fläche des Kreuzknochens mit der untern Articulationsfläche des letzten Lendenwirbels bemerkbare Hervorragung, welche durch die hervorstehenden Ränder dieser Flächen selbst, zugleich aber auch dadurch bewirkt wird, daß jene obere Fläche des Kreuzknochens von hinten nach vorn an Höhe zunimmt. S. Kreuzknochen.

5) Lober's anat. Handb. u. f. w. a. a. D. 16) 7) Oslander's Grunabr. d. Entbindungsk. 1. B. S. 26.

**Promontorium des Tympanums**, (*Promontorium tympani*<sup>1</sup>;) Vorgebirge<sup>2</sup> des Tympanums, (*Tuberositas tympani*<sup>3</sup>;) die mitten im Boden des Tympanums, unter dem ovalen Fenster und vor dem runden desselben, bemerkliche, von der untern Windung der Cochlea verursachte Erhöhung. S. Knöcherne Gehörwerkzeuge.

1) 2) Walter's Abh. v. d. tr. Knochen, 2. Aufl. S. 84. 3) Lieutaud's Bergliederungsk. Uebers. Leipz. 1782, 1. B. S. 63.

**Promontorium faciei**, f. Nase. — *ossis sacri*, f. Promontorium des Kreuzknochens. — *tympani*, f. Promontorium des Tympanums.

**Pronation**<sup>1</sup>, (*Pronatio*<sup>2</sup>;) Einwärtsdrehen<sup>3</sup>, oder Vorwärtsdrehen<sup>4</sup>, oder Vorwärtswendung<sup>5</sup>, oder Vorbeugen<sup>6</sup> der Hand, diejenige Muskelbewegung, zu Folge welcher der Radius mit seinem untern Theile einwärts gedreht wird, so daß in horizontaler Lage des Vorderarms die Hand auf die Bolarseite zu liegen kommt. S. Hand.

1) Hildebrandt's Lehrb. der Anat. d. M. 2. B. S. 1212. 2) Rosenmülleri comp. anat. p. 144. 3) Lieutaud's Bergliederungsk. Uebers. Leipz. 1782. 1. B. S. 395. 4) 5) Mayer's Beschr. d. m. K. 3. B. S. 385 u. 387. 6) Winslow's anat. Abh. Uebers. Berlin 1731. 2. B. S. 463.

**Pronatoren**, (*Pronatores*<sup>1</sup>;) **Pronationsmus-**  
**Feln**<sup>2</sup>, zur Bewegung des Radius und der Hand bestimmte Muskeln, welche in ihrer Wirkung vorzüglich die untere Hälfte des Radius um die Ulna herumdrehen, und so die Pronation der Hand bewirken, und von denen a) der obere, (*superior*<sup>3</sup>, s. *Pronator rotundus*<sup>4</sup>, s. *teres*<sup>5</sup>, s. *radii teres*<sup>6</sup>, s. *obliquus*<sup>8</sup>;) Rundlicher Vorwärtswender<sup>8</sup>, Länglichter Vorwärtsdrehet<sup>9</sup>, Runder einwärtsdrehender Muskel<sup>10</sup>, Vorbeugemuskel, Runder Vorbeuger<sup>11</sup>, Flach liegender länglicht-runder Muskel<sup>12</sup>, (*Musculus condylo-radialis internus rotundus*<sup>13</sup>, s. *epitrochlo-radialis*<sup>14</sup>;) an der obern und innern Seite des Unterarms liegende, vom innern Condylus des Oberarmknochens aus schräg abwärts zur äußern Seite des Radius, über dessen Mitte er

1) nach Riolan, (anthropogr. 1. 5. c. 26.) 2) Plenk's erster Umriß der Bergliederungsk. a. d. Lat. S. 166. 3—4) nach Riolan a. a. D. 5) nach Spiegel de hum. c. fabr. 1. 4. c. 16.) 6) nach Cowper, (myol. ref. c. 31.) 7) (L'oblique,) nach Winslow, (expos. d'anat. T. II. tr. des musc. 259.) 8) nach Sommering, (Muskellehre S. 263.) 9) nach Hildebrandt, (Lehrb. d. Anat. d. M. 2. B. S. 1212.) 10) Lieutaud's Bergliederungsk. Uebers. Leipz. 1782. 1. B. S. 398. 11) nach Scharschmidt, (myol. Tabell. Tab. 16.) 12) Browne's vereutschte Beschr. d. musc. v. Spentr, Berl. 1704, S. 72.) 13) nach Schreger, (Nomenclat. d. Muskl. S. 19.) 14) (Epitrochlo-radial,) nach Chassier, (expos. sommaire des musc. p. 21.)



sich ansetzt, geht; b) der untere, (inferior<sup>15</sup>, Pronator quadratus<sup>16</sup>, s. radii quadratus<sup>17</sup>, s. transversus<sup>18</sup>,) Viereckiger Vorwärtsdrehher<sup>19</sup>, oder Vorwärtswennder<sup>20</sup>, oder Vorbeugemuskel, oder Vorbeuger<sup>21</sup>, Viereckigter einwärtsdrehender Muskel<sup>22</sup>, Flach liegender viereckiger Muskel<sup>23</sup>, (Musculus condylo-radiali-internus quadratus<sup>24</sup>, s. cubito-radialis<sup>25</sup>,) aber, welcher platt, breit und fast von viereckiger Gestalt ist, am untern Theile des Vorderarms liegt, von der innern Fläche der Ulna entspringt, und sich, indem er an dieser Stelle quer über das Zwischenknochenligament des Vorderarms hin läuft, an die innere Fläche des Radius befestigt. S. unter Armmuskeln, Unterarmmuskeln.

15) 16) nach Nölan, (l. c.) 17) nach Comper, (l. c.) 18) (Le transverse,) nach Winslow, (expos. d'anat. T. II. ix. des musc. §. 262.)

19) nach Hildebrandt, (a. a. D. §. 1220.) 20) nach Sömmerring, (a. a. D. §. 269.) 21) nach Schaarschmidt, (a. a. D.) 22) Lichten-  
taub's Zergliederungsl. a. a. D. 23) Browne's verteilte Beschr.

a. a. D. 24) nach Schreger, (a. a. D.) 25) (Cubito-radial,) nach Chaussier, (a. a. D. S. 15.)

**Pronaus**, f. Vestibulum der Vagina.

**Pronervatio**<sup>1</sup>, f. Aponeurose.

1) in wörtlicher Uebersetzung des Griechischen Wortes *ανδρευρωσις*.

**Pronitas**<sup>1</sup>, die Neigung.

1) Senec. controvers. praef. (doch nur in Editionen geringerer Autorität.)

**Pronoea**, in Uebersetzung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, f. Vorherwissen, auch Vorsicht.

1) *προνοια*. Hippocr. prognost. princ. Galeni de foet. form. l. i. c. 6.

**Pronuntiatio**, f. Aussprache.

**Pronus**, a, um<sup>1</sup>, vorwärts geneigt oder gerichtet, daher **Pronus cubitus**<sup>2</sup>, s. situs, Liegen auf dem Bauche, im Gegensatze der Rückenlage. S. auch Liegen.

1) „corporis motus“ Ciceron. de divin. l. i. c. 53., auch überhaupt im Sinne von geneigt: „animus malo pronus“ Senec. Octav. v. 868. 2)

Plinii hist. nat. l. 28. c. 4.

**Propagation**, (**Propagatio**,) Fortpflanzung, f. auch Uebersetzung.

**Propagation des Reizes** stellt Reil<sup>1</sup> als ein zweites Unterscheidungszeichen in der Nervenreizbarkeit auf, indem sie in eben dem Verhältniß zu derselben stehe, wie das Verkürzungsvermögen zu der Muskelreizbarkeit. Vgl. Irritabilität und Sensibilität.

1) Archib f. d. Physiol. 2. B. 2. St. S. 266.

**Propages**<sup>1</sup>, f. Nachkömmlinge.

1) eigentlich Genfer, Segling, „stirpes adoptivae“ Auson. ephem. orat. 19.

**Propagines arteriarum**, f. Arterienäste.

**Propago**<sup>1</sup>, f. Nachkömmlinge.

1) in derselben Ableitung wie propages, „liberorum propago.“ Plinii hist. nat. l. 7. c. 14.

**Propago peritonaei vesicae urinae**, f. unter Harnblasenhäute, äußere Haut.

**Propator**, f. Stammvater.

**Propendens in occipitium eminentia ossis temporum**, f. Mastoideischer Proceß des Schläfenothen.

**Propensio**, f. Neigung.

*Properantia, Properatia*, f. Hast.

*Prophet*, (*Propheta*<sup>1</sup>, *Prophetes*,) in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>2</sup>, f. Wahrsager.

<sup>1</sup>) Apuleji de mundo ed. Elm. p. 29.

<sup>2</sup>) προφητης.

*Prophetie*<sup>1</sup>, (*Prophetia*<sup>2</sup>,) Prophezeiung, (Monitum<sup>3</sup>,) das Vorausverkündigen einer Begebenheit, zu Folge vorausgesetzten höheren und übernatürlichen, geistigen Vermögens. S. *Divination*.

<sup>1</sup>) <sup>2</sup>) in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes προφητεια, auch das Amt eines Propheten. Tertulliani de anima c. 25. <sup>3</sup>) Cicer. or. de haruspicum resp. c. 25.

*Prophetis*<sup>1</sup>, *Prophetissa*<sup>2</sup>, f. Wahrsagerin.

<sup>1</sup>) in Uebertragung des Griechischen Wortes (η) προφητις.

<sup>2</sup>) Tertulliani de praescr. c. 51.

*Propinquitas*, f. Verwandtschaft.

*Proportio*, f. Verhältniß.

*Propositio*, f. Vorstellung, auch Vorsatz.

*Propressio*, f. Propulsion.

*Propria ligamenta*, f. Eigene Bänder oder Ligamente. — —

*dorsalia et lateralia metatarsi*, f. Eigene Dorsal- und Lateral-ligamente der Knochen des Metatarsus. — — *plantaria metatarsi*, f. Eigene Plantarligamente des Metatarsus. — — *ossium metacarpi*, f. unter Metacarpusligamente. — — *membrana*, s. *tunica arteriarum*, f. unter Arterienhäute, eigentliche Haut. — — — —

*cerebri*, f. Weiße Hirnhaut. — — — — *humoris aquei*, f. Demurianische Membran. — — — — *oesophagi prima et secunda*, f. unter Oesophagushäute, Muskelhaut und Zellhaut. — — — — *pharyngis*, f. unter Pharynxhäute, die eigentliche. — — — — *renum*, f. unter Nierenhäute, die innere. — — — —

*sterni*, f. Membran des Sternum. — — — — *ventriculi et intestinorum*, f. unter Häute des Magens und der Gedärme, die eigentliche Haut. — — — — *vesicae urinae*, f. unter Harnblasenhäute, eigentliche, auch Fleischhaut. — — — — *vaginalis testis*, f. unter Vaginalhäute des Testikels. — — — — *substantia musculi*, f. Muskelsubstanz. — — — — *sutura*, f. Achte Suture. — — — — *vasa cordis*, f. unter Herzgefäße.

*Proprietas*, f. Eigenschaft.

*Proprii colores*, f. Pigmente. — — *depressores costarum*, f. unter Intercostalmuskeln, Infracostalmuskeln.

*Proprium*, f. Eigenschaft. — — *ligamentum atlantis*, f. unter Obturatorische Ligamente des Nackens, das hintere. — — *carpi*, f. Annularligament des Carpus. — — *incudis*, f. unter Incusligamente, das erste. — — *mallei*, f. unter Malleusligamente, das vordere. — — *scapulae anterior*, f. Acromion, coracoideisches Ligament. — — — — *posterior*, f. Coracoideisches Ligament. — — *togmen carnis renum*, f. unter Nierenhäute, die innere.

*Proprius depressor nasi*, f. Deprimirender Muskel des Nasenflügels. — — *elevator palpebrarum*, f. Levator des obern Augenlides. — — *extensor pollicis pedis*, f. unter Extensoren der großen Zehe, den langen Extensor. — — *musculus auris externae*, f. unter Retrahirende Ohrmuskeln. — — *saccus vestibuli*, f. unter Sack des Vestibulum, runder Sack.

*Proprius depressor nasi*, f. Deprimirender Muskel des Nasenflügels. — — *elevator palpebrarum*, f. Levator des obern Augenlides. — — *extensor pollicis pedis*, f. unter Extensoren der großen Zehe, den langen Extensor. — — *musculus auris externae*, f. unter Retrahirende Ohrmuskeln. — — *saccus vestibuli*, f. unter Sack des Vestibulum, runder Sack.

*Proprius depressor nasi*, f. Deprimirender Muskel des Nasenflügels. — — *elevator palpebrarum*, f. Levator des obern Augenlides. — — *extensor pollicis pedis*, f. unter Extensoren der großen Zehe, den langen Extensor. — — *musculus auris externae*, f. unter Retrahirende Ohrmuskeln. — — *saccus vestibuli*, f. unter Sack des Vestibulum, runder Sack.

*Proprius depressor nasi*, f. Deprimirender Muskel des Nasenflügels. — — *elevator palpebrarum*, f. Levator des obern Augenlides. — — *extensor pollicis pedis*, f. unter Extensoren der großen Zehe, den langen Extensor. — — *musculus auris externae*, f. unter Retrahirende Ohrmuskeln. — — *saccus vestibuli*, f. unter Sack des Vestibulum, runder Sack.

*Proprius depressor nasi*, f. Deprimirender Muskel des Nasenflügels. — — *elevator palpebrarum*, f. Levator des obern Augenlides. — — *extensor pollicis pedis*, f. unter Extensoren der großen Zehe, den langen Extensor. — — *musculus auris externae*, f. unter Retrahirende Ohrmuskeln. — — *saccus vestibuli*, f. unter Sack des Vestibulum, runder Sack.

*Proprius depressor nasi*, f. Deprimirender Muskel des Nasenflügels. — — *elevator palpebrarum*, f. Levator des obern Augenlides. — — *extensor pollicis pedis*, f. unter Extensoren der großen Zehe, den langen Extensor. — — *musculus auris externae*, f. unter Retrahirende Ohrmuskeln. — — *saccus vestibuli*, f. unter Sack des Vestibulum, runder Sack.

*Proprius depressor nasi*, f. Deprimirender Muskel des Nasenflügels. — — *elevator palpebrarum*, f. Levator des obern Augenlides. — — *extensor pollicis pedis*, f. unter Extensoren der großen Zehe, den langen Extensor. — — *musculus auris externae*, f. unter Retrahirende Ohrmuskeln. — — *saccus vestibuli*, f. unter Sack des Vestibulum, runder Sack.

*Proprius depressor nasi*, f. Deprimirender Muskel des Nasenflügels. — — *elevator palpebrarum*, f. Levator des obern Augenlides. — — *extensor pollicis pedis*, f. unter Extensoren der großen Zehe, den langen Extensor. — — *musculus auris externae*, f. unter Retrahirende Ohrmuskeln. — — *saccus vestibuli*, f. unter Sack des Vestibulum, runder Sack.

*Proprius depressor nasi*, f. Deprimirender Muskel des Nasenflügels. — — *elevator palpebrarum*, f. Levator des obern Augenlides. — — *extensor pollicis pedis*, f. unter Extensoren der großen Zehe, den langen Extensor. — — *musculus auris externae*, f. unter Retrahirende Ohrmuskeln. — — *saccus vestibuli*, f. unter Sack des Vestibulum, runder Sack.

*Proprius depressor nasi*, f. Deprimirender Muskel des Nasenflügels. — — *elevator palpebrarum*, f. Levator des obern Augenlides. — — *extensor pollicis pedis*, f. unter Extensoren der großen Zehe, den langen Extensor. — — *musculus auris externae*, f. unter Retrahirende Ohrmuskeln. — — *saccus vestibuli*, f. unter Sack des Vestibulum, runder Sack.

*Proprius depressor nasi*, f. Deprimirender Muskel des Nasenflügels. — — *elevator palpebrarum*, f. Levator des obern Augenlides. — — *extensor pollicis pedis*, f. unter Extensoren der großen Zehe, den langen Extensor. — — *musculus auris externae*, f. unter Retrahirende Ohrmuskeln. — — *saccus vestibuli*, f. unter Sack des Vestibulum, runder Sack.

*Proprius depressor nasi*, f. Deprimirender Muskel des Nasenflügels. — — *elevator palpebrarum*, f. Levator des obern Augenlides. — — *extensor pollicis pedis*, f. unter Extensoren der großen Zehe, den langen Extensor. — — *musculus auris externae*, f. unter Retrahirende Ohrmuskeln. — — *saccus vestibuli*, f. unter Sack des Vestibulum, runder Sack.

*Proprius depressor nasi*, f. Deprimirender Muskel des Nasenflügels. — — *elevator palpebrarum*, f. Levator des obern Augenlides. — — *extensor pollicis pedis*, f. unter Extensoren der großen Zehe, den langen Extensor. — — *musculus auris externae*, f. unter Retrahirende Ohrmuskeln. — — *saccus vestibuli*, f. unter Sack des Vestibulum, runder Sack.

*Proprius depressor nasi*, f. Deprimirender Muskel des Nasenflügels. — — *elevator palpebrarum*, f. Levator des obern Augenlides. — — *extensor pollicis pedis*, f. unter Extensoren der großen Zehe, den langen Extensor. — — *musculus auris externae*, f. unter Retrahirende Ohrmuskeln. — — *saccus vestibuli*, f. unter Sack des Vestibulum, runder Sack.

*Proprius depressor nasi*, f. Deprimirender Muskel des Nasenflügels. — — *elevator palpebrarum*, f. Levator des obern Augenlides. — — *extensor pollicis pedis*, f. unter Extensoren der großen Zehe, den langen Extensor. — — *musculus auris externae*, f. unter Retrahirende Ohrmuskeln. — — *saccus vestibuli*, f. unter Sack des Vestibulum, runder Sack.

*Proprius depressor nasi*, f. Deprimirender Muskel des Nasenflügels. — — *elevator palpebrarum*, f. Levator des obern Augenlides. — — *extensor pollicis pedis*, f. unter Extensoren der großen Zehe, den langen Extensor. — — *musculus auris externae*, f. unter Retrahirende Ohrmuskeln. — — *saccus vestibuli*, f. unter Sack des Vestibulum, runder Sack.

*Proprius depressor nasi*, f. Deprimirender Muskel des Nasenflügels. — — *elevator palpebrarum*, f. Levator des obern Augenlides. — — *extensor pollicis pedis*, f. unter Extensoren der großen Zehe, den langen Extensor. — — *musculus auris externae*, f. unter Retrahirende Ohrmuskeln. — — *saccus vestibuli*, f. unter Sack des Vestibulum, runder Sack.

*Proprius depressor nasi*, f. Deprimirender Muskel des Nasenflügels. — — *elevator palpebrarum*, f. Levator des obern Augenlides. — — *extensor pollicis pedis*, f. unter Extensoren der großen Zehe, den langen Extensor. — — *musculus auris externae*, f. unter Retrahirende Ohrmuskeln. — — *saccus vestibuli*, f. unter Sack des Vestibulum, runder Sack.

*Proprius depressor nasi*, f. Deprimirender Muskel des Nasenflügels. — — *elevator palpebrarum*, f. Levator des obern Augenlides. — — *extensor pollicis pedis*, f. unter Extensoren der großen Zehe, den langen Extensor. — — *musculus auris externae*, f. unter Retrahirende Ohrmuskeln. — — *saccus vestibuli*, f. unter Sack des Vestibulum, runder Sack.

*Proprius depressor nasi*, f. Deprimirender Muskel des Nasenflügels. — — *elevator palpebrarum*, f. Levator des obern Augenlides. — — *extensor pollicis pedis*, f. unter Extensoren der großen Zehe, den langen Extensor. — — *musculus auris externae*, f. unter Retrahirende Ohrmuskeln. — — *saccus vestibuli*, f. unter Sack des Vestibulum, runder Sack.

*Proprius depressor nasi*, f. Deprimirender Muskel des Nasenflügels. — — *elevator palpebrarum*, f. Levator des obern Augenlides. — — *extensor pollicis pedis*, f. unter Extensoren der großen Zehe, den langen Extensor. — — *musculus auris externae*, f. unter Retrahirende Ohrmuskeln. — — *saccus vestibuli*, f. unter Sack des Vestibulum, runder Sack.

*Proprius depressor nasi*, f. Deprimirender Muskel des Nasenflügels. — — *elevator palpebrarum*, f. Levator des obern Augenlides. — — *extensor pollicis pedis*, f. unter Extensoren der großen Zehe, den langen Extensor. — — *musculus auris externae*, f. unter Retrahirende Ohrmuskeln. — — *saccus vestibuli*, f. unter Sack des Vestibulum, runder Sack.

*Proprius depressor nasi*, f. Deprimirender Muskel des Nasenflügels. — — *elevator palpebrarum*, f. Levator des obern Augenlides. — — *extensor pollicis pedis*, f. unter Extensoren der großen Zehe, den langen Extensor. — — *musculus auris externae*, f. unter Retrahirende Ohrmuskeln. — — *saccus vestibuli*, f. unter Sack des Vestibulum, runder Sack.

*Proprius depressor nasi*, f. Deprimirender Muskel des Nasenflügels. — — *elevator palpebrarum*, f. Levator des obern Augenlides. — — *extensor pollicis pedis*, f. unter Extensoren der großen Zehe, den langen Extensor. — — *musculus auris externae*, f. unter Retrahirende Ohrmuskeln. — — *saccus vestibuli*, f. unter Sack des Vestibulum, runder Sack.

*Proprius depressor nasi*, f. Deprimirender Muskel des Nasenflügels. — — *elevator palpebrarum*, f. Levator des obern Augenlides. — — *extensor pollicis pedis*, f. unter Extensoren der großen Zehe, den langen Extensor. — — *musculus auris externae*, f. unter Retrahirende Ohrmuskeln. — — *saccus vestibuli*, f. unter Sack des Vestibulum, runder Sack.

*Proprius depressor nasi*, f. Deprimirender Muskel des Nasenflügels. — — *elevator palpebrarum*, f. Levator des obern Augenlides. — — *extensor pollicis pedis*, f. unter Extensoren der großen Zehe, den langen Extensor. — — *musculus auris externae*, f. unter Retrahirende Ohrmuskeln. — — *saccus vestibuli*, f. unter Sack des Vestibulum, runder Sack.

*Proprius depressor nasi*, f. Deprimirender Muskel des Nasenflügels. — — *elevator palpebrarum*, f. Levator des obern Augenlides. — — *extensor pollicis pedis*, f. unter Extensoren der großen Zehe, den langen Extensor. — — *musculus auris externae*, f. unter Retrahirende Ohrmuskeln. — — *saccus vestibuli*, f. unter Sack des Vestibulum, runder Sack.

*Proprius depressor nasi*, f. Deprimirender Muskel des Nasenflügels. — — *elevator palpebrarum*, f. Levator des obern Augenlides. — — *extensor pollicis pedis*, f. unter Extensoren der großen Zehe, den langen Extensor. — — *musculus auris externae*, f. unter Retrahirende Ohrmuskeln. — — *saccus vestibuli*, f. unter Sack des Vestibulum, runder Sack.

*Proprius depressor nasi*, f. Deprimirender Muskel des Nasenflügels. — — *elevator palpebrarum*, f. Levator des obern Augenlides. — — *extensor pollicis pedis*, f. unter Extensoren der großen Zehe, den langen Extensor. — — *musculus auris externae*, f. unter Retrahirende Ohrmuskeln. — — *saccus vestibuli*, f. unter Sack des Vestibulum, runder Sack.

*Proprius depressor nasi*, f. Deprimirender Muskel des Nasenflügels. — — *elevator palpebrarum*, f. Levator des obern Augenlides. — — *extensor pollicis pedis*, f. unter Extensoren der großen Zehe, den langen Extensor. — — *musculus auris externae*, f. unter Retrahirende Ohrmuskeln. — — *saccus vestibuli*, f. unter Sack des Vestibulum, runder Sack.



*Propulsatrix facultas*<sup>1</sup>, f. Austreibende Facultät.

1) in roßth. Uebersetzung von *πρωκν δύναμις*, besonders von Galen, (de fac. nat. l. 3. c. 3.) zur Bezeichnung der den Fötus austreibenden Kraft gebräuchlich; sonst *αποκρίτις*.

**Propulsion**, (*Propulsio*<sup>1</sup>, *Propulsus*<sup>2</sup>, *Propressio*<sup>3</sup>, *Prosis*<sup>4</sup>), das Fortdrängen von etwas, findet besonders auf Höhlungen Anwendung, die durch Verengerung der Wände in ihnen enthaltene feste und flüssige Körper in Bewegung setzen, und zwar, wenn jene Verengerung in einer gewissen Richtung geschieht, selbiger entsprechend vorwärts drängen. Vgl. Puls, Peristaltische Bewegung u. n. a.

1) Sprengel inst. med. T. I. §. 172. 2) „venti“ Senecae nat. qu. l. 5. c. 14. 3) von Stahl besonders häufig zur Andeutung der Bewegung des Bluts in Venen durch äußern Druck gebraucht. 4) f. dieß Wort.

*Prorae os*, f. f. Occipitalknochen. — *sutura*, f. Lambdasutur.

*Prosarma*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Worts<sup>1</sup>, Nahrungsstoff, f. unter Nährend.

1) *προσάρμα*. Foesii oec. Hipp. h. v.

*Prosarthrosis*, desgl.<sup>1</sup>, f. Diarthrose.

1) *προσάρθρωσις*.

*Prosectio cadaveris*, f. Anatomische Technik.

**Prosector**, (*Prosector*.) Dieser seinem Ursprunge nach sehr alte, und hiernach Bergliederer überhaupt bedeutende Nahme<sup>1</sup> wird in neuerer Zeit allgemein in anatomischen Lehranstalten dem Gehülfen des angestellten Lehrers beigelegt, dem die Zubereitung des Cadavers zur Demonstration und die Anfertigung anatomischer Präparate, zum Unterricht, oder zur Bereicherung des anatomischen Cabinets der Anstalt übertragen ist. Daher auch Praeparator, Protomus<sup>2</sup>. Vgl. Anatomische Technik, ingleichen Anatomiker.

1) „Majorum quoque prosector“ Herophilus. Tertulliani de anima c. 25. 2) f. dieß Wort.

*Prosis*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Worts<sup>1</sup>, f. Propulsion.

1) *πρωσις*.

*Prosopomantia*, f. Physiognomik.

*Prosopon*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Worts<sup>1</sup>, f. Gesicht.

1) *πρόσωπον*, (Galenus introd. l. c. 10.) bei Thieren *προτομῆς*, Polluc. onom. (Stephani dict. med. 1564. p. 586.)

*Prospectus*, f. Schau, auch Vorsicht.

*Prosperitas*, f. Wohlfahrt. — *valetudinis*, f. Gesundheit.

*Prospheromena*, *Prosporemata*, in Uebertragung der gleichlautenden Griechischen Worte<sup>1</sup>, nicht nur Nahrungsmittel, sondern alle von außen auf den Körper einwirkenden und den Gesundheitszustand bedingenden Potenzen. Vgl. auch Gesundheit.

1) *προσφρομένα, προσφρομήματα*. Foesii oec. Hipp. h. v.

*Prospheysis*, desgl.<sup>1</sup>, das nächste mit einem Körpertheil Verbundene, f. Verbindung.

1) *προσφύσις*. Foesii oec. Hipp. h. v.

*Prospicientia*, f. Vorsicht.

**Prostata** <sup>1</sup>, (*Prostata* <sup>2</sup>,) Vorsteherdrüse <sup>3</sup>, Samen-  
drüse <sup>4</sup>, Vorsteher <sup>5</sup>, Beysteher <sup>6</sup>, Drüshafte Wes-  
sen <sup>7</sup>, Anliegendes drüsigtes Stücklein <sup>8</sup>, Hüdlein <sup>9</sup>,  
(*Prostata glandula* <sup>10</sup>, *Prostatae* <sup>11</sup>, *Prostatae glandulosi* <sup>12</sup>,  
*Parastatae* <sup>13</sup>, *Parastatae glandulae* <sup>14</sup>, *Prostatae adenoides* <sup>15</sup>,  
*Glandosum parastata* <sup>16</sup>, *Glandosum corpus* <sup>17</sup>, *Glandulosum*  
*assistens* <sup>18</sup>, *Testes minores* <sup>19</sup>, *Parastatae adenoides* <sup>20</sup>, *Glan-*  
*dulosi adstites* <sup>21</sup>, *Glandulosae parastatae* <sup>22</sup>,) die unter und vor  
der Harnblase liegende, den Anfang der Harnröhre nach unten und  
zu den Seiten umgebende, dreieckige, aus zwei seitlichen größern und  
einem mittlern oder hintern kleinen Lappen bestehende Drüse, welche  
durch 12 bis 15 in der Harnröhre neben dem Schnepfenkopfe aus-  
mündende Ausführungsgänge eine gelbliche weiße Feuchtigkeit, (prosta-  
tische Feuchtigkeit,) aussondert. S. Genitalien des männlichen  
Geschlechts.

- 1) 2) Sildebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 3. B. S. 2261. Nach dem Grie-  
chischen *προστατης*, der Vorsteher, wegen ihrer Lage vor der Blase. S. Note 15.  
3) Haller's Grundr. d. Physiol. umgearb. von v. Leveiling, 2. Th. S. 875.  
4) Keltene Anatomen nahmen an, sie trage zur Bereitung des Samens bei.  
5) Kulmus's anat. Tabell. Tab. 26. 6) Th. Bartholini Berleg. d. m.  
S. übers. v. Wallner, 1. B. C. 23. Das übergetragene *Parastatae*. Vgl. Note 13.  
7) Ebenb. Das übergetragene *Glandosum corpus* des Vesal. Vgl. Note 17.  
8) ebenb. Das übergetragene *Glandosum assistens* des Faloppia. Vgl.  
Note 18. 9) ebenb. Uebertragung von *Testes minores*. Vgl. Note 19.  
10) Nuckii adenograph. p. 7. 11) C. Bauhini theat. anat. l. 1.  
c. 30. Keltene Anatomen sehen sie irrig für zwei besondere Körper an. 12)  
Veslingii syntagm. anat. c. 6. 13) 14) Columbi de re anat. l.  
11. c. 13. 15) *προσταται adenoides*. Nach Herophilus. (Galen.  
de semin. l. 2. c. 6.) 16) Arantii obs. anat. c. 36. 17) Vesal-  
lii de c. h. fabr. l. 3. c. 4. 18) Fallopii institut. anat. in opp.  
omn. Francof. 1600. T. I. p. 437. 19) nach Barolius, (C. Bau-  
hini theat. etc. l. c.) Vgl. Note 4. 20) *προσταται adenoides*,  
nach Herophilus, (Bauhini theat. etc. l. c.) 21) 22) Uebertra-  
gungen des vorigen.

*Prostata Bartholini*, s. Bartholinische Prostata. — *glandula*,  
s. Prostata. — *Graafii*, s. Graafische Prostata. — *inferior*, s.  
Compersche Drüsen. — *muliebris*, s. Bartholinische, auch Graa-  
fische Prostata.

*Prostatae*, s. Prostata. — *adenoides*, desgl. — *Bartholi-*  
*nae*, s. Bartholinische Prostata. — *glandulae s. glandulosi*,  
s. Prostata. — *inferiores*, s. Comper's Drüsen.

*Prostatici musculi laterales*, s. unter Harnblasenhäute, auch  
Harnblasenmuskel. — — *superficiales*, s. ebendas.

*Prostaticus liquor*, s. Prostatisthe Feuchtigkeit. — *musculus*  
*inferior*, s. unter Quermuskeln des Perinaums, den tiefer liegenden  
Muskel. — — *superior*, s. Compressor der Prostata.

**Prostatisthe Feuchtigkeit, Prostatisther Saft** <sup>1</sup>,  
(*Liquor prostaticus* <sup>2</sup>, s. *prostatae* <sup>3</sup>,) Saft der Vorsteher-  
drüse <sup>4</sup>,) der weiße milchige Saft, den die Prostata absondert, und  
der, zugleich mit dem Samen bei der Ejaculation sich ergießend, dem-  
selben sich beifügt und ihn verdünnt. S. Zeugung.

- 1) 2) Sildebrandt's Lehrb. der Physiol. S. 698 u. 699. 3) Halleri-  
ch. physiol. T. VII. l. 27. s. 1. S. 27. 4) Prochasta's Physiol.  
S. 330.



**Prostethis**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes <sup>1</sup>, der fleischige Theil zwischen der Hohlhand und den Fingern, ingl. der Hohlung der Fußsohle und den Zehen. S. unter Hand und Füße.

1) προσηθις. Gorraei de med. h. v.

**Prosthion**, desgl. <sup>1</sup>, männliches Glied. S. Penis.

1) προσθιον. Hippocr. epid. l. 5. Eigentlich das Vorderere. Foesius oec. Hippocr. h. v. hält das Wort, das sich auch sonst nirgends findet, für corrupt, und glaubt, daß die wahre Lesart προσθιον sei; Krause aber (krit. etymol. Lex.) vertheidigt es.

**Prostomion**, desgl. <sup>1</sup>, die geschlossenen Lippenränder.

1) προστομιον, auch προστομια. Polluc. onom. u. Stephani dict. med. 1564. p. 690.

**Protensiones glandulares cerebri**, s. Mammillarprocesse des Gehirns.

**Protervia**, **Protervitas**, s. Frechheit.

**Proteus** der Natur, nennt Schelling <sup>1</sup>, wegen der Mannigfaltigkeit des Hervortretens, die erste Kraft der Natur oder das positive Princip derselben. Vgl. Weltseele.

1) v. d. Weltseele, S. 5. Proteus, nach der Griechischen Mythologie Meergott, der das Vermögen hatte, sich in allerlei Gestalten zu verwandeln. Ovidii met. l. 2. v. 9. Die Alchymisten gaben schon früher der ersten Materie dieselbe Benennung, (Theatr. chem. Vol. V. p. 544.) auch dem Feuer, (ibid. Vol. VI. p. 16.)

**Prothymia**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes <sup>1</sup>, Munterkeit, auch Willigkeit.

1) προθυμια. Foesii oec. Hipp. v. προθυμεισθαι.

**Protibiale os**, s. Crista der Tibia.

**Protmesis**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes <sup>1</sup>, die Nabelgegend, auch Nabel, s. Umbilicalregion.

1) προμυσις, eigentlich das Abgeschnittene, wegen Abschneiden des Nabels, nach Homer. S. auch Gorraei def. med. h. v.

**Protocomium** <sup>1</sup>, desgl. <sup>2</sup>, das Vorderhaar, oder der Ort, wo der Haarwuchs am Kopf anfängt. Vgl. Haupthaare und Haare.

1) Vegetii de re vet. l. 2. c. 11. ed. Gesn. In den Schneiderschen Ausgaben aber steht an dessen Stelle das Wort procomium. 2) πρωτοκομιον.

**Protogaea**, desgl. <sup>1</sup>, s. Urwelt.

1) πρωτογαια.

**Protogala**, desgl. <sup>1</sup>, erste Muttermilch, s. Colostrum.

1) πρωτογαλα.

**Protogenes**, **Protogennema**, **Protogennitos**, **Protogonos**, desgl. <sup>1</sup>, Erstgeborene Frucht, s. Erstgeborener.

1) πρωτογενης - γεννημα, - γεννητος, - γονος.

**Protomus**, desgl. <sup>1</sup>, Griechische Bezeichnung des Wortes Prosector.

1) προτομος, Vorschneider.

**Protopator**, desgl. <sup>1</sup>, s. Stammvater.

1) πρωτοπατωρ.

**Protoprepticus**, desgl. <sup>1</sup>, zuerst Verdauung bewirkend, wird von Andr. Burbaum <sup>2</sup> einem Fermente des Magens beigelegt, wodurch die Speisen in Chymus verwandelt werden. S. Verdauung.

1) πρωτοπρεπτικος. 2) diss. inaug. de ventriculi inflatione in prooem.

**Protoplasis**, desgl. <sup>1</sup>, erste Bildung, s. Urbildung.

1) πρωτοπλασις.

*Protoplastus*<sup>1</sup>, beagl.<sup>2</sup>, erst gebildet, f. Urmensch.

1) Tertulliani exhort. ad Castit. c. 2. 2) πρωτοπλαστος.

*Protothoma*, nach Theophrastus Paracelsus<sup>1</sup> der erste Mensch, also statt Protoplastus. *Protosma*, nach demselben<sup>2</sup> das erste Weib. Vgl. Urmensch.

1) 2) Oper. comm. XVIII.

*Prototocos*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Worts<sup>1</sup> Erstgeborener.

1) πρωτοτοκος.

*Protosma*, f. unter Protothoma.

*Prototypus*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Worts<sup>1</sup>, f. Archetypus.

1) πρωτοτυπος.

*Protrusor labii inferioris*, f. unter Orbicularmuskeln der Lippen, untere hinzutretende Portion. — *urinae*, f. Detrusor des Urins.

*Protuberans portiuncula ad ortum venae portae*, f. Spiegelscher Lappen der Leber.

*Protuberantia*, f. Protuberanz. — *cerebralis*, f. Mesencephalum. — *cerebri annularis*, s. *basilaris*, s. *circularis*, f. Annularprotuberanz des Gehirns. — — *cylindrica*, f. unter Hippocampusfüße, den großen. — — *transversalis*, f. Annularprotuberanz des Gehirns. — *cubiti exterior*, f. Olecranon. — *maxillae inferioris*, f. unter Spina des Unterkiefers, innerer. — *nervi olfactorii, cinereae substantiae similis*, f. Bulbus des olfactorischen Nerven. — *occipitalis externa, interna*, f. Occipitalprotuberanzen. — *tympani pyramidalis*, f. Pyramidenförmige Eminenz des Tympanums. — *urethrae*, f. Bulbus der Harnröhre.

*Protuberantiae cerebri albae pone infundibulum*, s. *albicantes*, s. *glandulosae*, f. Mammillarproceße des Gehirns. — *frontales*, f. Frontaltuberositäten. — *occipitales*, f. Occipitalprotuberanzen. — *orbitales*, f. Mammillarproceße des Gehirns, auch Vierhügel des Gehirns. — *ossis sphenoidi laterales*, s. *temporales*, f. Sphenoidalsflügel.

*Protuberanz*, (*Protuberantia*<sup>1</sup>), bezeichnet im allgemeinen jeden hervorragenden Theil; in dieser Bedeutung findet man dieß Wort, dem dann die Worte Hervorragung<sup>2</sup>, Prominentia<sup>3</sup>, Excrementum<sup>4</sup>, Excrescentia<sup>5</sup>, Extuberatio, Extuberantia, Hyperocryphysa<sup>6</sup> entsprechen<sup>7</sup>, auch gleichbedeutend mit Apophyse, in etwas engerer Beziehung mit Tuberosität<sup>8</sup>; in noch engerem Sinne bedeutet es aber eine nur schwache Tuberosität<sup>9</sup>, so besonders an den Hinterhauptsknochen, an. S. Knochenerhabenheiten.

1) vom Zeitwort protubero, welches auch von den durch hervortretende Hörner am Schädel bewirkten Anschwellungen gebraucht wird, (Solini polyh. c. 43.) in neuerer Zeit gebildet. Spigelii de c. h. fabr. l. 2. c. 2. 2) Wiedemann's Handb. d. Anat. §. 8. 3) Riolani anthropogr. isag. de oss. c. 4. 4) „excrementa costarum“ Sidonii ep. l. 1. ep. 1. 5) Heisteri compend. an. ed. 2. p. 11. 6) S. dieß Wort. 7) Mehrere Synonyme f. unter Apophyse. 8) Vgl. dieß Wort. 9) Mayer's Beschr. d. g. m. K. 1. B. S. 226.

*Proust's Perlsalz*, f. Harnsalz.

*Provecta aetas*, f. Greisesalter.

Anat. physiol. Realw. VI. B.



*Provectus aetate*<sup>1</sup>, eigentlich vorgerückt in Jahren, gewöhnlich bejahrt. S. Greis.

1) Corn. Nep. vit. Imp. Timol. c. 4.

*Provectus aetatis*<sup>1</sup>, das vorgerückte Lebensalter, s. Greisesalter.

1) Sidonii ep. l. 4. ep. 4.

*Providentia*, s. Vorsicht.

*Provisio*, *Provisus*, s. Vorherwissen, auch Vorsicht.

*Proxima materia*, s. unter Materie. — *principia corporum*, s. unter Chemische Bestandtheile der Körper.

*Proximae partes constitutivae*, s. unter Chemische Bestandtheile der Körper.

*Proximi*, *Proximi cognatione*, *Proximiores*, s. Verwandte.

*Proximitas*, s. Verbindung, auch Verwandtschaft.

*Proximus*, *a*, *um*, s. Zunächst gelegen.

*Prudentia*, s. Klugheit. — *cogitandi*, *s. ratiocinandi*, s. Logik.

*Prunella*, s. Pupille.

*Prurigo*, *Pruritus*, s. Jucken.

*Prussiacum*, *s. Prussicum acidum*, s. Blausäure. — *caeruleum*, *s. ferrum*, s. Berlinerblau.

*Prusten*, s. Niesen.

*Psalidoeides*, *Psaloëides*, in Uebertragung der gleichlautenden Griechischen Worte<sup>1</sup>, gewölbt, nach Galen<sup>2</sup>, Bezeichnung des obern converen oder gewölbten Theils des Gehirns, aber auch die Wölbung des Gehirns über den Gehirnhöhlen. Vgl. Gehirn und Fornix des Gehirns.

1) *ψαλιδοειδης*, *ψαλοειδης*. S. Gorraei def. med. h. v. 2) *de usu part. l. 8. c. 11. el. Hofmanni comm. ad h. l.*

*Psalidoma*, desgl.<sup>1</sup>, das innere Gewölbe des Hirnschädels.

1) *ψαλιδωμα*, eigentlich jedes Gewölbe, und nur auf die Hirnschädelwölbung übertragen, so wie auch das Wort *ψαλη*, Bogen, auf die Gehirnwölbung. (Krause's krit. etym. med. Lex.)

*Psalloides*, *s. Psalloideum*, *s. Psallodes*, *s. Psalmodes corpus*, s. Psalter.

*Psaloëides*, s. Psalioides.

*Psalter*, *Psalterium*, (*Psalter*, *Psalterium*<sup>1</sup>), Harfe<sup>2</sup>, Gehirnharfe, Davidsharfe, Leyer<sup>3</sup>, Quergefurchte Marksubstanz<sup>4</sup>, Vertieftes Dreieck zwischen den hintern Schenkeln des Bogens des Gehirns, Schräg- oder quergefurchtes Dreieck<sup>5</sup>, (*Corpus psalloides*<sup>6</sup>, *s. psallodes*<sup>7</sup>, *s. psalloideum*<sup>8</sup>, *s. psalmodes*<sup>9</sup>,

1) Halleri el. physiol. T. IV. l. 10. s. 1. §. 16. Die Benennung ist, eben so wie die noch unschicklichere Psalter, aus Mißverstand in Anwendung der Griechischen Worte *ψαλιδοειδης* und *ψαλοειδης*, gewölbt, auf Saitenspiel, (*ψαλτηριον*) entstanden. Denselben Namen führt aber auch bei wiederkaumen Thieren mit 4 Mägen, der dritte. 2) Leber's Vorles. üb. d. Vergleich. S. 522. 3) Heuermann's Physiol. 2. Th. S. 227. 4) Schönmerring's Hirn- und Nervenl. S. 34. 5) v. Haller's Grundr. der Physiol. umgearb. v. v. Leveiling, 1. Th. S. 306. 6—9) in Uebersetzung der ältern Griechischen Worte und diese unter Beachtung der mit Saiten entfernte Ähnlichkeit zeigenden Querstreifen dieses Theils. Vgl. Sabatier

**Lyra**<sup>10</sup>, **Lamina medullaris triangularis**<sup>11</sup> **cerebri**,) der hintere Theil des Gewölbes des Gehirns über dem dritten Hirnventrikel, der nach innen in der Mitte in schiefer und querer Richtung mehr oder minder gestreift erscheint. S. Fornix des Gehirns und Gehirn.  
 traité d'anat. T. II. p. 99. 10) ebenbas. 11) Günz progr. II. de cerebro, Lips. 1750, p. 7. 8.

**Pselaphia**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, f. Tappen.

1) ψηλαφια.

**Pseudallontois**, besgl.<sup>2</sup>, die innere Haut des Chorions. S. Chorion.

1) ψευδαλλοντοισ.

**Pseudaphia**, besgl.<sup>1</sup>, Gefühlstauschung, f. Heptische Täuschungen.

1) ψευδαφια. In gleicher Art sind auch die Worte ψευδαισθησια, ψευδαισθησις, ferner: ψευδακοη, ψευδακορια, Gehörstauschung, ψευδογευσια, ψευδογευσις, Geschmackstauschung, ψευδοσμια, ψευδοσφρεσια, Gehörstauschung, gebildet.

**Pseudolien**<sup>1</sup>, richtiger Pseudosplen, besgl.<sup>2</sup>. S. Nebenmilz.

1) Ruysch obs. an. cent. 1. obs. 51. 2) ψευδοσπλην.

**Pseudomembran des Bluts**, (**Pseudomembrana sanguinis**,) vgl. Ruyschische Membran.

**Pseudopsia**, **Pseudopsis**, **Pseudorasis**, in Uebertragung der gleichlautenden Griechischen Worte<sup>1</sup>, Falsch sehen, f. Augentäuschungen.

1) ψευδοψια, ψευδοψις, ψευδορασις.

**Pseudo-Sphincter der Blase**, (**Pseudo-sphincter vesicae**<sup>1</sup>,) Falscher Schließmuskel der Blase<sup>2</sup>, Theil des Levators des Afters, der, quer über den hintern Theil der Harnröhre gehend, zur willkührlichen Verhinderung des Ausflusses des Harns beitragen mag, wurde von Morgagni<sup>3</sup> beschrieben, aber nicht allgemein anerkannt. S. Harnblasenmuskel und Harnblase.

1) Steutaud's Vergleiberungssk. Uebers. Leipz. 1782. 2. B. S. 614. 2) ep. 1. n. 60.

**Pseudothanatos**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, f. Scheintod.

1) ψευδοθανατος.

**Psiloma**, **Psilosis**, besgl.<sup>1</sup>, das Kahlseyn oder Kahlwerden des Kopfs. S. Glabe.

1) ψιλωμα, ψιλωσις.

**Psoae**, f. Lumbaregionen.

**Psoas**, (**Psoas**<sup>1</sup>,) Lendenmuskel<sup>2</sup>, Munder Lendenmuskel<sup>3</sup>. Unter dieser Benennung kommen zwei Muskeln vor, und zwar a) ein großer, (**Psoas magnus**<sup>4</sup>, **Musculus lumbaris**<sup>5</sup>, s. **lumbaris**<sup>6</sup>, s. **lumbaris internus**<sup>7</sup>, s. **vertebro-ileo-trochantericus**<sup>8</sup>, s. **prelumbo-trochantericus**<sup>9</sup>,) welcher von den Rör-

1) nach Niolan, (anthrop. I. 5. c. 41.) 2) Browne's verteutschte Beschr. d. musc. v. Spener, Berl. 1704. S. 76. u. 77. 3) nach Edm. merrington, (Muscul. 5. 292 u. 293.) 4) nach Cowper, (myotom. ref. c. 32.) 5) nach Niolan, (I. c.) 6) nach Cowper, (I. c.) 7) (lombaire interne,) nach Winslow, (expos. d'anat. T. II. tr. des musc. 5. 364.) 8) nach Schreger, (Nomenclat. d. Musc. S. 20.) 9) (Prelumbo-trochantericus,) nach Chaussier, (expos. sommaire des musc. etc. p. 23.)



pern des untersten Brustwirbels und den vier Lendenwirbeln, so wie von den Querprocessen dieser letztern entspringt, abwärts gehend, unter dem Inguinalligament und über dem obern vordern Rande des Beckens aus der Abdominalhöhle heraustritt, sich, verbunden mit dem Iliacus, an dem kleinen Trochanter des Schenkelknochens befestigt, und diesen letztern in die Höhe hebt, b) ein kleiner, (*parvus*<sup>10</sup>, *Musculus lumbaris parvus*<sup>11</sup>, s. *subdorso-puberalis*<sup>12</sup>, s. *prelumbo-puberalis*<sup>13</sup>), der jedoch unbeständig ist, wo er aber vorkommt, auf und neben jenem liegt, vom Körper des untersten Thoraxwirbels kommt, abwärts geht, und sich in eine lange dünne Fledse verwandelt, welche, abwärts breiter werdend, sich theils nach innen an die rauhe Linie des Schoosstücks des Hüftknochens ansetzt, theils nach außen den untern Theil des großen Psoas und Iliacus überzieht, in seiner Wirkung aber vorzüglich mit beiträgt, die Lendenwirbel und das Becken einander zu nähern. S. unter Schenkelmuskeln, Muskeln des Oberschenkels.

- 10) nach Niolan, (l. c.) 11) nach Bauhin, (theatr. anat.) 12) nach Schreger, (Nomenclat. d. Muskl. S. 17.) 13) (Prelumbo-pubien), nach Chaussier, (a. a. D. p. 61.)

**Psole**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes, s. **Penis**.

- 1) *φολη*, eigentlich der Penis im Zustande der Erection, mit entblößter Eichel.

**Psoleos**, **Psolois**<sup>1</sup>, desgl.<sup>2</sup>, dasselbe.

- 1) „Psoleon ille vocat, quod nos Peloloenta vocamus“ Priapej. c. 68. v. 8. 2) doch werden die Griechischen Worte nirgends gefunden, sondern nur die folgenden; doch *φωλοεις*, mentulatus. Gloss. Vulc.

**Psolon**, **Psolus**, desgl.<sup>1</sup>, Mann mit einem großen männlichen Gliede, besonders (das letzte Wort) wenn solches im Zustande der Erection ist. Vgl. **Penis**.

- 1) *φωλων*, *φωλος*, (auch *φωλος*;) letzteres auch in der Bedeutung eines Beschnittenen. Aristoph. Plutus v. 267.

**Psophema**, **Psopthesis**, **Psophos**, desgl.<sup>1</sup>, hörbarer Abgang von Blähungen aus dem After, s. **Blähungen**.

- 1) *ψοφημα*, *ψοφησις*, *ψοφος*. Die Worte bedeuten aber eigentlich nur überhaupt ein Geräusch. *Psophia* ist eine ungehörige Uebertragung.

**Psyche**, (*Psyche*<sup>1</sup>), die Seele. Das Griechische Stammwort *ψυχειν* bedeutet athmen, wehen hauchen, davon zunächst *ψυχη*, der

- 1) Ueber die Mythe: *Psyche*, Quellen: Apuleji met. l. 1. c. 88. u. l. 6. c. 125., auch Fulgentii mythol. l. 3. c. 16. Nach Hirt, (Schriften der Berlin. Acad. 1816.) ist die Fabel von Amor und *Psyche* Versinnlichung des Schicksals der menschlichen Seele. Diese, göttlichen Ursprungs, ist in ihrem Kerker, dem Leibe, dem Irrthum unterworfen; durch Prüfungen und Läuterungen aber gelangt sie zur höhern Ansicht der Dinge und wird der wahren Lust fähig. Zwei Eröten begegnen ihr: der irdische, der Verführer, der sie zum Niederein herüber zieht; der himmlische, der ihren Blick zum Urschönen lenkt, und, über seinen Nebenbuhler siegend, die Seele als Braut heimführt. Nach Kreuzer, (Symbolik u. Mythol. 3 Th. 2. Aufl. S. 574.) liegen der Allegorie von Amor und *Psyche* die Begebenheiten einer mystischen Ehe zum Grunde, aber in Verbindung mit der von den Persern durch den priesterlichen Pythagoräerbund zu den Griechen gelangten mysteriösen Lehre von der *Monas*, als Mann, und der *Dyas*, als Weib. Diese *Dyas* ist, wie Ursache der Zeugung und Entstehung, so auch Ursache des Zwiespalts, weil sie die Einheit trennt. So ist die Seele zwar auch eine *Dyas*; sie nähert sich aber aus Antriebe ihres göttlichen Theils dem Einen, läßt sich von ihm bestimmen, und nimmt dadurch Form und Gestalt an. Die Grundlage jener Allegorie war dem

Athem, der Hauch. Der Grund zur Annahme dieses Wortes für die Bedeutung der Seele liegt ganz in der frühesten Bildung des Begriffs von der Seele selbst, so wie er bei den Griechischen Nationen in dem anfangs noch rohen, dann allmählig zu immer höherer Ausbildung steigenden Zustand ihrer Natur- und Menschenkunde, so wie ihrer eigenen geistigen Cultur, zuerst entstand und sich weiterhin entwickelte. Die Griechen beobachteten im Anfange mehr die einzelnen Erscheinungen des Lebens an den Menschen, die mit den Seelenthätigkeiten so zusammentrafen, daß ihnen letztere noch für nichts weiter galten, als für den Grund jener. Daher das Schwankende der Begriffe von der Seele, und die Vielheit der Bedeutungen des Wortes *ψυχή*, die sich bei dem Gebrauche desselben zeigte, und erst in der Folge einer bestimmten Bedeutung Platz machte. Da den Griechen im Anfang ihrer geistigen Cultur die Bewegung noch als einziges, oder doch vorzügliches Zeichen des Lebens galt; so hielten sie das mächtige Bewegen der Luft, das Brausen, die Kraft und Gewalt in der Bewegung dieses unsichtbaren Elements für die Aeußerung eines höhern Lebens der Götter. Ihr Hauch war es, der allen Dingen Leben, so auch den Menschen Athem und mit ihm das Leben gab; daher bedeutete *ψυχή* weiter auch eine lebendige Kraft, das Leben selbst, aber noch nicht als abstracter Begriff, sondern als etwas Wirkliches, aber Inneres, und zwar Körperliches, nur Feineres, als der äußerliche Körper. Deshalb entstand in der fernern Ausbildung der Begriffe die Bedeutung für *ψυχή*, als Bild aus feinerem Stoffe, als ein Farben- oder Schattenbild, ähnlich den Traumbildern. In diesen so aufgestellten Bedeutungen kommt *ψυχή* im Homer vor. Das innerlich Thätige, als feineres Körperliches Wesen, wurde nun schon von dem gröbern unterschieden, und so entsproßte schon frühzeitig der Gegensatz in der Unterscheidung des Geistigen von dem Körper, der *ψυχή* von dem *σώμα*. Diese Unterscheidung wurde immer deutlicher, jemehr die Beobachtung der Menschen und das Nachdenken Einzelner auf das innere geistige Leben geleitet wurde, da denn freilich zuvörderst das überwiegend nach außen sich bewegende innere geistige Leben, das Gemüth und dessen heftige, stürmische Aeußerungen dann als Muth, als Herz, als Begierde aufgefaßt, und gleichfalls *ψυχή* benannt wurde. Auch in dieser Bedeutung gebrauchte Homer dieses Wort, außer ihm aber auch spätere Dichter und Philosophen, z. B. Aeschylus u. a. Doch wurden dann auch schon andere Wörter für die einzelnen besonders hervorstechenden Seelenthätigkeiten gebraucht, wozu die Reichhaltigkeit der Griechischen Sprache vor andern günstig war. Das Wort *ψυχή* blieb aber meistens schon der Ausdruck für das Wesen in seiner Totalität, welchem man diese einzelnen Thätigkeiten zuschrieb, wiewohl manche der damaligen Philosophen dieses Wort auch noch überhaupt für das innere Leben, für den innern Lebensgrund anderer Geschöpfe, denen sie Leben beileigten, also der Thiere, ja selbst der Pflanzen, gebrauchten. Pythagoras aber verstand schon unter nach: Entzweiung und Einigung; Abfall und Rückkehr; nämlich: Gott die selbige Einheit und Einigung; die Seele in Entzweiung mit ihm; Liebe aber die Offenbarung, Personification Gottes; in dieser Eigenschaft als Liebe, zieht Gott die von ihm getrennten Seelen wieder an sich und vereinigt sie mit sich.

— (Note d. S.)



diesem Worte mehr das bloß dem Menschen zukommende geistige Wesen, das ihm aber doch noch ein feiner materieller Ausfluß der Centralsonne war. Er nahm an, so wie ebenfalls die meisten Philosophen jener Periode, z. B. Empedocles, Democritus, Heraclides u. a. m., daß die *ψυχή* das Höchste im Menschen, das Reinste, die Erkenntniß, sei, was andere auch als *νοῦς* unterschieden. Socrates hatte schon die Ahnung von der gänzlichen Verschiedenheit der *ψυχή* von dem Körper, indem er es für möglich hielt, der Seele die Herrschaft über den Körper zu verschaffen.

Am würdigsten und höchsten bestimmte Plato den Begriff dieses Wortes, als das bloß Geistige des Menschen; ja, diese *ψυχή* war ihm eigentlich allein der Mensch, dessen Körper zwar ihm zugehörig, aber nicht er selbst sei. Auch ihm war dem gemäß, wie dem Socrates, die *ψυχή* das Herrschende, der Körper das Beherrschte. Sein Schüler, Aristoteles, gebrauchte zwar auch das Wort *ψυχή* für das innere geistige Leben; doch unterschied er weniger bestimmt Geist und Körper, so auch Mensch und Thier, und schien in der Bedeutung des Wortes wieder einen Rückschritt zu thun. Hippocrates' gebrauchte gleichfalls das Wort *ψυχή* für das Ganze des geistigen Lebens, und unterschied es vom Körper. Die spätern Griechischen Schriftsteller, namentlich die Neuplatoniker, dann in der weitem Folge die Kirchenväter in ihren Schriften über die Seele, bedienten sich ebenfalls für dieselbe des Wortes *ψυχή*, so z. B. Gregorius, Memesius, Augustinus; die Lateinischen Schriftsteller gebrauchten dafür das Wort *anima*, behielten aber für die Benennung der Lehre von der Seele meistens das Wort *Psychologie*. Erst später aber, da der Begriff des Wortes Seele zu allgemein erschien, und manche auch das Princip des leiblichen Lebens Seele benannten, da deshalb allen Erdwesen, Thieren, Pflanzen, der Erde selbst, ja dem Weltganzen eine Seele zugesprochen wurde, die Benennungen Geist und Gemüth aber nur einzelnen Aeußerungsformen der Seelenthätigkeit beigelegt wurden, fing man wieder an, die Benennung *Psyche* zu gebrauchen, um bestimmt damit bloß die Menschenseele zu bezeichnen. (S. die Artikel: *Psychologie*, *Seele* u. a.)

1) Vgl. Foesii oec. Hipp. I. v.

(Greiner.)

*Psychica vita*, s. *Psychisches Leben*.

*Psychisch*, (*Psychicus*, *a*, *um*²,) alles, was in das psychische Leben eingeht, oder auch darauf nächsten Bezug hat. S. *Psyche*.

1) Beiträge zur Beförder. einer Curmethode auf psychischem Wege, herausg. v. J. Ch. Reil u. J. Ch. Hoffbauer, Halle 1807 u. f. 2) H.

Klaatsch diss. de psychica organorum dignitate, Hal. 1818.

*Psychische Spannung* wird von Reil¹ als die höchste und zwar als höhere organische Spannung aufgestellt. Vgl. *Spannung*.

1) Entw. e. allg. Pathol. I. B. S. 153.

*Psychisches Leben*, (*Vita psychica*.) *Geistiges Leben*¹, das Leben, in wie fern es sich im Selbstbewußtseyn äußert. Vgl. *Psyche*.

1) G. Ch. E. Schmid's Physiol. 3. B. S. 25.

*Psychogonia*, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes¹, Entstehung der Seele, s. *Seele*.

1) *ψυχγονία*.

**Psycholog<sup>1</sup>, (Psychologicus,) Seelenkundig, f. Psychologie.**

1) Rasse's Zeitschrift f. psychische Aerzte, 1. B. 1. H. S. 3.

**Psychologie<sup>1</sup>, (Psychologia<sup>2</sup>,) Seelenlehre<sup>3</sup>,** ist der Inbegriff alles dessen, was wir von der Seele erfahren, wissen und glauben; d. h. was die Seele des Menschen von ihren Lebensthätigkeiten durch äußere und innere Erscheinungen wahrnimmt, was sie sich durch Ordnen dieser Erkenntniß und durch Reflexion, den Gesetzen des Denkens, nämlich ihrem Bedürfniß nach Klarheit und Einheit gemäß, von ihren Vermögen und Anlagen zur Gewißheit bringt, und endlich, was sie als Widerschein in ihr liegender Urideen, von ihrem Wesen, dem Eigenthümlichen ihres Lebens, und der Urtenndenz ihrer selbst, in der Ahnung vernimmt.

Wir erwarten demnach von der Psychologie, daß sie uns zunächst die Erfahrungen vorlegt, welche sowohl aus dem Leben der Menschen, ihren Handlungen und ausgesprochenen innern Thätigkeiten aufgefaßt sind, als auch welche der Mensch vorzüglich durch innere Selbstbeobachtung, durch geistige Selbstbeschauung an sich selbst macht. Diese sind jedoch nur als der Stoff anzusehen, welchen wir von der Psychologie geordnet verlangen. Daher entsteht die Lehre von den Anlagen und den Vermögen der Seele, welche theils nach ihren verschiedenen Entwicklungsstufen, theils nach den Graden ihrer Veredlung und Stärke, theils nach der verschiedenen Richtung ihrer Thätigkeit als wirkliche Kraftäußerung derselben geordnet werden. Dann aber soll auch die Psychologie von diesem innern geistigen Leben den Zusammenhang, die Verbindung und das Verhältniß der Vermögen und Kräfte zu einander nachzuweisen, und Erklärungsversuche für dieselben aufzustellen, sich bestreben. Ist die Psychologie durch diese Stufen hindurch zu einer gewissen Ausbildung und Entwicklung gelangt, so wird sie auch aus den zum Bewußtseyn gelangten Grundprincipien, durch Anwendung der durch Entwicklung der Denkkraft gewonnenen allgemeinen philosophischen Gesetze, eine Reconstruction von den obersten Principien herab, bis zu den Vermögen und deren abgeleiteten Functionen rein a priori zu bilden, und die Gesetze derselben durch höhere Reflexion zu finden versuchen, und diese Versuche werden nun in dem Verhältnisse der Wahrheit sich nähern, je mehr der Geist selbst zum höhern Bewußtseyn gelangt ist, und die in ihm liegenden Grundprincipien, Urbilder oder Ideen sowohl, als die reine Form seiner Thätigkeiten erkannt, d. h. je höher der Mensch sich zur Philosophie überhaupt schon gebildet hat. Endlich erwarten wir auch von der Psychologie, daß sie die in dem innersten der Seele liegenden, und daher auch sogleich mit der Entwicklung ihres Lebens hervorbrechenden Ahnungen, Wünsche und Fragen beleuchte, begründe und berichtige, welche zwar über aller Erfahrung, selbst außerhalb des Gebietes der Erkenntniß liegen, aber eben weil sie tief in der Seele gegründet sind, nicht abgewiesen werden können, sondern nach dem Maßstabe der durch höhere Reflexion gewonnenen Einsicht, und gemäß den zum höhern Bewußtseyn gekommenen Grundprincipien und Urideen beantwortet werden sollen. Dieß alles würde den Inhalt der theore-

1—3) S. die Literatur zu Ende des Artikels.



tischen Psychologie ausmachen, und diese zerfällt demnach in einen empirischen, einen rationalen und einen sogenannten metaphysischen oder transcendentalen Theil. Alle drei Theile machen erst ein Ganzes aus, können nicht ganz rein abgesondert von einander dargestellt werden, und dienen und durchdringen einer den andern. So liefert die empirische Psychologie in den Resultaten der Beobachtungen und Wahrnehmungen an Menschen den Stoff, welchen die rationale, nach dem Einheitsbedürfnisse der Vernunft und den Denkgesetzen des Verstandes, ordnet und in Einklang mit einander zu bringen sucht; so wendet sich die rationale Psychologie auf der einen Seite der empirischen, auf der andern aber auch der metaphysischen zu, indem sie die Probleme derselben zu prüfen und zu beantworten strebt. Uebrigens wollen wir, was den Gehalt der Psychologie im allgemeinen betrifft, so wie die Verschiedenheiten der Zusammenstellungen und Ansichten über einzelne Gegenstände, zum Theil auf die Geschichte der Psychologie, zum Theil auf die, einzelne Gegenstände der Psychologie abhandelnden, Artikel dieses Realwörterbuchs verweisen. Will die Psychologie auch auf das Verhältniß der Seele zu dem Leibe sich verbreiten, so ist sie nicht mehr als abgesonderte reine Psychologie, sondern als psychische Anthropologie anzusprechen; sie macht also dann einen Theil der Anthropologie überhaupt aus, deren anderer Theil die physiologische Anthropologie ist. Sie richtet ihre Untersuchungen in diesem Fall auf die Vorstellungsweisen von Verbindung des Geistigen mit dem Körperlichen; sie muß die den psychischen Vermögen entsprechenden Organe und organischen Functionen, so wie die wechselseitige Einwirkung von Leib und Seele auf einander auffuchen und nachzuweisen versuchen, stellt also den Geist des Menschen hier eigentlich als Seele, nämlich als einen organisch lebenden Körper bewohnend, durch diese Einverleibung in ihren Aeufferungen in Raum und Zeit modificirt, dar. Dieß ist der Inhalt der theoretischen Psychologie, zugleich als psychologische Anthropologie aufgestellt. In so fern aber die Psychologie auch eine Anwendung auf das wirkliche Leben hat, wird sie auch zur praktischen Psychologie. In dieser können wir besonders zwei Seiten hervorheben, die pädagogische und die ethische. Von der erstern erblicken wir in der Psychologie die in dem Gange der Entwicklung des Seelenlebens, der Vermögen und Kräfte der Seele gegründeten Gesetze, welche uns Maximen für die Einrichtung und Leitung einer zweckmäßigen Erziehung liefern; auf der andern finden wir die Gesetze und Maximen für die Regulirung unserer Handlungen, wie sie uns zur nächsten Ableitung der Regeln der Klugheit, der Gesetze der Weisheit, in Aufstellung der wahren Zwecke für das Seelenleben, so wie der rechten Mittel zur Erreichung dieser Zwecke in dem Leben, die allein gültige Anweisung verschaffen. — Nach einer andern Beziehung begreift die theoretische Psychologie Seelennaturkunde, Seelenkrankheitskunde und Seelenbezeichnungskunde in sich. Die Gesundheit der Seele wird hier als zweckmäßige Beschaffenheit, proportionirte Stärke und Richtung ihrer Kräfte im Ganzen betrachtet, folglich der natürliche zugleich als der gesunde Stand angesprochen, der im Ganzen der Bestimmung des Menschen und dem Endzweck jeder einzelnen Kraft desselben entspricht. Diese Bestimmung selbst ist aber verschieden modificirt, und daher

Können auch die Mittel in den einzelnen Kräften zu Erreichung jener Zwecke verschieden, und doch noch ein gesunder und natürlicher Zustand vorhanden seyn. Hingegen wird jeder Mangel an Kraft und Vermögen, oder jedes Mißverhältniß derselben im Ganzen, das entweder die Wirksamkeit überhaupt unmittelbar merklich einschränkt, oder durch nothwendige Mittelursachen das gleichmäßige Wirken des ganzen Menschen verhindert, mit dem Namen Seelenkrankheit belegt. Die Pathologie der Seele gibt von diesen Zuständen bestimmte Merkmale an, und ordnet sie theils symptomatisch nach ihren unmittelbar auffallenden Aehnlichkeiten, theils ätiologisch, nach der Identität und Verwandtschaft ihrer Ursachen. In derselben Beziehung begreift die practische Psychologie Seelendiätetik und Seelenheilkunde in sich. Die erstere lehrt die Behandlung des gesunden Seelenzustandes seiner allgemeinen und eigenthümlichen Beschaffenheit gemäß einzurichten; die andere, der Schwäche einzelner Kräfte nachzuhelfen, oder die Störung des richtigen Verhältnisses wieder zu entfernen.

In einem sehr nahen Verhältnisse steht die Psychologie mit der Philosophie. Letztere entsteht erst, wenn das Seelenleben schon so weit entwickelt ist, daß der Mensch zur Reflexion über die Außenwelt und über sich selbst gekommen ist, wenn also in der Region der Erkenntniß der Verstand sich thätig bezeigt durch Aufmerksamkeit, Beobachtung, Begriffsbildung und die Vernunft, wenn auch noch nicht bis zur Bildung von Principien, aber doch schon bis zum innern Gefühl des Bedürfnisses von solchen sich erhoben hat. Diese entwickelten Kräfte des Erkenntnißvermögens wenden sich dann auf sich selbst, auf Beobachtung der Vorgänge des innern Lebens überhaupt, der Verschiedenheit in denselben u. s. w., und so entsteht alsdann die Philosophie. Eine Wissenschaft vervollkommnet dann in ihrer fernern Ausbildung die andere. Je weiter sich das Vorstellungsvermögen bis zu den höhern Stufen der Erkenntniß emporarbeitet, und über die andern Vermögen der Seele verbreitet; desto größere Fortschritte macht auch die Philosophie in ihrem Streben zur Wahrheit, und desto treuer wird sie auf der rechten Bahn zu derselben bleiben. Sie lernt immer mehr die Kenntniß von der Natur der Kräfte des Erkenntnißvermögens auch auf die Mannigfaltigkeit der Gegenstände der Außenwelt anwenden; sie bildet aus der unmittelbaren Kenntniß der Gesetze des Erkenntnißvermögens, des Denkens, die Logik, aus der Anwendung dieser Gesetze auf die andern Vermögen, die rationale Ausbildung der wissenschaftlichen Kenntnisse von denselben und die metaphysischen Untersuchungen über das Uebersinnliche überhaupt. So steht denn auch die Geschichte der Psychologie in enger Verbindung mit der der Philosophie, beide erklären und ergänzen sich wechselseitig.

Was den Einfluß betrifft, welchen die Psychologie sowohl durch ihr Studium auf den Menschen selbst, als auch durch die in ihrem Bereich erworbenen Kenntnisse auf die verschiedenen Wissenschaften hat, so haben wir hier vorzüglich des Einflusses derselben auf die theoretische und practische Medicin zu erwähnen. Der Mensch besteht aus Seele und Leib, Psychologie ist also ein wesentlicher Theil der Anthropologie, und so wichtig die Physiologie in der Reihe der medicinischen Wissenschaften ist, so ist es auch die Psychologie. Niemand



kann behaupten, daß er den Menschen kenne, den er doch kennen muß, ehe er sich vernünftiger Weise und zweckmäßig der Behandlung desselben unterziehen kann, wenn er nicht das Ganze des Menschen kennt. Was würde Plato, der nur die Seele als den eigentlichen Menschen ansah, von einem Arzte geurtheilt haben, der nur die Kenntniß des Körpers des Menschen für hinlänglich gehalten hätte, um den Menschen zu kennen und zu behandeln? Die enge Verbindung von Seele und Leib, die stete Wechselwirkung beider auf einander, die Abhängigkeit der Thätigkeiten beider von einander in vielen Beziehungen, sind erfahrungsmäßige Thatsachen, wie verschieden auch die Ansichten von dem wesentlichen Verhältnisse und von dem innern Grunde derselben seyn mögen. Die Resultate dieser Vereinigung, die nähern Beziehungen und Bestimmungen der Wechselwirkungen, die nähere Verwandtschaft gewisser Seelenthätigkeiten auf bestimmte Organe und organische Functionen des Leibes kennen zu lernen und immer mehr zu erforschen, gehört also unerläßlich in den Kreis der für den wissenschaftlich gebildeten Arzt unerläßlichen Bemühungen. Aber auch der practische Arzt, wenn er mit wahrem Beruf an die Behandlung der Menschen sich wagen will, kann der psychologischen Kenntniß nicht entbehren. Außer dem großen Nutzen, den das Studium der Philosophie überhaupt, und der Psychologie insbesondere, für die geistige Entwicklung desselben, für die Uebung im Denken schon an sich selbst hat, muß er die pathologischen Abweichungen der Seelenthätigkeiten, die Zusammenstellungen der krankhaften Aeußerungen, die Zeichen derselben in ihrer Zu- und Abnahme kennen, wenn er sie als Arzt heilen und besonders auch eine Beurtheilung darüber für gerichtliche Fälle aufstellen will. Er muß das Verhältniß der Seelenvermögen, den Einfluß der einzelnen Kräfte auf einander kennen, um die krankhaften Erscheinungen würdigen, und in diesen Verhältnissen selbst das Heilmittel, z. B. durch Aufregung der entgegen wirkenden Kräfte, zur Wiederherstellung der Harmonie finden zu können. Zur Beurtheilung und Behandlung der körperlichen Krankheiten dient die Psychologie dem Arzte durch Anwendung der Kenntniß der nähern Beziehungen des Einflusses der Seelenthätigkeiten auf den Körper, der Affecten und Leidenschaften, z. B. auf bestimmte Organe und Functionen, worin oft der Grund körperlicher Krankheiten verborgen liegt. Endlich, wie dem Menschen, welcher auf Menschen wirken will, überhaupt, so dem Arzte insbesondere, ist die psychologische Kenntniß unentbehrlich, wenn er mit Nutzen auf die Kranken wirken will. Jedes Individuum, das der Arzt in die Behandlung bekommt, hat seine Eigenthümlichkeit, und will derselben gemäß behandelt werden. Will der Arzt mit Nutzen auf ihn einwirken, so gehört dazu, außer der Kenntniß der Seelenvermögen und deren Verhältnisse zu einander überhaupt, so wie der Triebfedern für die Handlungen der Menschen, als Grundlage, bei dem Einzelnen noch insbesondere die Kenntniß des Grades und der Eigenthümlichkeit seiner psychischen Bildung, des Grades seiner Empfänglichkeit für psychische Einwirkung, seiner Beurtheilungsfähigkeit, der besondern Triebfedern zu seinen Handlungen, seiner Affecten, Neigungen, Leidenschaften u. s. w.

Die Geschichte der Psychologie hat zur Aufgabe, das Fortschreiten in der Entwicklung der Kenntniß von dem Seelenleben der Menschheit darzustellen. Ihr Inhalt ist also eben sowohl die Geschichte dieser Entwicklung selbst, als die Geschichte der Urkunden von der Auffassung und Beschreibung derselben, welche selbst den Charakter der jedesmaligen Perioden der Entwicklung des menschlichen Geistes an sich tragen. Das Ziel der Entwicklung der Menschheit ist ein Leben mit Klarheit des Geistes, Innigkeit und Reinheit des Gemüths und Kraft und Heiligkeit des Willens in harmonischer Einheit der Vernunft. Wie der einzelne Mensch nie dieß ideale Ziel erreicht, doch in stetem Streben dahin seiner innern geistigen Lebensregung Genüge leistet, und damit immer auf einen Punkt kommt, auf welchem das Licht der Vernunft in dem Selbstbewußtseyn erwacht, und die Seelenthätigkeit als Geist und Gemüth durch den Willen, ihrem Zwecke gemäß, beherrscht; so auch die Menschheit im allgemeinen in ihren besondern Abtheilungen, in denen sie sich darstellt, und in gewissen Cyclen entwickelt. Diese Fortschreitung in der Entfaltung des Seelenlebens bildet also gewisse Perioden, welche dadurch bestimmt werden, daß die eine oder andere Richtung in der Thätigkeit der Seele, die eine oder andere Anlage derselben vorherrschend ist. Jede Nation durchschreitet, eines Theils als relatives Ganzes, ihren Cyclus in eigenthümlicher Art und Weise der Entwicklung bis zu einem gewissen Punkt, und nimmt, andern Theils als der Menschheit im allgemeinen zugehörig, zugleich auch an der allgemeinen Entwicklung mittelst der Resultate derselben, Theil, durchläuft die frühern Perioden langsamer oder schneller, je nachdem sie mehr isolirt, oder mehr im Weltverkehr mit andern Nationen lebt, die ihr vorgeschritten sind, nachdem sie durch ihr eigenthümliches Leben zur Entwicklung des psychischen Lebens weniger oder mehr geneigt ist, und die Belehrungen anderer Nationen aufgenommen und sich nach ihrer Weise zu eigen gemacht hat. Da aber, wie wir oben erwähnt haben, Psychologie im innigen Zusammenhange mit Philosophie überhaupt ist; so muß die Geschichte der Psychologie zusammenfallen mit der Geschichte der Philosophie überhaupt, und der Naturphilosophie insbesondere, und die Hauptepochen in dieser werden auch in jener als besondere Punkte gelten, so wie die hervorragenden Männer für beide sich nützlich machten, und erwähnt zu werden verdienen. Jeder Cyclus bildet nun in sich verschiedene Perioden, so wie die Entwicklung einer Nation vorwärts schreitet; diese Perioden aber bilden sich auch im Fortschreiten der Entwicklung des Seelenlebens der Menschheit überhaupt, und somit findet im Verlauf der Zeiten eine stete Wiederholung der einzelnen Entwicklungsperioden Statt, doch immer in andern Formen, nach den Eigenthümlichkeiten der Nationen, und in immer höherer Potenz der Darstellung selbst, so daß z. B. die in einer spätern Zeit sich wiederholenden Perioden eines Cyclus schon geläuterter und heller sich darstellen, als dieselben in früherer Zeit der Entwicklung der Menschheit erscheinen konnten, in welcher den Menschen die Geistesbildung noch nicht zu statten kam, welche im Fortschreiten der Zeit die Menschheit sich schon wieder errungen hat. Hieraus folgt zunächst, daß das Fortschreiten der Menschheit ein unendliches seyn kann, wenn



auch die frühern Perioden in erneuerten Cyclen sich immer wiederholen; dann auch, daß in keiner Periode der Weltgeschichte die Geschichte der Psychologie sich ganz rein in dem angegebenen Charakter hielt, und daß sie ohne Zwang, diesem gemäß, nicht ganz streng dargestellt werden könne, sondern die Schilderung der Perioden nur auf das Vorherrschende in denselben und auf die Grundzüge sich erstrecken müsse, indem auch zuweilen einzelne Menschen über den Charakter ihres Zeitalters sich erheben und in zukünftige Perioden vorauseilten, andere wieder zurückgehend aus vorüber gegangenen Cyclen den Charakter ihrer Bildung vorzüglich herholten.

Wir beschränken uns hier auf eine Angabe der Grundzüge der Epochen in der Geschichte der Psychologie, nach dem Charakter der Entwicklung des Seelenlebens der Menschheit im allgemeinen, in so fern. Eine Richtung der Seelenthätigkeit vorherrschend den Charakter derselben bestimmt, und führen aus den verschiedenen Cyclen der Nationen nur die, jede Periode besonders bezeichnenden, einzelnen Erscheinungen an, ohne uns übrigens auf eine ausführliche Darstellung eines besondern Cyklus in seinem ganzen Verlauf einzulassen, weil hier keine ausgeführte Geschichte, sondern nur die Angabe eines Standpunctes für die Uebersicht derselben bestimmt, und einige Grundlinien ihrer nähern Bezeichnung angeführt werden sollen.

In der Entwicklung des Seelenlebens der Menschheit zeigen sich, wenn wir die unverkennbare Analogie mit der Entwicklung des individuellen Menschen zum Maßstabe nehmen, folgende Perioden, als Durchgangszeiten, nach dem Vorherrschenden irgend einer Anlage, eines Vermögens, einer Stufe des Bewußtseyns, einer besondern Richtung in der übrigens zusammenwirkenden Einheit des geistigen Wesens.

1) Die Periode des dunkeln Gefühls im erwachenden Bewußtseyn. Der vorhergehende unbestimmte Zeitraum, in welchem der Mensch als Individuum, so wie ein Menschenstamm als beginnende Nation, noch nicht einmal zu diesem Puncte gekommen ist, wo er als Embryo oder neugebornes Kind, oder als roher Naturmensch, noch abhängig von dem Mutterleben, oder von der Erde selbst, mit der Natur noch in innigem Zusammenhang gebunden ist, kann für geistige Entwicklung noch nicht in Rechnung gebracht werden. Erst dann, wenn das Selbstgefühl sich erhebt, das Bewußtseyn in seinem untern Grade erwacht, die Scheidung des Menschen von der Natur in seinem Bewußtseyn beginnt, die Reflexion über die sinnliche Wahrnehmung sich von dieser auf den innern Grund und den Zusammenhang des Wahrgenommenen thätig wird, fängt die erste Periode der geistigen Entwicklung an. Reges Selbstgefühl, Auffassung der auffallenden Erscheinungen der Natur und des Menschenlebens, Vorherrschaft der heftigern Gemüthsbewegungen, und besondere Erregung der Aufmerksamkeit auf diese, anfangende Thätigkeit des Verstandes, Ahnungen der Vernunft, doch beide dem Gemüthe noch untergeordnet, werden diese Periode auszeichnen. Die zweite Periode charakterisirt sich durch Vorherrschaft des Gefühls, der Phantasie, mehrere Thätigkeit des Verstandes, Erhebung der Vernunft, doch noch Mangel an vielseitiger Kenntniß, als Stoff für diese Thätigkeiten, daher bei lebhafter Auffassung des Gegebenen eigenmächtiges Weiterbilden, der

Wirklichkeit nicht immer entsprechend, daher Versenken in die Gebilde der Phantasie. In der dritten Periode erhebt sich der Verstand immer mehr und drängt sich zur Vorherrschaft, oft, wenn die Entwicklung der Vernunft nicht gleichen Schritt hält, der Stelle derselben sich anmaßend, daher Verirrungen auf mancherlei Abwegen veranlassend; Kampf des Verstandes mit Phantasie und Gefühl; Reichthum an Erfahrungskenntnissen, daher oft einzigen Werth auf diesen und auf die Einfachung desselben legend. Die vierte Periode zeichnet sich durch Erhebung der Vernunft zum höhern Bewußtseyn und durch Versuche zur Vorherrschaft derselben aus. Die Entwicklung des Seelenlebens nähert sich hier dem Ideal, mehr oder weniger, je nachdem diese Periode in einen Zeitpunkt der Fortschreitung der Menschheit überhaupt fällt. Harmonische Thätigkeit aller Vermögen der Seele in der Einheit und Vorherrschaft der Vernunft ist das Ziel, wornach der Mensch in dieser Periode strebt, die Richtung, in welcher seine reale Darstellung erscheint, doch immer nach menschlicher Weise, bald da, bald dort mangelhaft, und nicht selten in eine der vorhergehenden Perioden zurückfallend.

Diesen Perioden der Entwicklung des Seelenlebens der Menschheit überhaupt gemäß ordnet sich auch die Geschichte der Psychologie in mehrere Hauptabschnitte. In jedem derselben gestalteten sich die psychologischen Lehren besonders, indem zwar in jedem die Psychologie in ihrem ganzen Umfang, also ihr empirischer, rationaler und metaphysischer Theil, doch jedesmal einer oder der andere vorherrschend, und immer dem Charakter der Periode gemäß bearbeitet wurde.

**Erster Abschnitt.** Eigentlich beginnt jedes Volk, wenn es sich aus dem sogenannten rohen Naturzustande emporgearbeitet hat, mit der ersten Periode, nur daß sie bei dem einen längere, bei dem andern kürzere Zeit dauert, je nachdem es schon an den Vorarbeiten anderer Nationen weniger oder mehr Unterstützung zu schnellerer Entwicklung seines Seelenlebens hatte. Die Nation, von welcher wir, nach den von ihrer Entwicklung noch vorhandenen Urkunden, die genauesten und zuverlässigsten Nachrichten, ihre geistige Entwicklung betreffend, haben, war unstreitig die Griechische. Die Griechen hatten aber auch schon die Ueberlieferung der ältern, noch früher cultivirten Völker in Asien, der Wiege des Menschengeschlechts, besonders der Phönizier und Aegyptier zu benutzen gehabt, daher sie zugleich in den übrigen Künsten und Wissenschaften, namentlich auch in der Philosophie schnelle Fortschritte machten, und die ersten Perioden in kürzerer Zeit durchschritten. Sie bildeten eigentlich für die Geschichte der Psychologie ihren vollständigen Cyclus für sich, den wir jedoch als Theil der Entwicklungsgeschichte der Menschheit überhaupt ansehen müssen, und ihm, seinem Charakter gemäß, in den zwei ersten Abschnitten seinen Platz anweisen. Als Repräsentanten dieses ersten Abschnittes können wir Homer und Pythagoras sehen. In der Ilias und Odyssee finden wir in mehreren Stellen Nachricht von den ersten Versuchen in der Psychologie, nämlich die Auffassung und Beschreibung von Seelenthätigkeiten, so weit sie damals beobachtet, unterschieden und einigermaßen erklärt wurden. Hier wurde die Seele nur als innerer Grund des Lebens überhaupt, als Lebenskraft, betrachtet, und bloß in ihren



besonders auffallenden Aeußerungen, wie sie in Handlungen nach außen sich offenbarte, erkannt. Der innere geistige Antrieb und das Körperliche innerlich Regsame wurde als Leben, also für ein Ganzes und für Eins angesehen, und unter den einzelnen Thätigkeiten der Seele nur die für den Beobachter sich besonders bemerkbar machenden unterschieden, und als Affecten und Begierden aufgefaßt, und nur erst späterhin die reinere, stillere Thätigkeit der Seele im Denken bemerkt und unterschieden. Dem gemäß wurde auch die Seele nach ihren Verrichtungen mit verschiedenen Worten bezeichnet, deren Bedeutung im Anfang noch mehrfach und schwankend war. Daher hatte das Wort *ψυχή* bei Homer die Bedeutung von Leben, Lebenskraft, Athem, (als Zeichen des Lebens und zugleich als Reiz für dasselbe,) in der Folge auch von Affecten und Begierden. Eben so wurde das Wort *πνεύμα*, wegen gleicher Grundbedeutung von *πνεύσις*, wie *ψυχή* gebraucht. In so fern die Seele durch andere Thätigkeiten sich offenbarte, wurde sie auch wieder mit andern Worten bezeichnet. So wurde das Wort *νοῦς*, ursprünglich der Blick, auch gebraucht für das, was durch den Blick sich offenbart, für Besinnung, dann selbst für die reinere geistige Thätigkeit der Seele im Denken; so ferner *δύναμις* zur Bezeichnung der Seele als Muth, Kraft im Handeln, starke Affecten, *ὄψις*, als das Bewegende bei dem Sprechen, als Sitz des Gefühls, dann als das Gefühl selbst, dann zur Bezeichnung mehrerer Affecten und Begierden, endlich selbst der Acte des Erkenntnißvermögens, der Besinnung und des Bewußtseyns. So wurden auch andere Worte, z. B. *καρδίη*, das Herz, zu ähnlichen Bedeutungen gebraucht, dieß jedoch vorzüglich für Aeußerungen des Gemüths hervorgehoben. So sind für jene Periode die Homerischen Gedichte als einzige Urkundensammlung für einige Kenntniß des Zustandes der psychologischen Erkenntniß sowohl, als des Grades der Lebensentwicklung der Seele anzusehen. Es erhellt aus ihnen, daß die Thätigkeiten der Seele bloß in dem Handeln der Menschen erkannt, und nach demselben unterschieden wurden, daß der innere Grund dieser Thätigkeiten nicht als innere Kraft erkannt, die besondern Arten derselben nicht, wie späterhin, als abstracte Vermögen angesehen wurden, sondern, wie überhaupt das Leben, so auch die Erhaltung des Lebens, alle besondern Zustände desselben, alle stark und heftig wirkenden Antriebe der Seele, z. B. sehr lebhaftes Einbildungskraft, für Einfluß der Götter gehalten wurden, welcher verschieden war, je nachdem er von verschiedenen Gottheiten herrührte. — Wie nun zunächst nach der Homerischen Periode das psychische Leben sich immer mehr, besonders im Gefühl und in der Phantasie entfaltete, und seinen Reichthum aufschloß, wie die Richtung desselben sich immer vorzüglich auf das Handeln, das kräftige, rasche, genussreiche Leben hinwandte, ist aus der Geschichte der Griechischen Völker offenbar geworden, und in den zum Theil noch vorhandenen Werken der nachfolgenden Dichter und Philosophen zu bemerken, deren psychologischen Beobachtungen und Bemerkungen, lebendige Auffassung der Seelenzustände, kräftige bildliche Darstellungen als Erklärungsversuche des innern Seelenlebens, und tief aus der Natur der Seele geschöpfte Regeln und Maximen für das Leben selbst waren.

So erhoben sich weiterhin Versuche zum tiefern Eindringen in das Wesen der Seele und zu bestimmter Unterscheidung ihrer Thätigkeiten. Herrschte auch hier noch das Gefühl und die Phantasie in der bildlichen Darstellung der verschiedenen Seelenzustände, besonders bei den Dichtern jener Zeit; so machte sich doch auch in tieferer Reflexion der Verstand schon geltend bei den eigentlichen Philosophen in ihren Lehren über das Wesen der Seele, das sie einerseits mit der den Menschen umgebenden Natur in inniger Verbindung, als Eins mit derselben, andererseits doch auch als ein Besonderes, dem Menschen Eigenthümliches, immer aber noch mit den Göttern Verwandtes, immer auch noch als Materielles, wenn gleich für das feinste Materielle in der Natur, annahmen. Der vornehmste unter den Philosophen, die vorzüglich auf das innere Seelenleben achteten, war Pythagoras. Er suchte das Wesen der Seele, als eine göttliche Substanz, zu bestimmen, stellte die Seele des Menschen als eine Zahl der Weltseele vor, oder als einen abgesonderten Theil des Weltäthers. Er vermuthete schon eine näher Beziehung des Gehirns mit den Einrichtungen der Seele, stellte die Lehre von der Seelenwanderung auf, wahrscheinlich eine als Phantasiegebild von der Vorstellung der Unsterblichkeit der Seele. Von ihm, (und wahrscheinlich seinen nächsten Nachfolgern und Schülern mehr ausgebildet,) wurde auch zuerst die Seele als ein Ganzes, als eine Einheit, bestimmt, bloß mit dem Worte *ψυχή* bezeichnet, und in ihr verschiedene Arten der Thätigkeit unterschieden, nämlich ein Begehrungsvermögen und ein Denkvermögen. Einer seiner Nachfolger, Archytas, unterschied eine dreifache Art der Seelenäußerung, Vernunft oder Wille, Verstand oder Einbildungskraft, Begierden oder Affecten. Heraclit und Democrit, welche beide aus der großen Menge von Philosophen in jener Periode besonders herauszuheben sind, bereicherten die Psychologie ohne Zweifel mit vielen Beobachtungen, Bemerkungen und Unterscheidungen ihrer Anlagen, obgleich allenthalben noch der Mangel an richtigen Eintheilungsprincipien, an Einsicht in das Wesen der Seele u. s. w. sichtbar war. Immer war auch ihnen die Seele noch nichts rein Geistiges, sondern das feinste Materielle, das sie aus den feinem Elementen der Luft und des ätherischen Feuers, dem Himmelsäther, entstanden dachten. Vorzüglich war dieß bei Democrit der Fall, indem er sich besonders dem Studium der Natur widmete, welches vielen Einfluß auf seine psychologischen Ansichten hatte. — Vor allen ist noch Socrates für diese Periode zu beachten, welcher als vorzüglicher Beförderer der Fortschritte der Psychologie in dieser Periode, und vorzüglich durch seine practische Anwendung derselben auf das Leben Epoche macht. Er sammelte nicht nur in sich selbst die Kenntnisse seiner Vorgänger, sondern er ging noch weiter, reinigte manche noch zu grob materiellen Vorstellungen jener, vereinigte Reinheit der geistigen Ansichten mit lebendiger Phantasie, ward zugleich Lehrer der Wissenschaft und Muster für das Leben seiner Zeitgenossen. Um deutlicher den Charakter seiner psychologischen und anthropologischen Ansichten darzustellen, belegen wir dieses Urtheil mit einigem Einzelnen seiner Lehren. Er unterschied Seele und Körper von einander; beide, sagt er, haben Einfluß auf einander, doch habe die Seele die Herrschaft über den Körper. Die



Seele allein besitzt Verständigkeit, Empfindung für jedes Mögliche und Schöne; ferner Ueberlegung, vermöge deren sie über das, was sie empfunden, nachdenkt, also weitere Verstandesthätigkeit; ferner Beurtheilung, Gabe der Belehrung. Die Seele ist des Göttlichen theilhaft. Moralische Selbstbeschauung war die Hauptquelle seiner psychologischen Entdeckungen, daher Selbstkenntniß, besonders practische, das Ziel, welches er vorzüglich zu erreichen strebte und lehrte.

Der zweite Abschnitt der allgemeinen Geschichte der Psychologie umfaßt die dritte und vierte Periode in dem Cyclus der Griechischen Psychologie, der zugleich den vorherrschenden Charakter der beiden ersten Perioden noch trägt, denn Phantasie, mit tiefer Speculation, fügte sich doch schon mehr der Anordnung des Verstandes, der höhern Begriffsbildung, und die Herrschaft der Ideen trat unter der vereinigen Macht der Vernunft noch mehr hervor. Die Repräsentanten dieser Perioden und dieses Abschnittes sind Plato und Aristoteles. Die Entwicklung des Seelenlebens bei den Griechen ging überhaupt, nach dem oben angegebenen Charakter, rasch vor sich; daher die Idee in der bildenden Kunst ihre große schöpferische Macht offenbarte, so wie der Sinn für die Auffassung der Idee aus der Natur und aus den Werken der Kunst wieder die höchste Empfänglichkeit hatte. Was Socrates in der Psychologie eingeleitet hatte, eine reinere, vorzüglich auf das practische Leben gerichtete Seelenlehre, das vollendete Plato in der Idee und Aristoteles in dem Geiste der Wissenschaft zur Fortschreitung in der Entwicklung. Plato wendet den Spruch: Erkenne dich selbst, (dem Thales zugeschrieben,) besonders auf die Seele an; denn diese sei eigentlich der Mensch, nichts Eigenthümlicheres und Wesentlicheres gebe es, als die Seele. Damit die Seele aber sich recht kenne, sagt Plato, so müsse sie in eine Seele blicken, und zwar in denjenigen Theil derselben, in welchem der Seele höchste Kraft, die Weisheit, sei, und in das ihr Verwandte schauen. Nun haben wir kein Göttlicheres der Seele zu nennen, als das, wodurch wir erkennen und überlegen. Wer dieß beschauet, was dem Göttlichen gleicht, und das ganze Göttliche erkenne, d. i. die Gottheit sowohl, als die Verständigkeit, der werde eben so auch sich selbst am meisten erkennen, worin die Weisheit bestehe; denn wer sich selbst kenne, kenne auch das Seine, und dadurch den Andern, den Staat u. s. w. Plato nahm an, es gäbe ursprünglich ein Doppeltes, die Seele und den Körper; die erstere sei von letzterm durchaus verschieden; die Seele sei das Herrschende, als solches dem Göttlichen und Unsterblichen ähnlich und verwandt, das Unkörperliche, Erkennende und Vorstellende, Verständige, ferner, die Ursache von Allem, das Thätige, das Einfache, Unveränderliche, eine sich selbst bewegende Substanz, und diese das Unsterbliche. Plato behauptete die Selbstständigkeit der Seele; sie sei nämlich vor allen Körpern entstanden, daher sei es unmöglich, die Thätigkeiten der Seele aus der Materie abzuleiten, und beide aus denselben Elementen zu erklären; sie sei kein Resultat aus den Bestandtheilen des Körpers, aus der Harmonie der Bestandtheile, (wie Pythagoras u. a. vor ihm lehrten, auch wohl wieder neuere sogenannte Naturphilosophen nur unter andern Worten anzunehmen scheinen.) Die Seele habe reine, durch

keine Erfahrung entstandene Begriffe, dieß beweise ihr früheres, vom Körper unabhängiges Daseyn, und dem Wesen nach sei keine Seele mehr oder weniger Seele als die andere; auch bestimmen die körperlichen Bestandtheile, von denen die Harmonie im Körper abhängt, nicht nothwendig die selbstthätige und gesetzgebende Seele. Auch über die Verschiedenheit in den Lebensäußerungen der Seele hatte Plato tiefgehende Bemerkungen gemacht, und ihrem Grunde nachgeforscht. Er fand dadurch drei verschiedene Arten derselben: cupiditas, (ἐπιθυμία,) ratio, (λογος,) und iracundia, (θυμός.) Unter dem erstern begreift er alle Antriebe zu sinnlichem Genuß, unter dem zweiten aber die Vernunft, welche, da sie oft von dem Genuße abhält, etwas ganz anderes als das Begehren desselben sei. Unter dem dritten verstand er so viel als heftige starke Affecten, welche er genau von der Begierde und der Vernunft unterscheidet. Verschiedentlich trug auch Plato seine Lehren von den Eigenschaften, dem Wesen der Seele u. s. w. unter der Gestalt sinnreicher Mythen vor, welche, gleich lieblichen sinnlichen Gestaltungen, die lebendigen Ideen in sich verborgen tragen.

Aristoteles stellt gleichsam den der Phantasie sich bemächtigenden logischen Verstand dar, wie er den in vielfacher Mannigfaltigkeit gesammelten Stoff zur verkörperten Darstellung des Systems ordnet, dabei, anstatt der Ideen, oft bloße Verstandesbegriffe, aus einseitigen Erfahrungen abgezogen, setzt. Er hat zuerst den Versuch zu einem für sich abgesonderten vollständigen System der Seelenlehre gemacht, da die vorherigen Philosophen nur mitten in andern philosophischen Unterhaltungen und Untersuchungen auch diesen Gegenstand berührten, und man aus ihren Werken die hie und da zerstreuten psychologischen Lehren und Bemerkungen aufsuchen und zusammenreihen muß. Er hat in drei Büchern „von der Seele“ das Leben und die Kräfte der Seele zum besondern Gegenstand wissenschaftlicher Untersuchung genommen, deren Charakter ganz logisch auf Bestimmung und Bergliederung der Begriffe gerichtet ist, wiewohl auch an streng wissenschaftlicher Behandlung noch viel fehlt; denn obgleich Aristoteles, als Schüler Platon's, dessen Lehren mit benutzt hat, so fehlt doch in seinen drei Büchern von der Seele die Untersuchung von dem Gefühlsvermögen und Begehrungsvermögen, als von denen er an einem andern Orte, (nämlich in der Ethik,) handelt. Der Gehalt seiner Psychologie läßt sich zum Theil aus dem Inhalt jener drei Bücher erkennen. Das erste Buch handelt im 1. Cap. historisch-kritisch von der Würde, dem Nutzen und den Schwierigkeiten einer wissenschaftlichen Kenntniß von der Seele, im 2. Cap. von den Meinungen der Alten über die Seele, von der Widerlegung einzelner Vorstellungen von ihr, im 3—8. Cap. von der Einheit und den Functionen der Seele. Im zweiten Buche handelt das 1. und 2. Cap. von der Seele und der Form des Körpers, das 3. C. vom Vermögen der Seele, das 4. C. vom Vermögen der Ernährung, das 5. C. vom Empfindungsvermögen, das 6. C. von den empfindbaren Gegenständen, das 7. C. von dem Sichtbaren und Durchsichtigen, das 8. C. von dem Ton und der Stimme, das 9. C. vom Riechbaren und dem Geruche, das 10. C. von dem Schmeckbaren und dem Geschmacke, das 11. C. von dem Fühlbaren und dem Gefühle, das 12. C. von dem Gemüth über-



haupt. Im dritten Buche, vom Gemüth und Erkenntnißvermögen, handelt das 1. C. davon, daß es außer den fünf Sinnen keinen andern gebe, das 2. C. vom inneren Sinn; das 3. C. von der Verschiedenheit des Denkens und Empfindens; das 4. C. von der Einbildungskraft, das 5. C. vom Verstande, das 6. C. von der Vernunft, das 7. C. von der doppelten Wirksamkeit des Verstandes, das 8. C. von dem practischen Verstande, das 9. C. stellt Vergleichung des Verstandes mit der Sinnlichkeit und der Phantasie an, das 10. und 11. C. gibt die Betrachtung über das Vermögen der Bewegung, das 12. C. Vergleichung der ernährenden, empfindenden und vergleichenden Seele. Außer diesem Werke hat aber Aristoteles in mehreren andern Schriften, namentlich in seiner Ethik, Rhetorik und Politik, noch von psychologischen Gegenständen gehandelt. Er ist als Stifter der systematischen empirischen Psychologie anzusehen, vermied aber die metaphysischen Untersuchungen über die Seele, und so wie aus der Naturlehre, so auch aus der Psychologie entfernte er die Personification der wirkenden Ursachen in verschiedene Götter, und stellte, anstatt verschiedener Seelen, den Begriff von Kraft überhaupt und von verschiedenen Kräften, (Vermögen,) der Seele insbesondere auf. Er unterschied in der Seele die Sinnlichkeit und die Vernunft. Die Sinnlichkeit sei eines Theils, als vegetabilische, und das Wachsthum bewirkende Kraft, dem Menschen mit den Thieren und den Pflanzen gemein, und erreiche ihre eigenthümliche Vollkommenheit; andern Theils begreife sie die sinnlichen Empfindungen und Begierden in sich, welcher Theil auch den Einfluß der Vernunft anzunehmen fähig sei, was bei jenem nicht Statt finde. Als vernünftiges Wesen sei die Seele durch sich selbst vernünftig, und ihr Wesen bestehe im deutlichen Denken, und in ihr sei Denken und Wollen, (theoretische und practische Vernunft,) zu unterscheiden.

Mit Plato und Aristoteles hatte der Einfluß der Psychologie bei den Griechen in seiner Eigenthümlichkeit seine höchste Vollendung erreicht, in so fern Phantasie und Speculation die Tiefen der menschlichen Seele bis zur Erfassung der Ideen erforscht, und ihre Darstellung in mannigfaltigen Bildungen versucht, reger Beobachtungsgeist die Mannigfaltigkeit des wirklichen Lebens aufgefaßt, der Verstand sie geordnet und geordnet, die Vernunft sie unter allgemeinen Principien zur Einheit zu bringen versucht hatte. Jeder folgende Abschnitt in der fortschreitenden Entwicklung des Seelenlebens der Menschheit konnte nur eine Wiederholung dieses Einflusses seyn, der sich jedoch, nach der Eigenthümlichkeit der Nationen, nach der Stufe ihrer Entwicklung selbst, auf immer höherer Stufe, in höherer Potenz, mit mehr geistiger Reinheit, gleichsam verklärter, aber auch mit weniger deutlich unterschiedenem Charakter der Bildungsperioden darstellte. So gestaltete sich ein neuer, der dritte Abschnitt, welcher den langen Zeitraum von etwa 300 Jahren vor Christo bis 1500 Jahre nach Christo einnimmt, und ein chaotisches Gewirre dem ersten Anblicke nach scheinen könnte, wenn wir nicht an einem leitenden Faden festhielten, an welchem wir der Spur der fortschreitenden Entwicklung nachgehen können. Dieß ist eben die Platonische und Aristotelische Philosophie, an welche sich sowohl die von der Griechischen Philosophie gerade fort-

schreitende Entwicklung angeschlossen, als auch der, bei jedem sich erhebenden Volke erneuernde Cyclus sich anreihete. Jede aber der neu sich ausbildenden Nationen, sobald sie in ihrer psychischen Entwicklung wenigstens so weit gekommen war, daß sie die geistigen Vorarbeiten anderer Nationen, die ihnen vorgeschritten waren, benutzen konnten, machte sich die Vorstellung jener zu eigen, so jedoch, daß sie dieselben mit ihrem seit den frühesten Zeiten bei ihnen herrschenden Volksglauben und mit ihren Mythen vermischten, weiterhin aber nach ihrer in Klima, Sitten, Religion, Regierungsverfassung u. s. w. gegründeten Eigenthümlichkeit sie bearbeiteten, und so, nach eigener Weise, ihre fortschreitende geistige Entwicklung daran anreiheten. Demnach können wir in diesem Abschnitte vier Abtheilungen unterscheiden, welche sich zwar nicht ganz rein und abgeschnitten in der Geschichte darstellten, sondern in einander verschmolzen, jedoch, den allgemeinen Ueberblick zu erleichtern, in ihrer Eigenthümlichkeit aufgefaßt werden müssen.

Die zunächst folgende Abtheilung umfaßt die auf Plato und Aristoteles zunächst folgenden Griechischen Philosophen, welche die Philosophie und die in ihr begriffene Psychologie jener theils annahmen, und zum Grunde ihrer weiteren Forschungen benutzten, theils manche einzelne Ansichten derselben bestritten. Wir zeichnen von der großen Menge derselben Epicur, Stifter der Epicuräer, und Seno, Stifter der Stoa, aus. Ersterer baute eine Theorie von materialistischen Dogmen und Erfahrungssätzen zusammen, schritt also gewissermaßen wieder in die frühere Periode zurück, indem er die Seele für eine körperliche, aus den feinsten und beweglichsten Atomen zusammengesetzte Substanz ansah. Selbst die Vorstellungen der Sinne entstanden nach ihm von Ausflüssen gewisser Theilchen von den Körpern, welche die Gestalt dieser Körper annehmen, und als deren Bilder die Sinnorgane beführen. Besonders erhielt seine Lehre von dem Wesen der Lust und Unlust der Seele seine Philosophie bis jetzt noch im Andenken. Das Vergnügen, lehrte er, liege in Thätigkeit und Ruhe, mehr aber in der letztern. Schmerzlosigkeit, sowohl körperliche als geistige, welche aber aus der erstern entspringe, sei das größte Vergnügen. — Seno's Psychologie hatte mit der Epicur's das gemein, daß sie materialistisch war; doch wich er sowohl in der Eintheilung der Seelenvermögen von ihm ab, als auch besonders in der Ansicht über Empfindungen und Begehrungen, über Lust und Unlust. Leidenschaften und Hang nach Vergnügen sah er für Krankheit und Schwäche der Seele, und des Menschen unwürdig an. — Der Zeit nach reißen sich die Römer hier an, welche jedoch, wenigstens in früherer Periode ihrer Geschichte, zum Studium der Philosophie überhaupt und der Psychologie insbesondere, ihrem Nationalcharakter gemäß, weder geschickt, noch geneigt waren. In späterer Periode bildeten sich Einzelne in den Schulen der Griechen, und die meisten schlossen sich, eben ihrem Charakter gemäß, an die Stoische Philosophie an. Unter ihnen hoben sich besonders Cicero, Seneca, Horaz u. e. a. hervor.

In einem eigenen Charakter bildete sich die Orientalische Psychologie der Alexandrinischen Schule. Sie stellte eine Verschmelz-



zung der Platonischen und Aristotelischen Philosophie mit den Phantasiegebilden des alten Orients dar. Die vorzüglichsten Philosophen dieser Abtheilung waren Philo und Plotinus. Philo hatte sich durch die Griechen gebildet, webte aber in seine psychologische Theorie viele eigene Ansichten und Resultate von vielseitiger gründlicher Beobachtung des Menschenlebens. Das Wesen des Menschen war ihm gemischter Natur, in welcher die Gottheit Gutes und Böses vereint habe. Die Sinne hielt er jedoch nicht für den Sitz des Bösen, sondern den unvernünftigen Theil des Menschen, die Begierden und Leidenschaften, namentlich den Geschlechtstrieb, von welchem er die Abartung der Menschengenerationen herleitet. Er zeigte eine Vielseitigkeit im Eintheilen der Seelenthätigkeiten und Zustände nach verschiedenen Eintheilungsprincipien. Ueberhaupt theilt er den Menschen in Körper und Seele; dann unterscheidet er zwei Geschlechter der Menschen, ein himmlisches und ein irdisches. Die Seele hat zwei Theile: den sterblichen Theil oder das Unvernünftige, zu welchem das Begehrende und das Leidenschaftliche gehört, und den unsterblichen Theil, das Vernünftige. Letzteres enthält das Empfinden durch die fünf Sinne, das Sprechen, und den Verstand oder die Vernunft, das Höchste und Reinste, die Seele der Seelen. Ferner nimmt er auch eine Eintheilung in Vernunft, Muth und Begehrung an; dann unterscheidet er die Thätigkeiten der Seele in acht Theile: Vernunft, Verstand, fünf Empfindungen und ein schöpferisches Vermögen. Das Wesen der Seele betreffend, nahm er an, der unsterbliche Theil der Seele wäre vor dem sterblichen Theil da gewesen; ihn bildete die Gottheit sich selbst oder ihrem Logos völlig ähnlich; dadurch sei der Mensch mit der Gottheit verwandt, wie durch seinen Körper mit der Natur. Jeder Mensch werde demnach mit einer von den Gesetzen der Nothwendigkeit freien Seele geschaffen, welche nach Willkühr gut und böse handeln könne. Doch seien auch eine Menge Uebel dem Menschen aus Nothwendigkeit angeboren, welche er mildern, doch nicht ganz vertilgen könne, nämlich die Lüste und Begierden. Eine originelle Ansicht hatte er von den Menschenaltern. Das erste Menschenalter, sagt er, in den ersten sieben Jahren nach der Geburt begreift eine noch unverdorrene Natur, da die Seele noch ungebildet und ihr noch nicht der Charakter des Guten oder des Bösen eingeprägt ist. Im zweiten Menschenalter, im Knabenalter, beginnt das Böse aus der Seele, ohne oder mit Anleitung von außen her. Damit die Seele in der Menge von Lasten nicht untergehe, sendet die Gottheit den Menschen ihren Geist, der bei ihnen bleibt, wenn sie sich vom Körper loszureißen streben. Das dritte Menschenalter verlangt Vorübung durch Erlernung der Vorbereitung zur Philosophie, oder durch Schärfung des Verstandes, aber auch angestrengte Uebung im Kampfe zwischen Sinnlichkeit und Vernunft, bis die Gottheit dem Guten das Uebergewicht gibt. In dem vierten Menschenalter, im hohen Alter, belohnt ein stilles Hingeben an die Betrachtung die Tugendhaften, deren Leben in frühern Jahren rein und thätig war. Auch in Annahme von Urtheen, nach welchen die Gottheit die Welt geschaffen habe, folgte er Plato. Wie sehr er überhaupt mit diesem übereinstimmte, davon zeugt der Ausspruch, der von ihm galt: entweder

Philo platonisire, oder Plato philonisire. — So hatte auch der Aegyptier Plotinus seine psychologischen Ansichten größtentheils nach den Platonischen gebildet, so daß seine Schriften, welche den Charakter der tiefsten Speculation, verbunden mit lebhafter Phantasie, tragen, als Commentare Plato's angesehen wurden. Er nahm an, das Wesen der Seele sei immateriell, unveränderlich, einfach; sie selbst sei in ihrer empirischen Aeußerung nur eine Modification der Weltseele, welche durch die ganze Natur walte und diese belebe; die Pflanzen- und Thierseelen seien von der menschlichen nur dem Grade nach verschieden, nicht der Art nach, da sie alle unkörperlich, untheilbar und unsterblich wären; die Natur der vernünftigen Seele bestehe im Denken, wozu ein äußeres Empfindungsvermögen nicht nothwendig sei; Empfinden werde erst durch den Körper vermittelt. Er nahm ferner eine Verbindung und Wechselwirkung zwischen Geist und Körper an, und suchte diese zu erklären. Die Seele sei nur reine Form, deren Charakter aber Unveränderlichkeit und Unzerstörbarkeit ausmache; die Veränderungen, welche sie vom Körper empfangt, seien nur Veränderungen des Körpers, die von der Seele wahrgenommen werden. Das Gefühlsvermögen hielt er für den Sitz der Begierden. Diese waren nach ihm zum Theil körperlich, welche bloß dem Körper angehören, zum Theil Bestrebungen, welche der vernünftigen Seele angehören. Das Gedächtniß hielt er, als eine bloß geistige Seelenkraft, für in der Einbildungskraft gegründet.

Eigenthümlich gestaltete sich die Psychologie durch die Bearbeitung der ersten christlichen theologischen Philosophen, der sogenannten Kirchenväter. Man kann unter ihnen die Orientalischen und die Occidentalschen unterscheiden. Jene hatten Kenntnisse von der Griechischen Psychologie, und verschmolzen Platonische und Aristotelische Sätze mit biblischen. Unter mehreren von ihnen zeichneten sich Gregorius und Nemesis aus. Der erste, Bischof zu Nyssa, (372,) schrieb mehrere Werke über den Menschen. Er lehrte, daß die Seele das göttliche Ebenbild besäße; drei Theile des Menschen, den wechselnden, den empfindenden und den vernünftigen, fand er bereits in der Schöpfungsgeschichte und in biblischen Stellen. Er behauptete, daß die Verbindung der Seele mit dem Körper nicht begreiflich gemacht werden könne, so wie daß in der Urschöpfung nach dem göttlichen Bilde es noch keine Geschlechtsverschiedenheit gegeben habe. Seele und Körper sind, nach ihm, zugleich mit einander vorhanden, und wachsen zugleich; die Seele bewahrt auch unveränderlich die erzeugten Vorstellungen. Als Erklärung des Ausdrucks: der Mensch sei geschaffen zum Bilde Gottes, das ihm gleich sei, sagt er: die Gottheit habe den Menschen gleichsam als eine vermischte Welt aus zwei Welten, der unkörperlichen oder unsterblichen, und der materiellen oder sichtbaren, zu seinem Bilde geschaffen. — Nemesis, Bischof in Phönizien, schrieb ein Werk von der Natur des Menschen, in welchem er viele Kenntniß der Griechischen Philosophie zeigte, jedoch auch in der freien Auffassung und Wiedergestaltung des Ganzen, in der Wahl und Zusammenstellung sich als Selbstdenker bewies. Meistens folgte er den Platonikern, besonders aus der Alexandrinischen Schule. Zur nähern Bezeichnung seiner Ansichten führen wir nur einige seiner besondern



Behauptungen an. Den Sündenfall des Menschen erklärte er so, daß Gott aus weiser Absicht die erst geschaffenen Menschen in Bewußtlosigkeit gehalten habe, aus welcher sie sich willkürlich rissen. Die Seele wird bei ihrer Vereinigung mit dem Körper nicht verändert, mit demselben nicht vermischt, sondern wirkt nur in und mit ihm; doch ist jeder Seelenkraft zu ihrer Wirksamkeit ein eigenthümlicher Theil des Körpers als Werkzeug zugetheilt. Als Werkzeuge der Seele nimmt er vorzüglich die vordern Höhlen des Gehirns, die aus ihnen entspringenden Nerven, und den Bau der Sinneswerkzeuge an. Nach seiner Behauptung ist von dem freien Willen die ganze sittliche Beschaffenheit des Menschen herzuleiten, und der Mensch wird nur durch seine eigne Wahl böse, ist es aber nicht von Natur. — Die Occidentalischen Kirchenväter folgten wenig, zum Theil gar nicht der Griechischen Philosophie. Unter mehreren kann Augustinus (384) hier als vorzüglich aufgestellt werden. Er hatte noch die meiste Kenntniß von den Griechischen Philosophen, und befolgte im Wesentlichen die Grundsätze der Alexandrinischen, besonders der Plotinischen Schule, und suchte sie in Einklang mit den Sätzen des Christenthums zu bringen. Er stellte den Grundsatz auf: wir denken und wollen, also leben und sind wir. Die Thätigkeit der Seele zeige sich in sieben Arten, welche stufenweise in der Vollkommenheit steigen; die Seele sei demnach dem Körper belebend und ernährend, Empfindung und Zeugung bewirkend, Gedächtniß, Verstand und Cultur begründend, die sinnlichen Bedürfnisse der herrschenden Seele unterordnend, die Würde der Seele, (im Bewußtseyn ihres wahren Adels,) erhaltend, das Streben nach der intellectuellen Anschauung, Anschauung der Gottheit selbst in unmittelbarer Erleuchtung. Die Freiheit des Willens habe der Mensch durch Adam's Fall verloren. Das Gedächtniß bedürfe nicht nothwendig der Phantasie, sondern könne auch ohne deren Bilder Statt haben, da wir uns auch der Gegenstände der Verstandeswelt erinnern. Die Lehre von der Erbsünde, von Tertullianus schon eingeleitet, wurde von Augustinus weiter ausgebildet. In 13 Büchern schrieb er seine Bekenntnisse, (*Confessiones*, gegen d. J. 400,) als Resultate seiner Selbstbeobachtungen, (Vorgänger der Selbstbekenntnisse Rousseau's.)

Wie sich in Europa die Cultur fortschreitend vermehrte, so verbreitete sich auch immer mehr die Liebe zu den Wissenschaften, besonders zu der Philosophie. Aus den Arbeiten der verschiedenen Völker in verschiedenen Perioden, und den von ihnen herrührenden Schriften, war nun allmählig eine Masse Stoff herangewachsen, deren Bekanntschaft schon einen bedeutenden Aufwand von Zeit und Mühe kostete. Es galt nun nicht mehr allein genialen Blick in die Tiefe der Psychologie, besonderes Talent, diese Lehre zu erweitern, neue Wahrheiten zu finden, bisherige Ahnungen zu begründen und zu erweisen, sondern es bildete sich allmählig die Gelehrsamkeit in einem eigenen Stande der Menschen, die sich mit Fleiß in der Aufnahme des Stoffs in das Gedächtniß, mit Scharfsinn in besonderer Anordnung des gesammelten Schazes, Zergliederung der Begriffe und Eintheilungen begnügte, und sich ein eigenes Geschäft daraus machten, die Philosophie systematisch zu ordnen, und mündlich und in Schriften zu lehren. Daraus

entstanden Schulen, häufig von Geistlichen, anfangs besonders in Irland und Britannien gestiftet, dann aber sich weiter verbreitend, und die scholastische Philosophie und Psychologie ging daraus hervor, welche in dem Zeitraume vom zwölften Jahrhundert bis zur Reformation sich behauptete. Wenn auch unter den Scholastikern einzelne talentvolle Männer waren, welche durch ihre hervorragende Gelehrsamkeit und durch Originalität in ihren Ansichten sich auszeichneten; so findet man doch bei den meisten nur aufgehäuften Masse von Gelehrsamkeit, leeren Wortschwall, spissfindige Untersuchungen über entweder unbedeutende, oder durch den Verstand einmal nicht zu ergründende Gegenstände der Psychologie. Auch herrschte unter ihnen noch häufig Mystik, Magie und Cabala, die zum Theil aus der Orientalischen Abtheilung herkommen. In der Folge erst wurden den Scholastikern die ächten Schriften des Aristoteles bekannt, dann diese aber von ihnen größtentheils auf lange Zeit zum alleinigen Grund ihrer Lehren und Untersuchungen und als allein gültige Autorität angenommen; doch kann ihnen auch Scharfsinn und Genauigkeit im Unterscheiden und Untersuchen, Zergliederung und Bestimmung der Begriffe nicht abgesprochen werden. Sie suchten die Einfachheit und Immaterialität der Seele zu beweisen, und die Zweifel und Einwürfe dagegen zu widerlegen, überhaupt das Wesentliche und Ursprüngliche im Menschen festzusetzen, die Kräfte zu vereinfachen, und mehrere Thätigkeiten auf Ein Princip zurückzuführen. Ihre Metaphysik enthielt mitunter manche tiefere Gründe zu einer festern Grundlage der Psychologie. Auch erhoben sie sich zu einer Weltansicht, wenn auch in einem zum Theil mystischen Gefühl von einer Stufenleiter der Wesen, wobei ihnen der Mensch doch immer den höhern Geistern näher, als vernunftlosen Thieren schien. Sie faßten oft abstract genug den Menschen als Gattungswesen und sein Seelensubject auf. Auch bestimmten sie dessen Verhältniß zu dem Körper, bildeten feinere Distinctionen, nicht bloß zwischen Substanz und Accidenz, sondern auch zwischen dem Leidenden und Thätigen in uns, so wie zwischen Vermögen und Fertigkeiten. Die Thätigkeit des Verstandes war bei ihnen in hohem Grade rege in Anordnung des reichhaltigen, nur nicht so geordneten Stoffs der Griechischen Philosophen.

Einige der vorzüglichsten hierher zu zählenden Psychologen waren folgende: Albert der Große († 1280) versuchte zuerst die Methode, aus der Definition der Seele alle Vermögen derselben dialectisch zu folgern; Bonaventura, († 1243) war der Mystiker der Occidentalischen Psychologie; Thomas von Aquino († 1274) nahm ursprüngliche Gleichheit der Seelen an; so auch Wilhelm Durand, († 1332) welcher jedoch, gegen Aristoteles, die Einerleiheit von Gedächtniß, Willen und Verstand behauptete. Cornelius Agrippa von Nettesheim (geb. 1486) hatte eine sehr für das Uebernatürliche gestimmte Phantasie, deren Bildungen er sich oft zu sehr überließ. — Durch die Reformation wurde die scholastische Philosophie erschüttert. Luther war gegen sie eingenommen. Melancthon († 1560) blieb noch mehr bei der Aristotelischen Psychologie. Otto Casmann schrieb ein Lehrbuch (1594), welchem er, als das erste, den Titel einer Psychologie gab. Als Gegner der Ari-



stotelischen Philosophie und Psychologie zeigten sich Paracelsus, Helmont, Bruno u. a. Immer ausgebreiteter wurde aber das Studium und die Lehre der Psychologie für sich allein, sowohl im Ganzen als in einzelnen Theilen derselben, und wenn auch die von allen Seiten darüber erscheinenden Schriften, Lehrbücher und Abhandlungen noch viel Mangelhaftes hatten, sich meistens nur an Vortrag und verschiedene Stellung des schon Bekannten hielten, so wurden doch auch die hierher gehörigen Gegenstände nach allen Seiten untersucht und näher beleuchtet, und so wurde ein neuer Abschnitt zu weitem Fortschritten in der Entwicklung vorbereitet.

Der vierte Abschnitt charakterisirt sich durch Vorherrschen des Verstandes in dem höher erwachten Bewußtseyn, mit beginnender Vernunftthätigkeit durch alle die Entwicklungsperioden hindurch. Das Studium der Psychologie gewann ein immer größeres Feld, breitere Fläche durch allgemeinere, vielseitigere Bildung der Nationen, und rasche Fortschreitung in der Entwicklung des Seelenlebens. Eine höhere Potenz der geistigen Thätigkeiten trat allenthalben ein. Uebertragung der Wissenschaften auf das Volk in der Nationalsprache war Folge davon, da vorher alles in der Gelehrtensprache geschrieben wurde, und das Volk an Wissenschaften keinen Antheil nahm. Diese Aenderung in dem Vortrage der Wissenschaften war aber wieder Ursache von Verbreitung höherer Bildung, geläuterter Ansichten über die Welt und Menschen, und Zunahme an Gewandtheit des Verstandes. Für die Bearbeitung der Psychologie hatte dieß den Nutzen: daß die bisher in die Grenzen der scholastischen Philosophie beschränkten Untersuchungen und Behandlung derselben wieder freier wurden; daß ihr mannigfaltigere und reinere Beobachtung des Menschenlebens sowohl, als des innern Seelenlebens durch Selbstbeobachtung zu Gute kamen; daß das Bedürfniß nach einer Revision und gänzlichen Umarbeitung des vorliegenden Stoffes zur Psychologie zu einem gereinigten systematischen Ganzen lebhafter gefühlt, und dazu mancher scharfsinnige Versuch gemacht wurde. Die vorzüglichsten Männer als Psychologen dieses Abschnittes sind Cartesius, Spinoza, Leibniz, Wolf, Kant, Ehrhard Schmid, Fichte.

Auch Cartesius, (Des Cartes † 1650,) ging von Beobachtung des Selbstbewußtseyns aus, so daß er von seinem eigenen Seyn, welches er als ein Factum im Denken fand, weiter schritt. Daher sein erstes Princip: Cogito ergo sum. (S. oben Augustinus.) Cartesius ging von einem idealen Seyn aus, zeigte sich also als erster Idealist, und suchte durch jenen Satz nicht allein von seinem Daseyn gewiß zu werden, sondern auch von dem Unterschied zwischen Körper und Seele. Er betrachtete die Seele zuerst bloß als Denkkraft, als von allen äußern materiellen Dingen unabhängig, und von dem Körper wesentlich verschieden. Er wurde somit der Erfinder der Vorstellung von einem reinen Geiste, und gab den ersten Antrieß zur Isolirung, wie zur allmählichen Systematisirung der Psychologie. Er führte weitere Scheidung zweier Welten, als Körper- und Geisterwelt ein. Beide existiren nach ihm im Menschen für sich und unabhängig, und das eigentliche Wesen desselben besteht nur in der Seele. Beide aber haben doch, wie er annahm, substantielle Natur; dadurch be-

gründete er den Dualismus, da er demnach das Ganze der Welt in zwei Theile, Geist und Körper, den erstern als unausgedehnten, den andern als den ausgedehnten Theil annahm. Er kam auf seinem Wege der Untersuchung gleichfalls darauf, daß die Seele unter andern auch angeborne oder natürliche Ideen habe; ferner, daß alle endliche Substanzen nicht durch sich selbst existiren, sondern in jedem Momente der Assistenz der Gottheit bedürfen; daß Leib und Seele nicht in unmittelbarer Wechselwirkung zu einander ständen, Eins auf das andere keinen physischen Einfluß habe, sondern die Harmonie zwischen den gegenseitigen Veränderungen die Folge einer bloßen Zusammenstellung beider Substanzen, und das Mittelglied ihrer Verbindung die Gottheit sei. Er unterschied das Lebensprincip vom Seelenprincip, und schrieb das letztere nur dem Menschen zu. Daher hielt er die Thiere für bloß belebte Maschinen ohne Seele, und glaubte, der menschliche Körper könne, unabhängig von der Seele, scheinbar willkürlich wirken, so daß es von der Seele nicht einmal erkannt werde. Die Seele, behauptete er ferner, ist in allen Theilen des Körpers gemeinschaftlich; ihre Functionen verrichtet sie am meisten im Gehirn, und zwar in der sogenannten Hirselbrüse, in welcher die Lebensgeister abgesondert und durch die Thätigkeit der Seele bewegt werden. Die Ideenassociation erklärte er als etwas Mechanisches und Unwillkürliches aus der Strömung der Lebensgeister in den Gehirnthteilen. Den Begriff von den Passionen dehnte er sehr weit aus; denn er umfaßte damit nicht bloß die Affecten und Leidenschaften, sondern sogar alle leidentliche Afficirungen, alle Empfindungs- und Gefühlszustände. Alle Seelenausdrücke überhaupt theilte er in Thätigkeiten und Passionen, von denen jene im Willen, diese im Vorstellungsvermögen ihren Grund hätten. Von dem Willen leitete er das Urtheilen, wie den Irrthum, ab. Der Wille kann die Passionen besiegen. Diese betreffen zunächst nur den Körper, und die Seele nur in so fern sie mit dem Körper verbunden ist. Sie sind von Natur gut; nur ihrem Mißbrauch und ihren Ausschweifungen muß entgegengearbeitet werden, indem der Wille auf die entgegengesetzten Gegenstände gerichtet wird. Er hat das Verdienst, daß er die blinde Anhänglichkeit an die Autorität des Aristoteles aufhob, daß er die Untersuchung des Thätigen und des Leidenden in den Seelenausdrücken mehr anregte, überhaupt durch seine zum Theil sinnreichen, zum Theil grundlosen Hypothesen neue Prüfung veranlaßte, und der Anfangspunct seiner Speculation seine Gegner zu einem genauern Studium des Erkenntnißvermögens nöthigte. — Er hatte eine große Menge Anhänger, doch nur in Frankreich und den Niederlanden, die sein System weiter ausführten, wie z. B. Malebranche, († 1715.)

Von besonderer Wichtigkeit ist die Psychologie des Baruch Spinoza, († 1677,) in so fern sie aus seinen besondern naturphilosophischen Ansichten entsprang. Die Tendenz seines Systems ging darauf hin, eine Identität der Welt und Gottes zu erweisen. Allem Werden, sagt Spinoza, muß ein Seyn zum Grunde liegen. Dieses ist unendlich und unwandelbar, doch mit dem endlichen Werden gleich ewig; denn das Endliche ist in dem Unendlichen. Jenes Seyn ist aber die allgemeine göttliche Substanz. Alles ist und lebt also in



Gott. Ausdehnung und Denken, die von einander nicht herrühren können, sind in Einem Dinge. Beide sind ihrem Wesen nach verschieden, beide in Gott begründet. Mit der Ausdehnung ist unzertrennlich Bewußtseyn verknüpft; alles, was in der Ausdehnung vorgeht, muß demnach auch im Bewußtseyn vorgehen. Von der Erkenntniß des Unendlichen, als der ersten und ursprünglichen Erkenntniß, beginnt sein System. Der Begriff der Seele des Menschen ist genau abgeleitet aus dem vorher aufgestellten Verhältnisse des Unendlichen zum Endlichen und Einzelnen. Der Körper ist bloß die Art des Ausdrucks des göttlichen Wesens, in so fern es als ein Ausgedehntes betrachtet wird. Körper und Seele bestimmen einander nicht, weder bestimmt jener diese zum Denken, noch diese jenen zur Bewegung, sondern beide Arten von Veränderungen haben Gott zur Ursache. Körper und Seele sind nach seiner Angabe Eins und dasselbe, nur unter verschiedenen Gesichtspuncten betrachtet, letztere als Gedachtes, ersterer als Ausgedehntes; die Fähigkeiten des Verstandes sind daher nichts Anderes, als die Fähigkeiten des Körpers objectiv. Er isolirte den Menschen nicht von der übrigen Natur, sondern hielt ihn für ganz zu ihr gehörig. Das Wesen und die Kräfte der Affecten suchte er genauer zu ergründen, so auch, was die Vernunft in ihrer Leitung vermöge. Die Affecten können also der menschlichen Natur nicht als Fehler und Schwäche anzurechnen seyn; denn nichts geschehe in der Natur, was ihr wirklich zum Fehler anzurechnen sei; sie bleibe immer Eine und dieselbe; eben so ihre wirkende Kraft, d. h. ihr Gesetz, nach welcher alles wird, und aus einer Form in die andere übergeht. Anstatt die Affecten zu verabscheuen, suche er sie lieber zu verstehen, und sie, die man als eine der Vernunft widersprechende Erscheinung betrachtet, aus derselben Nothwendigkeit und Kraft der Natur abzuleiten, aus welcher auch andere concrete Dinge erfolgen. Sie haben gewisse Ursachen, durch welche sie gewisse Eigenschaften haben und verständlich werden. Unter Affecten verstand er aber Affectionen des Körpers, wodurch die wirkende Kraft desselben vermehrt oder vermindert wird, zugleich mit den Vorstellungen dieser Affectionen. Der Affect ist eine Handlung, (actio,) wenn wir die zureichende Ursache dieser Actionen seyn können, im entgegengesetzten Fall ein Leiden, (passio.) Uebrigens hat seine Psychologie, im Ganzen genommen, einen mehr metaphysischen als practischen Charakter. Denselben Charakter behielten die Untersuchungen der meisten in diese Periode gehörigen Schriftsteller, daher die Bearbeitung psychologischer Gegenstände mehr in unfruchtbare Grübeleien, oft in Zänkereien, z. B. über den Ursprung der Seele u. a. m., ausarteten.

Leibniz († 1716) gab dem Studium der Psychologie durch seine eigenthümlichen philosophischen Ansichten wieder neue Anregung. Reichlich gesammelte Kenntnisse aller Art, besonders auch der ältern Griechischen und selbst der scholastischen Philosophie, und Einsicht in die Mängel derselben, veranlaßten ihn zu einem neuen Versuche, manches noch Zweifelhafte in derselben auf eigne Erklärungsweise aufzuheben. Am merkwürdigsten für die Geschichte der Psychologie machte sich in dieser Hinsicht sein Lehrsatz von der vorher bestimmten Harmonie, (Harmonia praestabilita,) schon von des Cartesius scharfer Trennung

von Geist und Körper vorbereitet. Körper und Seele befolgen, nach dieser Ansicht, jede ihre eigenen Gesetze, stimmen jedoch beide zusammen und überein, vermöge der Harmonie, die unter allen Substanzen vorher bestimmt ist. Die Körper handeln demnach so, als ob keine Seelen vorhanden wären, nämlich nach den Gesetzen der wirkenden Ursachen; die Seelen aber so, als ob es keine Körper gäbe, nach den Gesetzen der Finalursachen; doch beide handeln so, als ob sie gegenseitig auf einander Einfluß hätten, der aber gar nicht Statt findet. Dadurch, daß Leibniz als einzige Kraft der Seele die vorstellende Kraft aufstellte, begründete er, durch Vereinfachung des Systems und Ableitung aller Kräfte aus Einer Grundkraft, eine neue Darstellung der Psychologie.

Christian Wolf († 1754) machte vorzüglich als systematischer Lehrer der Psychologie Epoche. Er brachte die mathematische Methode in diese Wissenschaft, verdrängte die scholastisch-Aristotelische Philosophie gänzlich in Deutschland, und kann zugleich als Schöpfer einer neuen Deutschen philosophischen Kunstsprache angesehen werden. Er ward der Stifter der Psychologie als Wissenschaft nicht nur überhaupt, sondern auch als besondern philosophischen Wissenschaft, und Urheber der Eintheilung der Psychologie in die empirische und rationale, nicht nur in der Idee, sondern auch in der Ausführung. Seine rationale Psychologie entlehnt ihre Beweisgründe nicht bloß aus der empirischen, sondern auch aus der Ontologie und Cosmologie. Sie gibt den Grund von dem an, was in der Seele theils wirklich, theils möglich ist; die empirische schöpft aus dem, was jeder aus sicherer Erfahrung und Selbstbeobachtung weiß, schließt aus dem, was in der Seele gewiß geschieht, auf das, was geschehen kann, und bringt dieß auf bestimmte Begriffe. Der Anfangspunct, von welchem Wolf ausgeht, ist die Thatsache, daß wir uns unserer selbst und anderer Dinge außer uns bewußt sind. Das Vorausgesetzte sei aber nicht bloß Bewußtseyn, sondern auch das Seyn überhaupt und dessen Gewißheit. Die Eintheilung der Seelenkräfte faßt er bestimmter, als die ältern Psychologen gethan hatten. Als Grundkraft der Seele nahm er, wie Leibniz, die Vorstellungskraft an. Die Empfindungs- und Vorstellungskraft ist das Wesen der Seele, von welcher alle Thätigkeiten ausgehen, und auf welche sich diese endlich zurückführen lassen. Ueber die Verbindungsweise des Körpers und der Seele trat Wolf im allgemeinen Leibnizens Hypothese bei. — Wolf's System galt von jetzt an lange Zeit als Richtschnur für alle Bearbeiter und Lehrer der Psychologie. Außerdem aber traten auch mehrere als Ektetiker auf, welche in manchen Puncten Wolf's und Leibniz's Sätze aufnahmen, theils auch bestritten, oder auch einzelne Theile der Psychologie besonders bearbeiteten.

Durch diese bisherigen Arbeiten war die Psychologie in der Verstandesperiode sehr vorgeschritten. Sichtbar war die Anstrengung dieser Seelenkraft, die vorhergegangenen Perioden immer wiederholend, in die vorhandene Masse von Wahrnehmungen und Beobachtungen Ordnung und Zusammenhang zu bringen, das Unbegreifliche in seinen tief liegenden Ursachen zu ergründen, das Dunkle aufzuklären, einen Standpunct zu gewinnen, von welchem aus das Ganze des Seelen-



lebens überschaut werden könne, und zu dem Princip der Einheit in der Psychologie zu gelangen. Dabei aber war auch allenthalben die Folge davon sichtbar, daß der Verstand in sich selbst noch nicht zum hellen Bewußtseyn seiner Grenze und des Bezirks seiner Thätigkeit gelangt war, daß er sich häufig die Stelle der Vernunft anmaßte, über Gegenstände urtheilte, die außerhalb seinem Reiche lagen, Ideen produciren wollte, anstatt deren aber oft nur ins Abenteuerliche geformte Begriffe aufstellte, in dem Reiche der Ideen eben so herrschen wollte, als in dem Reiche der Begriffe. Diese mannigfaltigen Bemühungen hatten indeß vielfältigen Nutzen, trotz aller Mißgriffe; der Verstand übte seine Kräfte, die Vernunft erhob sich immer mehr, und verbreitete im ganzen Leben der Seele ihr wohlthätiges Licht, und so gelangte der Verstand zu der höhern Klarheit in dem Selbstschauen seines eigentlichen Wesens, und des Umfanges seiner gesetlichen harmonischen Thätigkeit. Dieser Theil dieses Abschnittes begann mit Kant's Philosophie, der sogenannten kritischen. Diese unternahm es, das wesentliche Verhältniß zwischen empirischer und reiner Wissenschaft, zwischen dem, was der Mensch nur aus Erfahrung, und dem, was allein er aus innern Principien wissen könne, zu bestimmen. Kant bemühte sich, zu zeigen, auf welchem Wege die Wahrheit nicht zu finden sei, aber auch einen innern Leitfaden anzudeuten, an welchem der aufmerksame Beobachter zu derjenigen Wahrheit, welche der Mensch zu erfassen vermögend ist, gelangen könne. Kant's Untersuchungen gingen von dem Menschen aus, von dem Seelenvermögen desselben. Alle Erkenntniß a priori sollte in subjectiven Grundbestimmungen des Gemüths gegründet seyn, und aus denselben entspringen. Die bisherigen metaphysisch-realistischen Ansichten in der Psychologie sollten durch seine Kritik der reinen Vernunft gänzlich verdrängt werden; die gewöhnliche Metaphysik hielt er für leer und nichtig. Es sollte nichts bestimmt werden, worüber die Erfahrung keine Beweise liefert. Er schied deshalb das Feld der Erfahrung und Vernunft durch scharfe Grenzlinien von einander, und trennte das Transscendentale und Reine eigentlich Philosophische in der Vernunftserkenntniß von der Erfahrungserkenntniß klar von einander ab, und sonderte so auch alles Empirische von der rationalen Psychologie. Unter Seele verstand Kant nur das die gegebenen Vorstellungen zusammensetzende und die Einheit der empirischen Apperception bewirkende Vermögen, nicht aber die Substanz; daher sei auch kein Sitz der Seele zu bestimmen, wie die ältern metaphysischen Psychologen unternahmen. So strebte er, die empirische Psychologie ganz aus dem Felde der Metaphysik heraus zu bringen, und sie vielmehr in das der angewandten Philosophie einzuführen; ihr eigentlicher Plaz, behauptete er, sei in der Naturlehre, so wie in der ausführlichern Anthropologie; sie könne nur historische, und als solche so viel als möglich systematische Naturlehre des innern Sinnes, d. i. eine Naturbeschreibung der Seele, aber nicht eigentliche Seelenwissenschaft werden. Er unterschied Sinnlichkeit, Verstand und Vernunft, als drei Grundkräfte, schärfer als bisher, theilte auch die ursprünglichen Anlagen des Menschen in die für Thierheit, Menschheit und Persönlichkeit. Die Grenzen des Wissens liegen, nach seiner Behauptung, in der Seele, welche nach ihrer erscheinenden

Thätigkeit nur als Gemüth bezeichnet wird, und der einzige Gegenstand der philosophischen Erkenntniß ist. Er theilt ferner die Vernunft in die theoretische und practische ein; die theoretische Vernunft ist das Erkenntnißvermögen, und zerfällt in Sinnlichkeit, als Vermögen der Anschauung, und Verstand, als Vermögen des Denkens. Das Erkennen besteht demnach in Anschauen und Denken. Die Anschauung enthält den Stoff, von der Empfindung gegeben, und die Form, welche der Sinnlichkeit gehört; jener stellt die sinnlichen Objecte dar, diese, als die ursprünglichen und nothwendigen Bedingungen der sinnlichen Anschauung, (Raum und Zeit,) die transcendentalen Objecte, welche in uns selbst, vor aller Erfahrung liegen. Der Verstand, als selbstthätiges Vorstellungsvermögen, äußert sich als die den sinnlichen Stoff zu Begriffen u. s. w. vereinigende Thätigkeit, welche aber an ursprüngliche Bedingungen, Formen, (Categorien,) gebunden ist. Nach diesen beiderlei Formen werden also die Gegenstände der Erfahrung von uns bestimmt; wir erkennen also die Dinge, wie sie uns erscheinen und wie wir sie denken, nicht nach dem, was sie an sich sind. Die theoretische Vernunft, als höchstes Denkvermögen, strebt nach absoluter Einheit durch Ideen, welche sie selbst erzeugt. Diese Ideen haben aber in dem Gebiete der Erfahrung kein entsprechendes Object; es darf demnach von ihnen kein constitutiver Gebrauch gemacht werden, um wirkliche Gegenstände, die über das Gebiet der Erfahrung hinaus liegen, z. B. Gott, Freiheit, Wesen der Seele, Unsterblichkeit u. s. w., durch sie zu erkennen, (oder zu bestimmen,) sie sind nur als regulative Principien zur Erweiterung der gegebenen Erkenntniß zu gebrauchen. Die practische Vernunft aber überzeugt durch ihr Streben zu einer übersinnlichen Vollkommenheit den Menschen von der Realität des Idealen, also von der objectiven Wahrheit jener Gegenstände, gilt aber nicht für theoretisches Wissen, sondern nur als ein practischer Vernunftglaube. — In Hinsicht auf Psychologie ergibt sich hieraus, daß mit der Kantischen Philosophie diese Periode der Verstandesherrschaft sich auf einen Höhepunkt der Klarheit und des Selbstschauens seiner Thätigkeit emporgearbeitet hatte, den sie vorher noch nie erlangte, daß jedoch auch Kant die Verstandesthätigkeit zu sehr erhob, und selbst das, was ihr nicht zukam, durch sie bestimmen wollte, indem er die Ideen, weil der Verstand derselben nicht Meister werden konnte, zurückdrängte, und da er sie doch nicht unterdrücken konnte, sie zwar anerkannte, aber dem Verstande unterordnete, und ihnen den Glauben, die Richtung zur Gesetzgebung für das Leben, einräumte. Seine Untersuchungen über die Thätigkeitsäußerungen der Seele verbreiteten eine hellere Erkenntniß derselben; doch ging er darin ganz über die Untersuchung des Wesens, Ursprungs, der Substantialität der Seele u. s. w. weg, und nannte diese, da er sie bloß in ihrer Erscheinung nahm, nur Gemüth. Aber auf die Bestimmung der Quelle ihrer Erkenntniß, der Form und der Grenzen derselben, ihrer wissenschaftlichen Gewißheit, verbreitete er neues Licht, und erhob den Werth der Beobachtung.

Die Kantische Philosophie erweckte viele Nacharbeiter, doch auch viele Gegner; die ihrer Ueberhebung der Verstandesthätigkeit und Beschränkung der Ideen sich entgegensetzten, eben darum aber gezwungen



wurden, das Reich derselben fester zu begründen und von den vorherigen metaphysischen Subtilitäten, und zum Theil mystischen und grundlosen Schwärmereien zu reinigen. Unter denen, welche in Kant's Geiste und als Selbstdenker am fruchtbarsten für die Psychologie arbeiteten, verdient Erhard Schmid vorzüglich hervorgehoben zu werden, indem er ein Muster für systematische Bearbeitung der Psychologie, und einen durchdachten Plan einer nach allen ihren Theilen vollständigen empirischen Psychologie, als das erste Ideal dieser Wissenschaft, aufstellte.

Der Kantischen Philosophie entgegengesetzt, übertrieb die Verstandesthätigkeit in der Fichteschen ihre Herrschaft von einer andern Seite, indem diese es unternahm, über die Erfahrung und über das Bewußtseyn selbst sich zu erheben, und die Zergliederung der Begriffe auf das Höchste bis in das Ideale zu treiben, und somit einen Verstandesidealismus zu begründen. Fichte ging von dem unmittelbaren Bewußtseyn zum Subject desselben, von da zum Ich, (als Subjectobject,) und endlich zum reinen Ich, zu der innern, idealen, in sich zurückgehenden Selbstthätigkeit, über, welche bei ihm das oberste Princip des Wissens und der Philosophie wurde. Das Ich war ihm nichts als Thätigkeit, und zwar als ein Continuum von Thätigkeit. Für Psychologie selbst war übrigens sein System von keinem bedeutenden Einfluß weiter.

Der fünfte Abschnitt, welcher den jetzigen Standpunct der Psychologie darstellt, charakterisirt sich im Ganzen genommen durch das kräftigere und erfolgreiche Streben der Vernunft zu der ihr allein gehörigen Oberherrschaft zu gelangen, also die den Enclaus der Seelenentwicklung bezeichnenden Vermögen zur harmonischen Thätigkeit in sich zu concentriren. Alle in dem vorigen Abschnitte entwickelten Vorthelle kommen diesem zu Hülfe, und die Bearbeiter der Psychologie suchen die Einseitigkeiten und Verirrungen derselben zu vermeiden. Tiefes bis zum innern Sinn veredeltes und gesteigertes Gefühl, erhöhtes Selbstbewußtseyn eröffnet voh neuem das Reich der Ideen, und gibt die Ahnung der Unendlichkeit des Seelenlebens und in ihr liegender bisher unbekannter oder verkannter Kräfte der Seele. Die wieder in ihre Rechte gesetzte Phantasie gibt diesen Ideen Leben und Fülle; der sich selbst und seine Grenzen erkennende Verstand ordnet dazu mit Klarheit und Besonnenheit die Mannigfaltigkeit und den Reichthum an Erfahrung und Kenntnissen, als Stoff, zur gesetzlichen Bildung der Formen. Die im höhern Licht bis zur Erkenntniß des Göttlichen im Menschen und des wahren Zwecks des Menschenlebens enthüllte Vernunft bestimmt allen Thätigkeiten der Seele ihre Grenzen; ihr Ziel im harmonischen Wirken zur Erreichung ihres Zwecks. Es werden also natürlich auch Anklänge aus frühern Perioden sich hier wiederholt vernehmen lassen, Aehnlichkeiten mit Systemen oder vielmehr mit Versuchen zu Systemen von Psychologen der ältern und ältesten Zeit wiederkehren, verwandte Ideen wieder zu einem neuen Leben erwachen; denn die geistige Entwicklung schreitet immer in demselben Enclaus fort. Dieß kann indessen weder bloße Nachahmung, noch Zurückschreiten in ältere Zeit benannt werden; denn die jetzigen Arbeiten sind an Gehalt sowohl, als an

Form, von jenen ältern sehr verschieden, und es würde eine solche Behauptung, daß die Systeme des jetzigen Abschnitts nur die Wiederholung mancher ihnen ähnlichen ältern wären, einen Mangel an Einsicht in den Gang der Entwicklung des Seelenlebens, und an der zur Vergleichung jener ältern Systeme mit den jetzt versuchten, nöthigen Kenntniß verrathen. Hierbei ist jedoch nicht zu übersehen, daß auch noch in den neuern Versuchen zu Systemen Mängel sich zeigen, und daß das Hervorstechende früherer Perioden sich noch in mancher Aberration der jetzigen wiederholt, die sich theils in zu vieler Nachgiebigkeit gegen die einseitigen, in Schwärmerei und Mysticismus ausartenden Gefühle und Bildungen der Phantasie, theils in zu abstracten Verfeinerungen und vervielfältigten leeren Begriffsdistinctionen, und in blind consequenter Verfolgung einseitiger und halbwahrer Prämissen zeigten.

Als erster und schätzenswerther Versuch zu einer neuen Gestaltung der Philosophie in dem oben angegebenen Charakter dieses Abschnittes erscheint die neuere sogenannte Naturphilosophie, von Schelling begonnen, von welcher wir hier nur so viel anführen wollen, als zum Verständnisse ihres Einflusses auf Umbildung der Psychologie unumgänglich nöthig ist, übrigens aber auf den Artikel: Naturphilosophie hinweisen. Seiner Annahme zu Folge, daß das Ideale und Reale als in der Idee des Absoluten identisch sind, behauptet Schelling auch, daß das Wesen des Denkenden und Seienden, der Seele und des Leibes Ein und dasselbe, beide mithin nur verschiedene Formen eines und desselben Wesens sind. Vermöge der Einheit des Wissens und Seyns, und weil der Geist seiner Substanz nach den Dingen gleich ist, ist er fähig, die Dinge, wie sie dem Wesen nach sind, im Erkennen abzubilden. Eine solche Erkenntniß ist die speculative Erkenntniß der Vernunft, welche in den Ideen das Wesen der Dinge ergreift, indem sie sich durch intellectuelle, rein geistige Anschauung über die Erscheinung erhebt. Diese Ideen bringen wir mit Hülfe der Sinne durch Reflexion zum Bewußtseyn. Das Absolute, die absolute Identität, ist die Gottheit; es ist das Wesen alles wahren Seyns, aller Dinge. Die Dinge sind daher nicht ihrem Wesen nach, sondern nur quantitativ verschieden, und das Absolute hat sich in der ewigen Erzeugung aller Dinge in Raum und Zeit geoffenbar. Seele und Leib ist also nicht dem Wesen nach, sondern nur der Form nach verschieden, und die Seele ist nur der ideale Leib, dieser die real gewordene Seele; denn jedes Ding kommt durch den Gegensatz von Idealem und Realem zur Erscheinung. Der Mensch ist also in dem All begriffen, eine Darstellung des Absoluten auf bestimmter Stufe der Erscheinung, eine Modification der Gottheit. — Im Geiste dieser Identitätsphilosophie hat Fichte die gesammte Naturphilosophie systematisch entwickelt, und was Schelling hier und da nur andeutete, bestimmt in systematischem Zusammenhang ausgesprochen. Da der Mensch, nach diesem System, das vollkommenste Thier ist, indem er in dem Einen Leibe alle Thierleiber verbindet, die Seele aber nur das Ideale, die immateriale Polarität des Organischen ist; so ist also die Menschenseele die zum Höchsten potenzierte Thierseele, die alle die-



untern Thierseelen in sich begreift. Die Seele des Thieres scheint in seiner Verrichtung durch, und diese ist durch die Sinne bestimmt. Auf je niedriger Stufe das Thier steht, desto beschränkter ist sein Sinn, desto einfacher seine Verrichtung. So geht es steigend durch alle Thierclassen herauf bis zu dem Menschen; die Verrichtung des Menschen begreift also alle Verrichtungen der Thiere von dem untersten an bis zu der höchsten Steigerung. So in der untersten Thierclassen, der Eile, ist die Seele nur dunkles allgemeines Gefühl, wie das ganze Thier nur Eingeweidemasse; in der zweiten Classe, der Leche, kommen drei Organe, der Verdauung, des Athmens und der Gallenabsonderung dazu; die Eingeweide sind in der Leber concentrirt, daher das allgemeine Gefühl noch in der Leber vereint, so wie das Gefühl, als Seelenverrichtung, daher die Leberseele Sitz der Ahnung; in der dritten Classe, der Kersthiere, der Luftthiere, entwickelt sich der Sinn des Geruchs und die Bewegung, daher als Eigenschaft der Luftseele Stärke und Muth, mit Bewegung als Kunsttrieb. Von da an kommt die Bildung des Kopfes in die Thierbildung; daher in der Thierseele Unterscheidung des Leibes von dem Kopf, Anfang des Bewußtseyns. Sonach erscheint in der vierten Classe, der Fische, als vorzügliche Seeleneigenschaft, das Gedächtniß, in der fünften Classe, der Lurche, (Amphibien,) Kopf- und Brustthiere, Gedächtniß und Muth, Vergleichung der Erinnerungen, daher schon Ueberlegung als Seelenverrichtung, in der sechsten Classe, der Vögel, als der höhern Luftthiere, Gliederbewegung, entwickelter Bewegungssinn, das Ohr, dazu Andeutung der Sprache in den Tönen, bestimmtes Gefühl an einen bloßen Ton gebunden; daher Anfang der Zeichen und Symbole, daher Beginnen der Vorstellungen, Wachsen des Bewußtseyns, Vorstellung von etwas, das die Seele, nicht bloß mehr der Leib producirt. In der siebenten Classe, der Sinnenthiere, kommt zu den übrigen Sinnen, der Lichtsinn, das Auge, zu den übrigen Seelen also noch die Seele des Auges, damit ein Erkennen, ein Begreifen, Verstand. Alle Sinnorgane werden sich in der Seele zum Object, durch Anschauen des Weltalls, durch Anhören des in Symbole aufgelösten Thieres; dann schaut es sich selbst an, das Bewußtseyn erhöht sich bis zum Selbstbewußtseyn, dann ist das Thier Gott gleich. Alle Seelen, sich anschauend, alle in Eine Seele aufgelöst, sind eigentlich Geist. So ist Gott die Allheit der Weltseelen, der Allgeist. Der thierische Geist, (Vereinigung aller Thierseelen,) ist der Mensch. Alle Seelenverrichtungen der Thiere sind im Menschen zu Geistesverrichtungen erhoben. Doch soll der Mensch frei seyn, weil er Gott gleich sei. Das Durchschauen aller Symbole des Thiers, das Vergleichen aller Symbole, also das freie Vergleichen, ist Vernunft. — Diesem gemäß ist also die Geistesphilosophie nach Platon das Ebenbild der Naturphilosophie. Die Philosophie muß sich aus der Naturphilosophie entwickeln, wie die Blüthe aus dem Stamm. — Auf welche eigenthümliche Weise Steffens die Ansichten der Naturphilosophie neuerer Zeit für die Bildung anthropologischer und psychologischer Ansichten benutzt hat, ist in dem Art. Naturphilosophie angeführt. — Vor allem verdient Kießer hier noch erwähnt zu werden, welcher im Geiste dieser Naturphilosophie von den Thätigkeiten der Seele, besonders in Beziehung

auf die wichtige Verschiedenheit dieser Thätigkeiten in dem Verhältnisse des Wachens und Schlafes mit geistvoller Benützung eines großen Reichthums an Kenntnissen sowohl, als auch mit tiefem Blick in die Eigenthümlichkeit der Entwicklung des Seelenlebens, eine durchgreifende systematische Darstellung lieferte<sup>4</sup>.

Unter den Psychologen, die diesem Abschnitt als solche vorzüglich angehören, heben wir folgende, als dessen Charakter vorzüglich ausprechend, aus.

Eschenmayer, gebildet durch die kritische Philosophie und angeregt von dem Geiste des Idealismus, doch keinem unbedingt huldigend, bearbeitete die Psychologie auf eigenthümliche Weise. Er weist die Verstandesthätigkeit in ihre Schranken zurück, bestimmt ihren wahren Werth für die philosophische und psychologische Untersuchung, und räumt den Ideen wieder den ihnen gehörigen Platz ein, den ihnen die kritische Philosophie abstreiten wollte. Die eigenthümliche Weise seiner Bearbeitung der Psychologie ordnet sich nach der dreifachen Modalität unserer Erkenntnißweise, nach welcher jeder Gegenstand des Wissens kann behandelt werden, als assertorisches oder Erfahrungswissen, als problematisches oder Inductionswissen, und als apodictisches oder speculatives Wissen. Die empirische Psychologie enthält das Erfahrungswissen, indem sie die Vermögen und Functionen der Seele, wie sie sich unserer innern und äußern Beobachtung darbieten, nach ihren eigenthümlichen Charakteren beschreibt. Die Methode, welche er zur Auffassung und Aufstellung dieses Erfahrungswissens wählt, ist die Entwicklungsreihe der Vermögen und Functionen nach ihrer Dignität. Er nimmt aber in diesen Theil der Psychologie auch das Inductionswissen auf, welches die hypothetischen Theorien zur Erklärung der Thatfachen mit Hülfe eines Mittelbegriffs oder Mittelprincips liefern soll, in welchem das Mannigfaltige, was uns die Erfahrung darbietet, zur Einheit gelangen soll. Je klarer das Mittelprincip, gleichsam das *tertium comparationis*, ist; je höher das Gebiet liegt, aus dem es entlehnt ist; je höher die Ordnung der Einheit steht, unter welche die Erscheinungen gestellt werden, und je mehr seine Gleichungen sich jenen nähern, welche eine Anschauung *a priori* zulassen, wie in der Mathematik: desto höher steht das Inductionswissen. Inbessen hat es immer nur problematischen Werth; denn jenes Mittelglied ist seiner Nothwendigkeit nach nicht erkannt, steht in Beziehung auf einen höhern Zusammenhang isolirt für sich da, und kann, weil ihm die Sanction von der gesetzgebenden Vernunft fehlt, nur den Calcul der Probabilität in sich aufnehmen. Eschenmayer geht dabei von dem Satz aus, daß jede Function der Seele auf einem eigenthümlichen Act beruhe, daß mithin jedes Seelenvermögen eine specielle Methode des Verfahrens in sich aufnehme, die es seiner psychischen Natur nach ausübt. Da wir uns jedoch nur der bestimmten Producte jenes Verfahrens bewußt werden, aber nicht zugleich die innere Natur jener Operation, aus welcher jene Producte hervorgehen, wahrnehmen; so müssen wir uns, um die eigenthümlichen Acte jedes Vermögens zu analysiren, mit Analogien und Inductionen behelfen. Hierzu wird der reichhaltige Stoff, welchen die mathematische Analysis bietet, in seiner

4) System des Tellurismus.



Theorie von Eschenmayer benutzt. Die rationale Psychologie wird von dem speculativen Wissen gebildet. Dieß geht auf die innersten Fundamente und auf die zunächst aus ihnen hervorgehenden Principien zurück. Es gründet die Ueberzeugung, daß alle Erscheinung in der Idee, und alles Mannigfaltige des Erfahrungswissens im Princip den Zusammenhang finde. Wenn gleich die Idee der Wahrheit als unendlich auch unerreichbar ist; so bildet sie doch den beständigen Zug, alles, was Gegenstand objectiver Erkenntniß seyn kann, auf die subjectiven Fundamente, welche die Seele, vermittelt ihrer Vermögen der Allheit in sich trägt, zurückzuführen, so daß die verschiedenen Abbilder aus ihrem Urbild, das Mannigfaltige der Erscheinung aus seiner Einheit, Materie und Form aus ihrem Wesen, die unendlich vielen getrühten Reflexe aus ihrer absoluten Indifferenz erkannt werden. Die Speculation erweist, daß selbst das Inductionswissen seinen bedingten problematischen Werth nur von der Apodictik der Vernunft erhalten könne, und daß, wenn man von der Idee der Wahrheit keinen constitutiven Gebrauch gestattet, auch der regulative ohne allen Gehalt seyn, und in ein bloßes Begriffsspiel ausarten müsse. Außer diesem fügt Eschenmayer noch einen dritten Theil der Psychologie hinzu; die angewandte, (practische,) Psychologie. Dieser Theil geht von der Voraussetzung aus, daß die ganze Objectivität, außer einem fremdartigen, der Seele entgegengesetzten Princip, was ihre Materialität bestimmt, nur ein Widerschein der Subjectivität sei, und daß allen Erscheinungen des Universums, das wir vor uns erblicken, subjective Formen und Proportionen zum Grunde liegen. Diesen Parallelismus soll die angewandte Psychologie nachweisen; sie soll die Grundgesetze der Seele, welche die reine Psychologie aufstellt, in der Natur wieder auffinden, somit darthun, wie diese das Abbild eines in der Seele liegenden Urbildes sei. Wenn die reine Psychologie das Wahre, Schöne und Gute in ihrer idealen Seite zeigt; so hat die angewandte dieselben in ihrer realen darzustellen. Nun wird die Wahrheit real in einer physischen Weltordnung, die Schönheit in der organischen, und die Tugend soll es in einer Weltgeschichte werden. — Die Idee, welche Eschenmayer in seiner Bearbeitung der Psychologie leitete, ist folgende: Nach dem Satze, daß die Seele in ihrer Zeiterscheinung einen geistigen Organismus darstelle, welchen sie mit ihren Kräften und Functionen füllt, kommt der reinen Psychologie das Geschäft zu, diesen Organismus so rein als möglich darzustellen, so daß das speculative Abbild sein Urbild in seiner Copie zu erreichen strebe. Als die drei Hauptseiten in diesem Organismus und die ihnen zugehörigen Ideen stellt er auf: 1) die Erkenntnißseite mit ihren Vermögen, welche nach ihrer Dignität folgende Reihe bilden: Empfindung, Vorstellungsvermögen, Verstand, Vernunft, Gewissen, und für sie die Idee der Wahrheit, die den beständigen Zug im Menschen vom Element bis zum Princip hinauf anregt; 2) die Gefühlsseite mit ihren Vermögen: Anschauung, Einbildungskraft, Gefühlsvermögen, Phantasie, Schauen, mit der Idee der Schönheit, die den beständigen Zug vom geformten Stoff bis zum Ideal hinauf bildet; 3) die Willensseite mit ihren Vermögen: Naturinstinct, Begehrung, Gemüth, Wille, Glaube, mit der Idee der Tugend, welche den be-

ständigen Zug vom Sinnengenuss zum sittlichen Imperativ bildet. Ueber das Wesentliche der Ideen selbst, in so fern Eschenmayer sie zur Grundlage seiner Principien und Methode für seine Psychologie macht, nimmt er neue Sätze aus der Platonischen Ideenlehre an; in der Ausführung bedient er sich häufig der mathematischen Anschauung als eines Hilfsmittels, um höhern Wahrheiten einen Eingang und leichtere Verständlichkeit zu verschaffen. In der empirischen Psychologie wird demnach von ihm jenes Schema der Seelenvermögen nach ihren fünf Dignitätsstufen abgehandelt, und dem rein empirischen Stoff, auf diese Weise geordnet die hypothetische Theorie beigelegt. Zugleich wird in einer eigenen Abtheilung der leibliche Organismus als zum Problem der Persönlichkeit des Menschen gehörig aufgenommen, um den Parallelismus zwischen der geistigen und leiblichen Reihe der Functionen aufzusuchen und nachzuweisen. Die reine Psychologie geht von dem Selbstbewußtseyn aus, dem Factum, womit die empirische endet, welches das combinirteste ist, was diese aufzufassen vermag; denn die Ichheit, die aus ihm in Aussprüchen hervorgeht, ist der Focus aller Functionen oder aller Radien des geistigen Menschen. Der Ausdruck: ich bin, liegt den drei andern: ich denke, ich fühle, ich will, erst zum Grunde. In dem Selbstbewußtseyn lassen sich die drei Factoren, ein Wissen des Selbst um das Seyn unterscheiden. Aus dem Satze des Selbstbewußtseyns: ich weiß, daß ich bin, gehen aber die drei andern hervor, welche die Formen des Seyns bezeichnen: ich weiß, daß ich denke, ich weiß, daß ich fühle, ich weiß, daß ich will. Dies Wissen um diese dreifache Function ist Gegenstand der Philosophie. Das Wissen um das Denken ist Object der Logik; das Wissen um das Fühlen Object der Aesthetik; das Wissen um das Wollen Object der Ethik. Dieß gibt zugleich drei Abschnitte der ersten Abtheilung der reinen Psychologie. Die zweite enthält dann die Construction des psychischen Schema's. Dieses wird als Resultat von fünf Momenten aufgestellt, von denen das erste die drei Principien, welche alles endliche Seyn bilden, das freie, das nothwendige und das vermittelnde, nach ihrem Charakter darstellt, das zweite, die Triplicität der Ideen, mit den aus ihnen abstammenden drei Weltordnungen, darthut, das dritte die verschiedene Dignität der drei Ideen nachweist, wodurch drei verschiedene Ordnungen des Unendlichen erhalten werden, das vierte aus einander setzt, wie die Seele als freies Princip in das Nothwendige versenkt, ihre Ideen in drei getrübten Reflexen, als drei Dimensionen von der Urdee, darstellt, welche drei Vermögen bilden, die, je weiter von der Urdee entfernt, desto getrübt erscheinen, endlich das fünfte die Bestimmung des Centralpunctes des ganzen geistigen Systems, oder die Ichheit des gemeinen Bewußtseyns im Selbstgefühl aufstellt. So enthält dann dieß Schema nach den drei Ordnungen der drei Ideen die Vermögen der Seele, wie sie in der empirischen Psychologie vorgestellt wurden. Dieß ist die Andeutung der Grundzüge des Systems der Psychologie, welches den Idealismus und Realismus zu einem Ganzen vereinigen soll.

Von der Naturphilosophie als Identitätsphilosophie abgewandt, ja als kräftiger Gegner derselben, und jeder dahin zielenden Ansicht der



Psychologie, zeigt sich unter mehrern andern ausgezeichnet *Salat*. Zuvörderst stellt er Philosophie und Empirie, wie Uebersinnliches und Sinnliches als die Gegenstände derselben, in einen unterscheidenden Gegensatz, so daß beide nicht bloß dem Grade und der Form nach, sondern in Absicht der Sache unterschieden sind. Schließt sich die Empirie an die Philosophie an, so ist sie die gültige, Physik; trennt sie sich von der Philosophie, greift den Gegenstand derselben, das Uebersinnliche, selbst an, und setzt sich, als falsche Philosophie, an die Stelle jener ächten, so wird sie die ungültige Empirie, oder Empirismus, Naturalismus, Materialismus. Im Gegensatze mit dem Empirismus heißt die Philosophie auch Rationalismus, Idealismus, abgeleitet von Idee. Doch soll man Idealismus nicht absolut dem Realismus entgegensetzen, in so fern das Reale in das Äußere, Sinnliche verlegt wird; denn das Uebersinnliche, der Gegenstand des eigentlichen Idealismus sowohl, als der Idee, sei ja auch ein Reales, und zwar das erste Reale, und wie darin ein Etwas, also eine Sache und hiermit ein Object oder Seyn erkannt sei, so erscheine ja das Sinnliche nur beziehungsweise, d. h. in Beziehung (Relation) auf jenes, als Sache oder real. Daher sei das absolut Reale und das relativ Reale zu unterscheiden. In Bezug auf die Wissenschaft, Philosophie oder Empirie wird das Formale oder Reale gesetzt, so, daß das Absolut-Reale zum Vernunftstoff oder zum Wesen, das Relativ-Reale zum Sinnenstoff, oder zur Materie sich gestaltet, wobei der Verstand, als das bloß Formale, jeglichem Stoffe dienstbar, d. h. vereinbar ist, und zwar mit dem Sinnlichen entweder so, wie er mit dem Uebersinnlichen in der Uebereinstimmung, oder so, wie er mit demselben im Widerspruche ist, wodurch dann wieder die gültige Empirie, oder der bloße Empirismus entsteht. Die Wissenschaft zerfällt dem gemäß in die formale und reale, und als letztere in die absolut-reale = Philosophie und in die relativ-reale = Empirie. Der Mensch, als Gegenstand der wissenschaftlichen Betrachtung, zeigt sich auf einer Seite von dem Reiche der Natur verschieden, auf der andern damit verbunden; denn das Reich der Menschheit umfaßt zwei Welten: die übersinnliche und die sinnliche, oder: im Menschen erscheint Uebersinnliches und Sinnliches, (Göttliches und Thierisches,) wenn er nicht schlechthin mit den Naturwesen zusammengestellt, oder, was nach der philosophischen Ansicht dasselbe ist, von dem obersten derselben nur dem Grade nach unterschieden werden soll. „Für wen der Mensch in vollem Ernste nicht mehr ist, als ein gesteigertes Thier, für den ist noch keine Philosophie möglich.“ — Fasset man das Uebersinnliche in der Psyche auf, während das Sinnliche in der Physik erscheint; so ergibt sich daraus die Psychologie, so wie die Physiologie, oder logisch betrachtet geht die Anthropologie voraus, und zerfällt in die psychische und physische. Die psychische Anthropologie = Psychologie ist demnach ein Zweig der Philosophie; die empirische Psychologie verhält sich dazu zwar als empirische Methode, welche aber das Uebersinnliche wahrhaft voraussetzt und dazu aufsteigt, dagegen die psychische Anthropologie die reine oder rationale Seelenlehre heißt, und von der Philosophie überhaupt sich durch die Art unterscheidet, wie

das Psychische, und zwar als das Vernünftige, (Rationale,) oder Göttliche im Menschen, neben und über dem Physischen erfaßt wird. Die Aufgabe der psychischen Anthropologie ist demnach: 1) die Aufstellung reiner und bestimmter Begriffe von dem psychischen Wesen des Menschen, und dann 2) eine wissenschaftliche Anwendung dieser Begriffe, damit das Eigenthümliche der Psyche, ihre Macht sowohl als ihre Würde, in solchem Unterschiede von der Physis und in solchem Vergleich mit selbiger, desto völliger hervorleuchte, vorausgesetzt die Idee, da ohne dieselbe von dem Uebersinnlichen, mithin auch von dem wahren Psychischen keine Rede und kein Begriff möglich ist. Nur durch diese Erfassung der Idee entsteht philosophische, nicht bloß logische Einheit; nur dadurch ergibt sich ein Princip im höhern metaphysischen Sinne des Wortes. — Hiernach wird nun das Psychische betrachtet 1) in seinem Unterschiede von dem Physischen, und 2) in seinem Verhältnisse zum Physischen. Bei der Betrachtung des Menschen sind überhaupt drei Gesichtspuncte zu unterscheiden, indem auf dem bloß empirischen Standpuncte sich in dem Menschen nur Eins darstellt, nämlich das Physische, obwohl gesteigert und in seiner Art höher gebildet. Wird aber diese Ansicht bloß und allein festgehalten, so entsteht daraus der Materialismus, dem der Mensch nichts weiter als ein gesteigertes Thier ist; auf dem zweiten, dem pädagogischen Standpunct, erscheint die Zweiheit: Leib und Seele. Wird diese Ansicht schlecht-hin durchgeführt, oder an die Stelle der philosophischen gesetzt, dann entwickelt sich aus ihr ein Dualismus. Der dritte, nämlich der philosophische oder metaphysische Gesichtspunct gibt die Setzung: Geist und Körper. Der Geist steht hier der Materie entgegen, nicht auf feindliche oder trennende Weise, aber doch wahrhaft oder dem Wesen, nicht bloß dem Grade nach, unterschieden von demselben; er erscheint sonach = dem Göttlichen, Uebersinnlichen oder Absoluten, das mit dem Unbeschränkten nicht vermischt, nicht schlecht-hin als Eins mit demselben gesetzt werden darf. Doch wird hier die reale Bedeutung des Wortes übersinnlich vorausgesetzt. Die Psyche erscheint sonach hier, im Unterschied von der Physis, als ein Uebersinnliches, absolut Reales. In dem Menschen selbst erscheint also, der Idee nach, das Göttliche. Auf dem Standpuncte der Reflexion, welche mit der Idee die Wahrnehmung des Sinnlichen verbindet, erscheint der Mensch als ein Zusammengesetztes aus Göttlichem und Thierischem, aus Vernunft und Sinnlichkeit = Geist und Körper. Der Verstand und jede andere Art, die zur Bearbeitung und Bildung des empfangenen Stoffes dient, ist hierbei nicht ausgeschlossen; allein als das erste Bestimmende tritt dieses Formale eben so wenig hervor, als jenes (bedingt) Reale. Das Unbedingte, das Göttliche = Geist tritt hier im tiefsten Sinne hervor, und die Physis, sei auch dieselbe zum menschlichen Körper gestaltet, kann nicht einmal die zweite Hälfte des Menschen heißen, sondern die Idee tritt hier stets wieder vor, sobald von dem eigentlichen Menschen die Rede ist; der Leib selbst erscheint dann nur als Hülle, als Einkleidung. Sonach wird der Mensch für ein vernünftig-sinnliches Wesen, (aus dem Gesichtspuncte des Metaphysikers,) erklärt. Die Psychologie bestimmt nun ferner die Unterscheidung von Geist, Seele und Gemüth des Menschen. Der Geist



wird als Vernunftwesen, als absolut Reales, als ein Uebersinnliches dargestellt. Der menschliche Geist, indem er einen Körper beseelt, oder mit solchem verbunden ist, heißt Seele. Die Beseelung geht zugleich als Belebung hervor; wie aber diese Belebung zu jener belebenden Kraft, die auch im Thiere sich vorfindet, (Thierseele,) sich verhalten mag, dieß bleibt für die Wissenschaft dunkel und unerklärlich als Geheimniß der Schöpfung. Der Geist wird auf solche Weise vor der Seele aufgefaßt, und erscheint um so mehr als Substanz. Bei dem Worte Gemüth tritt die Seite, auf welcher das Verhältniß des endlichen Geistes zu dem Unendlichen erscheint, hervor; die Abhängigkeit des Menschen von Gott, wie er da zunächst empfangend ist, und hiermit der Eindruck des unendlich Höheren, geht hier besonders hervor. Hier erscheint zugleich der Mensch als Subject in einem Verhältniß zu einem Object, nämlich zu dem metaphysischen und zugleich unendlichen Object, während er wieder als Subject über dem physischen Object steht. Der Mensch ist folglich als Glied der Menschheit zugleich Theilnehmer an jenem Objectiven, dem Göttlichen. Bei jeder Rede von dem Gefühl der Abhängigkeit, dem höhern rein menschlichen Empfangen, ist diese reale, ursprüngliche Verbindung des Menschen mit Gott zum Grunde gelegt. Bei dieser Hinsicht auf das Subject erscheint also das Gemüth besonders als Gefühlsvermögen, von dem endlichen Geist, als dem beschränkten Vernunftwesen, nicht trennbar, wie übrigens, bei der gegenwärtigen Verbindung des Geistes mit einem Körper, die weitere Gestaltung dieses Vermögens seyn mag. — In dem menschlichen Geiste werden nun als Vermögen unterschieden: 1) die Vernunft = dem Göttlichen im Menschen, der Natur oder Sinnlichkeit entgegengestellt, als das Vermögen, das Göttliche zu vernehmen, aber kein bloß logisches, formales Verstandesvermögen; 2) die Freiheit = dem Göttlichen im Menschen, dem Nothwendigen entgegengesetzt, das Vermögen, jenes Eine, das über dem Menschen ist, das unendlich Höhere, anzustreben, verbunden mit einem Mangel und daher mit der Möglichkeit des Gegentheils; 3) das Gefühlsvermögen, als nächste Folge der Vernunft, der Vernehmung des Uebersinnlichen, ist Bestimmbarkeit des Menschen durch das Göttliche, mit Einfluß der Freithätigkeit; es ist also mit der Vernunft und mit der Freiheit verbunden, von der Empfindung, als einem bloß leidenden Verhalten, verschieden. Es ist der Keim, aus welchem das Gewissen sich erst entwickelt. — Für das Sinnliche werden eben so auch drei Vermögen angenommen: 1) der Sinn, als das Vermögen, von der Sinnenwelt Kunde zu erhalten, 2) das sinnliche Bestrebungs- oder Thätigkeitsvermögen in Absicht auf die körperlichen Kräfte, 3) das Empfindungsvermögen, in Absicht auf die körperlichen Triebe, Neigungen u. s. w. So ergibt sich die practische Einbildung des Unendlichen in das Endliche, des Göttlichen in das Natürliche, und hiermit erscheint diejenige Einheit, zu deren Darstellung im Kreise des Lebens der Mensch bestimmt ist, die ächte, menschliche Einheit, gleich der Wahrheit, in der Mitte stehend zwischen den beiden Extremen, dem absoluten Gegensatz und der absoluten Identität. In so fern nun in dem Leben sich die Wissenschaft bildet, zeigt sich das Denkvermögen, der Verstand als das logische Vermögen, welches der Wahrnehmung, als

dem Stoff sowohl von der Vernunft, als dem Sinnlichen, als Formgebend dient. Das Verständige kann demnach mit dem Uebersinnlichen nicht auf Eine Linie gestellt werden, und es hat im Reiche der Menschheit nur bedingten Werth, obgleich von dem menschlichen Geist als Substanz in seiner Anlage und Ausbildung untrennbar verbunden. Mit der Vernunft verbunden macht der Verstand das höhere Erkenntnißvermögen aus, mit dem Sinn, das niedere; so erscheinen Vernunft und Verstand als die Factoren der Philosophie, Sinn und Verstand als die der Empirie. Eben so ist das Begehrungsvermögen ein zusammengesetztes, und zwar als die Verbindung von Freiheit und Gefühlsvermögen das höhere, als die Verbindung des sinnlichen Bestrebungsvermögens und des Empfindungsvermögens das niedere Begehrungsvermögen. Als Zwischenvermögen zwischen Vernunft und Verstand erscheint dann das Vorstellungsvermögen, da die Vorstellung zwischen Wahrnehmung und Begriff schwebt. So das Erinnerungsvermögen, durch die Phantasie vermittelt; das ästhetische Vermögen, an welchem zwei Seiten unterschieden werden, eine göttliche, (rationale,) welche auf die Sache, d. h. hier auf das Uebersinnliche, und eine technische, (formale,) die, gleich dem logischen, jedem Stoffe dient. Zwischen dem Erkenntniß- und dem ästhetischen Vermögen kommt dann das Ahnungsvermögen, so wie das Vorhersehungs- und Weissagungsvermögen. — Die Kräfte des Geistes, der Seele und des Gemüths haben ihren Ursprung aus den Vermögen, und vermitteln den Uebergang aus der Möglichkeit in die Wirklichkeit. Doch entspringt nicht aus jedem Vermögen eine Kraft, z. B. nicht aus der Vernunft und dem Gefühlsvermögen; aus der Freiheit hingegen geht die Kraft des Willens, als practische Kraft hervor. Der Wille setzt jede andere menschliche Kraft in Thätigkeit. Der Verstand, als Denkkraft betrachtet, gehört dann schon in die Kategorie der niedern Seelenkräfte. Zu dem Verstande gehören dann die Erinnerungskraft u. s. w.

Aus dem Verhältnisse des Vernünftigen zum Sinnlichen entstehen: 1) die Anregungen des Gemüths durch Empfindung, in so fern die Psyche von der Physis durch Einwirkung erregt wird, und durch Gefühl, in so fern die Anregung von dem Geiste ausgeht; das Gefühl setzt also immer den Eindruck des Uebersinnlichen voraus; wie die Oberherrschaft der Psyche auch bei den Sinnen Statt findet, zeigt sich bei jedem Sinnorgane in der Art und Weise, wie sie die dem Göttlichen entsprechenden oder widersprechenden Eindrücke von außen auf- und annimmt, oder zurückweist; 2) die Erregungen des Gemüths, die Affecten, welche in der Anregung gegründet sind, und dem Uebersinnlichen von einem gewissen Grade der Stärke entweder untergeordnet sind, oder über dasselbe vorherrschen, deshalb im letztern Fall des Menschen eigentlich unwürdig sind; 3) die Leidenschaften, die sich durch psychische Thätigkeit, aber unwürdigen Affecten hingebend, bilden. — Verhältniß des Vernünftigen zum Sinnlichen in dessen Verbindung mit dem Verständigen. Der Verstand als menschliche, aber bedingte Kraft, steht unter dem Einflusse der Freiheit und Natur, in so fern der Wille, als freithätige Kraft, entweder mit dem Vernünftigen vereinigt, oder davon getrennt ist, und in wie



fern die Denkkraft in ihrer Thätigkeit von der Physis in und außer dem Menschen abhängig ist. Von diesem Einflusse hängt dann auch die Gesundheit oder Krankheit des Verstandes ab. — Aus dem Verhältnisse des Vernünftigen zum Sinnlichen, in dessen Verbindung mit dem Schönen, entsteht das Aesthetische, das ebenfalls zwei Seiten hat. Nach der Idee aufgefaßt, erscheint das Schöne, welches eben deswegen nicht in die Kategorie des Bedingten fällt, sondern göttlicher Art ist, und die reine oder höhere Seite der Aesthetik bildet. Auf dem Standpuncte der Reflexion, nach der Außenwelt gerichtet, zeigt sich an dem Aesthetischen, und somit an der Kunst, auch eine formale Seite, die Technik, wie die Logik, jeglichem Stoffe dienstbar, und mit demselben auf verschiedene Weise, entweder so, wie er Sinnbild oder Offenbarung des Göttlichen wird, oder so, wie er damit in Widerstreit tritt, vereinbar.

Mehr noch im Geiste der Kantischen Schule, besonders wieder mit hervorstechender Tendenz zur Erhebung der Verstandesthätigkeit, doch zugleich auch mit Beachtung der Ideen, im Ganzen aber mit vieler Eigenthümlichkeit, besonders in Darstellung des geistigen Lebens und besonderer Hinweisung auf das practische Leben, stellt Fries, als vorzüglicher Repräsentant dieses Abschnittes, die Psychologie dar. Auch er verbindet, was sonst, besonders nach Wolf, als empirische und als rationale Psychologie getrennt wurde, als Erfahrungserkenntniß, und dazu gehörige theoretische Anordnung und Erklärung, wieder zusammen in Ein Ganzes, welches er, als vollständige allgemeine und besondere Naturbeschreibung des menschlichen Geistes, mit der Erklärung der Erscheinungen verbunden, physische Anthropologie nennt. Die Metaphysik aber beschränkt er in ihrem Einflusse auf die wissenschaftliche Bearbeitung der Psychologie, läßt jedoch eine Metaphysik der innern Natur, welche uns die Grundbegriffe von innerer Thätigkeit, deren Graden, den Vermögen des Geistes u. s. w. darstellt, zu. Die ganze Gestalt des Geisteslebens des Menschen stellt er folgendermaßen auf: In unserm innern (geistigen) Leben ist die Form und der Gehalt desselben zu unterscheiden. Der Form nach zeigt sich unser Geist als lebendes Wesen, in der Selbstbestimmung zur Thätigkeit, als Betrachter, in der innern Einheit aller Lebensthätigkeit, und als Sinnlichkeit in der Aufnahme der Anregung zur Thätigkeit. Innere Ursachen aller Geistes-thätigkeiten sind die Vermögen des Geistes, welche den Gehalt desselben ausmachen, und theils ursprüngliche Anlagen, theils erwerbne Fertigkeiten sind. Diese Fertigkeiten unseres Geistes stehen durch die Form des innern Lebens unter dem Gesetze 1) des Gedächtnisses, 2) der Gewohnheit, 3) der Association und 4) dem Gesetze der reinen Vernunft, d. h. hier unter dem Gesetze der Einheit und Nothwendigkeit, in welchem die Einheit unserer Geistes-thätigkeit für die Form aller unserer Geistes-thätigkeiten selbst geltend gemacht wird, und unmittelbar aus der Vernünftigkeit unseres Geistes selbst folgt. Die ursprünglichen Anlagen in dem Gehalt unseres Geistes sind die Grundvermögen, deren auch hier drei aufgestellt werden: 1) die Anlage zur Erkenntniß, d. h. zur Vorstellung, des Daseyns der Dinge, 2) die Anlage des Herzens oder Gemüthes, welche uns das Interesse

gibt in den Vorstellungen von dem Werthe der Dinge, die wir in Gefühlen der Lust und Unlust besitzen, 3) die Anlage zur Thatkraft, welche durch ihre Verbindung mit dem Gemüth dieses zum Trieb, oder Begehrungsvermögen, das Lustgefühl zur Begierde macht, und durch welche die volle Lebensäußerung unsers Geistes willkührliche Handlung wird. Diese drei Anlagen gehen drei Hauptstufen der Entwicklung hindurch, nämlich die erste Stufe die sinnliche Anregung, die zweite Stufe die Gewohnheit, oder der untere Gedankenlauf in den Fertigkeiten des Lebens nach den oben angeführten Gesetzen, und die dritte Stufe, die des obern Gedankenlaufs, oder des Verstandes. Der Verstand wird nämlich als eine Aeußerung der dritten Anlage, der Thatkraft, als Kraft der Selbstbeherrschung aufgestellt, welche durch Association des Interesses mit andern Geistesthätigkeiten den Grad derselben willkührlich zu stärken oder zu schwächen vermag. Wie nun alle drei Grundanlagen in ihrer Vereinigung durch die Selbstthätigkeit und Vernünftigkeit des innern Lebens, diese Stufen der Entwicklung durchgehen; so bilden sich: auf der ersten Stufe, durch die sinnliche Anregung, (Empfänglichkeit des Geistes,) in der Erkenntniß, Vorstellungen durch äußere und innere Anschauung, in dem Gemüthe äußere und innere sinnliche Empfindungen, in der Thatkraft körperliche und geistige Bestrebungen, in der Willkühr; auf der zweiten Stufe durch die Gewohnheit, oder in dem untern Gedankenlauf nach den Gesetzen der Association, in der Erkenntniß Gedächtniß, Erinnerung, Vorhersehung durch die Erwartung ähnlicher Fälle, und die Einbildung in engerer Bedeutung mit ihren Träumen und Dichtungen; in dem Gemüth bilden sich die Gemüthsbewegungen zu Hang und Leidenschaft, die Lust in der Unterhaltung und das Mitgefühl; in der Thatkraft bilden sich die Geschicklichkeiten und Fertigkeiten, auch der Trieb zur Nachahmung. Auf der dritten Stufe, dem obern Gedankenlauf, dem Verstand, d. h. in der Kraft der Selbstbeherrschung, welche leitend in die sinnlichen Anregungen und den untern Gedankenlauf eingreift, und die hier gebildeten Thätigkeiten des Geistes nach allen seinen Anlagen den selbst gesetzten Zwecken des Lebens durch Hülfe der Aufmerksamkeit unterwirft, bildet sich in der Erkenntniß die Ueberlegung und das Denken, somit das höhere Selbstbewußtseyn und dessen Ausbildung zur klaren Selbsterkenntniß; in dem Gemüth entwickelt sich der Geschmack und das Gewissen, in der Thatkraft die Willkühr, deren verständige Entschließung die willkührliche Handlung des Menschen über den thierischen Instinct erheben. So soll demnach die Thatkraft auf ihrer obersten Stufe als Verstand um so mehr wachsen, je mehr der Mensch die Aufmerksamkeit auf seine innern Thätigkeiten in die Gewalt bekommt, also nicht nur durch die Macht der Selbstbeherrschung gegen die augenblickliche Gewalt sinnlicher Eindrücke richten, sondern auch Association und Gewöhnung sich unterwirft; der Verstand soll also die beiden untern Stufen sich aneignen und über sie herrschen, sie für sich und seine Zwecke ausbilden. Dadurch ist die Bildungs- und Vervollkommnungsfähigkeit dem Menschen eigen, als Selbstgestaltung von innen heraus, als Selbsterziehung. Dadurch wird ferner Gedankenmittheilung (Sprache) möglich, Fortpflanzung der Geistesbildung auf Andere;



dadurch endlich erweitert sich das verständige Leben des Einzelnen zum öffentlichen Leben, zum Volks- und Menschheitsleben. Die Zwecke der verständigen Ausbildung unsers Lebens bestimmen nur die Aufgabe des Wohlbefindens für die äußern Bedürfnisse unsers Lebens, und die Aufgaben der Geistesbildung für das Leben selbst nach den Anlagen unsers Geistes. Für die Erkenntniß haben wir demnach die Aufgabe der Ausbildung zur Wahrheit, welche die wissenschaftliche Aufgabe für das öffentliche Leben wird; für das Gemüth entsteht die Aufgabe der Ausbildung des Glaubens und des Geschmacks nach der Richtung zur Idee der Schönheit, welche Aufgabe im Volksleben durch die Religion und schönen Künste gelöst wird; für die Thatkraft haben wir die Aufgabe zur Ausbildung des Willens nach der Idee des Guten und der Gerechtigkeit, welches zugleich für das öffentliche Leben die Aufgabe für den Staat wird. Die Psychologie betrachtet demnach das speculative Gebiet des Menschenlebens nach den Zwecken und unter der Herrschaft der Erkenntniß, oder unter der Idee der Wahrheit, das contemplative Gebiet des Lebens nach den Zwecken und unter der Herrschaft des Gemüths oder unter der Idee der Schönheit, und das practische Gebiet des Lebens nach den Zwecken der Thatkraft unter der Herrschaft des Willens oder der Idee des Guten.

Mit diesen Grundzügen der Anordnung für die Bearbeitung der Psychologie von Fries, aus welchen die Eigenthümlichkeit derselben zu erkennen ist, müssen wir diesen Artikel schließen, und daher mehrere andere, deren Arbeiten in diesen Abschnitt gehören, übergehen, mit der Anführung ihrer Werke in der Literatur uns begnügend.

Werfen wir nun noch einen Ueberblick über das Ganze der Geschichte der Psychologie, so finden wir als Resultate derselben: 1) daß sich die Entwicklung des Seelenlebens sowohl, als die Art der Auffassung desselben in der Erkenntniß für den Menschen stets in demselben Cyclus fortbewegt, den wir gleich anfangs bemerkten, nur für die fortschreitende Entwicklung der Menschheit im Ganzen immer in erhöhter Potenz, in mehrerer Klarheit; 2) daß die beiden Helden in der Philosophie der Vorzeit, von denen wir die ersten, der Psychologie in mehrerem Umfange gewidmeten, Arbeiten haben: Plato und Aristoteles, die Eigenthümlichkeit dieses Cyclus darstellen, und Ideen und Grundsätze aufstellten, die lange ausschließlich galten und zum Theil noch jetzt gelten, auf welche die Psychologie nach ihnen wieder zurückkam, wenn sie auch von ihnen abgewichen war, von denen wir folglich annehmen können, daß sie tief aus der Seele geschöpft waren, daß demnach gewisse Wahrheiten ursprünglich in der Seele liegen, die immer wieder, wenn auch auf verschiedenen Wegen gefunden und erkannt, und nur, dem Standpunkte der Entwicklung der Menschheit gemäß, anders eingekleidet werden; 3) daß die Philosophie im allgemeinen, so die Psychologie insbesondere, den Gegensatz von Idealität und (sinnlicher) Realität oder Empirie in sich begreift, und wie Phantasie im Cyclus in der einen, so Verstand in der andern vorherrscht, und demnach die Entwicklung und Bearbeitung der Psychologie stets zwischen dem Idealismus und Realismus sich hin und wieder neigt, und jederzeit da, wo die Eine oder Andere Richtung einseitig und überwiegend vorherrscht, Verirrungen erfolgten, die zu

Auswüchsen in der Psychologie und zu Irrthümern führten; 4) daß aber auch jede bedeutende Aberration auf die eine oder andere Seite den Vortheil für die Entwicklung der Wissenschaft selbst hatte, daß diese Eine Richtung nach allen ihren Theilen mehr ausgearbeitet, zugleich aber auch durch zu weit gehende Abweichung ihr Fehlerhaftes bemerkbarer gemacht und die Kritik aufgeregt wurde, dieses zu untersuchen, die Verirrung nachzuweisen, und so wieder den rechten Weg anzuzeigen, daß folglich jede Aberration, so wie sie ein Mittel für die entgegengesetzte war, auch zugleich ihr eigenes Gegengift enthielt; 5) endlich daß jede Bearbeitung der Psychologie um so würdiger und klärer das ganze Seelenleben darstellte, sie selbst der Wahrheit um so näher brachte, und für das Menschenleben wohlthätig und brauchbar machte, je mehr sie von dem Standpunct ausging, und bei derselben Richtung verharrete, welcher als der Indifferenz- oder Vereinigungspunct von Idealismus und Realismus anzusehen ist, in welchem die Einseitigkeit beider verschwindet, auf welchem beide zu Einem lebendigen Ganzen sich gegenseitig durchdringen, nämlich auf dem Standpuncte der Vernunft, nicht der formalen, oder der ehemaligen logischen, sondern als der höchsten Klarheit und Einheit aller Geistesvermögen zu harmonischer, dem Zwecke des Seelenlebens gemäßer Thätigkeit, und daß folglich jeder Versuch, die Psychologie ihrem Ideale etwas näher zu bringen, diesen Standpunct erreichen und zu behaupten streben muß, wodurch allein sie den bloßen Formalismus, so wie dem Materialismus entgeht. (Greiner.)

### Hierher gehörige Schriften.

Aristoteles de anima, l. III, gr. Bas. 1544, 8. (gr. lat. Francof. ad M. 1590, 8.; ex vers. M. Sophiani, Lips. 1589, 8. Deutsch v. Boigt übers. Prag 1794, 8.; c. lib. physic. aliisque, I. Argyroptilo interpr. Par. 1518, fol., ex ed. Pacii. Francof. 1596—1601, Hanov. 1611 et plur.; in Operib.)

Commentatores: Alph. Vargus c. Ven. et Flor. 1477. I. de Gaudavo c. Ven. 1487. Ap. Offredi exp. et qu. Ven. 1496, fol. Themistii libr. paraphr., c. interpr. H. Barbari, Ven. 1499. E. Nogarolae scholia a Themestii paraphr. Ven. 1570. M. A. Zimarae solutio contra dictionum Themistii etc. Ven. 1530. Aeg. Romani expos. Ven. 1500, fol. Th. Aquinatis c. Venet. 1501, fol. (Par. 1549, fol.) Ab. ab Alas c. om. Ven. 1502, 8. D. de Flandria qu. et ann. Ven. 1503, fol. Camb. de Monte Domini c. Col. 1508, 4. Th. de Vio Cajetani c. Flor. 1509, (1514,) fol. P. de Bruxella c. et quaest., Par. 1510, fol. J. Buridani c. Par. 1516, fol. A. Nolani c. Ven. 1517, fol. Simplicii c. Ven. 1527, (1546,) fol. J. Philoponi c. Ven. 1535, (1544,) fol. Fr. Vicomercati c. Par. 1543, 8. J. Schegkii c. Bas. 1544, 8. Joannis Alex. ann. lat. Ven. 1547. N. Tignosii Fulginatis c. Flor. 1550, (1551,) fol. J. de Janduno qu. Ven. 1555, (1587,) fol. M. de Palacios c. Salm. 1557, fol. E. A. Niphi c. Ven. 1559. Seb. Perisii c. Sal. 1564, 4. Jul. Castellani c. Ven. 1568, 4. Alph. a Vera cruce specul. Salam. 1573, 4. P. Martinez c. Segunti 1575, fol. Vinc. Quintiani dibus. Bonon. 1575, fol. Fr. Toleti c. Col. 1576, (1583, Ven. 1575, 4. Lugd. 1600,) 8. M. A. Passeri, (cogn. Janua, s. Genua,) c. Ven. 1576, fol. Fr. Pisani c. Madr. 1576, 4. A. Montecatani c. Ferrar. 1576, 1581, fol. A. Poli lumen nov. Ven. 1578, 8. L. Philalthei c. Aug. Taur. 1579, fol. Th. Zimarae c. Ven. 1584. Pol. Laurendani c. Ven. 1594, 4. A. Fabae c. Savilliani 1596. Jul. Pacii c. Francof. 1596, (1621,) 8. A. Scayni paraphr. c. ann. Ven. 1599, (1600,) fol. A. Guarinonii sent. Ar. expl. Francof. a. M. 1600, 4. Fr. Piccolomini c. Ven. 1602, fol. (Francof. ad M. 1602, 4) J. Bapt. Ru-



bei c. Ven. 1602, 4. J. L. Havenreuteri c. Francof. 1604, 8. Alph. Toletani qu. Rom. 1609, (Vinc. 1608,) fol. Fr. Murciae, sel. Compl. 1609, 4. H. Dandini c. Rom. 1610, (Par. 1611,) fol. A. Ruvii c. Col. 1613, (1621, 1644, Lugd. 1620, 1625, 8.) Jos. Blanch c. Val. 1615, 4. M. Zamardi c. Colon. 1622, 4. S. a Lublino c. Col. 1627, 8. J. Monelphi c. Rom. 1641, 4. J. Zabarellae c. Arg. 1653, 4. Hyac. de Parrha exp. Rom. 1677, 12.

Avicennae opus de anima, Ven. 1546, 4.

Trilogium animae, de animae videlicet potentiis, passionibus habitibusque, Nurenb. 1498, 4.

Melch. Parmensis dialogus de anima, Mediol. 1499.

Chr. Marcelli libri IV, de anima, 1508, 4.

M. Aur. Cassiodorus de anima, Aug. Vindel. 1533, 8.

Alex. Aphrodisaei libr. II de anima, Bas. 1537, 8., (Par. 1528, 4., Ven. 1534, 1554, fol.)

Ejus. quaest. nat. de anima, Ven. 1535, fol.

Lud. Vives de anima et vita, Bas. 1538, (Tig. 1563,) 8.

V. Amerbachii l. 4 de anima, Bas. 1542, 8.

Mich. Angeli dialogus de anima, Rom. 1545, 4.

P. Capitaniei l. de potentiis animae, Hafn. 1550, 4.

J. Nevillus de pulcritudine animae, Par. 1556, 8.

Cl. Galeni, (richtig Abr. Chasdai,) Rabb. de anima, (Hebräisch,) Rivas de Trento, 1562, 4.

Ph. Melanchthon de anima, Viteb. 1580, 8., (Lugd. Bat. 1555, 8. u. in Oper.)

J. Strigelii expl. in l. Phil. de anima, Mülh. 1570, 8.

Rad. Snellii comm. in Ph. Melanchthonis tr. de anima, Francof. ad M. 1596, 8.

Vict. Strigelii notae breves in Ph. Melanchthonis l. de anima, Lips. 1590, 4.

J. Mogiri anthropologia, s. comm. in Melanchthonis l. de anima, locupl. st. G. Kauffungeri, Francof. 1603, 8.

M. Clemasii diss., (resp. G. D. Golberg,) specilegium in libell. Philippi de anima, Gryphisv. 1679, 4.

Andr. Wiliati, de animae natura et viribus, l. Cantabr. 1583, 8.

Conr. Gesneri meditationes de anima, Tiguri 1586, fol.

Ant. Marcuccius de principibus animae facultatibus, Lucc. 1586, 4.

Petr. Duodi disp. de anima, Ven. 1587, 4.

J. Isaacus Pontanus de animae rationalis facultate, Lugd. B. 1593, 4.

Rod. Goelenii psychologia, Marp. 1597, (Lips. 1628,) 8.

Fab. Hippii psychologia physica, Francof. ad M. 1600, 8.

Hann. Guaschi diss. de anima, Alex. 1603, 4.

O. Casmanni psychologia anthropologica, Francof. 1604, 8.

G. Horstii tr. de anima, Viteb. 1604, 4., (1607, 8.)

J. Jessenini à Jessen tr. de anima et corpore, Prag. 1606, 12.

J. Martini exercitationes nobiles de anima, Viteb. 1606, 4.

Chr. Scheibleri collegium physiologicum I—III de anima, Gies. 1608—1609, 8.

Eb. Eisenbergeri praestantia scientiae de anima, Hafn. 1616, 4.

Ejusd. exegesis definitionis animae, ib. 1617, 4.

Ejusd. de unione animae c. corpore l., ib. 1618, 4.

Laur. Ludenii tr. physiologiae de anima, Gryphisv. 1617, 4.

J. H. Onciaci disp. aureae de anima, Ven. 1619, 4.

Cl. Roucardi tr. de anima, Lugd. 1620, 8.,

J. Cottunii de anima l. Rom. 1628, 4., (Patav. 1641, 1657, fol.)

Ejusd. de triplici statu animae rationalis, Bonon. 1628, fol.

Hugo Cavellus in Scotum de anima, Colon. 1630, 4.

J. A. Werdenhagen psychologia, Amst. 1632, 16.

C. Tr. de Abra de Raconis tr. de anima rationali, vel corpori conjuncta, vel ab eo separata, Paris. 1632, 8.

- R. Israelis, s. Mosis disp. cabbalisticae de anima, Paris 1635, 8.  
 Dav. Buchanani historia animae hum., Paris. 1636, 8.  
 C. Hofmanni collatio doctrinae Aristotelis c. doctrina Galeni de anima, Helmst. 1637, 8.  
 H. Conringii l. de anima, Helmst. 1640, 8.  
 J. Suangii disp. II. de anima, Hafn. 1642, 4.  
 Ant. Deusingii diss. de anima hum. Harderv. 1645, 4., (Amst. 1647, 4.)  
 Chr. Heunoldi philosophia de anima rationali, Dilling. 1645, 12.  
 H. Regii explicatio mentis hum. etc. contra Cartesium, Ultraj. 1648, 4.  
 C. Frommidus de anima, Lovan. 1649, 4.  
 Eck. Leichneri diss. de indivisibili et totali existentia animae, Erf. 1650, 12.  
 T. Andreae explicatio reposit. a. plicationi mentis humanae, s. animae rationalis H. Regii, Amst. 1653, 12.  
 Claud. Ecdicii Mamerti libri III de statu animae c. not. G. Barthii et Andr. Scotti, Cygn. 1655, 8.  
 J. Michaelis diss. (resp. Storino,) de anima in genere et in specie hum. Gryphisv. 1656, 4.  
 S. Berger diss. (resp. Molken,) de anima separata, Viteb. 1658, 4.  
 J. Zeisoldi l. de anima, Jen. 1658, 8.  
 J. C. Daunbauer, collegium psychologicum, Argent. 1660, 8.  
 Marini Curaei de la Chambre, le système de l'ame, Paris 1664, 4.  
 le Franc, corpus animarum, s. tr. de anima animante, Lond. 1664, 8.  
 Lud. de la Forge, traité de l'esprit de l'homme, Par. 1666, 4. Pat. Amst. 1669, 4.  
 Chr. Hundshagen tr. de pluralitate animorum in homine, Jen. 1666, (1675,) 4.  
 H. Rixneri diss. de anima rationali, Helmst. 1666, 4.  
 Th. Kirchmaier diss. (resp. Mollenbroccio,) de anima hum., Viteb. 1671, 4.  
 H. Morus de anima et naturali immortalitate l., Roterd. 1677, 8.  
 P. Schellini psychoscopia, Norib. 1679, 8.  
 G. Thomasius, Versuch vom Wesen des Geistes u. f. w. Halle 1699, 1709, 8.  
 S. Clarke: a letter to Mr. Dodwell wherein all the arguments in his epistolary discourse against the immortality of soul are particularly answered etc. Lond. 1706, 8.  
 (A. Collins) letter of the learned Mr. H. Dodwell containing some remarks on a pretended demonstration of the immateriality, and natural immortality of the soul in Mr. Clark's answer to this late epistolary discourse. Lond. 1708, 8.  
 C. B. Bilfinger commentatio de harmonia animi et corporis humani maxime praestabilita ex mente Leibnitii, Francof. et Lips. 1723, 1735, 8.  
 J. P. de Crousaz diss. de mente humana, substantia a corpore distincta et immortalis, Groning. 1726, 4.  
 J. P. de Crousaz de l'esprit humain, Bale 1741, 4.  
 M. Mübiger: Wolfen's Meinung von dem Wesen der Seele und eines Geistes überhaupt und Mübiger's Gegenerinnerung, Leipz. 1727, 8.  
 C. Wolf, psychologia empirica, Hal. 1732, 4.  
 Ejusd. psychologia rationalis, Francof. et Lips. 1754, 4.  
 M. Kungen: von der immateriellen Natur der Seele, Frankfurt 1744, 8.  
 la Mettrie histoire naturelle de l'ame, à la Haye 1745, 8.  
 B. L. Tralles de machina et anima humana prorsus a se invicem distinctis, Breslav. 1749, 8.  
 (Charles de Bonnet) essay de psychologie ou considérations sur les opérations de l'ame, sur l'habitude et sur l'éducation. Londres 1755, 8.  
 Deutsch mit Anmerk. v. G. W. Dohm, Lemgo 1773, 8.  
 Charles de Bonnet essay analytique sur les facultés de l'ame, Copenhague 1759, 1760, 1775, 8. Deutsch mit Anmerk. u. Zusätzen von G. G. Schüz, 2 Bde. Bremen 1770, 8.  
 J. G. Krüger's Versuch einer Experimental-Seelenlehre, Halle 1756, 8.



G. J. Meier's Versuch eines neuen Lehrgebäudes von den Seelen der Thiere, Halle 1756, 8.

(C. L. Helvetius) de l'esprit, II Voll. Paris 1758, 4. Deutsch von Forstert, 2 Bde. Siegen und Leipzig. 1760, 8.

C. L. Helvetius, de l'homme, de ses facultés et de son éducation, II Voll. Londres. (Amsterd.) 1772, 8. Deutsch von Wichmann. 2 Bde. Breslau 1774, 8.

Th. Reid inquiry into the human mind or the principle of common sense. 3. ed. Lond. 1769, 8. Deutsch, Leipzig 1782, 8.

Th. Reid, essays on the powers of human mind. III Voll. Lond. 1803, 8.

E. Meiner's Abriß der Psychologie, Göttingen u. Gotha 1773, 8.

Dessen Grundriß der Seelenlehre, Leipzig 1786, 8.

David Hartley theory of human mind with essays by J. Priestley, London 1775, 8.

M. Hissmann's psychologische Versuche, Hannover 1777, 1788, 8.

J. Priestley: disquisitions relating to matter and spirit. Lond. 1777, 8.

J. P. Campe's kleine Seelenlehre für Kinder, Hamburg, nachher Braunschweig, 1780—1809, 8. Ausg. 1815, 8.

K. W. Moth's Ansichten zu einer Experimentalseelenlehre, Braunschw. 1782, 8.

\* Dessen Magazin zur Erfahrungsseelenkunde, 1—4. Bd. Berlin 1783—86. 5—7. Bd. m. K. F. Pöckel, 1787—89. 8. Bd. 1790. 9—10. Bd. m. Sol. Maimon 1791—93, 8.

J. P. Pflingsten's Repertorium für Physiologie und Psychologie, 2 Thle. Hof 1784—86, 8.

J. F. Abel's Einleitung in die Seelenlehre, Stuttgart 1786, 8.

J. W. Streithorst's psychologische Vorlesungen, Leipz. 1787, 8.

F. Ueberwasser's Anweisung zum regelmäßigen Studium der empirischen Psychologie, Münster 1787, 1794, 8.

J. D. Mauchart's Anhang zu den ersten sechs Bänden des Magazins für Erfahrungsseelenkunde, Stuttgart 1789, 8.

Dessen Phänomene der menschlichen Seele, Stuttgart 1789, 8.

\* Dessen allgemeines Repertorium für empirische Psychologie und verwandte Wissenschaften, 1—3 Bd. Nürnberg 1792—93, 8. 4—6 Bd. Auch mit dem Titel: Repertorium und Bibliothek für empirische Psychologie und verwandte Wissenschaften. 1—3. Bd. 1798—1801, 8.

Dessen und F. G. Tzschirner's neues allgemeines Repertorium für empirische Psychologie und verwandte Wissenschaften, 2 Bde. Leipzig 1802—3, 1812, 8.

(P.) Billlaume's Versuche über einige psychologische Fragm. Leipz. 1789, 8.

E. F. Jacob's Grundriß der Erfahrungsseelenlehre, Halle 1791, (1795, 1800, 1810,) 8.

Dessen Grundriß der empirischen Psychologie. Zum Gebrauche für Schulen, Riga 1814, 8.

Dessen ausführliche Erklärung des Grundrisses der empirischen Psychologie. (Auch unter dem Titel: Empirische Psychologie verfaßt z. Gebrauche in den Gymnasien des Russischen Reichs.) Riga 1814, 8.

J. G. C. Schaumann's Psychologie, oder Unterhaltungen über die Seele für Leser und Leserinnen, 2 Thle, Halle 1791, 8.

Dessen Ideen zu einer Criminalpsychologie, Halle 1792, 8.

E. G. E. Schmidt's empirische Psychologie. 1. Th. Jena 1791. 2. Aufl. 1810, 8.

Dessen psychologisches Magazin, Jena 1796—97, 4 Bde. ebend. 1804, 8.

D. Stewart's Anfangsgründe über die Philosophie der menschlichen Seele. U. v. Engl. von G. G. Lange, 2 Thle, Berl. 1791, 8.

M. Wagner's Beiträge zur philosophischen Anthropologie und die damit verwandten Wissenschaften. 2 Bde. Wien 1794—96, 8.

J. E. Hoffbauer's Naturlehre der Seele, in Briefen, Halle 1796, 8.

Dessen Grundriß der Erfahrungsseelenlehre. Aus den Anfangsgründen der Logik, 2. Aufl. Halle 1810, 8.

Dessen Psychologie in ihrer Hauptanwendung auf die Rechtspflege, Halle 1808. (1823,) 8.

G. A. Flemming's Lehrbuch der allgemeinen empirischen Psychologie, Altona 1796, 8.

K. F. Poßels's neue Beiträge zur Bereicherung der Menschenkunde überhaupt und der Erfahrungsseelenlehre insbesondere, Hamburg 1798, 8.

J. G. Münch's practische Seelenlehre für Prediger, 3 Bde. Regensburg 1800—1, 8.

J. W. Dilschhausen's Leitfaden zum Unterrichte in der Erfahrungsseelenlehre für Anfänger, Schleswig 1800, 8.

K. F. Biel's Anweisung zur Kenntniß des Menschen und besonders der Kräfte der menschlichen Seele, Arnstadt und Rudolstadt, 1801, 8.

F. W. D. Snell's empirische Psychologie, Gießen 1802, 1810, 8.

E. Garve's Handbuch der Psychologie, herausgegeben von Wachler, Leipzig 1804, 8.

W. Wiffeling's Seelenlehre für Kinder guter Erziehung, 2 Bbch. Königsb. 1804—5, 8.

Reßler über die Natur und Bestimmung des menschlichen Geistes, Berlin 1804, 8.

D. Tiebemann's Handbuch der Psychologie zum Gebrauche bei Vorlesungen und zur Selbstbelehrung herausgegeben, mit einer Biographie des Verfassers von E. Wachler, Leipzig 1804, 8.

J. G. C. Kiesewetter's kurzer Abriß der Erfahrungsseelenlehre, Berlin 1806, 1814, 8.

Dessen faßliche Darstellung der Erfahrungsseelenlehre, Hamburg 1806, 8.

F. A. Carus: nachgelassene Werke. 1—2. Bb. Psychologie, 3. u. 5. Bb. Geschichte der Psychologie und Psychologie der Hebräer, Leipzig 1808—9, 8.

E. F. Gallisen's kurzer Abriß des Wissenswürdigsten aus der Seelenlehre und aus der Lehre vom richtigen Denken und Wollen, Altona 1808, 8.

Dessen erläuternde Winke zu dem kurzen Abriß, Altona 1808, 8.

E. Weiß's Untersuchungen über das Wesen und Wirken der menschlichen Seele, als Beitrag zu einer wissenschaftlichen Naturlehre derselben, Leipzig 1811, 8.

J. A. Eisenmann's empirische Wesenlehre der menschlichen Seele, Bartenstein 1813, 8.

J. F. Herbart's Lehrbuch der Psychologie, Königsberg und Leipzig 1816, 8.

G. F. Schubert, altes und neues aus dem Gebiete der innern Seelenkunde, Leipzig 1816, 8.

G. E. Schulze psychische Anthropologie, Göttingen 1816. 2. Aufl. 1819, 8.

.. G. A. v. Eschenmayer's Psychologie in drei Theilen, als empirische, reine und angewandte, Stuttg. u. Tübing. 1817, 1822, 8.

L. Rembold, psychologia in usum praelectionum, Viennae et Tergesti 1817, 8.

.. Fr. Rasse's Zeitschrift für psychische Ärzte, 1—2. Bb. Leipzig 1818—19. mit besonderer Berücksichtigung des Magnetismus, 3. u. 4. Bb. 1820—22. Zeitschrift für Anthropologie, 5. Bb. 1823. 6. Bb. 1—2. Heft, 1824, 8.

Andeutungen zu einem neuen und einfachen Entwurfe der Psychologie, München 1819, 8.

F. E. Beneke's Erfahrungsseelenlehre, als Grundlage alles Wissens in ihren Hauptzügen dargestellt, Berlin 1820, 8.

.. J. Salat's Lehrbuch der höhern Seelenkunde oder der psychischen Anthropologie, München 1820, 8.

.. J. Fr. Fries's Handbuch der psychologischen Anthropologie, oder der Lehre von der Natur des menschlichen Geistes, 2 Bde. Jena 1820—21, 8.

Versuch über den Menschen nach seinem geistigen Vermögen; als Einleitung in das Studium der empirischen Psychologie und Logik, Hildesheim 1821, 8.

F. A. Müßlein's Grundlinien der allgemeinen Psychologie zum Gebrauche bei Vorlesungen, Mainz 1822, 8.

G. Spurzheim's philosophischer Versuch über die moralische und intellectuelle Natur des Menschen. U. d. Franz. von Hergenröther, Würzburg 1822, 8.

.. J. C. A. Heinroth's Lehrb. der Seelengesundheitskunde; zum Behufe akademischer Vorträge und zum Selbststudium, 1. Th. Leipzig 1823, 8.

J. F. Herbart: über die Möglichkeit und Nothwendigkeit, Mathematik auf Psychologie anzuwenden, Königsb. 1823, 8.



## 720 Psychomachia Pterygo-colli-maxillaris musculus

B. Kurbacher's Grundlinien der Psychologie. Als Propädeutik zur Rhetorik und Poetik, München 1824, 8.

E. Kloss's Lehrbuch der Erfahrungsseelenlehre, oder Grundlinien zu einer empirisch transcendentalen Kritik des gesammten menschlichen Geistes, als Propädeutik der Philosophie, zum Behuf akademischer Vorlesungen, Leipzig 1824, 8.

**Psychomachia**<sup>1</sup>, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>2</sup>, Seelenstreit.

- 1) Aur. Prudentii psychomachia, s. pugna animi super vitiis et virtutibus inter ej. Poemata, auch A. Mokeri psychomachia in nationem et voluntatem, virtutes et vitia, Erf. 1596, 8. 2) ψυχμαχία, eigentlich Streit zweier erbitterter oder verzweifelter Gegner.

**Psychomantes**, desgl.<sup>1</sup>, Geisterbeschwörer, s. Necromant.

- 1) ψυχμαντης.

**Psychomanteum**<sup>1</sup>, . **Psychomantium**, desgl.<sup>2</sup>, Seelenorakel. Vgl. Necromantie.

- 1) Cicero. de divinatione, l. 1. c. 57. 2) ψυχμαντειον, eigentl. Ort, wo abgeschiedene Geister beschworen und um die Zukunft befragt werden.

**Psychometria**<sup>1</sup>, nach dem Griechischen gebildet, Erkenntniß der Seele nach mathematischen Principien. S. Seele.

- 1) v. Chr. Wolf wenigstens in Vorschlag gebracht, (phil. pract. univ. P. 1. S. 607.)

**Psychonomie**<sup>1</sup>, (*Psychonomia*,) in gleicher Art gebildet, die durch Naturgesetze bestimmte Weise, wie das psychische Leben sich entfaltet. Vgl. Seele.

- 1) von Hirsch: einige Grundzüge der Psychonomie, als Basis der psychischen Heilkunde in Rasse's Zeitschrift f. psychische Ärzte, 1821, 4. Viertel. S. 75.

**Psychopannachia**, desgl.<sup>1</sup>, Seelenschlaf.

- 1) ψυχοπανναχία, eigentl. Schlaf der abgeschiedenen Seelen bis zur Auferstehung, wie solches in der Christlichen Kirchengeschichte von Psychopannachiten, (Hypnopsychiten,) als Glaubenslehre aufgestellt worden ist.

**Psychorages**, desgl.<sup>1</sup>, ein Sterbender.

- 1) ψυχораγης.

**Psychoragia**, desgl.<sup>1</sup>, das Sterben.

- 1) ψυχораγία, eigentlich Todeskampf.

**Psychoscopia**, desgl.<sup>1</sup>, Erkenntniß des Geistes. Vgl. Psychologie.

- 1) ψυχωσκοπία. P. Schellini psychoscopia, Norib. 1679, 4.

**Psychosis**, desgl.<sup>1</sup>, Beseelung. Vgl. Belebung.

- 1) ψυχωσις.

**Ptarmographia**<sup>1</sup>, Lehre vom Niesen.

- 1) von ptarmos, sternutatio, und γραφία, descriptio, gebildet. J. M. Hoffmanni ptarmographia physiol. path. therapeutica, Altd. 1710, 4.

**Ptarmos**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>1</sup>, s. Niesen.

- 1) ptarmos; daher ptarmica, Niesemittel.

**Pterna**, desgl.<sup>1</sup>, die Ferse.

- 1) πτερνα.

**Pterodactyleus musculus pedis**, s. unter Steroren der Behen den kurzen Flexor.

**Pterygo-anguli-maxillaris musculus**, s. unter Pterygoideische Muskeln, den innern. — **cantho-mandibulares musculi**, s. Pterygoideische Muskeln. — **colli-maxillaris musculus**, s. unter Pterygoideische Muskeln, den äußern.

*Pterygoidea arteria*, f. Pterygoideische Arterie — — *externa*, f. unter Meningeische Arterien, die kleine. — *eminentia*, f. Eminenz des pterygoideischen Processes des Gaumenknochens. — *fissura*, f. Pterygopalatinische Grube. — — *processus pterygoidei*, f. Pterygopalatinische Fissur des pterygoideischen Processes. — *foramina*, f. Pterygopalatinische Canäle. — *fossa*, s. *fovea*, f. Pterygoideische Rinne. — *lamina ossis palatini*, f. Sphenoidalproceß des Gaumenknochens. — *regio ossis palatini*, f. Pterygoideischer Proceß des Gaumenknochens.

*Pterygoideae alae*, f. Pterygoideische Processe und Pterygoideische Flügel. — *venae*, f. Pterygoideischer Venenplexus.

*Pterygoidei canales*, s. *ductus*, f. Pterygoideische Canäle. — *musculi*, f. Pterygoideische Muskeln. — *nervi*, f. Pterygoideische Nerven. — *processus*, f. Pterygoideische Processe.

**Pterygoideische Arterie**, (*Pterygoidea arteria*<sup>1</sup>, s. *Arteria pharyngea suprema*<sup>2</sup>, s. *Vidiana*<sup>3</sup>), Oberste Schlundkopfarterie, gewöhnlich ein Zweig der untern Maxillararterie, der durch den Vidianischen Canal rückwärts zu den Muskeln des Gaumenvorhanges und zum obersten Theile des Schlundes geht. S. unter Carotiden, Äußere Carotis, Innere Maxillararterie.

1—3) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 4. B. S. 2456.

**Pterygoideische Canäle**, (*Pterygoidei canales*<sup>1</sup>), Flügelcanäle<sup>2</sup>, oder Flügellöcher<sup>3</sup>, Vidianische<sup>4</sup>, oder Vidische<sup>5</sup> Canäle, Conische Canäle<sup>6</sup> des Sphenoidalknochens, (*Ductus pterygoidei*<sup>7</sup>, *Canales Vidiani*<sup>8</sup>, *Foramina pterygoidea*<sup>9</sup>), zwei kleine Knochencanäle auf beiden Seiten des Körpers des Sphenoidalknochens, wo die innern Flügel der pterygoideischen Processe von denselben abgehen, deren hintere Oeffnung nach der Spitze der Pyramide des Schläfenchens, die vordere aber nach der pterygopalatinischen Fossa gerichtet ist, und die dem Vidianischen Nerven, nebst einer gleichnamigen Arterie, zum Durchgange dienen. S. Sphenoidalknochen.

- 1) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 1. B. S. 224. 2) Eleuthaud's Zergliederungsß. Uebers. Leipz. 1782, 1. B. S. 82. 3) Monro's Knochenlehre, übers. v. Krause, S. 172. Note. 4) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D. Nach Wibius Wibius, der sie zuerst genauer beschrieb, (anat. 1. 2. c. 2. explic. tab. 5 et 6. fig. 8. 9. 10. L. O.) 5) Boet's Handb. d. pract. Anat. 1. B. S. 89. 6) Sömmerring's Knochenlehre, S. 124. 7) Heuermann's Physiologie, 2. B. S. 608. 8) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D. 9) Monro's Knochen u. f. w. a. a. D.

**Pterygoideische Flügel**, (*Pterygoideae alae*<sup>1</sup>), Flügelblätter<sup>2</sup>, Blätter<sup>3</sup> der pterygoideischen Processe, (*Laminae pterygoideae*<sup>4</sup>), die an den pterygoideischen Processen nach hinten aus einander stehenden dünnen Knochenblätter, und zwar auf jeder Seite a) ein äußerer, (*externa*), welcher breiter ist, und an der äußern Fläche dem äußern pterygoideischen Muskel, an der innern aber einem Theile des innern pterygoideischen Muskels zur Anlage dient,

- 1) Robert's anat. Handb. 1. B. 2. Aufl. S. 37. 2) Meckel's Handb. d. menschl. Anat. 2. B. S. 540. 3) Sömmerring's Knochenlehre, S. 123. 4) Meckel's Handb. u. f. w. a. a. D.



und b) ein innerer, (interna,) welcher schmaler ist, unten hakenförmig ausläuft, und mit seiner innern Fläche die hintere Öffnung der Nase bilden hilft, wo dagegen an dessen äußerer Fläche sich der innere pterygoideische Muskel anlegt. S. Sphenoidalknochen.

**Pterygoideische Muskeln, (Pterygoidei musculi<sup>1)</sup>, Flügel<sup>2</sup>, oder Flügel förmige<sup>3</sup> Muskeln, Flügelmäuslein<sup>4</sup>, (Musculi alares<sup>5</sup>, s. pterygo-cantho-mandibulares<sup>6</sup>), die beiden Muskeln, welche vom pterygoideischen Proceß des Sphenoidalknochens aus an den Unterkiefer gehen, und von denen a) der innere, oder große, (internus, inferior<sup>7</sup>, major<sup>8</sup>, magnus<sup>9</sup>), hinterer unterer Kaumuskel<sup>10</sup>, (Musculus abducens maxillae inferioris<sup>11</sup>, s. pterygo-anguli-maxillaris<sup>12</sup>, Masseter internus<sup>13</sup>), aus der pterygoideischen Grube des Sphenoidalknochens kommt, und sich, abwärts gehend, an die hintere Fläche des Winkels des Unterkiefers ansetzt, b) der äußere kleinere, (externus, exterior<sup>14</sup>, minor<sup>15</sup>, parvus<sup>16</sup>), hinterer oberer Kaumuskel<sup>17</sup>, (Musculus adducens maxillae inferioris<sup>18</sup>, s. pterygo-colli-maxillaris<sup>19</sup>), aber von der äußern Fläche des äußern Flügels des pterygoideischen Processes, des Pyramidalprocesses des Gaumens, von dem nahe liegenden Theile der Tuberosität des Oberkiefers und vom spinösen Tuberculum des Sphenoidalknochens entspringt, und sich vorwärts unter dem Condylus des Unterkiefers in einer kleinen Grube festsetzt. Beide Muskeln bewegen den Unterkiefer aufwärts, der innere aber auch etwas nach innen und der äußere etwas vorwärts, wodurch die drehende Bewegung des Unterkiefers bei der Zerreißung der Speisen im Kauen bewirkt wird. S. Kaumuskeln.**

- 1) nach Nodding, (anthrop. l. 6. c. 15.) 2) nach Sömmerring, (Muskellehre, §. 141 u. 142.) 3) nach Scharschmidt, (myol. Tabell. l. 5.) 4) nach Kulmus, (anat. Tabell. Tab. 28.) 5) nach Böttger, (synonym. anat. c. 15.) 6) nach Schreger, (Nomenclat. der Muskl. S. 17.) 7) nach Santorini, (obs. anat. c. 1. §. 57.) 8) Sientaub's Bergliederungst. Uebers. Leipz. 1782. B. 2. S. 384.) 9) Scharschmidt, myol. Tabell. a. a. D. 10) nach Sömmerring, (Muskellehre §. 141.) 11) nach Spigel, (de hum. c. fabr. l. 4. c. 5.) 12) (Pterygo-anguli-maxillaris,) nach Chaussier, (expos. sommaire des musc. etc. p. 47.) 13) nach Galen, (l. 6. d. anat. admin. r. 2.) 14) nach Santorini, (l. c.) 15) Sientaub's Bergliederungst. u. f. w. a. a. D. S. 385. 16) nach Scharschmidt a. a. D. - 17) nach Sömmerring, (l. c. D. §. 142.) 18) nach Spigel, (l. c.) 19) (Pterygo-colli-maxillaris,) nach Chaussier, (expos. sommaire des musc. etc. p. 47.)

**Pterygoideische Nerven, (Pterygoidei nervi<sup>1</sup>), Flügelnerven<sup>2</sup>, Gaumenflügelnerven<sup>3</sup>, Nerven der Gaumenflügelmuskeln<sup>4</sup>. Man unterscheidet: 1) den Nerven des Flügelknochencanals<sup>5</sup>, oder Vidischen Nerven, (s. diesen Artikel;) 2) einen äußeren, oder vorderen<sup>6</sup>, oder Nerven des äußern Gaumenflügelmuskels<sup>7</sup>, oder Flügelnerven<sup>8</sup>, (Nervus pterygoidens externus<sup>9</sup>, s. anterior<sup>10</sup>), welcher unabhängig ist und sich in dem äußern pterygoideischen Muskel verzweigt.**

- 1) Mayer's Beschr. d. m. K. 7. B. S. 189. 2) Boet's Handb. pract. Anat. 1. B. §. 175. 3—5) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. S. 190, 189 u. 133. 6) Boet's Handb. u. f. w. a. a. D. 7) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. 8) Meckel's Handb. d. m. Anat. 3. B. §. 1874. 9) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. 10) Boet's Handb. u. f. w. a. a. D.

## Pterygoid. Prozesse Pterygoid. Hafen des Sphenoidalknoch. 723

und 3) einen innern oder hintern<sup>11</sup>, oder Nerven des innern Gaumenflügelmusfels<sup>12</sup>, (N. pterygoideus internus<sup>13</sup>, s. posterior<sup>14</sup>.) welcher auch vorzugsweise der Flügelnerve<sup>15</sup> oder Gaumenflügelnerve<sup>16</sup>, (N. pterygoideus<sup>17</sup>.) genannt wird, und sich im innern pterygoideischen Muskel verzweigt. Beide letztere sind Zweige des dritten Hauptastes des fünften Gehirnnerven. S. unter Gehirnnerven, den fünften.

- 11) ebendaf. 12) 13) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. S. 190. 14) Boß's Handb. u. f. w. a. a. D. 15) Wiedemann's Handb. d. Anat. S. 224. 16) 17) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D.

**Pterygoideische Prozesse**, (Pterygoidei processus<sup>1</sup>.) Gaumenflügel<sup>2</sup>, Untere Flügel<sup>3</sup>, Flügel förmige Fortsätze<sup>4</sup>, Flügel fortsätze<sup>5</sup>, Untere, oder senkrechte Fortsätze<sup>6</sup>, Flügeltheile<sup>7</sup>, Gaumentheile des Sphenoidalknochens, (Ossa alaria, Processus aliformes<sup>8</sup>, s. alaeformes<sup>9</sup>, Alae palatinae<sup>10</sup>, s. pterygoideae<sup>11</sup>, s. inferiores<sup>12</sup>, Processus palati, s. vespertilionum alis assimilati<sup>13</sup>, s. inferiores<sup>14</sup>, Partes inferiores partium lateralium ossis sphenoidi,) die an den hintern Seitentheilen des Körpers des Sphenoidalknochens nach unten abgehenden, ausgehöhlten Knochenproceße, welche als besondere Stücke dieses Knochens angesehen werden, und besonders in Verbindung mit den Gaumenknochen, in gleichen dem Vomer treten. S. Sphenoidalknochen.

- 1—3) Sömmerring's Knochenl. S. 123. 4) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. b. M. 1. B. S. 217. 5) Boß's Handb. d. pract. Anat. 1. B. S. 89. 6) Meckel's Handb. d. m. Anat. 2. B. S. 540. 7) Mayer's Beschr. d. m. K. 1. B. S. 336. 8) Eoder's anat. Handb. 1. B. 2. Aufl. S. 37. 9) Boß's Handb. u. f. w. a. a. D. 10) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D. 11) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. 12) Sömmerring's Knochenl. a. a. D. 13) Vesalii de c. h. fabr. 1. r. c. 41. 14) Meckel's Handb. u. f. w. a. a. D. S. 537.

**Pterygoideische Rinne**, (Pterygoidea fossa<sup>1</sup>.) Flügelgrube<sup>2</sup>, (Fovea pterygoidea<sup>3</sup>, Cavum alare ossis sphenoides<sup>4</sup>.) die grubenartige Vertiefung, welche, am hintern Theile des pterygoideischen Processes des Sphenoidalknochens auf jeder Seite befindlich, durch das Auseinanderweichen der beiden Flügel derselben gebildet, und von dem innern pterygoideischen Muskel ausgefüllt wird. S. Sphenoidalknochen.

- 1) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. b. M. 1. B. S. 221. 2) Eoder's anat. Handb. 1. B. 2. Aufl. S. 77. 3) Leber's praelect. anat. ed. nova, 1778 p. 33. 4) Eoder's anat. Handb. a. a. D.

**Pterygoideischer Hafen des Sphenoidalknochens**, (Pterygoideus hamulus<sup>1</sup>.) Hafen förmiger Fortsatz<sup>2</sup>, oder Hafen<sup>3</sup> des Sphenoidalknochens, Flügelhafen<sup>4</sup>, (Uncus pterygoideus<sup>5</sup>.) das nach unten in Gestalt eines Hafens auslaufende Ende des innern Flügel der pterygoideischen Fortsätze des Sphenoidalknochens, um welches sich die Sehne des circumflexen Gaumenmusfels schlägt. S. Sphenoidalknochen.

- 1) Eoder's anat. Handb. 1. B. 2. Aufl. S. 77. 2) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. b. M. 1. B. S. 220. 3) Walter's Abhandl. v. d. trocknen Knochen, 2. Aufl. S. 100. 4) Boß's Handb. d. pract. Anat. 1. B. S. 90. 5) Meckel's Handb. d. m. An. 2. B. S. 540.



**Pterygoideischer Proceß des Gaumensknochens**, (*Pterygoideus processus ossis palatini*<sup>1</sup>.) Pyramidenförmiger Fortsatz<sup>2</sup>, Pyramidenfortsatz<sup>3</sup>, Flügelgegend<sup>4</sup>, Pyramidalproceß, Gaumenflügelfortsatz<sup>5</sup>, Flügelfortsatz<sup>6</sup>, Keilfortsatz<sup>7</sup>, Zapfen<sup>8</sup> des Gaumensknochens, (*Processus pyramidalis ossis palatini*<sup>9</sup>, *Regio pterygoidea ossis palatini*<sup>10</sup>.) der dickste vom Gaumensknochen unterwärts abgehende Knochenproceß, welcher vorwärts an seinem dickern Ursprunge mit dem horizontalen und aufsteigenden Theile des Gaumensknochens zusammenhängt, durch sein hinter- und auswärts gerichtetes Ende aber mit dem pterygoideischen Proceß des Sphenoidalknochens in Verbindung steht, und so zur Bildung der pterygoideischen Rinne beiträgt. S. Gaumensknochen.

- 1) Eöber's anat. Handb. 1. B. 2. Aufl. S. 113. 2) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 1. B. S. 316. 3) Boë's Handb. d. pract. Anat. 1. B. S. 103. 4) Leber's Vorles. über d. Vergliederungsk. S. 53. 5) Mayer's Beschr. d. m. K. 2. B. S. 18. 6) Monro's Knochenl. über v. Krause, S. 203. 7) 8) Sömmerring's Knochenl. S. 173. 9) Boë's Handb. u. f. w. a. a. D. 10) Leberi praelect. anat. ed. nov. Vien. 1778. p. 45.

**Pterygoideischer Venenplexus**, (*Pterygoideus plexus venosus*<sup>1</sup>.) Wendes's Flügelgeflecht<sup>2</sup>, Flügelmuskelvenen<sup>3</sup>, (*Venae pterygoideae*<sup>4</sup>.) ein hinter den pterygoideischen Muskel herabsteigendes Venengeflecht, das mit mehreren benachbarten Venen, aus denen der harten Hirnhaut in Verbindung steht, und in den tiefern Äst der hintern Facialvene, oder die zweite innere Maxillarvene sein Blut ergießt. S. unter Jugularvenen.

- 1) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 4. B. S. 2656. 2) Boë's Darstellung der Venen, S. 69. 3) 4) Sömmerring's Gefäßl. S. 243.

**Pterygoideischer Winkel des pterygoideischen Processes**, (*Pterygoideus angulus processus pterygoidei*<sup>1</sup>.) der durch das Zusammentreten des innern und äußern pterygoideischen Flügels des pterygoideischen Processes, am Sphenoidalknochen, ober- und vorwärts gebildete Winkel dieses Processes. S. Sphenoidalknochen.

- 1) Eöber's anat. Handb. 1. Th. 2. Aufl. S. 37.

**Pterygoideus hamulus**, s. Pterygoideischer Haken. — *nervus anterior, externus, internus, posterior*, s. unter Pterygoideischen Nerven. — *plexus venosus*, s. Pterygoideischer Nervenplexus. — *processus ossis palatini*, s. Pterygoideischer Proceß des Gaumensknochens. — *uncus*, s. Pterygoideischer Haken.

**Pterygo-palatina arteria**, s. unter Palatinische Arterien, die herabsteigende. — — *fissura*, s. Pterygopalatinische Fissur des pterygoideischen Processes. — — *fossa*, s. Pterygopalatinische Grube. — — *sinuositas*, s. Pterygopalatinische Grube. — *palatini canales*, s. Pterygopalatinische Canäle.

**Pterygopalatinische Arterie**, s. unter Palatinische Arterien, die herabsteigende.

**Pterygopalatinische Canäle**<sup>1</sup>, (*Pterygo-palatini canales*<sup>2</sup>.) Gaumencanäle<sup>3</sup>, Flügelgaumencanäle<sup>4</sup>, Rin-

- 1) Boë's Handb. d. pract. Anat. 1. B. S. 103. 2) 3) Sömmerring's Knochenl. S. 175. 4) Boë's Handb. u. f. w. a. a. D.

ere Gaumencanäle<sup>5</sup>, Gaumenflügelcanäle<sup>6</sup>), diejenigen Canäle, welche theils von dem Gaumenknochen selbst, theils von diesem und dem hintern Theile des Oberkiefers gebildet werden, sich hinterwärts zu beiden Seiten des knöchernen Gaumens, in der Gegend der Zahnhöhle des hintern Backenzahnes, öffnen, und Gefäßen und Nerven zum Durchgange dienen. Man unterscheidet namentlich: a) den vordern<sup>7</sup>, oder größern, (anterior<sup>8</sup>, s. major<sup>9</sup>.) (auch wohl diesen allein als pterygopalatinischen Canal,) welcher durch den vorzüglich nach unten zu vertieften pterygopalatinischen Sulcus des Gaumenknochens, und eine ähnliche Vertiefung am hintern Theile des Körpers des Oberkiefers gebildet wird, und den palatinischen Ast, so wie den obern Maxillaraast des fünften Nerven durch sich hindurch läßt; b) den hintern oder innern<sup>10</sup>, (posterior<sup>11</sup>.) mit diesem unterwärts in Verbindung stehenden, und hinter ihm auf der untern Fläche des pterygoideischen Processes sich öffnenden Nebencanal, welcher die Substanz dieses Processes durchbringt, und also vom Gaumenknochen allein gebildet wird; dann c) den äußern<sup>12</sup>, (exterior<sup>13</sup>, s. externus.) welcher ebenfalls mit dem vordern größern in Verbindung steht, und seine Oeffnung am Gaumen etwas auswärts, neben jenen beiden, zwischen dem pterygoideischen Proceß des Gaumenknochens und dem hintern Theile des Oberkiefers hat. Die beiden letztern Canäle dienen den pterygopalatinischen Arterien und den vordern, hintern und äußern palatinischen Nerven zum Durchgange.

### 5. Gaumenknochen.

- 5) Mayer's Beschr. d. m. K. 2. B. S. 19. 6) Meckel's Handb. d. m. An. 2. B. S. 590. 7) Boë's Handb. u. f. w. a. a. D. 8) 9) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 1. B. S. 319. 10) Boë's Handb. u. f. w. a. a. D. 11) Eoder's anat. Handb. 1. B. 2. Aufl. S. 76. 12) Boë's Handb. u. f. w. a. a. D. 13) Eoder's anat. Handb. a. a. D. 14) Boë's Handb. u. f. w. g. a. D.

Pterygopalatinische Fissur des pterygoideischen Processes, Pterygo-palatina fissura processus pterygoidei<sup>1</sup>), Flügelpalte<sup>2</sup>, Spalte<sup>3</sup>, Flügelgaumenspalte des pterygoideischen Processes, (Fissura pterygoidea<sup>4</sup>), der zwischen dem innern und äußern pterygoideischen Flügel nach unten befindliche Einschnitt, in welchen sich die pterygoideische Hervorragung des Gaumenknochens einlegt. 6. Sphenoidalknochen.

- 1) Eoder's anat. Handb. 1. B. 2. Aufl. S. 37. 2) Meckel's Handb. d. m. Anat. 2. B. S. 540. 3) Sömmerring's Knochenl. S. 123. 4) Mayer's Beschr. d. m. K. 1. B. S. 339.

Pterygopalatinische Grube, (Pterygopalatina fossa<sup>1</sup>), Gaumengrube<sup>2</sup>, Gaumenspalte, Flügelgaumengrube<sup>3</sup>, (Fissura pterygoidea, Sinusitas<sup>4</sup> sphenopalatina, s. pterygopalatina<sup>5</sup>), die durch das Zusammentreten<sup>6</sup> des pterygopalatinischen Sulcus des Gaumenknochens mit dem pterygopalatinischen Sulcus des pterygoideischen Processes des Sphenoidalknochens gebildete höhlenartige Vertiefung, welche den Anfang der pterygopalatinischen Canäle ausmacht. 7. Gesichtsknochen.

- 1) Hildebrandt Lehrb. d. Anat. d. M. 1. Bb. S. 319. 2) Sömmerring's Knochenl. S. 123. 3) Meckel's Handb. d. m. An. 2. B. S. 590. 4) 5) Bertin's Osteologie, übers. v. Pflug, 2. B. S. 118.



**Pterygopalatinischer Nerv**, (*Pterygo-palatinus nervus*<sup>1)</sup>, Flügelgaumennerv<sup>2)</sup>, Keilbeingaumennerv<sup>3)</sup>, Gaumennerv<sup>4)</sup>, (*Nervus sphenopalatinus*<sup>5)</sup>,) entspringt entweder als ein einfacher Stamm, oder mit zwei bis drei von einander getrennten Wurzeln, aus dem zweiten Hauptaste des dritten Gehirnnerven, und bildet in der Gegend des sphenopalatinischen Lochs das sphenopalatinische Ganglion, aus welchem Zweige in die Nasenhöhle, der Vidianische und der palatinische Nerv abgehen, welche aber, wenn der Knoten fehlt, aus dem Stamme selbst hervorkommen. Bisweilen erhält diesen Namen auch der palatinische Nerv<sup>6)</sup>. S. unter Gehirnnerven, den fünften.

- 1) 2) Meckel's Handb. d. m. Anat. 3. B. S. 1871. 3) Bock's Handb. d. pract. Anat. 1. B. S. 174. 4) Mayer's Besch. d. m. K. 7. B. S. 134. 5) 6) Bock's Handb. u. f. w. a. a. D.

**Pterygopalatinischer Sulcus des Gaumenknochens**, (*Sulcus pterygo-palatinus*<sup>1)</sup> *ossis palatini*.) Gaumenkeilbeinfurche<sup>2)</sup>, die an der äußern Fläche des aufsteigenden Theils des Gaumenknochens hinterwärts befindliche, von hinten nach vorn herabgehende, rinnenartige Vertiefung, welche mit einer ähnlichen, ober- und vorwärts am pterygoideischen Proceß des Sphenoidalknochens befindlichen, die pterygopalatinische Fossa bildet. S. Gaumenknochen.

- 1) Eober's anat. Handb. 1. B. 2. Aufl. S. 111. 2) Meckel's Handb. m. Anat. 2. B. S. 589.

**Pterygopalatinischer Sulcus des pterygoideischen Processes**, (*Sulcus pterygo-palatinus processus pterygoidei*<sup>1)</sup>, Flügelgaumenfurche<sup>2)</sup>, die an dem pterygoideischen Winkel befindliche Vertiefung, welche mit einer ähnlichen des nahe liegenden Gaumenknochens die pterygopalatinische Grube bildet. S. Sphenoidalknochen.

- 1) Eober's anat. Handb. 1. B. 2. Aufl. S. 37. 2) Bock's Handb. d. pract. Anat. 1. B. S. 90.

*Pterygo-palatinus canalis, anterior, major, exterior, posterior*, f. Pterygopalatinische Canäle. — — *musculus*, f. Circumflexer Muskel des Gaumens. — — *nervus*, f. Pterygopalatinischer Nerv. — — *sulcus*, f. Pterygopalatinischer Sulcus des Gaumenknochens und des pterygoideischen Processes.

**Pterygopharyngeus**, (*Pterygo-pharyngeus*<sup>1)</sup>, *musculus*.) Schlundmuskel vom Gaumenflügelfortsatz, (*Musculus sphenopharyngeus*<sup>2)</sup>,) diejenigen Muskelfasern des obern Constrictors des Pharynx, welche an der innern Fläche des innern Flügels des pterygoideischen Processes des Sphenoidalknochens entspringen. S. Constrictoren des Pharynx.

- 1) nach de Marchettis, (comp. anatom. Patav. 1652. c. 11.) 2) nach Weßling, (-synth. anat. c. 3.)

*Pterygo-staphilini musculi*, f. Azgjos der Uvula, Levator des palatinischen Pendulums, Circumflexer Muskel des Gaumens, auch Ceratostaphilinus. — *syndesmo-staphilo-pharyngeus musculus*, f. unter Constrictoren des Pharynx, den obern.

**Pteryx**, in Uebersetzung des gleichlautenden Griechischen Wortes, Flügel, in Anwendung und Ableitung in der mehrfachen Bedeutung des Lateinischen Wortes Ala.

- 1) πτερυξ, genit. πτερυγος.

**Ptyalon**, desgl.<sup>1)</sup>, der Speichel.

1) πτυαλον; daher πτυαλισμος, πτυελισμος, die Anhäufung und das häufige Spucken desselben.

**Ptysis, Ptysmus**, desgl.<sup>1)</sup>, f. Spucken.

1) πτυσις, πτυσμος; πτυσμα, das Ausgespuckte, sputum.

**Pubalöffnung**<sup>1)</sup> des Leistencanals, die äußere oder untere Oeffnung desselben, im Gegensatz der Abdominalöffnung<sup>2)</sup>, oder der innern obern. S. Leistencanal.

1) 2) Rust's Magazin f. d. ges. Heilk. 3. B. 2. S. 238.

**Pubeda**<sup>1)</sup>, **Pubens**<sup>2)</sup>, **Pubeta**<sup>3)</sup>, ein zu den Jahren der Pubertät Belangter. S. Jüngling.

1) Martiani Capellae sat. l. 1. ed. Grot. p. 12.

2) Claudiani

panegy. v. 1421.

3) Isidori glossar.

**Pubentes anni**<sup>1)</sup>, Jahre der Mannbarkeit, f. Pubertät.

1) Ausonii in monosyll. idyll. XII. de membris 2.

**Puber**, f. Ephebe.

**Puberale**, f. Schamhaar.

**Pubertät**<sup>1)</sup>, (**Pubertas**<sup>2)</sup>,) **Pubertätsentwicklung**<sup>3)</sup>, **Mannbarkeit**<sup>4)</sup>, **Jünglingsalter**<sup>5)</sup>, **Geschlechtsreife**, **Mannbares Alter**<sup>6)</sup>, (**Ephebia**<sup>7)</sup>, **Ephebotes**<sup>8)</sup>, **Ephebosyne**<sup>9)</sup>, **Iebe**<sup>10)</sup>.) Wenn die Natur in dem frühern Kindesalter vorzüglich mit der Entwicklung des niedern bildenden Lebens des menschlichen Organismus, im spätern, oder dem Knabenalter, mit der Ausbildung der eigentlich thierischen Sphäre desselben, des irritablen und sensiblen Lebens und des Organismus im Ganzen beschäftigt, also ihre Thätigkeit bis jetzt immer der individuellen, die Selbsterhaltung bezweckenden Seite des Organismus zugewendet war; so ist es im Jünglingsalter, f. den Artikel Jugend,) oder dem der Pubertät, hauptsächlich das Geschlechtsleben, dessen Ausbildung sie ausführt, und woran sie die weitere Vollendung des Menschen als organisches und geistiges Wesen nüpft. Anfang und Ende dieses Zeitraums verhalten sich bei den einzelnen Geschlechtern verschieden, und erleiden auch durch die Verschiedenheit des Klimas, der Erziehung, Lebensweise, und andere innere individuelle oder äußere Verhältnisse, manche Abweichungen.

Bei dem weiblichen Geschlechte beginnt er in unserm Klima gewöhnlich um das 13. bis 16. Lebensjahr, mit dem Eintritte der Menstruation, oder genauer mit den ihr Erscheinen ankündigenden Vorzeichen, beim männlichen mit dem 14. bis 18. Lebensjahr, um die Zeit, wenn die Absonderung des Samens eintritt, und wirkliche Ausleerungen desselben durch Pollutionen erfolgen, und endet bei jenem im 18. bis 23., bei diesem im 21. bis 25. Lebensjahre. In heißen, alle Bildungsprocesse beschleunigenden Klimaten tritt die Pubertätszeit weit früher, beim weiblichen Geschlechte schon mit dem 8. bis 10., beim männlichen mit dem 10. bis 12. Jahre ein. Ein sehr hoher Kältegrad bewirkt, weil er die in-

1) Reil's Archiv f. d. Physiologie, 9. B. S. 83. Vgl. auch die Synonymik zu dem Artikel Jugend.

2) Macrolii Saturn. l. 7. c. 7. Dem

Wortsinne nach die Zeit, wo die Barthaare, oder andere, die Mannbarkeit anzeigende Haare hervordachsen.

3) Lucä's Grundriß der Entwicklungsgeschichte d. m. Abp. S. 119.

4) Hilbrandt's Lehrb. d. Physiologie, 5. Aufl. S. 889.

5) Lucä's Grundriß u. f. w. a. a. O.

6) Prochaska's Physiologie.

7) Vgl. dieß Wort.

8) Nach dem gleichlautenden Griechischen Worte ἐφηβοτης.

9) Nach dem gleichlautenden Griechischen Worte ἐφηβοσυνη.

10) Vgl. dieß Wort.



individuelle Körperentwicklung hemmt, ebenfalls ein früheres Eintreten der Pubertät; die Mädchen der Eskimos und anderer Völker des hohen Nordens werden daher fast so früh menstruiert, als die der heißen Länder. Bei durch Genüsse aller Art, geistige und körperliche Reizungen verfeinerter, eine vorschnelle Entwicklung der Geisteskräfte und des Geschlechtstriebes, auf Kosten des übrigen Körpers, bewirkender Lebensweise erfolgt der Eintritt der Pubertät früher, als bei einer einfachen, nicht gekünstelten, zeitiger daher gewöhnlich in den höhern Ständen, als in den niedern, vorzüglich bei Landleuten. Alle diese Abweichungen in dem Beginn dieses Alters begründen, die durch das Geschlecht bedingten ausgenommen, weil sie nur durch äußere oder zufällige Momente bestimmt werden, keine wesentlichen Differenzen in der Pubertätsentwicklung selbst. Diese folgt vielmehr immer denselben, und nur in ihrer äußern Nothwendigkeit, nicht ihren innern Bedingungen nach, offenbaren Gesetzen des Lebensstypus. Diesen nachzuforschen kann daher auch hier nicht unsere Aufgabe seyn, und selbst eine Aufzählung der etwa von den Physiologen versuchten Erklärungen der Pubertätsentwicklung würde ein undankbares Geschäft seyn. Beschäftigen wir uns daher bloß mit den Erscheinungen, unter welchen der Mensch in dieser Periode der Acme des Lebens entgegenreift.

Es liegt in dem Gange der Entwicklungen des Organismus, daß nicht alle Theile desselben in gleichem Maße fortschreitend ihrer Vollendung zugeführt werden, sondern daß, indem gewisse Lebensperioden vorzugsweise für die Ausbildung einzelner Organe und Systeme bestimmt sind, neben diesen auch die der übrigen Theile allmählig weiter gebracht wird. Das einzelne Organ oder System dient dann der Natur gleichsam zum Centralpuncte ihrer Thätigkeit, von welchem aus sie zugleich das Wachsthum des übrigen Körpers leitet, oder diesen antagonistisch zur Fortbildung anregt. In dem Alter der Pubertät soll nun der Organismus sowohl seine individuelle Vollendung erhalten, als auch das Geschlechtssystem diejenige Vollkommenheit gewinnen, deren es zur Fortpflanzung bedarf. Die Entwicklung der individuellen Seite des Organismus ist aber am Ende des Kindesalters verhältnißmäßig schon viel weiter vorgeschritten, als die des Geschlechtssystems. Die Natur zögerte mit der des letztern bis jetzt, weil die Zeugung ihrem Wesen nach voraussetzt, daß der zeugende Organismus schon selbst einen höhern Grad von Vollkommenheit erreicht hat. Schon beim Fötus fand ein ähnliches Verhältniß Statt, indem derselbe in der frühesten Zeit seiner Existenz, wenn schon die Vorbildung anderer Theile begonnen hat, noch völlig geschlechtslos ist, oder doch nur eine sich mehr im allgemeinen der weiblichen nähernde Bildung der Genitalien zeigt, so daß man, selbst bei viermonatlichen Fötus bei bloßer äußerer Betrachtung der Zeugungstheile, nicht im Stande ist, das Geschlecht zu bestimmen. Deutlicher tritt aber um die Mitte der Schwangerschaft der Geschlechtsunterschied hervor. In dem Kindesalter nehmen die Geschlechtstheile gleichmäßig mit dem übrigen Körper zu, ohne jedoch schon zu ihren Verrichtungen fähig zu seyn. So lange dieß noch nicht geschehen, ist auch der Geschlechtsunterschied noch nicht bedeutend wahrnehmbar. Je näher indeß die Pubertät rückt; desto mehr macht er sich bemerkbar, so daß schon jetzt sein Einfluß auf die

Modificirung des individuellen körperlichen und des psychischen Lebens nicht zu verkennen ist. Immer ist jedoch bis ans Ende der Kindheit mehr die Möglichkeit eines völligen Geschlechtsunterschiedes gegeben, als daß dieser schon wirklich bestände, und um ihn zu erzeugen, bedarf es erst der vollständigen Ausbildung der Geschlechtstheile, und des wirklichen Eintritts ihrer Functionen. Für diese ist nun eben die Pubertätszeit bestimmt, und, indem das Geschlechtssystem dahin gelangt, tritt es mit der individuellen Organisation gewissermaßen in einen polaren Gegensatz, durch welchen beide, sich wechselseitig anregend, ihre höchste Vollkommenheit erhalten, und damit sich in ein angemessenes Gleichgewicht gegen einander setzen. Die Individualität wird dann, dem herrschenden Geschlechte gemäß, fortgebildet, und so kommt nach und nach der völlige, nicht bloß auf den Geschlechtstheilen, sondern in der Gesamtbildung des Menschen beruhende Geschlechtsunterschied zu Stande. Daß wirklich der individuelle Organismus und das Geschlechtssystem jetzt sich polar gegen einander verhalten, und durch dieses Verhältniß ihre beiderseitige Vollkommenheit erlangen, zeigt sich am auffallendsten dann, wenn das Geschlechtssystem entweder in seiner Ausbildung beschränkt, oder völlig aufgehalten wird, wie bei den Castraten, (s. diesen Artikel,) welche nicht bloß in Hinsicht auf das Geschlechtssystem, sondern auch in ihrer ganzen übrigen Organisation und ihrer psychischen Existenz als verstümmelte Männer erscheinen.

Betrachten wir nun zuerst die Erscheinungen, welche den Zeitraum der Geschlechtsreife bei beiden Geschlechtern im allgemeinen charakterisiren.

Der ganze Körper nimmt nicht bloß an Länge und Umfang, sondern auch an innerer Vollkommenheit und Kräftigkeit zu; die einzelnen Theile gehen allmählig in die, dem erwachsenen Menschen eigenthümlichen Proportionen über, und die äußere Bildung erreicht den Grad von Gefälligkeit und Schönheit, welcher dem einzelnen Individuum beschieden ist. Das Zellgewebe wird fester, das in ihm enthaltene Fett consistenter und gelber. Die äußere Haut verliert die weiche, schwammige, gedunsene Beschaffenheit, welche sie im kindlichen Alter hatte, färbt sich lebhafter, und wird in ihrer im Kindesalter lebhaft vorwaltenden Thätigkeit immer mehr beschränkt, je mehr die Lungen an Umfang und Lebenskräftigkeit gewinnen. Die Umriffe der einzelnen Theile erhalten mehr Ausdruck. Das Wachsthum der Haare nimmt zu; sie werden stärker und dunkler gefärbt, und an einigen Stellen des Körpers, wie an den äußern Geschlechtstheilen und in den Achselhöhlen, erscheinen selbst neue. Das Knochensystem wird fast völlig ausgebildet. Gegen das Ende dieser Periode brechen die Weisheitszähne hervor. Die Muskeln erlangen mehr Umfang, Festigkeit und Kraft, treten deutlicher hervor. Das Blutssystem bekommt mehr Capacität, die Arterien werden muskulöser und fester, die Zellhaut der Venen wird derber. Die Energie des ganzen Systems steigt, und der Puls wird daher langsamer, aber kräftiger. Die Menge des Bluts vermehrt sich, und seine Lebendigkeit wird erhöht. Am auffallendsten entwickelt sich das Blutssystem sowohl extensiv, als intensiv, beim männlichen Geschlechte in dem kleinen Kreisläufe, und beim weiblichen im Geschlechtssysteme und dem ganzen Unterleibe. Alle Einrichtungen, an



denen das Gefäßsystem wesentlichen Antheil hat, gehen kräftiger von Statten, und sein erhöhtes Leben gibt sich durch häufig in diesem Alter vorkommende Blutwallungen, und viele andere, aus gesteigerter Thätigkeit desselben hervorgehende Zufälle, vorzüglich die dem Alter der Pubertät eigenthümliche Neigung zu entzündlichen und fieberhaften Krankheiten, kund. Auf gleiche Weise erlangt auch das Nervensystem seine Vollendung. Das Gehirn, welches schon früher seine für das ganze Leben hindurch bleibende Größe und Schwere erreicht hatte, erleidet in seiner Substanz manche Umformungen, und seine einzelnen Theile gewinnen ihre festen Größenverhältnisse zu einander. Das Rückenmark und die einzelnen Nerven verlängern und vergrößern sich, erlangen mehr Festigkeit. Die organischen Functionen des Nervensystems werden mit größerer Lebhaftigkeit und Kraft verrichtet. Die Sinnesorgane gewinnen ihre höchste Schärfe. Das Gangliensystem wird durch die erhöhte Wirksamkeit der höhern Abtheilungen des Nervensystems mehr zurückgedrängt. Treten Mißverhältnisse in der Entwicklung einzelner Partien des Nervensystems, oder des ganzen Systems mit der des irritablen ein, so erscheinen als Entwicklungsleiden dieses Alters leicht Nervenkrankheiten. Auf entgegengesetzte Weise können aber auch die erhöhte Energie des Nervensystems und die jetzt mächtiger wirkende Naturthätigkeit überhaupt Ursache werden, daß Krankheiten des Nervensystems, welche aus dem Kindesalter in das der Pubertät übertragen wurden, jetzt verschwinden. Eben diese Potenzirung der Lebenskräfte des Nervensystems bewirkt ferner, verbunden mit den gleichzeitigen und ähnlichen Veränderungen des irritablen Systems, eine höhere Begeisterung des vegetativen Lebens, und wir sehen daher häufig sich aus der, durch Vormwalten desselben ausgezeichneten Epoche des frühern Kindesalters herschreibende Krankheitszustände namhaft bessern, oder gänzlich verlieren.

Neben dem organischen Leben entfaltet sich aber auch das psychische Leben zur schönsten Blüthe. Seine Reife erhält es jedoch in der Zeit der Mannbarkeit noch nicht, sondern erst in der nächstfolgenden Periode. Vor andern geistigen und gemüthlichen Eigenschaften, welche den erwachsenen Menschen überhaupt und das einzelne Individuum insbesondere charakterisiren, und sich nun entweder in ihrer ganzen Stärke offenbaren, oder doch mehr und mehr ihrer Vollkommenheit nähern, erheben sich aber die dem Verstande und der Vernunft voraus-eilende Phantasie, und die erwachende Geschlechtsliebe, zu den herrschenden Richtungen der Seele. Sie machen dieses Alter zu dem des Lebensgenusses und des mehr im Idealen lebenden; die Gegenwart mächtig ergreifenden, und, süßer Träume von kommandem Glück voll, in die Zukunft schauenden Frohsinns. Die Leidenschaften werden heftiger; aber noch sind die das innere Glück der Seele störenden durch die heitere Stimmung des Gemüths in Schranken gehalten. Die Gefühle für das Schöne, Gute und Wahre schlagen tiefere Wurzeln, und regen die Thatkraft mächtig an, das für Freundschaft wird lebhaft. Das Selbstbewußtseyn reift zur Selbsterkenntniß. Lebte das Kind mehr in sich selbst, so treten dagegen der Jüngling und das Mädchen mit der Außenwelt in stärkern Verkehr, suchen sich mehr in ihr geltend zu machen und das in ihr zu gewinnen, wozu sie der

Geist treibt. Wie alle Entwicklungen, so kann aber auch diese durch Anomalien gestört werden. Die Phantasie kann zu sehr aufgeregt werden, und sich der Herrschaft der noch nicht mit der höchsten Gewalt bekleideten Vernunft und des Verstandes zu sehr entziehen, und zu abenteuerlichen, selbst moralisch schlechten Handlungen aller Art, religiöser, wissenschaftlicher und politischer Schwärmerei, oder zu zügelloser Leidenschaftlichkeit verleiten, und das geistige Wohl kann bis zum wirklichen Irthum gestört werden. Nicht weniger kann auch durch Exzesse im Geschlechtsgenuß, in Folge des entweder von Natur zu sehr aufgeregten, oder wegen moralischer Kraftlosigkeit nicht gehörig geregelten Geschlechtstriebes, die Constitution und die Seelengesundheit zertrümmert werden.

Mit den, beiden Geschlechtern gemeinschaftlichen, Veränderungen stellen sich aber auch noch besondere, jedem einzelnen derselben zukommende, sowohl in den Organen des Geschlechtssystems, als auch im übrigen Körper ein, durch welche eben die Verschiedenheit des Geschlechts völlig ins Leben gerufen wird, und nun beide, Mann und Weib, in schärferem Gegensatze einander gegenüber treten, um als die beiden sich, einem ewigen Gesetze gemäß, suchenden Pole der vollendeten Menschennatur, deren ursprüngliche Einheit und höchste Idee zu realisiren. Das weibliche Geschlecht nähert sich zwar, weil in ihm dem Bildungsleben überhaupt mehr Raum gegeben ist, der Geschlechtsreife früher, und erlangt sie auch in kürzerer Zeit, als das männliche, ringt es aber auch nicht zu derjenigen Stufe der Ausbildung, zu welcher jenes aufsteigt. Dieß rührt hauptsächlich daher, daß bei ihm die Geschlechtssphäre, im Verhältniß zur Individualität, mehr hervorsticht, als beim Manne, und diese dadurch sowohl in ihrem Wachsthum, als in ihrer innern Ausbildung etwas gehemmt wird. Die Körperbildung des Weibes, und selbst seine geistige Eigenthümlichkeit, bleiben daher in mancher Beziehung denen des kindlichen Alters noch näher. Das Zellgewebe behauptet sich bei ihm noch sehr überwiegend und enthält mehr Fett; daher die Fülle der äußern Haut, wodurch die einzelnen Theile des Körpers mehr Rundung erhalten, die Weichheit und Zartheit derselben, und die Schönheit seiner äußern Bildung in dieser Zeit. Die Thätigkeit der Haut behauptet sich lebhafter, als beim Jüngling. Die Muskeln werden weniger fest und kräftig, und sind mehr in Zellgewebe und Fett gehüllt. Auch die Arterien erlangen nicht den Grad der Muskularität, Dichtigkeit und Energie, wie beim Manne, und der Puls- und Herzschlag sind daher schneller und nicht so kräftig. Das geringere Hervortreten des irritablen Systems veranlaßt, daß das, der Masse nach, und im Verhältniß zur Größe des weiblichen Körpers, wohl nicht schwächere, aber, weil alle Gewebe desselben weicher und lockerer sind, richtiger auf die Organisation einwirkende und beweglichere Nervensystem zu größerem Einfluß gelangt, und die Sensibilität vorwaltender wird, wodurch es denn auch geschieht, daß in dieser Entwicklungsperiode eintretende Abweichungen oder Hemmungen den daraus erwachsenden Zufällen, oder wirklichen Krankheiten, mehr einen nervösen Charakter ausdrücken. Weit weniger, als beim Jüngling, werden bei dem reifenden Mädchen die Respirationsorgane ausgebildet. Der Brustkasten vergrößert sich bei ihm viel weniger, und behält mehr die Gestalt eines Co-



nus mit abwärts gekehrter Basis und aufwärts gewendeter Spitze Eben so nehmen die Lungen weniger an Umfang zu. Die Luftröhre und der Kehlkopf vergrößern und erweitern sich weit weniger, als beim Jünglinge. Die Stimmrinne bleibt weit enger, und die Stimme wird daher auch nicht tiefer, sondern nur reiner, kräftiger und klarer, als im Kindesalter. Auch das Herz und die großen aus ihm entspringenden Gefäßstämme bleiben in Größe und Kraft hinter denen des männlichen Individuums zurück. Wegen der geringern Ausdehnung des Brusttheils des Rumpfes wird dem Unterleibe mehr Raum überlassen, der noch durch die sich mehr ausbreitende Beckengegend vergrößert wird, so daß die Bauchgegend ein Uebergewicht über den Brustheil des Rumpfes erhält, wodurch dem Bildungsleben mehr Umfang und Wirksamkeit verschafft wird. Als ein durch die Entwicklung begünstigter Theil wird daher auch beim weiblichen Geschlechte die Bauchhöhle am meisten, sowohl von den mancherlei die Pubertätsentwicklung begleitenden und leicht vorübergehenden, als auch sich in wirkliche Krankheiten ausbildenden Zufällen ergriffen. Ausgebreiteter Veränderungen als beim männlichen Geschlechte gehen beim weiblichen, wegen der größern Ausdehnung und Mannigfaltigkeit seines Geschlechtsapparats, jetzt in diesem vor. Das Becken vergrößert und erweitert sich in allen seinen Dimensionen, und erlangt erst jetzt seine, es von dem männlichen unterscheidende Gestalt vollständig. Sämmtliche einzelne Geschlechtstheile gewinnen schnell diejenige Größe, Bildung und mit ihnen die Fülle von eigenthümlichem Leben, welche zu der Zeugung geschickt machen. Die Schamlippen verlängern sich; der Schamberg springt mehr hervor und bewächst mit Haaren; die Mutterscheide wird weiter, weicher und dehnbarer, die Gebärmutter voluminöser und gefäßreicher; die Eierstöcke werden frohender, die Temperatur der Geschlechtstheile höher, die Brüste größer, voller und fester. In den Achselhöhlen wachsen Haare hervor. Endlich erscheint, als das offenbarste Zeichen des höher gesteigerten Geschlechtslebens, nach den ihr Herannahen verkündenden Vorläufern, die Menstruation. (s. diesen Artikel.) — Aber nicht bloß im Körperlichen, sondern auch im Geistigen weicht das weibliche Individuum mit seinem Uebertreten aus der Kindheit in das jungfräuliche Alter mehr von dem männlichen ab. Seine psychischen Kräfte und Charaktere entwickeln sich zwar früher, als beim Jüngling; aber es gedeiht auch nicht zu der Seelengröße, welche Eigenthum jenes ist. Es möge indeß einem spätern Artikel, (s. den Artikel *Weib*,) überlassen bleiben, die jetzt eintretenden Eigenthümlichkeiten der psychischen Seite des Weibes darzustellen, weil eine Schilderung derselben nicht gut später, als zum Anfange der Geschlechtsreise, mit welchem sich dieselbe deutlicher in ihrer Besonderheit hervorzuthun beginnt, anheben kann.

Der Jüngling stellt sich in seiner Entwicklung zum Manne, im Vergleich mit der ausblühenden Jungfrau, als der sich zwar später entwickelnde, aber auch kräftigere und weniger durch die Geschlechtssphäre aufgehaltene Theil dar, und bewährt dieß hauptsächlich durch die größere Körperlänge und das höhere Maß von körperlicher und geistiger Energie, welche ihm zu Theil werden, und durch die bedeutendere Ausbildung der so sehr zur Erhöhung des Lebensprocesses bei-

ragenden Respirationsorgane. Das Zellgewebe wird bei ihm fester, und enthält weniger Fett, als bei der Jungfrau. Die äußere Haut wird derber, der Haarwuchs stärker und verbreiteter. Das Knochensystem bildet sich stärker aus und zeigt mehr Rauigkeiten. Die Muskeln entwickeln sich stärker, werden härter, und ertheilen den Körperformen mehr Ausdruck. Die Arterien erlangen mehr Muskulatur und Dichtigkeit, das ganze Nervensystem mehr Festigkeit und innere Kraft. Weit auffallender nehmen die Respirationsorgane an Umfang zu. Der Brustkasten erweitert sich nach allen Richtungen, und erhält mehr die Gestalt eines Conus mit nach oben gewendeter Grundfläche und abgestumpfter unterwärts gerichteter Spitze. Die Lungen vergrößern sich bedeutend. Die Luftröhre verlängert und erweitert sich sehr ansehnlich. Der Kehlkopf wird über ein Drittheil größer, als beim weiblichen Geschlechte; die Weite der Stimmrinne nimmt viel mehr zu und ihre Bänder werden weit straffer. Die Stimme wird kräftiger und tiefer. Wie im Weibe der Unterleib die Brusthöhle überwiegt, so herrscht von nun an im männlichen Körper die letztere vor jener vor. Wegen der vorstehenden Ausbildung der Brustorgane haben daher auch diese bei unregelmäßigem Verlaufe der Entwicklung hauptsächlich zu leiden, und es ist gerade dieser Zeitraum, in welchem vorzugsweise entweder der Grund zu der Anlage zu Brustkrankheiten gelegt wird, oder diese selbst sich jetzt schon in der Wirklichkeit zeigen. In dem Geschlechtssystem tritt in allen Theilen eine Steigerung der räumlichen Ausdehnung und Energie ein. Aber sowohl die verhältnißmäßig größere Einfachheit der männlichen Geschlechtstheile, als ihre weder an einen bestimmten Typus gebundene, noch sich je durch so lange Zeiträume, wie beim Weibe, äußernde Thätigkeit zeigen klar, daß hier das Geschlechtssystem nicht so eminent geworden ist, als beim Weibe. Der Hodensack färbt sich dunkler, sein Contractionsvermögen wird stärker. Die Temperatur und Empfindlichkeit desselben nehmen zu. Die Hoden vergrößern sich, werden reizbarer und fangen an, den anfangs mehr lymphatischen, bald aber consistenten werdenden Samen abzusondern. Das männliche Glied gewinnt an Stärke und Länge; seine äußere Haut wird dunkler gefärbt; die Absonderung des Smegma's auf der Eichel vermehrt sich, und die jetzt sich lebendig äußernde Erectionskraft deutet an, daß es seine ganze Lebenskraft erreicht hat. Bald erfolgen dann durch den mit der fortschreitenden Entwicklung der Geschlechtstheile erhöhten Wollustreiz wirkliche Ergießungen des Samens in den nun häufig erscheinenden Pollutionen, den sichersten Verräthern der nahenden Mannbarkeit, welcher später in dem ausbrechenden Barte das Siegel der Vollendung aufgedrückt wird. Auch in einem geistigen Aufblühen kündigt den Jüngling Ueberlegenheit an Kraft und Höhe über die reifende Jungfrau an. Wenn das Mädchen fast einzig in Liebe lebt, alle ihre Vorzüge für die Erreichung ihres Glücks aufbietet, und, mehr sanften, häuslichen und gemüthlichen Sinnes, sich dem Manne unterzuordnen strebt; so wird die Seele des Jünglings nicht bloß von Liebe erfüllt und gefesselt, sondern das Gefühl von der Uebung bedürftiger Stärke, die Sucht nach Ruhm und die Begeisterung für das Erhabene, Schöne und Nützliche, so wie der Wunsch, sich der Bedingungen für seine künftige Existenz zu versichern, treiben ihn, sich in der Welt durch Worte und Werke thätig zu beweisen, und so



werden seine Seelenkräfte im Dienste der Kunst und Wissenschaft, durch Krieg und Gewerbe u. s. w. beschäftigt, und zu einer Staffel ausgebildet, welche das Weib nur selten betritt. (S. den Artikel *M a n n*.)

Obgleich das Zeugungssystem sich schon im Anfange der Pubertätszeit entwickelt, und die Fortpflanzungsfähigkeit früher zugegen ist, als der übrige Körper sein Wachsthum beschloffen hat; so wird doch der Geschlechtsgeuß, wenn er vorher, ehe dieß geschehen, und nicht sehr mäßig Statt findet, gewöhnlich nicht ohne Nachtheil für die individuelle Sphäre des Organismus ertragen. Ausschweifungen in demselben im Anfange dieser Periode bestrafen sich mit Zurückbleiben in der Entwicklung, oder für die ganze Lebenszeit dauernder Schwäche, oder völliger Zerrüttung der Organisation und die Vernunft gestattet daher auch die Ehe erst dann, wenn mit den Zeugungsorganen auch der individuelle Organismus wirklich zur Reife gekommen.

Der Zeitraum der Pubertät ist, als ein mit so bedeutenden und eingreifenden Umwandlungen des physischen und psychischen Menschen verbundener und als der letzte in der Entwicklungsgeschichte, auch der am meisten für die folgende Zeit entscheidende. Gibt der regelmäßige Eintritt und Verlauf desselben, nach einer ungestört durchlebten Kindheit die frohe Aussicht auf ein glückliches Mannes- und Greisenalter; so lassen dagegen auch die, aus der sich immer mehr von dem Naturgemäßen entfernenden Erziehungs- und Lebensweise, wie sie jetzt vorzüglich in den höhern Ständen der gebildeten Welt herrschend sind, erwachsenden häufigen Anomalien oder Entwicklungskrankheiten, nur zu oft, auf eine abnorme Blüthe, unvollkommen oder schlechte Früchte erwarten. Die Diätetiker und Philanthropen haben es nicht an Vorschlägen fehlen lassen, um diesen Mängeln zu steuern; ihre Ursachen sind aber so eng mit dem jetzigen Zustande der Civilisation verschlungen, daß für jetzt wohl nicht die völlige Tilgung derselben, sondern höchstens im günstigen Falle eine Beschränkung der Häufigkeit derselben, oder nur so viel zu erreichen seyn möchte, daß es damit nicht noch schlimmer wird.

#### Hierher gehörige Schriften.

Th. Miller, diss. de pubertate. Edinb. 1781. 8.

J. B. Ponchet, diss. sur les phénomènes principaux de la puberté, considérée dans la femme, Paris 1805. 4.

L. A. E. Reytier, essai sur les phénomènes de la puberté chez les femmes et les maladies, que diverses dispositions acquises peuvent déterminer à cette époque de la vie, Paris 1806. 4.

P. Legris, considérations générales sur l'époque de la puberté chez les femmes, sous le rapport de la physiologie, de la thérapeutique et de l'hygiène, Paris 1810. 4.

J. M. Pichard, essai sur les phénomènes de la puberté, considérées dans les deux sexes, Paris 1811. 4.

A. A. Jallot, considérations générales sur la puberté dans les deux sexes, Paris 1814. 4.

A. P. J. Polinière, essai sur la puberté, Paris 1815. 4. (Hesse.)

*Pubes*, im allgemeinen die äußern Schamtheile<sup>1</sup>, dann ein Junggeßell, der zur Pubertät gelangt ist<sup>2</sup>, dann die Jugend<sup>3</sup> überhaupt, endlich die Pubisgegend und die Schamhaare.

1) Virgil. Aen. l. 3. v. 427. „Pube tenus.“ 2) Corn. Nep. de vit. ill. imp. v. 10. c. 4. „priusquam puer pubes esset.“ 3) Livii hist. l. 1. c. 9. „Aegre id Romana pubes passa.“

*Pubeta*, f. *Pubeda*.

*Pubio-coccygo-annularis musculus*, f. Levator des Afters.  
 — *vesicalis musculus*, f. Sphincter der Harnblase. — *femoralis musculus*, f. *Pectineus*. — *pretibialis musculus*, f. *Gracilis*. — *prostataeus*, s. *prostaticus musculus*, f. Compressor der Prostata. — *sternalis musculus*, f. Gerader Abdominalmuskel.

*Pubis os*, f. Schoßstück des Hüftknochens.

*Pubischio-coccygaeus ani musculus*, f. Levator des Afters.

**Pubisgegend** oder **Region**, (*Regio pubis*<sup>1</sup>), Schaamgegend<sup>2</sup>, Schoßgegend, Haarigte Gegend<sup>3</sup>, (*Pubes*<sup>4</sup>, *Pecten*<sup>5</sup>, *Aqualiculus*<sup>6</sup>, *Ephebaeon*<sup>7</sup>, *Episeion*<sup>8</sup>, *Epictenion*<sup>9</sup>), der tiefere Theil der hypogastrischen Region, in die Inguinalregionen sich verlierend. Vgl. Abdominalregionen.

1) 2) Mayer's Beschr. d. m. K. 1. B. S. 143.

3) Plenke's Bergliederungsk. aus d. Lat. S. 186.

4) 5) f. diese Worte.

6) in Bezug auf die hier liegende Harnblase, *Gorraei defin. med. v. ερωσιον*.

7—9) f. diese Worte.

*Publica anatomia*, f. *Anatomia publica*. — *instrumenta corporis*, f. *Instrumenta corporis communia*.

*Publicae actiones*, f. Allgemeine Actionen.

*Pubo-bregmati-bialis musculus*, f. *Gracilis*. — *linearis musculus*, f. Pyramidalmuskel des Abdomens. — *prostataeus musculus*, f. Compressor der Prostata. — *trochantericus musculus*, f. *Pectineus*. — *umbilicalis musculus*, f. Pyramidalmuskel des Abdomens.

**Pudenda**, die äußern Geschlechtstheile, f. **Genitalien**, ungewöhnlich<sup>1</sup> auch der After.

1) nach Minucius Felix, (*Dial. l. 28. c. 10.*)

*Pudenda arteria circumflexa, communis, cutanea, externa, interna, inferior, media*, f. Schamarterie, ingl. *Vagina*, ingl. *Clitorisarterie*. — *vena dorsalis penis*, f. unter Penisvenen. — *membra*, f. **Genitalien**. — *muliebria*, f. **Genitalien** des weibl. Geschlechts.

*Pudendae arteriae*, f. Schamarterien.

*Pudendales nervi*, f. **Pudendalnerven**.

*Pudendalis nervus communis, externus, internus etc.*, f. ebendas. — *plexus etc.*, f. **Pudendalnervengeflecht**.

**Pudendalnerven**, (*Pudendales nervi*), Schamnerven, überhaupt zu den äußern Genitalien, bei beiden Geschlechtern gelangende Nerven, 1) die aus dem Pudendalnervengeflechte hervortretenden Nerven, und zwar zunächst: ein gemeinschaftlicher Schamnerv, (*Nervus pudendalis communis*<sup>1</sup>, *Nervus pudendus*<sup>2</sup>, s. *spermaticus*<sup>3</sup> communis.) der zwischen dem Tuberoso- und dem Spinosastralligamente in den tiefern Theil des Beckens und unter den Levator des Afters tritt, und in zwei Äste sich spaltet: a) als unterer<sup>4</sup> und innerer<sup>5</sup> Schamnerv, (*Nervus pudendalis*, s. *pudendus*<sup>6</sup> inferior, s. *internus*<sup>7</sup>.) der, nach Verschiedenheit der Theile bei beiden Geschlechtern, auch in seiner Verzweigung hiernach

1) Mayer's Beschr. d. m. K. 8. B. S. 100.

2) 3) Boë's Handb.

d. pract. Anat. 2. B. S. 222.

4) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D.

5—7) Boë's Handb. u. f. w. a. a. D.



verschieden ist, und b) als oberer<sup>8</sup> und äußerer<sup>9</sup> Schamnerve, (Nervus pud. superior<sup>10</sup>, s. externus<sup>11</sup>), der vorzugsweise dem Penis beim männlichen Geschlechte, der Clitoris beim weiblichen bestimmt ist, und hiernach verschiedene Namen erhält. Eine etwas abweichende Abtheilung ist folgende<sup>12</sup>: gemeinschaftlicher äußerer Scham- und Mastdarmnerv, (Nervus pudendo-haemorrhoidalis communis externus,) entsprechend dem gemeinschaftlichen Schamnerven, doch mit Zufügung des aus dem Pubendalnervengeflecht hervortretenden untern Hämorrhoidalnerven, hieraus: a) äußerer und oberer Schamnerv, b) unterer Mastdarmnerv, auch unterer Schamnerv, (Nervus haemorrhoides, s. pudendus inferior,) 2) als äußerer Schamnerv, (Nervus pudendus externus,) der unter Inguinalnerven als innerer gedachte Nerv aus dem ersten Lumbarnerven. S. Ischiadischer Nervenplexus und Rückenerven.

8) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D.

9—11) Boë's Handb. u. f. w.

a. a. D. S. 223.

12) nach Meckel, (Handb. d. m. Anat. 4. B. S. 628, 629.)

**Pudendalnervengeflecht<sup>1</sup> oder plexus,** (Pudendalis plexus communis<sup>2</sup>, s. externus<sup>3</sup>, Plexus pudendo-haemorrhoidalis<sup>4</sup>.) **Gemeinschaftliches<sup>5</sup>, oder äußeres<sup>6</sup> Schamgeflecht,** das aus unterschiedlichen, aus dem ischiadischen Nervenplexus hervortretenden Zweigen mit einem hinzutretenden Aste des vierten Sacralnerven sich verbindenden Zweigen, am untern Ende der großen ischiadischen Incisur sich bildende kleine Geflecht, aus welchem, nebst den Pubendalnerven, auch der untere Hämorrhoidalnerv hervorgeht. S. Ischiadischer Nervenplexus.

1) Boë's Handb. d. pract. Anat. 2. B. S. 223.

2) Mayer's Beschr. 1.

m. K. 8. B. S. 100.

3) 4) Boë's Handb. u. f. w. a. a. D. S. 222.

5) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D.

6) Boë's Handb. u. f. w. a. a. D.

**Pudendi nervi,** s. Penalnerven.

**Pudendo-haemorrhoidalis nervus,** s. unter Pubendalnerven — — **plexus nervorum,** s. Pubendalnervengeflecht.

**Pudendum feminine, s. foemineum,** s. Genitalien des weiblichen Geschlechts, auch Vulva.

**Pudendus nervus communis,** s. unter Pubendalnerven. — — **externus,** s. unter Inguinalnerven, den innern, auch unter Pubendalnerven. — — **internus,** s. ebenbas.

**Pudibundum os,** s. Schoßstück des Hüftknochens.

**Pudicae arteriae,** s. Schamarterien.

**Pudicitia,** s. Schamhaftigkeit.

**Pudor,** s. Scham, auch Schamröthe.

**Pudoricolor,** s. unter Schamröthe.

**Puella,** s. Mädchen.

**Puellaris aetas,** s. Mädchenalter.

**Puellula<sup>1</sup>,** Diminutiv von Puella, vgl. Mädchen.

1) Terentii Phorm. act. 1. sc. 2. v. 81.

**Puellus,** s. Knäbchen.

**Puer,** ein Knabe<sup>1</sup>, überhaupt aber ein Kind<sup>2</sup>, s. auch Embryo.

1) dem Geschlecht nach unterschieden: Ausonii epigr. 107. „Dum dabitur natura, marem faceretne puellum, Factus es o pulcher, paene puella, puer.“

2) Pand. l. 50. l. 16. n. 163. „Pueri appellatione etiam puella significatur.“

*Puera*, f. Mädchen.

*Puerulus*<sup>1</sup>, Diminutiv von *Puer*, f. Knäbchen.

<sup>1</sup>) Arnobii adv. gent. l. 2. ed. Harald. p. 75.

*Puerilis aetas*, f. Kindheit.

*Puerilitas*, f. Kindheit, auch Kindisches Wesen.

*Pueritia*, *Puerities*, f. Kindheit.

*Puerpera*, f. Kindbetterin.

*Puerperium*, f. Kindbett.

*Puertia*<sup>1</sup>, statt *Pueritia*, f. Kindheit.

<sup>1</sup>) Horatii od. l. 1. od. 36. v. 8.

*Puerus*<sup>1</sup>, statt *Puer*, f. Knabe.

<sup>1</sup>) Plauti Aen. act. 2. sc. 3. v. 2.

*Puerulus*, f. Knäbchen.

*Pugna animae*, f. Seelenstreit.

*Pugnus*, f. Faust.

*Pünktlichkeit*, f. Genauigkeit.

*Pulcritas*, *Pulcritudo*, f. Schönheit.

*Pulligo*, f. Schwärze.

*Pulliprema*<sup>1</sup>, *Pullipremo*<sup>2</sup>, ein Paderast.

<sup>1</sup>) <sup>2</sup>) Ausonii epigr. 69, nach verschiedenen Lesarten.

*Pullulus*<sup>1</sup>, *Pullus*<sup>2</sup>, zartes Kind, f. Knäbchen.

<sup>1</sup>) Apuleji met. l. 8. ed. Elm. p. 213. <sup>2</sup>) eigentlich jedes eben ausgebrütete, oder geborne Thier, besonders von Vögeln. Cicero de nat. Deor. l. 2. c. 48.; bei Menschen mehr als Liebkosung, Horatii sat. l. 1. sat. 3. v. 44.

*Pulmo*, f. Lunge.

*Pulmonalarterie*, f. Lungenarterie.

*Pulmonale cor*, f. Lungenherz. — *systema vasorum sanguiferorum*, f. unter Systeme der Blutgefäße, kleines.

*Pulmonales cellulae*, f. Pulmonalzellen der Lungen. — *fibrae*

*cordis anteriores et posteriores*, f. unter Fibern des rechten und linken Herzventrikels. — *fistulae*, f. Pulmonalzellen. — *incisurae*,

Interlobularincisuren der Lunge. — *nervi*, f. Lungennerven. — *venae*, f. Pulmonalvenen. — *vesiculae*, f. Pulmonalzellen.

*Pulmonalbauch*, (*Vapor pulmonalis*<sup>1</sup>), Lungenhauch,

Lungenduft<sup>2</sup>, der von den Schlagaderenden der Lungen in die Alveolen ausgehauchte wässerichte Duf. S. Lunge, auch Respiration.

<sup>1</sup>) <sup>2</sup>) Sildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 3. B. 5. 1922.

*Pulmonalinhalation*, (*Inhalatio pulmonalis*<sup>1</sup>), Lungen-

inhauung, die Aufnahme von Stoffen aus der Atmosphäre durch die Lungen, unter der Respiration. S. Inhalation, auch Respiration.

<sup>1</sup>) <sup>2</sup>) Diction. des sciences méd. T. XXV. Art. „Inhalation.“

*Pulmonalis arteria*, f. Lungenarterie. — *inhalatio*, f. Pul-

monalinhalation. — *nervus*, f. Vagus Nerv. — *vapor*, f. Pul-

monalhauch. — *ventriculus cordis*, f. unter Ventrikeln des Her-

zens, den hintern. — *vena*, f. Pulmonalvenen.

*Pulmonalligamente*, (*Ligamenta pulmonum*<sup>1</sup>), Lungen-

änder<sup>2</sup>, (*Duplicaturae pleurarum*, *Pelliculae succinctae pul-*

*monum*), die beim Eintritte der Pulmonalvenen in die Brusthautsacke sich

<sup>1</sup>) <sup>2</sup>) Sildebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 3. B. 5. 1913.

Anat. physiol. Realw. VI. B.



bildenden Duplicaturen der Pleura, als rechtes und linkes, (Ligamentum pulmonis dextrum et sinistrum,) unterschieden. S. Pleura.

**Pulmonalnerven**, s. Lungennerven.

**Pulmonalnervenplexus**, (Plexus nervosus pulmonalis<sup>1</sup>, Lungengeflecht<sup>2</sup>, die durch Aeste des vagen Nervenpaares zusammentretenden Nervengeflechte; deren werden ein vorderes<sup>3</sup> größeres und ein hinteres<sup>4</sup> kleineres, (Plexus pulmonalis anterior et posterior<sup>5</sup>,) unterschieden; einige wenige Fäden treten von dem thoracischen und dem untern Cervicalganglion des Intercostalnerven hinzu. Von ihnen aus erhalten die Lungen ihre Nerven. S. Vagus Nerv und Lunge.

1) 2) Meckel's Handb. d. m. Anat. 3. B. S. 692.

3—5) Mayer's

Beschr. d. m. K. 7. B. S. 354, 355.

**Pulmonalpleura**, (Pleura pulmonalis<sup>1</sup>,) Lungenbrustfelle<sup>2</sup>, der innere, unmittelbar die Lunge einer jeden Seite überziehende, und sich genau an sie anschließende Theil der Pleura; in anderer Beziehung die äußere Haut der Lungen; vgl. auch Pleura und Lunge.

1) 2) Meckel's Handb. d. menschl. Anat. 4. B. S. 421.

**Pulmonalvenen**<sup>1</sup>, (Pulmonales venae<sup>2</sup>, Pulmonalis venae<sup>3</sup>, Pulmonaria vena<sup>4</sup>,) Lungenblutadern<sup>5</sup>, Lungenvenen<sup>6</sup> (Venae pneumaticae, Arteriae venosae<sup>7</sup>,) Im weitesten Sinne werden alle von Lungen Blut zurückführende Venen darunter begriffen, also auch die Bronchialvenen, die das der Lunge, wie dem andern Organe zur Ernährung bestimmte Blut zurückleiten, wie fern dasselbe dazu nicht verwendet worden, aber die gewöhnlichen Veränderungen erfahren hat, wie Blut in jedem Körpertheil, wo es sein Uebergang aus den kleinsten Arterien in venöse Gefäße gemacht hat. Die in Verbindung mit den Bronchialarterien auch als eigene<sup>8</sup> Blutgefäße, (Vasa pulmonalia privata<sup>9</sup>, s. minora<sup>10</sup>,) bezeichnet, münden ihrerseits, als die rechte Bronchialvene in der Azyga, die linke aber meist in die obere Intercostalvene, seltener, wo nicht in die Azyga in die untere thyreoidische Vene. Vgl. Azyga.

Im eigentlichen Sinne aber sind bloß die Blutgefäße, welche dem kleinen Kreisläufe des Blutes durch das Lungenorgan, von den letzten Verzweigungen der Pulmonalarterie, oder der großen Lungenarterie, in eben so kleinen Anfängen das Blut aufnehmen, und nachdem solches nun in den Lungen diejenige chemisch-organische Veränderung erhalten hat, welche durch die Respiration bewirkt wird, in immer kleinere, aber größer werdende Aeste zusammenzutreten endlich in der Regel in vier große Stämme, selten fünf, (meist drei der rechten Lunge,) oder sechs, eben so selten nur drei, (den

1) Boer's Handb. d. pract. Anat. 2. B. S. 295.

2) Haller's

physiol. T. I. 1. 4. S. 15.

3) ungenügend, s. ebendas.

4) Th. Bat

scholini anat. 1. 2. c. 7., in gleicher Weise und nach veralteter Auf

Vgl. Note 7.

5) Meckel's Handb. d. m. An. 3. B. S. 363.

6) F.

debrandt's Lehrb. der Anat. d. M. 3. B. S. 1923.

7) Meckel's

Handb. u. f. w. a. a. O.; eigentlich aber, nach Ansicht der Alten, Arteriae

venosa, (s. diesen Artikel,) indem vor Entdeckung des Blutumlaufs der Ges

amter der Pulmonalvenenstämme als eine Arterie, die Lungenarterie aber gegent

lich für einen Venenstamm angesehen wurde.

8—10) Fildesbrandt's

Lehrb. d. Anat. d. M. 3. B. S. 1923.

meist nur einer der linken Lunge,) sich vereinen<sup>11</sup>. In den gewöhnlichen Fällen ist von den beiden jeder Lunge angehörigen Stämmen ein oberer etwas größerer, ein unterer, aber etwas kleiner. Sie alle treten, in sehr kurzem Verlauf von kaum 6 Linien, in das hintere oder linke Atrium des Herzens, als Lungenvenensack, indem sie dieses selbst in Gemeinschaft bilden helfen. Diese Stämme in Verbindung haben etwas weniger Geräumigkeit, als die Lungenarterie in ihrem Austritt aus dem Herzen. In der Regel sind die Pulmonalvenen durchaus ohne Klappen<sup>12</sup>.

11) Ueber diese Anomalien vgl. Meckel's Handb. u. f. w. a. a. D. S. 369.

12) Eine seltene Ausnahme hiervon führt Reich. (Beitr. zur pathol. Anat. 1803, S. 81 an;) vor der Mündung der einen rechten Pulmonalvene fand er eine Klappe. Bei mehreren Reptilien ist dies normal. Vgl. Meckel's Handb. u. f. w. a. a. D. S. 368. (H.)

**Pulmonalzellen der Lungen**, (*Pulmonales cellulae*<sup>1</sup>.) Luftgefäße<sup>2</sup>, Luftzellen<sup>3</sup> oder zellchen, Lungenbläschen<sup>4</sup>, Lungenzellen<sup>5</sup> oder zellchen, Luftbläschen, Luftkammern<sup>6</sup>, Bläschen<sup>7</sup> oder Säckchen der Lunge, Bläslein der Lufttröhre<sup>8</sup>, (*Cellulae aëreae pulmonum*<sup>9</sup>, *Vesiculae pulmonales*<sup>10</sup>, s. *bronchiales*<sup>11</sup>, *Fistulae pulmonales*, *Foraminula*, s. *Pori*, s. *Spiramenta pulmonum*.) die aus der innern Haut der Luftröhre gebildeten unregelmäßigen, in den Lungenlappchen blind ausgehenden Enden der Luftröhrenästchen. S. Lunge.

1) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 3. B. S. 1918. 2) Hempel's Anfangsgr. d. Anat. 2. Aufl. S. 502.

3) Mayer's Beschr. d. m. K. 4. B. S. 182. 4) Eober's anat. Tafeln, Taf. 67. F. 4. 5) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D.

6) Th. Bartholini Zerleg. b. m. K. übers. v. Wallner, S. 454. 7) Gassebohm's Anweis. 3. anat. Beitr. d. m. K. Neue Ausg. S. 233.

8) Winslow's anat. Abh. Uebers. Berlin 1733. 4. B. S. 404. 9) Loderi tab. anat. t. 64. f. 4. 10) nach Malpighi, (ep. de pulm. Bon. 1661.)

11) Winslow's expos. anat. lat. vers. T. IV. S. 104.

**Pulmonaria fistula**, f. Luftröhre. — **vena**, f. Pulmonalvenen.

**Pulmones**, f. Lunge.

**Pulpa**, f. Lumbaregionen. — **testium**, f. Hodensubstanz.

**Pulpöse Gaumenmembran**, (*Pulposa membrana palati*.) f. Gaumenhaut.

**Pulpöser Ueberzug des Tympanums des Fötus**, (*Pulposa membrana tympani foetus*<sup>1</sup>.) Kindsohrhautlein, (*Membrana*, s. *Lamina*<sup>2</sup> *mucosa tympani foetus*.) Oberhäutchen des Paukenfells des Fötus, (*Epidermis*<sup>3</sup>, s. *Mucus*<sup>4</sup>, s. *Gelatina*<sup>5</sup> *tympani foetus*.) die dünne Lage einer schleimartigen Substanz, die sich beim Embryo als eine vierte Platte des Paukenfells findet. S. Ohr.

1) Halleri el. physiol. T. V. l. 15. S. 8. 2) Hildebrandt's Lehrb. b. An. d. M. 3. B. S. 1593. 3—5) zu Folge falscher davon gefasster Ansichten. Vgl. Halleri el. physiol. l. c.

**Puls**<sup>1</sup>, (*Pulsus*<sup>2</sup>, *Pulsatio*<sup>3</sup>, *Pulsus cordis et arteriarum*.)

1) nach dem Lat. Worte gebildet und eigentlich Schlag überhaupt. Vgl. d. Literatur zu Ende des Artikels. 2) Schlag, Stoß überhaupt; so auch *Pulsus pedum*, Stampfen mit den Füßen, (*Virgillii Aen. l. 12. v. 445.*) desgl. Antrieb im geistigen Leben, „*animus quatitur et adicitur motibus pulsibusque*,” Gellii noct. Att. l. 9. c. 13.) „*Pulsus arteriarum*,” Plinii hist. nat. l. 11. c. 37, „*venarum*,” ibid. l. 29. c. 1. 3) Ph. Meckel,



Herz- und Aderanschlag, Herz- und Arterienschlag, Klopfen des Herzens und der Arterien, (Ictus<sup>4</sup> cordis et arteriarum, Incursus<sup>5</sup> arteriarum, Sphygmus<sup>6</sup>, Diasphyxis,) als das an bestimmten äußern Körpertheilen, vornehmlich durch den aufgelegten Finger, (überhaupt aber den Tastsinn,) unter Umständen wohl auch durch das Eigengefühl in denselben Stellen, oder selbst durch das Gesicht und Gehör, bemerkbare Anschlagen oder Andrängen unterliegenden Theile, ist zu offenbar mit dem Leben selbst in nächstem Bezug, und eine zu bestimmte Andeutung desselben, als daß es zu irgend einer Zeit hätte unbeachtet bleiben können.

Am merkbarsten ist es als Herzschlag, (Herzpuls.) In dem Maße nämlich, als sich in den höhern Thierclassen ein Herz, nebst einem mit demselben, als Centralorgane, in Verbindung stehenden Gefäßsystem, ausbildet, und ihnen einen Grundcharakter verleiht, ist auch ein Klopfen desselben, in bestimmten Zeiträumen sich wiederholend vorhanden, und nothwendige Lebensbedingung. In am befruchteten Ei über die früheste Bildung des Thieres angestellten Beobachtungen ist diese Bewegung, als hüpfender Punct, sogar noch eher unterscheidbar als das Herz, als organisch gebildeter Theil, selbst.

Diese Bewegung des Herzens aber besteht an sich in einer regelmäßig sich erneuernden Zusammenziehung der Herzsubstanz, im Wechsel mit einem schnellen Wiedernachlassen derselben. Da das Herz Höhlungen in sich hat, die mit Blut erfüllt sind; so wird, wenn während der Herzsammenziehung diese Höhlen verengt werden, das darin befindliche Blut in ihnen zugängliche Gefäße, (Arterien,) übergetrieben; indem diese Höhlungen aber, unter Nachlaß der Zusammenziehung des Herzens sich wieder herstellen, und ihre vorige Geräumigkeit wieder erhalten, bringt anderes Blut, aus in das Herz sich mündenden Gefäßen, (Venen,) ein; die Herzhöhlen werden dadurch wieder ausgedehnt, doch nur zu einem sehr kurzen Zeitraum, indem das Herz auf gleiche Weise durch eine neue Zusammenziehung sich auch des ihm neu zugeflossenen Blutes auf gleiche Weise entledigt.

Von diesem, auch als Systole und Diastole bekannten, Lebensphänomen, in so fern sich dasselbe zunächst auf das Herz bezieht, ist in dem Artikel Blutcirculation, auch Herz, ausführlich, und im Zusammenhange die Rede gewesen. Hier kommt, hinsichtlich des Herzpulses, zunächst der Umstand in Betracht, daß das bei Menschen, in der Regel an dem Raume zwischen den Knorpeln der fünften bis siebenten Rippen fühlbare Anklopfen des Herzens dem Momente der Zusammenziehung (Systole,) desselben entspricht, und auf einem etwas zusammengefügten Mechanismus im Herzbau beruht; zu Folge dessen die Spitze des Herzens, vorwärts sich erhebend, an die vordere Wand der Brusthöhle anschlägt, über den sich auch ein geachteter Mitarbeiter an seinem Orte ausgesprochen hat<sup>7</sup>. Eine mitwirkende Ursache dürfte hierbei auch die seyn, daß, indem das Herz während seiner Zusammenziehung auf die in seinen Höhlen befaßte Blutmasse einen Druck ausübt, und die

(resp. J. G. F. Vogel,) diss. s. animadversiones circa pulsationem, ut signum morborum, Hal. 1789, 4. 4) Halleri el. physiol., T. II.

1. 6. s. 2. §. 9.

5) L. Bellini de urinis, pulsibus etc. L. p. 72.

6) Vgl. diese Worte.

7) Artikel: Herz, im 4. Bd. S. 42.

nicht, ohne einen erheblichen Widerstand der Blutssäulen in den arteriösen Gefäßen zu überwinden, wozu wenigstens ein kleiner Zeitraum erfordert wird, weichen kann, im Widerstand des Bluts einer zurückdrängenden Kraft ausgesetzt wird, und nun dieß in gleicher Art eine Bewegung des Herzens dahin, wo es nach der Art seiner Befestigung am leichtesten weichen kann, also nach den Rippen zu, zur Folge hat, wie bei einem abgeschossenen Gewehr die Kraft des Pulvers nicht bloß die Kugel der Ladung hinausdrängt, sondern auch das Gewehr selbst zurückstößt.

Dieser Herzschlag ist fühlbarer, wenn das Herz schon, der Stellung des Körpers nach, der vordern Brustwand näher ist, wie in aufrechter Körperstellung, oder bei Vorwärtsneigung der Brust; minder fühlbar, ja wohl unmerklich, ist er beim Liegen, wo das Herz nach seiner Schwere von den Rippen sich entfernt, und die Spitze des Herzens bei ihrer Erhebung die vordere Brustwand nicht erreicht; übrigens ist er von Lebensverhältnissen abhängig, welche die Herzbewegung überhaupt anregen, oder mäßigen. Bei Lebhaftigkeit der Herzbewegung ist dieß Klopfen nicht nur in der eignen Brust selbst fühlbar, sondern auch durch mäßige Aufhebung der Hautintegumente in der Gegend der linken Brustwarze, sichtlich wahrzunehmen. Das Gehör unterscheidet den Herzschlag eines andern sehr bestimmt, auch im gewöhnlichen Leben, nicht nur mittelst des Stethoscops, ja auch schon, bei völliger Stille, durch Anlegen des Ohrs an die Brust, sondern auch wohl, unter Umständen, den eignen Herzschlag bei horizontalem Liegen, nicht aber hier vorzüglich den Anschlag an die Rippen, als den Rückfall des Herzens, nach bewirkter Systole, auf die Hinterwand des Pericardiums während der folgenden Diastole, unterscheidet daher wohl auch zwei Momente in jedem Herzschlag.

Anders verhält es sich mit dem Arterienpuls. Eigentlich klopfende Körperorgane sind nämlich in der Regel nur Arterien, und zwar diese auch nur in ihren Stämmen und größern Ramificationen. Im Leben ist dieses, unter gewöhnlichen Verhältnissen, dann an denjenigen Stellen unterscheidbar, wo Arterienstämme so flach unter der Hautoberfläche ihren Verlauf nehmen, daß dieser Vorgang durch die äußern Sinne, besonders das Tastorgan, unterschieden werden kann. Wie es eigentlich damit zugehe, ist unter dem Artikel Arterien<sup>8</sup> bereits im allgemeinen angedeutet worden, und ist ausführlicher in dem Artikel Blutcirculation<sup>9</sup> zur Sprache gekommen. Die Alten, welche von dem Umtrieb des Bluts von dem Herzen aus, durch die Blutgefäße hindurch, keine Kenntnisse hatten, konnten sich bloß an das Phänomen halten. Das Klopfen eines dem aufgelegten Fingers, auch als organischer Körpertheil, nämlich als ein häutiger Cylinder, unterscheidbaren Arterienzweigs, das diesem Sinne als eine momentane Erweiterung desselben erscheint, war das Nächste, ja das Einzige, was der Wahrnehmung, aber in Gleichförmigkeit sich erhaltend, nahe liegt. Das Dynamische des Vorganges machte sich hier noch früher in der Wahrnehmung geltend, als das Organ selbst, an dem es Statt hatte; man hielt sich daher auch in der Erklärung zunächst an die Kraftäußerung. Hiernach wurde den Arterien ein eig-

8) J. B. C. 422.

9) ebenbas. S. 859—865.



nes Vermögen als pulsirende Kraft, (*vis pulsificans*.) beigelegt, wiewohl immer in der Voraussetzung, daß abwechselnd etwas in die Arterien eintrete, was sie ausdehnt, welches dann entweder als natürliche Wärme, oder als Pneuma, (Lebensstoff,) bezeichnet wurde. Galen machte es zwar geltend, daß die Arterien Blut, und zwar ein mit Pneuma vermishtes Blut, enthielten, hielt sich aber doch fest an die Theorie, daß den Arterien eine, (vom Herzen mitgetheilte) Kraft beizuhne, sich abwechselnd zu erweitern, und dadurch den Puls Schlag zu bewirken, wo dann die mehrere Erfüllung derselben erst in Folge dieser eigenthümlichen Bewegung war<sup>10</sup>, welche physiologische Ansicht auch in den medizinischen Schulen bis zu Harvey's Zeit die ziemlich allgemein herrschende blieb.

Nachdem nun aber erkannt war, daß, unter den Zusammenziehungen des Herzens, das in dessen Höhlen befindliche Blut in die mit ihnen in Verbindung stehenden großen Arterienstämme, und zwar aus der rechten Herzhöhle in die Pulmonalarterie, aus der linken in die Aorta übergetrieben werde, war auch der Erklärungsgrund gegeben, warum gleichzeitig mit den Herzzusammenziehungen, (dem Herzschlage,) in Andrängen der dem Finger fühlbaren Arterien gegen ihn, oder an Pulsiren derselben erfolge. Da dieß dem Lastorgane als eine Erweiterung erschien, stand man auch im geringsten nicht an, das Pulsiren der Arterien als eine Diastole zu unterscheiden, als einen Gegensatz der Systole des Herzens, mit dem es aber der Zeit nach zusammenfalle. Wenn man nun in Fällen, wo Arterien ungewöhnlich heftig klopfen, besonders unter Begünstigung einer stärkern Hervortretens der Arterien in mageren Körpern, namentlich der Carotiden am Halse, der Schlofarterien am Kopfe, auch der Radialarterie am Arme, stets eine Erhebung der Hautbedeckungen bei jedem Pulse mit den Augen wahrnahm; so glaubte man um so weniger, daß eine Erweiterung der Arterien nach den Seiten zu bei jedem Puls Schlag einigem Zweifel unterliegen könne.

Allein es hat schon Weitbrecht<sup>11</sup> erwiesen, daß, wenn man an die Menge Blut, welche bei jeder Zusammenziehung des Herzens aus der linken Höhle in die Aorta übergetrieben wird, noch so hoch es schlägt, (deren Betrag wenigstens 2 Unzen nicht übersteigt,) bei der Vertheilung dieses Zuwachses, den dadurch die Blutmasse erhält, welche sämtliche Ramificationen der Aorta erfüllt, das, was davon auf jede einzelne pulsirende Arterie kommt, viel zu unbedeutend ist, um an erhebliche Erweiterung derselben, also eine bemerkliche Vergrößerung ihres Diameters, in allen Arterienstellen zu bewirken. Man darf, um dieses richtig zu würdigen, nicht übersehen, daß, wenn das Herz sich zusammenzieht, und so schnell das in der linken Herzhöhle befindliche Blut in die Aorta übertreibt, daß das diese bereits erfüllende Blut nicht eben so rasch weichen, und dem zukommenden Platz machen kann, als eine momentane Ueberfüllung der Aorta in allen ihren Ramificationen entsteht, doch das vorher darin aufgenommene arterielle Blut nicht

<sup>10</sup>) Vgl. den Artikel Galensche Physiologie im 3. Bande, S. 196.

<sup>11</sup>) de circulatione sanguinis cogitationes physiol. c. 9. Examcu virinae quae motum sanguinis produciunt, §. 43. §. 6. in Commentar. acad. scient. Imper. Petropol. T. VII. ad annos 1754—1755. Petrop. 1740.

Stöckung, sondern bereits in Strömung begriffen ist, daß es also doch zum Theil wenigstens dem zukommenden Blute entweicht, und dieses daher auch nur zum Theil die innern Arterienhäute aus einander drängt. Dann aber wird der größere Raum, den das neu einströmende Blut in der Aorta und ihren Verzweigungen für den ersten Moment wirklich bedarf, offenbar noch einfacher durch einige Verlängerung derselben, als durch eine Ausdehnung derselben in der Breite erhalten. Es machen nämlich die Arterien in ihrem Verlaufe bekanntlich unendlich viele Bogen und Krümmungen, und es ist durch das sie an die benachbarten Organe anheftende Zellgewebe ihnen so viel Spielraum daselbst gelassen, daß, wo eine solche Krümmung eintritt, ein arteriöses Gefäß hier immer auch als ein organisches Gebilde, seiner Totalität nach, zu einiger Beweglichkeit geeignet ist, so daß immer durch Eindringen von Blut in etwas seine Stelle, zugleich aber auch in etwas seine Form verändert wird. Wo also vorher die Arterie einen gekrümmten oder geschlängelten Verlauf nahm, werden diese Krümmungen und Schlangenlinien derselben nun noch merklicher; an zwischenliegenden Stellen kann aber auch auf eine kleine Strecke durch den Zug ein vorher gekrümmter Lauf zu einem mehr geraden werden. Dasselbe nimmt man wahr, wenn in Leichen Luft, Wasser oder Injectionsmassen mit einiger Gewalt in Arterien getrieben werden.

Haller würdigte die Einwendungen von Weibrecht und andern gegen die merkliche Erweiterung der Arterienwände während des Pulschlags sehr gut, und was er ihnen entgegensezt, erscheint durchaus unbefriedigend; gleichwohl konnte er es nicht über sich gewinnen, die Meinung, daß die Arterien im Pulsschlag sich seitwärts nicht erweitern, zu theilen, da ihr eigne Wahrnehmungen widersprachen<sup>12</sup>. Es ist daher auch die Theorie der Erweiterung und Ausdehnung der Arterien während des fühlbaren Pulschlags, durch das vom Herzen aus einströmende Blut, als ein Axiom in die neuern Lehrbücher der Physiologie übergegangen, bis in neuerer Zeit zuerst Wichat<sup>13</sup>, dann aber Darcy<sup>14</sup>, es von neuem geltend gemacht haben, daß diese Erweiterung der Arterien, in der Art wenigstens, wie man sich solche ziemlich allgemein dachte, eine leere Hypothese sei. Es fand aber diese Annahme unter den Aerzten besonders auch darin eine Stütze, weil dadurch zugleich die seit den ältesten Zeiten in pathologischen Lehrbüchern angenommene Unterscheidung eines geschwinden und eines häufigen Pulses, (*Pulsus celer et frequens*), die in neuerer Zeit vorzüglich durch Stahl's Autorität wieder in Aufnahme gekommen war, eine Begründung erhielt. Nach dieser Unterscheidung ist nämlich ein geschwinder Puls der, welcher einen relativ kleinern Zeitmoment bedarf, um die Arterie von ihrem kleinsten Diameter zu ihrem größten zu erheben. Wie viele Aerzte, die die Feinheit ihres Gefühls bei Untersuchung von Krankenpulsen als einen vorzüglichen Theil ihrer Kunsterrfahrung erachten, haben sich nicht der Täuschung hingegeben und thun es noch immer, indem sie die Unterschiede dieser Zeit bei jedem jeden Pulschlage wahrzunehmen glauben, ungeachtet Haller, der übrigens den Unterschied der Theorie nach zugestehet, doch aus

12) Vgl. besonders el. physiol. T. II. 1. 6. 1. 2. 5. 9.

13) *Traité d'anat.*

d' descriptive, à Paris 1802.

14) S. die Literatur zu Ende des Artikels.



Berechnung zeigt, daß dieser Zeitmoment viel zu klein sei, um in der Wahrnehmung aufgefaßt werden zu können, und höchstens nur in den Fällen eines zugleich sehr seltenen Pulses diese Erkenntniß einem sehr feinen Beobachter, wie namentlich Stahl als solcher galt, zugesetzt".

Es ist aber besonders die neuerdings durch *Parron* geltend gemachte Ansicht, daß die Arterien sich nicht durch die neu eindringende Blutwelle unter jedem Herzschlag erweitern, auf Beobachtungen gegründet, nach welchen an Thieren dem Auge bloß gelegte Arterien, besonders die Carotiden am Halse, unter dem Pulsiren nicht aufschwellen. Die fühlbare Bewegung beim Auflegen der Finger auf die pulsirende Arterie ist hiernach lediglich der Anstoß, den das Blut an die innere Arterienwand macht, und den man besonders dann bemerkt, wenn die Arterie etwas zusammengeedrückt, und nun also auch die innere Capacität der Arterie dadurch vermindert wird. Hiernach kann nun leicht die Täuschung eintreten, daß der durch die weichen Arterienhäute hindurch dem fühlenden Finger mitgetheilte Anstoß des Blutes eine Erhebung der sämtlichen Arterienwände selbst sei, wiewohl die Täuschung wohl meist dadurch bewirkt wird, daß durch eine Seitenverrückung die Arterie selbst, während des Pulsirens, dem Finger näher gelangt. Bei leisem Auflegen der Finger aber wird in jenem Versuche, wo die Seitenverrückung ausgeschlossen ist, auch kein Pulsschlag wahrgenommen.

Es haben diese Versuche wohl unbezweifelt ihre völlige Richtigkeit, da sie erwähntermaßen andern bereits frühern entsprechen<sup>15</sup>, und eben so durch neuere bestätigt werden, nach denen, selbst wenn man eine in einem lebenden Thiere bloß gelegte Arterie zwischen die Spitze eines Cirkels faßt, kein Aufschwellen der Häute und Auswärtsdrängen derselben bei dem Pulsschlag wahrzunehmen ist<sup>17</sup>. Indessen muß die Wiederherstellung einer frühern Geräumigkeit in den Arterien nothwendig dann zugegeben werden, wenn man eine eigne Zusammenziehungskraft der Arterien, oder ein Systole, während der Ruhezeit zu einem Arterienpulse zu dem nächstfolgenden voraussetzt, wie *Parron* und die meisten neuern Physiologen, zu Folge unumstößlicher, in Wahrnehmungen beruhender Gründe, solche anerkennen; eine eigenthümliche, von der bloßen Elasticität der Arterienhäute wohl zu unterscheidende tonische Kraft, die zugleich einer Vermehrung und Verminderung fähig ist, und worauf eigentlich der Forttrieb des Blutes durch die Arterien, während der Diastole des Herzens, beruht<sup>18</sup>. Es ist dann nothwendig, daß die innere Höhlung jeder durch eine solche Zusammenziehung verengten Arterie durch das neu eindringende Blut also bis zu dem Grade der frühern und normalen Capacität, wieder hergestellt werde, und daher, relativ auf sie, eine Erweiterung, oder Diastole der Arterie in ihrem innern Raum eintrete, welche jedoch nicht sich auf alle Arterienhäute zu erstrecken braucht, indem die äußere Haut hier auch an der Systole nicht Theil genommen hat.

Es besteht also auch die mechanisch organische Veränderung in jeder Arterie, der Hauptsache nach, mehr in einer, während der Sy-

15) *a. a. D.* S. 13.

16) *Halleri el. physiol.* T. II. l. 6. c. 2. §. 5.

17) *S. Allg. mediz. Annalen*, 1821, Mon. Mai, S. 650.

18) *Vgl. den*

Artikel *Arterien* bes. I. B. S. 420.

tole und Diastole einer Arterie, zu- und abnehmenden Dicke der Arterienhäute auf jeder Stelle, oder in einer Zu- und Abnahme des Raums von jedem Punkte der äußern Arterienhaut zu dem ihm entsprechenden Punkte der innersten. Nach Haller's Beobachtungen findet auch die Erweiterung der Arterien bei kaltblütigen Thieren unter dem Herzschlag einzig in der Art Statt, daß die innere, schlaffere und nachgiebigere Haut von der Aue zu nach außen gedrängt wird, und daher die Dichtigkeit der Arterienwände, unter dem Zustande der Diastole der Arterien, zunimmt, die Dicke aber abnimmt<sup>19</sup>.

Hiernach erhält die irrige Ansicht ihre Berichtigung, die man, wie in früherer Zeit, so wohl auch in neuerer wieder gefaßt hat, als ob die Arterien bloß Durchgangscanäle seien, durch welche das Blut vom Herzen aus bis zu den Endigungen der kleinsten Ramificationen derselben ströme. Schon die Erschütterung der Arterien durch einige Seitenbewegung, während des Einströmens einer neuen Blutwelle, auf welcher an Orten, wo die Arterie dabei nach mechanischen Gesetzen gegen die Körperoberfläche zu ausweicht, das Phänomen des auch dem Gefühlorgan merklich werdenden Arterienpulses unter der darüber gespannten Hautbedeckung sich gründet, mag für das lebende Blut nicht leichtgültig seyn. Bei der Wechselwirkung, in welcher alles im thierischen Körper steht, muß eben so das Blut als Ursächliches der Arterienweiterung unter dem Pulse angesehen werden, als die gegenseitigen Zusammenziehungen der Arterien mit einer gewissen Kraft, und auch die Erschütterung des Blutes unter den Bewegungen der Arterienhäute, welche es während seines Durchströmens durch das arteriöse System umschließen, für dasselbe nicht indifferent seyn mögen. Das einer Natur nach in steter Bildung begriffene Blut erfährt höchst wahrscheinlich auch dadurch Einwirkungen, die in diesem Bezug dafür nicht leichtgültig sind.

Es ist ja überhaupt das Durchströmen des Bluts durch die Blutgefäße das Geringere, was bei der Blutcirculation physiologisch in Betracht kommt. Wenn die bekannte Unterscheidung eines großen Kreislaufs, und eines gegenseitigen kleinen, bloß auf die Lungen beschränkten, ihre unbezweifelte Grundlage behauptet; so kann die Blutcirculation, ohne daß diese Ansicht deswegen aufgegeben wird, auch noch von einer andern und fruchtbarern Seite betrachtet werden, welche besonders auf die Lehre von dem Pulse einen nächsten Bezug hat, und auf dieselbe, wenn auch dadurch nicht alle Dunkelheiten verschleudt werden, doch weit mehr Licht verbreitet, als die gewöhnliche, nach welcher das Herz Centralorgan ist, von dem aus nach vier Richtungen, zwei in die Lungen, zwei in den übrigen Körper,) ab- und zuleitende Gefäße sich verbreiten, und endlich in kleinsten Ramificationen sich verlieren, über deren Verbindungen mit den ihnen entgegenkommenden, (der arteriösen Gefäßen mit den venösen,) noch nicht alle Zweifel gehoben sind. Vgl. den Artikel Blutcirculation.

19) Halleri cl. physiol. T. II. l. 6. s. 2. §. 8. Ausdrücklich heißt es hier: „id phaenomenon equidem unice in arteriis frigidorum animalium vidi, in quibus dilatatio ab expulso de corde sanguine nulla sequitur,“ aber mit dem Zusatze: „quin vero in calidis bestiis locum habeat, in quo ipso homine, non videtur dubitari posse.“



Es läßt sich nämlich der Gesammtapparat von Gefäßen, in denen das Blut circulirt, in einem directen Gegensatz auffassen, indem wir als zusammengehörig einzig das erachten, was sich in ununterbrochener Verbindung zeigt. Hiernach zerfällt er in zwei Gefäßapparate, deren jeder wenigstens relativ für sich besteht. Das Herz aber erscheint hiernach als ein Doppelorgan, dessen beide mit einander verwachsene Hälften jede für sich, als integritende Theile in diese zwei Gefäßapparate, aber jede in einen andern, aufgenommen sind. Diese selbst sind nämlich, ihrer Totalität nach, die Vermittler, durch welche hindurch Blut von feinsten Gefäßverflechtungen, (Capillarsystem,) wieder zu andern feinsten Gefäßverflechtungen gelangt. Das eine dieser Capillarsysteme ist der Lunge eigenthümlich; das andere verbreitet sich in dem ganzen Körper. Das Blut macht hiernach einen doppelten Lauf: von dem Capillarsystem der Lunge zu dem des übrigen Körpers in dem einen jener Apparate, und einen von dem allgemeinen Capillarsysteme zu dem der Lunge in dem andern. Das das von den Lungen aus zu jedem übrigen Körpertheile gelangende Blut hellroth, das von daher zu den Lungen strömende Blut schwärzlich roth ist; so kann auch dieser zweifache Lauf, ersterer als der des rothen Bluts, dieser als der des schwarzen Bluts bezeichnet werden<sup>20</sup>.

In den Lungen tritt das Blut mit der atmosphärischen Luft in diejenige Verbindung, welche unter dem Artikel *Respiration* ausschließlich und im Zusammenhang dargestellt werden wird; es wird dann nach chemischer Ansicht, ordnet, nach physiologischer, lebenskräftig. Die Gefäße, worin es hier in den Lungen befaßt ist, haben keine Gestalt nach einer festen Norm; sie erlangen erst diese, nachdem die kleinsten und zartesten Gefäßchen in größere zusammengetreten sind, diese ihre frühern zahlreichen Anastomosen immer mehr aufgebend, in größere Zweige und Äste sich vereinen, und endlich in großen Stämmen, von kaum noch unterscheidbarer Länge, (Stämme der Pulmonalvenen,) zusammen ein Gefäß, wiewohl in der Form eines Behälters, bilden, der gewöhnlich als linker Vorhof des Herzens unterschieden wird. Hier erhält dasselbe einen ansehnlichen Zuwachs an Masse: (Muskel-) Substanz, die noch ansehnlicher in der als linke Herzkammer bezeichneten zweiten Abtheilung desselben Behälters wird, und vorwaltend dessen Wände bildet. Im fernern Verlaufe dieser einfach gewordenen Gefäßstrecke, (nachdem bloß einige Ramificationen zum eignen Bedarf des nun als Herz bezeichneten Theils abgegangen sind,) sieht dieselbe sich wieder in anderer und von nun an ziemlich gleichmäßiger Form dar, nämlich als Aorta, zerästelt aber sich von nun an in bekannter Weise, in den erstern Ramificationen in ziemlich gleichmäßiger Norm, in den folgenden und letzten aber, unter wieder neuem hinzutretenden Anastomosen, ganz innormal, und so bildet sich dann jener Gegensatz des Lungengefäßnetzes in jedem Körpertheil, als allgemeines Capillargefäßsystem, von wo aus, nach früherer und verbreiteter Ansicht, das Blut aus den Enden des bisher durchflossenen (arteri-

20) Besser als mit dem Worte eines zweifachen Kreislaufs, (Formey's Versuch einer Würdigung des Pulses, S. 14.) indem erst durch die Verbindung beider Gefäßapparate mit ihren Endtheilen Kreislauf, (aber nur Einer,) entsteht.

ziellen) Systems in die Anfänge des andern Systems; (des venösen,) übergeht, nach neuerer Ansicht, (von Wilbrand und andern,) aber in der Metamorphose untergeht, als Blut, wenigstens einen Moment, zu seyn aufhört, wahrscheinlich aber nur theilweise dieser Metamorphose unterliegt, theilweise aber auch als Blut, wiewohl verändert, (desoxygirt,) in den zweiten Gefäßapparat übertritt. Von hier aus also beginnt der zweite Lauf des Bluts, dessen Ziel aber eben so wenig, wie das des ersten, das Herz, sondern das Capillarsystem der Lunge ist. Die kleinsten venösen Gefäße treten nämlich nach bekannter Weise in immer größere zusammen, bis endlich die als untere und obere Hohlader bekannten Stämme im Zusammentritt den rechten Vorhof des Herzens darstellen, der, unter der angeedeuteten Formveränderung, das Herz von der andern Seite bildet, aber von der zum Gefäßapparat für den Lauf des rothen Bluts gehörigen Hälfte, als Hohlung, durch die Herzscheidewand ganz abgesondert. Derselbe Theil, unter abermaliger Formveränderung, aber als Hohlung ununterbrochen fortgehend, bildet nun das als Pulmonalarterie bekannte große Gefäß, von dem aus die Ramificationen anheben, welche endlich sich in dem Lungencaillargefäßsysteme verlieren, wo die Verbindung dieses Laufs des Bluts mit dem andern zu einem Kreislauf, auf die gleiche Art, wie in der entgegengesetzten Begrenzung beider, Statt hat, wobei jedoch das Blut, als fließendes, weniger als dort der Metamorphose unterworfen ist.

Der Haupttypus dieses doppelten Gefäßapparats ist also: in beiden Endtheilen Verzweigung, (unter Anastomosirung,) in unendlicher, wenigstens unbestimmbarer Weise; Zusammentritt aller Ramificationen, unter allmählicher Verminderung, in der Mitte, und hier Bildung eines einfachen Canals; in dieser Vereinigungsstätte aber Umänderung der Form, durch Verdickung der Häute und Anfüllung von Theilen, deren Ausbildung und Form mit der Bestimmung in Uebereinstimmung ist, die sie in wissenschaftlich erkennbarer Weise haben.

Bewegung des Bluts von einem Ende beider Apparate zu dem andern, und zwar in entgegengesetzter Richtung, ist nämlich Bedingung des thierischen Lebens in seiner höhern Ausbildung. Ueber das Princip dieser Bewegung ist, seit man über Naturerscheinung nachdachte, viel gesprochen und geschrieben worden. Da wir in der Physik einen Uebergang von Ruhe und Bewegung bloß, in so fern er durch äußere Impulse veranlaßt ist, auf eine verständliche Weise einzusehen vermögen, und uns daher überall, wo wir Bewegung wahrnehmen, zunächst nach einem solchen Impuls umsehen; so suchte man besonders von dem uns zur Evidenz erkennbaren Princip, das uns in der Mechanik und Hydraulik zur Erklärung von Bewegungen leitet, auch auf die Erklärung des Säfteumlaufs im thierischen Körper Anwendung zu machen. In Harvey's Lehre von dem Blutumlauf glaubte man nämlich einen ziemlich genügenden Erklärungsgrund gefunden zu haben; das Herz, als hydraulisches Druck- und Saugwerk, schien sich ungezwungen als Bewegungsprincip der Blutcirculation darzubieten. Allein wenn auch kein Bezug dabei von nicht zu verkennender Wichtigkeit ist; so darf doch nicht übersehen werden, daß wir in der organischen Natur, in äußerst verbreitetem Kreise, Säftebewegung wahrneh-



men, wo kein Herz, oder ein analoger Druck- oder Saugapparat wirkt, namentlich in dem ganzen Pflanzenreiche, desgleichen bei Insecten und Thieren der niedrigeren Ordnungen, wo wenigstens kein pulsirendes Herz ist.

Man wird auch in diesen Untersuchungen darauf hingeletet, daß Triebe sich nicht erst körperlichen Naturen hinzufügen, sondern daß die körperliche Natur selbst aus Trieben hervorgeht; in dem Begriff eines Triebes aber ist nicht nur Zweck des Triebes, wie im Bildungstrieb die Bildung, sondern auch immer eine bestimmte Richtung befaßt, nämlich dahin, wo ein Zweck zu erreichen ist. In richtiger Würdigung solcher Naturvorgänge, wo Triebe vorwalten, können wir eigentlich bloß wahrnehmen, und diejenigen Naturthätigkeiten von einander unterscheiden, welche hierbei entweder als Attractiv- oder als Expansivkraft thätig sind. So finden wir in der Bewegung der Säfte in Pflanzen bloß Licht und Wärme thätig; unter ihrer Einwirkung steigt Baumsaft in Höhlungen und Räumen aufwärts, die sich vorher selbst erst aus ihm bildeten, und zu Festgebilden von bestimmten Formen wurden; zu anderer Zeit senkt er sich in die Wurzeln, und bewirkt auch hier Bildungen eigner Art. Eben so bewegen sich flüssige Stoffe in Thieren vielfach ohne ein eigentlich sie mechanisch oder hydraulisch treibendes Organ dahin, wo sie Bildung organischer Theile und Stoffe bewirken, und unterliegen hier, nach Gesetzen, denen wir vergeblich auf die Spur zu kommen trachten, bestimmten Metamorphosen.

Auch in den Körpern von Thieren, welche ein Herz besitzen, geht der größere Theil der Bewegung der Stoffe in den von demselben entferntesten Theilen vor sich, ohne daß wir eine directe Einwirkung des Herzens und seiner Bewegungen auf sie wahrnehmen, und zunächst dieß auf derjenigen Grenze, wo beide gedachte Gefäßapparate einander berühren, oder wenigstens theilweise in einander übergehen. Dagegen aber scheint aus vergleichender Wahrnehmung als Bedingung des höhern thierischen Lebens hervorzugehen, daß das Blut als allgemeines Material zu dessen Erhaltung, nachdem es in den gegensätzlichen Endtheilen der beiden gedachten Gefäßapparate eine ebenfalls verschiedene und einander entgegenstehende Metamorphose erhalten hat, schneller zu dem andern gelange, als dieß in bloß einfachen Uebergängen, in der Art, wie in Pflanzenorganismen, geschehen würde; zugleich auch, daß es einer innigern Mischung oder kräftigeren Bewegungen in sich selbst, (nicht bloß als Strom,) bedürfe, und daher auf eines eignen Bewegungsapparates, wodurch dieß bewirkt werde; wiewohl in Verbindung stehen mag, daß das Blut nicht bloß zu körperlicher Nahrung und Bildung, sondern auch zu Anregung eines geistigen Lebens, wofür die durch den ganzen Körper vertheilten Nerven die Leiter sind, dient. Um deswillen gelangen die auf ihren Enden in Mannigfaltigkeit zerfallenden Blutgefäße in ihrem Mitteltheile zu Einheit, und hier ist ihnen im (Doppel-) Herzen ein eignes durch die eine Grundkraft der animalischen Natur, durch Irritabilität, beletztes Organ zugegeben, das aber im Grunde dasselbe irritable Kraftvermögen, nur verstärkt, ist, das auch den Gefäßen, ihrer Bildung nach zukommt. Hierher gelangt erfährt das Blut nun in beiden seinen Läufe, unter kräftiger Zusammenziehung des Herzens, einen mechan-

chen Druck; es drängt daher, zu Folge hydraulischer Geseze, die auch hier, in den höhern Regionen des Lebens, nicht aufgehoben sind, die vor ihm in den Gefäßapparaten befaßten Blutsäulen, in dem einen, dem Aortensystem,) bis zu den Endigungen der wahrnehmbaren Kör-  
 terarterien, in dem andern, (dem Pulmonalsystem,) ebenfalls bis zu den feinsten arteriösen Lungengefäßen. Aufgenommen in beiden großen Arterienstämmen, bleibt das Blut einem Druck auch während der Diastole des Herzens, (durch die Systole der Arterien, vermöge des Tonus, aber schwächern Irritabilitätsvermögens derselben,) ausgesetzt, dem sich nur ein um etwas verstärkter Impuls unter jeder Herzsystole hinzugesellt; so gelangt es allmählig bis zu den Endzweigen der Arterien, wo aber der mechanische Forttrieb vom Herzen, und (consecutiv) von den großen Arterien aus, sich allmählig verliert, indem die Summe der Capacitäten der kleinern Arterien die der größern immer mehr übersteigt, und das Blut hier allseitig dem ihm folgenden, es drängenden, ausweichen kann. Es ist daher auch der Impuls des Bluts auf die arteriösen Gefäße, (oder was dasselbe ist, der fühlbare Puls,) in der Nähe des Herzens der stärkste, und nimmt ab, je mehr die Arterie sich ramificirt, ob er gleich auch in ziemlich entfernten Theilen noch beträchtlich seyn kann, wie er z. B. noch in der Kniearterie hinreicht, um den über das Knie des andern Fußes im Sitzen geschlagenen Unterschenkel bei jedem Pulsschlag um so viel zu erheben, daß man im Stande ist, durch deutlich wahrnehmbare Bewegung der Fußspitzen, oder durch fühlbares oder hörbares Anstoßen der großen Lehe an einen ihr in perpendiculärer Richtung sehr nahen festen Körper, bei jedem Pulsschlag die Frequenz, so wie die Stärke des Pulses in eignen Körper, oder dem eines andern, zu bestimmen.

Dieser mechanische Druck, den das Blut von den Herzhöhlen aus erhält, ist aber für das Arteriensystem, das von der Aorta ausgeht, ein weit größerer, als der von der Pulmonalarterie aus anhebende, womit auch der ganze Apparat dieser Herzhälfte in Uebereinstimmung ist; auch erlöscht der Arterienpuls von den Pulmonalarterien aus, wegen der hier sogleich und zahlreich eintretenden Ramificationen, wahrscheinlich viel zeitiger.

Wo keine so schnelle Ueberlieferung des Blutes, nach erhaltener Umänderung, von der einen Seite, wo es mit der Außenwelt, (der Atmosphäre,) in nächster Berührung steht, zu der andern, wo es in den innersten Körpertheilen seine Metamorphose macht, gefordert ist, ist das Herz entweder unvollkommen, wie schon in Amphibien und Fischen, oder ist nur noch ein Analogon von Herz, wie in mehreren Weichthieren, und wird ein nicht mehr pulsirender einfacher Mitteltheil, der dann auch wohl selbst in mehrere zerfällt; oder der Gegensatz verschwindet so gut wie ganz, wie namentlich in Insecten und noch mehr in Pflanzen, wo durchaus nur Mannigfaltigkeit herrscht, und wo Respirations- und Nutritionsprozess durch den ganzen Organismus vertheilt ist. In den höher stehenden Thieren ist in dem Embryozustande der Gegensatz nur partiell, da zu dem die Stelle der Lunge vertretenden Mutterkuchen nur ein Theil des in dem übrigen Körper seinen Umtrieb machenden Bluts gelangt. Es steht hierin der Embryo den Amphibien und Fischen gleich. Es genügt dieß auch dem



niedern Leben, zu dem allein der Embryo vor dem Austritt aus dem mütterlichen Körper, (oder dem Ei,) sich erheben kann. Aber auch bei Thieren auf höhern Lebensstufen bedarf nicht alles Blut eines solchen Zurücktritts von den innern Gebilden zum Respirationsorgan. Merkwürdig ist in dieser Hinsicht die Einfügung der Pfortader, mit ihren ebenfalls nach zwei entgegengesetzten Seiten gerichteten Ramificationen, den einen nämlich, als in sie zusammentretenden Venen an den zum Pfortadersystem gehörigen Organen, den andern, als Verzweigungen der Pfortader selbst in der Leber. Sie gleicht hierin einem Herzen, (wie sie denn auch als Abdominalherz bezeichnet worden ist,) dem bloß das Pulsiren abgeht, dessen sie nicht bedarf, weil ihr wohl Zusammenfluß des aus den Abdominaleingeweiden gelangenden Bluts; aber nicht schneller Fluß desselben durch die Leber Lebensbestimmung ist, daher auch der Blutumlauf durch das Pfortadersystem relativ sehr langsamer ist, und das Blut hier erst nach längerem Verweilen, was relativ als ein Stillstand, wohl unter Umständen als Fluctuation theilweiser Zurücktritt, erscheinen kann, sich dem allgemeinen Umlauf wieder einfügt.

Wie das Herz in seinen zwei Hälften, deren jede wieder für sich besteht, eben so, als es einerseits als mechanisches Druckwerk erscheint, auch gegenseitig als mechanisches Saugwerk nicht außer Betracht bleiben kann, ist in dem Artikel *Blutcirculation*<sup>21</sup> dargestellt worden. Diese Wirkung aber, wenn sie auch nicht abzumeisen ist, läßt sich noch mehr auf die zu allernächst mit dem Herzen in Verbindung stehenden großen venösen Gefäße beschränken, als dieß bei der Druckkraft hinsichtlich der Arterien der Fall ist, da den Venen die unterstützende Kraft abgeht, wogegen dort die Wirkung durch die Druckkraft der Arterien wesentlich unterstützt wird.

Nach dieser Ansicht nun, wornach das Herz mit seinen Gefäßzweigungen organisch nur Eins ist, wird es zugleich einleuchtend, wie Irritabilität ein durch den ganzen Körper, nur in verschiedenem Grade, herrschendes Lebensprincip ist. Eine ähnliche Ansicht ist in dem Nerven nicht vom Gehirne ausgehen, sondern mit ihm ebenfalls zu einem Ganzen zusammentreten, und Gehirn bloßer integrierender Theil des Nervensystems, dieses in Verbindung aber der Sitz der Sensibilität ist.

Im Zusammentreitt beider Systeme, des Gefäß- und des Nervensystems, erhält dann die Irritabilität auch eigene Bestimmungen, so in den Muskeln die der Erregung durch Willensreize. Wie aber die Uebermächtigkeit des sensoriellen Lebens im Gehirne, so ist eine gleich auch im Herzen offen liegend, und diese auch hier, wie dort in seiner Organisation zu Folge, eine mehr als in einem andern Körperteile vormaltende.

Der Hauptcharakter des Herzlebens ist also der seines eigenthümlichen, in bestimmten Zwischenräumen sich wiederholenden Zuckens, oder der Herzpuls. Er ist die erste Andeutung eines selbstständigen Lebens und nur mit seinem letzten Schlage erlöschet es erst. Dieß Lebensprincip aber, ob es gleich uns keine Secunde des eignen Lebens verläßt, ist zugleich das seiner eigentlichen Entstehung nach unerklärliche.

21) 1. B. S. 866.

Wir können nur vermuthen, daß ein analoger Vorgang, wie bei Electricitätserscheinungen, auch hier zu Grunde liege. In gleichmäßiger Electricitäts-erregung auf bekannte künstliche Weise sehen wir nämlich, daß electriche Funken auch in Zeiträumen überschlagen, und wir können dann wohl auch im Experimentiren dahin gelangen, dieß Uberschlagen in gleichmäßigen Intervallen schneller und langsamer, oder auch mit Beschleunigung oder Verzögerung hervorzubringen. Vorausgesetzt nun, daß in dem Blute eine stete Anhäufung von feinen Agentien, in Art der Electricität, Statt haben, (worauf besonders der Respirationproceß den nächsten Einfluß haben möchte,) diese aber dann, wenn sie ihr Maximum erlangt hat, auf die irritable thierische Faser übertretend, diese zur Zusammenziehung anrege, in eben der Art, wie wohl ein auf einen Muskel geleiteter electriche Funke in diesem Zucken bewirkt; so würde hieraus wenigstens eine hypothetische Erklärung des Herzpulses hervorgehen. Wir sehen ja auch in mehreren Fällen, daß, unter allmählicher Steigerung von Agentien, neue Phänomene nicht allmählig, sondern mit einmal hervor-treten, so z. B. die Entzündung eines allmählig erhitzten Körpers, die Lösung des Zusammenhanges fester Körper bei allmählig zunehmender Spannung durch endliches Sprengen, und in ähnlicher Weise.

Wir haben ein Phänomen im thierischen Körper, das dem des Pulsirens sehr nahe kommt, ja eigentlich selbst ein Pulsiren ist, nämlich die Ejaculation des Samens im Moment der höchsten Geschlechts-erregung des Mannes bei der Begattung, durch die alternirende Contraction des accelerirenden Muskels der Harnröhre. Auch hier wird unter der zunehmenden Spannung zuerst eine Gegenwirkung in den Samenbläschen angeregt; der von hieraus durch deren gleichmäßige Zusammenziehung in die Harnröhre eingetriebene Samen wirkt nun als ein Reiz auf den die Harnröhre umgebenden Hohlmuskel, und es beginnt, da dessen Irritabilität unter der, in der Uebung der Geschlechtsfunction eintretenden, höhern Potenzirung des Lebens ebenfalls auf das Höchste gesteigert ist, hier eben so eine alternirende Systole und Diastole, wie in dem Herzschlag ein abwechselndes Auspressen und Einziehen von Lebensflüssigkeit, bis zur Erschöpfung des Stoffs, welche hier freilich sehr bald eintritt, da der ausgetriebene Stoff aufhört, ein dem eignen Körper angehöriger zu seyn, und dessen Wiederersatz einer langen Vorbereitung bedarf, was bei dem Blute der Fall nicht ist, da dieß auch nach dem Austritt aus dem Herzen in gewöhnlichen Lebenszuständen dem Körper erhalten bleibt.

In pathologischen Zuständen treten aber auf unterschiedliche Weise Erscheinungen hervor, die, hinsichtlich des Rhythmischen dabei, Analogie mit dem Pulsschlag haben, und ebenfalls als ein Uberschlagen von allmählig sich anhäufenden Agentien auf irritable Gebilde betrachtet werden können, besonders in convulsivischen Krankheiten; selbst der Typus der Wechselfieber stellt etwas ähnliches dar; überhaupt aber kann es als ein Grundcharakter des körperlichen, wie des geistigen Lebens erachtet werden, daß es im Wechsel von Gegensätzen doch auch nach einer Ordnung in diesem Wechsel strebt; ein Gesetz, das sich auch in dem Tacte der Musik als einem der wesentlichsten Momente derselben wieder findet.



Die Gefäßgebilde des thierischen Körpers sind ihrer Bildung nach sämmtlich irritabel, aber dieß in dem Verhältniß, als solches für ihre Bestimmung erforderlich ist; es sind solches also zunächst die Arterien, um den Forttrieb des Bluts auch ihrerseits durch ihre Zusammenziehungskraft unterstützen zu können, wogegen die Venen eigentlicher vorwaltender Irritabilitätsandeutungen entrathen. Hiervon ist in dem Artikel Arterien, auch Irritabilität, mehr die Rede gewesen. Dieß Irritabilitätsverhältniß selbst ist aber nicht nur im allgemeinen, sondern auch örtlich ein sehr wechselndes. Hieraus ist es denn erklärbar, wie auch in einzelnen Arterien ein von dem Herzen unabhängiges Pulsiren eintreten kann, wie bekannte Erscheinungen von Pulsiren in pathologischen Fällen darthun, so auch die Erscheinung, daß ein Pulsiren in kleinen Arterien, jenseits der Grenze, wo der Arterienpuls noch bemerkbar ist, (nach Haller<sup>22</sup>, wenn der Diameter einer Arterie nicht unter  $\frac{1}{2}$  Linie beträgt,) wahrgenommen wird, wenn hier die Irritabilität sich steigert, wie in dem als Entzündung bekannten Lebensphänomen, wo dann das Pulsiren nicht bloß durch Auflegung des Fingers, sondern auch dem eignen Gefühle in dem afficirten Theile nicht selten auf schmerzhaft Weise, bemerkbar wird. Hierher gehören auch das bekannte Phänomen, wo man unter gewissen Bedingungen während der Pulsschläge im gegen eine helle Stelle gekehrten Auge abwechselnde Lichterscheinungen erhält<sup>23</sup>, so auch das dem Gehörorgan unter höherer Irritation, bei völliger Stille, vernehmbare Klopfen der Arterien in dem innern Ohre.

Aus der bisherigen Darstellung halten wir nun für den Zweck gegenwärtigen Artikels besonders die Ansicht fest: der Puls als der stoßweise Forttreiben des Bluts vom Herzen aus durch die Arterien hindurch, in Intervallen (rhythmisch) angeregt, wird bewirkt durch die in Thätigkeit tretende Irritabilität des muskulösen Herzens, wodurch die fortdauernde Zusammenziehung der Arterien für einen Moment überwunden wird, deren Wirkung in gleichmäßigem Weiterdrängen des Bluts nicht nur dadurch ersetzt, sondern momentan noch verstärkt wird, dieß vorwaltend in den größern Arterienstämmen, abnimmt aber, bis zum endlichen Verschwinden, in den kleinern. Ist diese Verstärkung der Bewegung aber auch dem Blute als Ernährungsmittel absolut nicht nothwendig; so ist solche doch durch die Gesetze des höhern Lebens gefordert. Besonders merkwürdig ist es in dieser Hinsicht, daß die Ausbildung des Herzens und des Gehirns in den höhern Thierclassen einander parallel stehen. Die Erfahrung aber lehrt, daß die Thätigkeit des Gehirns, Bewußtseyn, Bewegungsfähigkeit in der Sphäre der der Willkühr, unterworfenen Muskeln sogleich erlischt, als der Herzschlag aufhört, oder Blut nicht mehr stoßweise getrieben wird, und hierdurch nicht mehr, oder doch nicht genügend, von neuem zum Gehirnorgan gelangt, zur Andeutung, daß allein nur unter dieser Blutbewegung in jenem Organe das Blut eine Lebensanregung erhält, die es nothwendig behaupten muß, wenn die der Erschöpfung so sehr

22) el. physiol. T. II. l. 6. s. 1. §. 58.

23) Vgl. den Artikel Augen täuschungen im 1. B. S. 579. Auch ohne Fingerdruck treten dieselben, wenn auch schwächere, Lichtphänomene bei höherer Irritabilität des Auges oder verstärktem Andrang des Blutes während des Herzschlags häufig ein.

unterliegende Nerventhätigkeit im Leben erhalten werden soll. Dagegen sehen wir, daß Lebensthätigkeiten der niedern Stufen in andern Organen lange noch bestehen können, wenn auch das Zufließen des Blutes durch die Arterien gehemmt ist.

Es ist aber der Puls eine der am nächsten gelegenen Andeutungen, nicht nur der Dauer, sondern auch der Stärke, und selbst der Modificationen des Lebens. Hierauf beruht die Idee eines Normalpulses, und die so viel umfassende, aber auch höchst schwierige, ja kaum auf Grundsätze zu bringende pathologische Pulslehre.

Zu die Idee eines Normalpulses muß aber selbst schon eine große Verschiedenartigkeit aufgenommen werden, da das Leben überhaupt in seinem normalen Verlauf ein so sehr wechselndes ist.

Zunächst ist bei den verschiedenen Thierclassen und Arten die Frequenz der Pulsschläge eine sehr abweichende. Den langsamsten Puls haben kaltblütige Thiere, die Landschildkröte nur etwa 13 Pulsschläge in der Minute, die Viper etwa 28, der Kal 30, Frösche doch schon 60<sup>24</sup>, die Zahl, unter welcher der Puls normal bei Menschen nicht leicht schlägt. Bei warmblütigen Thieren findet man, daß größere Thiere im Durchschnitt langsamern Puls haben, als kleinere, Pferde nur etwa gegen 40 Schläge, Rinder zwischen 40 und 50, Widder zwischen 60 und 70, Hunde von 80 bis 100, sehr verschiedenartig, Tauben über 100<sup>25</sup>; bei kleinern Vögeln, auch Mäusen ist er kaum zu zählen. Einen neuen Unterschied aber begründet bei einzelnen Arten von Thieren, wie auch bei den Menschen, insbesondere das Lebensalter. Hier geht die Zahl der Pulsschläge von 130—140 Schlägen in den ersten Lebensstunden, oder von etwa 120 des Säuglings, bis zu etwa 60 herab, welches das Normalmaß bei Greisen ist, so daß die mittlere Zahl in kräftigem Lebensalter 75 Schläge in der Minute, oder doch nicht viel darunter, erachtet werden kann<sup>26</sup>. Anderweitige Modificationen, auch in der Dauer, machen dann wieder Temperamente und Körpereigenheiten, die nicht immer auf feste Grundsätze zu bringen sind. Personen von langer Statur sollen langsamern Puls haben, als kleine, welcher Moment jedoch wenigstens nicht von großer Erheblichkeit ist; doch haben verwachsene Personen, bei übrigens gewöhnlich größerer Lebendigkeit, nicht nur gewöhnlich einen schnellen, sondern auch oft einen unregelmäßigen Puls. Von erheblicherem Einfluß ist das Klima, indem besonders Wärme den Pulsschlag vermehrt, Kälte ihn vermindert. Vorübergehende Einwirkung haben Leidenschaften, indem alles, was das Gemüth heftig anregt, den Puls auch belebt, -wiewohl mit dem Unterschied, daß bei kräftig aufregenden Leidenschaften, besonders auch Zorn, jeder Pulsschlag zugleich auch lebhafter wird, niederschlagende dagegen, wenn auch schnelle, aber doch schwache Pulsschläge zur Begleitung haben; eben so sind Reize aller Art durch Nahrungsmittel, besonders wenn diese Stoffe bei sich haben, die auf die belebten Fasern Eindrücke eigner Art machen, besonders auch von aufregenden Getränken, von

24) Halleri el. physiol. l. c. §. 24.  
Artikel Herz im 4. Bande, S. 43.  
Herz d. a. D.

25) S. ebendas. Vgl. auch den  
26) Vgl. ebenfalls den Artikel



großer Wirkung auf Beschleunigung des Pulses, desgleichen Bäder, Körperbewegungen, überhaupt aber alles, was von der einen Seite einen neuen Reiz in den Körper bringt, oder gegenseitig durch Schwächung, in Consumtion von Nahrungsstoffen und der Sensibilität, die Irritabilität relativ erhöht. Bei allgemeiner Körperschwäche wird überhaupt durch nur mäßig eintretende Reize der Pulsschlag bedeutend beschleunigt. Es ist daher ein gewöhnliches Zeichen, die Kräfte eines übrigens gesund scheinenden Menschen dadurch zu prüfen, daß man darauf achtet, ob eine mäßige Körperanstrengung durch Laufen, Heben von Lasten u. s. w. den Puls nicht in zu großem Verhältniß beschleunigt. Gewöhnlich ist daher auch der Pulsschlag in den Abendstunden ein beschleunigter, und wird unter der nächtlichen Ruhe wieder in gemäßigter, in Unterschieden von 5—10 Schlägen.

So wie in noch gesundem Zustande der Puls ein Prüfungsmittel der Lebenskräfte ist, so ist er dieß in vorwaltender Weise in krankhaftem. Hier besonders machen sich die unterschiedenen Pulsarten wichtig, auf welche die Semiotiker aller Zeiten ein großes, theilweis und in so fern ein übermäßiges Gewicht gesetzt haben, als sie Veränderungen im Pulse allein, und ohne Berücksichtigung aller Einfluß habenden Momente, Schlüsse auf Krankheitszustände machen. Es wird hierbei nicht bloß auf Häufigkeit und Langsamkeit, sondern auf jeden einzelnen Pulsschlag, hinsichtlich seiner Stärke und Schwäche der Aufreibung, (Welle,) der Arterie und der Zusammengezogenheit derselben, (als kleiner Puls,) auf das Rhythmische des Pulses, (besonders das Aussetzen eines oder des andern Schlags, eben so als auch eines mitunter vorkommenden Doppelschlags,) auch der Spannung der Arterien (im harten Pulse) u. s. w. geachtet. Alle diese Veränderungen kommen einzeln auch im gesunden Zustande vor, entweder vorübergehend, oder durch zufällige Einwirkungen, und müssen dann, in Krankheiten beachtet, zu Trugschlüssen verleiten, wenn dies außer Berücksichtigung bleibt.

Zum Pulsfühlen dienen eigentlich alle Stellen, an denen der Pulsader flach unter der Haut ihren Verlauf nimmt. Man kann daher mehrere wählen, wenn es bloß auf Ausmittelung der Frequenz der Schläge ankommt, wie denn hierzu auch der Pulsschlag des Gesichts selbst beobachtet werden kann; um aber den Puls nach seinen Zuständen, in Beziehung auf einander, nach verschiedener Beobachtung, gehörig zu würdigen, ist es doch vorzüglicher, an einer Körperstelle den Puls zu fühlen, wozu in den meisten Fällen wenn nicht etwa zufällige Abnormitäten im Lauf der Radialarterie eintreten, die Stelle oberhalb der Handwurzel, zwischen der Sehne des Radialbeugemuskels und dem Radius auf seiner innern Seite, die geeignetste ist. Nächst der Radialarterie bieten sich die Temporalarterien an den Schläfen, die Facial- oder flache Lippenarterie an der Stelle, wo sie über dem Rand des Unterkiefers, vor dem Mäseter sich umschlagend, zu dem Gesicht aufsteigt, die popliteische Arterie, und mehrere andere mehr oder minder deutlich dar. Von größern Arterien fühlt man mit Leichtigkeit, bei nur einigem Fingerdruck

jede Carotis zur Seite des Larynx, die Brachialarterie bei ihrem Austreten unter dem Schlüsselknochen, die Cruralarterie in der Schenkelbeuge, zumal bei mageren Personen; sehr häufig wird auch bei diesen, zumal in pathologischen Zuständen, das Klopfen der größern Abdominalgefäße, die von der Cöliaca ausgehen, ja selbst der Abdominalaorta im Epigastrium unterschieden.

Der Puls erlischt im Tode, wenn das Leben nicht durch directe Einwirkung auf einen der verschiedenen Heerde des Lebens schnell vermisst wird, sondern allmählig weicht, auch in den Außentheilen zuerst; oft fühlt man bei Sterbenden keinen Puls mehr in entferntern Theilen, wenn das Herz noch schlägt. Dieses selbst macht auch wohl bei allmähligem Uebergange zum Tode, (wie man bei lebendig geöffneten Thieren sieht,) wie es völlig ruht, zuckende, höchst schnell alternirende Bewegungen, scheinbare Undulationen, zur Andeutung, daß es ein Bewegungsprincip in sich selbst hat, das nicht notwendig eines zukommenden Reizes, durch einströmendes Blut bedarf, um in Bewegung gesetzt zu werden. Noch deutlicher sieht man dieß bei aus dem Körper lebendig genommenen Herzen, besonders kaltblütiger Thiere, als: Frösche, Fische, bei welchen das Herz seine geringere Irregularität länger behält, und wo man das Herz noch längere Zeit schlagen, oder in Zwischenräumen zuckend sich zusammenziehen sieht.

Zum Schluß ist noch des Venenpulses mit einigen Worten zu gedenken. Man sieht nämlich bei lebend geöffneten Thieren, daß, während des Einstromens des Blutes in das Herz, auch die größern Venenstämme in etwas anschwellen. Es ist dieß nichts anders, als die Wirkung von, unter den Herzzusammenziehungen, namentlich denen der Vorhöfe, sich in etwas zurückdrängendem Blute. Mehreres hierüber ist in dem Artikel Blutcirculation<sup>27</sup> erwähnt worden.

Von anderer Art sind die als pathologische Zustände vorkommenden Pulsationen von Venen, wozu besonders der merkwürdige, neuerdings von Schottin beobachtete Fall einer aneurysmatischen Venengegend<sup>28</sup> in so fern gehört, als sich hier Phänomene des Pulschlags von Arterien und in unmittelbarer Verbindung mit ihnen stehenden Venen, in einer Art vor Augen legen, wie selten die Gelegenheit gegeben ist, und die für die Lehre des Pulses in physiologischer Hinsicht, theils zur Bestätigung zweifelhafter Lehrsätze, theils zur Widerlegung vorgefaßter Meinungen, von Merkwürdigkeit sind, in welcher Hinsicht wir aber theils auf die gedachte Schrift, theils auf die besonders in der Isis darüber befindlichen späteren Abhandlungen<sup>29</sup> verweisen müssen.

27) 1. B. S. 867 u. 868. 28) ein Schreiben darüber an die Mitglieder der naturforschenden Gesellschaft des Osterlandes zu Altenburg, zur Feier ihres Stiftungsfestes, den 2. Julius 1822. Altenb. 4. mit Abbildung. 29) Jahrg. 1823, 3. B. S. 306 u. 5. B. S. 524.

### Hierher gehörige Schriften.

denen jedoch meist die Physiologie des Pulses nur als Grundlage der semiotischen Pulslehre berücksichtigt ist.)  
 f. Galeni: 1) de usu pulsuum, I. gr. Paris. 1545, fol. (lat. Th. Li-  
 oro interpr. Lond. 1522, 4., Par. 1528, 8., Lugd. 1547, 12., 1549, 12.)



- 1550, 12., 1556, 12., c. aliis, vert. Guinthero, Par. 1531, fol.) 1) Eiusd. de pulsibus libellus ad thrones, gr. Paris. 1529, 8., (Colon. 1529, 8., Par. 1543, fol., Par. 1551, fol.) — Introductio in pulsus, c. commentum Mart. Gregorii et ejus interpretatione, Lugd. 1550, 12. Roganini Galeni libell. de puls. ad tir. commentar. etc. Neap. 1556, 8., Rom. 1568, 8., Venet. 1571, 8., 1575, 8., 1597, 8. Ferd. Mena Galeni de pulsibus libell. lat. vers. c. comm. et castig. Compl. 1553, 4. Jo. Bapt. Navarro comm. in Galeni libr. de diff. febr. in libr. de puls. ad tir. etc. Valenz. 1651, 8., 1693, 4. Fr. Sanchez comm. in Gal. libell. de pulsu. Tolos. 1656, 4. 3) A. Galeni de pulsuum differentiis libri IV. 4) Eiusd. de dignoscendis pulsibus libri IV. 5) Eiusd. de causis pulsuum libri IV. 6) Eiusd. de praesagitione ex pulsibus libri IV. — Eiusd. de pulsibus ad thrones et XVI de pulsibus libri interpr. H. Cruserio c. commentariis ejusd. Par. 1532, 4. De differ. puls. de dignosc. puls. de caus. puls., de praesagitione ex puls., H. Cruserio interpr. l. c. aliis Galeni, Bas. 1535, 4. Eiusd. de pulsibus libri XVI in compendium redacti, op. H. Cruseri. Ven. 1575, 8. Gesneri de pulsibus libell. passim e Galeno coll., Tiguri. 1555, 8. Clariss. quorund. medicorum libri IV., 1) de pulsibus e Galeno coll. et quasi in formulas redactus etc., Col. 1579, 8. 2) Cl. Galeni synopsis librorum suorum XVI de pulsibus, latine. In Operibus Galeni Philarethi, (Theophili,) libell. de pulsibus, Pont. Visuntini interpr. in articella, Venet. 1483, (1507, 8. ed. Alb. Torini, Bas. 1533, 8.)
- Petri Aegidii liber de pulsibus metricè compositus, (angehängt an die Carmina de urinarum indiciis. Venet. 1499, (Lugd. 1505, 12., 1515, 12., 1526, 8.)
- (Mehrere Schriften de urinis et pulsibus s. unter der Literatur zu Sarn.)
- G. Valla de corporis commodis et incommodis, de differentiis pulsuum Argentor. 1529, 8. (1531, 8.)
- Valentini Polydami diatribe med. de pulsibus c. propriis et diversis interpretationibus etc. Bas. 1540, 8.
- Jos. Struthius: ars sphygmica, Bas. 1540, 8. (1555, 1602, 8.)
- Lud. Mercatus de pulsibus l. II. Pintiae 1584, Patav. 1592, 4. (et in Oper. T. II.)
- Petri Galea de pulsibus l. Perusiae 1597, 4.
- Jac. Lavellii lectiones super pulsus ad thrones, Venet. 1602, 4. (1620, 4.)
- Eustathii Rudii de pulsibus l. II. Patav. 1602, 4., (Francof. ad M. 1602, 8., Bas. 1642, 8.)
- Herc. Saxonia de pulsibus l. Patav. 1603, 4., (Francof. ad M. 1604, fol.)
- Greg. Horst diss. de pulsibus, Bas. 1607.
- Stupani diss. de pulsibus, Bas. 1607, 4.
- Alex. Alexii epitome pulsuum, Patav. 1617, 4.
- Ant. Pontii de S. Cruz de pulsibus l. Madr. 1622, fol.
- Casp. Hofmanni diss. de natura pulsuum, Altd. 1628, 4.
- Rob. Fludi pulsus, s. nova et sacra arcana pulsuum historia, Opp. 1629, fol. (et in Operib.)
- Marci de Kronland l. de proportionibus motus, s. regula sphygmiae Prag. 1639, 4.
- Sam. Hafenreffer monochordon symbolico-biomanticum, Ulm. 1640, 4.
- Barth. Donacursius della natura di pulsi, Bologna 1645, 4.
- H. Meibomii diss. de pulsibus, Helmst. 1669, 4.
- J. Ulr. Bix σφυγμογραφία, s. de pulsu diss. Argent. 1677, 4.
- Georg. Balth. Metzger diss. sphygmologia breviter delineata, Tubing. 1677, 4.
- Dav. Abercromby diss. de pulsus variatione, Lond. 1685, 8.
- G. Chr. Schelhammer epistola de pulsu, Helmst. 1690, 4.
- Fried. Hofmann diss. Pulsuum theoria et praxis, Hal. 1702, 4. (et in Operib. T. VI. p. 237.)

- Jo. Jac. Geoffron, doctrina pulsum in V libr. div. Genev. 1706.  
 Jos. Floyer the physicians pulsewatch, Tom. II. Lond. 1707, 1710, 8.  
 Jac. Finckenaui diss. de pulsu, Regiom. 1716, 4.  
 \* Solano de Luque lapis lydius Apollinis, Madr. 1731, fol. (Daraus Auszug: Jac. Nihell new and extraord. observations concerning the prediction of various crises, by the means of the pulse, Lond. 1741. Sat. v. G. Noortwyck, Amst. 1746, 8. Franz. v. Lavirotte, Par. 1741.)  
 E. Ant. Nicolai diss. de pulsibus, Jen. 1761, 4.  
 Jos. Menquet nouveau traité des pouls, Par. 1768.  
 P. Jos. Marquet nouvelle méthode pour connaître le pouls par les notes de la musique, à Par. 1769, 12.  
 Carlo Candini gli elementi dell' arte esigmica, Genova 1769, 8.  
 Mayer diss. de arte sphygmica, Jen. 1771, 4.  
 \* Kurt Sprengel's Beiträge zur Geschichte des Pulses, Leipzig u. Bresl. 1787, 8.  
 Will. Falconer observations respecting the pulse, Londres 1796, (übers. mit Anmerk. und einer Beilage von Kauff, Leipzig 1797, 8.)  
 J. Rumball an attempt to ascertain the nature and cause of the pulse, Londr. 1797, 8.  
 Bachoz l'art de connaître et de désigner le puls par les notes de la musique, à Paris 1807, 8.  
 J. P. Claye observations sur le pouls, et méthode facile, d'en reconnaître les différentes espèces, à Paris 1809, 12.  
 \* Joh. Ludw. Formey's Versuch einer Würdigung des Pulses, Berlin 1823, 8.  
 \* Colleb Hilier Parry an experimental inquiry into the nature, cause and varieties of the arterial pulse, and into certain other proprieties of the larger arteries, in animals with warm blood, Lond. 1816, 8., (übers. C. H. Parry's Experimentaluntersuchung über die Natur, Ursache und Verschiedenheit des arteriösen Pulses und gewisse andere Eigenschaften der großen Arterien in warmblütigen Thieren, Hannover 1817, 8.)  
 C. H. Parry additional experiments on the arteries of warm-blooded animals, Lond. 1819, 8. (H.)

*Puls testium*, s. Hodensubstanz.

*Pulsaderband*, s. Arteriöses Ligament. — — gang des Boscallus, s. Botallischer Gang.

*Pulsadern*, s. Arterien.

*Pulsans fontanella*, s. unter Fontanellen, vordere größere Fontanelle.

*Pulsantes arteriae*, s. Arterien.

*Pulsantia vasa*, s. ebenbas.

*Pulsatiles nervi*, s. venae, desgl.

*Pulsatilis fons*, s. *fontanella*, s. unter Fontanellen, vordere, größere Fontanelle.

*Pulsatio*, s. Puls.

*Pulsifica facultas*, s. *virtus*, s. Pulsirende Kraft.

*Pulsilegium*<sup>1</sup>, *Pulsilogium*<sup>2</sup>, Instrument, das Sanctorius<sup>3</sup> angab, um die Bewegungen der Pulsadern beim Pulsschlag zu er-messen; er unterschied darnach 133 Verschiedenheiten gleicher Bewe-gungen. Haller legt kein großes Gewicht auf die Realisirung dieser oder einer ähnlichen Idee. Vgl. Puls.

- 1) Halleri el. physiol. T. II. l. 6. s. 2. §. 9., ed. Lausannae 1760, p. 239, wenn es nicht ein Schreib- oder Druckfehler ist. 2) Sanctorii method. vitund. error. l. 5. c. 7. p. 109. Vgl. auch C. Bartholini probl. exera. 9. 3) a. a. D. 4) a. a. D.

**Pulsirende Kraft**, (*Pulsifica facultas*<sup>1</sup>, s. *virtus*<sup>2</sup>.) das in früherer Zeit dem Herzen und den Arterien, zur Erklärung des Pulses,

- 1) 2) Halleri el. physiol. T. II. l. 6. s. 2. §. 10.



beigelegte Vermögen, das den Vorgang wohl bezeichnet, aber nicht erklärt. S. Puls.

*Pulsus*, s. Puls. — *eurythmus*, s. *isochronos*, s. *isodromus*, s. Rhythmus des Pulschlags. — *normalis*, s. Normalpuls. — *ordinatus*, s. Rhythmischer Puls.

*Pulvinar ventriculi*, s. Pancreas.

*Pulvis*, s. Staub.

*Pumicosa substantia*<sup>1</sup> *ossium*, s. Spongiöse Substanz der Knochen.

<sup>1</sup>) wörtlich dem Bimsstein ähnliche Materie.

*Pumilio*, *Pumilo*, *Pumilus*, s. Zwerg.

*Punct*, (*Punctum*<sup>1</sup>, *Punctus*<sup>2</sup>, *Punctillum*<sup>3</sup>, *Punctulum*<sup>4</sup>), als Anfang aller Dimensionen, deren erste die Linie ist, wird auch zu Andeutungen von Körpertheilen gebraucht, in denen man eine Dimension beachtet, sondern nur die Wahrnehmung ihres Vorhandenseyns in der kleinsten Raumbeschränkung, besonders in folgenden angegebenen Fällen:

<sup>1</sup>) auf dem Ei: Plinii hist. nat. l. 10. c. 52. <sup>2</sup>) „mundi.“ Plin. hist. nat. l. 2. c. 88. <sup>3</sup>) Diminutiv. Solini polyhist. c. 15. <sup>4</sup>) nach

Apuleji nat. l. 5. ed. Elmeh. p. 18.

*Puncta ciliaria*, s. Ciliarpuncte, auch unter Meibomische Pörsen, Mündungen derselben. — *lacrymalia*, s. unter Lacrymalpörsen, Lacrymalpuncte. — *ossificationis*, s. Ossificationspuncte.

*Punctillum*, *Punctulum*, *Punctum*, s. Punct.

*Punctum saliens*, s. *sanguineum*, s. Hüpfender Punct.

*Punctus*, s. Punct. — *ruber saliens* s. *sanguineus*, *saliens* s. *sanguineus*, s. Hüpfender Punct.

*Punicum malum*, s. Rhiphoideischer Proceß des Sternum.

*Pupa*<sup>1</sup>, ein Mädchen.

<sup>1</sup>) „Dicit se vetulam, cum sit Caeselia pupa, Pupam se dicit Gaium cum sit anus.“ Martial. epigr. l. 4. ep. 20.

*Pupilio*, *Pupilla*, s. Pupille.

*Pupillarhaut*, oder *membran*<sup>2</sup>, (*Pupillaris membrana*<sup>3</sup>), Augensternhaut<sup>4</sup>, oder Häutchen, Lichtlochhaut<sup>5</sup>, oder Häutchen, Haut des Schlochs<sup>6</sup>, Wachendorsche Haut<sup>7</sup>, oder Membran, (Membrana Wachendorfsiana) das bei Embryonen bis zum siebenten oder achten Monat verbleibende die Pupille verschließende, dünne Häutchen. S. Auge, ingluvis Embryo.

<sup>1</sup>) <sup>2</sup>) Meckel's Handb. d. m. An. 4. B. S. 103 u. 113. <sup>3</sup>) nach Haller (el. physiol. T. V. l. 16. c. 2. §. 11.) <sup>4</sup>) Eber's Vorles. üb. d. Gliederungsst. Wien 1776. S. 458. <sup>5</sup>) v. Haller's Grundr. d. Phys. umgearb. v. v. Leveiling, 2. Th. Note 387. <sup>6</sup>) <sup>7</sup>) Meckel's Handb. u. s. w. a. a. D. <sup>8</sup>) Comm. Nor. 1710. hebd. 18.

*Pupille*<sup>1</sup>, (*Pupilla*<sup>2</sup>), Sehe<sup>3</sup>, Schloch<sup>4</sup>, Lichtloch<sup>5</sup>.

<sup>1</sup>) Meckel's Handb. d. m. An. 4. B. S. 125. <sup>2</sup>) nach dem Griech. Worte *πῦρ*, welches ursprünglich, so wie auch *pupilla*, ein Mädchen, auch eine Puppe, bedeutet, aber in derselben Bezeichnung, (*Hippocampus* prorrh. 2.) gebraucht wird, wahrscheinlich weil bei dem Schauen in das Auge eines andern sich die Gestalt des Sehenden verkleinert darinnen abspiegelt (Plinii hist. mundi l. 11. c. 87. „medio cornu fenestravit pupillam“ <sup>3</sup>) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 3. B. S. 1517. <sup>4</sup>) Meckel's Handb. u. s. w. a. a. D. S. 83. <sup>5</sup>) Haller's Grundr. der Phys. umgearb. v. v. Leveiling, 1. Th. S. 451.

**Augenstern**<sup>6</sup>, **Stern im Auge**<sup>7</sup>, (**Pupula**<sup>8</sup>, **Pupilio**<sup>9</sup>, **Visio**<sup>10</sup>, **Core**<sup>11</sup>, **Cora**, **Fenestra**<sup>12</sup>, s. **Nigrum**<sup>13</sup>, s. **Foramen**<sup>14</sup> **oculi**, **Prunella**<sup>15</sup>, **Lumen**<sup>16</sup>,) die cirkelförmige Oeffnung, welche die Iris in ihrem mittleren Theil übrig läßt, durch welche die Lichtstrahlen in das Auge gelangen, und die, nach Verschiedenheit der Stärke des Lichts, durch Zusammensziehung und Erschlaffung der Fasern der Iris, in mehrern oder mindern Erweiterung und Verengung fähig ist.

**5. Auge.**

- 6) Taylor's Mechanismus b. menschl. Aug. Uebers. Frankf. a. M. 1750. S. 28. 7) Kulmus's anat. Tabell. Tab. 9. 8) Lucretii de rer. nat. l. 5. v. 309. „Ut, lacerato oculo circum, si pupula mansit incolumis, stat cernendi vitreata potestas.“ 9) Jul. Placentini nov. anat. l. 5. c. 29. 10) nach dem Griechischen Worte *οφθαλμος*, nach Rufus. S. Foessii oecon. Hipp. v. *κορη*. 11) S. dieß Wort. Vgl. auch Note 2. 12—14) Bauhini theatr. anat. l. III. c. 39. 15) Eleustaud's Bergliederungsst. Uebers. Leipz. 1782. 2. B. S. 278. 16) Vegetii de re vet. l. 2. c. 16.

**Puppis os capitis**, (nach Vesal,) der Stirnknochen, nach andern, (und bezeichnender,) der Occipitalknochen.

- 1) weil puppis der Hintertheil eines Schiffs ist. Vgl. Noten zu Occipitalknochen, 27 u. 28.

**Pupula**, s. Pupille.

**Pupulae**, s. Spitzen der Finger.

**Pupulus**<sup>1</sup>, **Pupus**<sup>2</sup>, ein Knabe.

- 1) Catulli carm. 56. v. 5. 2) Sueton. Calig. c. 13.

**Purgamenta alvi**, s. Darmkoth. — **gestationis**, s. Lochien. — **infantis**, s. Meconium. — **puerperii**, s. **uteri**, s. Lochien.

**Purgatio menstrua**, s. **mulierum**, s. Menstruation. — **puerperii**, s. Lochien.

**Purificatio**<sup>1</sup>, die Lochien.

- 1) „expurgatio lochiorum.“ van der Linden meletemata med. Hippocr. p. 132.

**Purificatio ossium**, s. Knochenpräparation. — **sanguinis**, s. Reinigung des Blutes.

**Puritas**, s. Reinheit.

**Purpura**, s. Blut.

**Purpureus color**, dunkelblaue Farbe, s. unter Blaue Farbe.

**Purus aer**, s. Drygengas.

**Pusa**<sup>1</sup>, **Pusilla**<sup>2</sup>, ein Mädchen.

- 1) Varron. de lingu. lat. l. 6. c. 3. 2) Horatii sat. l. 2. sat. 3. v. 216.

**Pusillanimis**<sup>1</sup>, kleinmüthig, daher gebildet **Pusillanimitas**, vgl. kleinmüthigkeit.

- 1) Sidonii ep. 7.

**Pusillus**<sup>1</sup>, **Pusillulus**<sup>2</sup>, klein, sehr klein.

- 1) von Person, Plauti Truc. act. 4. sc. 4. v. 25.; „pusillus animus.“ Ciceron. ep. ad div. l. 2. c. 17.; „pusillus homo,“ niederträchtig, Vatin. in Cicer. ep. ad div. l. 5. ep. 9. 2) Nonii de var. sign. verbor. l. 8. n. 145.

**Pusio**, s. Knäbchen.

**Pusiola**<sup>1</sup>, ein kleines Mädchen.

- 1) Prudentii peristeph. hymn. 3. de Eulalia v. 19.



**Pusus**<sup>1</sup>, ein Knabe.

1) Lucrētii de rer. nat. l. 4. v. 1020.

**Putā**<sup>1</sup>, statt Pusa, ein Mädchen.

1) Horatii sat. l. 2. sat. 5. v. 216, nach einigen Lesarten.

**Putramen**, **Putredo**, **Putrefactio**, **Putrida fermentatio**, **Putrilago**, **Putror**, s. Fäulniß.

**Pyga**<sup>1</sup>, **Pyge**, in Uebersetzung der gleichlautenden Griechischen Worte<sup>2</sup>, der After.

1) Horat. sat. l. 1. sat. 2. v. 153. 2) πυγή, auch in der Bedeutung von Hinterbacken, πυγιδιον, Diminutiv hiervon, auch: πυγισμα, Päderastie, πυγιστης, Päderast.

**Pygmäen**<sup>1</sup>, (**Pygmaei**<sup>2</sup>), ursprünglich Rahme vermeintliche Völkerschaften, von ungewöhnlicher Kleinheit, nur zwei bis drei Spannen lang<sup>3</sup>; dann überhaupt kleine zwergartige Menschen; nach Paracelsus aber geistige, unterirdische Wesen, auch als Gnomi (Gnomi<sup>4</sup>, Nymphes<sup>5</sup>, Faculae<sup>6</sup>, Scintillae<sup>7</sup>), bezeichnet, nach der Fiction, nicht geboren, sondern aus Verderbniß der Erde erzeugt. S. Zwerg. Vgl. auch unter Theosophische Systeme der Natur, Paracelsusisches System.

1) 2) In Uebersetzung des gleichlautenden Griechischen Wortes πυγμαί, πυγμα, als Maß. S. unter Pygme. 3) Homer erwähnt ihrer zum erstenmal mit der Bemerkung, daß sie in stetem Kriege mit Kranchen lebten. Plinius, (hist. nat. l. 7. c. 2.) bewohnen spannenlange Pygmäen, (thamaei pygmaei,) in Indien auf dem Hochgebirge eine immer grüne Gegend; sie reiten auf Widern und Ziegen, und ziehen alle drei Monate Pfeilen bewaffnet, an das Meer, um auf die Eier und die Zungen der Kraniche Jagd zu machen; ihre Hütten sind aus Leim, Federn und Eierschalen gebaut. An andern Orten, (l. 4. c. 11. u. l. 5. c. 29.) wird Cerania in Arabien und Carien in Kleinasien als Wohnort der Pygmäen angegeben. Aristoteles (hist. animal. l. 8. c. 12.) versetzt sie in die Scythischen Felder in Thracien jenseits Aegypten's, wo sie in Höhlen wohnen sollen. Unfehlbar sind in der Gegend Affen für sie angesehen worden, und ist daher die Sage von Pygmäen entstanden. Solche, berichtet Photius, habe auch Monnosius, ein Gesandter des Kaisers Justinian an die Aethiopier, in Afrika gefunden. (Happellii relat. curios. T. IV. p. 259.) 4) Th. Paracelsi pest. tr. c. 1. in fragm. ad T. IV. oper. 5) ejusd. fragm. in philosophiae de sanguine ultra mortem. 6) 7) G. Dornaci Paracelsi diction. v. Pygmaei in ejusd. fascicul. Paracelsi p. 138 b.

**Pygme**, in Uebersetzung des gleichlautenden Griechischen Wortes, eigentlich die Faust, aber auch der Vorderarm in seiner Länge bis zur Faust, besonders als Maß<sup>2</sup>.

1) πυγμα. 2) Unterschiede von Maßen: πυγμα, vom Ellenbogen bis zum zusammengeballten Hand; πυγμων, vom Ellenbogen bis zu den zusammengedogenen Fingern; πηχυς, vom Ellenbogen bis zur Spitze des Mittelfingers.

**Pylae**, in Uebersetzung des gleichlautenden Griechischen Wortes, s. Pforte.

1) Plural von πύλη, Pforte überhaupt.

**Pylorica arteria**, s. unter Coronarische Arterien, die Fleine, auch unter Pylorusarterien. — *extremitas pancreatis*, s. Ende des Pankreas. — *vena*, s. unter Coronarische Magenvenen, die Fleinere Vene, auch unter Pylorusvenen.

*Pyloricae arteriae*, f. Pylorusarterien. — *venae*, f. Pylorusvenen.

*Pylorici nervi*, f. Pylorische Nerven.

*Pyloricum ostium ventriculi*, f. Pylorus.

**Pylorische Nerven**, (*Pylorici nervi*<sup>1</sup>), Pfortnernerven, Zweige des Leberplexus und des Vagus, welche sich im Pylorus verbreiten, und in obere, (*Nervi pylorici superiores*), und untere und hintere<sup>2</sup>, (*Nervi pylorici inferiores et posteriores*<sup>3</sup>), unterschieden werden. S. unter Intercoastalv. Nerv, Scia-cischer Nervenplexus und unter Gehirnnerven, das zehnte Paar.

1) Loderi tabul. anat. tab. 132. n. 20.

2) S. ebenb. im Deutschen Texte.

3) Loderi tab. anat. l. c.

**Pylorus**<sup>1</sup>, (*Pylorus*<sup>2</sup>), Pfortner<sup>3</sup>, Unterer<sup>4</sup> oder Rechter<sup>5</sup> Magenmund, Pfortner<sup>6</sup>, Rechte Mündung<sup>7</sup>, ober Ausgangsende<sup>8</sup>, oder Unterer<sup>9</sup> oder Kleiner<sup>10</sup> Ende, oder Pfortner<sup>11</sup>, oder Darmende<sup>12</sup>, oder Endmündung<sup>13</sup>, oder Schlußmündung<sup>14</sup>, oder Pfortnermündung<sup>15</sup>, oder Ausgangsmündung<sup>16</sup> des Magens, (*Janitor*<sup>17</sup>, *Ostium ventriculi duodenale*<sup>18</sup>, s. *pyloricum*<sup>19</sup>, s. *dextrum*<sup>20</sup>, s. *inferius*<sup>21</sup>, *Orificium dextrum*<sup>22</sup>, s. *inferius*<sup>23</sup>, s. *Egressus*<sup>24</sup>, s. *Os inferius*, s. *Annulus*, s. *Sphincter*<sup>25</sup> *ventriculi*, *Ostiarium*<sup>26</sup>, *Hostiarium*, *Portanarium*<sup>27</sup>), die Uebergangsstelle des Magens in das Duodenum, welche äußerlich durch eine Einschnürung bezeichnet ist, innen eine meist ringförmige, von Kreis-muskelfasern des Magens und der innern Haut desselben gebildete Falte, (*Valvula pylori*), zeigt, und durch ihre Muskelfasern den Uebergang der noch nicht völlig verdauten Nahrungsmittel in das Duodenum hindern kann. S. Magen.

1) Hempel's Einl. in die Physiologie, S. 120.

2) Nach dem gleichlauten-

den Griechischen Worte *πυλωρος*, (*Galenus de usu part. l. 4. c. 7.*)

3—5) Meckel's Handb. d. m. Anat. 4. B. S. 2148.

6) Th. Bartholini

Berleg. d. menschl. Leib., übers. v. Wallner, 1. B. C. 9.

7) Wiedemann's Handb. d. Anat. S. 196.

8—11) Sömmerring's Eingeweidel. S. 132.

12) Döllinger's Grundr. d. Naturl. d. M. S. 152.

13—16) Sömmerring's Gefäßl. a. a. D.

17) Bauhini theat. anat. l. 1. c. 46.

18—19) Sömmerring's Eingeweidel. a. a. D.

20—21) Meckel's Handb. u. f. w. a. a. D.

22—23) Bauhini theat. etc. l. c. 24)

Vesalii de c. h. fabric. l. V. c. 3.

25) Sömmerring's Eingeweidel. S. 141.

26) das übertragene *πυλωρος*, (*Stephani dictionar. 1564. p. 542.*)

27) Mundini anat. c. 14.

**Pylorus**, f. außer Pylorus, auch Duodenum und Valvel des Pylorus.

**Pylorusarterien**, (*Pyloricae arteriae*<sup>1</sup>), Pfortnerarterien<sup>2</sup>, Pfortnerschlag- oder pulsadern<sup>3</sup>, Schlagadern der untern Magenmündung<sup>4</sup>, (*Arteria gastro-pylorica*<sup>5</sup>.) Man unterscheidet eine obere<sup>6</sup>, (*A. pylorica superior*<sup>7</sup>, f. unter Coronarische Arterien, die kleinere,) und untere<sup>8</sup>, (*Arteriae pyloricae inferiores*<sup>9</sup>), Zweige der Pancreatoduodenalarterie, welche

1) 2) Sömmerring's Gefäßl. S. 167.

3) Meckel's Handb. d. m. An.

3. B. S. 1450.

4) Leber's Vorles. über d. Bergliederungsk. S. 298.

5) Dictionaire des scienc. med. T. XVII. p. 441.

6) 7) Meckel's

Handb. u. f. w. a. a. D.

8) 9) ebenbas. S. 1449.



762 Pylorusligamente Pyramidalis process. ossis palatini  
sich am untern Theile des Pylorus verbreiten. S. Coliatische  
Arterie.

**Pylorusligamente**, (*Ligamenta pylori*<sup>1</sup>), Bänder des  
Pfortners<sup>2</sup>, die sich über den Pylorus erstreckenden Muskelfasern  
des Magens. S. Magen, auch unter Häute des Magens und  
der Gedärme bei der äußern Faserschicht der Muskel-  
haut.

1) 2) *Sömmering's Eingeweidel.* §. 138.

**Pylorusvenen**, (*Pyloricae venae*<sup>1</sup>), Pfortnervenen<sup>2</sup>,  
Pfortnerblutadern<sup>3</sup>, die im Pylorus verlaufenden Venen,  
besonders als Hauptstamm die kleinere rechte coronarische Vene.  
S. Pfortader und Coronarische Magenvenen, die  
kleinere.

1) *Loderi tab. anat. tab. 124. f. 1. n. 42.*

2) *Sömmering's Ge-*

*fäßl.* §. 273.

3) *Winslow's anat. Abhandl. Uebers. Berl. 1733. 3. B.*

§. 196.

**Pyos**, in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Worts<sup>1</sup>, die  
erste Muttermilch von Menschen und Thieren. S. Colostrum.

1) *πυος*; irrig auch *πυον*, in der Bedeutung von Milch, welches Wort Eiter,  
(überhaupt eine in Gährung übergehende Masse,) bedeutet. Vgl. *Aristote-*  
*lis de gen. an.* 1. 4. c. 8.)

**Pyramidale corpus testis**, f. Wendser Plexus des Hoden.

**Pyramidale Körper des verlängerten Marks**, f. Olivar-  
körper des verlängerten Marks.

**Pyramidale os carpi**, f. unter Multanguläre Knochen des Car-  
pus, den kleinern, auch Triangulärer Knochen des Carpus.

**Pyramidales Bein der Handwurzel**, f. unter Multanguläre  
Knochen des Carpus, der kleinere.

**Pyramidales eminentiae medullae oblongatae etc.**, f. Pyra-  
midalkörper u. f. w. — **fasciculi renum**, f. Ferreinsche Pyramide.  
— **papillae cutis**, f. Papillen der Haut. — — **linguae**, f. unter  
Papillen der Zunge, vordere Papillen. — **processus corporis cal-**  
**losi**, f. Lanzisi's längliche Saiten.

**Pyramidalhügel**, f. Pyramidalkörper u. f. w.

**Pyramidalia corpora epididymidis**, f. Conische Gefäßstränge  
der Epididymis. — — **medullae oblongatae**, f. Pyramidalkörper  
des verlängerten Hirnmarks, auch Olivarkörper des verlängerten Marks.  
— — **renum**, f. Ferreinsche Pyramiden. — **crura cerebri po-**  
**steriora medullae oblongatae**, f. Pyramidalkörper u. f. w. —  
**vasa**, f. Wendser Plexus der Hoden.

**Pyramidalis eminentia tympani**, f. Pyramidenförmige Emi-  
nenz des Tympanums. — — **vestibuli**, f. unter Eminirende Li-  
nien des Vestibulums. — **musculus abdominis**, f. Pyramidalmus-  
kel des Abdomens. — — **cum socio**, f. Levator der Oberlippe und  
des Nasenflügels. — — **nasi**, f. Pyramidalmuskel der Nase. — —  
**femoris**, f. Pyriförmis des Oberschenkels. — — **menti**, f. De-  
primirender Muskel des Mundwinkels. — — **nasi**, f. Comprimi-  
render Nasenmuskel, auch Pyramidalmuskel der Nase. — — **pal-**  
**pebrarum**, f. Levator des obern Augenlides. — — **pollicis**, f.  
Adductor des Daumens. — **pars ossis temporum**, f. Pyramide.  
— **processus ossis palatini**, f. Pterygoideischer Proceß des Gau-

menknochens. — *protuberantia tympani*, f. Pyramidenförmige Eminenz des Tympanums.

**Pyramidalkörper**<sup>1</sup> des verlängerten Hirnmarks, (*Pyramidalia corpora*<sup>2</sup> *medullae oblongatae*;) **Pyramidalhügel**<sup>3</sup>, **Pyramidenförmige Körper**<sup>4</sup>, **Pyramiden**<sup>5</sup>, oder **Pyramidenförmige Erhabenheiten**<sup>6</sup>, oder **Vordere pyramidenförmige Erhabenheiten**<sup>7</sup>, oder **Längliche, mittlere, innere Erhabenheiten**<sup>8</sup>, oder **Olivenförmiger Körper**<sup>9</sup> des verlängerten Hirnmarks, (*Corpora pyramidalia antica*<sup>10</sup>, s. *Eminentiae pyramidales*<sup>11</sup>, s. *oblongae*<sup>12</sup>, s. *medianae internae*<sup>13</sup>, s. *Crura cerebri pyramidalia posteriora*, s. *lateralia*<sup>14</sup>, s. *Corpora olivaria*<sup>15</sup> *medullae oblongatae*;) die auf dem verlängerten Hirnmark ersichtlichen, nach innen gebogenen Verlängerungen der sich kreuzenden vordern Portionen des Rückenmarks, die, mit ihren innern Flächen einander berührend, 2½ bis 3 Linien breit, oben abgerundet und hervorspringend sich endigen, unten aber nur schmal sich zeigen. S. Gehirn.

1) *Sömmering's Hirn- und Nervenl.* S. 62. 2) nach *Vieussens*, (*nevrogr. univ.* l. 1. c. 13. ed. Francof. ad M. 1690, p. 161.) 3) 4) *Mayer's Beschr. d. m. K.* 6. B. S. 204. 5—8) *Meckel's Handb. d. menschl. Anat.* 8. B. S. 450. 9) *Winslow's anat. Abh. Uebers.* Berlin 1733. 4. B. Tr. v. Kopfe, S. 113. Vgl. Note 15. 10) 11) *Meckel's Handb. u. f. w. a. a. D.* 12) nach *Gordon*, f. *ebendas.* 13) nach *Chausfrier*, f. *ebendas.* 14) nach *Turin*, (*advers. anat.* tab. 6. fig. 4. 15) nach *Winslow*, in *Verwechselung* dieser art der Olivalkörper, (*expos. anat. str. c. h. vers. lat.* T. IV. tr. de capite. N. 112.

**Pyramidalkörper des verlängerten Marks**, f. auch **Olivarkörper des verlängerten Marks**.

**Pyramidalmuskel der Nase**, (*Pyramidalis musculus nasi*<sup>1</sup>;) **Pyramidenmuskel der Nase**<sup>2</sup>, (*Musculus dilatans nasi*<sup>3</sup>;) s. *procerus*<sup>4</sup>, *Pars musculi epicranii per nasi dorsum excurrens*<sup>5</sup>.) Als solcher wird, wiewohl ohne hinreichenden Grund, der nach der Nase zu sich verlängernde Theil des Frontalmuskels unterschieden, der mit dem comprimirenden Muskel der Nase sich vereint, und, mit diesem und dem Levator des Nasenflügels zugleich wirkend, die Nasenlöcher erweitert. S. Gesichtsmuskeln.

1) *Casseri pentasthesion* l. 5. c. 7. 2) *Mayer's Beschr. d. m. K.* 3. B. S. 177. 3) *Columbi de re anat.* l. 5. c. 4. 4) *Santorini observ. anat.* c. 1. §. 10. 5) *Albini de muscul.* ed. 4. p. 137.

**Pyramidalmuskel des Abdomens**, (*Pyramidalis musculus abdominis*<sup>1</sup>;) **Pyramidenbauchmuskel**<sup>2</sup>, **Pyramidenförmiger Bauchmuskel**<sup>3</sup>, **Pyramidenmuskel**<sup>4</sup>, **Zugespißtes Mäuslein des Unterleibes**<sup>5</sup>, (*Musculus Fallopianus*<sup>6</sup>, s. *succenturiatus*<sup>7</sup>, s. *succenturiatus recti*<sup>8</sup>, s. *pubo-*

1) *Riolani anthropogr.* l. 5. c. 33. *Faloppia* beschrieb ihn (*obs. anat. in Oper.* T. I. Francof. 1600, fol. p. 385.) zuerst als einen eignen Muskel. 2) *Sömmering's Muszell.* 5. 173. 3) *Schaaerschmidt's myol. Tabell.* Tab. 13. 4) *Meckel's Handb. d. m. An.* 2. B. S. 1070. 5) *Kulmuss's anat. Tabell.* Tab. 28. 6) nach *Sylvius*, (*Isagoge*.) 7) nach *Faloppia*, (l. c.) 8) *Schaaerschmidt's myol. Tabell.* a. a. D.



linearis<sup>9</sup>, s. pubo-umbilicalis<sup>10</sup>, s. pubio-umbilicalis<sup>11</sup>,) der kleinste, bisweilen fehlende, oft nur einfach vorhandene Abdominalmuskel, welcher auf jeder Seite des Körpers mit seinem breiteren Theile vom horizontalen Aste des Schoosstücks des Hüftknochens, nahe am Tuberkel desselben, kommt, mit seiner Spitze aber, aufwärts steigend, in die vordere Wand der Scheide des geraden Abdominalmuskels, unter welcher er liegt, nach innen zu sich verliert, diese anspannt, und so die Wirkung dieses Muskels verstärkt. S. Abdominalmuskeln.

- 9) nach Schreger, (Nomencl. d. Muskl. S. 24.) 10) (Pubo-ombilical,) nach Dumeril, (Cuvier's Berl. ab. vergl. Anat. S. 266.) 11) (Pubio-ombilical,) nach Chaussier, (expos. sommaire des musc. etc. p. 4.)

**Pyramidalproceß des Gaumensknochens, s. Pterygoideischer Proceß des Gaumensknochens.**

**Pyramide<sup>1</sup>, (Pyramidalis pars ossis temporum<sup>2</sup>,) Steinknochen<sup>3</sup>, Felsenknochen<sup>4</sup>, Felsenbein<sup>5</sup>, Gehörfelsen, Felsentheil<sup>6</sup>, oder Felsigter<sup>7</sup>, oder Steinigter<sup>8</sup> Theil des Schläfesknochens, (Pars petrosa<sup>9</sup>, s. lapidosa<sup>10</sup> ossis temporum, Os petrosum<sup>11</sup>, s. lithoides<sup>12</sup>, Petra<sup>13</sup>,) der pyramidalisch gestaltete, an Härte alle übrigen Knochen übertreffende Theil des Schläfesknochens, welcher vom untern hintern Theile der Schuppe des Schläfesknochens einwärts horizontal und schräg vorwärts abgeht, und vornehmlich das Gehörorgan in seinem Innern einschließt, und zum Theil selbst constituiert. S. Schläfesknochen.**

- 1) Sommering's Knochenl. S. 130. 2) Th. Bartholini anat. l. 1. c. 6. 3) 4) Mayer's Beschr. d. m. R. 1. B. S. 310. 5) Meckel's Handb. d. m. Anat. 2. B. S. 547. 6) ebendas. S. 548. 7) 8) Eleus taub's Bergliederungskl. Uebers. Leipz. 1782, 1. B. S. 58. 9) Vesalii de c. h. fabr. l. 1. c. 6. 10) Eustachii tab. anat. Colon. 1717, p. 31. 11) Mayer's Beschr. u. f. m. a. a. D. 12) 13) Bgl. diese Worte.

**Pyramide der Schnecke, s. Modiolus der Cochlea.**

**Pyramide des Gehirns<sup>1</sup>, in dem kleinen Gehirn, unter den Theilen in der Mitte zwischen dessen oberer und unterer Hälfte unterschiedene Formation. S. Gehirn.**

- 1) nach Reil, (Archiv f. d. Physiol. 8. B. 1. St. S. 43.)

**Pyramiden, s. Pyramidalkörper des verlängerten Hirnmarks. — ähnliche Zungenwärtchen, s. unter Papillen der Zunge, die hintern. — bauchmuskel, s. Pyramidalmuskel des Abdomens. — blutleiter, s. Petrosse Sinus.**

**Pyramidenförmige Eminenz des Tympanums, (Pyramidalis eminentia tympani<sup>1</sup>,) Kleine dreieckige Erhabenheit des Tympanums<sup>2</sup>, (Protuberantia pyramidalis<sup>3</sup>, s. Eminentia papillaris tympani<sup>4</sup>,) die hinterwärts im Tympanum, nicht weit vom ovalen Fenster befindliche, am Ursprunge breite Erhabenheit, in deren hohler Spitze der Stapedius seine Lage hat. S. Ohr.**

- 1) Walter's Abhandl. v. d. trocknen Knochen, 2. Aufl. S. 85. 2) Meckel's Handb. d. m. Anat. 4. B. S. 1923. 3) Kühnau diss. de organ. auditus intern. p. 40. 4) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. v. M. 3. B. S. 1599

**Pyramidenförmige Erhabenheiten oder Körper**, s. Pyramidalkörper u. s. w.

**Pyramidenförmige Körper der Marksubstanz der Nieren<sup>1</sup>, Kegelförmige Körper<sup>2</sup> derselben, Markpyramiden der Nieren, (Pyramides Malpighianae<sup>3</sup>), die in der innern Medullarsubstanz in der gedachten Form unterscheidbaren, kleinsten harnführenden Gefäße. S. Nieren.**

1—3) Meckel's Handb. d. m. Anat. 4. B. S. 463.

**Pyramidenförmige Zungenwärtchen**, s. unter Papillen der Zunge, die vordern. — **förmiger Bauchmuskel**, s. Pyramidalmuskel des Abdomens. — — **Fortsatz des Gaumenothenes**, s. Pterygoideischer Proceß des Gaumenothenes. — — **Muskel der Nase**, s. Comprimirender Nasenmuskel. — — **Schenkelmuskel**, s. Pyriformis des Oberschenkels. — **förmiges Bein der Handwurzel**, s. unter Multanguläre Knochen des Carpus, der kleinere. — **fortsatz des Gaumenothenes**, s. Pterygoideischer Proceß des Gaumenothenes. — **Kinnmuskel**, s. Deprimirender Muskel des Mundwinkels. — **muskel der Nase**, s. Pyramidalmuskel der Nase. — — **des Abdomens**, s. Pyramidalmuskel des Abdomens. — — **des Kinns**, s. Deprimirender Muskel des Mundwinkels. — **schlundkopfmuskel**, s. Petropharyngeus.

**Pyramides Malpighianae**, s. Pyramidenförmige Körper der Marksubstanz der Nieren. — **renales**, s. *renales Ferreini*, s. Ferreinsche Pyramiden. — **renum**, s. ebendas., auch Nierenstückchen.

**Pyramido-stapidaeus musculus**, s. Stapedius.

**Pyramis**, s. Pyramide, auch Penis. — **cochleae**, s. Modiolus der Cochlea.

**Pyriformis apertura nasi**, s. unter Aperturen der Nase.

**Pyriformis des Oberschenkels**, (Pyriformis musculus femoris<sup>1</sup>), **Birnmuskel<sup>2</sup>**, **Birnförmiger<sup>3</sup>** oder **Birnenähnlicher<sup>4</sup>** Muskel des Oberschenkels, **Äußerer Darmbeinmuskel<sup>5</sup>**, **Pyramidenförmiger<sup>6</sup>** Schenkelmuskel, (Musculus iliacus externus<sup>7</sup>, s. pyramidalis femoris<sup>8</sup>, s. sacro-ileo-retro-trochantericus<sup>9</sup>, s. sacro-trochantericus<sup>10</sup>, s. sacro-ileo-trochantericus<sup>11</sup>), der länglich plattrundliche Muskel, welcher von der vordern Fläche des Kreuzknochens entspringt, hierauf an den mittlern Glutäums angrenzt, und, von dem großen Glutäus bedeckt, durch die ischiadische Incisur hinter dem ischiadischen Nerven auswärts und abwärts zum großen Trochanter geht, den Schenkel

1) nach Spigel, (de hum. c. fabr. l. 4. c. 22.) 2) Meckel's Handb. d. m. Anat. 2. B. S. 1193. 3) Browne's vertauschte Beschr. d. musc. v. Spener, Berl. 1704. S. 78. 4—6) Lieutaud's Bergliederungskl. Uebers. Leipz. 1782, 1. B. S. 450. 7) nach Riolan, (anthropogr. l. 5. c. 41.) 8) (Pyramidal,) nach Winslow, (expos. d'anat. T. II. tr. des musc. S. 403.) 9) nach Schreger, (Nomenclat. d. Muscl. S. 21.) 10) (Sacro-trochanterien,) nach Chaussier, (expos. sommaire des musc. etc. p. 25.) 11) (Sacro-ili-trochanterien,) nach Dumas, (système méthod. de nomenclat. des musc. p. 260.)



nach hinten und außen in die Höhe hebt, und ihn zugleich nach außen rollt. S. unter Schenkelmuskeln, Muskeln des Oberschenkels.

*Pyriformis musculus femoris*, s. *Pyriformis* des Oberschenkels.

*Pyrinoides*, s. *Pyrinos processus*, s. *Dontoideischer Proceß*.

1) vom Griechischen Worte *πυρην* oder *πυρην*, der harte Kern einer Dlinz oder ähnlichen Frucht, abgeleitet.

*Pyromantie*, (*Pyromantia*<sup>1</sup>), in Uebertragung des gleichlautenden Griechischen Wortes<sup>2</sup>, vermeintliche Andeutung von Verborgenen aus Beobachtungen von Flammen, und der Verbrennung von Körpern überhaupt, entnommen. S. *Divination*.

1) Theophrasti Paracelsi Erklärung der ganzen Astronomie in seinen Werken, Straßburg 1618, 2. B. S. 486. 2) *πυρομαντία*.

*Pyronomia*, ebenfalls nach dem Griechischen gebildetes Wort<sup>1</sup>, Kenntniß des Feuers, und in so fern sowohl Synonymm von *Pyromantie*, als von *Pyrotechnia*.

1) *πυρονομία*.

*Pyronomus*<sup>1</sup>, nach dem vorigen gebildetes Wort, der aus dem Feuer wahr sagt. Vgl. *Pyromantie*.

1) Theophr. Paracelsi de iact. 1. 2. c. 3.

*Pyropus*, s. *Phosphor*.

*Pyrosophia*, in Uebertragung eines neuern Griechisch gebildeten Wortes<sup>1</sup>. S. *Pyrotechnie* und *Chemie*.

1) *πυροσοφία*, aus *πυρ* und *σοφία*, Feuerweisheit.

*Pyrotechnie*, (*Pyrotechnia*), nach dem Griechischen gebildetes Wort<sup>1</sup>, eben so wie die ähnlichen *Pyrosophia*, *Philosophia per ignem*, in zu beschränktem Begriff der Chemie, gleichbedeutend mit dieser und eigentlich ein Theil derselben, der von Benützung des Feuers zur Verlegung der Körper handelt. S. *Chemie*.

1) von *πυρ*, Feuer, und *τεχνη*, Kunst.

*Pyrovorus*, *Feuerschlucker*, s. unter *Polypbag*.

*Pyxididis os*, s. *Decipitalknochen*.

*Pyxis*<sup>1</sup>, s. *Acetabulum*.

1) eigentlich Griechisches Wort *πύξίς*, entsprechend dem Deutschen Wort *Büchse*, insbesondere aus *πύξος*, *buxus*, *Buchsbaum*, verfertigt.

## Q. Q.

**Q, Q,** ist ein bloßer grammaticalischer Buchstabe; als Mitlauter ausgesprochen entspricht er ganz dem Buchstaben K, oder in Sprachen, die dieses nicht aufgenommen haben, dem die Stelle desselben vertretenden Buchstaben; nur daß der Sprachgebrauch<sup>1</sup> fordert, daß ihm immer der Buchstabe u zunächst folge, wo dann in Deutscher Sprache im Aussprechen desselben der Laut eines Doppellauters, oder von Kw vernehmbar wird. S. Sprache.

1) Dieß in der Lateinischen, wie in den neuern Sprachen, in die er aus dieser übergegangen ist. In jener Sprache vertrat er die Stelle des k und dann das darauf folgende u die Stelle des w, welche beide Buchstaben der Lateinischen Sprache ermangeln. Er galt, ungeachtet sein Gebrauch im Lateinischen weit häufiger als in den neuern Sprachen ist, und ungeachtet er bloß vor Consonanten und den Vocalen a, o und u den Buchstaben k ersetzt, doch bei den Grammatikern als eine *litera supervacua*.

**Qual,** s. Qual.

**Quadrangulares dentes,** s. Backenzähne.

**Quadrangularis lobus cerebelli,** s. unter Loben des kleinen Gehirns, den obern vordern.

**Quadrangulus fonticulus,** s. unter Fontanellen, die vordere.

**Quadrata caro manus,** s. unter Palmarmuskeln, den kurzen.

— **Sylvii,** s. Accessorischer Muskel des langen Flexors der Zehen.

— **pars ossis palatini,** s. Horizontaler Theil des Gaumenknochens.

**Quadratum corpus,** s. Bierschrötiger Mensch. — **foramen diaphragmatis,** s. Hohladerloch des Diaphragma's — **os,** s. Backenknochen, auch Horizontaler Theil des Gaumenknochens, auch Cuboidischer Knochen des Tarsus.

**Quadratus, a, um,** von viereckiger Form, s. Viereckig.

**Quadratus der Lenden,** (*Quadratus musculus lumborum*<sup>1</sup>, s. *Quadratus abdominis*<sup>2</sup>, sc. *musculus*), Viereckiger Lenden<sup>3</sup>, oder Bauchmuskel<sup>4</sup>, Viereckiger Muskel der Lenden<sup>5</sup>, Viereckiger Hüftenmuskel<sup>6</sup>, (*Musculus lumbalis*<sup>7</sup>, s. *lumbaris externus*<sup>8</sup>, s. *triangularis*<sup>9</sup> *lumborum*, s. *spinileo-costalis*<sup>10</sup>, s. *ilio-costalis*, s. *ilio-lombo-costalis*<sup>11</sup>), der platte, ungleich viereckigte, am hintern Theile des Abdomens und oberwärts hinter den Nieren liegende Muskel, welcher unterwärts von dem hin-

1) nach Nodding, (anthrop. l. 3. c. 33.) 2) nach Hildebrandt, (Lehrb.

d. Anat. d. M. 2. B. S. 1158.) 3) nach Sömmerring, (Muskellehre

S. 178.) 4) nach Hildebrandt, (a. a. D.) 5) nach Schaarschmidt,

(myol. Tabell. Tab. 11.) 6) Mayer's Besch. d. m. K. 3. B. S. 281.)

7) nach Pare, (anat. universelle.) 8) (*Lombaire externe*), nach Wins-

low, (expos. d'anat. T. II. tr. des musc. S. 716.) 9) (*Triangulaire*),

nach Pare, (l. c.) 10) nach Schreger, (Nomencl. d. Musc. S. 17.)

11) (*ilio-lombi-costal*), nach Chaussier, (expos. sommaire des musc. p. 62.)



tern Theil des innern Labiums der Crista des Hüftknochens aus entspringend, und zugleich an die Querproceffe der Lendenwirbel befestigt, aufwärts zum untern Rande des hintern Theils der letztern Rippe geht, und, indem er diese und mit ihr die übrigen Rippen herabzieht, vorzüglich bei starkem Ausathmen wirkt, außerdem, bei einseitiger Wirkung, eine Beugung der Lenden zur Seite bewirken hilft, auch zur Erhaltung der aufrechten Stellung des Körpers mit förderlich ist, auch wohl in etwas durch Druck auf die Nerven zu wirken vermag. *S. Abdominalmuskeln.*

**Quadratus des Oberschenkels**, (*Quadratus musculus femoris* <sup>1</sup>), Viereckiger Schenkelmuskel <sup>2</sup>, Viereckiger Muskel <sup>3</sup>, oder Viereckiges Mäuslein <sup>4</sup> des Schenkels, Vierseitiger Lendenmuskel <sup>5</sup>, (*Musculus tubero-intertrochantericus* <sup>6</sup>, *s. ischio-basio-trochantericus* <sup>7</sup>, *s. ischio-trochantericus* <sup>8</sup>, *s. tuber-ischio-trochantericus* <sup>9</sup>), der platte, länglich viereckige Muskel, welcher vorwärts von der Tuberosität des Sitzstücks des Hüftknochens entspringt, quer auswärts gehend sich an den untern Theil des großen Trochanters und die hintere intertrochanterische Linie des Schenkelknochens ansetzt, und diesen letzteren nach außen rollt. *S. unter Schenkelmuskeln, Muskeln des Oberschenkels.*

- 1) nach Nodding, (*anthrop. l. 5. c. 41.*) 2) Browne's vertauschte Bezeichnung, *b. musc. v. Spener*, Berl. 1704. *S. 79.* 3) nach Scharschmidt, (*myol. Tabell. Tab. 18.*) 4) nach Kulmus, (*anat. Tabell. Tab. 28.*) 5) Mayer's Beschreibung, *b. m. R. 3. B. S. 456.* 6) nach Schreger, (*Nomenclat. d. Muskl. S. 21.*) 7) (*Ischio-basi-trochanterien*), nach Chauffier, (*expos. sommaire des musc. p. 26.*) 8) (*Ischio-trochanterien*), nach Dumeril, (*Cuvier's Berl. üb. vergl. Anat. S. 435.*) 9) (*Tuber-ischio-trochanterien*), nach Dumas, (*systeme method. de nomenclat. des musc. p. 150.*)

**Quadratus lobulus hepatis**, *s. unter Lappen der Leber, vierter Lappen.* — **musculus abdominis**, *s. Quadratus der Lenden.* — **femoris**, *s. Quadratus des Oberschenkels.* — **genae**, *s. Platysmamioides.* — **lumborum**, *s. Quadratus der Lenden.* — **menti**, *s. Deprimirender Muskel der Unterlippe.* — **pedis**, *s. Quermuskel des Fußes.* — **pronator**, *s. pronator radii*, *s. unter Pronatoren, den untern.*

**Quadrigenina corpora cerebri**, *s. Vierhügel des Gehirns.*

**Quadrigenini muscoli**, *s. Vierlinge.*

**Quadrilatera cartilago**, *s. Thyreoideischer Knorpel.* — **ossa**, *s. Viereckige Knochen.*

**Quadrilaterum foramen diaphragmatis**, *s. Hohladerloch des Diaphragma's.* — **ligamentum scapulae**, *s. Trapezoideisches Ligament des Schulterblatts.*

**Quadrupeden, Quadrapeda, Quadrupedes**, *s. unter Säugthiere.*

**Qual, Pein.** Beide Worte deuten sowohl einen höhern Grad von wirklichem Schmerz, oder doch eines höchst unangenehmen Gefühls, als auch deren unmittelbare Ursache an. Wir verweilen hier bloß bei der Bedeutung dieser Worte in erster Beziehung.

Beide haben alles gemein, was den Schmerz als einen eignen Zustand des Gefühls charakterisirt, (s. diesen Artikel.) Doch bezieht sich Pein mehr auf die Heftigkeit des Schmerzes, Qual mehr auf dessen Dauer; das Gefühl erliegt aber dem Schmerz minder, wenn in ihm selbst ein Wechsel Statt hat. Ein quälender Schmerz ist daher häufig auch ein vielartiger, ein peinigender dagegen ein in gleicher Art anhaltender Schmerz. Daher redet man auch von Qualen, nicht von Peinen, nicht von Quälung, aber wohl von Peinigung und Peinlichkeit. Auch bezieht sich das Wort Qual mehr noch auf die Quellen, woher der Schmerz entsteht, das Wort Pein ausschließlich auf ihn selbst. Sorgen, überlästige Menschen, selbst Langeweile, quälen; ein Krankheits Schmerz, die Marter der Folter, das Bewußtseyn einer Schuld aber peinigen. (S.)

Qualität, (*Qualitas*<sup>1</sup>), ist dasjenige an einem wahrnehmbaren Gegenstand, woran sich das Vorstellungsvermögen hält, um es, gesondert von andern Dingen, womit es zunächst in Verbindung ist, aufzufassen. Es ist also dasjenige, was einer jeden Sache eigen ist, also die Eigenschaft eines Dinges, (s. diesen Artikel,) sowohl in ihrem Complex, d. i. alles das, ohne welches ein erkannter Gegenstand ein ganz anderer seyn würde, als er ist, oder auch in irgend einem seiner Merkmale, (daher man eben so von mehreren Qualitäten, [*Qualitates*<sup>2</sup>], einer Sache spricht, als von seiner Qualität überhaupt,) nur mit dem Unterschiede, daß eine solche besondere Eigenschaft als der Sache selbst wesentlich zukommend erscheint, nicht als etwas ihr von außen Ertheiltes, oder auch erst durch Vergleich mit andern für die Wahrnehmung erst hervorgeht. So ist das im Spiegel wahrgenommene Bild nicht eine Qualität des Spiegels; wohl ist es aber die Fähigkeit der Spiegelfläche, die auf ihn fallenden Lichtstrahlen als Bild zurückzuwerfen; eben so wenig ist es die aufrechte oder horizontale Lage desselben, in der ein bestimmtes Bild im Spiegel erscheint, da er nicht aufhört, ein Spiegel zu seyn, welche Lage ihm auch gegeben wird, und wenn auch in ihm gar kein Bild sich darstellt.

Ohne Qualitäten an Dingen zu unterscheiden, würde gar keine Vorstellung von Etwas, als für sich Bestehendem möglich seyn. Es ist also Qualität eine Urdee des Erkenntnißvermögens, und als solche eigentlich weiter nicht erklärbar. Vergeblich haben daher die Philosophen, seit Aristoteles, es versucht, von der Qualität der Dinge, als einer von dem Dinge sowohl, als dem Vorstellungsvermögen trennbaren Bestimmung, Erklärung zu geben; besonders gefielen sich die Scholastiker der spätern Zeit in diesen Bemühungen, und nahmen, wie schon die frühern Peripatetiker, wo ihnen zu weiterer Erklärung des wesentlichen Seyns eines Dinges sich nichts weiter im Verstand Unterscheidbares darbot, ihre Zuflucht zu verborgenen Qualitäten, (*Qualitates occultae*.)

Kant<sup>3</sup> hat zuerst, nachdem vorher Berkeley und Locke die Nichtigkeit ursprünglicher Qualitäten aufgedeckt hatten, dargethan, daß

1) Cicero n. acad. qu. l. 1. c. 6.

2) nach Cicero, („*Qualitates*

*igitur appellavi, quas ποιότητες Graeci vocant.*“ l. c. 13. c. 7.

3) Prolegomena zu jeder künftigen Metaphysik, S. 62, und in weiterer Entwicklung in seiner Kritik der reinen Vernunft, Elementarl. 2. Th. 1. Abth. 1. Buch, 1. Hauptst.



Qualität, so weit solche überhaupt in dem Erkenntnißvermögen unterschieden wird, bloß eine Denkform des Verstandes sei. Hiernach ist also Qualität die Bestimmung eines Dinges im Vorstellungsvermögen, wodurch sein Inhalt gedacht wird; sie bezieht sich also lediglich auf das Urtheil, und ist hier die Bestimmung<sup>1</sup> des Verhältnisses des Prädicats zum Subject. Da die Zeit die Form aller sinnlichen Gegenstände ist, so wird auch Qualität nur in ihr erkannt; sie ist dann das, was überhaupt einer Empfindung entspricht. Die in der Zeit bestimmte Qualität wird dann als Grad aufgefaßt, als erfüllte Zeit, als eine Realität, aber durch dessen Gegensatz: Negation, (Nichtreal, Nichtempfinden in der Zeit, leere Zeit,) eingeschränkt, mithin in einer Limitation, welche drei Bestimmungen: Realität, Negation und Limitation aber unter der Kategorie der Qualität befaßte Verstandesbegriffe sind. (h.)

Quantität, (*Quantitas*'), die Unterscheidung von Größe an einem erkennbaren Gegenstand, ist, eben so wie Qualität, eine Uridee. Aristoteles zählt sie unter seine Categorien, aber als etwas Gegebenes, ohne eine Erklärung davon zu versuchen. Dagegen stellt er bereits den nie angefochtenen Unterschied von discreten Größen, (mit abgesonderten Theilen, als Zahlen,) und continui-lichen Größen, (ohne Trennung von Theilen,) auf. Leibniz spricht es noch vor Kant aus, daß Quantität nicht erklärt werden könne, ob er sie gleich, wie die Scholastiker der ältern und spätern Zeit, für eine dem Dinge selbst zukommende Eigenschaft erachtet.

Es ist ein eben so wesentlicher Theil der critischen, von Kant aufgestellten Philosophie, die erkennbare Quantität, oder das Größenverhältniß der Dinge in den Gesetzen des Vorstellungsvermögens, als eine nothwendige Denkform nachzuweisen, als sie das Gleiche hinsichtlich der Qualität<sup>2</sup> der Dinge darlegt. Wenn man nämlich von dem Inhalte der Urtheile gänzlich abstrahirt, und lediglich auf die Form derselben sieht; so ist der Umfang der zu vergleichenden Vorstellungen, oder die Quantität derselben, das nächste sich Darbietende. Hiernach entstehen folgende Urtheile der Quantität nach: einzelne, die bloß Einheit des vorgestellten Objects, besondere, die Vielheit der Objecte, allgemeine, die Allheit derselben, d. i. viele Objecte, die zusammen Eins ausmachen, erfordern. In der Zeit, als der einen Sinnlichkeitsform, stellt sich Quantitatives als Zeitreihe dar; durch successive Wiederholung von Einheiten aber entsteht Zahl. Ein Gleichartiges aber, welches allmählich, ohne Unterbrechung aufgefaßt wird, ist eine extensive Größe, insbesondere wenn das in dem Raume, als der Form für die äußere Anschauung, der Fall ist, wo dann räumliche Größen, nach den drei Dimensionen des Raums, sich als fortlaufende Linien, (Begrenzung von Flächen,) oder als Flächen, (Begrenzung von Körpern,) oder als Körper innerhalb der allseitigen Begrenzung eines Raums erscheinen; dann wird die ununterbrochene Succession der Zeit als protensive Größe von ihr unterschieden; indem die Extension der Zeit bloß nach Einer Dimension Statt hat, welcher die in der Bewegung im Raume sich als Linie darstellende erste Dimension entspricht. Der Gegensatz der exten-

1) Quintiliani inst. orat. l. 7. c. 4.

2) Vgl. diesen Artikel.

iven Größe in beiden Formen der sinnlichen Anschauung ist aber die intensive Größe, in welcher ohne Succession in der Wahrnehmung der Grad, oder die Qualität in quantitativem Verhältniß, (*Quantitas qualitatis*, in Bezug auf mehr oder minder,) aufgefaßt wird.

Die Erkenntniß des Quantitativen der Dinge hat eine Gewißheit in sich, die nicht aus bloßer sinnlicher Wahrnehmung hervorgeht. Aus letzterer gehen einzig alle Erfahrungserkenntnisse hervor; diesen aber liegt eine Versicherung (gegen Sinnestäuschungen) in den Gesetzen des Vorstellungsvermögens selbst zum Grunde, die in den sinnlichen Formen, als Grundbedingungen aller Wahrnehmungen selbst, auch ihre Beglaubigung findet, oder vielmehr mit ihnen selbst zusammenfällt. Hierauf beruht die Ueberlegenheit aller mathematischen Erkenntnisse über empirische, indem jene einzig sich auf Erkenntniß des Quantitativen in dem Erkenntnißobjecte beziehen, wofür es zur Verwerthung der Gewißheit gar nicht erst der Erfahrung bedarf, obgleich diese durchaus jenen Erkenntnissen entspricht, und entsprechen muß. Vgl. Raum.

(H.)

**Quantitatives Verhältniß**, (*Quantitativa proportio*.) Größenverhältniß, Verhältniß im eigentlichen Sinne, das sich nämlich immer auf Quantität bezieht. S. Verhältniß.

**Quartio**, s. Talus.

**Quantum ligamentum ossiculorum auditus**, s. unter Malleusgamente, hinteres. — **os carpi**, s. Lenticulärer Knochen des Carpus. — — **cranii**, s. Occipitalknochen. — — **maxillae superioris**, s. Oberkiefer. — **par muscutorum labiorum constringens**, Articularmuskel der Lippen. — — — **ossis hyoidi, ad linguam motum destinatum**, s. Omohyoideus.

**Quartus digitus**, s. Ringfinger. — — **minor pedis**, s. Kleine Zeh. — **musculus hyoideus**, s. Omohyoideus. — **nervus cerebri**, s. Pathetischer Nerv. — **sinus cerebri**, s. Perpendiculärer Sinus des Gehirns.

**Quasi glandulae renum**, s. Nierenstückchen.

**Quassatio capitis**, s. Schütteln des Kopfes.

**Quaternio**, s. Talus.

**Quaternio, Quatrio**, s. Bierzahl.

**Quecksilbercanüle-spritze**, s. unter Injectionsapparat.

**Quellem** nennt van Helmont<sup>1)</sup> das in dem Sand besonders sich vorfindende Elementare der Erde, auch als substantielle Grundlage des Lebens. Vgl. Elemente.

<sup>1)</sup> Ortus medicinae tract. 1. Terra, edit. IV. p. 35.

**Querabdominalmuskel**, (*Musculus transversalis*<sup>1)</sup>, s. transversus<sup>2)</sup> abdominis,) Querbauchmuskel<sup>3)</sup>, Quermuskel des Unterleibes<sup>4)</sup>, Quermäuslein des Bauchs<sup>5)</sup>, Dritter<sup>6)</sup>, oder Innerster<sup>7)</sup>, oder Querer<sup>8)</sup>, oder Quer gelegener<sup>9)</sup>

<sup>1)</sup> Columbi de re anat. l. 6. c. 22. <sup>2)</sup> Vesalii de hum. c. fabr. l. 2. c. 31. <sup>3)</sup> Scharschmidt's myol. Tabell. Tab. 13. <sup>4)</sup> Lienhard's Bergliederungsß. Uebers. Leipz. 1. Bd. S. 351. <sup>5)</sup> Browne's vertauschte Beschr. d. Muskl. v. Spener, Berl. S. 8. <sup>6—8)</sup> Meckel's Handb. d. menschl. Anat. 2. B. S. 1065. <sup>9)</sup> Mayer's Beschr. d. m. A. 3. B. S. 269.



**Bauchmuskel**, (*Musculus intimus*<sup>10</sup>, s. *largus*<sup>11</sup> *abdominis*, s. *costo-lumbileo-linearis transversus*<sup>12</sup>, s. *lombo-abdominalis*<sup>13</sup>, s. *lumbo-ilio-abdominalis*<sup>14</sup>,) der unmittelbar über dem Peritonäum liegende, breite Abdominalmuskel, welcher, von dem aufsteigenden und absteigenden bedeckt, oberwärts von den sieben untersten Rippen, in der Mitte am Rückgrathe, in Gemeinschaft mit den aufsteigenden, von einer mehrern Muskeln gemeinschaftlichen Fleckenhaut unterwärts aber von der Crista des Hüftknochens seinen Ursprung nimmt, quer vor- und einwärts geht, und besonders hinterwärts zur Bildung der, sämtlichen Abdominalmuskeln gemeinschaftlichen, Aponeurose beiträgt, in seiner Wirkung aber von den beiden andern Abdominalmuskeln unterstützt, zunächst das Abdomen fest zusammenschnürt und verengert, und so besonders auch den verschiedenen Ausleerungen desselben förderlich ist. S. Abdominalmuskeln.

10) Meckel's Handb. u. f. w. a. a. D. 11) Berengarii comment. anat. Mundini. 12) nach Schreger, (Nomenclat. d. Musk. S. 23)

13) (Lumbo-abdominien,) nach Dumeril, (Cuvier's Vorles. üb. vergl. Anatom. S. 266.) 14) (Lumbo-ili-abdominal,) nach Dumas, (system. method. de nomenclat. des musc. p. 126.)

**Querantlißarterie**, s. Transverselle Gesichtsarterie. — **ast des Pubisknochens**, s. unter Aeste des Pubisknochens. — **arc des Uterus**, s. unter Arc des Uterus. — **bändchen des großen Gehirns**, s. Commissuren des großen Gehirns. — **bänder an den Köpfen der Mittelfußknochen**, s. Köpfschenligamente des Metatarsus. — — **der Fingergelenke**, s. Annularligamente der Finger. — — — **Köpfe der Mittelfußknochen**, s. Köpfschenligamente des Metatarsus. — — **im kleinen Gehirn**, s. unter Quercommisur des kleinen Gehirns. — **balken der Herzventrikel**, s. unter Fleischbündel der Herzventrikel. — — **oder Quersaden des großen Gehirns**, s. Commissuren des großen Gehirns. — **band am Atlas**, s. Kreuzligament des Atlas. — — **der Handwurzel**, s. Annularligament des Carpus. — — **des fünften Mittelfußknochens**, s. Plantarligament des Metatarsus der fünften Zehe. — — **innerhalb des Gelenks zwischen dem Kopfbein und Hafenbein**, s. Querligament des Kopf- und Hafenbeins des Carpus. — **bauchmuskel**, s. Querabdominalmuskel.

**Querblatt**, veraltete Benennung<sup>1</sup> des Diaphragma's.

1) Ambrosii Paræi Wundarzneyk. übers. v. Uffenbach, Frankf. e. 1601. S. 158.

**Quercommisur des kleinen Gehirns**<sup>1</sup>, die Grenze zwischen dem obern und untern Wurm im kleinen Gehirn, nach hinten, wo durch die hintern obern Lappen verbunden werden. Unmittelbar darunter werden noch unterschieden: kurze und sichtbare Querbänder<sup>2</sup>, wodurch die hintern untern Lappen, und unter denselben lange verdeckte Querbänder<sup>3</sup>, wodurch die hintern untern und die garten Lappen vereinigt sind. S. Gehirn.

1—3) nach Reil, (Archiv f. die Physiol. 8. B. 1. St. S. 14.)

**Querdickdarm**<sup>1</sup>, **Querer Theil**<sup>2</sup>, oder **Queres Stück**<sup>3</sup>, oder **Querstück**<sup>4</sup> des Dickdarms, **Quergrimmarm**<sup>5</sup>, **Quergelegener**<sup>6</sup>, oder **Querliegender**<sup>7</sup> Dickdarm, (*Colon trans-*

1) Sömmerring's Eingeweidel. §. 222. 2) Silbebrand's Lehrb. d. Anat. d. M. 3. B. §. 2054. 3—7) Sömmerring's Eingeweidel. c. c. 2

versum<sup>8</sup>, Zona coli<sup>9</sup>,) das von dem Grunde der Gallenblase unter dem Magen, mehr oder weniger tief vor dem Dünndarm, mehrere Windungen bildend, von der rechten nach der linken Seite verlaufende und auf der Mitte der vordern Fläche der linken Niere und am untern Ende der Milz unter einem Bogen oder Winkel in das absteigende Colon übergehende Stück des Colons. S. Darmcanal.

8) Halleri el. physiol. T. VII. l. 24. s. 3. §. 13.

9) Ludwig de

viscer. abdom. diss. p. 12.

**Querdurchmesser des Beckens**, s. unter Diameter des Beckens.

**Quere Bänder der obern Knochen der Handwurzel**, s. Querligamente der obern Carpusknochen. — **Bauchspeicheldrüsenerterie**, s. unter Pancreatische Arterien. — **Fasern der Muskelhaut des Oesophagus**, s. unter Oesophagushäute, innere Lage der Muskelhaut. — **Fortsätze der Wirbel**, s. Querprocesse der Wirbel. — **Gaumennaht**, s. unter Palatinische Sutura. — **Lebergrube**, oder rinne, s. unter Furchen der Leber, Quersfurche. — **Mittelfleischmuskeln**, s. Quermuskeln des Perineums. — **Ohrmuskel**, s. Quermuskel des Ohrs. — **pancreatische Arterie**, s. unter Pancreatische Arterien. — **Streifen des Gehirns**, Querstreifen des Gehirns.

**Querer Ast des Schambeins**, s. unter Aeste des Schoosstückes des Hüftknochens, horizontaler Ast. — **Bauchmuskel**, s. Querabdominalmuskel. — **Gießkannenmuskel**, s. unter Arytanoideische Muskeln, querer Muskel. — **Theil des Dickdarms**, s. Querdickdarm.

**Queres Band der Vorderarmknochen**, s. Querligament des Vorderarms. — — **des Trägers**, s. Kreuzligament des Atlas. — — **zwischen dem Schiff- und Würfelbeine**, s. Plantarligament des scaphoideischen und cuboideischen Knochens. — **Sußohrenband zwischen dem Schiff und Würfelbeine**, s. Plantarligament des scaphoideischen und des cuboideischen Knochens des Tarsus. — **Stück des Dickdarms**, s. Querdickdarm.

**Querfalten der Grimmdarmklappe**, s. Falten der Bauhinischen Klappe. — **fasern der Muskelhaut des Oesophagus**, s. unter Oesophagushäute, innere Lage der Muskelhaut. — — **des Magens**, s. unter Häute des Magens und der Gedärme, Muskelhaut, Schicht der Ringfasern. — **fasern**, s. unter Gerade Fasern. — **fortsätze der Wirbel**, s. Querprocesse der Wirbel. — **furche der Leber**, s. unter Furchen der Leber. — **gefurchte Marksubstanz**, s. Psalter. — **gelegene Grube der Leber**, s. unter Furchen der Leber, die Quersfurche. — **gelegener Bauchmuskel**, Querabdominalmuskel. — — **Dickdarm**, s. Querdickdarm. — — **Knoten**, s. Coeliacischer Nervenplexus. — — **Kopf des anziehenden Muskels der großen Zehe**, s. Quermuskel des Fußes. — — **Muskel des Ohrenschnitts**, s. Quermuskel des Ohrs. — **grimmdarm**, s. Querdickdarm. — **halsmäuslein**, Quermuskel des Rachens.



**Querlaufende Linie<sup>1</sup> der großen sigmoidischen Cavität der Ulna,** (*Linea transversa<sup>2</sup> cavitatis sigmoidae majoris ulnae.*) die kurze linienförmige Erhabenheit, welche sich mit einer ähnlichen längern in der großen sigmoidischen Cavität der Ulna kreuzt, und die dadurch abgesonderten vier Theile dieser Cavität in zwei obere größere und zwei untere kleinere theilt. S. Ulna.

1) 2) Eoder's anat. Handb. 1. B. 2. Aufl. S. 246.

**Querlaufendes Sohlenband zwischen dem fahnförmigen und dem Würfelbein,** s. Plantarligament des scaphoideischen und cuboideischen Knochens des Tarsus. — **liegende Gesichtsarterie,** s. Transverselle Gesichtsarterie. — **Muskelfasern der Luftröhre und ihrer Zweige,** s. Muskulöse Quersäbern der Luftröhre und ihrer Zweige. — **liegender Dickdarm,** s. Querdickdarm.

**Querligament der Sesamknochen der großen Zehe,** Subcartilaginöses Ligament der Sesamknöchelchen der großen Zehe, (*Ligamentum transversum<sup>1</sup>, s. subcartilagineum, s. Membrana subcartilaginea ossium sesaminorum pedicis.*) das beinahe knorpelige Ligament, welches von einem Sesamknochen der großen Zehe zum andern geht, und beide mit einander verbindet. S. Fußligamente.

1) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 1. B. S. 998.

**Querligament der semilunären Knorpel des Kniegelenks,** Gemeinschaftliches Querband<sup>1</sup> oder Zwischenband der halbmondförmigen Knorpel des Kniegelenks, (*Ligamentum transversum<sup>2</sup>, s. transversale<sup>3</sup> commune cartilaginum lunnatarum.*) das schmale Ligament, welches vorn von dem Rande des äußern semilunären Knorpels aus sich an die vordere Spitze des gegenseitigen semilunären Knorpels ansetzt, und so beide Knorpel mit einander verbindet. S. Kniegelenk.

1) Weitbrecht's Synthesmol. Uebers. Straßb. 1779. S. 161. 2) Eoder's anat. Handb. 1. B. 2. Aufl. S. 449. 3) Weitbrecht synthesmol. p. 154.

**Querligament des Atlas,** (*Ligamentum transversale, s. transversum atlantis.*) das Querstück des Kreuzligaments des Atlas, (s. diesen Artikel,) als ein eignes Ligament, von dem dann der dazu gehörige obere und untere perpendiculäre Theil, (s. auch diese) als Anhänge erscheinen, betrachtet. S. Halsligamente.

**Querligament des Kopf- und Hakenknochens des Carpus,** Querband innerhalb des Gelenks zwischen dem Kopf- und Hakenbein, Querseitenband zwischen dem großen und dem Hakenbeine<sup>1</sup>, Dieses Ligament des Kopf- und Hakenknochens, (*Ligamentum transversum ossis capitati et hamati, s. laterale transversum inter os capitatum et hamatum<sup>2</sup>, s. profundum ossis capitati et hamati.*) das rundliche Ligament, welches von der Vertiefung auf der Ulnarseite des Kopfknochens aus in die auf der Radialseite des Hakenknochens bemerkbaren Grübchen geht. S. Handligamente.

1) Eoder's anat. Tafeln Taf. 20. S. 8. Nr. 10. 2) Eoder's anat. Handb. 1. B. 2. Aufl. S. 427. 3) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 1. B. S. 812.

**Querligament des Unterschenkels, Sehnenbrücke am untern Theile des Unterschenkels<sup>1</sup>, (Ligamentum transversum<sup>2</sup>, s. vaginale cruris<sup>3</sup>, Vagina tibiae<sup>4</sup>),** das nach unten und vorn am Unterschenkel liegende, als verstärkte Fasern der Muskelscheide desselben zu betrachtende Ligament, welches sich von der innern Seite der Tibia zur äußern der Fibula erstreckt, die Sehnen mehrerer an der vordern Seite des Unterschenkels liegender Muskeln einschließt und sie befestigt. S. unter Schenkelmuskeln, Muskeln des Unterschenkels.

- 1) nach Sömmerring, (Bändel. 5. 91.) 2) 3) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 2. B. 5. 1274. 4) nach Weitbrecht, (syndesm. tab. 24. fig. 73 a.)

**Querligament des Vorderarms, Sehnen Schnur der Vorderarmbeine<sup>1</sup>, Querseite des Ellenbogens<sup>2</sup>, Rundes<sup>3</sup>, oder Schiefes<sup>4</sup>, oder Queres<sup>5</sup> Band der Vorderarmknochen, Rundes Band der Ellenbogenröhre, (Chorda transversalis cubiti<sup>6</sup>, Ligamentum transversum ulnae, s. obliquum ulnae. Ligamentum antibrachii, s. cubiti teres<sup>7</sup>, Membrana obliqua, s. transversa cubiti<sup>8</sup>),** das zwischen den obern Enden der Ulna und des Radius befindliche, schmale Ligament, welches seinen Ursprung gleich unter dem coronoideischen Proceß der Ulna nimmt, sich oben, schief abwärts laufend, unter der Tuberosität des Radius ansetzt, und die zu starke Supination beschränkt. S. Armligamente.

- 1) Sömmerring's Bändel. S. 45. 2) Mayer's Beschr. d. m. R. 2. B. S. 251. 3) 4) Meckel's Handb. d. Anat. d. M. 2. B. S. 338. 5) s. ebenas., wo jedoch diese Benennung getabelt wird. 6) Weitbrecht syndesm. p. 32. 7) 8) Meckel's Handb. ju. f. w. a. a. D.

**Querligamente der Finger- und Zehengelenke, s. Annularligamente der Finger- und Zehengelenke.**

**Querligamente der obern Carpusknochen, Quere<sup>1</sup>, oder Zwischenknochenbänder<sup>2</sup> der obern Knochen der Handwurzel, (Ligamenta transversa<sup>3</sup>, s. interossea<sup>4</sup> ossium carpi),** kurze feste, mit Verlängerungen der Synovialhaut bekleidete Fasern, welche die gegen einander gewandten Flächen der drei vordern Knochen der obern Handwurzelreihe in ihrem obern Theile an einander befestigen. S. unter Ligamente zur Zusammenhaltung der einzelnen Knochen des Carpus.

- 1—4) Meckel's Handb. d. m. Anat. 2. B. 5. 910.

**Querligamente der Palmaraponeurose der Hand, Kleine Querbänder der flachen Hand<sup>1</sup>, (Ligamenta, s. Ligamentula palmaria transversa<sup>2</sup>),** diejenigen flechtigten Querfasern, durch welche die zu den Fingern gehenden Fortsetzungen, (Digitationes,) der Palmaraponeurose an einander gehalten werden. S. Palmaraponeurose der Hand.

- 1) 2. Weitbrecht's Syndesmolog. Uebers. Strassb. 1779, S. 44.

**Querligamente der Rippen, (Ligamenta transversalia<sup>1</sup>, s. transversaria<sup>2</sup> costarum),** diejenigen Ligamente, welche sich zwischen den Querproceßten der Wirbel und dem Halse einer jeden Rippe befinden.

- 1) Weitbrecht syndesm. p. 115. 2) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 1. B. 5. 561, 562.



deren man auf jeder Seite a) ein äußeres<sup>3</sup>, vierediges<sup>4</sup> Höckerband<sup>5</sup>, (Ligamentum externum<sup>6</sup>, s. capsulare, s. transversale capitulorum minorum.) welches oberwärts von dem Tuberkel einer jeden Rippe bis zur Spitze des angrenzenden Querprocesses eines Wirbels geht, und b) ein inneres, (Ligamentum internum<sup>7</sup>, s. colli costae internum<sup>8</sup>.) unterscheidet, welches sich vom oberen Rande des Halses jeder Rippe bis an den stumpfen Kopf des zunächst nach oben liegenden Querprocesses erstreckt, welche beide dazu bestimmt sind, die Rippen an die Querprocessen der Wirbel zu befestigen. S. Rippengelenke.

- 3) 4) Meckel's Handb. d. m. Anat. 2. B. S. 835. 5) Boet's Handb. d. pract. Anat. 2. B. S. 28. 6) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. d. S. 561. 7) 8) ebendas. S. 562.

**Querlinie<sup>1</sup> des Zungenknochens**, (Linea transversa<sup>2</sup> ossis hyoidei.) die auf der vordern Fläche des Körpers des Zungenknochens auf beiden Seiten des Tuberkels desselben abgehende und etwas aufwärts gebogene Knochenleiste, welche diese Fläche in zwei ungleiche Hälften, eine obere und eine untere, theilt, und dem mylohyoideischen Muskel zur Anlage dient. S. Zungenknochen.

- 1) 2) Eoder's anat. Handb. 1. B. 2. Aufl. S. 143.

**Querlinien des Gaumenknochens**, (Lineae transversae, s. eminentes transversae ossis palatini<sup>1</sup>.) Muschelleisten<sup>2</sup>, (Cristae turbinales<sup>3</sup>.) die beiden an der innern, der Nasenhöhle zugekehrten Fläche des aufsteigenden Theils des Gaumenknochens befindlichen länglichen, von hinten nach vorn laufenden Knochenleisten, von denen man a) eine obere, (superior,) kürzere, an welche sich das hintere Ende der mittlern Muschel anlegt, und b) eine untere, (inferior,) längere unterscheidet, welche etwas weiter unterwärts der untern Muschel zur Anlage dient. S. Gaumenknochen.

- 1) Eoder's anat. Handb. 1. B. 2. Aufl. S. 110. 2) 3) Meckel's Handb. d. m. Anat. 2. B. S. 589.

**Querlinien des Grundbeins**, s. Semicircularlinien des Temporalbeins. — **musclein des Bauchs**, s. Querabdominalmuskel. — **muskel der Fußsohle**, s. Quermuskel des Fußes. — — **der Schnepffknorpel**, s. unter Arytanoideische Muskeln, den querlaufenden Muskel. — — **der Vorsteherdrüse**, s. Harnblasenmuskel. — — **des äußern Ohrs**, s. Quermuskel des Ohrs.

**Quermuskel des Fußes**, (Musculus transversus, s. transversalis pedis.) Quermuskel der Sohle<sup>1</sup> oder der großen Zehe<sup>2</sup>, kleiner abziehender Muskel der großen Zehe<sup>3</sup>, kürzerer querliegender Kopf des Abductors der großen Zehe<sup>4</sup>, Dachdecker<sup>5</sup>, Quergelegener Kopf des anziehenden Muskels der großen Zehe<sup>6</sup>, Quermuskel<sup>7</sup>, oder kleiner Quermuskel<sup>8</sup> der Fußsohle, (Musculus transver-

- 1) Sömmerring's Muskele. S. 324. 2) Browne's verteutschte Besch. d. musc. v. Spener, Berl. 1782, S. 95. 3) Sieutaub's Bergliederungs-Übers. Leipz. 1782. 1. B. S. 488. 4) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 2. B. S. 1303. 5) Vgl. dieses Wort. 6) Mayer's Besch. d. m. A. 3. B. S. 535. 7) nach Nodan, (anthropogr. l. S. c. 45.) 8) nach Gasserius, (Bucrotii exp. Buck, tab. 6.)

*sus pedis*<sup>9</sup>, *s. transversalis pedis*<sup>10</sup>, *s. transversus plantae pedis*<sup>11</sup>, *s. quadratus pedis*<sup>12</sup>, *s. metatarso-sesamoides trans-plantaris*<sup>13</sup>, *s. metatarso-phalangeus hallucis*<sup>14</sup>, *Adductor brevis*<sup>15</sup>, *s. minor*<sup>16</sup> *pollicis pedis*, *Caput breve*<sup>17</sup>, *s. transverse*<sup>18</sup> *adductoris hallucis*, *Scandalarius*<sup>19</sup>.) der längliche dünne Muskel, welcher vorzüglich von dem Metatarsus der kleinen Zehe entspringt, quer zur innern Seite des Fußes läuft, sich in Verbindung mit der Sehne des Adductors der großen Zehe an den äußern Sesamknochen und das erste Glied der großen Zehe befestigt, und diese nach den übrigen Zehen hin zieht. Dieser Muskel wird von manchen mit dem Adductor der großen Zehe zusammen beschrieben, und dann als dessen kürzerer oder vorderer Kopf<sup>20</sup> betrachtet. S. Fußmuskeln.

- 9) Boë's Handb. d. pract. Anat. 2. B. S. 607. 10—11) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. S. 536. 12) Schaarschmidt's myol. Tabell. T. 21. 13) Schreger's Nomenclat. d. Muskl. S. 23. 14) (Metatarso-phalangen du ponce,) nach Dumas, (système méthod. de nomenclat. des musc. p. 194.) 15) Walter's myol. Handb. 2. Aufl. S. 70. 16) Sieutaub's Bergliederungsk. u. f. w. a. a. D. 17) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D. 18) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. S. 535. 19) Vgl. den Artikel Daubleder. 20) Meckel's Handb. d. m. Anat. 2. B. S. 1273.

**Quermuskel des gießfaßförmigen Knorpels**, s. unter Arp-tanoideische Muskeln, den querlaufenden Muskel. — — **Des Hintern**, s. unter Quermuskeln des Perinaums, oberflächlicher Quermuskel. — — **Des Riefers**, s. Mylohyoideus.

**Quermuskel des Nackens**<sup>1</sup>, Nackenmuskel der Querfortsätze<sup>2</sup>, Querhalsmuskeln<sup>3</sup>, Großer Quermuskel des Halses<sup>4</sup>, Quernackenmuskel<sup>5</sup>, Halsquermuskel, (*Musculus transversalis*<sup>6</sup>, *s. transversarius*<sup>7</sup> *cervicis*, *Musculus transversalis colli*<sup>8</sup>, *s. transversalis colli magnus*<sup>9</sup>, *s. transverso-transversarius colli*<sup>10</sup>.) der von den Querprocessen der sechs obern Brustwirbel kommende, aufwärts gehende, und sich an eben diese Prozesse des ersten bis fünften Halswirbels ansetzende Muskel, welcher den Hals schief gegen den Rücken krümmt, und, zusammenwirkend mit dem gleichnamigen der andern Seite, denselben in ausgestreckter Lage erhält. S. Halsmuskeln.

- 1) Sömmerring's Muskele. S. 191. 2) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 2. B. S. 1114. 3) Browne's verteilte Beschr. der musc. v. Spener, Berl. 1704, S. 48. 4) Schaarschmidt's myol. Tabell. Tab. 10. 5) Meckel's Handb. d. m. Anat. 2. B. S. 1025. 6) Al-bini hist. musc. hom. 4. ed. p. 391. 7) Riolani anthrop. l. 5. c. 22. 8) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D. 9) (Le grand transverse du col,) nach Winslow, (expos. d'anat. T. II. tr. des musc. S. 667.) 10) Schreger's Nomenclat. d. Muskl. S. 16.

**Quermuskel des Ohrs**, Quergelegener Muskel des Ohreinschnitts<sup>1</sup>, Querer Ohrmuskel<sup>2</sup>, Zwerchmuskel<sup>3</sup>, oder Quermuskel<sup>4</sup> des äußern Ohrs, (*Musculus transversus auriculae*<sup>5</sup>.) *Fibrae carnae transversae a gibbo conchae*

- 1) Sömmerring's Muskele. S. 109. 2) Mayer's Beschr. d. m. K. 5. B. S. 423. 3) Meckel's Handb. d. m. Anat. 4. B. S. 1918. 4) Leber's Vorles. üb. d. Bergliederungsk. S. 181. 5) Plien's erster Umriß der Bergliederungsk. aus d. Lat. S. 144. 6) Albin hist. musc. hom. 4. ed. p. 175.



in anthelicem, s. quae in convexa conchae parte, Musculus incisurae auris<sup>7</sup>, s. concho-helicaeus<sup>8</sup>, s. concho-anthelicaeus<sup>9</sup>, s. concho-anthelix<sup>10</sup>,) die kurzen hinterwärts am Ohrknorpel befindlichen, von der Converität der Concha zum Anthelix und der Scapha laufenden Muskelfasern, welche die Helix und die Concha an einander ziehen können. S. unter Ohrmuskeln, äußere Ohrmuskeln.

7) Walter's anat. Handb. 2. Aufl. S. 130. 8) Schreger's Nomenclat. d. Muskl. S. 11. 9) 10) Dumas système méthod. de nomenclat. des musc. p. 98.

**Quermuskel des Unterleibes, s. Querabdominalmuskel.**

**Quermuskeln des Dammes oder des Mittelfleisches, s. Quermuskeln des Perinaums.** — **naekenmuskel, s. Quermuskel des Nackens.** — **nacht des Gesichts, s. Transversalsutur des Gesichts.** — **ohrmuskel, s. unter Ohrmuskeln.**

**Quermuskeln des Perinaums, (Musculi transversi perinaei,) Dammuskeln<sup>1</sup>, Quermuskeln des Dammes<sup>2</sup>, Quermuskeln des Mittelfleisches<sup>3</sup>, Quere Mittelfleischmuskeln<sup>4</sup>, (Musculi transversi<sup>5</sup>, s. triangulares<sup>6</sup> perinaei, s. ischio-pubo-prostatei<sup>7</sup>,) die beiden auf jeder Seite des Körpers seitwärts und vorwärts vom Becken entspringenden länglichen Muskeln, welche, nach innen zu gehend, beim männlichen Geschlecht sich mit dem Accelerator des Urins, zu dessen Befestigung sie zugleich dienen, in Verbindung setzen, beim Weibe aber mit dem Constrictor der Vagina, zu dessen größerer Anspannung sie mitzumischen scheinen, zusammen hängen, und von denen a) ein mehr oberflächlich liegender Quermuskel des Hintern<sup>8</sup>, hinterer<sup>9</sup> und unterer<sup>10</sup>, (Musculus superficialis<sup>11</sup>, s. transversalis<sup>12</sup>, s. transversus<sup>13</sup> penis, s. transversalis urethrae<sup>14</sup>, s. tubero-bulbosus urethrae<sup>15</sup>, Levator ani parvus<sup>16</sup>, s. externus<sup>17</sup>, oder hinterer, welcher von der innern Seite der äußern Fläche der Tuberosität des Sigstücks des Hüftknochens entspringt, und zur Unterstützung der Levatoren des Afters dient, und b) ein tiefer liegender, vorderer, oberer<sup>18</sup>, (Musculus profundus<sup>19</sup>, s. tubero-urethralis<sup>20</sup>, s. prostaticus inferior<sup>21</sup>, Elevator, s. Ejaculator urethrae<sup>22</sup>, Levator prostatae<sup>23</sup>,) oder vorderer unterschieden wird, der, höher als jener, von der innern Fläche des aufsteigenden Astes des Sigstücks des Hüftknochens kommt, und mehr**

- 1) 2) Sommerring's Muskl. S. 216 u. 217. 3) Hildebrandt's Lehrb. der Anat. d. M. 3. B. S. 2288. 4) Meckel's Handb. d. m. 2. 4. B. S. 2467. 5) Albini hist. musc. hom. 4. ed. p. 292 u. 293. 6) Schaarschmidt's anat. Tabell. Tab. 14. 7) (ischio-pubi-prostaticus,) nach Dumas, (système méthod. de nomenclat. des musc. p. 154.) 8) Eleutaub's Bergliederungsk. Uebers. Leipz. 1782. 2. B. S. 527. 9) 10) Meckel's Handb. u. f. w. a. a. D. S. 2468. 11) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D. 12) Cowperi myotom. rel. c. 3. 13) Bartholini anat. l. 1. c. 24. 14) Morgagni epit. 1. S. 88. 15) Schreger's Nomenclat. d. Muskl. S. 24. 16) 17) Riobani anthrop. l. 5. c. 40. 18) Meckel's Handb. u. f. w. a. a. D. S. 2469. 19) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D. 20) Schreger's Nomenclat. u. f. w. a. a. D. 21) (Prostaticus inferior,) nach Winslow, (expos. d'anat. T. IV. 11. du bas-ventre. S. 575.) 22) Santorini obs. anat. c. 10. S. 8. 9. 23) Walteri coll. venic. p. 17.

vornwärts an die Harnröhre ſeinen Anſatz hat, oft aber auch fehlt. Mehrere Schriftſteller gedenken dieſes Muskels bloß bei Beſchreibung der männlichen Geſlechtstheile, wie auch aus mehreren der angeführten Synonyme erhellt. S. unter Aſtermuskeln.

**Querproceſſe der Wirbel, Querfortſätze der Wirbel,** (*Processus transversi vertebrarum*<sup>2</sup>.) die zwischen den Articulationsproceſſen der Wirbel entſpringenden, nach beiden Seiten des Körpers hin abgehende Knochenproceſſe, welche mehreren Muskeln zur Anlage dienen, und, je nachdem ſie zu den Hals-, Rücken- und Lendenwirbeln gehören, nach auf verſchiedene Weiſe nützlich ſind. S. Wirbel.

- 1) Sömmerring's Knochenl. S. 250.    2) Vesalii de c. h. fabr. L. 1. c. 15.

**Querrinne der Leber,** ſ. unter Furchen der Leber, Querfurche. — **ſaite des Ellenbogens,** ſ. Querligament des Vorderarms, — **ſchenkel des Incus,** ſ. unter Schenkel des Incus, den kurzen Schenkel. — **ſehen des geraden Abdominalmuskels,** ſ. Lendinöſe Inſcriptionen des geraden Abdominalmuskels. — **ſinus des Türkenſattels,** ſ. Schräger Sinus.

**Querspalte des Auges<sup>1</sup>, Augentidspalte<sup>2</sup>,** (*Fissura palpebrarum*<sup>3</sup>.) die Deſſnung, welche bei geöffnetem Auge die beiden Ränder der Augenlider zwiſchen ſich laſſen, und die bei manchen Nationen, nach Verſchiedenheit ihrer mehreren oder mindern Weite bei natürlicher Deſſnung des Auges dem Geſichte in phyſognomiſcher Hinſicht einen bezeichnenden Charakter gibt. S. Augenlider.

- 1) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 3. B. S. 1451.    2) 3) Medel's Handb. d. m. Anat. 4. B. S. 1958.

**Querſtreiſchen oder Querſtreifen<sup>1</sup> der Nerven,** (*Striae transversae nervorum*<sup>2</sup>, *Spirae*<sup>3</sup>.) die bei friſchen Nerven durch die äußere Scheide derſelben durchſcheinenden gelblich-weißen, bald mehr, bald weniger ſchräg, bald fortgeſetzt um die Nerven herumgehenden, bald ſich vielfach kreuzenden und den Nerven ein gezacktes Anſehen ertheilenden Streiſchen. S. Nerven.

- 1) Sömmerring's Hirn- und Nervenl. S. 138.    2) Hildebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 4. B. S. 2931.    3) nach Molinetti, der zuerſt auf dieſes eigne Anſehen der Nerven aufmerkſam machte. (Comment. Bonon. T. III. 1755. p. 282.)

**Querſtreifen des Gehirns<sup>1</sup>, Quere Streiſchen<sup>2</sup>, Markige Querſtreifen des Gehirns<sup>3</sup>,** (*Striae transversales cerebri*<sup>4</sup>, *Chordae Willisii*<sup>5</sup>, *Striae transversales Willisii*<sup>6</sup>, *Trabeculae transversae medullares*<sup>7</sup> cerebri.) die zu beiden Seiten neben der Naſe des callöſen Körpers befindlichen queren Erhabenheiten. S. Gehirn.

- 1) Boſſ's Handb. d. pract. Anat. 1. B. S. 217.    2) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 4. B. S. 2856.    3) Mayer's Beſchr. d. m. K. 6. B. S. 122.    4) Hildebrandt's Lehrb. u. ſ. w. a. a. D.    5) 6) Burdach vom Bau und Leben des Gehirns, 2. B. S. 364. Nach Willis, der zuerſt auf ſie aufmerkſam machte, (anat. cerebr. c. 1.)    7) Nach Günz, (Burdach vom Bau und Leben des Gehirns a. a. D.)

**Querſtück des Sehhügels,** ſ. Commiſſur der Sehnervenhügel. — **des Schambeins,** ſ. unter Aſte des Schooßſtücks des Hüftknochens, horizontaler Aſt.



*Quies, Quiescentia*, s. Ruhe.

*Quintessenz*, (*Quinta essentia*<sup>1</sup>.) Fünfte Essenz, Fünftes Wesen<sup>2</sup>. Nach den Ansichten der ältern Chemisten bestand das Wesen der körperlichen Dinge, (*essentia*.) in dem Elementaren, und ihr Bemühen ging dahin, dieß durch Ausscheidung rein darzustellen. Da nun der anerkannten Elemente vier waren, so wurden auch eben so viel Essenzen unterschieden. Diesen fügten nun die Alchymisten, besonders Theophrastus Paracelsus, noch eine fünfte bei, die, nach der Annahme, der Geist oder die Kraft eines natürlichen Körpers seyn sollte. In dieser Voraussetzung unterschied er eine Quintessenz in Mineralien, Vegetabilien und Animalien. Der Mensch ist, nach Theophrastus Paracelsus<sup>3</sup>, die Quintessenz der ganzen Schöpfung. Helmont<sup>4</sup>, der nur drei Elemente zugestand, verwirft nicht die Sache, aber die Bezeichnung, und wählt dafür die *Quarta essentia*. (H.)

1) G. Dornel fasc. Paracels. med. tr. IV. Paracelsi dictionar. h. v.

2) Theophr. Paracelsi philos. sagac. 1. Buch. 2. Cap. 3) a. a. E. „Also ist der Mensch die kleine Welt, d. i. alle Eigenschaft der Welt hat der Mensch in ihm. Darum ist er Microcosmus; darum ist er fünftes Wesen der Elemente, und des Gestirns oder Firmaments, in der obern sphaera und in der untern Globul.“ 4) tr. *Tria prima chemiae principia*, n. 44.

*Quintum par nervorum*, s. Fünfter Gehirnnerv.

*Quintus digitus*, s. Ohrfinger. — — *pedis*, s. Kleine Zehe.  
— *nervus*, s. Fünfter Gehirnnerv.

## R. R.

**R, R**, der mehr, als irgend ein anderer, als ein eigenthümlicher, sich bildende Consonant, ein Mundbuchstabe, aber besonders durch ein Schnurren angedeutet, (daher auch in neuerer Zeit als Schnurr. laut bezeichnet,) und von allen Mitlautern der vernehmlichste. Es liegt demselben ein eignes Zittern der Zungenspitze während des Hervordrängens der Luft zwischen ihr und dem Gaumen zu Grunde. Er wird daher, besonders auch wegen der früher zu weichen Zunge von Kindern am spätesten in der Aussprache erlernt, und vorher gewöhnlich als *R* ausgesprochen. Ein ähnlicher Ton bildet sich im Anlegen der Zungenfläche an den Gaumen, während Erzittern derselben, ein Schnarren, und unter leichtem Lippeneinfluß, unter Mitwirkung der Vorderzähne, ein Brummen. *S. Sprache.*

**Acabenmäuslein**, *f. Coracobrachialis.* — **schnabel**, oder — — ähnlicher Fortsatz des Schulterblattes, *f. Coracoideischer Proceß des Schulterblattes.* — — **armmuskel**, *f. Coracobrachialis.* — — **ellenbogenröhrenmuskel**, *f. Coracoradialis.* — — **förmiger Fortsatz**, *f. Coracoideischer Proceß des Schulterblattes.* — — **fortsatz**, *f. ebendas.* — — **Kehlbeinmäuslein**, *f. Omohyoideus.* — — **muskel des Arms**, *f. Coracobrachialis.* — **schnabels- und Zungenbeinspaar der Muskeln des Zungenbeins**, *f. Omohyoideus.* — **schnabelzungenbeinförmiges Mäuslein**, *f. ebendas.*

**Rachammelca**, eine eigne Bezeichnung von *Doláus*<sup>1</sup>, zur Andeutung des thätigen Bildungstriebes der Gebärmutter. *S. Bildung*, auch *Uterus*.

1) encyclopaed. 1. 5. c. 1. §. 1. et 3. aus dem Hebräischen, *Recham*, Gebärmutter, und *Melech*, König.

**Rache**, (*Ultio*<sup>1</sup>, *Vindicta*<sup>2</sup>.) ist die absichtliche Beeinträchtigung der Wohlfahrt eines andern, zur Ausgleichung einer von demselben verübten Ungebührligkeit, wodurch vorher eigne, oder auch fremde, aber nicht indifferente, Wohlfahrt beeinträchtigt worden ist. Sie gründet sich auf einem, in der geistigen Natur tief begründeten, und mit dieser selbst, auch schon auf ihren niedrigeren Stufen, sich entwickelnden Triebe zu einer solchen Ausgleichung, die man als *Rachsucht* bezeichnet. Sie kann schon unter den Trieben der Thiere unterschieden werden, und hängt auf das innigste mit dem Triebe der Selbstvertheidigung zusammen; eben so ist sie eine der frühesten Äußerungen der Willensthätigkeit der Kinder. Sie wird selbst durch die erwachende Vernunft nicht ausgerottet, sondern nur gezügelt und in gemessene Schranken gemiesen.

1) Senecae de ira 1. 2. c. 34.

2) Plinii hist. nat. 1. 29. c. 1.



Die Moral mißbilligt sie, in so fern die Rachsucht als Naturtrieb kein Maß der Ausgleichung und keine Wahl der Mittel zu seiner Befriedigung kennt; der von Rachsucht Entflammte leidet, im Gefühl einer erlittenen Ehrenkränkung, nach dem Blute seines Belädigers, und läßt das unschuldige Kind verbluten, was der Vater verschuldet. In allen gesetzlichen Verfassungen ist Selbsttödtung verpönt, und die Ausgleichung von Ungebührnis gegen andere, durch Bestrafung derselben, nach gesetzlichen Bestimmungen, competenten Behörden überlassen. Die Religion, welche Befreiung von allen selbstsüchtigen Tugenden zu ihrem Hauptziel hat, steigert ihre Forderungen des Nichtachtens, ja des Nichtachtens der an sich von andern erlittenen Ungebührnis, selbst bis zur Pflicht der Feindesliebe; die Vernunft kommt ihr hierin zu Hülfe, indem sie darauf hinweist, wie die Menschen in ihrem gegenseitigen Sichwiderstreben weit häufiger als Irrende und Verblendete, Gegenstände des Bedauerns, als, als Uebelwollende und Bösewichter, eines gerechten Hasses sind. Aber ihrem Grundprinzip nach unterliegt die Rachsucht so wenig, wie irgend eine Einrichtung in der physischen oder der moralischen Natur einem begrenzenden Tadel, da nur eine völlige Apathie gegen Recht und Unrecht, also eine völlige Aufhebung des moralischen Gefühls dagegen sichern könnte, nie eine Anregung derselben zu verspüren. (H.)

**Rachen**<sup>1</sup>, (*Fauces*<sup>2</sup>, *Frumen*<sup>3</sup>, *Isthmus*<sup>4</sup>, *Isthmos*<sup>5</sup>, *Isthmyon*<sup>6</sup>, *Glottus*<sup>7</sup>, *Glottus*<sup>8</sup>.) überhaupt die Mundhöhle in ihrer Tiefe, besonders so weit sie bei aufgesperrtem Munde sichtbar ist. Anatomisch ist es schwer, einen eignen Mitteltheil zwischen Mund und Schlund zu unterscheiden, und ist dann der Rachen entweder in Bezug auf den Mund die hintere Mundhöhle, oder in Bezug auf den Schlund dessen Anfangstheil, daher auch die besondern Bezeichnungen: *Meatus faucium*, *Fretum oris*<sup>9</sup>, *Clastrum gutturis*<sup>10</sup>, *Cleidion*<sup>11</sup>, *Hiatus*. S. **Mundhöhle** und **Pharynx**, ingl. **Desophagus**.

- 1) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 3. B. S. 1678. 2) im Romantico des Singulars, (*faux*), ungewöhnlich, obgleich der Ablativ *fauce*, vorkommt. Ovidii met. l. 14. v. 73.) „Summum gulae fauces vocantur.“ Plinius hist. nat. l. 11. c. 37. 3) Donat. ad Terentii Ad. act. 5. s. 8. v. 27. 4—6) Vgl. diese Worte, auch Note 13. u. 14 zum **Pharynx**. 7) Persii sat. 5. v. 122. Vgl. auch dieß Wort. 8) Vgl. dieß Wort. 9) Stenonis obs. an. 2. 10) 11) S. diese Worte.

**Rachenmuskeln**, s. **Pharynxmuskeln**. — **nerven**, s. **Pharyngeische Nerven**. — **puls**, oder **schlagadern**, s. **Pharynxarterien**. — **schnürer**, s. **Glossostaphylinus**.

**Rachidea etc.**, s. **Rhachidea etc.**

**Rachis**, s. **Rhachis**.

**Rachitom**, s. **Rhachitom**.

**Radförmige Bewegung eines Knochens**, s. **Rotation**.

**Radiaea vena externa**, s. unter **Cephalica**.

**Radiaeus musculus externus et internus**, s. **Radialflexor** und **Radialextensoren** der Hand.

**Radialarterie**, (*Radialis*<sup>1</sup>, s. *Radiea arteria*.) **Speichenarterie**<sup>2</sup>, **Speichenpulsader**<sup>3</sup>, der zweite Ast, in den sich die

- 1) 2) Schmerring's Gefäßl. S. 146. 3) Meckel's Handb. d. m. An. 3. B. S. 1418.

Brachialarterie am Ellenbogengelenk zerspaltet, die dann längs des Radius am Vorderarm herabläuft. S. Axillarterie.

Radialarterien der Finger, s. unter Digitalarterien der Hand.

— nerven der Finger, s. unter Digitalnerven der Hand. — venen der Finger, s. unter Digitalvenen der Hand.

*Radiale ligamentum articuli cubito-carpalis*, s. unter Verstärkungsfasern des Capselligaments des Carpus.

*Radiales arteriae collaterales brachii*, s. unter Collateralarterien des Arms. — — *dorsales digitales manus*, s.

unter Digitalarterien der Hand, auch Dorsalarterien der Finger.

— *bursae mucosae*, s. Radialmuskelschleimsäcke. — *eminentiae carpi*, s. unter Eminenzen des Carpus, die von der Radialseite.

— *extensores carpi*, s. Radialextensoren der Hand. — *musculi*,

s. Radialmuskeln. — — *externi*, s. Radialextensoren der Hand.

— *nervi*, s. Radialnerven. — — *digitales dorsales et vola-*

*res*, s. unter Digitalnerven der Hand. — *venae*, s. Radialvenen.

— — *collaterales brachii*, s. unter Collateralvenen des Arms.

— — *digitales dorsales et volares*, s. unter Digitalvenen der

Hand.

Radialextensoren der Hand, (*Radiales extensores carpi*<sup>1</sup>),

Speichenmuskeln<sup>2</sup>, Handstrecker an der Speiche<sup>3</sup>, Neu-

ßerer Spindelmuskel<sup>4</sup>, Äußere Spindelmuskeln<sup>5</sup>,

(*Musculus radialis externus*<sup>6</sup>, s. *radiaeus externus*<sup>7</sup>, s. *bicor-*

*nis*<sup>8</sup>, s. *condylo-radio metacarpiaeus*<sup>9</sup>, *Musculi radiales ex-*

*terni*<sup>10</sup>), die beiden länglichen, an der äußern Seite des Radius lie-

genden Muskeln, welche vom untern Theile des Oberarmknochens zum

Carpus gehen, vorzüglich zum Ausstrecken der Hand bestimmt sind,

von denen a) der lange, oder obere, oder der lange, äußere,

*Extensor carpi radialis longus*<sup>11</sup>, s. *superior*<sup>12</sup>, *Musculus ra-*

*dialis externus longus*<sup>13</sup>, s. *longior*<sup>14</sup>, *Musc. humero supra-*

*metacarpieus*<sup>15</sup>), vom äußern Condylus des Oberarmknochens und

am Intermuscularligamente entspringt, abwärts und unter der Sehne

des langen Abductors und des kleinen Extensors des Daumens hin-

gehend, sich an das obere Ende des Metacarpus des Zeigefingers be-

festigt, b) der kurze, oder untere, oder kurze äußere, (*Ex-*

*tensor carpi radialis brevis*<sup>16</sup>, s. *inferior*<sup>17</sup>, *Musculus radialis*

*externus brevis*<sup>18</sup>, s. *brevior*<sup>19</sup>, *Musc. epi-condylo-supra-*

*metacarpieus*<sup>20</sup>), ebenfalls vom äußern Condylus des Oberarmkno-

chens kommt, sich aber an den styloideischen Proceß des Metacarpus

1) nach Douglas, (*myogr. compar. c. 83.*) 2) 3) nach Sömmerring,

(*Muskell. §. 249.*) 4) nach Schaarschmidt, (*myol. Tabell. Tab. 16.*)

5) Sieutaub's Zergliederungsß. Uebers. Leipz. 1782, Bd. 1. S. 403. 6)

Schaarschmidt's myol. Tabell. a. a. D. 7) Kulmus anat. Tabell.

Tab. 28. 8) Browne's verteutschte Beschr. d. musc. v. Spener,

Berl. 1704. S. 61 in der Ann. 9) nach Schreger, (*Nomenclat. d.*

*Musk.* S. 19.) 10) Sieutaub's Zergliederungsß u. f. w. a. a. D. 11)

12) nach Douglas, (l. c.) 13) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d.

M. 2. B. §. 1201. 14) nach Albin, (*hist. musc. hom. 4. ed. p. 391.*)

15) (*Humero-supra-metacarpieus*), nach Chaussier, (*expos. sommaire*

*des musc. etc. p. 151.*) 16) 17) nach Douglas, (l. c.) 18) Hil-

debrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D. §. 1202. 19) nach Albin, (l. c.)

20) (*Epicondylo-supra-metacarpieus*), nach Chaussier, (a. a. D. S. 16.)



## 784 Radialfläche d. Knoch. d. Carp. Radialmuskelschleimsäcke

des Mittelfingers ansetzt, auch etwas mehr nach außen liegt, als jener. Frühere Anatomen betrachteten beide Muskeln als einen einzigen. **S. Handmuskeln.**

**Radialfläche der Knochen des Carpus,** (*Radialis superficies ossium carpi*<sup>1</sup>.) die beim Herabhängen des Arms und der Hand vorwärts und etwas nach innen oder nach der Seite des Radius zu gekehrte Fläche der Knochen des Carpus. **S. Armknochen.**

1) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 1. B. S. 752.

**Radialflexor der Hand,** (*Radialis flexor carpi*<sup>1</sup>.) Handbeuger an der Speiche, Innerer Speichen<sup>2</sup>, oder Spindelmuskel<sup>3</sup>, Armschienmuskel<sup>4</sup>, (*Musculus radialis*<sup>5</sup>, s. *radialis internus*<sup>6</sup>, s. *radiaeus internus*<sup>7</sup>, s. *radieus internus*<sup>8</sup>, s. *condylo-metacarpiaeus internus*<sup>9</sup>, s. *epitrochlo-metacarpieus*<sup>10</sup>.) der längliche Muskel des Vorderarms, welcher, in Verbindung mit dem runden Pronator, dem oberflächlichen Flexor der Finger und dem langen Palmar Muskel, vom innern Condylus des Oberarmknochens kommt, gegen den Radius schräg herab, und, an dessen innerer Seite abwärts gehend, sich an das Tuberkel des scaphoideischen Knochens des Carpus und an das obere Ende des Metacarpus des Zeigefingers ansetzt, und die Hand, in gemeinschaftlicher Wirkung mit dem Ulnarflexor, beugt, dieselbe aber auch, in Verbindung mit den Radialextensoren der Hand, nach der Radialseite hin bewegt. **S. Handmuskeln.**

1) nach Gouper, (*myotom. ref. c. 30.*) 2) nach Edmerring, (*Tabell. S. 262.*) 3) nach Schaarschmidt, (*impl. Tabell. Tab. 16.*) 4) Brown's verteutschte Beschr. d. musc. v. Spener, Berl. 1704, S. 60. 6) (*Le radial interne*.) nach Winslow, (*expos. d'anat. T. II. n. du musc. S. 272.*) 7) Kulmus's anat. Tabell. Tab. 28. 8) nach Rioulan, (*anthrop. 1. 3. c. 97.*) 9) nach Schreger, (*Nomenclat. d. Musc. S. 19.*) 10) (*epitrochlo-metacarpieus*.) nach Chaussier, (*expos. sommaire des musc. p. 13.*)

**Radialis arteria,** f. Radialarterie. — — *humeri*, f. unter Cucumflexe Arterien des Oberarms, vordere. — — *recurrens*, f. unter Recurrirende Arterien, recurrirende Radialarterie. — *bursa mucosa externa communis inferior*, f. unter Radialmuskelschleimsäcke die äußern. — *flexor carpi*, f. Radialflexor der Hand. — *musculus externus brevis*, s. *brevior*, f. Radialextensoren, und das. der kurze. — — — *longus*, s. *longior*, f. ebendas. den langen. — — *internus*, f. Radialflexor der Hand. — *superficies ossium carpi*, f. Radialfläche der Knochen des Carpus. — *vena externa*, f. unter Cephalica.

**Radialmuskeln,** (*Musculi radiales*, s. *radii*<sup>1</sup>, Armspindel-muskeln, die durch ihre Wirkung die Supination und Pronation der Hand bewirkenden Muskeln.

1) Bientaub's Bergliederungsk. Uebers. Leipz. 1782, 1. B. S. 395.

**Radialmuskelschleimsäcke,** (*Radiales bursae mucosae*.) Hierher kann man rechnen: a) den innern Schleimsack der Speiche<sup>1</sup>, (*radialis interna*.) welcher zwischen der Sehne des innern Radialmuskels, dem queren Volarligamente und dem Trapeziumknochen liegt; b) den äußern gemeinschaftlichen obern Schleimsack der Speiche<sup>2</sup>, (*radialis externa communis* s. v.)

1) 2) nach Fischer, (*Anweis. zur Bergliederungsk. 1. Th. S. 163, 164.*)

perior,) der seine Länge an der Stelle hat, wo sich der lange Abductor des Daumens mit der Sehne des äußern Radialmuskels kreuzt; c) den äußern gemeinschaftlichen untern Schleimsack der Speiche<sup>3</sup>, (*radialis externa communis inferior*,) der sich an den von der Speiche entstehenden, die Handwurzel ausstreckenden Muskeln zwischen den beiden Sehnen derselben befindet; d) den Schleimsack des ersten äußern Speichemuskels<sup>4</sup>, (*musculi radialis externi primi*,) der an der Insertionsstelle dieses Muskels, zwischen dessen Sehne und dem ersten Mittelhandknochen, anhängt; e) den Schleimsack des zweiten äußern Speichemuskels<sup>5</sup>, (*musculi radialis externi secundi*,) der seine Lage an der Einlenkung dieses Muskels neben dessen Sehne und dem zweiten Mittelhandknochen hat. S. Schleimsäcke.

3—5) ebenbas.

**Radialnerven**, (*Radiales nervi*<sup>1</sup>,) die an der Radialseite des Arms verlaufenden Nerven, auch die an der Radialseite der Finger liegenden Zweige des Medianernven; dann aber besonders als eigentlich sogenannter Radialnerv, (*Radialis nervus*<sup>2</sup>,) Speichenerv<sup>3</sup>, Spindelner<sup>4</sup>, Viertes<sup>5</sup>, oder Dritter<sup>6</sup>, der Viertes dicker<sup>7</sup>, oder Fünfter<sup>8</sup>, oder Hinterer<sup>9</sup> Armernerv, Muskelnerv<sup>10</sup>, (*Nervus quartus brachii*<sup>11</sup>, s. *tertius brachialium*<sup>12</sup>, s. *quartus crassissimus brachii*<sup>13</sup>, s. *brachialis quintus*<sup>14</sup>, s. *brachialium posterior*<sup>15</sup>, s. *muscularis*<sup>16</sup>, s. *muscularis spiralis*<sup>17</sup>,) der größte der Brachialnerven, welcher aus dem untern Ende des Brachialplexus entspringt, anfangs unter der Arteriarterie liegt, sich dann dicht um den Oberarmknochen schieb von innen nach außen wendet, zwischen dem innern Brachialmuskel und dem langen Supinator zum Vorschein kommt, und sich in einen oberflächlichen und tiefen Zweig spaltet, von welchen der tiefe die Radialarterie begleitet, und sich auf dem Rücken der Hand in 5 Dorsaldigitalnerven spaltet, der letztere sich nach außen wendet, und Zweige an den langen Abductor und langen Extensor des Daumens, und an den gemeinschaftlichen Extensor der Finger abgibt.

**Brachialnervenplexus.**

- 1) Boë's Handb. d. pract. Anat. 2. B. S. 577. 2) Duverney *oeuvres anat.* T. I. p. 109. Er gab ihm zuerst diesen Namen. 3) 4) Mayer's Beschr. d. m. K. 8. B. S. 305. 5) ebenbas. S. 306. Der übertragene N. quartus brachii des Vesal. S. Note 11. 6) ebenbas. Der übertragene N. tertius brachialium des Albin. S. Note 12. 7) ebenbas. Uebertragung der Benennung N. quartus crassissimus von Diemerbroeck. S. Note 13. 8) ebenbas. Der übertragene N. brachialis quintus von Vieussens. S. Note 14. 9) ebenbas. S. 307. Uebersetzung der Benennung von N. brachialium posterior Berretin's. S. Note 15. 10) ebenbas. Uebertragung der Benennung Monro's N. muscularis. S. Note 16. 11) Vesalii de c. h. fabr. l. 4. c. 14. 12) Albini explicat. tab. Eustachii ed. Boerhaavii p. 383 D. D. 13) Diemerbroeck anat. c. h. l. 8. c. 5. 14) Vicussens neurographie, p. 220. M. u. p. 223 K. 15) Berretin tab. anat. p. 11. 16) Monro sen. works, p. 562. 17) Monro jun. observat. anat. p. 134. 15.

**Radialnerven der Finger**, s. unter Digitalnerven. — **Pollicardorsal- und volararterie**, s. unter Pollicararterien.

**Radialvenen**, (*Radiales venae*<sup>1</sup>,) **Speichenvenen**<sup>2</sup>, die

- 1) 2) Boë's Handb. d. pract. Anat. 2. B. S. 573.

Anat. physiol. Realsch. VI. B.



doppelten venösen Stämme, welche, aus Muskelzweigen der Hand und des Vorderarms entstehend, der Radialarterie gleichmäßig verlaufen. S. Axillarvene.

**Radialvenen der Finger**, s. unter Digitalvenen der Hand.

*Radiata eminentia hepatis*, s. Geschwänzter Fortsatz der Leber.

— *ligamenta costarum*, s. Strahlenförmige Ligamente der Rippen.

— *substantia renum*, s. Berheyensche Sternchen.

*Radiatae fibrae tunicae carnea ventriculi*, s. unter Häute des Magens und der Gedärme, Muskelhaut des Magens. — —

*ventriculi*, s. unter Häute des Magens und der Gedärme, Muskelhaut, äußere Faserschicht.

*Radiati flocculi iridis*, s. Streifen der Iris.

*Radiatum ligamentum articulationis carpi*, s. Strahlenförmiges Ligament des Handgelenks.

*Radicalis pinguedo*, eine alte Unterscheidung<sup>1</sup> des Fettes, welches auch bei Abgezehrten zurückbleibt, im Gegensatz von *Pinguedo secundaria*, welches als Zusatz der Resorption unterworfen seyn soll. Vgl. Fett.

1) von Mollinetti. Vgl. Bartholini anat. l. 1. c. 3.

**Radicalflüssigkeit**, Grundfeuchtigkeit, (*Humidum radicale*<sup>1</sup>, s. *primigenium*<sup>2</sup>, *Humor radicalis*, s. *primigenius*<sup>3</sup>, s. *nativus*<sup>4</sup>, s. *innatus*, s. *seminalis*, s. *vitae*<sup>5</sup>, *Fluidum primigenium*.) angenommenes materielles Lebensprincip, nach verschiedenen Ansichten älterer Physiologen, am gewöhnlichsten als solches das Blut, oder auch als der wesentlichste Theil in ihm aufgeführt. Vgl. Blut.

1) Pitcarnii el. med. l. 1. c. 4. 2—4) J. Fernelii physiol. l. c. 4.

5) Guintheri Andern. de medicina veteri et nova comm. 1. dial. VI. Bas. 1571. p. 274.

*Radices arcuum vertebrarum*, s. Wurzeln der Wirbelbögen.

— *incudis*, s. Schenkel des Incus. — *nervorum*, s. Nervenwurzeln.

— *ossis hyoidei*, s. Wurzel der Hörner des Kieferknochens.

— *primae nervi intercostalis*, s. Cephalischer Theil des Intercostalnerven.

— *processus transversi atlantis*, s. Wurzeln des Querfortsatzes des Atlas.

— *zygomatici*, s. Wurzeln des zygomatischen Processes.

— *venae portarum*, s. Wurzeln der Pfortader.

*Radiculae corporis ciliaris*, s. unter Falten des Ciliarkörpers.

— *ductuum lactiferorum*, s. unter Milchgänge.

*Radicea arteria*, s. Radialarterie.

*Radii ciliaris*, s. Ciliärproesse. — *frontis*, s. Stirncunja.

**Radio = Bicipitalschleimsack**, (*Radio - bicipitalis bursa mucosa*<sup>1</sup>.) ein Schleimsack zwischen der Flectse des Biceps, dem Brachialis und dem vordern Hügel des Radius. S. Schleimsäcke.

1) Fischer's Anweis. zur BergliederungsK. 1. Th. S. 10.

*Radio - palma - phalangaeus musculus pollex*, s. unter Flexoren des Daumens, den langen Flexor. — *phalangeticus musculus pollicis*, s. ebend., den langen Flexor. — *scapularis musculus*, s. Coracoradialis.

**Radius**, (*Radius*<sup>1</sup>.) Speiche<sup>2</sup>, Spindel<sup>3</sup>, Röhre<sup>4</sup> oder Spindelbein<sup>5</sup>, Spille<sup>6</sup>, Armspindel<sup>7</sup>, Schiene<sup>8</sup>, Ellenbogenröhre<sup>9</sup>, kleine Elbogenpfeife<sup>10</sup>, Hinterstes Armbein<sup>11</sup>, Hinterbein des Arms<sup>12</sup>, (*Focile minus*<sup>13</sup>, s. *superius*<sup>14</sup>, *Canna minor*<sup>15</sup>, *Arundo minor*<sup>16</sup>, *Os ad cubitale*<sup>17</sup>, *Sura*, *Cercis*<sup>18</sup>, *Parapechion*<sup>19</sup>, *Additamentum ulnae*<sup>20</sup>.) der, wenn der Arm an der Seite des Körpers so herabhängt, daß die Handfläche derselben zugekehrt ist, in welcher Lage er in gegenwärtiger Beschreibung immer gedacht wird, am vordern Theile des Unterarms liegende Röhrenknochen. Er ist etwas kürzer als die Ulna und mehr cylindrisch, an seinem obern Theile dünner als am untern, in der Mitte, vorn etwas gewölbt, hinten ausgeschweift, und verbindet den Oberarm mit der Hand. Man unterscheidet an ihm den Körper, ein oberes und unteres Ende und mehrere Flächen und Winkel.

Das obere Ende ist mit einem cylindrischen Knopfe, (*Condylus*.) versehen, an welchem sich oben eine runde überknorpelte, flache Grube, die Gelenkfläche, (*Cavitas glenoidea*.) befindet, in welche die convexe Gelenkfläche des Köpfchens des Oberarmknochens eingreift. Er ist von einem breiten, glatten, überknorpelten, ringförmigen Rande, (*Circumferentia articularis*.) umgeben, welcher zum Theil in der sigmoideischen Cavität der Ulna liegt. Das Mittelstück, oder der Körper, ist an seinem obern Theile, auf welchem der Kopf aufsitzt, rundlich und dünner als dieser, und wird daher auch hier der Hals, (*Collum*.) genannt. Er ist etwas schräg nach der Ulna zu gerichtet, oben rauh von der Anlage des Annularligaments, und zeigt unterwärts, hinten und innen eine starke Hervorragung, (*Tuberositas*.) an welche sich der Biceps ansetzt. Der unter dem Halse liegende, bei weitem längere Theil des Mittelstücks ist gleich unter demselben rundlich, in der Mitte stärker, weiter abwärts wieder schwächer, am untern Ende dicker, und hat im Ganzen eine dreieckige Gestalt, so daß drei Winkel und eben so viele Flächen an ihm angenommen werden. Die innere Fläche ist oben schmaler, in der Mitte breiter, unten wieder etwas schmaler und convex, am untersten Theile am breitesten und platt. Oben setzt sich der kurze Supinator auf derselben an, in der Mitte und etwas oberwärts ist der lange Fleror des Daumens auf ihr befestigt. Etwas über der Mitte befindet sich ein Ernährungslotz. Den untersten Theil derselben nimmt der viereckige

- 1) *Celsi de medicina* L. VIII. c. 1; von seiner Aehnlichkeit mit der Speiche eines Rades. 2) *Walter's Abh. v. d. tr. An.* 2. Aufl. S. 306. 3) *Simmerring's Knochenl.* 5. 486. 4) 5) *Winslow's anat. Abh.* Uebers. Berlin 1733, 3. B. Tr. v. Bau d. m. Leib. 1. B. S. 234. 6) *Monro's Knochenl.* übers. v. Krause, S. 391. 7) *Lieutaud's Vergleichungst.* Uebers. Leipz. 1782, 1. B. S. 186. 8) *Verheyen's Anat.* Uebers. Leipz. 1708. S. 541. 9) *Kalmus's anat. Tabell.* Tab. 5. 10) *Th. Bartholini Berleg. d. menschl. Leib.*, übers. v. Wallner, 4. B. C. 20. 11) 12) *Ambrosii Parei Wundt-Arztney*, übers. v. P. Uffenbach, 5. B. 26. C. 13) *Bauhini theat. anat.* l. 4. c. 26. „*Barbaris*.“ 14) *Mundini anat.* c. 49. 15) 16) *Monro's Knochen.* u. f. w. a. a. D. 17) Das übertragene *παρὰ πηχυν*. 18) nach dem gleichlautenden Griechischen Worte *παρὰ πηχυν*, (*Galen's de ossib.* c. 17.) 19) nach dem gleichlautenden Griech. Worte *παρὰ πηχυν*, (*Stephani dictionar.* 1564. p. 595.) 20) *Hildebrandt's Lehrb. d. Anat.* d. M. 1. B. S. 781.



Pronator ein. Die äußere vordere Fläche ist conver, hat in der Mitte eine Rauigkeit, an welche sich der runde Pronator ansetzt, und geht unten in den vordern Theil der äußern Fläche des untern Endes über. Die äußere hintere Fläche ist oben und in der Mitte flach ausgeschweift, und zeigt Rauigkeiten von dem Ansätze des langen Abductors des Daumens; unten geht sie in den hintern Theil der äußern Fläche des untern Endes über. Von den Winkeln ist der hintere, (*Spina radii*,) der schärfste und am meisten hervorragende von allen, gegen die Ulna zu gerichtet und etwas ausgehöhlt. Er entspringt von der Tuberosität, wird unten dicker, und geht hier, sich spaltend in den hintern äußern und hintern innern Winkel des untern Endes über. Er dient dem Zwischenliamente zur Anlage. Der vordere Winkel entspringt von der Tuberosität, ist abgerundet und glatt, und erstreckt sich, indem er herabläuft, mehr vorwärts, und geht in den vordern innern Winkel des untern Endes über. Der äußere Winkel springt oben wenig hervor, ist unten abgerundet und glatt, und geht in die Erhöhung über, welche sich auf der äußern Fläche des untern Endes befindet.

Das untere Ende des Knochens ist dicker und breiter, als das obere, und stärker von vorn nach hinten, als von außen nach innen. Auch an ihm werden Flächen und Winkel unterschieden. Auf der äußern breiten Fläche desselben werden durch einen stumpfen Hügel, (*Eminentia media major*,) eine Fortsetzung des äußern Winkels des Körpers, zwei mit Knorpelmasse bedeckte flache Rinnen gebildet. In der vordern laufen die Sehnen des langen und kurzen Radialextensors herab. Die hintere Rinne ist durch einen kleinen Vorsprung, (*Eminentia media minor*,) in zwei Abtheilungen geschieden. In der größern derselben geht die Fledse des gemeinschaftlichen Extensors der Finger und des Zeigefingers herab, in der schmälern die des langen Extensors des Daumens. Die vordere Fläche ist schmal, liegt zwischen dem vordern äußern und dem vordern innern Winkel, und hat in sich eine Furche, in welcher der lange Abductor und der kurze Extensor des Daumens herablaufen. Unten geht sie in den mit einer stumpfen Spitze versehenen Griffelfortsatz, (*Processus styloideus*,) über. Die innere Fläche ist schräg aufwärts gewandt, und wird durch den hintern innern Winkel von der hintern geschieden. Die hintere Fläche, (*Incisura semilunaris*,) ist flach ausgehöhlt, überknorpelt, und nimmt den Condylus der Ulna auf. Sie ist durch den hintern äußern Winkel von der äußern getrennt. Die Grundfläche ist dreieckig, und durch eine schwache Erhabenheit in einen hintern viereckigen und einen vordern dreieckigen Theil getrennt. Der vordere stößt mit dem Navicularknochen, der hintere mit dem Semilunarknochen zusammen.

Der Radius entsteht beim Fötus gleichzeitig mit der Ulna. Beim neugeborenen Kinde ist nur der Körper verknöchert, und die beiden Endtheile sind noch knorpelig. Nach Ablauf des zweiten Jahres entsteht im untern Ende ein Knochenkern, der obere beginnt erst am das siebente zu verknöchern. Noch vor dem Ende des Wachstums schmilzt der obere mit dem Körper zusammen. Der untere ist noch bis nach demselben von ihm getrennt.

Von den Gelenkverbindungen des Knochens ist bereits in dem Artikel *Arm-gelenke* die Rede gewesen. (Hesse.)

*Radius cruris*, f. *Fibula*.

**Radiusschleimsäcke**, (*Bursae mucosae radii*.) Als solche sind zwei bekannt: Der erste unter der Benennung Schleimsack der Speiche und der Ellenbogenröhre<sup>1</sup>, (*Cubito-radialis bursa mucosa*<sup>2</sup>.) liegt zwischen der Sehne des Biceps, des innern Brachialmuskels des kurzen Supinator und den gemeinschaftlichen Ligamenten des Vorderarmknochens; der andere, Schleimsack am Kopf der Speiche<sup>3</sup>, (*capitulo-radialis*<sup>4</sup>.) wird zwischen der gemeinschaftlichen Sehne des Extensors des Carpus, des kurzen Radialmuskels, des gemeinschaftlichen Extensors der Finger, und dem runden Köpfchen des Radius angetroffen. S. Schleimsäcke.

1—4) nach Fischer, (Anweis. zur Bergliederungsk. 1. Th. S. 161, 162.)

*Radix alae majoris ossis sphenoidae*, f. Wurzel des Sphenoidalflügels. — *bulbosa crinis*, f. Haarwurzel. — *cordis*, f. Basis des Herzens. — *dentis*, f. Wurzel eines Zahns. — *epididymidis*, f. Hühnerscher Körper. — *hepatis*, f. Geschwänzter Lobulus der Leber. — *linguae*, f. Wurzel der Zunge. — *lobuli hepatis*, f. Geschwänzter Fortsatz der Leber. — *mesenterii*, f. untes Mesenterium. — *nasi*, f. Wurzel der Nase. — *olecrani*, f. Wurzel des Olecrans. — *processus odontoidae*, f. Wurzel des odontoidischen Processes. — — *pterygoidei*, f. Wurzel des pterygoideischen Processes. — — *styloidei radii*, f. Wurzel des styloideischen Processes des Radius. — *unguis*, f. Wurzel der Nagel. — *ventris*, f. Nabel.

**Ränder der Augenlider**<sup>1</sup>, **Augenwimpernränder**<sup>2</sup>, **Augenlidränder**<sup>3</sup>, (*Margines*<sup>4</sup>, s. *Limbi*, s. *Extrema palpebrarum*, *Entrichomata*<sup>5</sup>.) die einander entgegengesetzten Falten des obern und des untern Augenlides, welche bei Schließung der Augen aneinander vollkommen berühren, bei Öffnung der Augen aber nur in den Augenwinkeln zusammenstoßen; auch zusammen als Spalte der Augenlider<sup>6</sup>, (*Fissura palpebrarum*<sup>6</sup>.) bezeichnet. S. Augenlider.

1) Taylor's Mechanism. d. Auges. Uebers. Frankf. a. M. 1750. S. 5. 2) ebendas. S. 6. 3) Meckel's Handb. d. m. An. 4. B. S. 1960. 4) Haller's el. physiol. T. V. l. 16. s. 1. §. 9. 5) Winslow's anat. Abhandl. Uebers. Berl. 1733. 3. B. S. 40. 6) Winslowii exp. anat. vers. T. III. tr. de teg. §. 25.

**Ränder der Leber**, (*Margines hepatis*.) Als Begrenzungen: obern gewölbten und untern unebnen Fläche werden zwei unterschieden: ein hinterer, oberer<sup>3</sup>, abgerundeter, und ein vorderer, unterer<sup>4</sup>, scharferer, (*Margo posterior superior*<sup>5</sup>, *anterior inferior*<sup>6</sup>.) zugleich aber auch ein rechter<sup>7</sup>, dickerer, stumpferer, und ein linker<sup>8</sup>, dünner, scharfer. S. Leber.

1) Leber's Vorles. üb. d. Bergliederungsk. S. 411. 2) Leber's pracl. anat. ed. nov. Vienn. 1778. p. 528. 3) 4) Meckel's Handb. d. m. An. 4. B. S. 2206. 5) 6) Leber's pracl. etc. l. c. 7) 8) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 3. B. S. 2090.

**Ränder der Milz**<sup>1</sup>, (*Margines lienis*;) deren werden 1) ein äußerer<sup>2</sup> und vorderer<sup>3</sup>, eingekerbter<sup>4</sup>, oberzackiger<sup>5</sup> Rand, (*Margo* 1—5) Mayer's Besch. d. m. A. 4. B. S. 465.



lien<sup>6</sup>, s. cristatus<sup>7</sup>,) und ein hinterer<sup>8</sup>, innerer<sup>9</sup>, auch stumpfer<sup>10</sup> Rand, (Margo obtusus<sup>11</sup>,) unterschieden. S. Milz.  
6—11) ebendas.

**Ränder des Herzens**, s. unter Herzflächen. — **des Magens**, s. Curvaturen des Magens.

**Ränder des Schulterblatts**, (Margines, s. Latera, s. Costae scapulae;) deren werden drei unterschieden: ein unterer und oberer, (superior et inferior,) insbesondere Rippen<sup>1</sup>, (Costae<sup>1</sup>) genannt, und ein hinterer, (posterior,) die Basis des Schulterblatts<sup>2</sup>. S. Schulterblatt.

1) 2) Winslow exp. anat. lat. vers. T. 1. tr. de oss. sic. §. 609. Deutsche Uebers. Berl. 1733. a. a. D. 3) Vgl. diesen Artikel.

**Ränder<sup>1</sup> von Knochen**, (Margines<sup>2</sup> ossium,) werden bereits an Knochen unterschieden, welche ausgebildete Flächen besitzen, und bezeichnen dann bald glatt, bald rauh oder zackig, und sonst in verschiedener Gestalt, die Grenzen dieser Flächen. S. Knochen.

1) 2) Walter's Abh. v. d. tr. Knochen, 2. Aufl. S. 27.

**Ränder von Knochenhöhlen**, s. unter Labien eines Knochens.  
**Räume zwischen den Rippen**, s. Intercostalräume.

**Räthselhaftes Bläschen**, s. Nabelbläschen.

**Räzel<sup>1</sup>**, ein Mensch, dessen Augenbraunen an der Nasenwurzel zusammenstoßen. Vgl. Intercilien, auch unter Haare.

1) Göthe's aus meinem Leben, 9. Buch. (Göthe's Werke, Tübingen 1810 Bd. 18. S. 233.)

**Räumlichkeit**, s. unter Raum.

**Räuspern**, (Screatus<sup>1</sup>, Exscreatus<sup>2</sup>, Exscreatio<sup>3</sup>, Rascatio<sup>4</sup>) das geflüsterte, durch ein eignes Geräusch vernehmbare, Ausströmen der Luft aus dem Halse, das man gewöhnlich macht, wenn man einen sogenannten rauhen Hals, d. i. eine belästigende Schleimanhäufung in dem tiefern Theile der Gaumenhöhle hat, oder überhört etwas, auch nach vorherigem Husten durch die Luftröhre, ja auch aus Oesophagus aus, durch Aufstoßen dahin Gelangtes entfernen will. Da die Befreiung von belästigendem Schleim im Halse auch im deutlichen Sprechen gehört, so bereitet man auch wohl durch Räuspern sich zu vernehmlichen Reden vor. Ueber seinen Unterschied von Husten s. unter Husten. (S.)

1) Terentii Heaut. act. 2. sc. 3. v. 132. 2) Cael. Aurel. med. aff. 1. 9. c. 11. 3) Plin. hist. nat. 1. 24. c. 14. 4) Isaac Ric. 1. 5. c. 8 et 9.

**Rasi oculi**, dunkelblaue Augen mit einer Beimischung von Gelb. Vgl. Charopos. S. auch Farben der Iris.

**Rahm<sup>1</sup>**, (Cremor lactis<sup>2</sup>,) der fette butterartige Theil, der der eigentliche Bestandtheil in jeder Thiermilch, auch in der menschlichen (doch hier minder,) unterschieden wird, und bei Erkalten, den dickern Theil der Flüssigkeit einnehmend, und hier bei Anhäufung deutlicher werdend, eine Rahmhaut<sup>3</sup> bildend, größtentheils sich selbst abschält. S. Milch.

1—3) Mayer's Besch. v. m. R. 5. B. S. 329.

**Rahmengänge**, (Alvei,) Benennung, welche Winslow<sup>1</sup> den mit Knorpel überzogenen rinnenartigen Vertiefungen in Knochen

1) „écoulisses.“ Winslow expos. anatomique nouv. éd. T. 1. p. 69. und Lat. u. Deutsche Uebersetzung, ebendas.

leben wissen will, durch welche Flechsen gehen. Vgl. Knochenaus-  
höhlungen.

**Rahnhaut**, s. unter Rahm.

**Ramenta**<sup>1</sup>, (*Detritus*<sup>2</sup>), nach einer etwas rohen, materiellen Ansicht, gleichsam abgeschabte und abgeriebene Theile von Knochen und andern Festgebilden, die durch die Absorption in die Circulation gebracht und dann als abgenutzte Substanz ausgeführt werden. Vgl. Excretion.

1) 2) Blane's Elemente mediz. Logik, übers. von Huber, Götting. 1819. S. 27.

**Rami**, s. Aeste. — *arteriarum*, s. Arterienäste. — *finales*, Endäste. — *maxillae inferioris*, s. Aeste des Unterkiefers. — *nervorum*, s. Nervenäste. — — *finales, primi, secundi etc. ordinis*, s. ebendas. — *ossium*, s. Knochenäste. — *primarii*, s. *primi ordinis*, s. Hauptäste. — *ultimi*, s. Endäste. — *vasorum*, s. Gefäßäste. — — *lymphaticorum*, s. Lymphgefäßäste. — *venarum*, s. Venenäste.

**Ramification**, (*Ramificatio*), von Adern oder Gefäßen überhaupt, Verästelung, Verzästelung<sup>1</sup>, Bertheilung<sup>2</sup>, nennt man die baumartige Bertheilung derselben in kleinere, und diese in noch kleinere Adern oder Gefäße, wo dann nach den verschiedenen Abtheilungen Stämme, Aeste, Zweige und selbst Reife<sup>3</sup> unterschieden, die kleinsten Ramificationen auch wohl als Verzweigung<sup>4</sup> der Verzweigung, oder Abzweigung<sup>5</sup> bezeichnet werden. Dasselbe Wort findet auch zur Bezeichnung der Bertheilung der Nerven im Körper Anwendung. S. Adern, auch Nerven.

1) 2) Schmerring's Gefäßl. S. 64. 3) ebendas. S. 65. 4) ebendas. S. 65. 5) nach Haller's Grundr. der Physiol. umgearb. v. v. Creviering, 1. Th. S. 48.

**Ramuli**, s. Zweige. — *arteriarum*, s. *arteriosi*, s. Arterienzweige. — *nervorum*, s. Nerven-zweige. — *vasorum*, s. Gefäßzweige. — — *lymphaticorum*, s. Lymphgefäßzweige. — *venarum*, s. Venenzweige.

**Ramus horizontalis maxillae inferioris**, s. Körper des Unterkiefers. — *ophthalmicus nervi quinti*, s. *Willisii*, s. Orbitalnerv. — *ossis ischii anterior*, s. *ascendens*, s. unterste des ischiadischen Knochens. — — — *descendens*, s. *posterior*, s. ebendas. — — *pubis descendens*, *inferior horizontalis*, s. *superior*, s. *transversus*, s. unter Aeste des Pubisknochens.

**Rand der Lichel**, s. Krone der Eichel. — **der Pfanne**, s. Knorpelring des Acetabulum. — **des ovalen Lochs**, oder der ovalen Grube des Herzens, s. Vieussenscher Stöhmus. — **nerv des Unterkiefers**, s. Marginalnerv des Unterkiefers.

**Ranfte der Augenhöhle**, s. Orbitalrand.

**Ranina arteria**, s. Raninische Arterie, auch Zungenarterie. — **landula**, s. Sublingualdrüse.

**Raninische Arterie**, (*Ranina Arteria*<sup>1</sup>, *Arteria profunda linguae*<sup>2</sup>), Froscharterie<sup>3</sup>, Tiefe Zungenarterie<sup>4</sup>, Sei-

1) Mayer's Beschr. d. Blutgefäße d. m. K. K. S. 37. 2) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 4. B. S. 2435. 3) 4) Boer's Handb. d. pract. Anat. 1. B. S. 148.



tenzungenarterie<sup>1</sup>, oder pulsader, die Fortsetzung der Lingualarterie, die sich vorwärts in die Fleischmasse der Zunge verbreitet und an der Spitze sich mit der andern Seite verbindet. Ihren Namen hat sie von der sogenannten Froschgeschwulst, (Rapa,) welche häufig sich unter der Zunge ansetzt, und wegen der Veränderung der Sprache, die man dem Quacken eines Frosches ähnlich fand, diesen Namen erhalten hat. S. unter Carotiden, äußere Carotis, Lingualarterie.

5) **Sommerring's** Gefäßl. S. 135. Anat. 3. B. S. 95.

6) **Medel's** Handb. d. Anat.

**Rankenförmige Adern des Samenstrangs**, s. **Testis** **Plerus** der Hoden.

**Ranteres**, in Uebersetzung des gleichlautenden Griechischen Wortes, die innern Augenwinkel. Vgl. **Pegae**.

1) **παρρηες**, **Gorraci** defin. med. h. v.; **παρρηες**, eigentlich benetzend, **παρρηες**, **Nicandri** ther. v. 675.

**Rapa**, s. **Gaster**, Note 1.

**Raphe**, s. **Sutur**.

**Raphe des Gehirns**, (**Raphe cerebri**<sup>1</sup>), Naht des Gehirns<sup>2</sup>, Furche des callösen Körpers<sup>3</sup>, die zwischen **Lanzisi's** länglichen Saiten, auf der Oberfläche des callösen Körpers verlaufende längliche, bisweilen auch doppelte Furche, nach einigen auch **Lanzisi's** längliche Saiten selbst. S. **Gehirn**.

1) **ραφή**, die Naht. **Mayer's** Beschr. d. m. K. 6. B. S. 120. 2) **der**

3) **Sommerring's** Hirn- und Nervenl. S. 41. 4) **Medel's** Handb. d. m. An. 3. B. S. 1770.

**Raphe des Scrotums**, (**Raphe scroti**<sup>1</sup>), Naht des Hodensacks<sup>2</sup>, Hodensacknaht<sup>3</sup>, (**Sutura**<sup>4</sup>, s. **Linea**<sup>5</sup> **scroti** **Taurus**<sup>6</sup>, **Tramis**<sup>7</sup>, **Orrhos**<sup>8</sup>, **Perinaeon**<sup>9</sup>, **Perineos**<sup>10</sup>.) ist dünne, schmale, ein wenig nach außen hervortretende Hautfalte, welche sich genau in der Mitte des Scrotums vom hintern Theile desselben bis zum vordern erstreckt. S. **Genitalien** des männlichen Geschlechts.

1) nach dem gleichlautenden Griechischen Worte **ραφή**, die Naht. (**Mayer's** Beschr. d. m. K. 5. B. S. 91.) 2) **Mayer's** Beschr. u. f. m. 2. c. 6.

3) **Hildebrandt's** Lehrb. d. Anat. d. M. 4. B. S. 2220. 4) **C. B.hini** theatr. anat. repurg. l. 1. c. 27. 5) **Veslingii** syntagma an.

c. 6. 6) nach dem gleichlautenden Griechischen Worte. (Vgl. **Kenchen** not. ad **Seren. Sammonic.** p. 236.) 7) 8) nach den gleichlautenden

Griechischen Worten **τραμης**, **εγρος**, (**Stephani** dictionar. med. 1564, p. 13.) 9) nach dem gleichlautenden Griechischen Worte **περιναειον**. (S. **Medel's** 599.) 10) **περινης**. (**Aristotelis** hist. an. 1. 1. c. 15.)

**Rapiditas**, s. **Schnelligkeit**.

**Raptus**, eigentlich Rauben, von Neuern jedoch auch in demselben Sinne, wie das Deutsche Wort Hineißung, von **Enthusiasmus** gebraucht<sup>1</sup>, in der Voraussetzung, daß ein höheres geistiges Wesen denselben seinen Einfluß ihn erzeuge. Vgl. **Begeisterung**.

1) „**Raptus prophetarum**.“ **Theatr. chim.** Vol. VI. p. 6. In noch weitern mystischen Sinne, als höhern Einfluß überhaupt, nimmt dieses Wort **Philosophus Paracelsus**, (**phil. ad Atheniens.** l. II. text. 15.)

**Rarefactio**, s. **Verdünnung**.

**Rari capilli**, dünne Haare, s. unter **Haupthaar**.

**Rarification, (Rarificatio,)** das Dünnewerden, s. unter Verdünnung.

**Rariora naturae,** s. Naturcuriositäten.

**Raripilus<sup>1</sup>,** dünn behaart. Vgl. Haare und Haupthaare.

<sup>1)</sup> Columellar de re rust. praef., doch nur von Thieren.

**Raritas,** das Dünnsen, s. unter Verdünnung, s. auch Seltenheit.

**Rascatio,** s. Räusperrn.

**Rasceta, Rascha,** s. Carpus.

**Raschheit,** s. Geschwindigkeit.

**Raseta,** s. Carpus.

**Rasetae,** s. Knöchel.

**Rasseta,** s. Carpus. — **pedis,** s. Tarsus.

**Rast,** s. Ruhe.

**Ratio,** s. Verstand, auch Vernunft, ingl. Regel und Regelmäßigkeit, auch Ursache, Weise, Verhältniß. — **electrica,** s. Electrisches Verhältniß. — **movendi,** s. Motiv.

**Rationalis anima,** s. Geist. — **philosophia,** s. Logik.

**Ratiocinatio,** s. Ueberlegung, auch Vernunftschluß.

**Ratiocinatrix facultas,** vgl. Hegemonicae actiones.

**Ratiocinium,** s. Vernunftschluß.

**Rationabilis,** s. Vernünftig.

**Rationabilitas,** Vernunftigkeit, s. Vernunft.

**Rationalis cognitio,** s. Rationelle Erkenntniß. — **substantia,** s. Vernunftwesen.

**Rationalismus<sup>1</sup>, (Rationalismus,)** Vertheidigung der Vernunft, als obersten Princip alles Erkennens und aller Willensbestimmungen im Gegensatz sowohl des Empirismus, (der Erfahrungserkenntniß,) als auch der geoffenbarten Religion. Vgl. Religion und Vernunft.

<sup>1)</sup> S. G. Feuchte's Kritik der neuesten Untersuchungen über Rationalismus und Offenbarungsglauben, Leipzig 1813, S.

**Rationalist, (Rationalista,)** der in philosophischen Ansichten dem Rationalismus huldigt. Vgl. Vernunft.

**Rationalitas,** s. Vernunft.

**Rationelle Erkenntniß, (Rationalis cognitio<sup>1</sup>,)** Reine Erkenntniß a priori<sup>2</sup>, Vernunftserkenntniß<sup>3</sup>, Erkenntnisse aus Vernunftvermögen im Gegensatz der empirischen Erkenntniß<sup>4</sup>, (Empirica cognitio<sup>5</sup>,) Erkenntnisse a posteriori<sup>6</sup>, oder Erfahrungserkenntniß<sup>7</sup>. S. Erkenntniß.

<sup>1)</sup> Winckleri phil. univ. P. I. §. 5. schol.      <sup>2)</sup> <sup>3)</sup> Jacob's Grundr. d. allg. Logik, §. 44 u. 52.      <sup>4—7)</sup> s. ebendas. §. 44 u. 53.

**Rauca vox, Raucae fauces, Raucedo, Raucisona vox, Raucitas,** s. Rauhe Stimme.

**Rauhe Delle der Pfanne,** s. Grube des Acetabulum. — **Grube des Schenkelsknochens,** s. Fossa der Condylen des Schenkelsknochens. — — des vertieften Theils der Pfanne, s. Grube des Acetabulum. — **Hügel des Oberarmknochens,** s. Condylen des Oberarmknochens.



**Rauhe Linie des Schenkelknochens**<sup>1</sup>, (*Linea aspera*<sup>2</sup>, *aspera muscularis*<sup>3</sup> femoris.) Rauhe Muskeleinie des Schenkelbeins<sup>4</sup>, Knochenlinie des Schenkelknochens, Erhabene Leiste<sup>5</sup>, oder Hinterleiste<sup>6</sup>, (*Spina femoris*<sup>7</sup>.) eine an dem Mittelstück des Schenkelknochens nach hinten unterscheidbare linienartige Hervorragung, die doppelt von den Trochanteren aus anhebt, und sich unten in dem äußern Condylus verliert, zur Anlage mehrerer größern Schenkelmuskeln bestimmt. S. Schenkelknochen.

- 1) 2) Silbebrandt's Lehrb. d. d. An. d. M. 1. B. S. 841. 3) 4) Belter's Abhandl. v. d. tr. Knochen, 2. Aufl. S. 355. 5) Blumenbach's Geschichte u. Beschr. d. Knochen, S. 375. 6) Sömmerring's Knochenl. S. 547. 7) Blumenbach's Gesch. u. f. w. a. a. D.

**Rauhe Linie eines Knochens**, s. Leiste eines Knochens. — **Lufttröhre**, s. Lufröhre. — **Muskeleinie des Schenkelbeins**, s. Rauhe Linie des Schenkelknochens. — **Oberfläche des hintern Theils der innern Fläche des Darmstücks des Hüftknochens**, s. Ohrförmige Fläche des Darmstücks des Hüftknochens.

**Rauhe Stimme**, Rauheit der Stimme, (*Vox rauca*<sup>1</sup>, *s. raucisona*<sup>2</sup>, *Fauces raucas*<sup>3</sup>, *Raucitas*<sup>4</sup>, *Raucedo*<sup>5</sup>.) ein Mangel am gehörigen Ton der Stimme, auf minder vollkommener Ausbildung des Sprachorgans, oder zu großer Trockenheit der Schleimhäute derselben, oder auch Verschleimung, Erschlaffung und anderen Fehlern derselben, oder auch geringerer Energie der beim Sprechen zunächst wirkenden Muskeln und Nerven beruhend, in den höhern Graden, als wirkliche krankhafte Affection, in Heiserkeit übergehend. S. Stimme.

- 1) Ovidii metam. l. 6. v. 377. 2) Lucretii de rer. nat. l. 6. v. 1083. 3) Lucretii l. c. l. 6. v. 1187. 4) Plinii hist. nat. l. 20. c. 6. 5) Isidori orig. l. 4. c. 7.

**Rauheit des Charakters**, Rauigkeit des Geistes, Barschheit, Barschseyn, (*Inclementia*<sup>1</sup>, *Imbonitas*<sup>2</sup>, *Insuperitas*<sup>3</sup>.) Neigung zur Unzufriedenheit mit den Umgebungen, besonders in minder wichtigen Dingen, bei eignen hoch gesteigerten Lebensansprüchen, und offene und nachdrückliche Aeußerung dieser gegen andern. Gegensatz der Milde; nicht immer mit Bösartigkeit verbunden, sondern auch Andeutung von Mangel an Selbstbeherrschung, Erziehung und Lebenserfahrung im Umgang mit andern Menschen. Vgl. Charakter. (S.)

- 1) Virgil. Aen. l. 2. v. 60. 2) 3) Tertulliani ad marty. l. 5. c. 1.

**Rauher Graben des fahnförmigen Beins**, s. Dorsalfurche des scaphoideischen Knochens.

**Rauher Rand**<sup>1</sup> des Gehörgangs, (*Margo asper meatus auditorii*<sup>2</sup>.) der äußere Umfang des Gehörgangs, der bei Kindern abgesondert und glatt, den Ring des Tympanums bildet; der unter Theil wird von einigen auch als *Processus auditorius*<sup>3</sup>.) bezeichnet. S. unter Ohr, äußeres Ohr.

- 1) Cassebohm tr. de aure hum. S. 70. 2) Vgl. Halleri el. physiol. T. V. l. 15. S. 1. S. 10.

**Raues Häutlein des Magens und der Gedärme**, (s. unter Häute des Magens und der Gedärme, die innerste Haut.

**Rauhigkeit**, (*Asperitas*<sup>1</sup>, *Asperitudo*<sup>2</sup>, *Aspredo*<sup>3</sup>, *Aspritudo*, *asperatio*<sup>4</sup>.) Gegensatz der Glätte der Oberfläche körperlichen Theile.  
5. Körper.

1) Cicero n. de nat. Deor. 1. 2. c. 39.

2) „linguae.“ Celsi de med.

1. 7. c. 23.

3) ibid. 1. 5. c. 28.

4) „oris“ Macrobiani sat. 7.

v. 19.

**Rauhigkeit des Backenknochens**, s. Tuberosität des Backenknochens. — **des Geistes**, s. Rauheit des Charakters. — **des Sitzstücks des Hüftknochens**, s. Tuberosität des Sitzstücks des Hüftknochens. — **eines Knochens**, s. Tuber.

**Raum**, (*Spatium*<sup>1</sup>.) die am nächsten liegende aller Kenntnisse, und doch höchst schwierig die Ausscheidung derselben von andern, und die wissenschaftliche Bestimmung, was denn eigentlich Raum an sich ist, so daß die Erklärungen davon mit den eignen philosophischen Naturansichten, die im Laufe der Zeit aufgestellt wurden, wechselten, und auch noch jetzt kaum eine zulässig ist, die nicht mit einem umfassenden philosophischen Systeme zugleich ihr Bestehen behauptete, aber auch mit demselben wieder fiel.

Was in einfacher Betrachtung dem Bewußtseyn vom Raume klar wird, ist: er bezieht sich auf Gegenstände der äußeren Sinne, in so fern solche durch Gesicht und den Tastsinn erkennbar sind; dieser Bezug besteht darin, daß wir einsehen, wie sie, oder Theile darin, außer oder neben einander sich befinden; er ist etwas von diesen Dingen selbst ganz Verschiedenes; die Gegenstände können in ihm vorrücken, (sich bewegen,) und die Vorstellung von jenem, (dem verlassenen Raume,) bleibt. In näherer Betrachtung aber finden und laufen sich Widersprüche. Ein durch die Sinnlichkeit, (Auge, Tastsinn,) wahrgenommenes Außending erfüllt einen Raum, hat dadurch Ausdehnung, ist Körper; es bewegt sich, und nimmt nun, in so fern es diese Ausdehnung behält, von derselben Größe, (Begrenzung,) bleibt, einen Raum mit sich; zerfallen in Theile behauptet jeder eben so einen Raum, (hat Räumlichkeit,) nur in beschränkterer Weise. Dadurch aber entsteht auf der Stelle, wo sich vorher ein Körper befand, keine Raumlosigkeit, auch in dem Raum, in welchen ein bewegter Körper eintritt, keine Verzweiflung von Raum, (vorher da gewesenem und mitgebrachtem;) ferner: die sinnliche Beobachtung zeigt uns überall eine Grenze von Körperlichem; so weit diese aber auch reichen mag, (wie z. B. in astronomischer Betrachtung der Himmelskörper in eine Unermeßlichkeit hinaus,) so sind wir doch genöthigt, uns auch noch hinter dieser Begrenzung einen Raum zu denken; eben so verschwinden in der fortgesetzten Zertheilung körperlicher Stoffe in kleinere und immer kleinere diese endlich der sinnlichen Beobachtung, über der Raum, den diese noch einnehmen, verschwindet nicht in der Vorstellung; ja wir können, in ganz einfachen Betrachtungen, so bald wir einmal eine Unendlichkeit des Raums in der Weite nach allen Richtungen, eine absolute Grenzenlosigkeit, annehmen müssen, (wie in zwei von einem Punkte ausgehenden geraden Linien, die wir einer unaufhörlichen Verlängerung fähig zu denken genöthigt sind,) auch nicht umhin, eine Theilbarkeit des Raumes ins Unendliche einzugesle-

1) „Hominis spatium a vertigio ad verticem.“ Plinii hist. nat. 1. 7.

c. 17.



hen. (In dem gedachten Beispiele zweier, unter einem bestimmten Winkel divergirender, aber beweglichen, geraden Linien messe und bestimme man den Abstand zweier irgendwo auf jeder derselben, von da, wo sie zusammenstoßen, gleichmäßig entfernten Punkte; er betrage z. B. einen Zoll; nun ziehe man beide Linien gleichmäßig weiter aus, nähere aber die eine der andern so, daß der Abstand der nunmehrigen Endpunkte ebenfalls der vorige, (1 Zoll,) bleibt, und setze dieß immer fort, so wird der Winkel beider Linien auch immerfort kleiner werden; von einer Linie, die man dann von zwei gleichmäßig dem Winkel nähern Punkten derselben größern Linien zu einander gezogen denkt, wird, je weiter man diese Linien auszieht und verlängert, ein immer kleineres Stück durch die der andern sich nähernde Linie abgeschnitten werden, aber nie ein letztes, weil der Winkel selbst, so klein er auch werden mag, nie verschwinden kann, so lange die Linien sich nicht völlig decken, was der Aufgabe nach nie geschieht.) Alles, was ferner in dem Raume vorgeht und sich unmittelbar auf ihn bezieht, hat in der Vorstellung eine Nothwendigkeit, welche Erfahrungskenntnisse sonst nicht haben; dahin gehört besonders die Begrenzung des Raums, in Folge bestimmter Formen, unter denen sich die Körperwelt und darstellt, und deren Mannigfaltigkeit wir auf die höchste Einfachheit (Kugel, Cubus, Tetraeder u. s. w. in allseitiger Begrenzung, Circle, Quadrat, Dreieck in umfassender einseitiger Begrenzung,) zurückbringen können. Die räumlichen Verhältnisse, die in der Mathematik wissenschaftlich aufgestellt sind, erleiden nicht nur durch irgend eine Erfahrung nicht die geringste Abänderung, sondern wir sehen die Nothwendigkeit, daß dieß nie seyn könne, mit einer Klarheit ein, welche bloße wiederholte Wahrnehmungen gleicher Art nie verleihen können. Wir können uns z. B. wohl denken, daß eines Tags einmal die Sonne früh nicht aufgehen, (gar kein Tag eintreten,) werde, ungeachtet dieses noch nie unterblieben ist; aber nicht, daß im Aufgehen die dem Auge sich darstellende Sonnenscheibe, statt mit dem Rande, sogleich mit dem Durchmesser in den Gesichtskreis treten werde, (und sollte es erfolgen, so würden wir voraussetzen, daß die Erhebung so schnell geschehe, daß der frühere Eintritt des Randes nur nicht zur sinnlichen Beobachtung gekommen sei;) eben so wenig, daß der Durchmesser der rund vorkommenden Sonnenscheibe einmal das bekannte Verhältniß zur Sonnenperipherie, wie bei jedem Circle, nicht mehr haben werde.

Die größten Denker früherer Zeit haben vergebens ihren Scharfsinn erschöpft, um die sich hier darbietenden Probleme zu lösen, sind aber nie weiter gekommen, als logische Unterschiede vom Raum aufzustellen, oder Erklärungen zu geben, die wohl in ein aufgestelltes Problem eine Einheit der Verstandeseinsicht bringen, aber nicht, ohne zugleich ein neues Problem aufzustellen.

Die allgemeinste, (logische,) Unterscheidung des Raums hiernach ist die eines leeren, (*Spatium vacuum*,) von einem, (mit körperlichen Stoffen,) erfüllten, dann die eines absoluten Raums, (*Vacuum absolutum*,) von einem zerstreuten, (*Vacuum disseminatum*,) welcher letztere nämlich in einzelnen Körpern, während er einen Raum erfüllen, in ihnen gleichwohl immer noch bleibt. Die

Leere des Raums ist aber als ein etwas in sich Bestand habendes, da es dem metaphysischen Begriff von Körper, als Ausgedehntem durch einen Raum, widerspricht, ganz geläugnet worden. Die Peripatetiker hielten der Natur, im Widerstreit mit den Epicuräern, eine absolute Scheu vor aller Leere, (*Horror a fuga vacui*,) zu. (Vgl. den Artikel Leere.) Descartes<sup>2</sup> bemühte sich dagegen, dieser Ansicht neue Stützen zu geben. Sein ganzes Natursystem gründete sich auf das Princip eines absolut vollen Raums. Newton<sup>3</sup> aber zeigte, daß alle Bewegungen in einer durchaus erfüllenden Masse von materiellen Theilen, (auch unter Voraussetzung einer noch so feinen Zertheilung derselben,) einen unendlichen Widerstand finden müssen, läugnet daher die zerstreute Leere ganz, ohne jedoch eine absolute Leere im Weltall anzuerkennen. Leibniz und Wolf<sup>4</sup> suchten dadurch die Schwierigkeit in Bestimmung des Raums, was er an sich sei, zu heben, daß sie ihn bloß als die Ordnung erkannten, in welcher die Dinge eben einander zu gleicher Zeit ihr Bestehen haben, nicht also als einen Behälter für die Körperwelt ansahen, eben so wenig aber auch als identisch mit den Körpern; ob jedoch der Raum Substanz oder Accidens der körperlichen Stoffe sei, blieb auch hiernach unausgemittelt; auch erhellte hiernach die Nothwendigkeit der räumlichen Bestimmungen der Mathematik in keiner Art.

Am mehrsten Licht in der naturphilosophischen Ansicht des Raums verbreitete unstreitig die Kant'sche Theorie<sup>5</sup>. Sie ist wahrscheinlich das Befriedigendste, was sich überhaupt darüber sagen läßt, und so fern sie nicht allen Anforderungen genügt, die der reflectirende Verstand noch immer machen kann, stellt sie selbst die absoluten Schranken auf, wo wir mit unsern Forschungen stehen bleiben müssen. Kant's Hauptgrundsätze sind folgende.

- 1) Der Raum ist kein empirischer, von äußern Erfahrungen abgezoener Begriff; - es liegt vielmehr diesen selbst, ihrer Möglichkeit nach, die Vorstellung des Raums zu Grunde.
- 2) Der Raum ist eine nothwendige Vorstellung a priori, (aller Erfahrung vorher gehend;) man kann sich keine Vorstellung davon machen, daß kein Raum sei, wohl aber, daß keine Gegenstände in ihm sind.
- 3) Der Raum ist kein discursiver, (allgemeiner,) Begriff von Verhältnissen der Dinge überhaupt, sondern eine reine Anschauung. Er ist wesentlich einig; das Mannigfaltige in ihm, mithin auch der allgemeine Begriff von Räumen überhaupt, beruht lediglich auf Einschränkungen. Hieraus folgt, daß in Ansehung seiner eine Anschauung a priori, (nicht empirisch,) allen Begriffen derselben zu Grunde liegt, und hieraus ist es einzusehen, wie alle geometrische Grundsätze nicht aus allgemeinen Begriffen, sondern aus Anschauung a priori, mit nothwendiger Gewißheit, abgeleitet werden.
- 4) Der Raum wird als eine unendliche gegebene Größe vorgestellt. Man muß man zwar einen jeden Begriff als eine Vorstellung denken, die in einer unendlichen Menge verschiedener möglicher Vorstellungen

2) princ. phil. p. II. p. 10. 3) princip. phil. I. II. 4) Wolf's Gedanken von Gott, der Welt und der Seele des Menschen, 2. Cap. §. 46 und dessen Anmerk. ab. die Metaph. S. 38. 5) Kant's Krit. b. reinen Vernunft, Elementarl. 1. Th. Transcendentale Aesthetik, 1. Abschn. v. dem Raume.



enthalten ist, mithin diese unter sich enthält; aber kein Begriff, als solcher, kann so gedacht werden, als ob er eine unendliche Menge von Vorstellungen in sich enthielte. Gleichwohl wird der Raum so gedacht; also ist die ursprüngliche Vorstellung vom Raume kein Begriff, sondern Anschauung a priori.

Folgesätze hieraus sind:

1) Der Raum stellt gar keine Eigenschaft irgend-einiger Dinge an sich, oder sie in ihrem Verhältniß auf einander vor, keine Bestimmungen derselben, die blieben, wenn man auch von allen subjectiven Bedingungen der Anschauung abstrahirt.

2) Der Raum ist nichts anders, als nur die Form aller Erscheinungen äußerer Sinne, d. i. die subjective Bedingung der Sinnlichkeit, unter der allein uns äußere Anschauung möglich ist.

Ueber dessen Verhältniß zur Zeit, und wie in beiden gemeinschaftlich das sinnliche Vorstellungsvermögen seinen absoluten Grund hat, um deswillen aber auch eigentlich von ihm selbst als, Vorstellung, getrennt werden kann, s. unter dem Artikel Zeit. (H)

**Rausch**<sup>1</sup>, **Berausung**, **Betrunkenheit**, **Besoffenheit** (**Crapula**<sup>2</sup>), ist als erhöhtes Seelenleben, bei dem besonders die Gefühlsseite gesteigert ist, während die Erkenntniß- und Willensseite zeitiger von ihrer momentan gewonnenen Höhe zurücksinkt, ein gewöhnlicher Begleiter der Trunkenheit, obgleich nicht einzig und aber deren Andeutung, da auch andere lebhaftere Anregungen der psychischen Thätigkeit, sowohl vom Körper aus, (wie Einathmen des ordnungsmäßigen Stickgases,) als auch im psychischen Leben selbst, einen gleichen Zustand erzeugen können. So sagt man mit Recht: Liebesrausch, u. Vergnügen berauscht seyn u. s. w., in so fern in diesen Zuständen die ganze Seele von der höher angeregten Sensibilität beherrscht wird. (H)

1) Ritter: die Weinleere, S. 154, wo besonders die Phänomene einer im Behuf der Selbstbeobachtung geüffentlich sich zugezogenen Rausches beschrieben werden. 2) „Ebritas quidem longe est a me; crapula autem non quam subrepat servo tuo.“ Augustini confess. c. 31.

**Rautenförmige Grube des verlängerten Hirnmarks**, unter Ventrikel des Gehirns, vierter Ventrikel. — **Muskel**, s. Rhomboideische Muskeln. — **förmiger Körper**, s. Medulla förmiger Körper des Cerebellums. — **Muskel**, s. Rhomboideische Muskeln. — **förmiges Fußsohlenband**, s. unter Plantarligamente des Os caneus und des cuboideischen Knochens des Tarsus, das rhomboidische oder oberste Ligament. — **Mäuslein**, s. Rhomboideische Muskeln. — **grube**, s. unter Ventrikel des Gehirns, vierter Ventrikel. — **muskeln**, s. Rhomboideische Muskeln.

**Ravi oculi**<sup>1</sup>, dunkelfarbige, grauliche, oder auch gelbliche Augen. S. Farben der Iris.

1) Plinii hist. nat. l. 11. c. 37. Festus, (de verb. veter. sign.) erklärt sich darüber: ravi coloris appellantur, qui sunt inter flavos et caeruleos. Uebertragen, wie clarus, wird ravis auch im Gegensatz auf Stimme angewendet, vox rava, so v. m. vox rauca, nach Verrus. (Festus l. c.)

**Ravianischer Proceß des Malleus**, (**Ravianus**<sup>1</sup>, **Ravii processus**), fälschlich der spinöse Proceß des Malleus, sondern nur das spatenförmige Ende desselben, auch als Folianischer

1) Casseholm, tr. de auro hum. S. 124.

erkannten Processes, das nämlich, (wiewohl nicht immer,) bei Emporponen und kleinen Kindern in eine lange, gekrümmte, am Ende lache, elastische Gräte ausläuft, die dann meist mit den Jahren mit der vordern Seite des Paukenfells ringeum verwächst, nach Jac. Rau, Professor in Leiden zu Ende des 17ten Jahrh.,) so benannt.

2) Vgl. Halleri elem. physiol. T. V. lib. 15. cap. 15., auch Boerhaave prael. in instit. propr. T. IV. §. 554., auch Blumenbach's Gesch. u. Besch. der Knochen, §. 49. Note 2.

**Raviliae, Ravilli, Ravistelli**, Personen mit der als Ravicululi bezeichneten Augenfärbung<sup>1</sup>. S. Farben der Iris.

1) nach Festus. S. Meussii crit. exercit. p. 3. p. 117.

**Ravis**<sup>1</sup>, die Heiserkeit. S. Raue Stimme.

1) Ravim antiquis pro raucitate dicebant. Festi de verb. vet. sign. „usque ad ravim poscam“ Plauti Aul. act. 2. sc. 5. v. 10.

**Reaction, (Reactio<sup>1</sup>),** Gegenwirkung<sup>2</sup>, ist die durch eine primäre Wirkung in einem mit Kraft begabten Wesen aufgeregte, und zwar dahin, von wo jene Wirkung ausging, zurück gerichtete Thätigkeit. Sie ist zunächst in der Körperwelt unterscheidbar. Schon die Scholastiker lehrten: keine Wirkung sei ohne Gegenwirkung; Newton aber<sup>3</sup> stellte besonders den, (gehörig verstanden auch unbestreitbaren,) Satz: Jeder Wirkung sei eine gleiche Gegenwirkung entgegengesetzt, als Axiom in der Physik auf. Er ist hier am einleuchtendsten in dem Zurückprall fester (elastischer) Körper von andern gleichen, beim Wurf an dieselben, oder auch bei deren Zerbrechen, wenn ihre Festigkeit geringer ist, als daß sie dem erhaltenen Impuls durch die Gegenwirkung sattem Widerstand leisten können.

Dasselbe Gesetz aber findet auch im psychischen Leben Statt; Liebe und Haß regen einander wechselseitig auf, und stehen also in Gegenwirkung, und das ganze Spiel der Leidenschaften im geselligen Leben ruht darauf.

Besonders wird Reaction auch im belebten thierischen Körper in vielerlei Weise unterschieden, und nicht bloß als mechanische Kraft, abwechselnd, (wie zunächst in Muskelbewegungen,) als Antagonismus, unter welchem Artikel; (dieses Wort, im weitern Verstand genommen,) auch bereits von den hier obwaltenden Verhältnissen ausführlicher die Rede gewesen ist. (H.)

1) 2) Gren's Grundr. d. Naturl. 3. Aufl. §. 104. axiom. 3.

3) princ. phil. nat.

**Reaction des Sensoriums, (Reactio nervosa, s. sensorii communis<sup>1</sup>),** die besondere Zurückwirkung des Gehirns<sup>2</sup>, vermöge der sensoriellen und Willensthätigkeit auf die Körpergebilde, zu denen Nerven gelangen, durch diese. Vgl. Gehirn.

1) 2) Hildebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 4. B. §. 2940.

**Realismus<sup>1</sup>, (Realismus),** die philosophische Ansicht, nach welcher Dinge an sich wirklich etwas, und zwar in der Weise seien, wie sie sich uns darstellen, und dieß zwar in directem Gegensatz des Idealismus. Vgl. Realität.

1) J. H. Rückert: der Realismus, oder Grundlage zu einer durchaus pract. Philosophie, Leipz. 1801, 8.

**Realist<sup>1</sup>, (Realista),** ist, wer den Realismus als Grundlage der theoretischen Philosophie anerkennt, eigentlich aber, wer die

1) Jacob's Grundr. d. allg. Logik u. krit. Anfangsgr. d. allg. Metaphys. S. 248.



Frage über das eigentliche Seyn, als zu spitzfindig, ganz abweist.  
Vgl. Realismus.

Realität<sup>1</sup>, (*Realitas*<sup>2</sup>), ist das, wovon der Mensch sich nicht scheiden kann, ohne sich selbst zu verlieren, was er jedoch auch wieder nicht von sich und seinen Vorstellungen ausscheiden kann, ohne dessen reinen Gegensatz, ein Nichts, zu erhalten. Daß der Mensch ein vorstellendes, (aber auch ein fühlendes und wollendes,) Wesen sei, ist das Gewisseste, über das hinaus er selbst sich nichts denken kann, und also eine volle, durchaus nicht abzuweisende Realität. In dieß (eigene) Seyn bezieht sich doch auch nur auf den Zeitmoment der Gegenwart; in dem nächst vergangenen Zeitmoment war der Mensch, in dem nächst folgenden wird er erst seyn; für beide, und auch noch mehr für alle frühere oder spätere Zeitmomente, ist das Sein verschwunden. Gegenwart aber ist bei der Continuität der Zeit weder von Vergangenen, noch von Zukünftigen rein ausscheidbar, sondern nur der Uebergangspunct des Vergangenen zu dem Kommenden. Mit einer durchaus nicht zu messenden Geschwindigkeit, weil diese aus den schnellsten Gedanken im Bewußtseyn, in welchem wir uns selbst als in das Daseyn aufgenommene Wesen auffassen, noch weit übertrifft, ist dieser Uebergang geschehen. Wir leben alle eigentlich nur in der nächsten Zukunft, mit unsern Hoffnungen und unserer Furcht; und in der nächsten Vergangenheit mit unserer Freude über erlangten Besitz und unsern Schmerz über verlorneß Gut, und in diesem Leben, welches als gegenwärtiges in der Zeit immer fortrückt, ist der Uebergang von Vergangenheit zur Zukunft selbst eine so unendliche Geringsfügigkeit, daß er selbst gar nicht in das Bewußtseyn tritt.

Noch viel weniger aber als im eignen Bewußtseyn ist Seyn in Dingen, denen wir solches in unserer Vorstellung verleihen, von dem selbst zu trennen. Sie sind alle einerseits, eben so wie der menschliche Geist, in das Daseyn aufgenommen, und in ihrem Zusammenseyn und in ihren Verhältnissen zu einander in keinem unterschiedenen Zeitmomente, durchaus dasselbe, was sie waren oder seyn werden, sondern in einer steten fortgehenden Veränderung befaßt; dieß um so mehr, in wie fern räumliche Verhältnisse nicht zunächst auf sie Anwendung finden. Erscheinen sie aber im Raume als Körper, so sind ihnen freilich von der einen Seite eine Haltung unverliehen, indem sie als Körper, auch in der fortrückenden Zeit sich als unverändert darstellen, und die Zeit an ihnen vorüberzustreifen, nicht sie mit sich fortzuführen scheint. Aber diese Ueberlegenheit über die Zeit, wie sich solche z. B. in einer mechanischen Uhr darstellt, die wohl in ihren in sich selbst zurückkehrenden Bewegungen durch Räderumlauf, und in demselben Kreise sich umdrehenden Zeigern, die Zeit andeutet, aber durch diese nicht, wie z. B. eine Wasserströmung, selbst mit fortgerückt wird, ist nur eine anscheinende, und bezieht sich lediglich auf eine kurzgemessene Zeit, in welcher die Veränderungen, in dem Gegenstreben körperlicher Stoffe gegen ihre eigene Wiederauflösung im Fortgang der Zeit noch unbemerktlich sind.

1) E. H. Jacob's Grundr. der allgem. Logik und krit. Anfangsgründe der allgem. Metaphysik, S. 123. 2) Winckleri inst. philosophiae univ. Ed. 3. T. I. S. 318.

Aus dieser einfachen Ansicht ergibt sich, daß Realität bloß in Bezug auf das Vorstellungsvermögen selbst für dasselbe einen Sinn habe, und daß alle Bestimmungen ohne Berücksichtigung dieses Bezugs Spitzfindigkeiten und metaphysische Grübeleien sind, deren Leerheit besonders Kant mit einer Evidenz dargethan hat, der nichts entgegengestellt werden kann, wie in den Artikeln Existenz, Ich, Idea, Traum und mehreren verwandten ausführlicher zur Sprache gekommen ist. Von diesem Bezug selbst aber wird unter dem Artikel Wirklichkeit noch näher die Rede seyn. Vorläufig ist er in den Artikeln Möglichkeit und Nothwendigkeit bereits angedeutet worden.

(5.)  
Rebenförmige Adern, oder Rebenförmiges, oder Rebenästiges Geflecht des Hoden und Samenstrangs, s. Wendesererus des Hoden.

Rebis, nach Theophrastus Paracelsus<sup>1</sup>, der Darmkoth.

1) de hydropē et de morb. fodin. l. 3. c. 4. Sonst hat dieß barbarische Wort auch in alchemistischen Schriften unterschiedliche Bedeutungen, z. B. was aus zwei Dingen zuerst zusammengesetzt, zuletzt aber durch anhaltende Kochung zu Einem wird. Theatr. chem. Vol. II. p. 23, 252, 395 u. a. m. D.

Rebona, eben so ein Paracelsisches Wort<sup>1</sup>, st. Mumie (der Paracelsisten).

1) Dornei Paracelsi dictionar. h. v.

Rebus, desgl. die letzte Materie der Dinge<sup>1</sup>. Vgl. Materie.

1) Dornei Paracelsi dictionar. h. v.

Recalvaster<sup>1</sup>, Recalvus<sup>2</sup>, in etwas, nur etwan am Vorderhaupte, ein Kahlkopf.

1) Senec. epist. 66. 2) Plauti Rud. act. 2. sc. 2. v. 11.

Recalvatio<sup>1</sup>, Kahlheit in geringerem Grade, s. Glage.

1) Vulgata Levit. cap. 15. v. 42.

Recalvus, s. Recalvaster.

Recens infans, s. natus, s. Neugebornes Kind. — osteologia, s. unter Trockne und frische Knochenlehre.

Receptacula durae matris, s. Gehirnsinus. — sellae equinae appositae, s. Cavernöser Gehirnsinus.

Receptaculum des Chylus, (Receptaculum chyli<sup>1</sup>), Milchensterne<sup>2</sup>, Speisensaftbehälter<sup>3</sup>, Röhrenkasten<sup>4</sup>, oder Behältniß, oder Behälter<sup>5</sup>, oder Speiskammer<sup>6</sup>, oder Lunge<sup>7</sup>, oder Blase<sup>8</sup> des Milchsaftes, Milchsaftbehälter<sup>9</sup>, Milchbehältniß, (Latices lactei<sup>11</sup>, Stagnum<sup>12</sup>, sinus chyli<sup>13</sup>, Vesica<sup>14</sup>, Saccus lacteus<sup>15</sup>, Sacculus chyli<sup>16</sup>, s. rorifer<sup>17</sup>, Glandulae lacteae lumbarae<sup>18</sup>, Alveus amulosus<sup>19</sup>, s. ampullascens, Utriculus lacteus<sup>20</sup>, Receptacu-

1) Pecqueti experiment. nov. anat. c. 5; von ihm, (in Thieren,) im Jahr 1657 entdeckt und zuerst so genannt. 2) Meckel's Handb. d. m. Anat. 3. B. 5. 1700.

3) Wiedemann's Handb. d. Anat. 5. 205.

4) Berheyne's Anat. Uebers. Leipzig 1708. S. 28. 5—8) Th. Bartholini Berleg. d. m. 2. übers. v. Wallner, 1. B. C. 12.

9) 10) Pientaud's Bergliederungsfl. Uebers. Leipz. 1782, 1. B. C. 860. 2. B. C. 542. 11—13) Pecqueti experim. etc. l. c. 15) Nach van

Horn, (Th. Bartholini anat. l. 1. c. 14.) 16) 17) Nach Willk, (epistolic. diss. qua verus hepatis circa chylum et pariter ductus chyli-

feri hactenus dicti usus docetur. Rotterd. 1669, 4. 18) Th. Bartholini de lacteis thoracis hist. anat. c. 6. 19) 20) nach Th. Cornelius,

(Th. Bartholini anat. l. 1. c. 12.)



*lum Pecquetianum*<sup>21</sup>, *Cisterna*<sup>22</sup>, *Cisterna chyli*<sup>23</sup>, s. *lumbalis*, *Vesicula chyli*<sup>24</sup>, *Ampulla chylifera*<sup>25</sup>, s. *chyli*), gewöhnlich unbedeutende, in manchen Körpern aber auch ansehnliche Erweiterung des thoracischen Ganges an seinem Ursprunge in der Gegend des dritten Lumbalwirbels. S. *Lymphatische Gefäße*. Vgl. auch *Ampulle des Chylus*.

21) Th. Bartholini anat. l. c.    22) L. Heisteri compend. anat. ed. 2. p. 65.    23) Meckel's Handb. u. f. w. 9. a. D.    24) Haller's el. physiol. T. VI. l. 25. s. 1. §. 18.    25) ebendas. T. VII. l. 29. s. 1. §.

*Receptaculum nervi quinti cerebri*, s. *Armilla* des fünften Hirnnerven. — *Pecquetianum*, s. *Receptaculum* des Chylus. — *urinae*, s. *Harnblase*.

*Receptivität*<sup>1</sup>, (*Receptivitas*), *Empfänglichkeit*, (*Capacitas*), kann im Dynamischen als die eine große Seite des Naturlebens und des Seyns überhaupt angesehen werden, während das Hervortreten der Kraft selbst die zweite ist, welche dann im gemeinen als *Wirkungsvermögen*, *Reactionsvermögen*, *Productionsvermögen* u. s. w. eigne Bezeichnungen erhält. Es ist nämlich jeder Naturkörper einer gewissen Steigerung des Maßes dessen, was von außen zugeht, und dann Eigenschaft desselben wird, fähig, von nach jenes selbstständige und rückwirkende Vermögen eigne Bestimmungen erhält. Wir sehen dieß in den einfachsten Vorgängen der Natur, wie z. B. Körper einen gewissen Betrag von Wärme annehmen, ohne sich wesentlich zu verändern, eben so bis zu einem gewissen Maß electricisch werden, und wie dann, wenn dieß Maß überschritten wird, das Reactionsvermögen auf eine selbstständige Weise dann in einem neuen Naturphänomen hervortritt, so bei einem ungeladenen Körper in Flammen ausbrechend, bei Ueberladung mit Electricität durch einen Schlag u. s. w., bevor aber die Receptivität nicht erschöpft, nicht zum Maximum des Maßes gelangt ist, so reagirt, was es Naturbestimmung eines jeden Naturkörpers ist.

Besonders sind in organischen Vorgängen immer die beiden besagten Grundlagen: Receptivität und ihr entgegen Productivität unscheidbar, wo die letztere vorzüglich als Bildungstrieb, in gewöhnlichen Fällen, und in angemessenem Verhältniß zur Receptivität, zur Erhaltung des organischen Lebens, in ungewöhnlichen Fällen aber, in gestörtem Verhältniß, zur Beeinträchtigung des organischen Lebens in Bildung von Krankheiten sich äußert. Dasselbe Verhältniß tritt auch in das psychische Leben über, wo das rückwirkende Vermögen seiner höchsten Stufe als Spontaneität erscheint. Vgl. *Bildungstrieb*, *Dynamischer Proceß*, *Kraft*, *Irritabilität*, *Leben* und verwandte Artikel.

1) Erxler's Grundriß der Theorie der Medizin, S. 73.    2) C. 21.

Kasner's Grundriß der Experimentalphysik.

*Recessio*, *Recessus*, s. *Zurückgehen*.

*Recessus hemiellipticus*, s. *hemisphaericus vestibuli*, *Hemielliptische Grube des Vestibulum*. — *vesicae urinae*, *Sinus* der Harnblase.

*Rechamalcha*<sup>1</sup>, falsch übertragenes Wort für *Racham Melcha*.

1) Kulmus's anat. Tabellen, Anmerk. zu Tab. VIII.

**Rechte Hand**, (*Mannus dextra*<sup>1</sup>, *Dextra*<sup>2</sup>, *Dextera*<sup>3</sup>), die Hand der rechten Körperseite, aber immer mit Andeutung einer mehrern Geschicklichkeit, oder überhaupt eines Vorzugs; daher das Reichen derselben, als Zeichen der Treue und Aufrichtigkeit, oder auch als Ehrendezugung; daher auch die Bezeichnung eines Menschen, der beide Hände gleich geschickt braucht, als *Ambidexter*<sup>4</sup>, *Amphidexios*<sup>5</sup>.

5. Rechte und linke Seite des Körpers.

1) Cicero. de divin. l. 1. c. 23. 23. 2) ibid. c. 28. 3) Sallustii Jug. c. 11. 4) Hollerii in aphor. Hippocr. comm. 1. 8. aph. 49. schol. 5) Galeni exeg. voc. Hipp. et Fossilioecon. Hipp. h. v.

**Rechte Magenmündung**, s. *Pylorus*.

**Rechte und linke Seite** des Körpers, (*Latus corporis extrum et sinistrum*<sup>2</sup>), ist zwar im allgemeinen nach dem Gesetze der Symmetrie, (s. diesen Artikel,) gebildet; doch sind demselben zunächst nur die Organe der sinnlichen Auffassung in ihren Haupttheilen, also das Gehirn, das Rückenmark und die eignen Sinnesapparate, besonders Auge und Ohr, sodann die Muskeln der willkührlichen Bewegungen, und ihre Knochenunterlagen, nebst deren Verbindungen, wie auch die Zugungsorgane unterworfen; die Organe der Assimilation und Reproduction hingegen sind ihm zum großen Theil entzogen. Wegen der unmittelbaren Verbindung beiderlei Organe finden sich aber auch Verschiedenheiten der Körperform, an denen die der Sensibilität und Irritabilität dienenden Organe gleichfalls Theil nehmen, und es entsteht hierdurch eine Ungleichheit der Körperhälften, und eine Verschiedenheit derselben, (der rechten,) Seite und der andern, (der linken,) die sich nun auch in etwas auf jene Organe erstrecken.

Wenn in der Mund- und Rachenhöhle das symmetrische Verhältniß, kleine Ungleichheiten abgerechnet, denen es überhaupt durch den ganzen Körper unterworfen ist, noch ungestört sich zeigt; so tritt im Verlauf des Oesophagus die erste Ungleichheit ein, indem dieser auf der linken Seite der perpendiculären Mittellinie des Körpers durchs Diaphragma hindurchgeht. Unterhalb desselben nimmt der Magen den großen Theil, und mit seiner geräumigern Abtheilung, die linke Seite in der Abdominalhöhle ein; die seinem dickern Theile angefügte Milz aber befindet sich einzig, das Pankreas zum größern Theil auf der rechten Seite. In dem Laufe des Darmcanals ist das Gesetz der Symmetrie ganz aufgehoben; doch verbreitet sich der Dünndarm ziemlich gleichmäßig auf beiden Seiten; dagegen befindet sich der Anfangstheil des Dickdarms, (Blinddarm,) auf der rechten Seite, sein in der Richtung und Bildung ganz abweichender Endtheil, (absteigendes Colon,) gegen auf der linken Seite, und letzterer wendet sich nur mit seinem fernern Theile, (dem Mastdarm,) der Mitte zu.

Eben so wie diese die Assimilation vorbereitende Organe dem Gesetze der Symmetrie sich entziehen, ist dieß auch der Fall mit den Organen, welche solche zunächst bewirken. Hier kommt zuvörderst die Leber in Betracht, welche vorzugsweise, besonders im erwachsenen Körper, mit dem größern Theile ihrer Substanz die rechte Seite einnimmt. Bei dem so nahen Bezug, welchen die Pfortader auf die Leber

1) S. F. Isenflamm üb. d. Verschiedenheiten der rechten und linken Seite, in dessen und Rosenmüller's Beiträgen zur Zergliederungskunst, 1. B. 1. St. S. 7. 2) du Pui diss. de homine dextro et sinistro. Lugd. B. 1786.



ber hat, konnte auch diese nicht zu einem symmetrischen Organe werden; mit dem einen ihrer Hauptäste von der Milz entspringend, nimmt auch sie zum größern Theil, nebst ihren größern Ramificationen, in linke Seite ein. Der thoracische Gang wendet sich, rechts in der Abdominalhöhle anhebend, dem Laufe der Aorta folgend, in der Brusthöhle vorzugsweise der linken Seite zu, und senkt sich auf derselben in die Vereinigungsstelle der linken Jugular- und Subclaviararterie, oder auch in die linke Jugularvene ein. Die untere Hohlader nimmt vorzugsweise die rechte Seite in Anspruch, und tritt in Verbindung mit der obern in das rechte (vordere) Herzatrium. Auch die Lunge gehört der rechten Körperhälfte an, und findet nur unvollkommen in der Hemiazygia eine Ausgleichung. Das Herz selbst aber ist, (bloss bei Menschen,) der linken Seite, und (zwar vorzugsweise mit seiner Spitze, zugewendet, und seine Abtheilungen in rechte und linke Herzhälften, (Herzhöhlen,) sind theils nur uneigentlich, theils haben keineswegs die Beziehung auf einander, wie rechte und linke Abtheilungen anderer Körperorgane, da von jeder ein eigener Kreislauf des Blutes, von der rechten der durch die Lungen, von der linken der durch den ganzen Körper, anhebt. Die Lage des Herzens bestimmt auch einige Ungleichheit in dem Lungenorgane, in seiner Ausbreitung in der Brusthöhle, und daher auch in seiner Form, die sich von der Ramification der Luftröhre aus unsymmetrisch wird, bloss aber auch eine Verschiedenheit in der Bildung der großen Blutstämme, in denen ebenfalls das symmetrische Verhältniß zumgedrängt ist, und erst in den Ramificationen hervortritt; zunächst der Aorta, deren Bogen in der Regel einen gemeinschaftlichen Stamm für die ersten Hauptäste der rechten Seite, die rechte Subclaviararterie und die rechte Carotis abgibt, und die, nach Ausgang derselben, besonders entspringenden Hauptgefäße der linken Seite, links am Aortenbogen in die Thorax- und Abdominalhöhle sich hinabsenkt, und bei ihrer Theilung sich nach der Mitte zu wendet. Gegenseitig ist die Form und der Länge der großen venösen Stämme, die sich in die obere Hohlader ergießen, und diese zusammensetzen, ebenfalls eine Ungleichheit, in welcher auf der rechten Seite ein Uebergewicht sich zeigt. Die von der Aorta ausgehenden Äste in die Abdominal-Ernährungsorgane können eben so wenig, wie die diesen zunächst angehörigen Venenstämme, (des Gangliensystems des Unterleibs,) ein symmetrisches Verhältniß zeigen; auch die Stämme der zu den Nieren gehörigen Blutgefäße müssen auf beiden Seiten, in ihrem Laufe und in ihrer Lage, eine Verschiedenheit zeigen, da die Aorta der linken Niere in der unteren Hohlader der rechten näher ihren Lauf nehmen; die Lage der Nieren aber ist besonders wegen des großen Raums, den die linke auf der rechten Seite in Anspruch nimmt, auch eine von der Symmetrie abweichende, indem die rechte tiefer liegt.

Die Verschiedenheit der rechten Körperseite von der linken ist nicht bloß anatomisch, sondern zugleich auch physiologisch bemerkenswerth. Es ist nämlich ein bekannter Erfahrungssatz, daß die rechte Hand und der ganze rechte Arm, ja die ganze rechte Seite, der linken im fortgehenden Leben eine mehrere Ausbildung erlangt. Man hat die Ursache hiervon, besonders der Ausbildung mehrerer Geschicklichkeiten

rechten Hand, gewöhnlich in der Erziehung und Gewöhnung, und glaubt ihnen entschieden Beweis darin zu finden, daß durch geistliche Übung, oder, bei krankhafter Unfähigkeit, oder Mangel der rechten Hand, der linken Hand eben die Fertigkeiten ertheilt werden können, welche gewöhnlich die rechte vorzugsweise erlangt. Aber eine solche Sitte, die ziemlich allgemein verbreitet ist, hat, allem Vermuthen nach, auch einen physiologischen Grund, und eine Menge genauerer Beobachtungen deuten darauf hin, daß die ganze rechte Seite auch physiologische Eigenheiten erhalten hat, die ihr einiges Uebergewicht über die linke verleihen. Zunächst ist dieß bei Menschen auffallend, doch aber auch bei Thieren nachweisbar, von denen viele im Laufe vorzugsweise mit dem rechten Vorderfuße ausschreiten, wie dieß im Pferdegalopp besonders durch Kunst bei zugerittenen Pferden eine höhere Ausbildung erlangt.

Sömmering<sup>3</sup> leitet die mehrere Stärke und Ausbildung der rechten Seite des Oberkörpers, besonders des rechten Arms, davon ab, daß der rechte Stamm, der ihm Blut zuführt, ein gemeinschaftlicher ist der dem Kopf zuführenden Carotis derselben Seite ist, und näher dem Herzen aus dem Bogen der Aorta entspringt, als auf der entgegengesetzten Seite. In gleichen, wo nicht in mehreren, Betrachtungen nimmt aber dabei wohl der Umstand, daß bei dem bedeutenden Gewicht der Leber, die nur mit dem geringern Theil ihrer Substanz über der Mittellinie nach der linken Seite zu sich erstreckt, mit dem größern und dickern Theile aber weit seitwärts rechts, unter den kurzen Rippen weg, sich ausdehnt, und überhaupt das belastendste Organ des Unterleibes ist, der Schwerpunkt des Körpers sich auch bei ganz genau aufrechter Haltung etwas von der Mittellinie des Körpers entfernt; in wenn gleich das durch das Gewicht der Leber gestörte Gleichgewicht beider Körperhälften in etwas durch das der Milz, auch wohl des Herzens ausgeglichen wird; so ist es dies doch auch bei weitem nicht völlig, und höchstens nur vorübergehend bei stark mit Speisen gefülltem Magen, oder wenn im absteigenden Theil des Colons sich Galleerungstoffe in Menge angehäuft haben. Es nimmt also auch der rechte Fuß einen etwas größern Theil der Körperlast im Stehen auf sich, in so fern dies nicht durch Seitenbiegung des Oberkörpers ausgeglichen wird. Hierdurch erlangt nun auch der rechte Fuß, zugleich mit dem rechten Arm, unter stärkerer Übung der Muskelkräfte, einen Zuwachs an Körpermasse, und das Ueberwiegen der rechten Seite, wodurch dadurch ein noch größeres. Nun wird besonders bei kräftigem Ausschreiten der rechte Fuß vorzugsweise gebraucht, was vorzüglich beim Gehen des Schrittschuhlaufs, auch beim Gleiten der Kinder auf Schuhen ersichtlich ist, am auffallendsten aber im Sprunge, wo, um den Vortheil des Schwunges zu benutzen, die schwerere Körperhälfte, die rechte, zur vordern genommen, und daher, wie z. B. beim Sprunge über einen Graben, der linke Fuß eingesetzt wird, um mit dem rechten zunächst den Boden zu erfassen. Auch ist, wo es darauf ankommt, in einer Bewegung des ganzen Körpers den möglichst größtmöglichen Raum zu gewinnen, durch den Bau des Körpers selbst nicht die gerade Richtung von hinten nach vorn, sondern die Diagonale von

Gefäßlehre, S. 117.



der einen Hinterseite zur entgegengesetzten Vorderseite dafür geboten. Am bemerklichsten ist dieß beim Sprung vierfüßiger Thiere, wie bei dem bereits gedachten Pferdegalopp, wo offenbar der Abstand von dem einen Hinterfuß zu dem entgegengesetzten Vorderfuße ein größerer ist, als von den Hinterfüßen zu den Vorderfüßen derselben Seite. Aber auch bei Menschen kommt dieß, z. B. beim Fechten, in Betracht, wo, bei Seitenwendung des Körpers, so daß der eine Fuß mit dem Arm der entgegengesetzten Seite in Eine Richtung vorwärts kommt, der Raum, der zum Angriff für die Körperstellung beim Ausfall in Anspruch genommen wird, zu einem verlängerten wird, und auch hier wird die Wirkung eine erhöhte, wenn die Körperseite, wohin das natürliche Gewicht fällt, zur vordern genommen, d. i. wenn mit dem linken Fuß eingesezt, mit dem rechten aber ausgefallen, und der Stoß mit dem rechten Arme geführt wird. (H.)

Rechte untere Grumdarmpulsader, s. Ileocolonarterie.

Rechter, Rechte, Rechtes, (Dexter, Dextra, Dextrum) wird häufig zur Bezeichnung von Körpertheilen gebraucht, die in ähnlicher, oder doch ähnlicher Art auf der entgegengesetzten Seite gestanden sind, und diese dann zur Unterscheidung als Linker, Linke, Linkes, (Sinister, Sinistra, Sinistrum) unterschieden. In seltenen Fällen hat Recht jedoch auch die Bedeutung von Wichtig oder Eigentlich.

Rechter Fußsohlenmuskel, s. Accessorischer Muskel des langen Flexors der Zehen. — Magenmund, s. Pylorus. — Muttermund, s. Muttermund.

Rechtes Ende des Pancreas, s. Kopf des Pancreas. — Loch des Diaphragma's, s. Hohladerloch des Diaphragma's.

Rechtlichkeit, Rechtschaffenheit, (Probitas<sup>1</sup>, Integritas<sup>2</sup>, Integritudo<sup>3</sup>, Castitas<sup>4</sup>.) Die moralische Natur des Menschen entfaltet sich in ihrer relativen Entbundenheit von den Fesseln des Egoismus nach drei Seiten, in Auffassung des Wahren, Schönen und Guten der ideellen Weltordnung. Dem Wahren ist dann der Geist mit seinem intellectuellen Vermögen, dem Schönen mit seinem sensuellen, dem Guten mit seinem Willensvermögen zugewendet. Für diese sich unauflöbliche Trias bietet sich, zum Behuf der Reflexion, das Schema eines gleichseitigen Triangels dar, wo dann jede Seite einer Basis genommen werden kann. Da der Mensch, in das Leben aufgenommen, im Fortgange desselben auch unaufhörlich in dasselbe eingzugreifen, also zu handeln, und folglich auch zur Willensfreiheit, selbst im Conflict mit sich selbst, bestimmt wird; so erscheint die Seite des Willensvermögens als die nächst gelegene für eine Basis. Der Mensch nämlich thut nichts, und, (da das Ernteselbst ein Thun im Widerstand ist,) erträgt auch nichts, was er im gegenwärtigen Moment, wäre es auch nur das kleinste unter mehreren nicht abzuwehrenden Uebeln, nicht will. Was er vornimmt, und was er sich hergibt, ja was er auch nur für den Moment erduldet, ist für ihn ein relatives Gut, so entschieden es auch an sich und von dem Standpunct einer absoluten Freiheit aus betrachtet, als Böses

1) Cicero n. ep. ad div. l. 13. ep. 10.

2) Cicero n. or. in Cris.

c. 9.

3) „animi.“ s. unter Integrität.

4) „vitae.“ Gellii

Att. l. 15. c. 18.

ebel erscheinen mag. In seiner völligen Entbundenheit aber, im Gefühl seiner Ueberlegenheit über die Körperwelt und ihre Hemmungen, lebt der Geist, als freie Willenskraft, von der gefassten Basis aus, auf der Seite des intellectuellen Vermögens, unter gleichzeitigem Erwachen des Wahrheitsfinnes, auf der Seite des sensuellen Vermögens, unter Erwachen des Schönheitsfinnes, einer ihm entgegenstehenden Einheit zu, die emblematisch in dem gedachten Triangel der der genommenen Grundlinie entgegenstehende Winkel ist. In diesem Streben wird der moralische Sinn dann auf der intellectuellen (Wahrheits-) Seite zur Aufrichtigkeit, auf der sensorischen (Schönheits-) Seite zum Ehrgefühl. Für sich selbst aber erhält er seine Bestimmung, (wie emblematisch dort die Grundlinie selbst von dem entgegenstehenden Winkel, indem gleichzeitig auch die ihr entsprechenden Seitenlinien Vollendung der Einheit, durch Uebereinstimmung der Dimensionen, bewirken helfen,) von dem Ziel aus, dem es sich in seinem Streben zuwendet, was aber objectiv nur als ein Aeußeres aufgefaßt werden kann. Als solches ist das Ziel das sittliche Gebot, das anerkannte Gesetz der Willensbestimmung; ein Aeußeres jedoch nur f. dem Standpunkte der Reflexion, ein Inneres aber auch, weil die das sich selbst auflöst, sobald es ihr entzogen wird.

Im relativen Gegensatz wird also in der moralischen Natur des Menschen das Gute zum Rechten, wenn sie sich selbst im Reellen, (auf der Wahrheitsseite,) auf ihrer vollen Höhe erkennt, und den Sinn im Ideellen, (auf der Gefühlsseite,) bis zur Erfassung der sittlichen Schönheit, in harmonischer Vollendung des allgemeinen geistigen Seyns, gesteigert ist. Rechtlichkeit ist dann überhaupt die Hinneigung zum Rechten, das Bemühen, stets zu thun, was recht, was geboten, was Pflicht ist, Rechtsschaffenheit die in diesem Streben bereits erlangte Fertigkeit und Charakterbehauptung, vermöge welcher eine relative, (moralische,) Unmöglichkeit vormaltet, anders zu handeln, als das anerkannte Gesetz gebietet. Indem diese Fertigkeit aber sich in einzelnen bestimmten Fällen bethätigt, wird die Rechtlichkeit zur Redlichkeit.

In dem Erfahrungsleben sehen wir diese Züge der moralischen Menschenatur freilich nur vereinzelt, mehr ihrer Anlage nach, als in reiferer Ausprägung, und in der niedern Sphäre, in welche der Mensch als Sinnenwesen durch auf ihn selbst gerichtete Triebe befangen wird, nicht selten bis zur Ununterscheidbarkeit verflochten; aber immer bleiben sie auch hier ihrer Grundlage nach erhalten, und werden, wenn sie selbst ganz verwischt scheinen, besonders durch ihre Gegensätze hervorgehoben: die Aufrichtigkeit durch die Falschheit und Verstellung, das Ehrgefühl durch die Schamlosigkeit und Niederträchtigkeit; der Gegensatz der Redlichkeit aber, (als Unredlichkeit nur die abgerufte Gesinnung andeutend,) beurfundet, wenn zugleich die Handlung, der sie leitet, das Verbrechen, mit bezeichnet wird, auch durch das, (von Bruch abgeleitete,) Wort an, daß eine Einheit aufgelöst, ein Leben untergegangen, oder in seiner Entfaltung zerstört sei, zu der Behauptung der Mensch als Vernunftwesen von der Natur selbst heruf. erhielt.

(H.)

Reflexen der Glieder, s. Pandiculation.



*Reclinatio*, f. Zurückbeugung.

*Recogitatio*, *Recogitatus*, f. Ueberlegung.

*Recognitio*, f. ebendas., auch Wiedererkennen.

*Reconvalescenz*<sup>1</sup>, (*Reconvalescentia*<sup>2</sup>, *Convalescentia*<sup>3</sup>), kommt als Mittelzustand zwischen Krankheit und Gesundheit, als Genesung, Wiederherstellung der durch Krankseyn verlustig gewordenen Gesundheit, auch physiologisch in Betracht, in so fern ein Streben, letzterer vorherrschend ist, und dieses, wofern keine Störungen eintreten, auch Gesundheit zum gewissen Resultat hat, ja selbst schon relative Gesundheit, wenn auch noch auf einer niedern Stufe, bezeichnet werden kann. Vgl. Gesundheit.

1) Keil's Entw. einer allg. Therapie, 13. Cap.

2) Fr. Ridischius

dis. de reconvalescentia, Vienn. 1783, 8.

3) Symmachus

l. 3. ep. 21.

*Recoardatio*, *Recordatus*, f. Gedächtniß.

*Recordatrix facultas*, vgl. Hegemonicae actiones.

*Recreatio*, f. Erholung.

*Recrementa*, f. Excremente, auch Darmkoth. — *vesicae*, Harn.

*Recta ligamenta processuum transversorum vertebrae*, Intertransversalligamente der Wirbel. — *sutura cranii*, f. Epitalsutur.

*Rectae fibrae*, f. Gerade Fibern.

*Recti musculi dorsales*, f. Gerade Rückenmuskeln. — *oculi*, f. Gerade Augenmuskeln.

*Recto-cutaneus-sphincter*, f. unter Sphincteren des Darms, den innern.

*Rectrix facultas*, f. Regitiva facultas.

*Rectum*, *Rectum intestinum*, f. Mastdarm. — *ligamentum atlantis*, f. unter Obturatorische Ligamente des Atlas, das rechte. — *fibulae*, f. Fibularligament des Calcaneus. — *interpisiforme et metacarpi quintum*, f. Gerades Bolarligament des lenticulären Knochens des Carpus. — *patellae*, f. Patellarligament. — *perpendiculare ossis metacarpi tertii*, f. Perpendiculärligament des Metacarpus des Mittelfingers auf der Ulnare. — *volare ossis subrotundi*, f. Gerades Bolarligament des lenticulären Knochens des Carpus. — *os carpi*, f. Lenticulärer Knochen des Carpus.

*Rectus des Unterschenkels*, (*Rectus cruris*<sup>1</sup>, s. *femoralis*<sup>2</sup>, s. *gracilis*<sup>3</sup>, sc. *musculus*.) Gerader Schenkelmuskel, Gerader Lendenmuskel, Vorderer, gerader Muskel des Schienbeins<sup>4</sup>, Vorderer, gerader Schienbeinmuskel, Gerader Muskel<sup>5</sup>, oder Gerades Mäuslein<sup>6</sup> des Schienbeins, (*Musculus gracilis anterior*<sup>7</sup>, s. *ilio-*, s. *ileo-*comp.)

1) nach Albin, (hist. musc. hom. 4. ed. p. 471.)

2) nach Goussier

per, (myotom. ref. o. 33.)

3) nach Riolan, (anthrop. l. 5. c. 21.)

4) nach Edmerring, (Muscul. 5. 297.)

5) nach Schönschänke

(myol. Tabell. Tab. 19.)

6) Vicautaud's Zergliederungskst. Uebstl. 1782, Bd. 1. S. 456.

7) Browne's verteilte Beschr. d. musc. Spener, Berl. 1704. S. 84.

8) nach Kulmus, (anat. Tabell. 28.)

9) (grande antérieur,) nach Winslow, (expos. d'anat. l. II. des musc. 5. 429.)

*oplitaeus* <sup>1)</sup> *s. ilio rotans* <sup>2)</sup> *s. rotulianus* <sup>3)</sup> der an der vordern Seite des Schenkels liegende, lange Muskel, welcher von der obern untern Spina des Hüftknochens und dem obern Rande des Iliacotabulum entspringt, sich, abwärts gehend, mit einer ihm, dem Vastus und Cruralis gemeinschaftlichen, starken, über die Patella hinlaufenden Flesche an die Spina der Albia befestigt, und zusammenwirkend mit den genannten Muskeln, zur Ausstreckung des Unterschenkels, so wie besonders auch zum Stehen dient. S. unter Schenkelmuskeln, Muskeln des Unterschenkels.

10) nach Schreger, (Nomenclat. d. Musc. S. 21.) 11) (Ileo-rotulien,) nach Chaussier, (expos. sommaire des musc. etc. p. 29.) S. auch Dict. des sc. med. T. XXIV. p. 14.

*Rectus musculus abdominis*, s. Gerader Abdominalmuskel.  
 — *capitis anticus*, s. *anterior major*, s. Cervicalmuskel des Kopfs nach vorn. — — — — — *minor*, s. *parvus*, s. unter Atlantische Muskeln des Kopfs, den dritten Muskel. — — — — — *internus major*, s. Cervicalmuskel nach vorn. — — — — — *minor*, s. unter Atlantische Muskeln des Kopfs, den dritten Muskel.  
 — — — — — *lateralis*, s. unter Atlantische Muskeln, Atlanticus des Kopfs an der Seite. — — — — — *magnus*, s. Epistrophicus des Kopfs.  
 — — — — — *posticus major*, s. ebendas. — — — — — *minor*, s. *parvus*, unter Atlantische Muskeln des Kopfs, den ersten. — — — — — *cruris*, *femoris*, s. *gracilis*, s. Rectus des Unterschenkels. — — — — — *femoris internus*, s. Gracilis. — — — — — *oculi exterior*, s. *exterior*, s. Abducirender Augenmuskel. — — — — — *interior*, s. Adducirender Augenmuskel. — — — — — *inferior*, s. Deprimirender Augenmuskel. — — — — — *superior*, s. Attollirender Augenmuskel. — — — — — *alpebram aperiens*, s. *palpebrarum*, s. Levator des obern Augenlides. — — — — — *sinus cerebri*, s. Perpendicularer Sinus des Gehirns.  
*Recurrentis arteria radialis*, s. unter Recurrirnde Arterien, recurrirnde Radialarterie. — — — — — *nervus*, s. unter Recurrirnde Nerven. — — — — — *inferior*, s. unter Laryngeische Nerven, den untern. — — — — — *stavi paris*, s. *Willisii*, s. Accessorischer Nerv.

*Recurrentes arteriae*, s. Recurrirnde Arterien. — — — — — *nervi*, s. recurrirnde Nerven.

*Recurrirnde Adern*, (*Recurrentia vasa*.) Zurückgehende<sup>1)</sup> Adern, (*Vasa retrocata* <sup>2)</sup>.) Arterien oder Venen, die gegen die gewöhnliche Ordnung mit dem Hauptstamm, dem sie angehören, in seinem fernern Verlauf einen stumpfen Winkel bilden, indem sie höher liegende Theile mit Blut versehen, oder dieses von ihnen wieder abführen. S. Adern.

1) 2) Hildebrandt's Lehrb. d. An. d. M. B. 5. S. 2368. b.

*Recurrirnde Arterien*, (*Recurrentes arteriae* <sup>1)</sup>.) Zurücklaufende<sup>2)</sup> Arterien, im allgemeinen solche Arterien, welche von dem gewöhnlichen vom Herzen abgewendeten Verlauf abweichen, und eine den übrigen Arterien entgegengesetzte Richtung nehmen. Namentlich werden als solche bezeichnet: a) die recurrirnde Radialarterie, (*Arteria radialis recurrens* <sup>3)</sup>.) ein Zweig der Radialarterie.

1) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 4. B. S. 2527. 2) Meckel's Handb. d. m. An. 3. B. S. 1418. 3) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D.



terie, der gegen den äußern Condylus zurückgeht; b) die recurrirende Ulnararterie, (*Arteria recurrens ulnaris*<sup>4</sup>.) ein Zweig der Ulnararterie, der gegen den innern Condylus zurückgeht; c) die recurrirende Tibialarterie, (*Arteria recurrens tibiae*.) ein Zweig der vordern Tibialarterie, der von der vordern Seite der Tibia zum Articularneth des Knies zurückgeht. An der Hand werden auch die obern perforirenden Arterien als *recurrentes* bezeichnet. S. Brachialis und Cruralarterie.

4) 5) ebendas. S. 2521 u. 2618.

**Recurrirende Nerven**, (*Recurrentes nervi*<sup>1</sup>.) Zurücklaufende<sup>2</sup>, oder Zurückgehende<sup>3</sup>, oder Zurückkehrende<sup>4</sup> Nerven, (*Nervi retrogradi*, s. *reversivi*, s. *recursive*.) im allgemeinen solche Nervendäste, welche in einer der Richtung des Hauptstammes, welchem sie gehören, entgegengesetzten verlaufen, deren vornehmlich folgende unterschieden werden: 1) der recurrirende Ast des Vagus, (*Ramus recurrens nervi vagi*<sup>5</sup>.) vorzugsweise der zurücklaufende Nerv<sup>6</sup> genannt, (*Nervus recurrens*<sup>7</sup>.) Unter Kehlkopfsast<sup>8</sup>, oder Kehlkopfnerve<sup>9</sup>, Zurücklaufender und aufsteigender Nerv<sup>10</sup>, (*Nervus laryngeus inferior*<sup>11</sup>, s. *ascendens*<sup>12</sup>.) welcher unter einem spitzen Winkel vom Vagus, entweder als ein Zweig, oder in zwei sich dann vereinigenden Zweigen, einen kleinern<sup>13</sup>, (*minor*<sup>14</sup>.) und größern<sup>15</sup>, (*major*<sup>16</sup>.) abgeht, der sich auf der linken Seite unter dem Kortenbogen, auf der rechten unter der Subclaviculararterie umschlägt, aufwärts geht, und zwar an die Luftröhre, an den Oesophagus und an die Schilddrüse abgibt. 2) der recurrirende Willisische Nerv, (s. Accessorischer Nerv; 3) der recurrirende Ast des sphenopalatinischen Nerven, (s. Widenischer Nerv; 4) der recurrirende Nerv des großen Psoas, (*N. recurrens musculi psoae*<sup>17</sup>.) ein kleiner aus dem Cruralnerven rückwärts in den großen Psoas übergehender Nerv. S. Nerven und Nervensystem.

- 1) Hildebrandt's Lehrb. d. An. d. M. 4. B. S. 3008. 2) Meckel's Handb. d. Anat. d. M. 3. B. S. 1856. 3) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D. 4) Mayer's Beschr. d. m. K. 7. B. S. 349. 5) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D. S. 3089. 6) 7) Sommering's Hirn- und Nervenl. S. 261. 8) Hildebrandt's Lehrb. u. f. w. a. a. D. 9—12) Meckel's Handb. u. f. w. a. a. D. 13—17) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. 17) Loderi tab. anat. tab. 7 f. 1. No. 50.

*Recursive nervi*, s. Recurrirende Nerven.

*Recursive nervus*, s. ebendas.

*Recurvae costae*, s. Antistrophae.

*Recurvum os carpi*, s. Hakenknochen des Carpus.

**Recutitio**<sup>1</sup>, (*Repraeputiatio*<sup>2</sup>.) diejenige Operation der Vorhaut, wodurch die bei der Beschneidung, oder sonst, verloren gegangene Vorhaut, durch Hervorziehen der Haut hinter der Eichel künstlich hergestellt wurde, s. Beschneidung.

1) nach Schurig, (*spermatol.* c. 11. S. 8.)

**Recutitus**<sup>3</sup>, (*Repraeputiatus*<sup>2</sup>.) ein Mensch mit einer erkännten Vorhaut. S. vorigen Artikel. Ungewöhnlich wird ersteres bei

1) 2) Schurigii *spermatol.* c. 11. S. 8.

der Bedeutung, mit einer neuen Haut bedeckt<sup>1</sup>, gebraucht. Ge-  
hnlcher bezeichnet es einen Beschnittenen. Vgl. auch Apella.

1) J. Brittan. c. ad Persii sat. 6. v. 184.

Kede, f. Sprache.

Redintegratio, f. Wiederherstellung, auch Regeneration.

Redlichkeit, f. unter Rechtlichkeit.

Redormitatio<sup>1</sup>, das Wiedereinschlafen, f. unter Schlaf.

1) Plinii hist. nat. l. 10. c. 75.

Refectio, Refectus, f. Wiederherstellung.

Reflectens linguam nervus, f. Gustatorischer Nerv.

Reflexion, (Reflexio.) Dieß Wort, seiner eigentlichen Be-  
utung nach Zurückbeugung<sup>1</sup>, findet eine doppelte Anwendung:

der Physik und in der Philosophie; ersteres in der Lehre vom  
ht<sup>2</sup>, in Bezeichnung der Erscheinung des Zurückpralls der Licht-  
ahlen von Körpern mit glatter Oberfläche, die aber ihrem innern  
efüge nach nicht fähig sind, dem Licht ganz oder theilweise einen  
urchgang zu verschaffen, die also, (ganz oder theilweise,) als ein  
piegel wirken. Im thierischen Körper gibt die Pupille des Auges

die in sie von außen Schauenden ein Beispiel eines natürlichen  
piegels ab. Vgl. Licht. Analog spricht man in der Physik auch  
n Reflexion des Schalls im Echo, indem man sich auch die Ver-  
itung des Schalls als (Schall-) Strahlen denkt. Von noch allge-

inerem Gebrauch ist aber dieß Wort in den philosophischen Schulen,  
n wo aus es jedoch auch in die Sprache des Weltumgangs in ge-  
detern Ständen übergegangen ist. Gemeinhin versteht man hier  
unter das Ueberdenken eines Gegenstandes, oder die besondere Rich-  
ig des Nachdenkens auf einen Gegenstand oder Lebenszweck. In

ärferer Bestimmung aber ist sie die Zergliederung mehrerer Begriffe,  
in einem nahen Zusammenhang mit einander stehen, zum Behuf  
er Vergleichung unter einander, um daraus für irgend einen Zweck,  
weder der klären Einsicht, oder auch einer Willensbestimmung für  
eigene Handeln, ein Resultat zu gewinnen. Ihr geht die Auf-  
rksamkeit voraus, die Beachtung des Ganzen; indem aber die Ein-  
heiten, woraus dieß Ganze besteht, aber nicht für sich, bloß in die  
obachtung aufgenommen, sondern in wie fern sie ein Ganzes bilden,  
b wie das Ganze durch sie besteht, von dem Verstande erwogen  
den, ist dieser Act desselben eine Reflexion. Man unterscheidet in

Kantschen Schule<sup>3</sup> logische Reflexionen und transscenden-  
te. Dieser Unterschied ist aber nur in so fern ein wirklicher, als  
von Gegenständen der Reflexion hergenommen ist. Der Act selbst  
und bleibt immer ein Verstandsact, und in so fern die Logik die  
nnthig von allen dem ist, was im Verstand vorgeht, und wodurch  
sich selbst als ein geistiges Vermögen darstellt, sind alle Reflexionen  
ische. Vgl. Verstand. (H.)

1) „Reflexio cervicis.“ Macrobi sat. 6. v. 11. 2) Euler nov. theo-  
ria lucis et color. in Opus. Berol. 1746, c. 4. §. 71, 72. 1) Kant's  
Krit. d. rein. Vern. Elementarl. 2 Th. 1. Abth. 2. B. Anhang.

Reflexionsbegriffe<sup>1</sup>, die aus der Reflexion logisch neu entste-  
den Begriffe, und die den Urtheilen, welche aus der Reflexion

1) Kant's Krit. d. reinen Vern. am im vor. Art. a. D., wo deren Amphibolie  
aufgestellt wird.



hervorgehen, zum Grunde liegen. Sie sind eben so verschieden, wie die Urtheile selbst, und zwar nach der Tafel der Categorien: Eintheilung und Verschiedenheit; Einstimmung und Widerspruch; Inneres, Aeußeres; Materie und Form. Vgl. Reflexion.

**Reflexionsphilosophie**<sup>1</sup>, die Philosophie, in wie fern ihre Resultate einzig auf Reflexion, d. i. auf reiner Verstandeserkenntniß beruht, und sich daher auch über den Verstand und dessen Grundlage die Sinnlichkeit, nicht zu erheben vermag. Vgl. Philosophie.

- 1) Glauben und Wissen, oder die Reflexionsphilosophie der Substanz in der Vollständigkeit ihrer Formen, als Kantische, Jacobische und Fichtesche Philosophie in Schelling's und Hegel's krit. Journal d. Philosophie. 2. B. 1. St.

**Reformatio**<sup>1</sup>, s. Metamorphose.

- 2) Apulej met. 1. 3. ed. Elm. p. 140.

**Reformidatio**, s. Furcht.

**Regalis thalamus**, s. Herzbeutel.

**Regel**, (*Regula*<sup>1</sup>, *Ratio*<sup>2</sup>, *Secta*<sup>3</sup>), ist an sich die Bestimmung nach der etwas anderes, im Vergleich damit, als gehörig, angemessen, als recht erscheint, und diese im Urtheil vom Verstand erkannene Uebereinstimmung die Regelmäßigkeit. Wenn daher diese Begriffe eigentlich nur Beziehung auf das practische Leben haben, indem dann Regel die bestimmte Vorschrift ist, wie anerkannte Gesetze Anwendung finden, die für das freie Handeln der Menschen dann zu Normen werden; so werden dieselben doch auch auf Naturvorgänge und Naturerscheinungen übertragen, indem man in der Vorstellung der Natur selbst eine Art von Freiheit verleiht, vermöge welcher sie selber Gesetzgeber ist. In so fern wir eine solche Naturordnung erkennen, und dem zu Folge Normen aufstellen, nach denen und geschieht, erkennen wir auch Regeln an, wornach die Natur verfährt und sie erscheint uns selbst in Regelmäßigkeit. Wo aber Ausnahmen hierin eintreten, beruht die darnach sich ergebende scheinbare Störung der Naturordnung, die Abweichung von der Regel, nur auf Beschränkung unsers eignen Erkenntnißvermögens, nach welcher wir die Natur zu eng fassen, oder solche zu sehr nach dem individuellen Innern auffassen, das wir an besondern, in Uebereinstimmung wiederkehrenden Erscheinungen in den großen Naturleben nehmen. Vgl. über die Artikel Natur und Normal. (H.)

- 1) eigentlich Lineal, auch gerader Stab, Celsi de med. 1. 8. c. 10. No. dann Richtschnur und Maßstab zur Beurtheilung überhaupt, „lex est juris injuria regula“, Cicero de leg. 1. 1. c. 6. „consuetudinis“, Cicero Brutus c. 74. 2) „ad rationem dirigere omnia“, Cicero de nat. d. c. 37. 3) „natura habet quasi viam et sectam“, Cicero de nat. d. c. 22.

**Regelmäßige Geburt**, s. Natürliche Geburt.

**Regelmäßigkeit**, s. unter Regel.

**Regelwidrigkeit**, s. Abnormität.

**Regenbogen des Auges**, s. Iris. — **haut**, s. Iris, ingl. Iris.

**Regeneration**<sup>1</sup>, (*Regeneratio*<sup>2</sup>), Wiedererzeugung, Wiederergänzung, (*Redintegratio*<sup>3</sup>) ist ein Act des Bildens.

- 1) J. Arneemann's Versuche üb. die Regeneration v. lebenden Thieren. 1. Bd. Ueb. d. Regeneration von Nerven, m. R. Gött. 1787. 8. 2) Sprengel inst. physiol. T. 1. §. 84. 3) J. W. Murray comment. de reintegratione partium c. an. nexu suo solut. aut amissar. Goett. 1784.

ebens, ein Hervortreten, oder eine Bethätigung desselben, auf einer  
höheren Stufen, indem, lediglich durch denselben, ein von einem  
ganischen Gesamtkörper geschiedener organischer Theil, nicht bloß  
im Stoff nach, sondern auch in seiner vorigen Form wieder herge-  
stellt wird. Es geht hieraus zugleich der Unterschied der Regeneration  
von Reproduction hervor, indem letztere das Wiedererzeugen von ver-  
gangenen im Organischen überhaupt, sowohl dem Stoff, als  
der Form nach, bezeichnet.

Das Regenerationsvermögen der Natur ist in den einfach-  
en Organismen am lebendigsten, so überhaupt im Pflanzenreich,  
z. B. die alljährige neue Belaubung eines Baums oder Strauchs  
ist eigentliche Regeneration ist, eben so, in bekannten Versuchen mit  
Hydrien. Schon schwächer, aber doch auch auf sehr entschiedene  
Weise, äußert es sich bei wirklichen Animalien der noch niedern Classen,  
bei Krebsen, die nicht nur jährlich ihre Schale abwerfen, und  
neue bekommen, sondern auch nach Verlust von  
Extremitäten, Füßen, diese Theile mit allen ihren Gliederungen ganz neu  
gebildet erhalten; eben so bei Schnecken, wo selbst der Kopf, nach  
Versuchen von Spallanzani und Treviranus, (wenn auch nicht  
das Gehirn,) sich wieder regenerirt. Auch bei Amphibien bilden sich  
geschnittene Körperteile, wie z. B. Schwänze, ja selbst Augen von  
Neuem. In den Thieren der höchsten Ordnungen ist die Regenera-  
tion besonders auf solche Theile beschränkt, welche der vegetativen Na-  
tur sich nähern, wie z. B. bei Vögeln Federn, bei Säugethieren Haare,  
überhaupt ist die Regeneration hier in Außentheilen, welche mehr als  
behört zum Thier, als wie ein wesentlich constituirender Theil, er-  
eignet, vorherrschend, so: in der Epidermis, in Nägeln, in Thier-  
reihen, Klauen, Hufen u. s. w.

In den innern und tiefer gelegenen Theilen ist sie aber, in dem  
Maße zurückgedrängt, als die Form complicirter und überhaupt ein  
höheres Leben in ihnen vorwaltend ist. Um deswillen hat sie auch hier  
zugeweiht in Knochen statt, wie in der gewöhnlichen Callusbil-  
dung bei Heilung gebrochener Knochen, ja selbst Wiederherstellung  
ganzer verlornen Knochenstücke. Wie sehr hier diese Naturthätigkeit  
mit dem Bildungsvermögen im allgemeinen zusammenhänge, sehen  
wir unter andern daraus, daß Knochenbrüche öfters während der Dauer  
der Schwangerschaft nicht heilen, sogleich aber nach erfolgter Ent-  
bindung, auch aus der Verzögerung, oder auch dem gänzlichen Man-  
geln der Callusbildung bei abgelebten Personen, oder abgezeigten Kran-  
ken, wo der Ueberrest der bildenden Thätigkeit zur Eitererzeugung ver-  
ändert wird u. s. w. Bei Höhe dieses Vermögens erzeugen sich dann  
auch ganze Strecken von verlornen Knochensubstanz wieder, so  
z. B. bei Wiederausfüllung der Stellen am Hirnschädel, wo durch  
Operationen beträchtliche Theile desselben weggenommen wurden, wie  
man ja auch selbst halbe und ganze Unterkiefer, die durch Verlesun-

1) S. den Artikel Bildungstrieb im 1. B. S. 766. 5) Sprengel  
inst. l. c. 6) Vgl. J. F. Blumenbach spec. physiol. comparatae  
inter animantia calidi et frigidi sanguinis, Goett. 1787, 4., auch Blu-  
menbach's Naturgesch. 2. Abschn. S. 15.



gen verloren gegangen waren, sich, wenn auch zahllos, wieder erzeugen sah? Vgl. den Artikel Knochenbildung.

Gefäßbildungen in ihren letzten Verzweigungen erzeugen sich leicht wieder, eben so Häute, selbst in ganzen Strecken, doch immer in etwas modificirter Weise, wie besonders bei Narbenbildung erhellet. S. unter Integumente des Körpers. Weit unvollkommener ist die Wiedererzeugung in musculösen Gebilden. In einem wiedergeborenen Hodensack bleibt z. B. die Dartosshaut unausgebildet.

Vorzüglich ist die Regeneration der Nerven angelegentlich Gegenstand der Untersuchungen neuerer Zeit geworden. Michaelis<sup>11</sup> entschied sich für die Wiederbildung wirklicher Nervensubstanz in geschnittenen Nerven. Arneemann<sup>10</sup> hat dagegen durch zahlreiche Versuche erwiesen, daß eine wirkliche Wiedererzeugung derselben gänzlich nicht Statt habe, indem bei durchgeschnittenen Nerven es immer ein durch die Entzündung verdichtetes Zellgewebe, zuweilen von fastlicher Dichtigkeit, ist, was die beiden Enden wieder vereinigt. Dasselbe hatte Fontana<sup>12</sup> noch früher in seinen Untersuchungen gefunden, ob er gleich nicht abgeneigt ist, die Möglichkeit einer solchen Wiedererzeugung einzuräumen. Eine völlige Wiedervereinigung machen mehrere noch darauf gerichtete Versuche wenigstens wahrscheinlich; dahin gehört Cruikshank<sup>12</sup>, Haigthon<sup>13</sup>, Meyer<sup>14</sup>, und neuerer Zeit erklärte auch J. F. Meckel<sup>15</sup> sich dafür, daß die anfangs homogene neue Substanz, die wohl in den Wunden aller Organe derselben ist, sich allmählig in wahre Nervensubstanz verwandeln kann. Auch die mit Substanzverlust verbundenen Wunden des Gehirns werden durch eine, der normalen des Gehirns nicht völlig gleiche, Substanz von mehr gelblicher Farbe, lockerem, weichen, ja wohl schleimartigen Gewebe geschlossen, die jedoch auch nicht selten die Form der Gehirnwindungen darstellt. (H.)

- 7) van Wy heelkundige Mengelstoffen, Amsterd. 1784 u. 1790. 8) Menbach's mediz. Bibl. 1. B. 4. St. S. 674. u. 2. B. 4. S. 649. 9) zügliche Schrift in dieser Beziehung auch: G. L. Kochler experimentum regenerationem ossium c. f. Goetting. 1786, 8. 8) Nov. act. acad. curios. T. VII. p. 145. 9) über die Regeneration der Nerven, 1785. 10) in der 6. Schrift, S. 812. Note 1. 11) Versuche über Wiedererzeugung der Nerven in seiner Schrift über das Viperngift 2. 2. Band, Uebers. Berlin 1787. 12) Philos. transact. Lond. 1795. 13) und daraus überfetzt in Reil's Arch. f. d. Physiol. 2. B. S. 57. Phil. 11. a. a. D. und Reil's Arch. dgl. S. 71. 14) in Reil's 11. a. a. D. S. 449. 15) Handb. d. menschl. Anat. 6. B. S. 349.

*Regeneratio philosophica, s. spagyrica*<sup>1</sup>, s. Palingenesie.

1) Theatr. chym. Vol. VI. p. 374.

**Regenwurmformige Fußmuskeln, s. Lumbricalmuskeln** des Fußes und der Hand.

*Regio auricularis*, s. Auricularregion. — *buccalis*, s. Buccalregion. — *capitis postica*, s. Occipitalregion. — *cardiaca*, s. Herzgrube und unter Epigastrium. — *epigastrica*, s. Epigastrium. — *frontis*, s. Stirnregion. — *gastrica*, s. Mesogastrium, s. Umbilicalregion. — *hypogastrica*, s. Hypogastrium. — *ischiodica*, s. Ischiadische Region. — *malaris*, s. Zygomatische Region. — *media abdominis*, s. Mesogastrium. — *cerebelli*, s. Mitteltheil des Cerebellums. — *menti*, s. Region des Mundes.

— *mesogastrica*, f. Mesogastrium. — *nasalis*, f. Region der Nase. — *nuchae*, f. unter Occipitalregion, die untere. — *occipitalis*, s. *occipitii*, s. *occipitis*, f. Occipitalregion. — — *inferior*, *superior*, f. unter Occipitalregion, die untere und obere. — *oculi*, f. Region des Auges. — *oralis*, f. Region des Mundes. — *oris*, f. ebendas., auch Mundhöhle. — *palpebrarum*, f. unter Region des Auges. — *perinaei*, f. Perinäum. — *praecordialis*, f. Präcordien. — *pterygoidea ossis palatini*, f. Pterygoideischer Proceß des Gaumensknöchens. — *pubis*, f. Pubisregion. — *sacra*, f. Sacralregion. — *stomachalis*, f. unter Epigastrium. — *subaxillaris*, f. Subaxillarregion. — *temporalis*, f. Schläfe. — *terrae*, f. Klima. — *umbilicalis*, f. Mesogastrium, auch Umbilicalgegend.

**Region der Nase, (Regio nasalis<sup>1</sup>.)** Nasengegend<sup>2</sup>, als eine Gegend am Kopf unterschieden, ist eigentlich nichts anders, als die Nase selbst, ihrer Außenseite nach. Vgl. auch Regionen.

1) 2) Berres's Anthropol. I. B. S. 10.

**Region des Auges, (Regio oculi<sup>1</sup>.)** Augengegend<sup>2</sup>, besonders unter den Kopfregionen unterschieden, und neben ihr noch Augenhüdergegend<sup>3</sup>, (Regio palpebrarum<sup>4</sup>.) als das Auge selbst umgebender nächster Theil. S. Regionen und Kopf.

1—4) Berres's Anthropol. I. B. S. 8, 9.

**Region des Kinns, (Regio menti<sup>1</sup>.)** Kinngegend<sup>2</sup>, ebenfalls am Kopf unterschiedene Gegend, aber nichts anders als das Kinn selbst. Vgl. Regionen.

1) 2) Berres's Anthropol. I. B. S. 12.

**Region des Mundes, (Regio oris<sup>1</sup>, s. oratis<sup>2</sup>.)** Mundgegend<sup>3</sup>, ebenfalls am Kopf unterschieden, der Mund seinem Außentheile nach. Vgl. Regionen.

1—3) Berres's Anthropol. I. S. 11.

**Regionen, Regionen des Körpers, (Regiones<sup>1</sup>, Regiones corporis<sup>2</sup>.)** Gegenden<sup>2</sup>, Körpergegenden, Stellen des Körpers, (Loca corporis, Catagogae<sup>3</sup>.) Obgleich der Bau und die Verbindung der Innentheile des Körpers der Hauptgegenstand der anatomischen Kenntniß sind; so ist doch auch die Beachtung der Außenseite des Körpers beim anatomischen Studium nicht ohne Interesse, besonders in so fern sich durch die Form des Körpers einzelnen äußern Stellen auch schon der entsprechende Bau der darunter liegenden Theile andeutet, auch wohl dieser durch das Gefühl von gewissen bestimmten Stellen aus, unter entsprechendem Druck auf die festen Theile, erkannt werden kann, insbesondere auch in practischer Hinsicht, sowohl zur Beurtheilung des Sitzes krankhafter Leiden, die gewissen Körperstellen durch das Eigengefühl, (Schmerz, Drücken, f. w.) wahrgenommen werden, als auch bei äußern Verletzungen, zu bestimmen, welche innere Organe da, wo diese Verletzungen sich den innern Körper erstrecken, dadurch vornehmlich und zunächst getroffen haben mögen.

Es sind diese Beziehungen in ältern Lehrschriften weniger als in neuern berücksichtigt worden; wenn sie aber auch hier nicht durchaus

1) Spigelii de c. h. fabr. I. I. c. 1. 2) Mayer's Besch. d. m. K. I. B.

S. 141. 3) Foesii occ. Hipp. v. κατὰ γων. S. auch das Wort catagoge.



außer Acht gelassen worden sind, so scheint es doch an einer Lehrschrift zu fehlen, die diesen Gegenstand umfassend behandelt, besonders auch in practischer Hinsicht, vornehmlich in wie fern in verschiedenen Körperstellungen, und überhaupt nach verschiedenen Lebensverhältnissen, Veränderungen der Form der Außenseite des Körpers auch im Innern, einen nächsten Bezug zeigen. Mehr noch ist dieses Verhältniß in den bildenden Künsten wahrgenommen worden, wo bei veränderten Körperattitüden, z. B. bei Fechtern und Ringen die stärker oder schwächer hervortretenden Muskeln, unter der Haut in Verkürzungen und Verlängerungen der Glieder u. s. w. auf die Grundlage eines artistisch-anatomischen Studiums gar sehr in Berücksichtigung kommen, weswegen besonders auch die Kenntniß des innern Körperbaus für den Bildhauer und Maler Interesse hat.

Für die anatomische Nomenclatur sind die Bezeichnungen der Theile des Körpers, selbst als Gesammtorgane, bereits durch die gemeine Lebensprache dargeboten; es gehören daher auch diese an unter die Trivialitäten, und bieten für die anatomische Wissenschaft mehr nur Anknüpfepunkte und Haltepunkte dar, durch welche die eigentliche anatomische Lehre erst ihre Stütze erhält. Weniger ist in der That der Fall, wenn es darauf ankommt, Grenzlinien zu ziehen; wo einander sich nahe Außenpartien in einander übergehen, da diese nur in wenigen Theilen, mit in die Augen fallender Schärfe, durch Ränder, Furchen u. dgl., ihrer äußern Körperform nach, geschieden sind, sondern meist sich verflachend in einander laufen. Es hat dieses Verhältniß daher Veranlassung gegeben, solche besonders in die Augen fallende Partien nur als Gegenden zu bezeichnen. Von ihnen ist die wichtigern schon seit längerer Zeit ziemlich gleichförmig, doch ohne der Willkühr noch einigen Spielraum zu lassen, unterschieden worden; diesen hat die Bemühung neuerer Anatomen, unter der Voraussetzung, die Genauigkeit anatomischer Bestimmungen noch zu steigern, hin und wieder neue zugefügt, nicht immer mit Glück, indem wenn man die Grenzen zu eng zieht, dann die angeedeutete Gegend etwas mehr ist, als ein Synonym des Theils selbst, von welchem sie die Bezeichnung erhielt.

Die natürlichste Grundlage für die Bestimmung der Körperregionen bietet die einfache Eintheilung des menschlichen Körpers in Rumpf und Extremitäten dar. Für letztere haben die Anatomen nicht für nöthig gefunden, eigne Gegenden zu unterscheiden, und wird daher nur eine bestimmte Außenseite von ihnen nach den einzelnen Gliedern, oder den Gelenkverbindungen, (Gelenken,) sich annähernde Theile bezeichnet, deren Oberfläche sie ist; nur die Stellen, wo sie dem Rumpf sich an- und einfügen, sind unterschieden: an den obern Extremitäten die Schulterblatt- und Schlüsselknochengegenden, an den untern die Leisten- oder Weichengegenden und die Hinterbackengegenden. Die Regionen des Rumpfes werden wieder als Thorax- und Abdominalregionen unterschieden. Von letzteren, als bei weitem den wichtigeren, ist unter einem eignen Titel ausführlich die Rede gewesen. Ersterer ist zu seiner Zeit noch besonders gedacht worden. Die Kopfregionen wurden in neuerer Zeit, besonders seit der Periode der Gallien

aniscopie eine mehrere Aufmerksamkeit geschenkt; ihrer wurde eben-  
 so in eignen Artikeln gedacht, mehreres von ihnen aber noch unter dem  
 titel Kopf, bei Gelegenheit seiner äußern Eintheilung, berührt.  
 enn aber in diesen, wie in neuern Handbüchern<sup>4</sup>, die besondern  
 terschiede so weit getrieben werden, daß, außer der Augenge-  
 nd, noch eine besondere Augenbraunen- und Augenlider-  
 gend, neben der Nasen- und Mundgegend auch noch eine  
 ne Kinngegend unterschieden wird; so ist hierauf obige Bemerkung,  
 kaum etwas anderes, als die Kopftheile, wovon die Bezeichnun-  
 genommen sind, selbst angedeutet sind, anwendbar. (H.)

) besonders Barres's Anthropol. 1. B. Wien 1721.

*Regiones abdominales*, f. Abdominalregionen. — *capitis*, f.  
 pfregionen. — *costarum*, f. Rippenregionen. — *hypochon-*  
*iacae*, f. Hypochondrien. — *iliacae*, s. *inaes*, f. Iliacische  
 gionen. — *inguinales*, f. Inguinalregionen. — *laterales os-*  
*ethmoides*, f. Labyrinth des Ethmoidalknochens. — *lumbales*,  
*lumbares*, f. Lumbareregionen, auch Iliacische Regionen. — *na-*  
*m*, f. Hinterbacken. — *occipitales*, f. Occipitalregion. — *os-*  
*m*, f. Knochenregionen.

*Regiones publicae et privatae*<sup>1</sup>, eine veraltete Eintheilung des  
 rnelius, für eine von ihm aufgestellte therapeutische Theorie. Un-  
 dem Hauptwort, (*Reviere*<sup>2</sup>), werden überhaupt ganze Körperpar-  
 begriffen, unter letzterem Beiworte (*absonderliche*<sup>3</sup>), Hauptorgane,  
 z. B. Gehirn, Lungen, Nieren, Uterus, unter dem erstern, (*öffent-*  
*le*<sup>4</sup>), durch den ganzen Körper sich erstreckende, werden 1) die  
 atader mit allen Theilen, zu denen sie Aeste abgibt, 2) die Hohl-  
 : von ihren Wurzeln, (Stämmen,) an bis in ihre Verzweigungen,  
 sie in die Haargefäße übergehen, 3) die Muskeln, Knochen und die  
 eine Körpermasse, die in der Haut ihre Grenze hat, befaßt.  
 erste dieser wird nach seiner Ansicht durch die Gedärme, die zweite durch  
 Harnwege, die dritte durch die Dunstlöcher der Haut gereinigt.  
 . Reinigung.

Th. Bartholini anat. prooem.

2—4) Dessen Belegung b. menschl.

Leib. übers. v. Wallner, S. 12.

*Regiones scapulares*, f. Scapularregionen.

*Regitiva*<sup>1</sup> *facultas*, (*Rectrix facultas*), eine von den Arabern  
 vier Galenschen Facultäten noch beigelegte, welcher die Bestim-  
 ig beigelegt wird, den übrigen gleichsam vorzustehen, und Ir-  
 gen in ihren Geschäften zu verhüten. Vgl. Facultäten.

nach Galv. Vgl. C. Hoffmanni apol. p. Galeno, l. 2. s. 7. c. 348.

*Regna naturae*, f. Naturreiche.

*Regnum animale*, f. Thierreich.

*Regsamkeit*, *Regung*, erstere Trieb, letztere jede Bethätigung  
 Aeußerung desselben, zu einer selbstständigen Bewegung, sowohl im  
 erlichen, als im geistigen Leben. Vgl. Beweglichkeit.

*Regula*, f. Regel.

*Regularis*, vgl. Normal.

*Regung*, f. Regsamkeit.

*Regurgitatio*, vgl. Ructus.

*Regursachen*<sup>1</sup>, f. Incitirende Potenzen.

Kirchner über Frühstücken, S. 11.

nat. physiol. Realw. VI. B.



**Reiben<sup>1</sup>, Reibung<sup>2</sup>, Friction<sup>3</sup>, (Frictio<sup>4</sup>, Attritus<sup>5</sup>),** heisst, so einfach das Naturphänomen auch ist, doch dem denkenden Physiker mancherlei schwere, ja kaum auflösbare Probleme dar. Es ist eigentlich die Besiegung des Widerstandes, den zwei feste Körper, wovon einer an dem andern unter dauernder Berührung vorbeigleitet wird, oder die beide in verschiedener Richtung, ohne Aufhebung der theilweisen Berührung, bewegt werden, einander machen. Der Widerstand beruht vornehmlich darauf, daß bei Berührung zweier Flächen fester Körper die Erhabenheiten und die Vertiefungen beider gegenseitig in einander eingreifen, und wird besiegt, indem diese Erhabenheiten, in der Seitenbewegung der Körper auf einander, entweder abgebrochen oder umgebogen, oder, wenn sie für Beides zu viel Widerstand leisten, aus den gegenseitigen Vertiefungen herausgehoben werden, in welchem letztern Falle dann die Seitenbewegung ohne Formveränderung erfolgt. Das Erstere, (Zerbröckelung,) tritt besonders beim Reiben spröder Körper von minderer Cohäsion ein, wie beim Feilen, oder dem Reiben an einem Reibeisen; auf diese Art erfolgt auch die allmähliche Abnutzung von sich reibenden Maschinen durch den Gebrauch, indem sie der Lösung des Zusammenhangs nur relativ den beabsichtigten Widerstand leisten. Auf gleiche Weise geht auch von den Oberflächen thierischer Körper unaufhörlich im Leben ein Theil von Substanz verloren, der sich neuem ersetzt, an der menschlichen Haut von der Epidermis, entweder durch wirkliches mechanisches Abschaben, oder, wie meist, mit Verdunstungsstoff verbunden, die feste Grundlage des Hautschmuzes abgebend, der dann wieder vertrocknet von Kleidern, Körperhüllen, oder beim Berühren der Haut und äußerer Stoffe, unter zufälligem, oder auch durch geflissentliches Reiben, wie beim Waschen der Haut, genommen wird. Die zweite Art, wie Bewegung unter Reiben Statt hat, nämlich durch Umbiegung der Hervorragungen, ist besonders da bemerkbar, wo der eine der geriebenen Körper ein weiches ist. Hierauf beruht vornehmlich die Politur oder Glättung, nachdem die Hauptunebenheiten auf erste Weise weggenommen sind. Die dritte Art, durch Ueberheben der Unebenheiten über die Vertiefungen, während der Seitenbewegung, ist aus der Theorie der mechanischen Bewegung auf schiefer Fläche erklärbar. In einfachster Weise, wie beim Schieben oder Schieben einer Last über einen harten, aber ungleichen Boden, ist sie gewöhnlich auch mit der ersten, mit Abnutzung und Zerbröckelung der Körper verbunden; im Maschinenwesen aber ist sie die vortheilhafteste Art der Seitenbewegungen, besonders da, wo Räder durch hervorstehende Zapfen an ihren Peripherien gegenseitig einander greifen, und so einander umtreiben, indem dadurch der Widerstand während der Seitenbewegung drückend von der bewegten Kraft selbst aus dem Wege geräumt wird. Die Mechanik zeigt mehrere Hülfsmittel an, wodurch das Reiben der Körper auf einander bei Bewegungen derselben unter Berührung, ungemein vermindert wird. Sie beruhen alle darauf, daß drehend die Punkte der Berührung wechseln, also die Unebenheiten der Berührungsfläche des bewegten

1) Winckler's Anfangsgr. d. Physik, 1. Lehre 4. Hauptst.

ner's Grundr. der Experimentalphys. 1. B. 2. Aufl. S. 109.

Winckler's philos. contempl. P. III. Physica, P. 1. c. 14.

2) 3) 511

4) 1

Körpers über die der Berührungsfläche des Körpers, auf dem er sich bewegt, hinweggehoben werden. Am einfachsten erfolgt dieß, wenn die Fläche des sich bewegenden Körpers eine gekrümmte ist. So wird die Summe der Reibungen zweier sich berührenden geraden Flächen bei der Walze auf eine Linie, beim Rad auf einen Linienabschnitt, bei der Kugel auf einen Punkt, hier also auf das Minimum gebracht, vorausgesetzt, daß der Körper, auf dem sie sich bewegt, kein weicher ist, und dem Druck nicht nachgibt. Daß aber die bloße Verringerung der berührenden Stellen hier nicht die einzige Ursache der leichtern Bewegung ist, sehen wir daraus, daß eine Kugel, (und eben so Rad und Walze,) sich auch auf einer (relativ) ganz glatten Fläche umdrehend leichter bewegt, als im bloßen Darüberweggleiten, und daher, Anfangs geschoben, sich bald von selbst, wegen des in der Reibung findenden Widerstandes, in eine rollende Bewegung versetzt.

Zwei Körper mit völlig glatten Oberflächen würden ihrer Seitenbewegung gar keinen Widerstand entgegenstellen, also sich auch gar nicht bewegen; aber es macht sich hier noch eine andere physische Eigenschaft geltend, nämlich die der gegenseitigen Anziehung, und der hiervon abhängenden Adhäsion, die ebenfalls auch der Seitenbewegung ein Hinderniß darbietet. Dieses Hinderniß wächst mit Vermehrung der wirklich sich berührenden Punkte der Fläche, während das Hinderniß der Reibung im Verhältniß der Unebenheit der Flächen, (der Rauigkeit,) und der Festigkeit, (Unnachgiebigkeit,) der hervorragenden Theile zunimmt. Doch ist jene anziehende Kraft auch in ihrem Maximum nicht so groß, daß sie nicht immer noch fern von dem Widerstande reiben sollte, den feste Theile aus oben bemerkten Gründen der Seitenbewegung entgegenstellen. Dieß Maximum ist erreicht, wenn Körper in den Zustand reiner Flüssigkeit versetzt werden, wo, bei übrigens gleichmässiger Cohäsion im Ganzen, doch die Theile im Einzelnen leichte Verschiebbarkeit haben, daß bei dem kleinsten Impuls, (wie schon durch den der Schwere,) bei tropfbaren Flüssigkeiten, auf einer nur gering geneigten Fläche diese abgleiten, oder vielmehr, da ihre Theile meistens in stärkerem Zusammenhang mit den nächsten Theilen sind, sie mit andern, die an ihre Stelle treten, solchen sogleich erlangen, und fließen.

Da beide Widerstandskräfte, die rauher und die glatter Körper, den erstere vornehmlich in festen Körpern, letzte einzig in Flüssigkeiten sich geltend machen, eigentlich in einander entgegengesetztem Verhältniß stehen; so ist es eine uneigentliche Benennung, wenn Physiologen, wie noch in neuerer Zeit Haller<sup>6</sup> und mehrere, die alte Sage in Lehrschriften zur Hauptgrundlage nahmen, auch von Action von Flüssigkeiten sprechen, und so z. B. in der Blutbewegung die Reibung des Blutes an den Wänden der Gefäße, besonders der kleinsten, als ein Hauptmoment des Widerstandes aufstellen, den es der forttreibenden Kraft des Herzens und der Arterien entgegenstellt, indem hier einzig und allein nur die Cohäsionskraft in Betracht kommen kann.

Das Reiben der Körper an einander verleiht in gewöhnlichen Lebensverhältnissen vielleicht eben so viele Vortheile, als die von dem

1) el. physiol. T. II. l. 6. s. 7. §. 16. „frictionis vis retardatrix.“



Scharfsinn des Menschen erfundenen Hülfsmittel, (Maschinen, deren Zweck darauf gerichtet ist, das Reiben zu verringern, und, z. B. in Wagen, durch Verkleinerung der Auflagepunkte des Waghalkens, oder im Fuhrwerk, durch Verlegung der Reibung von der Peripherie der Räder auf die weit kleinere der Wagenaxe, auf das Minimum zu bringen. Ohne Reibung würde schon das gewöhnliche Gehen und Halten fester Körper mit der Hand unmöglich seyn. Fällt es z. B. schwer, einen Nal bei der Glätte und Schlüpfrigkeit seiner Haut an den Händen fest zu halten; wie noch schwieriger, ja unmöglich wäre dieß seyn, wenn die Haut der fassenden Hand eben so schlüpfrig wäre? und doch wäre auch hier, wie bei aller Berührung bei auch an so glatt erscheinenden Oberflächen von in Berührung tretenden Körpern, alle Reibung noch nicht ausgeschlossen. Eben so wenig wäre der Mensch vermögend seyn, mit bloßen Füßen auf einer nur geringsten abhängigen Fläche zu stehen oder zu gehen, oder Fußbekleidungen sich Sicherungsmittel zu verleihen, um sich die nöthige Festigkeit im Auftreten anders, als durch eine wirkliche Veränderung der berührenden Flächen, unter geflissentlichem Bewußt von Ungleichheiten in ihnen, wo dann also doch auch Reibungen erhalten würden, zu verschaffen.

In dem Mechanismus der Bewegung der einzelnen Theile des Körpers gegen einander, besonders der der willkührlichen Bewegung unterworfenen Organe, sind dem Menschen, (so wie Thieren überhaupt) in der Form derselben Vortheile verliehen, die auch in der Mechanik die Bewegung von Körpern, unter Verminderung der Reibung, erleichtern. Der Widerstand bei der Reibung rauher Flächen wird nämlich besonders auch dadurch verringert, daß die nicht zu entfernen Unebenheiten mit einer gleichmäßigen flüssigen, oder der flüssigen nähernden Masse überzogen, und so zugleich die noch vorhandenen Unebenheiten größtentheils ausgefüllt werden; hierdurch wird bewirkt, daß beide damit überzogenen Oberflächen völlig unmittelbar einander gerad berühren, sondern daß die zwischen beiden liegenden verschiebbaren Theile des Ueberzugs diese Berührung zunächst, wenigstens größtentheils, vermitteln. Diese Erleichterung der Bewegung, welche in mechanischen Vorkehrungen das Einsmieren der Achsen des Räderwerks u. s. w. bewirkt, bietet die Natur, besonders in den Gelenkhöhlen dar, wo an sich schon geglätteten Knorpelüberzüge von entsprechender, und zwar abgerundeter Form, (so daß in jedem Gelenke die Möglichkeit der Bewegung besonders auch dadurch dargeboten ist, daß eine Knochenendtheil auf der Gelenkvertiefung des andern schiebend, sondern drehend bewegt wird,) noch mit einer eignen schmiererhaltenden schleimig-öhligen Feuchtigkeit, der Synovia, durch Absonderungsorgane versehen werden.

Besonders wichtig, vorzüglich auch für das thierische Leben, tritt aber das Reiben als Erregungsmittel für höhere Lebensthätigkeiten. In der allgemeinen Natur gehen besonders zwei merkwürdige Phänomene, nämlich die Wärme, und bei höherer Temperatur Licht, dann die Electricitätserregung zunächst aus und unter dem Reiben hervor. Die Erfahrung belehrt uns bloß, daß dem so sei; über den Zusammenhang dieser Erscheinungen aber können wir bloß Vermuthungen

en aufstellen, und auch diese führen zu keinen Resultaten, die einen entschiedenen wissenschaftlichen Werth haben. Zur Wärme- und Licht- (Feuer-) erzeugung reicht auch schon ein bloßer wiederholter Stoß hin, er als solcher aber nur ein Druck in seinem Anheben, und zwar zu Folge eines durch eigne Bewegung an den Körper, woran er Statt findet, erst gelangenden, und dadurch mit ihm in Berührung kommenden zweiten Körpers ist. Das Reiben kann als ein unaufhörliches eines Stoßen angesehen werden; unter demselben erzeugt sich auch, wie vom Stoß, Schall, und zwar ein anhaltender, wie bei fortgesetztem stoßen, in dem Maße, als die sich reibenden Körper, wegen Elasticität, schallfähig sind. Die Bildung von Wärme und Licht richtet sich wohl nach der Menge der immer von neuem stoßend in Berührung kommenden Theile, als auch der Schnelligkeit, womit dieß geschieht, dann aber auch nach qualitativer Bestimmung. So reicht bekanntlich zu den Explosionen des Knallpulvers unter Feuererscheinungen ein sehr geringes Reiben hin. Indessen ist kein Phänomen der Theologie eines chemisch unterscheidbaren Wärmestoffs so entzogen, als die gemeine Wärme- und Lichterzeugung durch bloßes Reiben. Daß er hier vornehmlich es auf die Schnelligkeit des entstehenden Drucks, und den raschen Wechsel der im Druck mit einander zur Berührung kommenden Theile ankomme, geht aus dem bekannten Phänomen hervor, daß durch bloße schnelle Compression der atmosphärischen Luft, noch weniger wie bei tropfbaren Flüssigkeiten eine eigentliche Reibung Statt findet, Wärme und Licht erzeugt wird. Bei der Electricitäts-erregung durch Reiben ist der Naturvorgang ein noch complicirter, und dadurch noch schwerer seiner Grundbedingung nach deutlich erkennbar, indem hierbei ein electricer Gegensatz der unter Reibung Berührung kommenden Oberflächen wesentlich erfordert wird. S. Electricität.

In dem thierischen Körper ist das Reiben der Oberfläche des Körpers schon als Erhöhungsmittel der Temperatur von wesentlichem Einfluß. Wenn aber auch hierbei eigne Lebensthätigkeit nicht außer Betracht bleibt, so ist doch das Phänomen kein anderes, als wenn auch lebende Stoffe unter Reiben wärmer werden. Wenn dagegen unter allein erhöhter Muskelthätigkeit auch die thierische Wärme erhöht wird, mag das Reiben der Fasern der Muskeln selbst, unter den Muskelcontractionen, wohl daran nur sehr geringen Antheil haben; meistens zeigt die Erfahrung nicht, daß eine anhaltende rasche Bewegung einzelner Körpertheile, z. B. der Finger beim Spielen musikalischer Instrumente, eine particulär erhöhte Temperatur in den Muskeln bewirke, wodurch jene bewegt werden, wogegen lebhaft gegen einander geriebene Hände sogleich in fühlbare Wärme versetzt werden. Entschiedener eine Anregung eigener Art ist dagegen der Nerven, den das Reiben auf mit Nerven begabte Theile hat, wodurch eigne Nervenleben analog der Electricitätsanregung modificirt, ja potenzirt wird. Für diese Reizung hat besonders das Hautorgan, wohl im allgemeinen, als vorzugsweise in eignen Hautgebilden, hohe Empfänglichkeit; daher nicht nur der mannigfaltige Reiz, den Reiben im Zustande unterdrückter Nerventhätigkeit einzelner Theile hat, Hautfrictionen bei krankhafter Schwäche aller Art, (auch schon



das Reiben der Augen bei Schläfrigkeit zur Ermunterung,) sondern auch besonders die höhere Anfachung des Geschlechtslebens durch die Friction für die Geschlechtslust empfänglicher Körpertheile, wo dann bei der Verbindung des ganzen Nervensystems zur organischen Einheit die höhere Anregung sich auch von einzelnen dadurch zunächst affectirten Nervenverzweigungen aus durch den ganzen Organismus verbreitet, und wo, unter der Geschlechtsvereinigung zweier Individuen, antipolarische Gegensätze auftreten, die, analog den Electricitäts-erregungen positiv und negativ electrischer Körper, Bedingungen dieses höchsten aller Lebensphänomene werden. (H.)

**Rejectio**<sup>1</sup>, f. Excretion.

1) doch mehr von wibernatürlichen Ausleerungen, besonders Brechen. Scribonii Largi comp. med. n. 180—183. und Rhodii not. ad n. 185.

**Reife**, (*Maturitas*<sup>1</sup>, *Maturatio*<sup>2</sup>.) ist, eben so wie das **Blüthe**, vom Pflanzenleben zur Bezeichnung eines Zustandes des thierischen und humanistischen Lebens übergetragen, nämlich der vollen Lebensentfaltung, wo das Leben productiv wird, und auch außer sich in eignen Gebilden, (Früchten,) sich kräftig und thätig zeigt. 2) Culmination des Lebens.

1) „pariendi,“ Ciceron. de nat. Deor. 1. 2. c. 48: „aetatis ad procreantiam,“ Ciceron. ep. ad div. 1. 4. ep. 4. 2) der Uebergang zur Fortdauer. Auct. ad Herren. 1. 3. c. 2.

**Reifen der Luftröhre**, f. Luftröhrentinae.

**Reihen der Finger**, f. Phalangen der Finger.

**Reihen der Knochen des Carpus und Tarsus**, (*Ordinum ossium carpi et tarsi*;) deren werden für die erstern oder die Handwurzel zwei, für die letztern oder die Fußwurzel drei unterschieden. 1) Erste und Zweite Reihe der Knochen des Carpus 2) Erste, Zweite und Vordere Reihe der Knochen des Tarsus.

**Reihen der Zehen**, f. Phalangen der Zehen. — **Reine Finger**, f. Phalangen der Finger.

**Reilii sulcus cerebelli**, f. unter Furchen des Cerebellums, 1) große.

**Keine Erkenntniß a priori**, f. Rationelle Erkenntniß.

**Keine Jungfrau**, (*Virgo incorrupta*<sup>1</sup>, s. *illibata*<sup>2</sup>, s. *intacta*<sup>3</sup>.) mannbare Mädchen, mit noch allen physischen Erfordernissen erhalten gebliebener Jungfräulichkeit. S. Jungfernschaft.

1) Ciceron. orat. c. 14. 2) Vellej. Max. dict. et fact. mem. l. 6. c. 1.

3) Virgil. Aen. 1. 1. v. 365.

**Keine Luft**, f. Dringegas.

**Reinheit, Reingkeit**, (*Puritas*<sup>1</sup>.) ist an sich ein negativer Begriff, nämlich die Andeutung der Abwesenheit von allem dem, was den angenehmen sinnlichen Eindruck stört, den ein Gegenstand in seiner Einfachheit, in wie fern in dieser zunächst auch die Naturgemessenheit desselben begründet ist, auf uns macht. Rein ist also, wie freier Gesichtsgegenstand ist, alles Fleckenlose, eine Flüssigkeit aber, wie sie zugleich lauter, (gelautert,) d. i. von zugemischten, sie trübenden Stoffen, welche der Flüssigkeit an sich nicht eigen sind, frei sich darstellt.

1) „Simplex et absolutissima puritas.“ Macrobiani comm. in somn. Scip. l. 1. c. 11.

: reines Wasser, reine Luft; aber auch auf Gegenstände des Gehörs wird dieser Begriff übergetragen; man bezeichnet einen Ton als reinen, der in angemessenem, erfordertem Einklang mit einem andern steht; eben so unterscheidet der Geschmack ihm Zusagenes, von Gegenständen des Geschmacks Gefordertes, als rein, wie einen Kaffeeabsud als reinen, von Beimischungen frei; eben so der Geruchsinne, indem in einer reinen Luft nicht bloß ihre völlige Ungetrübtheit, sondern auch die Befreiung derselben von riechbaren Stoffen in Anspruch genommen wird.

Wenngleich aber in allen diesen Andeutungen nur der Ausdruck des Nichtvorhandenseyns liegt; so erhält doch die Reinheit, als von dem Begehrungsvermögen auf den höhern Stufen seiner Cultur gebildet, einen positiven Charakter, und gewinnt, da dieses von der Vernunft geleitet, und von dem höchsten Ziele des menschlichen Strebens unabgelenkt, sich zur Moralität erhöht, auch selbst eine moralische Seite. Diese Hinneigung des menschlichen Sinnes zur Reinheit, und das Streben, sie selbst in den nähern Lebenskreisen, daher allernächst an dem eignen Körper, sich zu erhalten, bezeichnet man als Reinlichkeit. Ist diese nun in der Moral auch nicht Pflicht; ist sie doch Bedingung und Grundlage moralischer Vollendung, und eben so wie Ordnungssinn, in das moralische Leben auf das engste verflochten.

Das physische Leben beruht auf einer Menge Bedingungen, welche der Reinlichkeit entgegen sind, und sie stören; je mehr der Mensch derselben unterliegt, in der Kindheit, in Krankheiten, in denen die Vernunft unterdrückt und das Gefühl abgestumpft ist, in hohem Alter, in Zuständen von Apathie aller Art, im Irreseyn, welches eben dahin führt, ermangelt auch der Sinn für Reinlichkeit, oder erlischt ihr oder weniger; je mehr das psychische und selbstständige Leben vorwiegend ist, erwacht er und macht sich geltend, und nur böse Gesinnung, böses Beispiel, Concentrirung des Geistes auf einzelne ihm momentan in Befangenheit seyende Gegenstände und Angelegenheiten, können Menschen von auch übrigens höherer Geistescultur, während sie selbst diese in anderer Weise bewahren, für die Forderungen der Reinlichkeit, wenigstens in einer beschränkten Sphäre, gefühllos.

Selbst bei Thieren sehen wir häufig die Geflissenheit Unreinigkeiten von ihrer Nähe zu entfernen als einen Naturinstinct. Auch lehrt Erfahrung, daß selbst das Gesundheitswohl von Menschen und Thieren, besonders Hausthieren, in nächstem Bezug mit der Reinlichkeit stehe, und es zeigt sich solche auch von dieser Seite als eine wesentliche Bedingung der Harmonie und der Vollendung des Lebens. Aus demselben Grunde sind daher wohl ziemlich in allen ausgebildeten Sprachen die zunächst körperliche Reinheit bezeichnenden Worte auch andeutend für geistige Zustände, in denen die Analogie selber mit dem körperlichen Reinen sogleich anspricht, und kaum einer Erläuterung bedarf, wie z. B. in den Ausdrücken eines reinen Herzens, einer reinen Liebe, eines reinen Gewissens, eines reinen Handelns, so auch einer reinen Lehre, einer reinen Sprache, reiner Wahrheit u. s. w.



Auch ist es gewiß nicht zufällig, daß in religiöse Handlungen Körperreinigungen, wirkliche oder symbolische, zur Bethätigung des geistlichen Herausgehens aus einem sündhaften Zustande, und einer Anwendung zu dem höchsten Gute, aufgenommen und verflochten sind. Man weiß, welchen hohen Werth die Hindus auf das Eintauchen und Waschen in ihre heiligen Ströme setzen, die Gewissenhaftigkeit, zu welcher die Mohamedaner ihre täglich wiederholten Waschungen nehmen, so daß der Beduine in den Afrikanischen Wüsten, in Ermangelung reinigenden Wassers, wenigstens den Körper mit Sand abrubelt, welche hohe Wichtigkeit in dem ceremoniösen Gottesdienste der Juden die Ausscheidung von Reinem und Unreinem hatte; für den allerersten Beleg hierfür bietet sich für uns aber die sacramentale Handwaschung dar, welche das äußere Zeichen der Aufnahme in den Schoos der christlichen Kirche, vom Beginnen des Christenthums an, zu allen Zeiten behauptete, wie überhaupt das Christenthum auch dadurch, daß es allen seinen Forderungen auf Reinheit der Gesinnung und des Betragens bringt, seine innige Verflechtung mit der höhern Natur des Menschen in seinem Erdenbafeyn beurfundet. (H.)

**Reinigung, (Purificatio<sup>1</sup>),** das Bewirken von Reinheit, voraus, daß Reinheit noch ermangele oder verloren gegangen sei, und daß solche als Zweck im Leben, oder auch als Lebensgut sich darstellt.

Bei der Mannigfaltigkeit, in welcher das physische Leben in seiner äußern Erscheinung sich darlegt, mußte es bald dahin kommen, besondere Acte in den allgemeinen Vorgängen der Natur zu unterscheiden, wodurch eine den Menschen zusagende Einheit, und Uebereinstimmung durch Entfernung dessen, was diese durch Beitritt, und in Bezug auf dasselbe als fremdartig, störte, wieder hergestellt wird. Wir sehen an solchen Act am einfachsten in dem Wiederklarwerden eines fließenden Gewässers, wenn, unter Verhältnissen, die dies gestatten, wie z. B. in ein sandiges Flußbett aufgenommen, seine trüben Beimischungen allmählig sich senken, und es dann lauter und durchsichtiger Lauf fortsetzt.

In dem thierischen Körper sind es besonders krankhafte und an die grenzende, oder zu ihnen den Uebergang machende Zustände, die die Vorstellung einer Reinigung näher legen. Es liegt offen, daß der Begriff hier nur ein analoger sei. Rein ist in dem lebenden Körper was dem Zustande einer absoluten Gesundheit entspricht, in dem allgemeinen Wohlbefinden von dem Gemeinfinn aufgefaßt wird, wie fern man dabei zunächst Bedingungen in das Auge faßt, die den flüssigen Theilen des Körpers, woraus dieser selbst bei weitem größten Theile besteht, zunächst ihren Grund haben.

Nach denjenigen physiologischen und pathologischen Ansichten, zu welchen man sich den gehörigen Zustand der flüssigen Körpertheile, besonders ihrer Mischung nach, als eine primäre Bedingung des Lebens, des Gesundseyns und Krankseyns denkt, ist die Vorstellung der Körperreinheit und Körperunreinheit, also auch die einer Wiederherstellung der verlorenen Körperreinheit, und also einer Körperreinigung nahe gelegt. Sie ist also auch in dem Maße in physiologische, pathologische und therapeutische Lehrbücher übergegangen, als die Humoraltheorie.

<sup>1</sup>) Plinii hist. nat. l. 15. c. 30.

physiologie und Humoralpathologie Verbreitung erhielt. Sie ist mit- in auch unserer Zeit, wo diese Ansichten weniger verfolgt werden, remder geworden, gleichwohl aber auch nicht ganz eine leere, in so ern wir nicht vergessen dürfen, daß, welchen Standpunct wir auch assen, um uns über die Erscheinungen des Lebens zu verständigen, ir nicht übersehen dürfen, daß Mischung des Verschiedenartigen im Körper, und die Abweichungen, die hinsichtlich dieser eintreten können, nmer einen wesentlichen Bezug auf die Einheit des Lebens, welche ch im Wohlfeyn andeutet, haben, und daß in dem vielseitigen In- inanderwirken der Lebenskräfte auch die Bildung und Entbildung för- erlicher Stoffe, die Aufnahme neuer, wie die Ausscheidung vorher em Körper eigenthümlicher, ein wesentliches Moment ist. Wenn wir nun usscheidung dessen, was in dieser Mischung mit der Erhaltung es Wohlfeyns, oder der Wiedererlangung des Verlorenen, unverträglich t, als ein Resultat thätiger Lebenskräfte unterscheiden, zu welchem et auch eine geflissentliche Mitwirkung nicht außerhalb der Sphäre eier Handlungen liegt; warum soll man dieses nicht auch als Reini- ung bezeichnen dürfen?

Hiernach dürften also wohl auch die veralteten Ansichten von Reini- ung des Bluts, theils durch unaufhörliche, im Leben fortgehende einigungsprocesse, theils durch Thätigkeiten, die erst zu Folge bestimm- er Anregungen für den Fall des Bedürfnisses erwachen, (wie in Krank- eitskrisen,) ihre Rechtfertigung finden, und eben so in diesem Sinne ewisse Organe, wie Leber, Nieren, Haut, als Reinigungsorgane etrachtet werden können, wofern man nur nicht diese Ansicht zur auptgrundlage der Erkenntniß des Lebensprocesses macht, und nicht i dem Organismus nur einen Kunstapparat erblickt, der, in Art, wie i einem chemischen Laboratorium ein destillatorischer oder Filtrations- pparat, eine Reinigung bewirkt, da in richtiger Würdigung des ebens nichts im Körper einen wirklichen Gegensatz bildet, und alle egenstellungen nur relativ sind, mithin auch eine Unterscheidung von scheidendem und geschieden werdendem gar nicht Statt findet, und asselbe, was materiell einen Stoff von sich ausscheidet, und sich da- urch reinigt, später, oder vielmehr allmählig, nach und nach, elbst zu Ausscheidungsstoff, und, als mit der Reinheit des sich fortbil- enden Organismus nicht mehr verträglich, ausgeworfen, und der all- gemeinen Natur zurückgegeben wird. (H.)

**Reinigung der Kindbetterin, s. Lochien.**

**Reinigung des Bluts, (Depuratio<sup>1</sup>, s. Emundatio<sup>2</sup>, . Depurgatio, s. Purgatio, s. Despumatio<sup>3</sup>, sangui- is.)** die Befreiung des Bluts von denjenigen Stoffen, unter de- en Anhäufung es ungeeignet werden wird, lebenskräftig auf den Organismus zu wirken. **S. Reinigung, auch Blut.**

<sup>1</sup>) G. W. Wedelii physiol. med. s. 3. c. 16.      <sup>2</sup>) <sup>3</sup>) J. A. van der Linden meletemata med. Hippocrat. N. 112 u. 113.

**Reinigung von Knochen, s. Knochenpräparation.**

**Reinigungsorgan<sup>1</sup>, (Organum depuratorium,)** ein Körper- theil, dessen Hauptfunction in Ausscheidung eines bei Zurückhaltung

<sup>1</sup>) Dömling: Ist die Leber Reinigungsorgan? Wien 1798, worin die Frage verneinend beantwortet wird.



schädlichen Stoffs besteht, oder auch ein Theil, in wie fern jene Function unter mehreren besonders in ihm in die Augen fallend ist. Vgl. Reinigung.

**Reinlichkeit**, (*Munditia*<sup>1</sup>, *Munditiae*<sup>2</sup>, *Mundities*<sup>3</sup>.) der Sinn für Erhaltung von Reinigkeit und die Bethätigung desselben. S. Reinheit.

- 1) „*Munditia illecebra animo est amantum.*“ Plauti Mem. act. 1. sc. 3. v. 4. 2) „*Munditiis capimur.*“ Ovidii de arte am. l. 3. v. 135. 3) „*Elegantia et mundities,*“ (orationis,) Cicer. or. c. 35.

**Reise**, letzte Endigung der Ramification von Gefäßen. S. unter Ramification.

**Reiten**<sup>1</sup>, (*Equitatio*<sup>2</sup>, *Equitatus*<sup>3</sup>.) kommt physiologisch in doppelter Hinsicht in Betracht: einmal in Hinsicht der eignen Körperstellung dabei, und dann als Mittel der Ortsveränderung.

In ersterem Sinne ist es eine Modification des Sitzens; es ist nämlich in ihm der tiefere Theil des Rumpfes zum unmittelbaren Stützpunkte des Körpers genommen; doch wirken die Schenkel nicht, wie dort, vorwärts gebeugt zur Haltung des Körpers mit, sondern im Herabhängen seitwärts ausgebreitet, bis zu der Entfernung von einander, die eines Theils erforderlich ist, um dem Körper, der zwischen ihnen befaßt, den Stützpunkt für den Rumpf abgibt, die nöthige Geräumigkeit zwischen sich zu verstaten, die andern Theils aber ihre eigne Articulationsverbindung mit dem Rumpfe zuläßt. Wie wesentlich indessen die Schenkel auch hier zur Körperhaltung selbst sind, erhellt aus der Schwierigkeit, auf einer schmalen körperlichen Unterlage, auf welcher bloß der Rumpf mit dem Perinäum aufrecht, wo aber nicht zugleich die Schenkel durch Einstemmen seitwärts zur Erhaltung des Gleichgewichts mitwirken können, wie z. B. auf einer horizontalen Stange, unterhalb welcher die Füße keine Anlage finden, reitend sich zu erhalten. Daß aber gleichwohl absolut der Körper für seine Haltung in dieser Stellung dieser Mithülfe der Schenkel, eben so wenig, wie zu ihrem Ersatz, mit den Händen erfassbarer Haltepunkte bedürfe, sondern durch Uebung sich gar wohl Geschicklichkeit verleihen könne, das Gleichgewicht dabei sich eben so zu erhalten, wie auf gleich großen Stützpunkten der Fußsohlen im aufrechten Stehen, sehen wir in den Kunstfertigkeiten von Seiltänzern, wo die Behauptung des Gleichgewichts, sowohl auf dem straffen als Schwungseile, indem sie auf solchem reitend sich niederlassen, und in dieser Stellung völlig frei und ungezwungen selbstständige Bewegungen vornehmen, immer noch eine der geringsten ihrer Leistungen ist.

Den Uebergang zu der folgenden und eigentlichen Art des Reitens macht das Rutschen im Reiten, wie z. B. die Fortbewegung des Körpers im Sigen auf einem Baumast, der reitend umfaßt wird, indem man mit den Händen, (oder auch mit den Füßenden abwärts,) vorwärts oder hinterwärts, durch Anfassen oder Einstemmen, Stützpunkt nimmt, und nun, ziehend oder schiebend, indem man zugleich da

- 1) In veralteter Bedeutung: überhaupt einen Ort verändern, analog dem Weiterreisen; dann auch dem: bewegen, treiben; und nur in besonderer, aber erhalten gebliebener Bedeutung ersteres auf einem Thiere, in eigner Stellung und letzteres in Bezug auf ein (Reit-) Thier. 2) in Beschränkung auf das Reiten auf einem Pferde. Plinius hist. nat. l. 28. c. 4. 3) desgl. Plinius hist. nat. l. 28. c. 15.

Schwerpunkt des Körpers auf die zur Stütze genommenen Körpertheile erlegt, vorwärts oder rückwärts seinen Ort verändert, ohne jedoch wesentlich die angenommene (reitende) Körperstellung aufzugeben. Auf gleiche Weise ist eine Fortbewegung auf dem First eines Daches, oder eine Benutzung sonst eines festen, aber schmalen Körpers zum Uebergange von einem Orte zum andern, wo man im Uberschreiten mit den Füßen das Gleichgewicht zu erhalten sich nicht getraut, von Vortheil.

Das Reiten auf Thieren, als Mittel der Ortsveränderung, ist eigentlich eine Bewegungsweise, bei welcher der Reitende zum großen Theile passiv sich verhält. Doch ist diese Passivität hier keineswegs so rein und entschieden, wie z. B. die Bewegung im Fahren oder beim Tragen, indem bei dieser die Körperhaltung selbst völlig indifferent ist, und man eben so gut stehend, selbst gehend, als sitzend und liegend, von einem Orte zum andern gefahren oder getragen werden kann. Gibt ein Thier durch seine selbstständige Bewegung das Mittel zur Ortsveränderung ab; so ist es freilich auch, wenn nichts anders als das Fortkommen beabsichtigt wird, indifferent, in welcher Art dasselbe benutzt wird, ob als Zugthier vor einem Fuhrwerk, oder als Träger. Man dehnt das Wort Reiten wohl auch auf einzelne Arten aus, wo ein Thier als Träger zur Ortsveränderung benutzt wird, wie z. B. selbst beim kunstmäßigen Reiten, aber auf einem Quersattel, wo also der Reitende nur auf dem Thiere sitzt; eben so bei Kunstleistungen von Reitern, in denen der Reitende auf geraden Säulen stehend das Thier leitet. Streng genommen ist aber Reiten auf einem Thiere nur die Haltung des Körpers auf dessen umfaßbarer Körperoberfläche, in welcher diese von den Schenkeln umspannt wird, und die Benutzung nicht nur der Bewegungsfähigkeit des Thieres, sondern auch der Duldsamkeit und Lenksamkeit desselben, um durch selbige in einer Haltung, ohne Anstrengung der eignen zur Ortsveränderung verliehenen Bewegungswerkzeuge, nach einem beabsichtigten Orte zu gelangen. Die sich hierzu darbietende Körperoberfläche ist nun in gewöhnlichen Fällen der Rücken eines Thieres, wie besonders beim Pferde, beim Esel, beim Maulthiere, mit wenigerer Bequemlichkeit beim Kameel, oder der Hals, wie besonders beim Elephanten.

Dem Reiten analog ist das Hucken, wo für die Ortsbewegung eines andern der Rücken oder die Schultern eines andern Menschen die Stützpunkte sind, und die Körperstellung des dadurch passiv Bewegten theilweise eine reitende, theilweise, wie beim Erfassen des Halses des Tragenden mit den Händen, eine hängende, oder auch wohl, wenn die Füße des Aufgehuckten von den Händen des Tragenden erfaßt werden, eine kniende ist. Am naturgemähesten und einfachsten ist diese Weise der Ortsbewegung bei den Kindern wilder Nationen auf den Rücken ihrer Mütter.

Unter den von der Natur zum Benutzen für das Reiten dargebotenen Thieren nimmt das Pferd eine Hauptstelle, ja eine einzige Stelle in dem Thierreiche ein, und wird für diesen Zweck nur wegen der Sicherheit des Tritts von dem, eigentlich aber doch auch zu seinem Geschlechte gehörigen, Maulthiere übertroffen. Alle übrigen Thiere sind eigentlich in ihrer Nützbarkeit für den Menschen für die



eigne Ortsveränderung doch nur Zugthiere oder Tragthiere, und werden nur nächstdem zum Reiten benutzt. Als Zugthier hat das Pferd aber doch auch nur wegen der Leichtbeweglichkeit seiner Füße Vorträge vor anderm gewöhnlichen Zugvieh, namentlich den Rindern, und wird selbst hierin von dem Rennthiere weit übertroffen. Nur im Reitpferd gelangt zu vollkommenster Ausbildung seines Körpers und der ihm eignen Beweglichkeit. Seine eigentliche Bestimmung scheint zu seyn, menschlicher Zucht unterworfen zu werden, und dann in dem menschlichen Leben selbst eine Seitenstellung zu erhalten. In keinem andern Thiere ist der Mensch einer solchen Identificirung in sein Leben fähig, wie mit dem Pferde. Nationen, denen die Natur zunächst das Pferd in seiner Urbildung verlieh, und deren nationaler Boden Vortheile darbietet, die ihm dasselbe nach dem vollen Refinement seiner Kräfte benutzbar machen, wie die Araber, Tataren und mehrere Asiatische Völker, bringen den größten Theil des Tages auf dem Pferde, oder mit seiner Abwartung und Pflege zu. In dem Reiter selbst liegt die Andeutung eines Eigenwesens, das erst in der Erscheinung tritt, indem ein Mensch ein Pferd besteigt, und es selbstständig beherrscht; eben so beruht die Bildung der Mythologie der Centauren als Eigenwesen darauf, daß Reiter gleichsam als solche erscheinen. Ein geübter Reiter versteht sein Pferd, so wie ein kunstsinniger, (nach Regeln, die der Pferdenatur nach und nach abgelernt werden,) zugerittenes Pferd seinen Reiter; der Zügel ist dann nicht so sehr Zwangsmittel, als eine Art von Sensorium, wodurch der Wille des Reiters für die Muskeln des Reitthieres bestimmend wird. Selbst das Kunstwort: einem Pferde die Hülfe geben, ist aus der Erfahrung abstrahirt, daß es bei einem einmal gezähmten Pferde wenig ein Zwang ist, was ein Pferd eine gewisse Bewegung zu machen zwingt, als eine höhere Anregung zu einer Bewegung, die bei gehöriger Lebendigkeit es von selbst zu machen strebt. So nimmt auch im kühnsten Kampfe ein muthiges Schlachtroß selbst an der höhern Lebendigkeit Theil; daher auch die große Vorliebe, die ein feines Pferd des mächtiger Reiter für dasselbe faßt, und gegenseitig auch die Abhänglichkeit, die dieses seinem Reiter bezeigt, obgleich es hierin mit andern Hausthieren, besonders Hunden, bei andern Bestimmungsgründen des Lebens dieser, übertroffen wird.

Zum Reiten im eigentlichen Sinn ist bloß der Mensch geeignet. Thiere sind es nicht bloß um deswillen nicht, weil ihnen die Vernunftfähigkeit zur Zähmung anderer Thiere abgeht, was vielleicht ein ihnen verliehener Instinct ersetzen könnte, sondern besonders auch, weil die aufrechte Körperhaltung doch nur eine dem Menschengeschlecht vorbehaltenene Eigenthümlichkeit ist. Affen, die wenigstens unter Vermittelung des Menschen andere gezähmte Thiere bespringen, um von denselben sich tragen zu lassen, verhalten sich auf selbigen doch nur in einer kauernden Stellung, indem sie durch ihre handartigen Füße an gefaßten Stellen, wie in ihrem gewohnten Leben, in ihrem Aufenthalt auf Bäumen, eine Körpersicherung verschaffen.

Für das gewöhnliche Reiten hat der Erfindungsgeist des Menschen Kunsthilfen zur Erhaltung der Körperstellung, besonders bei lebhafter Bewegung des Thieres, verliehen, durch welche, wie bei Anbringen

nd Benutzen von Steigbügeln, die Haltung des Körpers theilweise u einer stehenden, in der ausgeschweiften Form der Sattel aber theilweise auch zu einem Anstemmen oder Anlehnen, die gesammte Körperhaltung auf dem Reitthier also eine mehr oder weniger modificirte, und dann auch bei Ermüdung, oder weniger Gewöhnung an das Reiten, länger behauptet wird. (H.)

**Reiteratio**, f. Wiederholung.

**Reiz**, Anreizung, f. Reize.

**Reizbarkeit**, f. Irritabilität, auch Incitabilität.

**Reize**<sup>1</sup>, **Reizende Kräfte**<sup>2</sup> oder **Potenzen**, (**Stimuli**<sup>3</sup>, **Irrimenta**<sup>4</sup>, **Irritamina**<sup>5</sup>, **Irritantes potentiae**<sup>6</sup>.) gibt in der Natur alles ab, was in dem lebenden Organismus die Reizfähigkeit oder Irritabilität zu eigner Lebensthätigkeit aufregt; sie sind daher sowohl ihrer Eigennatur nach, als nach dem verschiedenen Verhältniß zur Irritabilität, höchst vielfach. Im allgemeinen kann man<sup>7</sup> unterscheiden: mechanische, chemische, vitale; diesen, als positiven, stehen dann negative entgegen, bei denen die Aufhebung des Gleichgewichts tödend ist, und die dann besonders pathologisch zur Berücksichtigung kommen; in Ansehung der Wirkung: excitirende und deprimirende, (welche letztere vorzüglich auch pathologische Zustände begründen,) ingleichen specifische Reize; eben so innere und äußere, deren jede wieder nach den gedachten Unterschieden verschieden seyn können. S. Irritabilität. Vgl. auch Incitirende Potenzen.

1) Hufeland's Pathologie, 1. B. Pathogenie, Jena 1799, S. 186. 2)

Hildebrandt's Lehrb. d. Physiologie, 5. Aufl. S. 125. 3) 4) Hufe-

land's Pathologie a. a. D. 5) Ovidii metam. l. 12. v. 103. 6)

Hildebrandt's Physiol. a. a. D. 7) nach Hufeland a. a. D. S. 188—205.

**Reizfähigkeit**, f. Irritabilität.

**Reizsystem**, f. unter Organisches System.

**Reizung**<sup>1</sup>, **Affection**<sup>2</sup>, (**Irritatio**<sup>3</sup>, **Affectio**<sup>4</sup>.) die wirkliche Anregung der Reizfähigkeit des belebten Körpers, durch einen bestimmten Reiz, zu einer bestimmten Rückwirkung. Vgl. Irritabilität.

1) Hufeland's Pathologie, 1. B. Pathogenie, S. 208. 2) S. dieß Wort.

3) Senecae epist. 9. 4) Cicero n. Tuscul. qu. l. 5. c. 9.

**Reizungsassociationen** nennt Darwin<sup>1</sup> diejenigen associirten Bewegungen im thierischen Körper, welche ursprünglich durch Reizungen in Muskeln und Sinnesorganen in Zügen oder Haufen erregt worden waren. S. Associationsbewegungen.

1) Zoonomie, übers. v. Brandis, 1. Th. 1. Abth. S. 78.

**Relatio**, f. Relation. — **dynamica**, f. Dynamisches Verhältniß.

**Relation**<sup>1</sup>, (**Relatio**<sup>2</sup>.) Verhältniß, ist der Bezug, den zwei oder mehrere verschiedene Gegenstände auf einander haben, also durchaus nichts, was den dabei in Betracht kommenden Gegenständen selbst eigenthümlich wär, sondern ein reiner Vorgang im Verstande, der solche mit einander vergleicht, und eben dadurch sie in Bezug bringt. Das Bezogene, (**relata**, **correlata**.) ist aber gleichwohl und ebenfalls nothwendig, und zwar auch in dieser Hinsicht etwas Aeußeres, aber nur in wie fern der Verstand sie auch in ihrer

1) Kant's Krit. d. reinen Vernunft, 3. Aufl. S. 106. 2) J. Clerici

logic. P. 1. c. 4. §. 2.



Zusammen- oder Gegenstellung als von seinem Vermögen verschieden erkennt, und seiner Natur nach anerkennen muß, indem ohnedies gar keine Vorstellung möglich seyn würde. Marcus Herz<sup>3</sup> legt auf die bereits von Locke<sup>4</sup> und Lambert<sup>5</sup> erkannte Wahrheit, daß alle Relationen nur etwas subjectives seien, ein so großes Gewicht, daß er davon, indem die Vergleichung zweier oder mehrerer Objecte mit einander immer ein einfaches Resultat geben, einen Beweis für die Einfachheit der Seele hernimmt. Auch zeigt er, in Uebereinstimmung mit der Kantischen Lehre, sehr evident, wie das Erkennbare von Raum, als einer Ordnung von neben einander Seienden, so wie das Erkennbare von der Zeit, als einer Ordnung des auf einander Folgenden, doch nur auf Wahrnehmung von Verhältnissen beruhe, und also nur in der Vorstellung seinen eigentlichen Grund habe.

Nach der Kantischen Kritik des menschlichen Erkenntnißvermögens<sup>6</sup> bezieht sich die Relation zunächst nur auf Begriffe im Denken. Es findet nämlich hier ein dreifacher Bezug Statt: 1) des Subjects zum Prädicate, 2) des Grundes zur Folge, 3) des Ganzen zu seinen Theilen. Hiernach geht für die Verbindung von Begriffen der wichtige Unterschied dreierlei Urtheile: 1) categorischer, in Vergleichung zweier Begriffe an sich, zu Aufstellung eines Satzes, 2) hypothetischer, bei denen die Richtigkeit der Sache unerwogen bleibt, sondern bloß die Folgerung des einen, (Vordersatzes,) aus dem andern, (Nachsatz,) erkannt wird, 3) disjunctiver, bei denen zwei oder mehrere Sätze oder Begriffe in so fern in Betracht kommen, als sie zusammen eine Sphäre erfüllen. Auf der Tafel der Kategorien der reinen Verstandesbegriffe nimmt hiernach die Relation unter den übrigen, der Quantität, der Qualität und Modalität, die dritte Stelle ein, und befaßt, wie die übrigen in Triplicität zerfallend: 1) den Bezug der Inhärenz und Subsistenz, 2) den der Causalität und Dependenz, 3) den der Gemeinschaft, (Wechselbeziehung,) unter sich.

In der verständigen Einsicht von Lebensverhältnissen beruht das Erkennbare um so mehr auf Relationen, weil in der Verbindung mit dem Zusammenwirken einer Menge Außendinge die, außer diesem Zusammenhang gebracht oder gedacht, als Einzelheiten erscheinen, erst das Leben besteht, und der Begriff Leben selbst verschwindet, wie diese Einheit gelöst wird; daher auch in Aussprüchen über Lebensphänomene alles nur relativ, unter Voraussetzung von anderem Gleichzeitigen oder Vorhergegangenen, wahr ist und Bestand hat, so in Zuständen von Gesundheit, von Kraft und Befriedigung jenes Art.

- 3) Betrachtungen aus der speculativen Weltweisheit, S. 73. 4) de intellectu hum. l. 2. c. 25. 5) Neues Organon, 1. B. Methiologie, 2. Lehre von der Wahrheit. 6) Kant's Krit. d. reinen Vern. Elemente 2. Th. 1. Abth. 1. Hauptst. 3. Abschn. von den reinen Verstandesbegriffen

**Relativ**, (Relativus, a, um<sup>7</sup>,) wird als solches in der Erkenntniß aufgefaßt, in so fern etwas als ein solches nur in Bezug auf etwas anderes, das dann als an sich, (absolut,) gedacht, mithin beziehungs-

- 1) „Relativum est, quod hoc ipsum, quod dicitur, alicujus est, vel ad aliquid quolibet modo referri potest.“ Martiani Capell. satyr. et Gronov. p. 111.

und vergleichungsweise, in einer Abhängigkeit, oder auch eine Abhängigkeit verleihend, in einem Mehr oder Minder, in einer Näherung oder Entfernung u. s. w. sich darstellt. Die Begriffe solcher in Bezug oder Vergleich gebrachten Gegenstände sind dann selbst relative, und von ihnen geht erst das andeutende Wort auch auf die Gegenstände selbst über. Vgl. Relation.

**Relative Gesundheit**<sup>1</sup>, (*Relativa sanitas*), im Gegensatz der absoluten<sup>2</sup>, (*Absoluta sanitas*), s. unter Gesundheit.

1) 2) Hufeland's Pathogenie, S. 2, 3.

**Relative Wärme**, s. Spezifische Wärme.

*Relativus*, a, um, s. Relativ.

*Relaxatio*, s. Nachlaß. — *animi*, s. Erholung. — *cordis et arteriarum*, s. Diastole.

**Religion**, (*Religio*<sup>1</sup>, *Eusebia*<sup>2</sup>.) Gehört auch diese in den Kreis physiologischer Betrachtung? Ist sie nicht vielmehr, sowohl hinsichtlich ihres Haltes und Richtpunktes, als bei der eignen Weise, wie sie sich im Leben geltend macht, als ein über und außer demselben stehender Gegenstand dem Physiologen völlig entrückt? Deutet nicht selbst die in der Religionslehre aufgestellte Unterscheidung einer natürlichen, und, als Gegensatz dieser, einer offenbarten Religion dahin, daß, wenn auch beide Sphären, die der Naturerkenntnis und die der Religion, theilweise in einander eingehen, jene doch dieser weit untergeordnet ist, und beide, etwa so wie Mondbahn und Erdbahn, ganz verschiedene Elemente haben?

In der That ist dem auch also, wenn für eine umfassende Naturlehre bloß von Verstandeseinsicht die Rede ist. Denn für eine solche bietet sich durchaus nichts dar, als aus der Sinnenwelt entnommener Stoff, und dann die eigne Form des einsehenden Verstandes, nach welcher er in diesen Stoff, durch Zusammenstellung, Vergleichen, Scheiden und Ordnen, Einheit bringt, und so zum Erkennen gelangt. Der Gegenstand der Religion aber ist ein übersinnlicher. So lange die Menschen, den Zug, der sie zur Religion leitete, noch nicht kennend, den Gegenstand religiöser Verehrung in der Sinnenwelt suchten, blühte ihnen selbst das Wort. Erst mit der Ahndung eines der Sinnenwelt entrückten Höhern, zugleich aber auch eines Lebensverhältnisses, in dem der Mensch, obgleich selbst Sinnenwesen, doch auch über demselben, als Theilhaber und Genosse eines übersinnlichen Seyns, sich befinde, ging erst das Bedürfnis einer Bezeichnung dieses Verhältnisses hervor, und es erhielt solche erst, als dieß dem Menschen schlecht auf den höhern Stufen seiner Cultur klar wurde, durch das Wort Religion auf eine allgemein anerkannte und angenommene Weise<sup>3</sup>.

1) „Religio est, quae superioris cuiusdam naturae, quam divinam vocant, caerimoniamque adfert.“ Cicero, de invent. l. 2. c. 53. 2) S. dieß Wort.

3) Vgl. Ciceronis de natura Deorum libri III., insbes. aber l. 2. c. 28. „Cultus Deorum est optimus, idemque castissimus atque sanctissimus, plenissimusque pietatis, ut eos semper pura, integra, incorrupta et mente et voce veneremur; non enim philosophi solum, verum etiam majores nostri, superstitionem a religione separaverunt — qui autem omnia, quae ad cultum Deorum pertinerent, diligenter retractarent, et tanquam relegerent, sunt dicti religiosi ex relegendo, ut elegantes ex eligendo, tanquam a diligendo diligentes, ex intelligendo intelligentes; his enim in



Aber die eigentliche Aufgabe der Naturerkenntniß, indem diese von dem Menschen selbst ausgeht, oder vielmehr, nach Herumschweifen in den Außendingen, von ihnen auf die Menschennatur selbst zurückkommt, welcher nämlich alles in der Natur Erkennbare, wie Rabien von einer Peripherie, aus dem Centraltheile, sich zuwendet, ist ja doch die: den Menschen körperlich und geistig, nach seinem ganzen Wesen und seinem vollen Seyn, in seinem Bezug auf die Allnatur, und diese in ihrem gegenseitigen Bezug auf den Menschen zu erfassen. Indem der Verstand, als das der Menschennatur verliehene Mittel, sich selbst als ein Eigenwesen in dem Reiche des Seyns zu unterscheiden, eifrig unter den übrigen Andeutungen des geistigen Lebens hervortritt, gelangt er gar bald an eine Grenze, wo er sich eingestehen muß, daß das, was ihm von sich und den Außendingen klar wird, nur ein ganz geringer Theil von dem sei, auf dessen Erfassung gleichwohl er nicht zu beschränkender eigener Trieb gerichtet ist. Er lernt, indem er mit dem Umfang des ihm verliehenen Vermögens, oder vielmehr mit dem Vermögen, was er eigentlich selbst ist, also mit sich selbst bekannt wird, auch zugleich seine Beschränkung kennen, und gelangt zu der Einsicht, daß wir eigentlich mit allem, was wir zu wissen wohnen, nichts wissen, indem das Maß des wirklich zur Verstandeserkenntniß Gelangenden so geringfügig ist, daß es als ein relatives Nichts erscheint, und zu dem wesentlichen Seyn, in das der Mensch erkennend einzutreten strebt, wenigstens in keinem geringern Abstand steht, als der Lichtraum, den im nächtlichen Dunkel eine Dehlflamme erhellt und der eben genügt, um dem irrenden Fuß für die nächsten Schritte eine Sicherung gegen Anstoß und Ausgleiten zu gewähren, gegen den vollen Sonnenglanz, der in unmeßbarem Raume die Himmelskugel leuchtend erfüllt.

Diese Wahrheit der Lückenhaftigkeit und der Nichtgenügenheit der Verstandeserkenntniß, als Leitungsprincips im Leben, die eines der ersten Resultate des zum wirklichen Philosophiren sich erhebenden menschlichen Geistes ist, dringt sich auch ohne Reflexion im Erfahrungsleben auf. So wie der menschliche Geist so weit erwacht, daß er sich von den Außendingen unterscheidet, legen sich ihm zuerst seine Lebensinteressen nahe, und mit der auch noch dunkeln Wahrnehmung dieser im Gefühle macht sich die Neigung geltend, dasjenige, was ihn selbst zusagt, oder die Gewährung der Befriedigung dieser, als auch nicht vorhanden, ja als Nothwendigkeit vorauszusetzen; daher die Empörung des kindlichen Gemüthes, durch alle Aeußerungen der Verzweiflung und der höchsten Indignation des spätern Lebensalters sich andeutend, wenn Kinder wahrnehmen, daß ihnen fehlt oder entzogen wird, was als momentanes Lebensbedürfniß sich ihnen nahe legt, und die lange Dauer, ehe der Mensch dahin gelangt, in der Lebensschule des Schmerzes und der Entbehrungen resigniren zu lernen, und Verzichtung auf das Unerreichbare als einen Gewinn für sich zu erringen. Daher auch

*verbis omnibus inest vis legendi eadem, quae in religioso.*“ Die reiche Griechische Sprache ermangelt gleichwohl eines scharf bezeichnenden Wortes. Das Wort *εὐσεβεία*, von *eu* und *σεβω* gebildet, entspricht bloß den Lat. Worte *pietas*, und bedeutet lediglich eine gebührende Scheu oder Verehrung. Das Wort *ἱερότης* bezieht sich bloß auf den Cultus.

inneigung der Kinder zum Glauben alles dessen, was ihnen als wirklich dargestellt wird, und was, sei es auch noch so abenteuerlich und verstandeswidrig, doch keinen Zweifel bei ihnen aufregt, wenn der Zweifel selbst nicht auch ihnen geflissentlich nahe gelegt wird, da ihnen alles, was sie in der allmählig ihren Sinnen sich öffnenden Welt wahrnehmen, eben so wunderbarst erscheinen muß, und auch der Verständigste ihnen hierüber keinen Aufschluß zu geben vermag, wenn er ihren fortgesetzten Fragen über die fernere Begründung einer gesicherten Erklärung, über das Warum des Warum, nicht entzieht.

Aus dem Glauben der Kinderwelt, der sich mit ihrer Verstandeseinheit identificirt, oder vielmehr die Stelle derselben vertritt, geht nun die Illusionswelt hervor, in welcher eigentlich jedes Menschenleben mehr oder weniger befangen bleibt, so lange es dauert, mit welcher zwar die wachsende Einsicht des Verstandes in dem Maße, als eine reine wird, in Widerstand tritt, die aber gleichwohl dem Verstande in seinem Streben immer überlegen bleibt, weil immer zunächst Lebensinteressen sich daran knüpfen, die einzig nur in Illusionen ihre Befriedigung finden, und die innere Welt, in der jeder Mensch auch bei Erscheinung der Außenwelt lebt, besonders ihre Materialien zum Ausbau daraus erhält, diese aber um so reichhaltiger dargeboten werden, je geltender sich im menschlichen Bewußtseyn Phantasie und Gemüth machen. Bleibt nun der Mensch in seinem geistigen Leben, ohne Gleichgewicht der Entwicklung seiner Kräfte, mit sich im Verein; wird nie der Verstand, dessen ganze Richtung darauf geht, diese Illusionen des Lebens von Grund aus zu zerstören, ein solches Ueberge wicht erhalten, um dahin zu gelangen; vielmehr ergibt sich bei gleichmäßigem Fortschreiten aller Seelenkräfte nur ein mittlerer Grad von Verstandesthätigkeit, der als normales Vermögen das Leben zu beherrschen geeignet ist, mit andern Worten, daß zu Vollendung der menschlichen Ausbildung der Verstand nur in einer untergeordneten Stellung dem geistigen Leben mitwirken könne. Es wird dem Menschen erst klar, daß ein noch höheres Vermögen seiner Eigennatur in ihm walte, was sich überhaupt dadurch äußert, daß es nicht bloß in einer seiner Richtungen, nicht auf bloß intellectueller Seite, wie eben der Verstand, sondern allseitig, nach Einheit, nach Vollendung seiner selbst, in reiner Harmonie mit sich selbst, nach allen Lebensforderungen, die sich als Triebe nahe legen, strebe. Wir unterscheiden dieß höhere Vermögen als Vernunft, was der Verstand, indem er vornehmend sich eine Superiorität im geistigen Seyn anmaßt, zu sich selbst in seine Sphäre herabzuziehen strebt, wenn er dasselbe bloß als Schlußvermögen, als die letzte seiner eignen Operationen, dem Verstand, und dem Urtheilsvermögen hinzugefügt erklärt; da hingegen der Verstand, indem er seine Operationen bis zur Erfassung von Nothwendigkeit in richtigen Schlüssen aus richtigen Urtheilen und richtigen Begriffen, als den Elementen dieser, steigert, gegenseitig von der Vernunft selbst in ihre Sphäre gehoben wird. In diesem Verhältniß wird dann der Verstand dienend, und nur als solcher der Oppositionsstellung entrückt, in der er für die Vollendung des geistigen Seyns, für die Erreichung und Behauptung der innern Einheit, der getrübbten Harmonie, störend und hemmend wird.



In dieser tiefen Stellung des Verstandes aber ist das Erkennen selbst eine zwiefache: ein Erkennen der Sinnenwelt, und ein Erkennen des eignen geistigen Wesens. Beiderlei Erkenntniß ist einander entgegengesetzt, so lange der Verstand noch ein Primat im geistigen Leben behauptet. Es stellt sich dann das Erkennen des eignen geistigen Wesens bloß von seiner negativen Seite dar, in so fern es nämlich nicht unter reine Begriffe zu fassen ist, und wird mithin von dem Verstand als nichtig verworfen. Dieser (negative) Gegenstand tritt dann auf der von der Sinnenwelt abgewendeten Seite qualitativ, in so fern Sinnlichkeit überall auf Schranken, Grenzen, Endlichkeiten stößt, als Unendliches, qualitativ, in so fern das Belangen zur Verstandeserkenntniß einzig durch die Sinnlichkeit vermittelt wird, und auf Affection durch sinnlich Erfasstes beruht, als Unfassbares hervor. Aber schon in der sinnlichen Affection muß der Verstand sich bescheiden, daß die Bildung reiner Begriffe nicht Kriterium des Wesens der Dinge sei. Weder von irgend einem unmittelbaren Eindruck der äußern Sinne, noch viel weniger von dem Gefühl von Lust und Schmerz im innern Sinn, und von Modificationen dieser Gefühle, kann der Verstand einen Begriff aufstellen, sondern er vermag sie bloß, wie sie ihm im Bewußtseyn gegeben sind, aufzufassen, und lediglich eine Bezeichnung ein Wort daran zu knüpfen, um sie fest zu halten, und so sich ihnen zu beheimlichen. Eben so wenig aber kann er sich auch dem Annehmen von Wesenheit im geistigen Seyn entziehen, wenn diese ihm in gleicher Art als Thatsache darlegt. Als solche kann zunächst die große Lücke, (richtiger bezeichnet der Schlund oder die Kluft im Erkenntnißleben,) nicht von ihm abgewiesen werden, ihm bleibt, wenn er in seinen Forschungen einzig der Sinnenwelt zugewendet, überall nur auf die Abhängigkeit seiner selbst von der Welt hingewiesen sieht. Kein Problem der Erkenntniß des Verstandes ist aus dessen eignen Vermögen schwieriger zu lösen, als das des Hervorgegangenseyns aus der Sinnenwelt, durch Zeugnisse und Kräfte, die der Verstand in der weitesten Verbreitung in der Natur herrschend unterscheidet, und gleichwohl wieder die Gegenstellung des Verstandes zur ganzen Natur, in welcher er so durchaus von ihr getrennt ist, die Unvereinbarkeit der unendlichen Ueberlegenheit, von einer Seite die Natur über den Menscheng Geist, und die Entschiedenheit, welche auf der andern der Mensch wieder über die Natur behauptet. Weder über die Motive, die das eigne Daseyn des Verstandigen Wesens begründen, noch über die Art und Weise der kurzen Erhaltung in der Allfluth des Zeitseins, noch darüber, ob und was sich in Bezug auf die Denkkraft, bei deren unvermeidlichem Mangel heraustritt an das ihr verliehene momentane Daseyn knüpft, wird der Verstandeserkenntniß in der von ihr ermeßbaren Sphäre auch die geringste Auskunft ertheilt, und doch ist die Beantwortung dieser für die Erledigung der hieraus hervorgehenden Zweifel, mit den gesammten Lebensinteressen auf das allerinnigste verflochten. Das Bedürfnis des Menscheng Geistes, dieser Ungewißheit, dieser Zweifel überhoben seyn, ist aber eben so, wie die Lücke der Verstandeserkenntniß, wenn es hervorgeht, Thatsache, und wird jedem Menschen im Fortgange

er geistigen Entwicklung immer fühlbarer; es hat aber als solches nicht mehr den reinen Charakter des Negativen, wie die wahrgenommene Lücke, sondern den des Positiven angenommen, oder macht wenigstens zu diesem den Uebergang.

Diese Positive aber ahnend, und durch eignen Trieb wenigstens zum Versuch der Erfassung desselben hingezogen, findet gleichwohl der Verstand in dem Bemühen, zur Erkenntniß des eignen geistigen Seyns zu gelangen, eine unbesiegbare Schwierigkeit, die es ihm unmöglich macht, hier so frei zu walten, als in der Sphäre, wofür ihm das Material durch die Sinneswelt von außen her geboten ward. Wird in dieser Sphäre ihm klar, was eigne Kraft nach ihrem ganzen Umfange vermag; so wird er in jener lediglich auf seine Beschränktheit zurückgewiesen. Mit aller Anstrengung kann er nicht in die hier sich ihm darbietende Sphäre eindringen, überhaupt nichts in ihr durch Aufdecken, (Prüfung, Vergleichen,) erkennen, sondern nur anerkennen, was ihm hier sich offenbar darlegt.

Eine solche Offenbarung aber, die in dem Menschengenosse als Thatsache dem eignen Bewußtseyn sich darbietet, und die auch dem düstersten Verstande einleuchten muß, ist die des Pflichtgebotes, der Anforderung an den Menschen, recht zu thun, wenn es auch seinen Lebensinteressen nicht zusagen sollte. In und durch dasselbe, die Stimme des Gewissens, ist der Mensch, und zwar zunächst auf seiner Willensseite, an ein Seyn geknüpft, wovon ihm keiner seiner Sinne Kunde gibt, noch Kunde geben kann. Ein Gebot aber setzt einen Gebieter voraus, eben so aber auch eine Machtvollkommenheit zum Gebieten, so wie einen Zweck des Gebots, alles aber im Endlichen, im Unerfaßbaren, da ja Schrankenlosigkeit und gänzlicher Ausschluß aller Fügung unter Bestimmungen eines Sinnenwesens Charakter der Sphäre ist, welcher der Verstand hier sich beschauend zuwendet. Durch das Gewissen, durch den moralischen Sinn für Recht und Unrecht offenbart sich zu allernächst die Gottheit dem Menschengenosse, als ein vorhandenes, und zwar als ein höchstes Wesen. Als solches aber kann es nicht außer oder neben der Natur, aber noch mächtiger ihr ein- und zugefügt, etwan als Naturkraft, ihre Stellung in der Welt zu haben, sondern muß frei über sie walten, und eben so auch frei in ihr, wo dann auch die Natur in allseitiger Abhängigkeit von ihrem erhabenen Urheber und Erhalter, in Allem, wie sie sich darstellt, und Allem, was ist und geschieht, von einem höchsten Wesen Zeugniß ablegt. Durch die Stimme des Gewissens auf die Spur von Gott geleitet, ahnet der Menschengenoss, die Größe, Ordnung und Harmonie der Natur bewundernd, in jedem Naturproducte vom Krumm bis zu dem Sternenheere, auch ihn als Weltenschöpfer, dessen Ahnung wird zur Zuversicht in der dritten Offenbarung, die ihm in der Geschichte seines eignen Geschlechts, in den Erscheinungen vorliegt, welche im Laufe der Zeit einzelnen Auserwählten, von göttlicher Erleuchtung Begünstigten, nicht bloß über göttliches Daseyn, sondern auch über besondere Beziehungen zu Theil wurden, welche das menschliche Daseyn auf göttliches erhielt, und welche die Grundlage eines Glaubens wurden, der nach allen Andeutungen seiner oder später der des ganzen Menschengeschlechts werden dürfte.



da er allein jede Störung und Zerrissenheit eines menschlichen Geistes und menschlichen Gemüthes zu Einheit und Uebereinstimmung zurückzuführen, und so einzig auch dem Bedürfniß zu genügen geeignet ist, worauf auch das kühnste Streben des Verstandes, sich über das eigentliche Seyn der Dinge aufzuklären, vergeblich gerichtet wird.

Aber nicht die Erfassung dieses Glaubens auf seiner vollen Höhe, sondern nur die Hinneigung zu ihm, ist zur Zeit geschichtliche Thatsache; sie bezeugt sich in jeder Religionsform, welche die Gesetze älterer und neuerer Zeit aufstellt. Die Neigung, auch mit Unterlassung der eignen Verstandesprüfung, oder auch der Fähigkeit derselben entzathend, und daher ohne allen Widerstand hervortretend, zu glauben, was dem Lebensinteresse zusagt, ging und geht noch von Gegenständen aus der Sphäre der Sinnenwelt auf übersinnliche über. Wie der schlichte Kinderglaube, die in tausenderlei Masken das Leben durchgaufelnde Illusion in der Sinnenwelt, gar häufig, ja überwiegend zu Irrthümern leitet, und zu Unheil, in dem Maße, als sie nur durch wachsende Verstandeseinsicht gezähmt wird; so zeigt sich ebenfalls, daß der Glaube auch in der übersinnlichen, religiösen Sphäre, welcher gleichwohl sein ursprünglicher Quell von Gott ausgeht, nicht von Irrung frei bleibt, dieß aber nicht allein dadurch, daß Phantasie den Verstand in Zurückgebrängtheit erhält, und dann ihr Spiel ungehemmt verfolgt, sondern auch, indem der Verstand zur Ausbildung von Glaubensgegenständen mitwirkt, indem er, aus Mangel eines andern Materials, doch immer auch nur von der Phantasie und Sinnenwelt gebotenen Stoff in die übersinnliche hinüberträgt, und dann eben so, wie in der Sphäre des Sinnenlebens, nach seinen Gesetzen verarbeitet.

Durch diese Formen phantastischer Vorstellungen von göttlichen Dingen durch den Verstand, besonders noch auf den niedern Stufe seiner Bildungsfähigkeit, wurden die unterschiedlichen Religionstypen und Religionslehren erzeugt, die wir als untergegangene oder herrschende, positive Religionen, von dem trübsten Fetischdienst bis durch alle Stufen und Nuancen der Religionsausbildung hindurch geschichtlich kennen. Mit wachsender Verstandeserkenntniß mußte jene Trübheit der Religionserkenntniß in dem Maße von Licht durchdrungen werden, und ihm weichen, als die als Stoff aufgenommenen Phantasiebilder, als solche, auch von dem Verstande erkannt wurden. Aber im Fortgange der Bemühungen des Verstandes den religiösen Glauben zu läutern mußte gar bald auch seine eigne Beschränktheit und seine eigne Befangenheit in der Sinnenwelt ihn in seinem Fortgehen, von der in die Sphäre der Sinnlichkeit selbst ihre Wurzeln tragenden Abgötterei sich zum lebendigen, übersinnlichen Gott zu erheben wesentlich hemmen; diese Schranken gleichwohl kühn überspringend und einzig seinem eignen Drange sich auch hier Bahn zu bahnen sich hingebend, konnte ihm ein Religionsgegenstand, wenn sich auch ein solcher darbot, doch nichts als der absolute Gegensatz zum Sinnlichem und bei Unvermögen, aus Sinnenwelt, selbst zu tun, nur als Negative klar werden. Von so vielen Seiten her also auf den menschlichen Verstand diesen Weg einschlug, so war, wie die Geschichte der Philosophie lehrt, das Endresultat einer rein

kündigen Religionserforschung doch ein den Verstand selbst befremdender, der doch, bei Abstreifen alles Fremdartigen, der Sinnenwelt Angehörigen, wenn dann nur die Form des Verstandes erhalten blieb, nicht zweifelbarer, dogmatischer Scepticismus. Damit war aber zunächst aller Glaube vernichtet, sonach aber auch Religion selbst aufgehoben, was dann eine Zerfallenheit mit dem eignen Wesen zu nothwendiger Folge hatte, die, bei dem momentanen Triumph einer eiteln Selbstzufriedenheit mit der durch diese Steigerung der Verstandesthätigkeit sich und ändern bewährten Geisteshöhe, von dem, der sie in sich zunächst bewirkte, wohl übersehen, und wenigstens auf Momente ihm unspürbar werden konnte, die aber gar bald bei ernsten Prüfern, die, ohne diesen Triumph zu theilen, die eingeschlagene Bahn verfolgten, neue Untersuchungen veranlassen mußte, welche aber dann durchaus kein anderes befriedigendes Ergebniß darbieten konnten, als: daß es der menschliche Verstand nicht sei, der im Gebiete des religiösen Glaubens seine Eigenthätigkeit bis zu einem wirklichen Aufschluß für ihn fortsetzen könne, daß aber das Endresultat, auf das sein Streben gerichtet sei, bereits vorliege, ehe der Verstand bis dahin gelange, wo er sich einzusetzen müsse, am Ende seines Erkennens zu seyn, weil ihm die Aufgabe selbst in Nichts verschwindet.

Dieses Endresultat ist nun kein anderes, als das eines Vernunftglaubens, zu dessen Begründung der Verstand, dienend, bloß den Boden zu ebnen hat, indem er aus den seiner Prüfung unterworfenen Religionsdogmen alles ausscheidet, was mit der Geistesbefriedigung unverträglich ist, welche allein der religiöse Sinn in seiner vollen Höhe dem Menschen verleiht.

Die Vernunft aber, als das Vermögen der Erhaltung der Einheit des menschlichen Geistes, in seiner Erkenntniß, in seinen Gefühlen und seinem Wollen und Handeln, führt ihn selbst darauf zurück, daß ein Sinnenwesen sei, weil er nirgends als in der Sinnenwelt fühlen und handeln kann, und also sich auch gewissen Bestimmungen, die aus der Sinnlichkeit hervorgehen, nicht zu entziehen vermöge. Wenn aber das Unendliche und Unerfaßbare auf ihn, als in die Sinnlichkeit verflochtenes Wesen, nur dadurch einen Bezug erhalten kann, daß die Beschränkung, die das eigne Seyn dadurch erhält, auch auf die Vorstellungen von Gegenständen des religiösen Glaubens überträgt, und diesen selbst verleiht; so erkennt er diese Bedingung, welcher der menschliche Geist unterliegt, um zur Erkenntniß von der Gottheit zu gelangen, als eine, wie Alles, was er erfährt, von dieser selbst ausgehende, und verehrt sie als eine Andeutung einer eignen Herabsetzung des höchsten Wesens zu seiner Natur. Die Vernunft verzichtet daher durchaus, zu erschauen, und erfährt den Glauben an ein höchstes Wesen, welches das Menschengeschlecht würdigt, sich ihm in Beschränkung der Menschennatur selbst (anthropomorphisch) zu verkünden, als einen sichern Ankergrund ihrer eignen Haltung im Irdischen, so lange die Verknüpfung mit ihm dauert, in der durch diesen Glauben selbst die gewordenen Zuversicht, daß auch ihr ein Reich des Schauens beschieden sei, wenn sie nach Abstreifen irdischer Bande selbst in ein höheres Lichtreich eingetreten seyn wird.



Ueber die Thatsache der Offenbarung des Göttlichen in Menschen können zwei Ansichten verfolgt werden: die eine, daß sie ein Selbstoffenbarung der Vernunft, die andere, daß sie unmittelbar von Gott der Vernunft verliehen sei. Man unterscheidet hiernach eine Vernunftreligion und eine geoffenbarte. Alles kommt darauf an, von welchem Standpunct aus das Höchste, wohin der Menscheng Geist zu gelangen verliehen ist, betrachtet wird. Von dem Standpuncte der Philosophie aus, auf dem allein die Einsicht in das Göttliche geltend macht, kann die Vernunft über sich selbst nicht hinaus, und nichts kann für sie Wissenschaft werden, als was sie selbst ist, und was sie im Sinnreich durch den Verstand und seine Operationen beherrscht. Aber die intellectuelle Seite ist nur die eine der mehrern Weisen, wodurch die Vernunft ihr sich selbst andeutet; sie herrscht eben so peripherisch im Reiche der Freiheit, in Willensbestimmung als practische Vernunft, wie in der Centralregion des geistigen Lebens im Gemüthe, durch Befriedigung, welche sie diesem gewährt. In diesem aber ist es, wo Religion in dem Geiste, wie in einem Hause ihre eigentliche Stätte hat, nämlich als Religiosität, die sich in herrschender Neigung, in Liebe kund thut, von wo aus sie in die speculativen Vernunft zu religiösem Glauben wird, in der practischen Vernunft aber zur Leiterin des Willensvermögens, in Pflichterfüllung, in Unterwürfigkeit unter göttliche Anordnung, in Bestimmung der dem freien Walten der Vernunft entgegenstrebenden Leidenschaften der Sinnlichkeit, und im Ringen nach einem ewigen Heil, auf welches, als Bedingung ihres Wollens, die ohnedieß zwecklos, und vernunftwidrig seyn würde, sie die Hoffnung hinlenkt. Der religiöse Sinn aber, auf jene Befriedigung gerichtet, und sie verlassend kann sich nicht auch selbst Gegenstand seyn. Eine sich selbst verehrende Vernunft wäre das Vernunftwidrigste, das Maximum der Abgötterei, eine Hyperidolatrie, zu der sich noch kein Mensch, und in entschiedener Geistesverrücktheit, verirrt. Der Gegenstand, den der religiöse Sinn sich richtet, kann daher durchaus nur ein Auserer seyn, und die Vernunft verehrt dann, was ihr von ihm wird, also die Gotteserkenntniß nach ihrem ganzen Umfang, als ein Gnadengeschenk, indem sie, um diese Gnade in vollem Maße zu fassen, der Hemmungen der Menschennatur in ihren nur auf sich selbst gerichteten Strebungen eingedenk, (die zwar in so fern der Vernunft nicht entgegen sind, als auch die Gebundenheit des menschlichen Geistes an den Reiz und den Zug der Sinnlichkeit Gottes Willen diese selbst zu einem Standpunct für eine Gegenstellung nimmt, und dem aus sie nun in der tiefsten Demuth dem höchsten Gute sich wendet, und an die gänzliche Hingebung an dieses das Beste empfindet, in welchem einzig ihr jene Befriedigung in vollem Maße wird. Diesem Demuthsgefühl, dem wahren und eigentlichen Grunde des religiösen Sinns von Seiten seiner Erdbundenheit, kann auch die dem Menschengeschlechte gewordene Offenbarung nur als eine Offenbarung göttlichen Ursprungs erscheinen, so wie alles außer Gott, nur nicht die Verborgenheit, die für die Vernunft bei der Abwendung vom Göttlichen besteht, in dem auf sich selbst geleiteten Zug der Sinnlichkeit, wenn die Vernunft, im Widerstande

ut sich selbst, diesem willig folgt, und indem sie dem Göttlichen die Leistung gebührender Pflichten schuldig bleibt, ihrem wesentlichsten Theil nach sich selbst vernichtet, und, so, unter Dauer dieser Abwendung, ihres auch vom Zeitleben unabhängigen Heils verlustig wird.

Ist nun aber Religion zunächst Angelegenheit des Gemüths und der Gesinnung; so folgt auch daraus, daß sie vom Standpunkte der Naturbetrachtung aus, also in der Intelligenz aufgefaßt, immer nur etwas Subjectives sei, zu Objectivem aber dadurch wird, daß sie in einem jeden Menschengestalt zur Lebendigkeit und zu Beherrschung des ganzen Menschen im geistigen Leben zu gelangen vermag. Da aber der Umfang, in welchem dieses geschieht, ein graduell sehr verschiedener ist, und religiöses Gefühl, bei der so abweichenden Ausbildung des Geistes nach allen seinen Richtungen, sich auch auf die verschiedenste Weise mit dem geistigen Leben verflacht und verzweigt; so tritt auch Religion in der Geschichte, und als Zeitereigniß im Aeußern, unter den vielfachsten Formen hervor. Wenn aber dann die Art und Weise dieses Hervortretens, seinem Gehalt und Werth nach, von andern, die nicht selbst an dieser Art und Weise Theil haben, gewürdigt werden soll; so muß das Resultat dieser Würdigung auch eben so verschieden ausfallen, als Religiosität auch in dem Geist des Beurtheilenden herrschend und leitend, und ebenfalls wieder modificirt und für sein eignes Leben bestimmend ist; daher auch die Menschen unter nichts sich so wenig vereinigen können, als über Religionsmeinungen. Denn es kommt hier nicht allein die Verschiedenheit der positiven Religionen in Betracht, welchen der Glaube der Mehrzahl der Menschen, den Verstand in Unterwürfigkeit haltend, sich zuneigt, sondern auch die der eignen geistigen Auffassung von Glaubenslehren unter verwandten Glaubensgenossen, wenn solche auch im wörtlichen Bekenntniß von einander nicht abweichen, auf welche subjective Beengungen des Geistes die gesammte Cultur eines jeden, so wie alles, was auf diese beschränkend oder fördernd einwirkt, nicht mindern Einfluß hat, obgleich bei hoher Lebendigkeit des religiösen Sinnes dieser seinen Richtpunkt, bei aller Verschiedenheit der Glaubensansichten unverrückt behauptet, nämlich den der Liebe, als Frucht des Glaubens, deren erstes Gebot Friedlichkeit mit andern Denkenden, religiöse Toleranz ist, und freudige Hoffnung auf ein Jenseits, wo alle Zweifel über Abweichungen im Vorstellungsleben, auch in Erkenntniß der göttlichen Dingen, schwinden werden.

Der Ausspruch geheiligter Urkunden: „der Gerechte werde seines Glaubens leben,“ hat auch eine physiologische Seite der Wahrheit. Jeder religiöse Mensch ist in Hinsicht seines Glaubens bloß auf sich verwiesen, und sein Glaube ist für ihn ein sicherer Ankergrund, in so fern er nicht das Erzeugniß eines selbstgefälligen, egoistischen Grübelns, sondern das Ergebnis eines besonnenen Lebens, in das er größtentheils ohne sein Hinzuthun eingetreten ist. Alle Glaubensänderung spätern Jahren bleibt daher auch verdächtig, wenn sie durch Grübeln oder Rosensytemmacherei herbeigeführt wird, und ein geordnetes Lebensverhältniß dadurch geistlich Störungen erleidet, obgleich es auch seltsame Lebenszustände geben kann, wo die Annahme einer andern Religion aus einem innern unabweisbaren Drang des Gemüths hervor-



geht, daß in der bisherigen Religionsüberzeugung vergeblich Ruhe und Frieden suchte, und dann auch von der Vernunft als die Folgeleistung eines achtbaren Rufs und Winks anerkannt werden muß.

Müssen wir aber nach Vernunftgründen, und noch mehr nach religiösen Ansichten, in der Gestaltung des Menschengeschlechts und der Ausbildung desselben auf den unterschiedlichen Stufen seiner Cultur, wie sie in der Geschichte vergangener, und in der Völkerkunde der gegenwärtigen Zeit uns vorliegt, eine allgemeine Weltordnung voraussetzen, die uns nur von dem Standpuncte des irdischen Daseyns aus nicht durchaus einleuchtet; so können wir uns auch nicht entziehen, in allen besondern Volksreligionen eine achtbare Seite auszuscheiden, in welcher Trübung und mit welchen Andeutungen der Sinnesthebenheit sie sich auch im einzelnen der ausgebildeten Vernunft darstellen. Da, was wir Weltgeschichte nennen, doch nur ein dürftiges Fragment einer solchen ist, das, in die Geschichte unserer Zeit auslaufend, ein Gewebe gleicht, zu dem eine Menge Fäden zusammentreten, deren Anfänge aber, wenn man sie verfolgt, immer zarter und unscheinbarer werden, und eher oder später der Beobachtung sich ganz entziehen: so muß auch die Auflösung des Problems höchst schwierig bleiben, ob die frühesten Menschheit einer reinen Gotteserkenntniß gewürdigt wurde, und der Polytheismus, als übereinstimmender Charakter des Judenthums, bloß durch Abfall vom höchsten Gott, durch Verlieren seiner Spur in der sinnlichen Natur entstand, oder ob der menschliche Geist bei seinem frühesten Erwachen zur Vernunftigkeit erst viele Mühen übersteigen mußte, ehe die Idee eines Einigen Unendlichen in der Natur in einem gebrochenen Strahl zu ihm drang. Wir kennen bloß Eine sichere Spur einer frühesten Aufstellung des Monotheismus, welche als geheiligte Urkunde göttlicher Offenbarung selbst in der jüdischen Religion in die christliche überging. Dem Geschichtsforscher, der diese Untersuchungen bloß von seinem Standpuncte aus verfolgt, bieten sich noch mehrere Kriterien dar, die der Ansicht, daß Monotheismus dem Polytheismus vorausging, entsprechen<sup>4</sup>. Sind dem aber auch sei, so können in allen den besondern Formen, in welche die Hauptformen der Volksreligionen, Monotheismus und Polytheismus zerfallen, allen den mannigfaltigen auf Emanationen oder einer ursprünglichen Monas, oder dualistisch angenommenen Dingen gegründeten, in Sternendienst, Elementenverehrung oder Idolatrie und Fetischismus sich darstellenden Gottesverehrungen, in dem gesammten Religionswesen der Nationen und Völker älterer und neuerer Zeit, gewisse Uebereinstimmungen unterschieden werden, die darauf hindeuten, daß alle Religion habe eine gemeinschaftliche Lichtquelle, und unterscheidet sich nur durch mehrere oder mindere Beschattung und Färbung von dem reinen Strahl, durch mehr oder minder tiefe Herabgezogenheit vom Geistigen, aus dem Vernunftmäßigen, in die Region grober sinnlicher Bedürfnisse. Zu diesen ausscheidbaren Uebereinstimmungen, die als elementar in jede Religion eingehen, oder wenigstens auf das Nächstnächste in sie sich einfügen, gehören: die Anerkennung einer höhern menschlichen Macht in der Natur; die Scheu vor derselben; Ent-

4) Vgl. F. Creuzer's Symbolik und Mythol. der alten Völker, Bd. II. Griechen, 1. Th. 5. Cap.

ung des Gemüths gegen alles Unrechte, welches Gefühl wohl durch in eignes an das Unrechtthun geknüpfted sinnliches Interesse betäubt, der nie ganz beschwichtigt werden kann; die diesem Gefühl entsprechende Idee einer von höhern Mächten gehandhabten Nemesis; behaupt die Versicherung eines allgemeinen Gegensatzes von Gut und Schlecht, als eines von dem von Wohl und Wehe, von Glück und Unglück ganz unterschiedenem; gleichwohl die Ueberzeugung der Gehörigkeit der Verknüpfung von (moralischer) Güte mit Lebenswohl, und (moralischer) Schlechtigkeit mit Lebensweh, und die daran sich fügende Idee von Lohn und Strafe, als Grundlage aller rechtlichen Verhältnisse, auch des menschlichen Sociallebens; die Versicherung einer nächsten Gemeinschaft zwischen höhern Mächten und dem Menschen, selbst unter Vermittelung der sichtbaren und erkennbaren Natur; daher auch die Ueberzeugung, daß eine höhere (übernatürliche) Macht sich dem Menschen verkünde, in Andeutungen, die von gewöhnlichen Vorgängen in der Natur abweichen, (Prodigien, Wunder;) daß es aber auch dem Menschen vergönnt sei, eine Frage an sie zu thun, und ihm Antwort werde, durch eine Sprache, zu deren Verständniß der Mensch gelangen könne, (durch Orakel, Inspiration;) also auch hohes Vertrauen auf die Macht des Gebetes und Anerkennung desselben, als des vornehmsten, dem Menschen verliehenen Mittels, in eine Gemeinschaft mit höherer, übersinnlicher Macht zu gelangen; eben so das Vertrauen, daß ein solche das Zuwenden, zugleich die Anerkennung ihrer Ueberlegenheit, Huldigung und Verehrung, gut aufnehme, ja fordere.

Borzüglich aber ist es die Grundidee einer nicht nur zulässigen, sondern nothwendigen Vermittelung zwischen Irdischem und Ueberirdischem, (Himmlichen,) durch Versöhnung, welche sich wie ein Faden durch alle Religionen verfolgen läßt. Das Böse im Leben ist mit allen Vernünfteilen nicht abzuweisen; es ist mit des Menschen Thun und Wesen unausscheidbar versflochten. Das Problem seines Ursprungs ist auf dem Wege der Erfahrung nicht zu lösen, dagegen diese Lösung bei Ausbildung einer Religionstheorie nicht zu umgehen; es ist diese daher auch von dem menschlichen Geiste von allen Seiten versucht worden.

Wenn in der Persischen Religion das gute und böse Princip, (Ormuzd und Ahriman,) beide als ewig feindliche Mächte, zur Höhe des ursprünglichen göttlichen Seyns gehoben wurden; so folgte nach der Indischen Religion dem guten schaffenden Gott Brahma, als der ersten Incarnation des unoffenbarten Parabrahma, der Zerstörer Schiwa, als dessen zweite Incarnation, im Gefolge des Lingam, des Bildes des Todes und Lebens, und wurde durch Wischnu, dem Biederhersteller, Erhalter, als der dritten göttlichen Incarnation, nur in seinem wilden Feuer besänftigt. Wenn die Sühnen der irdischen Bosheit erzürnten Götter der rohen Religionen durch Opfer bewirken versucht wurden, wo dann wohl auch das Theuerste und Schuldloseste, (wie in dem Molochdienste selbst die eignen Kinder,) nicht zu hoch dafür erachtet war; so gingen diese Opfer nur emblematisch in den ceremoniösen Gottesdienst der gereinigten Mosaischen Religion über, erhielten aber erst in der Christusreligion, in gläubiger Eröffnung der von dieser dargebotenen Bedingung des Menschenheils, vollen Aufschluß, die daher auch durch ihr Princip der höchsten Vergeistli-



gung der Gottversöhnung bestimmt und geeignet ist, Weltreligion zu werden, was keine andere Religion erstrebt. Denn selbst die doch nur als Abfall aus ihr und dem Judaismus hervorgegangene Muhamedanische Religion, ungeachtet des ihr in weiter Verbreitung gelungenen Versuchs, die patriarchalische Abrahamitische Religion mit phantastischer Verbrämung zu restauriren, ist ihrem Wesen nach eine Nationalreligion Arabischer Stämme, alles in ihr ist auf climatische Verhältnisse, Sitten, Lebensart und Bedürfnisse Orientalischer Völkerschaften angelegt und berechnet, und sie bezeugt sich auch in der passiven Unterwürfigkeit unter göttlichem Willen, die sie, nebst der wissenschaftlichsten Beobachtung einer Menge äußerer Religionspflichten von den Gläubigen fordert, als eine in sich abgeschlossene, dem Leben entfremdende, daher auch nur durch despotischen Zwang und geistliche Unterdrückung des Geistes in seinen höhern Aufstrebungen, in Haltung findende Religion; wogegen selbst die Schismen in der Christlichen Religion, durch welche sie im Laufe der Zeit so verschiedene Formen angenommen hat, so wenig auch die daraus hervorgegangenen gegenseitigen Befehdungen der christlichen Religionsparteien mit dem Geist des Christenthums vereinbar sind, auch eine Seite haben, in welcher aus sich das Christenthum in seiner Gebiegenheit zeigt, indem alle Versuche, es auf Basen zu stellen, die Menschenklügelerei erzielten, bisher noch immer vergebens waren, vielmehr dasselbe in seinen Grundfesten noch immer unerschüttert geblieben ist, und Ein Glaube, Eine Liebe, Eine Hoffnung noch immer einen gemeinschaftlichen Stamm bilden, von dem aus die abweichenden christlichen Religionsparteien wie einzelne große Aeste hervorgehen, deren jeder mit immer neuen benöthigten Blüten und Früchte trägt.

Durch die so weite Sphäre, welche durch die allmähliche Entfaltung des Christenthums in divergirenden Richtungen dem menschlichen Gemüthe nach allen Seiten, nach Verschiedenheit seiner Anlagen und eignen Entfaltung, gelassen ist, um es zu erfassen, und durch dasselbe auch religiös mit zum Abschluß zu gelangen, ist es, seinem Grundprincipe nach, in seinem Einfluß auf das individuelle Menschenleben um so segensreicher. Denn wenn diese Religion ihrem innern Charakter nach der höchsten Vergeistlichung fähig, ja diese ihr eigentliches Ziel ist; so ist doch damit sie in das Gemüthsleben des Menschen Eingang gewinne, und hier sich behaupte, für diese ein äußeres Gepräge gefordert, welches man Körper der Religion nennen könnte. Sie kann schon um willen nicht außer allen Bezug mit Poesie und Künsten bleiben, es bedarf keiner weiteren Andeutung, welchen hohen Gewinn die Bildung von beiden der Religion von jeher verliehen habe, und wie besonders durch diese in ihrer hohen Würde in der Erscheinung auftrat. Hiermit ist Symbolik zur Andeutung dessen, was durch dem Menschen für sein Heil verliehen werden soll, eine mystische Umkleidung der religiösen Wahrheit in dem nächsten Zusammenhange. Eben so ist Freiheit, Entbundenheit von allen Geistesfesseln, das wahre Lebenselement einer Religion, wenn sie in dem Maße, wie das Christliche, befriedigen soll; gleichwohl aber kann der Mensch zum Guten nur durch Gewöhnung gelangen, nur durch sie in ihm festgesetzt werden. Gewöhnlich aber fordert eine bestimmte Ordnung

Wiederkehrenden eine Zucht, welche allein den Menschen in rechter Bahn erhält, und nur in so fern Religion mit andern Bedingungen des Lebens sich verbindet, welche Menschen in ihrer geselligen Verbindung mit einander zügeln, und in Uebereinstimmung halten, erlangt in den übrigen Wechselverhältnissen des irdischen Daseyns eine Superiorität, die sie nicht aufgeben kann, ohne aufzuhören, Religion zu seyn. Es bedarf also auch in äußern, anscheinlich willkührlichen Handlungen gewisser religiöser Vorschriften, die der Mensch auch in Bezug auf dieß höhere Verhältniß respectiren soll, eines ceremoniellen Gesetzes, rituellen Cultus, einer ununterbrochen wiederkehrenden Hinweisung, auf den einzigen großen Haltepunct im Sinnenleben. Für beide Bestimmungen aber, in welchen Formen der Geist des Christenthums in der äußern Erscheinung ausgeprägt sich darstelle, und bis zu welchen Grenzen die christliche Freiheit, leitend, zu regeln sei, ist durchaus keine Norm in den Quellen der Religion, die auf ihren göttlichen Ursprung hindeuten, dargeboten, und es sind diese großentheils erst, wenn auch unter göttlicher Leitung, menschlichen Anordnungen überlassen geblieben, deren Angemessenheit dann selbst noch mit wechselnden climatischen, nationellen, politischen und andern Lebensverhältnissen zu würdigen ist, die aber gleichwohl für das individuelle Lebensheil dessen, der dadurch religiös zu Glauben und zu Wandel verpflichtet wird, von höchster Wichtigkeit sind, wenn dieser in Annahme und Befolgung derselben den Gottesfrieden im Gemüthsleben findet, welchen die religiöse Lehre aller Christen höher als alle Vernunft in Anschlag bringt. (H.)

*Religio naturalis*, s. Natürliche Religion.

*Religiosität*, (*Religiositas*<sup>1</sup>), die der Religion zu Grunde liegende Gesinnung, ihrer Anlage nach in der Menschennatur selbst gründet. S. Religion.

<sup>1</sup>) Apuleji doct. Plat. l. 2.

*Relolleum*<sup>1</sup>, ein Ausdruck der Paracelsisten, der die innere wesentliche Kraft eines Naturkörpers andeutet, im Gegensatz von *Cherionum*<sup>2</sup>, welches zwar auch etwas von der Natur Bestimmtes, daher nicht Umzuänderndes, aber doch Zugelommenes, Äußeres seyn soll. unter Theosophische Systeme der Natur, Paracelsisches System.

<sup>1</sup>) <sup>2</sup>) Dornaei Paracelsi diction. h. v.

*Reminiscentia*, s. Wiederbesinnung.

*Remissio*, überhaupt das Nachlassen<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>) „supercilliosum.“ Cicero, de offic. l. 1. c. 41.

*Remissio cordis et arteriarum*, s. Diastole.

*Remota materia*, s. unter Materie. — *principia corporum*, unter Chemische Bestandtheile der Körper.

*Remotae partes constitutivae*, s. ebendas.

*Remulus*, s. unter Extremitäten der Rippen, hintere Extremität.

*Renalarterien*, (*Renales arteriae*<sup>1</sup>), Nierenarterien<sup>2</sup>, Nierenpuls<sup>3</sup> oder Schlagadern<sup>4</sup>, Ausaugende<sup>5</sup> Arterien,

<sup>1</sup>) Halleri el. physiol. T. VII. l. 26. s. 1. §. 11. <sup>2</sup>) Sömmerring's

Gefäßl. S. 171. <sup>3</sup>) Mayer's Besch. d. Blutgef. d. Körpers, S. 257.

<sup>4</sup>) Reber's Vorles. über d. Vergleichungsgef. S. 290. <sup>5</sup>) Th. Bartho-

lini Berleg. d. m. E. übers. v. Wallner, S. 727.



## 844 Renale ligamentum duodeni Renalligament d. Duoden.

(Arteriae emulgentes<sup>6</sup>), die meist nur in zwei ansehnlichen, aber kurzen Stämmen, jeder zu einer Niere gehenden und diesen fast einzig bestimmten, von der Abdominalaorta ziemlich rechtwinklig auslaufenden Arterien. S. unter Aorta, auch Nieren.

6) in übergetragener Bezeichnung der noch früher so genannten Renalvene. Th. Bartholini anat. libell. 2. c. 5.

*Renale ligamentum duodeni*, f. Renalligament des Duodenum.  
*Renales arteriae*, f. Renalarterien. — *calices*, f. Becher der Nieren. — *capsulae*, f. Nebennieren. — *ductus*, f. Bellini's Gänge. — *glandulae*, f. Nebennieren. — *nervi*, f. Renalnerven. — *papillae*, f. Papillen der Nieren. — *pyramides*, f. Ferri'sche Pyramiden.

*Renalganglien*, (*Renalia ganglia*<sup>1</sup>), Nierennerventüsten<sup>2</sup>, Ganglien, mit denen die Renalnervengeflechte sich gleichsam durchzogen zeigen. S. unter Intercostalnerve.

1) 2) Loderi tab. anat. und Deutscher Text, Tab. 170. No. 235—246.

*Renalhilus*, (*Renalis hilus*<sup>1</sup>), Renalincisur, Nierenabschnitt<sup>2</sup>, Krümme und Höhle<sup>3</sup>, oder Innerer Rand<sup>4</sup>, die ausgehöhlte Seite<sup>5</sup>, oder Concavität<sup>6</sup>, oder Spalt<sup>7</sup>, der Einschnitt<sup>8</sup> der Nieren, (*Hilum*<sup>9</sup>, s. *Sinus*<sup>10</sup>, s. *Portae*<sup>11</sup>, s. *Concavitas*<sup>12</sup>, s. *Incisura*, s. *Excisura*<sup>13</sup> *renum*.) die an der innern Seite der Nieren befindliche ausgeschweifte Vertiefung, in welche die Nierenarterien in die Nieren eintreten, die Nierenarterien und Harnleiter aber aus denselben herausgehen. S. Nieren.

1) Eustachii tab. anat. ed. Lancisii, p. 33. 2) Medel's Handb. d. m. Anat. 4. B. S. 2345. 3) Berheyne's Anat. Uebers. Leipz. 1776. S. 166. 4) Mayer's Beschr. d. m. K. 5. B. S. 7. 5) Eustachii's Vergliederungssk. Uebers. Leipz. 1782, 2. B. S. 597. 6) Winslow's anat. Abh. v. Bau d. m. Leib. Uebers. Berl. 1733, Tractat. v. 2. S. 393. 7) 8) Palfyn's chirurg. Anat. 2. B. übers. v. Widman. S. 128. 9) Mayer's Beschr. u. f. w. a. a. D. 10) Vesalii de h. fabr. l. 5. c. 10. 11) Fallopii obs. anat. in opp. Francof. 1619. T. I. p. 416. 12) Winslowii expos. anat. vera. lat. T. III. tract. d. abdom. S. 395. 13) Leberi praelect. anat. vers. lat. Vien. 1737. p. 14.

*Renalia ganglia*, f. Renalganglien.

*Renalincisur*, f. Renalhilus.

*Renalis arteria*, f. Nierenarterie. — *fascia*, f. Fascia der Nieren. — *faciecula hepatis*, f. unter Impressionen der Leber. — *hilus*, f. Renalhilus. — *impressio hepatis*, f. unter Impressionen der Leber. — *incisura*, f. Renalhilus. — *pelvis*, f. Becken der Nieren. — *pinguedo*, f. Nierenfett. — *plexus nervus*, f. Renalnervengeflecht. — *vasorum lymphaticorum*, f. Lymphsaugadergeflecht. — *sinus*, f. Renalhilus.

*Renalligament des Duodeni*, (*Ligamentum duodenale*<sup>1</sup>), Zwölffingerdarmnierenligament, Nierenzwölffingerdarmband, eine Fortsetzung des Peritonäums, von der Gegend der rechten Niere kommt, sich um das obere Ende des Duodeni anlegt, mit der äußern Haut des Magens zusammenhängt und in die obere Platte des queren Theils des Mesenteriums übergeht. S. Peritonäum.

1) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 3. B. S. 3034. 2) Medel's Handb. d. m. Anat. 3. B. S. 659.

**Renalnerven**, (*Renales nervi*<sup>1</sup>.) **Nierenerven**<sup>2</sup>, (*Nervi renis*<sup>3</sup>.) im allgemeinen die zu den Nieren gelangenden, eben nicht ausgezeichneten Nerven, von denen auch wohl hintere<sup>4</sup> und vordere<sup>5</sup>, (*posteriores*<sup>6</sup>, *anteriores*<sup>7</sup>.) unterschieden worden; insbesondere aber werden unterschieden: 1) ein oberer, hinterer<sup>8</sup>, *Nervus renalis posterior superior*<sup>9</sup>.) der häufig aus dem zehnten oder elften thoracischen Ganglion des Intercostalnerven entspringt, das Diaphragma durchdringt und zum Renalnervengeflecht geht; 2) ein unterer, hinterer<sup>10</sup>, (*Nervus renalis posterior inferior*<sup>11</sup>.) der zuweilen aus dem letzten thoracischen Ganglion sich ebenfalls dem eben genannten Plexus hinzufügt. S. Intercostalnerv.

1) Mayer's Besch. d. m. K. 8. B. S. 223. 2) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 3. B. S. 2180. 3—7) Halleri el. physiol. T. VII. l. 26. s. 1. §. 17. 8—11) Wodt's Handb. d. pract. Anat. 2. B. S. 329.

**Renalnervengeflecht**, (*Renalis plexus nervus*<sup>1</sup>.) **Nierengeflecht**<sup>2</sup>, entspringt aus dem coliacischen Geflecht für jede Niere, wird durch Zweige des obern mesenterischen Geflechtes verstärkt, umstrickt die Renalarterie, und versieht die Nieren mit Nerven, aber auch die Nebennieren, ist auch mit dem spermatischen Nerven im Zusammenhang. S. Intercostalnerv.

1) 2) Mayer's Besch. d. m. K. 8. B. S. 221.  
**Renalsaugadergeflecht**, (*Plexus renalis*<sup>1</sup>.) die Vereinigung der von einer jeden Niere kommenden lymphatischen Gefäße in einen flehnlichen Strang in dem Renalhilus. S. Plexus lymphaticus, auch Nieren.

1) Hildebrandt's Lehrb. d. Anat. d. M. 4. B. S. 2760.  
**Renalvenen**, (*Renales venae*<sup>1</sup>.) **Nierenvenen**<sup>2</sup>, **Nierenblutadern**, **Auslaufende Blutadern**<sup>4</sup>, (*Venae emulgentes*<sup>5</sup>, s. *referentes*<sup>6</sup>, s. *reductoriae*<sup>7</sup>.) die den Renalarterien entsprechenden, von einer jeden Niere das Blut, und zwar in die untere Hohlader zurückleitenden großen Venen. S. Hohladern und Nieren.

1) Halleri el. physiol. T. VII. l. 26. s. 1. §. 14. 2) Sommering's Gefäßl. S. 271. 3) 4) Palfyn's chir. Anat. übers. v. Huth, 2. Th. S. 130. 5) nach der Vorstellung der Alten, daß sie das Serum vom Blute schieden und ausführten. Vesalii de c. h. fabr. l. 3. c. 9. 6) 7) J. Veslingii synt. anat. p. 71. not.

**Renes**, s. Nieren. — *parvi*, s. *succenturiati*, s. Nebennieren.

**Reniculi**, s. Nierenstückchen.

**Reniformes silices**, s. *Silices reniformes*.

**Reniformis superficies ossis sacri**, s. unter Lateralflächen des Kreuzknochens.

**Renisus**, s. Widerstand.

**Reppen**, s. Laufen.

**Renuli**, s. Nierenstückchen.

**Renutus**<sup>1</sup>, Zurückbeugung des Kopfs, Gegensatz von *Annuitus*. Vgl. Winken.

1) Plinii ep. l. 1. ep. 7. S. auch Fallopii de ossib. l. c. 19. Oper. T. I. p. 509.

**Repellirende Kraft**, (*Repellens vis*.) s. *Repulsivkraft*.

**Repetitio**, s. Wiederholung.

**Repletio**, s. Vollseyn. — *sanguinis*, s. *Plethora*.

**Repraeputatio**, s. *Recutitio*.

**Repraeputiatus**, s. *Recutitus*.



*Repraesentativa vis*, s. *Vorstellungsvermögen*.

**Reproduction<sup>1)</sup>, (*Reproductio*<sup>2)</sup>,)** Wiedererzeugung! Dieß Wort wird gebraucht, um nicht nur die Entwicklung, sondern auch die Selbsterhaltung des Besonderelebens in seiner leiblichen Darstellung zu bezeichnen, indem der stete Wechsel des Lebens in seiner fortschreitenden Entwicklung es nöthig macht, daß es in jedem Momente desselben den materiellen Stoff dazu sich verschafft, und seine leibliche Form immer gleichsam von neuem sich erzeugt. Das organische Individuum insonderheit, indem es die Idee seines Lebens leiblich, d. h. im Raume darstellt, bildet seine Form aus der irdischen Materie; w dem es aber diese Idee auch zeitlich, d. h. in der Entwicklung seiner Thätigkeiten und Functionen darstellt, zerstört es die bestehende Form wieder; denn jede Function ist mit einer materiellen Veränderung des Organismus verbunden, sie löst also von dem fest Gebildeten immer einen Theil wieder auf, welcher jedoch eben von dem sich fortsetzenden Leben durch aufgenommenen und dazu tauglich gemachten Stoff gleich wieder neu gebildet und ersetzt wird. Ja, indem das Leben des organischen Individuums die Idee der Ewigkeit der schöpferischen Kraft des Weltlebens auszudrücken strebt in der fortwährenden Erhaltung seiner Gattung, sucht dasselbe sein Leben über sein zeitliches individuelles Daseyn hinaus fortzusetzen durch die Erzeugung neuer Wesen seiner Art.

Je nachdem das Individuum auf einer höhern oder niedern Stufe des Lebens steht; eben so verschieden in der Würde des Lebens steht auch die Lebensidee desselben sich durch dasselbe leiblich dar. In dem Pflanzleben ist die Darstellung im Raum, das leibliche Seyn in der Masse vorherrschend, die Bewegung unmerklich und eine bloß passive in den Flüssigkeiten der Pflanze. Die Eigenthümlichkeit des vegetativen Lebens bringt es deshalb mit sich, daß die Reproduction in ihm vorherrschend und die einzige Weise ist, in welcher das Leben sich äußert. In dem Thiere nimmt das Leben einen andern, und zu höhern Charakter an. Die Aeußerung desselben modificirt sich nach drei Verschiedenheiten, indem es nicht mehr bloß Erhalt und Erhaltung der leiblichen Bildung, sondern auch Veränderung des Raumverhältnisses, nämlich Bewegung und Veränderung des Verhältnisses zur Außenwelt, so auch Empfindung und Wahrnehmung derselben ist, und für jede Modification der Lebensäußerung eine bestimmte Region in dem leiblichen Organismus, eine bestimmte Thätigkeit oder Function in demselben ausbildet. Da aber in dem Thierreiche selbst eine unendliche Stufenreihe, in der Dignität des Lebens selbst Statt findet; so äußert sich auch die Verschiedenheit der leiblichen Bildung und Thätigkeit in der Vertheilung und Gestaltung der einzelnen Gebilde dieser Regionen in dem Leibe des Thieres. In den untersten Classen ist die Reproduction gleichfalls noch vorherrschende Lebensform, und die beiden andern Modificationen derselben, die Irritabilität und Sensibilität, scheinen noch in ihr vorzuherrschen und nur so viel entwickelt zu seyn, als zu dem Dienste der Fortdauer unumgänglich nothwendig ist, so daß die Bewegung, als herrschende Function der Irritabilität, nur auf das Erfassen der Nahrung

1) Dömling's Lehrb. der Physiologie b. M. 2. B. S. 9. 2) Sprengel's inat. physiol. P. I. p. 192. 3) Hildebrandt's Lehrb. der Physiol. S. 11.

ungsstoffe von außen, die Empfindung und Wahrnehmung der Außenwelt, als eine Function der Sensibilität, nur auf die Stufe des unfein Afficirtwerdens von dem gleichen, als zur Nahrung fähigen Stoff, beschränkt ist. In diesen Classen des Thierreichs kommt daher die Reproduction noch in der Ausschließlichkeit und Energie, wie im Pflanzenreiche vor, so daß z. B. ganze Glieder, die verloren gegangen sind, wieder ersetzt werden können. In den höhern Thierclassen über gewinnen die beiden andern Modificationen der Lebensäußerungen mehr an Herrschaft, und bilden ihre Regionen, leiblich und functionell, immer mehr aus, so daß sie eben so auch ihre selbstständigen Systeme und Organe darstellen; dagegen nimmt dann die Vorratschaft der Reproduction in eben dem Verhältniß ab, obgleich sie auch wieder, was das leibliche Seyn betrifft, von keinem der andern Systeme ausgeschlossen bleiben kann, da sie eben nur mit Hülfe der Reproduction sich leiblich gestalten und erhalten können, so wie gegenseitig diese beiden andern Systeme, obgleich sie selbstständiger sich ausgebildet haben, und jedes eine Region bildet, in welcher diese Modification des Lebens vorherrschend ist, doch auch einerseits in die Reproduction sich versenken, und dieser dienen.

Die Reproduction erhält aber, je höher das Individuum des Thierreichs auf der Stufe des Lebens steht, und je weiter sich die beiden andern Lebensäußerungen entwickelt haben, selbst auch einen veränderten und höhern Charakter, eben weil und je mehr diese in die productive Sphäre mit aufgenommen werden, und ihrem Dienste gewidmet sind. Sonach erhält die Reproduction durch die Irritabilität einen höhern irritablen, und durch die Sensibilität den höhern sensiblen Charakter. Wenn also das reproductive System zuweilen auch als vegetative System genannt wird, so kann der letztere Ausdruck für es nur sehr unzureichend seyn, da die vegetative Reproduction von animalischen, zumal in den höhern Classen des Thierreichs, sehr verschieden ist.

Der Mensch, bloß von seiner physischen Seite betrachtet, steht auf der höchsten Stufe der Naturwesen auf der Erde, und es wiederholen sich in ihm alle unvollendeten und einseitigen Bildungen der unteren Stufen zur Bildung eines vollendeten Wesens, jedoch nicht unverändert so, wie sie in der leiblichen Darstellung des Lebens der Individuen jener untergeordneten Stufen selbst vorkommen, sondern nur sie deutend, aber vermittelt seiner höhern Lebensstufe und der kräftigen Einwirkung jener beiden andern, durch die höhere Lebensstufe begangenen Lebensmodificationen, in einem höhern Charakter. Gegenüber im allgemeinen bei dem Gesamtleben aller organischen Wesen dem Charakter der Vegetation den der Animalität entgegen, welcher der Reproduction als Gegensatz die Sensation beigesellt, welche wieder in Irritabilität und Sensibilität zerspaltet; so finden wir schon den bedeutenden Unterschied beider Lebensclassen, daß in der Reproduction, so fern sie noch den Charakter der Vegetabilität bloß tellurischen Lebens trägt, überhaupt mehr Starrheit des Stoffs, wenig Wechsel desselben und nur linearpolar Bewegung der Säfte Statt findet; daß hingegen die Reproduction der Animalität, den Charakter des cosmischen Lebens in sich tragend, das Princip der aus sich her-



ausgehenden Bewegung und den Kreislauf in der Bewegung der Säfte stufenweise deutlich von den untern bis zu den höhern Stufen des Thierlebens und der höchsten im Menschen aufnimmt. Daher finden wir denn in der Reproduction des Menschen den höher gestellten Charakter durch den Einfluß der am höchsten entwickelten Irritabilität und Sensibilität in allen den verschiedenen untergeordneten Theilen oder Organen, in welchen sich die verschiedenen Actionen der Selbst- und Gattungserhaltung leiblich im Organismus darstellen, und zusammen genommen das System der Reproduction ausmachen.

Die Grundlage aller leiblichen Bildungen des menschlichen Organismus ist im allgemeinen, nach der dreifachen Modification des Lebens selbst, auch eine dreifache, und besteht in der Membranenbildung, in Faserbildung und der Markbildung, deren Producte für die reale Darstellung jener drei Lebensäußerungen zur weiteren Ausbildung ihrer Systeme und Organe, in mannigfaltigen Zusammensetzungen benutzt werden, so daß die erstere der Reproduction, die zweite der Irritabilität, die dritte der Sensibilität vorzugsweise angehört, obgleich die Reproduction, als Lebenserhaltung, sich auch auf Erhaltung und Entwicklung dieser drei Grundformen der Bildung selbst wieder mit verknüpfen muß, da sie überhaupt der Ausdruck und die Bedingung der leiblichen Darstellung des Lebens sind. Aus den allgemeinen Bildungen der leiblichen Darstellung des Lebens entstehen also die besondern organischen Gebilde für jedes System, und unter diesen ist das Zellgewebe zunächst aus der Membranbildung hervorgehend, das erste und am gemeinsten verbreitete. Es zeigt sich in seiner Beredlung auf der Stufe der Animalität, als ein bald mehr, bald weniger dichtes, zusammengefügtetes Gewebe von aus kleinen Membranen gebildeten Blättchen, deren Blättchen schon eine Spur von Irritabilität und Sensibilität offenbaren, indem eine Art von Bewegung und Empfänglichkeit für Reizung bei ihnen Statt findet, was in manchem pathologischen Zustande noch deutlicher hervortritt. Die zur Entwicklung und Erhaltung des leiblichen Lebens nöthige Aufnahme des Stoffes von außen erfordert eine Reihe von Organen, welche wir den Apparat der Ingestion nennen, dessen höchste der Sensibilität zugewandte Enden Mund und Gaumen, dessen der Irritabilität besonders entsprechende Seite der Schlund, und in welchem der besondere Sitz der Reproduction der Magen und Darmcanal ist. Der von außen aufgenommene Stoff muß aber seiner Besonderheit beraubt, in die Elementarstoffe aufgelöst und zerlegt, diese müssen alsdann in das Eigenleben des Organismus aufgenommen, mit demselben befreundet und mit seinem Charakter stufenweise gleichsam durchhaucht werden. Hierdurch werden die Organe nöthig, welche die Apparate der Digestion und Assimilation ausmachen, in welchen der Zusammenhang jener Stoffe geschehen wird, sie auf das feinste aufgelöst und mit schon animalisirter Flüssigkeit innig vermischt werden, welches zum Theil schon im Mund am meisten aber im Magen durch Vermischung mit dem aus den Speicheldrüsen abgesonderten Speichel und Magensaft geschieht. Ferner ist eine Scheidung der zur Bildung tauglichen Stoffe von den hierzu untauglichen nöthig, wozu der von der Leber abgesonderte Gallensaft dient. Die Aufnahme der nun geschiedenen, edlern, dem Leben

saugbaren Stoffe aus dem Darmcanal macht den Apparat der Milch-  
 sugadern nothwendig, und um hierbei zugleich diesen Stoffen noch  
 mehr den Charakter des animalischen höhern Lebens mitzutheilen, bil-  
 den sich diese Saugadern in die Drüsenbündel. So wird das Feinste  
 von den aufgenommenen Stoffen allmählig Eigenthum des Organis-  
 mus und geht seiner Vollendung als Blut, dem Nahrungsquell für  
 das leibliche Leben, entgegen.

Das Blutssystem hat aber seine Wurzeln nicht bloß in den Orga-  
 nen, welche den Stoff, von außen aufgenommen, in Blut verwand-  
 eln, sondern in allen Theilen des leiblichen Organismus selbst.  
 In dem durch das Leben in seinen Actionen aufgelösten Stoff wieder  
 aufzunehmen, bildet sich nämlich ein System von zurückführenden  
 Blutgefäßen, Venen genannt; da hingegen, das zur leiblichen Bildung  
 enthalben nöthige Blut im Organismus zu verbreiten, sich ein aus-  
 führendes Gefäßsystem, aus den Arterien bestehend, bildet. Da aber  
 der aufgelöste Stoff, welcher das Venenblut ausmacht, seinen be-  
 stimmten Lebenscyclus in der bestimmten festen Form durchlaufen hat,  
 so in dieser Hinsicht ein relativ entgeisteter, dem Leben fremd gewor-  
 dener, formloser, wiewohl dem Organismus noch angehöriger und mit  
 dem Leben im allgemeinen noch begabter Stoff ist; so bedurfte es nur  
 der Einwirkung des, alle Bildung im Erdleben überhaupt bedingenden  
 und anregenden, Lufteinflusses, den Sauerstoff, als das Princip der  
 Vitalität, enthaltend, um die Bildungsfähigkeit des Blutes zu er-  
 neuern, und es der höhern animalischen Lebensstufe, in Verbindung  
 mit der Sensibilität wieder zuzuführen. So wie also in der Auf-  
 nahme und Einsaugung des irdischen (materiellen) Stoffs, als der  
 Ursprungsfunction des Ader- (Blut-) systems das Blut auf seiner unter-  
 sten, ganz eigentlich der Reproduction zugehörigen Stufe steht; so er-  
 hebt es sich durch die Hülfe der Lungenfunction zu der höhern irrita-  
 bilen Stufe in seinem Mittelpuncte, dem Herzen, und in den Arterien,  
 dessen Fortsetzungen, und gelangt in der Function des Capillarge-  
 fäßsystems zu der höchsten Stufe, der sensibeln, indem es hier, mit  
 den Nerven vereint, seine Bestimmung erfüllt, und, nach der Lebens-  
 bestimmung des Organismus, eine bestimmte, feste Formbildung eingeht, oder  
 wird in eine, den Zwecken des Organismus angemessene, Flüssigkeit  
 verwandelt, und als solche dahin geleitet wird, wo ihre Einwirkung  
 nöthig wird, wie z. B. Galle, Speichel u. a. m. So macht endlich  
 die Idee des organischen Lebens auch mehrere Functionen, um eine  
 Reinigung und Ausscheidung des überflüssigen, oder auch des dem Leben  
 entfremdeten und ihm nunmehr lästigen und schädlichen Stoffs  
 bewirken, nöthig, was zum Theil durch das System der einsau-  
 genden lymphatischen Gefäße, und dann durch die ausscheidenden Ap-  
 parate der Urinbereitung, der Haut u. a. geschieht.

So nimmt die Reproduction nicht allein im allgemeinen den Cha-  
 rakter der Animalität, durch die Aufnahme des Einflusses der Irrita-  
 bilität und Sensibilität in ihre allgemeinsten Grundbildungen, an,  
 sondern sie nimmt auch allenthalben diese beiden Aeußerungen des Le-  
 bens, in besondern Gebilden dargestellt, in sich und zu ihrem Dienste  
 auf, indem sie nicht allein in alle ihre einzelnen Gebilde einen  
 Apparat von Muskeln zur Bildung besonderer Gefäße, Fortbewegung  
 u. s. w. einträgt.

mat. physiol. Reahv. VI. B.



des im Magen und Darmcanal befindlichen u. s. w. einwebt, sondern auch ein besonderer Apparat von Nerven sich in die Region der Reproduction versenkt, um ihr den eigenthümlichen Lebenscharakter der Gattung und des Individuums mitzutheilen. Eben so aber erstreckt sich die Reproduction mit einigen ihrer Gebilde, namentlich den Gefäßsystemen, bis in die jenen beiden eigen zugehörigen Regionen und in die Gebilde, schon um deswillen, in so fern diese Formen mit zur wirklichen Darstellung der Lebensidee des Organismus gehören, selbst auch materiell gebildet, erhalten und entwickelt werden müssen, als ob, in wie fern auch in diesen Sphären durch die Actionen des Lebens die Auflösung der bestehenden Form herbeigeführt, folglich Aufnahme und Entfernung des aufgelösten Stoffs und Zuführung von neuem bildungsfähigen nöthig wird.

Ueber das Verhältniß der Receptivität und Activität in der Reproduction s. das Nähere in dem Artikel *Sensibilität*; so wie auch das Verhältniß der Reproduction zu der Entwicklung des Lebens selbst in den Perioden des Wachstums, der Blüthe und der Abnahme des Lebens und zu den Verschiedenheiten des Geschlechts, so wie über das Specielle der reproductiven Functionen und Organe, in dem darauf sich beziehenden Artikel nachzusehen sind. (Greiner.)

**Reproduction der Ideen**, s. *Association der Ideen*.

**Reproductionskraft**, **Reproductionsvermögen**, **Reproductive Kraft oder Thätigkeit**<sup>1</sup>, **Ernährungsthätigkeit** (*Vis reproductiva*<sup>2</sup>.) die Reproduction, potentiell in ihrer Endständigkeit aufgefaßt. S. *Reproduction*.

1) Lucá's Entw. eines Systems d. med. Anthropol. 1. B. S. 285. Bgl. den Artikel *Ernährung*.    2) Lucá's a. Schrift in ihrem 2. B.

Grundzüge der Lehre der reproductiven Lebensthätigkeit des Individuums.

**Reproductionsproceß**, **Reproductiver Proceß**<sup>1</sup>, **Ernährungsproceß**<sup>2</sup>, **Nutritionsproceß**, die Reproduction als einfache Erscheinung in der Zeitfolge betrachtet. S. *Reproduction*.

1) Lucá's Entw. d. Syst. einer med. Anthropol. S. 415.    2) ebenda S. 286. Bgl. den Artikel *Ernährung*.

**Reproductionsystem**<sup>1</sup>, (*Systema reproductionis*.) der Begriff derjenigen Organe des belebten Körpers nach allen ihren Lebensverhältnissen, welche und in wie fern solche zunächst die Reproduction bewirken. S. *Reproduction*.

1) F. W. Wolf über die Natur, Erkenntniß und Cur der Krankheiten des reproductions Systems, Berl. 1811.

**Reproductionsvermögen**, s. *Reproductionskraft*.

*Reproductiva imaginatio*, s. *Reproductive Einbildungskraft*. — *vis*, s. *Reproductionskraft*. — *vita*, s. *Reproductives Leben*.

**Reproductive Einbildungskraft**, (*Imaginatio reproductiva*<sup>1</sup>.) Einbildungskraft, in wie fern sie schon gehabte Ideen vergegenwärtigt, und so Grundlage des Gedächtnisses ist, im Gegensatz der productiven, oder schöpferischen. S. *Imaginatio* und *Phantasie*.

1) Ulrich inst. log. et met. §. 55.

**Reproductive Kraft oder Thätigkeit**, s. *Reproductionskraft*.

**Reproductiver Proceß**, s. *Reproductionsproceß*.

**Reproductives Leben**, (*Vita reproductiva*.) das Leben, in wie fern es sich in Reproduction darlegt. S. *Reproduction*.

**Reproductivität**<sup>1</sup>, (*Reproductivitas*.) Befähigung zur Reproduction überhaupt, besonders dieselbe von Seiten ihrer Selbstständigkeit betrachtet, dann gleichbedeutend mit Reproductionskraft. S. *Reproduction*.

1) Puchelt's Literatur d. Med. Leipzig. 1822. S. 92.

**Renisus**, s. *Widerstand*.

**Repelleus vis**, s. folgenden Artikel.

**Repugnantio**, **Repugnatio**, s. *Widerstand*.

**Repulsion**<sup>1</sup>, (*Repulsio*<sup>2</sup>, *Repulsus*<sup>3</sup>.) Zurückstossung, das Entfernen körperlicher Theile von und aus einander, durch ein Bewegungsprincip, das unmittelbar darauf sein Streben hat. Ist dieses Bewegungsprincip unmittelbar in dem Stoffe selbst enthalten, so ist der Naturvorgang in seiner Allgemeinheit aufgefaßt, nach schärferer Bezeichnung, *Expansion*, deren unmittelbarer Gegensatz aber *Contraction*. Ist aber das Bewegungsprincip in einem andern Stoffe enthalten, und macht die Wirkung der Expansion desselben sich dadurch kund, daß in jenem dadurch eine Ortsveränderung eintritt; so ist dieß *Repulsion* im strengern Sinn, und ihr Gegensatz die *Attraction*.

Unter letzterem Artikel ist bereits zur Sprache gekommen, in welchem gegenseitigen Verhältnisse *Attraction* und *Repulsion* in der Natur stehen; noch erschöpfender ist dieser Gegenstand unter dem Artikel *Dynamik* behandelt, und hier dargestellt worden, wie eigentlich alle Vorstellung, welche wir von Materie haben, einzig darauf beruht, daß wir genöthigt sind, einander entgegengesetzte Kräfte in der Körwelt anzunehmen, wovon die eine auf Entfernung der Theile aus einander, die andere auf ihre Annäherung gerichtet ist. Alle Versuche, dieß oder das andere dieser allgemeinsten Naturphänomene, *Attraction* oder *Repulsion*, nur auf Eine Naturkraft zurückzubringen, sind vergeblich gewesen. Am meisten haben sich die Physiker der Ansicht zugewendet, daß das attractive Princip das vorwaltende sei, und das repulsive ebenfalls auch als ein attractives, nur in entgegengesetzter Richtung, angesehen werden könne; aber die Schwierigkeiten, welche eine solche Annahme in den Folgerungen hat, sind unbesieglich. Eine andere Ansicht ist die, daß attractive Kraft ein positives, repulsive Kraft ein negatives Princip sei; aber Newton<sup>4</sup> stellt in seiner Optik den Satz auf, daß auch die attractive Kraft sich in eine repulsive Kraft verwandeln lassen möge, wie in der Algebra positive Größen durch Nullen in negative übergehen; indessen er erläutert selbst<sup>5</sup> diesen Satz dahin, daß man die Vorstellung von repellirenden Theilen nicht als mathematische Idee anzusehen habe, nicht als Erklärung einer physischen Ursache.

In der That läßt sich auch hier, wie in allen Grundlagen der Naturerkenntniß, gar keine Erklärung geben, sondern bloß der Naturvorgang in seiner Erscheinung in einen möglichst allgemeinen Begriff fassen, und ein solcher ist dann *Repulsion*, eben so wie *Attraction*.

2) Schelling's Ideen zu einer Philosophie der Natur, 2. Buch S. 96. 3)

Musschenbroek inst. phys. c. 19. 3) Plinii hist. nat. l. 11. c. 37.

4) opt. qu. 23. 5) princ. 1. 2. prop. 23.



Von Repulsion muß Propulsion in so fern unterschieden werden, als hier eigentlich nur, (wie bei jedem einfachen Stoß oder Druck) eine Bewegung reell von einem Körper zum andern übergeht. Es ist dabei kein Bemühen des fortgetriebenen Körpers unterscheidbar, in Stelle des forttreibenden Körpers einzunehmen; doch bleibt, (wie die einfachen Grundsätze der Mechanik lehren, Gegenwirkung, Reaction,) auf den forttreibenden Körper nicht ausgeschlossen.

In dem belebten Körper drängt schon mechanisch, noch mehr von Wirkung des vitalen Turgors, unter Mitwirkung der animalen Wärme und überhaupt unter erhöhter Erregbarkeit, Vieles sich nach außen, und würde Anderes, womit es in nächster Verbindung steht, verdrängen und durchbrechen, wenn nicht ein beständiges Gleichgewicht contrahiver und attractiver Kraft Statt hätte, auf deren relativem Uebergewicht jedoch, da die Erhaltung des Gleichgewichts nur im Wechsel, bestehend geschieht, eine Menge einzelner Lebensphänomene gegründet sind.

Auch in dem psychischen Leben findet Repulsion Statt, so gut wie Attraction, und wie letztere, besonders als Liebe veredelt, den Haltapunct des geistigen Lebens gibt, so ist erstere in gleicher Art der Haß gleichgestellt, welcher, eben so wie jene zur Annäherung der Menschen an einander führt, sie von einander in Entfernung hält, wobei auch hier eine stete Spannung unterhalten wird, die zur Erhaltung der Regsamkeit des Gemüthslebens gleichfalls nothwendige Bedingung ist. Vgl. Abstoßen, auch Haß. (2)

Repulsionskraft<sup>1</sup>, Repulsive Kraft<sup>2</sup>, Repulsivkraft<sup>3</sup>, Zurückstoßungskraft<sup>4</sup>, Zurücktreibende<sup>5</sup>, oder Repellende Kraft<sup>6</sup>, Fliehkraft<sup>7</sup>, (Vis repulsiva<sup>8</sup>, s. repellens, Facultas repultrix<sup>10</sup>,) die Repulsion potentiell gedacht. s. Repulsion.

- 1) 2) Schelling's Ideen zur Philos. d. Natur, S. 96 u. 143. 3) Schelling's Zeitschr. f. specul. Phys. 1. B. 2. St. S. 6. 4) Kant's metaph. Anfangsgr. d. Naturwiss. S. 35. 5) 6) Schelling's Ideen u. S. 143. 7) Weinhold's Vers. üb. d. Leben, S. 101. 8) Sprengel inst. med. T. I. p. 87. 9) 10) im Sinne der Alten, entsprechend Facultas expultrix, Gorraei def. med. v. απορρητική δύναμις u. κρυστική φαρμακία.

*Repulsiva vis*, *Repultrix facultas*, s. vorigen Artikel.

*Repulsus*, s. Repulsion.

*Requies*, *Requietio*, s. Ruhe.

*Res*, s. Sache. — *naturales*, s. Naturalien, auch Naturdinge. — *naturales et non naturales*, s. unter Natürliche Dinge. — *petresfactae*, s. *petrificatae*, s. Petresfacten. — *venerea*, s. Gattung.

*Resectio cadaveris*, s. Anatomische Technik.

*Residentia urinae*, s. Harnsediment.

*Resina*, s. Harz.

*Resistentia*, s. Widerstand.

*Resorbentes pori cutis*, s. unter Poren der Haut. — *ven.* s. Lymphatische Gefäße.

*Resorbens systema*, s. Lymphatisches System.

*Resorbentia vasa*, s. Lymphatische Gefäße.

**Resorbirende Gefäße, Resorbirendes System, f. Lymphatische Gefäße, Lymphatisches System.**

**Resorbtio, Resorptio, f. Resorption.**

**Resorptio cutanea, f. Inhalation.**

**Resorption<sup>1</sup>, (Resorptio, Resorbtio<sup>2</sup>.) Eindampfung<sup>3</sup>, & Wiederaufnehmen von Stoffen, die irgendwo in einem Theile des Körpers flüssig sich befinden, in die allgemeine Säftemasse, besonders der Vermittelung der lymphatischen Gefäße, doch nicht ausschließlich durch diese, und nach denselben Gesetzen bewirkt, wie auch die Aufnahme fremder von außen in den Körper gelangender Theile mit und ohne vorherige Assimilation. S. Absorption.**

1) Eucá's Entw. eines Syst. d. med. Anthropol. 1. Th. 3. Cap. 2) Haller's el. physiol. T. VII. 1. 23. s. 2. §. 4; ist, nach letzterem, sehr häufige Schreibart in physiologischen Schriften, doch sprachrichtig wohl nur als Resorbio zulässig. 3) Feuermann's Physiol. 2. Th. 22. Cap., doch nur von der Haut, als Gegensatz von Ausdampfung. Vgl. Inhalation der Haut.

**Resorption der Haut, f. Inhalation.**

**Resorptionsproceß<sup>1</sup>, der Vorgang der Resorption.**

1) Eucá's Entw. e. Syst. d. med. Anthropol. 1. B. 3. Abschn. 3. Cap.

**Respect, (Observantia<sup>1</sup>.) f. unter Hochachtung.**

1) Ciceron. ad div. ep. l. 12. ep. 27.

**Respectus, f. Rücksicht.**

**Respiraculum, f. Respirationsorgan.**

**Respiramen, f. ebendas., auch Respiration.**

**Respiramentum, f. ebendas.**

**Respiration<sup>1</sup>, (Respiratio<sup>2</sup>.) Athmen<sup>3</sup>, Athem=<sup>4</sup> Odemholen<sup>5</sup>, (Spiratio<sup>6</sup>, Respiramen<sup>7</sup>, Respiramentum<sup>8</sup>, spiratus<sup>9</sup>, Respius<sup>10</sup>, Spiritus<sup>11</sup>, Pnevma<sup>12</sup>, Anapnoe<sup>13</sup>, apnevsis<sup>14</sup>.) ist, nächst dem Herz- und Arterienpuls, die sicherste, noch mehr als jener offen liegende Andeutung des Lebens. Eben wie von jeher im innern Körper das materielle Lebensprincip im Auge gesucht wurde<sup>15</sup>, wurde auch in der äußern Erscheinung des Körpers das Athemholen mit dem Leben selbst identificirt gedacht. Schon in der ältesten religiösen Urkunde über die Entstehung des ersten Menschen wird die Belebung desselben dadurch angedeutet, daß der Schöpfer dem gebildeten Menschen „den lebendigen Odem eingeblasen habe“<sup>16</sup>; auf demselben Grund beruht es, daß in der ältern Sprache das ursprüngliche, zur Bezeichnung des Athems gebrauchte Wort der Eigennahme „Odmling's Lehrb. d. Physiol. d. M. 2. Bdch. S. 53. 2) Ciceron. de univ. c. 6. 3) Hildebrandt's Lehrb. d. Physiol. 4. Cap. 4) Feuermann's Physiol. 1. Th. 17. Cap. 5) Eller's physiol. et pathol. med. Physiol. 2. Th. 5. Cap. 6) Scribonii Largi comp. med. l. 47. 7) Ovidii met. l. 2. v. 828., wo es jedoch auch den Sinn von Respirationsorgan hat. 8) Augustini confers. l. 7. c. 7., eigentlich in dem Sinne von Erholung. 9) Apuleji met. l. 4. ed. Elm. p. 40. 10) Ciceron. de nat. Deor. l. 2. c. 55. 11) S. unter Note 17. 12) Sehr oft wird dieß vieldeutige Wort in Hippokratishen Schriften zur Bezeichnung der Respiration überhaupt gebraucht. S. die betreffenden Stellen in Foesii oec. Hipp. 13) 14) in Uebersetzung der gleichlautenden Griechischen Worte αναπνοη, αναπνευσis, v. πνευμα. Vgl. auch Pnevma. 15) „Des Leibes Leben ist im Blute,“ (3. B. Mos. 17. Cap. B. 11.) „Das Blut ist die Seele,“ (5. B. Mos. 12. Cap. B. 23.) Vgl. auch den Artikel: Blut im 1. B. S. 796. Note 10. 16) 1. B. Mos. 2. Cap. B. 7.**



des consecutiv lebendigen Geistes in dem Körper wurde<sup>17</sup>, und auch die mehrern in den neuern Sprachen, welche für beide besondere Namen haben, noch eigen erhalten gebliebenen Redensarten, z. B. um von Sterbenden gesagt wird: „daß sie das Leben, die Seele aushauchen,“ deuten an, in welcher engen Verbindung noch immer die Vorstellungen von Athmen und Leben stehen.

Es legen sich also, auch in der allgemeinsten Auffassung der Lebensphänomene, der Blutbewegung und des Athmens, zwei Haltungen des Lebens im Materiellen dar, deren keine es ohne seine Vernichtung verlieren darf: eine innere und eine äußere. Für jene nämlich besaß der belebte Körper sein Lebensmaterial, (das Blut,) in sich selbst; er steht mit ihm in einer steten und nothwendigen Wechselwirkung; einerseits erscheint er aus ihm selbst hervorgegangen, andererseits aber erzeugt er es sich auch selbst; es ist in ihm eine beständige Bewegung begriffen, nicht nur in einer örtlichen, sondern auch in einer chemischen und elementaren, indem es einer beständigen Metamorphose unterliegt, in jedem Augenblick theilweise ein neues wird; in und unter dieser Metamorphose geht das Leben selbst nach allen seinen Andeutungen als ein ebenfalls theilweise jeden Moment neues Phänomen hervor, was, wie jenes, bloß seine Einheit in der Unmähligkeit und Unmerklichkeit des Ubergangs hat. Für seine äußere Lebenshaltung dagegen ist der Körper selbst in einem großen Lebensmaterial, (der Atmosphäre,) aufgenommen, nicht bloß von demselben wie von einer Hülle umgeben, sondern auch theilweise von ihm selbst durchdrungen, indem es ihm Stoffe für sein inneres Material (Blut) darbietet. Dieser Bezug ist so unverkennbar, daß eine der frühesten Ansichten von der Bestimmung des Athemholens die war, daß solches dem Menschen, (und im ihm verwandten Thieren,) Lebensnahrung, (*pabulum vitae*<sup>18</sup>.) verleiht.

17) *πνεύμα*, von *πνέω*, ich blase, hat ursprünglich die Bedeutung von Duff, Luffterfüllung eines Raums; so besonders in Hippokratischen Schriften von Blähung, nicht nur in den Därmen, sondern in allen Höhlungen des Körpers zwischen den übrigen Theilen, wovon der vitale Turgor herrührt; dann die des Bauches, des Athems; *πνεύμα βίον* nun, nach Aeschylus, der Lebenshauch, das in dem Athem sich darlegende Lebensprincip, und nun in der Uebertragung desselben Wortes auf Geist, selbst in den sublimsten Andeutungen dieses Wortes, wie *πνεύμα αγιον* in den neutestamentalischen Schriften: Spiritus, ebenfalls ursprünglich Wehen des Windes, („semper aer quoniam aliquo movetur, frequentius tamen auras quam ventos habet.“ Plin. ep. 5.) dann: die bewegte Luft, („vehementior enim spiritus ventus leviter fluens aer,“ Senecae nat. quaest. l. 5. c. 13.) ferner: Schwebeluft, („aqua piscibus, circumfusus nobis spiritus volucris convenit.“ Quintil. inst. or. l. 23. c. 11.) der Athem selbst, („spiritus angustior.“ Ciceron. orat. l. 1. c. 61., „brevis, durabilis,“ Quintil. l. c. 11. c. 3.) und das Athmen, besonders das Einathmen, („aer spiritu ductus.“ Cicer. or. ad Catal. l. 1. c. 6.) ferner: der Ton, die Stimme, („spiritus tremulus,“ Quintil. l. c. 1. 3. c. 55.) nun selbst das Leben, („patriam patriae reddere,“ Cicer. or. Phil. l. 10. c. 11.) und Geist, Lebensgeist, („coloris vero, si non fuerit in corpore justa comparatio, non erit spiritus animalis,“ Vitruvii de archit. l. 8. praev.) Geisteshauch, („Hostiles jam tum spiritus gerens,“ Liv. hist. Rom. l. 2. c. 35.) Weltgeist, („vir ingentis spiritus,“ ibid.) Enthusiasmus, („spiritu divino tactus,“ ibid. l. 5. c. 22.) Weltgeist, („spiritus mundi,“ Virgil. Aen. l. 4. v. 336.) Geist für sich bestehend, („spiritus nigri,“ Scaul. carn. l. 5. c. 41.)

18) Galeni de util. recp. et diff. puls. l. 1.

Zwischen diesen beiderseitigen Lebensverhältnissen, die wir als innere und äußere Lebenshaltung bezeichneten, sind nun mehrere merkwürdige Uebereinstimmungen, die zugleich auf den besondern Bezug hindeuten, in dem sie beide zu einander stehen: 1) die, daß beide Materiale, (Blut und Atmosphäre,) Stoffe aus dem Körper empfangen und abgeben, also die Uebereinstimmung des Stoffwechsels; 2) die Uebereinstimmung, daß dieser Stoffwechsel unter Bewegungen statt hat, die als Gegensätze in polarem Verhältnisse erscheinen. Der Stoffwechsel des Bluts und des Körpers wird nämlich hauptsächlich durch den Herz- und Arterien Schlag vermittelt, dessen Bewegungselemente Contraction und Expansion, (Systole und Diastole,) sind, der Stoffwechsel der Atmosphäre und des Körpers aber durch Inspiration und Expiration, die in Verbindung die Respiration darstellen, und in denen ebenfalls die Unterscheidung von Expansion und Contraction untersucht sich darlegt. Man kann diese Uebereinstimmung als die der Oscillation der Bewegung unterscheiden. 3) Die Uebereinstimmung einer Wiederholung gleichmäßiger Bewegungen nach bestimmten Intervallen, des Pulses nach kürzern, des Athmens nach längern Perioden, die aber doch der Zeit nach in ein arithmetisches Verhältniß treten; diese letzte Unterscheidung war dann die des rhythmischen Verhältnisses, das, wenn auch, Periodicität häufig noch sonst im Leben wahrgenommen wird, doch nirgends mit der Gleichmäßigkeit, wie hier, sich darlegt.

Für die wissenschaftliche Darstellung der Respiration, oder für eine umfassende Respirationslehre bieten sich nun folgende Aufgaben dar: 1) die Respiration als einen Lebensact für sich zu betrachten, und hier denselben a) sowohl nach den Bedingungen, die aus physikalischen Grundsätzen erkennbar sind, oder seinen Mechanismus, als auch b) nach den Bestimmungen, welche chemische Naturkenntnisse dafür darbieten, oder den Chemismus der Respiration in Betracht zu ziehen; dann aber 2) den besondern Bezug, den Respiration auf das Leben überhaupt hat, darzulegen, insbesondere a) hinsichtlich des unter rhythmisch-oscillatorischen Bewegungen der Respirationsorgane, so wie gleicher, in dem Blutgefäßsystem Statt findender, chemisch einwirkenden Stoffwechsels der Atmosphäre und des Bluts, und dadurch ein weiteres Untersuchungsfeld geleitet, b) den Respirationsproceß auch in Organismen zu verfolgen, wo er zwar minder scharf in Gegensätzen hervortritt, gleichwohl, seinen Grundlagen nach, wie in den Thieren der höhern Stufen nachweisbar ist, und ein allgemein verbreitetes Lebensgesetz sich auch in ihm beurfundet.

### I. Mechanismus der Respiration.

Er beruht auf der Construction, der Beweglichkeit, und der eignen Bewegungsfähigkeit der Respirationsorgane. Der Bau dieser muß hier als bekannt vorausgesetzt werden, und ist unter geeigneten Artikeln dargestellt. Für den gegenwärtigen Zweck fassen wir den Respirationssapparat, wie er namentlich dem menschlichen Körper verliehen ist, als ein Ganzes ins Auge. In diesem erscheint jedoch das Lungenorgan wieder, seiner Totalität nach, als der wesentlichste Theil. Die innere Substanz der Lunge bietet in ihren zahlreichen Ramificationen und deren Endigungen eine Fläche dar, die zusammenge-



nommen wenigstens keine kleinere ist, als die der äußern Hautbede. In diese innern Lungenräume dringt durch die Respirationsweg, wofür die Luftröhre, als Respirationscanal, das eigentliche Organ ist, die Luft ein, in dem Maße, als durch Ausbreitung der Lunge und Entfaltung ihrer innern Oberfläche, (Respirationsfläche,) diese eine größere Geräumigkeit darbietet, und gelangt von da zurück, in dem Maße, als durch Zusammenfallen der Lunge, und mehrere Faltung der der atmosphärischen Luft zugänglichen (Respirations-) Fläche, deren innerer Raum verengt wird. Jenes Phänomen ist als Einathmen, Inspiration, dieses als Ausathmen, Expiration bekannt. Die Sprache bezeichnet ersteres als ein Einziehen von Luft, und die Menschen gewöhnen sich von Jugendzeit daran, dieß Einziehen als eine active Handlung, nicht als ein aus einer selbstthätigen Bewegung erst consecutiv eintretenden Vorgang zu betrachten; im Gegensatz damit denken sie sich gewöhnlich auch ein Eigenvermögen der Lunge, die eingezogene Luft beim Einathmen wieder auszustößen. Sie überlassen sich hierbei eben so leicht einer Täuschung, wie beim Saugen, mit den Gesetzen des hydrostatischen Gleichgewichts unbekannte Menschen, wenn sie die Bewegung einer durch eine Röhre eingesogenen Flüssigkeit ebenfalls einer ziehenden Kraft des Mundes beimessen. Die Anwendung bekannter physischer Grundsätze auf den durch die Anatomie erkannten Bau der Thoraxhöhle, welche durch das Lungenorgan zum größern Theil ausgefüllt ist, lehrt aber, daß, wenn jener Höhle durch selbstthätiges Muskelvermögen eine größere Geräumigkeit verliehen wird, das Lungenorgan auch schon durch die in demselben im Moment jener Erweiterung befindliche Luft, vermöge der Expansionsneigung derselben, aufgetrieben werden würde, so daß also ihre äußern Wände, auch unangewachsen, wie sie in völlig normalem Zustande sind, eben so mit der innern Oberfläche der Thoraxhöhle in Berührung bleiben, als im Zustande von nicht Statt findender Erweiterung, daß aber, indem die äußere Luft gleichzeitig in die innern Lungenräume durch die Luftröhre eindringt, und, indem nun das Gleichgewicht der äußern atmosphärischen Luft und der innern des Lungenorgans gar nicht aufgehoben wird, es auch nicht zur wirklichen Verdünnung der Luft in der Lunge kommt, gleichwohl aber dasselbe Resultat, nämlich die dauernde Erfüllung der Thoraxhöhle, relativ durch die Lunge, auch im Zustand ihrer Expansion erreicht wird. So einleuchtend aber auch diese Erklärung, wienach die Inspiration geschieht, ist; so hat sie doch eben so wenig, wie die unmittelbar damit in Verbindung stehende Erklärung der Expiration, nämlich durch den Druck der Umgebungen der Lunge, unbedingte Annahme finden können, und es sind auch nach neuern physiologischen Ansichten gegen die völlige Passivität der Lunge bei der Respiration unterschiedliche, nicht ganz abzuweisende Bedenklichkeiten erhoben worden. Ueberhaupt stellt das anscheinend so einfache Phänomen der Respiration, auch in so fern man dabei nichts weiter, als das wechselnde Einstömen und Ausströmen von Luft in die Lunge und aus ihr in das Auge faßt, doch Manches dar, was den Vorgang zu einem complicirten macht, und auf Zweifel führt, wo man solche am wenigsten erwarten sollte.

Der Hauptsatz, daß der Respirationsproceß zunächst durch Bewegung der die Thoraxhöhle als Wände bildenden Theile erfolge, und daß die Lunge in ihrer abwechselnden Erweiterung und Verengerung diesen Bewegungen folge, ist an sich unbestreitbar. Er legt sich dar: 1) aus der Beweglichkeit jener Theile selbst, die ohnehin eine zwecklose seyn würde; 2) aus der Fähigkeit willkührliche Bewegungen derselben Theile wie beim Athmen, (wenn auch nur unvollkommen und bis zu einer Grenze,) vornehmen zu können, während man durch geflissentliches Verschließen der Kehle das Ein- und Ausströmen der Luft verhindert, (wo dann die entsprechende Erweiterung oder Verengerung der Lunge bloß durch die Expansibilität oder Compressibilität der in ihr verschlossenen Luft ebenfalls bis zu jener Grenze verstattet ist; 3) vorzüglich aber aus der, theils zufällig bei Brustwunden an Menschen, theils durch Versuche an Thieren gemachten Erfahrung, daß, wenn Luft von außen in einen der beiden Lungensäcke eindringt, und die Oeffnung geräumig und zugänglich genug ist, um bei Erweiterung der Thoraxhöhle der atmosphärischen Luft dadurch leichter Zutritt zu gestatten, als durch die Stimmröhre, die Lunge dieser Seite sich dann nicht hebt, und wenn dasselbe auf beiden Seiten geschieht, das Athemholen ganz aufhört und Erstickung eintritt. Im Zusammenhange damit ist auch, daß bei Leichensectionen, wenn die Brusthöhle geöffnet wird, so lange die Pleura noch nicht durchstoßen ist, die (auch nicht angewachsene) Lunge jeder Seite den Lungensack bis zu seiner vordern Wand erfüllt, so bald aber Luft von außen eindringt, in die Tiefe zurücksinkt.

Haller<sup>19</sup> hat, wie Mehreres, was auf die specielle Lehre von dem Mechanismus der Respiration Bezug hat, das letzt gedachte Phänomen sehr erschöpfend behandelt; aber er verhehlt selbst nicht, daß unter Umständen bei Thieren, auch bei weit geöffneter Brust, zerstörten Rippen, zerrissenem Diaphragma, noch eine Zeit lang eine Erweiterung und Verengung der Lunge Statt finden kann, und gedenkt eigen angestellter Versuche, wo Ausnahmen dieser Art eintraten, ja sogar eines Falls, wo unter diesen Umständen das dem Versuche unterworfenen Thier noch eine Stimme von sich gegeben hatte. Ehe wir uns indessen über den eigentlichen Antheil verbreiten, den wohl auch die Lunge eigenkräftig an dem Mechanismus des Athemholens haben mag, wollen wir unser Augenmerk auf den äußern Respirationssapparat richten, der unverkennbar doch die Hauptgrundlage des ganzen Processes, seinem mechanischen Theile nach, ist. Es wird dieser Apparat nämlich wesentlich von dem Diaphragma, als der untern Begrenzung der Thoraxhöhle, und den beweglichen Knochentheilen des Thorax, also den Rippen nebst dem Sternum gebildet, indem die Thoraxwirbel, als integrirende Theile der Rückenwirbelsäule, in Bezug auf die Rippen, die an ihnen hinterwärts ihre Articulationsverbindungen haben, ungeachtet ihrer Beweglichkeit unter sich, doch hier als feste Theile erscheinen. Zu dem letztern Theile des Apparats müssen nun noch die zu seiner Bewegung dienenden Muskeln, und zwar als activer Zubehör, und um deswillen als Haupttheile gezählt werden.

Das Diaphragma hat eine aufwärts, nach der Brust zu, gewölbte, abwärts, nach dem Unterleib zu, ausgehöhlte Form, und



rings herum, von den Lendenwirbeln aus, an den Rippenrändern und Enden der untern Rippen seine Befestigung. Vermöge seiner Form wird in Abgrenzung der beiden Rumpfhöhlen, der untern, (Abdominalhöhle,) vorzugsweise, und zwar auf Kosten der Capacität der obern, (Thoraxhöhle,) Geräumigkeit verliehen. Da sein selbstständiges Muskelvermögen fast einzig darauf gerichtet ist, eine mehr einer platten sich nähernde Form anzunehmen; so muß, indem es sich zusammenzieht, seine Wölbung, nach der Thoraxhöhle zu, eine geringere werden, indem zugleich sämmtliche (nachgiebige) Organe des Unterleibs, welche durch dasselbe oberwärts eine hohl gewölbte Decke erhalten, dadurch einem Druck, und zwar unterwärts, zugleich aber vorwärts unterworfen werden. In dem Maße nun als das Diaphragma sich eigenkräftig zusammenzieht wird die Brusthöhle in ihrer Dimension von oben nach unten erweitert, und da bei ihrer kegelförmigen Form ihre untere vom Diaphragma in schiefer Richtung von hinten nach vorn gebildete Seite die größte ist, gewinnt sie dadurch ansehnlicher an Geräumigkeit, als bei jeder ihr verliehenen Erweiterung nach einer andern Richtung. Es besteht aber die Muskelthatigkeit, welche bei der Inspiration unterschieden wird, vornehmlich in diesem Zusammenziehen und Abwärtsstreten des Diaphragma's. Berechnungen über die Zunahme der Brustcapacität bei der Inspiration, und besonders, in wie fern diese durch das Herabsinken des Diaphragma's bewirkt wird, sind sehr schwierig, und die Resultate sind selbst nach dem individuell so sehr abweichenden Brustbau sehr verschieden. Man muß zuvörderst die bei gewöhnlichem ruhigen Athemholen bewirkte Zunahme dieser Capacität von der unterscheiden, deren sie überhaupt im Maximum fähig ist. Es unterliegt wohl kaum einem Zweifel, daß das Herabsinken des Diaphragma's bei der Inspiration bis 3 Zoll betragen kann<sup>20</sup>. Doch ist dieß Absteigen nicht gleichmäßig und beträgt in dem mittlern aponeurotischen Theile, bei ruhigem Athemholen, nicht so viel, als in den Seitentheilen, weil jener am Herzbeutel und dem Mediastinum fest hängt<sup>21</sup>; doch werden auch diese Theile, und also auch das Herz bei jeder Inspiration zugleich mit herabgezogen. Besondern Einfluß hat diese Zusammenziehung des Diaphragma's auch auf den Endtheil des Oesophagus, der durch eine eigne Spalte in seinem muskulösen Theile hindurchgeht, indem dieser unter jener Wirkung so zusammengeschnúrt wird, daß, so lange solche dauert, also während der Inspiration, so wie auch während geflüßentlicher Behauptung der Zusammenziehung des Diaphragma's, (bei sogenanntem Anhalten des Athems) durch Aufstoßen oder Erbrechen nichts aus dem Magen zurückgelangen kann, aber eben so auch der Uebergang von etwas Verschlungenem aus der Speiseröhre in den Magen gehemmt wird.

Es haben in älterer, wie in neuerer Zeit Physiologen das Einathmen einzig der Thatigkeit des Diaphragma's beigemessen<sup>22</sup>. Denn

20) ja noch darüber. *Sömmerring's Eingeweidel.* S. 60. Hiermit stimmt auch *Haller* (a. a. D. S. 6.) überein, *J. Keil* (absidgn. p. 255.) schätzte es nur zu 2 Zoll an.

21) *Senac* (*Mém. de l'acad.* 1724 u. 1729 u. *Winslow* (ebend. 1738) wollten das Herabsteigen des Mitteltheils des Diaphragma's gar nicht anerkennen.

22) Dieß geschah schon vor *Galen's* Zeiten, (*Galen admin. an.* l. 8. c. 5.) Mehrere, die in späterer Zeit die Inspiration einzig dem Diaphragma beilegten, führt *Haller* a. a. D. S. 6. Note f an.

gleich die Seitenerweiterung und Erhebung der Rippen, mit dem vorwärts an dieselben gefügten Sternum, in die Augen fallend ist; hat man doch die Wirkung davon darauf beschränken zu dürfen geglaubt, daß die untern Rippen und Rippenränder dadurch eine Befestigung erlangen, damit das Diaphragma, das an ihnen rings herum, gleich einem in einem Rahmen eingespannten Felle, eingefügt ist, während seiner Activität einzig auf sich selbst zurück, und, sich mehr verachsend, daher um so kräftiger, auf die Theile der Abdominalhöhle drücken, und also der Thoraxhöhle die erforderliche Geräumigkeit verleihen könne. Aus der genauern Betrachtung der mechanischen Verbindung des Diaphragma's und der Rippen, und zwar letzterer sowohl unter sich, als in ihren Articulationen mit den Thoraxwirbeln, geht hervor, daß die Erhebung der Rippen durch die an sie gefügten Muskeln den eben gedachten Vortheil für die Wirkung des Diaphragma's auch in der That darbiere, da ohne diese gleichzeitige Anspannung der untern Rippen und Rippenränder die nächste Wirkung des sich zusammenziehenden Diaphragma's, statt auf seine eigne Verflachung und Abwärtsenkung, welchen der Andrang der Abdominalorgane einen Widerstand leistet, auf Einwärtsziehung jener gerichtet seyn würde. Dieses Einwärtsziehen erfolgt nun in der That auch bei noch stärkerer Wirkung des Diaphragma's, als zu bloßer tiefer Inspiration nöthig ist, wenn es sich nämlich nicht noch tiefer herabbegeben kann, und wenn die Wirkung der gegenseitig anspannenden Muskeln überwunden wird, wie bei heftigem, abſichtlichen Drängen auf die Abdominalorgane, wobei zugleich die Abdominalmuskeln mitwirken. Gleichwohl ist diese Wirkung der als eigentliche Inspirationsmuskeln bezeichneten Bewegungsorgane nicht die einzige, sondern sie tragen allerdings auch zur Erweiterung der Thoraxhöhle, doch auf eine Art bei, die wegen der Complication ihres eigentlichen Mechanismus gewöhnlich überkannt wird; daher auch darüber, ob die Brust beim Inspiriren im Ganzen gehoben werde, und überhaupt über die Art und Weise, wie sich die Rippen bewegen, verschiedene Meinungen aufgestellt worden sind.

Als erhebende Inspirationsmuskeln kommen zunächst die Intercoſtalmuskeln in Betracht, und zwar sowohl die äußern als die innern. Hamburger<sup>23</sup> suchte zwar aus, nach bloß mechanischer Ansicht, sehr scheinbaren Gründen her, schon in frühster Zeit aufgestellt<sup>24</sup>, aber seit Borelli's<sup>25</sup> Darstellung aufgegebenen Meinung wieder Eingang zu verschaffen, daß die innern Intercoſtalmuskeln, deren Faserrichtung eine der äußern entgegengesetzte ist, indem nämlich der an die nächste obere Rippe sich mehr vorwärts, an die nächste untere aber mehr hinterwärts ansetzt, Antagonisten der äußern seien, weil nach dieser Art der Einfügung der weiter von der Articulation der Rippen entferntere Endtheil jedes Intercoſtalmuskels als der bewegende, der entgegengesetzte nähere aber als der gegenhaltende erscheine. Dieß würde nun wohl auch am Thorax, eben so wie in der Maschine, welche Hamburger zum anschaulichen Beweis seiner

23) disp. de respirationis mechanismo, u. physiol. med. c. 5. §. 260. u. f.

24) schon von Galen (de caus. respir.)

25) de mot. animal. l. II.

prop. 84.



Behauptung zusammensetzen ließ, der Fall seyn, wenn in der mechanischen Conformation der knöchernen Thoraxhöhle nichts weiter in Betracht käme. Bei der Zusammensetzung dieser zu einem Ganzen aber ist eine solche antagonistische Wirkung nicht möglich; die innern Intercostalmuskeln wirken nun zwar wohl bei ihrer für ihre Wirkung minder vortheilhaften Ansetzung nicht so energisch, als die äußern bei entgegengesetzter Richtung; aber sie sind immer noch unterstützend für die Wirkung jener, indem in der Reihe der Rippen immer eine jede tiefere die nächstgelegene über ihr um etwas an Beweglichkeit übertrifft. Außerdem ist, wenn man die zunehmenden Längen der obern Rippen in Betracht zieht, auch nicht einmal die Insertionsstelle eines innern Intercostalmuskels an einer obern Rippe eine von den Articulationen wirklich entferntere, als dessen Insertion an der darunter liegenden untern Rippe. Haller, der alles dieses ausführlich erörtert<sup>26</sup>, führte den Beweis der gleichzeitigen Wirkung beiderlei Intercostalmuskeln, indem er den Mechanismus der Wirkung an einem menschlichen Skelett selbst nachweist, besonders aber auch durch Hinweisung auf Autopsie in Versuchen an lebenden Thieren, bei Entblößung der innern Intercostalmuskeln, wo die Zusammenziehung derselben gleichzeitig mit der der äußern Intercostalmuskeln während der Inspiration keinem Zweifel unterliegt.

Der Satz der mehrern oder mindern Beweglichkeit der Rippen muß aber wohl verstanden werden. Haller<sup>27</sup> erklärt die erste Rippe für die unbeweglichste; Magen die<sup>28</sup> in neuester Zeit zeigt, daß sie die beweglichste von allen sei; er betrachtet aber bloß ihre Articulations-einfügung; dagegen ist ihre Beweglichkeit wegen ihrer Richtung und Kürze allerdings unerheblich. Nach Haller's Darstellung ist nun zwar der Thorax im Ganzen, der Einfügung der Rippen nach, selbst am knöchernen Skelett einer Erhebung von unten nach oben, (d. i. von der Abdominalhöhle aus nach dem Kopf,) fähig; er kann auch in etwas durch geßissentliche darauf gerichtete Muskelbewegung gehoben werden; er wird es im Ganzen aber unter der gewöhnlichen Respiration nicht; die erste Rippe bleibt vielmehr unbeweglich. Dieß ist bestritten worden und mit Recht. Haller stützt seine Behauptung bloß auf Beobachtungen an Versuchen mit lebenden geöffneten Thieren; aber jeder Mensch kann an sich selbst die Beobachtung anstellen, daß auch bei mäßiger Inspiration eine geringe Erhebung der Brust auch schon von der ersten Rippe aus Statt hat, wie aus der gleichzeitigen durch Gesicht und den aufgelegten Finger erkennbaren Erhebung der Schlüsselknochen während dieser Bewegung erhellt. Von der ersten Rippe aus nimmt nun die Erhebung jeder folgenden Rippe bei der Inspiration um etwas zu. Auch die Gleichmäßigkeit dieser Zunahme ist bestritten worden; die untersten Rippen sollten sich vielmehr abwärts bewegen. Sabatier besonders vertheidigt diese Meinung<sup>29</sup>. Nach ihm werden bloß die obern Rippen gehoben; die mittlern abtreten nach außen. Bei der geringen Kürze der beiden letzten Rippen können diese wenigstens zur Erweiterung der Brusthöhle aufwärts nichts Bedeu-

26) a. a. D. 1. 8. c. 1. §. 13—15.  
de physiol.

27) a. a. D. 5. 7.

28) précis d.

29) in seinem traité d'anat. Vol. III. angehängten mé-

moire VIII.

endes beitragen, und da die Zusammenziehung des Diaphragma's besonders auch auf sie gerichtet ist, und sie in gegenseitiger Spannung erhält, mag wohl ihr Aufwärtssteigen unbedeutend seyn, ja nach körperlicher Verschiedenheit des Brustbaus auch bei mäßiger Inspiration in Absteigen werden, wie man besonders bei phthisischen Personen, wo die Rippenbewegung im Leben sich dem Auge vorzüglich deutlich darlegt, bemerken kann. Sehr merklich ist aber die Zunahme der Beweglichkeit und der wirklichen Bewegung der Rippen aufwärts, und zugleich seitlich auswärts, von der ersten Rippe an bis zur siebenten, und bis dahin die Rippen an Länge zunehmen. Indem aber in dieser mittlern Rippengegend die Rippen merklich seitwärts nach außen gehen, werden auch die Zwischenräume der Rippen in ihren Bogen etwas größer. Haller beschreibt<sup>30</sup> den Mechanismus dieser Bewegung, nach genau angestellten Versuchen, sehr genau, doch nicht durchaus mit gewünschter Klarheit, indem er sich besonders über die relativen Vergrößerungen und Verkleinerungen der Rippenzwischenräume während der Inspiration auffallend selbst widerspricht. Vorzüglich aber zeigt sich darin ein Anstoß, daß, wenn die Intercostalmuskeln, nach Haller, und der Annahme fast aller Physiologen der neuern Zeit, heftend auf die Rippen wirken sollen, da sie doch einzig ihre Befestigung an zwei sich nächsten Rippen haben, ihre Wirkung direct, und an sich beobachtet, doch in einer Annäherung beider an einander sich darlegen müßte, womit das Auseinandergehen der Rippen während der Inspiration streitet<sup>31</sup>. Es kann daher die Erhebung des Thorax und überhaupt die Rippenbewegung aufwärts und auswärts zunächst und primär, ihrer Totalität nach, den Intercostalmuskeln schwerlich beigelegt werden, sondern man muß wohl die Rippenbewegung als das Resultat des gesammten inspiratorischen Muskelapparats, welches dem Körper mit Einschluß des Diaphragma's verliehen ist, betrachten. Was und wie viel aber als einzelne Muskeln darunter unterschiedene Partien daran Theil haben, muß aus der Größe und Anordnungsweise derselben an den Rippen und andern Befestigungspunkten ermessen werden. Man muß in diesem Gesammtapparate diejenige Muskelpartie ausscheiden, deren Wirkung mehr auf Aufwärtsheben des Thorax überhaupt, als auf dessen Erweiterung durch Auseinanderziehen der Rippen gerichtet ist. Als solche sind vornehmlich die Scalenen bei steif gehaltenem Nacken, eben so der Sternomastoideus der Seite bei fest gehaltenem Kopf zu betrachten, selbst der Subclaviemuskel bei Befestigung des Schlüsselknochens. Andere Inspirationsmuskeln haben einerseits ihre Befestigungspunkte an immer fest bleibenden Theilen, namentlich den Thoraxwirbeln, andrerseits aber an einzelnen Rippen, wie besonders die langen und kurzen Levatoren der Rippen. Daß durch diese die Rippen in die Höhe gezogen werden, liegt gleich aber besonders die mittlern auswärts, kann keinem Zweifel unterliegen. Unterstützung finden dann diese, bei steif gehaltenem Nacken, durch den obern sägeförmigen Muskel, durch den absteigenden Cervicimuskel jeder Seite, auch, bei befestigtem Schulterblatt, durch den Pectoralis, auch wohl theilweise, und bei gehobenem Schultergürtel, den großen sägeförmigen Muskel. Noch andere Muskeln kön-

30) a. a. D.

31) Vgl. Sabatier's gedachtes Mémoire.



nen, ungeachtet ihre nächste Wirkung gewöhnlich auf Bewegung des Oberarmknochen gerichtet ist, an den sie mit dem einen Theil sich ansetzen, doch sehr erheblich zu dieser Auf- und Auswärtsbewegung mitwirken, wenn jene beweglichen Theile fixirt sind, wie namentlich der große Pectoralis, unterstützt vom breitesten Rückenmuskel, bei Einstemmen der Arme. In dieses, nach Umständen modificirte, Muskelspiel wirken nun auch wohl unter der Inspiration die Intercostal Muskeln thätig mit, aber mehr, um den Rippen unter sich die entsprechende Spannung zu verleihen, die dem Inspirationsact eben angemessen ist, so daß sie theilweise, und besonders mit ihren den Articulationen der Rippen an den Rückenwirbeln nahen Portionen, wo die Zwischenräume der Rippen, dem Mechanismus des knöchernen Thorax zu Folge, während der Inspiration nicht größer werden, hebend wirken. weiter vorwärts aber und besonders zwischen den mittlern Rippen, wo die Zwischenräume ersichtlich größer werden, durch Gegenspannung in gewöhnlichen Fällen nur die noch größere Abweichung verhüten, bei energischer Wirkung aber wohl auch hier die Rippenränder einander nähern, wie denn auch die Wahrnehmung lehrt, daß bei sehr starker Inspiration die Rippenzwischenräume wieder kleiner werden<sup>32</sup>. Sie sind aber auch schwerlich bei der Expiration ganz unthätig, indem sie auch diesen Act mäßigen, und nach Bedürfniß modificiren, (so z. B. bei Husten, Niesen, wo sie offenbar in bedeutender Activität sind,) ohne jedoch, was Sabatier<sup>33</sup> von ihnen mit Bestimmtheit ausspricht, eigentlich Expirationsmuskeln, und daher völlige Antagonisten der Inspirationsmuskeln zu seyn<sup>34</sup>. Hiernach möchten sie mehr für Regulatoren der Respiration, als einem Theil derselben privativ dienende Bewegungsorgane seyn, woraus auch das Entgegengesetztseyn ihres Fasernlaufs in den äußern und innern, (als besondere Muskeln unterschiedene,) Schichten einige Erklärung erhalten könnte.

Es hat nun aber die mechanische Construction der Thoraxhöhle auch noch die Folge, daß, während die Rippen gehoben und etwas nach außen gedreht werden, sich auch das Sternum selbst nicht allein hebt, sondern auch vorwärts gedrängt wird. Es entstehen nun also Erweiterungen der Brusthöhle nach allen Richtungen ihres Umfangs, die von der in der Längsrichtung, welche durch die Senkung des Diaphragma's bewirkt wird, unterschieden werden müssen. Es wird also durch dieses Erheben und Vorwärtsdrängen des Sternums eben so der Diameter der Thoraxhöhle von vorn nach hinten ein größerer, als dieß hinsichtlich des seitlichen von einer Seitenkrümmung der Rippen zu der entgegengesetzten der Fall ist. Im allgemeinen ist nun die Erhebung des Sternums unterwärts eine stärkere, als oberwärts. Die Haupterhebung hat jedoch in der Gegend der ligamentösen Verbindung des mittlern oder zweiten Knochens, woraus es besteht, aus dem Körper, mit dem ersten, oder dem Manubrium, Statt; wenigstens bezieht sich auch die Zunahme des Diameters der Thoraxhöhle, während der Inspiration von vorn nach hinten, mehr auf den obern Theil des Körpers des Sternums, als auf dessen unteres Ende, und es

32) Halleri elem. physiol. l. c. s. 1. §. 7.

33) a. a. D.

34) D.

Meinung ist nicht neu; schon Galen hatte sie, auch Vesal und mehrere Auctoren, von neuern aber ist sie so gut als ganz verlassen. Vgl. Halleri elem. physiol. l. c. s. 1. §. 12.

immt diese von unten nach oben so ab, daß die Stelle der Einfügung des xiphoidischen Knorpels bei mäßiger Inspiration völlig ruhend erscheint, bei starker Inspiration aber selbst einwärts gezogen wird<sup>35</sup>. Magen die schreibt die Erhebung des Sternums selbst diesem Einwärtsziehen des Endes desselben durch die Thätigkeit des Diaphragma's zu, indem er die Biegung in einem Winkel in der Verbindungsstelle des Körpers desselben mit dem Manubrium als eine mechanische Folge hiervon betrachtet, ungeachtet der Seitendruck, den das Sternum von den Rippen erhält, die mit ihren Knorpeln sich in dasselbe einfügen, sich noch ungesuchter zur Erklärung darbietet. Im Allgemeinen steht aber die Zunahme der Geräumigkeit der Thoraxhöhle in den Seitenrichtungen sehr derjenigen nach, welche solche durch die Senkung des Diaphragma's erhält. Daß dieselbe aber nicht nach bloßer theoretischer Annahme Statt habe, sehen wir aus der gemeinen Erfahrung, daß an die Brust anschließende Kleidungsstücke das Athmen erschweren, oder auch, bei geringer Festigkeit dieser, durch ein kräftiges Einathmen von einander gesprengt werden. Auch reicht ein Faden um die Brust herum, in der Gegend der untern Rippenränder angelegt, und in der Expiration gemessen, nicht mehr in der Inspiration, oder wenn ein längerer Faden während der Inspiration angelegt, schleifenartig mit den Enden zusammengefügt ist, auf gleiche Art um die Brust gezogen wird, löst sich diese Schleife während der Expiration. Haller<sup>36</sup> hat ebenfalls Berechnungen über diese seitliche Zunahme der Geräumigkeit der Thoraxhöhle gesammelt; im allgemeinen wird sie zu  $\frac{1}{2}$  lgr. durch die Senkung des Diaphragma's bewirkt zu sein angeschlagen; doch macht die Verschiedenheit des Brustbaus bei mehreren Menschen auch hier erhebliche Unterschiede.

Bemerkungswerth ist besonders auch, daß der Zuwachs, den die Geräumigkeit der Thoraxhöhle während der Inspiration beim weiblichen Geschlecht erhält, weit mehr beträgt, als bei dem männlichen. Es ist die weit stärkere Erhebung der Brust beim Athmen nicht nur in ausgebildeten, und besonders in schön geformten weiblichen Körpern auffallend, sondern, wie Boerhaave<sup>37</sup> bemerkt, ist dieser Unterschied schon bei einjährigen Kindern doppelten Geschlechts, die in einer Wiege neben einander schlafen, bemerkbar. Um deswillen sind auch die Scapulae des Halses, mit allen Halsmuskeln, auch die sägeförmigen Muskeln und Subclavicularmuskeln bei Frauen stärker ausgebildet, als bei Männern. Es steht diese Einrichtung mit der Bestimmung des weiblichen Körpers zur Aufnahme des Fötus in dem Unterleibe im Zusammenhang, indem die Beschwerden des Athmens in den letzten Monaten der Schwangerschaft ohnedieß noch weit erheblicher seyn würden, als dieß gewöhnlich der Fall ist.

Auch sonst wechselt im Leben der mehrere oder mindere Antheil, den die Inspirationsmuskeln an der Inspiration nehmen. In ganz ruhigem Zustande kann das Athmen so gut als ganz allein vom Diaphragma bewirkt werden, und wird es besonders auch sehr gewöhnlich beim männlichen Geschlechte. Der Wille kann dazu bedeutend mit-

35) Haller (a. a. D.) setzt die größte Erhebung des Sternums in diese Stelle, nach einzelnen Beobachtungen, und im Widerspruch mit ältern und neuern Wahrnehmungen. 36) a. a. D. l. 8. s. 4. §. 6. 37) praelect. acad. in propr. institutiones rei med. ed. A. Haller, Vol. IV. P. I. p. 78.



wirken; in schmerzhaften Leiden der Brust, (wie in der Pleuritis,) ist instinctmäßig das Athmen einzig auf das Diaphragma beschränkt; in Zuständen der Unruhe dagegen, in leidenschaftlicher Aufregung, bei heftiger Körperbewegung, lautem Sprechen und Schreien, Singen, Blasen musikalischer Instrumente u. s. w., so wie bei krankhaften Leiden der Lungen, ist die Thätigkeit der Thoraxmuskeln eine ungewöhnlich angeregte. Thiere athmen theilweise mehr als die Menschen. Vögel, die des Diaphragma's entbehren, einzig mit den Brustmuskeln.

Die Expiration, als der zweite Act der Respiration, erscheint, mechanisch betrachtet, ihrem größern Theile nach, als eine passive Bewegung. Sie erfolgt nämlich von selbst schon, wenn die Anstrengung der Muskeln nachläßt, durch welche die Inspiration bewirkt wurde. Das herabgesenkte Diaphragma wird durch die Abdominaleingeweide, die davon herabgedrückt wurden, wieder zurückgedrängt, um so mehr, wenn die Spannung, welche die untern Rippen und Rippenränder erhielten, aufhört. Der ganze knöcherne Thorax sinkt wieder zurück, abwärts und einwärts, so bald die Muskeln, die ihn hoben und die Rippen aus einander zogen, nicht mehr wirken; vorzüglich wirkt hierbei die Elasticität der Rippenknorpel; indem zugleich die Winkel ihrer Einfügung an das Sternum, die durch die Respiration sich etwas änderten, nach Aufhören der Spannung sich wieder herstellen, sinkt auch das Sternum in Uebereinstimmung mit den Rippen. Hierdurch wird nun die Thoraxhöhle in allen ihren Dimensionen wieder enger. Die Lunge verliert nun die ihr durch die Inspiration zugegangene Capacität; sie wird selbst zusammengedrückt, und es dringt nunmehr so viel atmosphärische Luft, als bei der Inspiration in dieselbe unter ihrer gleichmäßigen Ausdehnung mit der der Thoraxhöhle eingebracht war, auf demselben Wege wieder zurück. Diese Ansicht des Vorgangs hat, seitdem in neuerer Zeit physisch-mechanische Erklärungen in der Physiologie Eingang gewonnen haben, auch dem größern Theile der Physiologen genügt, und ist daher die frühere Meinung, daß die Lunge bei diesem Act selbstthätig wäre<sup>38</sup>, ziemlich allgemein aufgegeben worden. Indessen gesteht auch schon Haller<sup>39</sup> der Lunge ein eignes Zusammenziehungsvermögen zu, wornach daher auch dieses Organ nicht ganz indifferent bei der Expiration seyn würde. Wenn man eine nach dem Tode aus dem Körper genommene Lunge durch die Luftröhre aufbläst, so senkt sie sich bis zu einem gewissen Grade bloß vermöge ihrer häutigen Spannkraft, und die Luft dringt dadurch ohne daß die Lunge von außen gepreßt wird, durch die Luftröhre ein. Dasselbe erfolgt, wenn in einer Leiche durch Oeffnung der Thoraxhöhle und der Lungenfächer atmosphärische Luft in diese dringt. Da wenn auch eine nicht aufgeblasene Lunge sich selbst überlassen wird, verkleinert sie sich allmählig immer mehr und mehr, sowohl an der Luft, als auch im Wasser, bloß durch die fortgehende Contractilität der Wände der Lungenhöhlen. Zu dieser Kraft, die der Lunge als nicht als lebendiges Organ zukommt, fügt sich aber im Leben noch eine andere, nicht nur tonische Kraft, welche sie in höherer Spannung erhält, sondern auch wirkliche irritabile.

38) Autoritäten dafür führt Haller an a. a. O. s. 4. §. 5. 39) a. a. O. s. 22.

Diese irritable Natur, die auch schon Haller nicht ganz verkannte<sup>40</sup>, ist durch neuere Untersuchungen außer Zweifel gesetzt<sup>41</sup>. Vermöge derselben muß in der Lunge auch ein Streben unterschieden werden, sich auf einen angebrachten Reiz zusammenzuziehen. So begründet diese Annahme auch an sich ist; so ist man doch darin zu weit gegangen, wenn man dieses Irritabilitätsvermögen der Lunge als das Hauptmoment bei dem Acte der Expiration aufstellte. Bartels<sup>42</sup> hat besonders sich diesen Fehler zu Schulden kommen lassen, indem er den Wechsel der Inspiration und Expiration zunächst der Zusammenziehung des Diaphragma's, (für jene,) und der Lungen, (für diese,) beimist, alle übrige Muskelthätigkeit bei der Respiration aber als secundär ansieht. Es ist nicht zu übersehen, daß die Respiration überhaupt größtentheils der Willkühr unterworfen ist, und wenn man auch das Inspiriren, eben so wie das Expiriren, im Leben mit Freiheit nicht ganz aufhören lassen kann, doch die Schnelligkeit oder Langsamkeit der auf einander folgenden Athemzüge ein- und auswärts, so wie auch die Länge eines jeden, vom Willen abhängt. Wenn nun aber auch Irritabilitätsäußerungen in der Lunge Statt haben, so kommen sie diesem Organ doch in keiner andern Weise zu, wie dem Darmcanal, den Blutgefäßen und andern innern Organen, welche der Sphäre der willkührlichen Muskelthätigkeit entrückt sind. Es gibt dagegen eine Menge Vorgänge im Leben, wo offenbar die Irritabilität der Lunge ohne Aufkommen der Willkühr rege wird; so besonders beim Husten, auf welchen der Lunge ungewohnten Reiz, von abgesonderter Feuchtigkeit, Schleim, Eiter u. s. w., oder auch von äußern Stoffen, die mit dem Athemholen eingezipen worden sind. Schwerlich würde auch Schleim, der entweder die Lunge an sich belästigt, oder unter der Reizung der Lunge abgesondert worden ist, durch bloßen äußern Druck auf die Lunge, während der stoßweisen Expiration beim Husten gelöst, und durch die Luströhre nach außen gelangen können, wenn der Druck nicht unmittelbar von der Lunge, und zwar eben von der Stelle aus, an welcher Anhäufung von Schleim oder andern Stoffen Statt hat, ausging. Dasselbe ist beim Niesen der Fall, zu welchem Expirationsact die Bewegungsthätigkeit der Lungen nicht minderkräftig mitwirkt.

Wenn nun aber die selbstthätige Kraft der Lunge beim gewöhnlichen und ruhigen Expiriren für den Mechanismus des Athmens nur als eine sehr untergeordnete erscheint, und kaum in Anspruch zu nehmen ist; so ist dieß noch weniger der Fall bei den Verstärkungen der Expiration, die offenbar der Willkühr unterworfen sind. Diese Verstärkung stellt sich nämlich auf eine doppelte Weise dar: einmal durch eine größere Schnelligkeit, mit der der Act vor sich geht, wie z. B. bei jedem geflissentlichen Hauche, wovon Blasen und Schnauben nur Modificationen sind; dann durch Verlängerung der Expiration über einen mittlern Grad, der bei ruhigem Athemholen nicht überschritten wird. Wenn wir nämlich im gewöhnlichen Athmen expirirt, und das Naturbedürfniß dadurch befriedigt haben, vermögen wir gleichwohl noch einen ansehnlichen Theil Luft, der in der Lunge

40) a. a. O.

41) Vgl. bes. Schmerring und Reisseisen über die Structur, die Verrichtung und den Gebrauch der Lunge; zwei Preisschriften, Berlin 1808.

42) S. dessen unten bemerkte Schrift, S. 65.



zurückbleib, und wenigstens eben so viel, als auch nach einer ungewöhnlich tiefen Inspiration, bis zu jenem durch die Natur geforderten mittlern Grade der Expiration, aus der Lunge gelange, durch Anstrengung der Expirationsmuskeln aus derselben auszustoßen. Es ist eigentlich hier erst, wo die Expirationsmuskeln entschieden activ auftreten, die bei ruhigem Athem kaum anders mitwirken, als wenn wir schneller als gewöhnlich ausathmen, oder das Exspiriren modificiren, wie im Sprechen, Singen, Blasen u. s. w.

Hierzu sind nun zuvörderst die Abdominalmuskeln in Thätigkeit, und von diesen wieder der große schief absteigende vorzugsweise, der vom unterliegenden schief aufsteigenden, und nur in den letzten oder bei ungewöhnlichen kräftigen Anstrengungen zur Expiration vom Quermuskel und dem geraden Abdominalmuskel jeder Seite unterstützt wird. Die sonst hier noch mitwirkenden Muskeln erhöhen nur die Spannung, modificiren das Ausathmen, und sind bloß theilweise, eben durch diese Spannungsverhöhung, der Inspiration förderlich; letzters besonders diejenigen, welche die untersten beweglichen Rippen herabziehen, wie der viereckige Lendenmuskel, und in einigen wenigen Portionen der längste Rückenmuskel; auch der Sternocostalmuskel muß mehr als ein Spannungsmuskel, als wie ein Expirationsmuskel, wofür er gewöhnlich gilt, angesehen werden, da das Sternum, dem die Rippen an denen er seinen andern Ansat hat, durch dessen Wirkung gehoben werden, die also herabgezogen werden sollen, für sich keinen festen Punkt bei der Expiration abgibt.

Dieses Spannungsverhältniß, an dem auch zu Gunsten der Expiration der hintere untere sägeförmige Muskel, ingleichen der tiefer Theil des vordern sägeförmigen Muskels, einigen Antheil haben können, tritt besonders bei dem Acte ein, den man als Athem anhalten bezeichnet, der nicht bloß darin besteht, daß man in dem Moment der höchsten Inspiration geflissentlich die Muskelthätigkeit, welche diese bewirkte, fortdauern läßt, sondern wobei, indem man den Ausgang der Luft aus der Lunge, durch Verschließung der Wege ihres Austritts, geflissentlich hemmt, nunmehr auch die der Willkühr unterworfenen Expirationsmuskeln mit Kraft sich zusammenziehen. Dieses verbundene Wirken des Inspirations- und Expirationsmuskelapparats tritt in sehr vielen Fällen des Gebrauchs ein, den wir von dem Apparat der willkührlichen Muskelbewegungen machen, für welche dann die Respirationfunction auf eine kurze Zeit ruhend bleibt. Es ist dies in Deutscher Sprache nur vag durch das Wort Anstrengen bezeichnet, das an sich nichts anders, als eine Erhöhung der Kräfte ausdrückt, schärfer in dem Lateinischen Worte Nixus, in der allgemeinen Bedeutung, die solches in neuern physiologischen Handbüchern erhält<sup>43)</sup>. Es tritt dieser Act häufig mit einer allgemeinen Spannung der Führungsk Muskeln in Verbindung, wo es nämlich darauf ankommt, Theile des Körpers als feste Stützen zu erhalten, damit von ihnen aus bewegliche Organe des Körpers auf wirkliche Bewegung desto leichter

43) Halleri cl. physiol. T. III. l. 8. s. 4. §. 55. Hier, zur Einleitung dieses §., bemerkt Haller: „vulgatissimus hic naturae conatus est, ne tamen fere invenio, qui pro dignitate hunc praecipuum vehementer lentis animae satellitem exposuerit.“

ger wirken können; so bei Heben und Tragen schwerer Lasten, beim Schieben, bei Leistung eines starken Widerstandes u. s. w. Wenn hier bloß der extensorische Muskelapparat in Thätigkeit wäre, würde in mehreren Körpertheilen, statt einer Steife derselben, eine Zurückbiegung bewirkt werden, wie unter alleiniger Wirkung der Rücken- oder auch Nackenmuskeln; es müssen also diese zugleich durch den flexorischen Muskelapparat verhältnißmäßige Unterstützung erhalten, damit die beabsichtigte Körperstellung behauptet wird. Durch Hebung und Erweiterung des knöchernen Thorax's unter der Respiration erhalten nun, bei dieser Kraftäußerung, die an denselben sich anfügenden Bewegungsmuskeln für andere Glieder, für ihre Thätigkeit vortheilhaftere Festpunkte; die Expirationsmuskeln aber, namentlich die Abdominalmuskeln, tragen dann zur Geradhaltung des Rumpfes, wie solche hier erfordert ist, wesentlich bei, und können daher nicht außer Mitwirkung bleiben. In andern Fällen ist die gleichzeitige Spannung des Inspirations- und Expirationsmuskelapparats mehr eine für sich bestehende, wenn auch nicht privative, doch aber eine solche, wo der Hauptzweck der Spannung durch sie erreicht wird, und sie für denselben von andern Muskeln bloß Unterstützung erhalten. Es ist dieß der Fall, wo das Diaphragma und die Abdominalmuskeln zusammen als ein constrictorischer Apparat auf die Abdominalorgane wirken, was sie aber ohne gleichzeitige Anspannung des knöchernen Thorax's, woran sie ihre Hauptbefestigung haben, nicht vermögen. Hierdurch wird besonders die Darmentleerung und die Harnausleerung bewirkt, eben so bei der Geburt der Austritt des Fötus, (wo dann dieses Spannungsverhältniß größtentheils schon instinctartig eintritt.) Ausführlich hiervon ist unter dem Artikel Abdominalmuskeln, und unter andern geeigneten, die Rede gewesen. Wir begnügen uns daher hier nur mit der Bemerkung, daß die Wirkungen, welche diese Muskelspannung auf entferntere Theile, besonders auch in ihrer, (bald förderlichen, bald nachtheiligen,) Einwirkung auf den Blutumlauf hat, nicht allein dem unmittelbaren Druck, den die Abdominalorgane dadurch erleiden, auch nicht bloß der Störung, die durch die längere Unterlassung des Athmens die Blutbewegung in der Lunge erfährt, beizumessen sind, sondern daß größtentheils, unter Mitwirkung auch entfernter Muskeln, die Spannung eine durch den ganzen Körper verbreitete ist, und selbst von dem Muskelsystem überhaupt auf das irritable Gefäßsystem übergeht, wodurch die vorübergehenden Ungleichheiten in dem Blutfortgange entstehen.

Daß nun in diesen mechanischen Inspirations- und Expirationsproceß, so weit wir ihn bis jetzt betrachtend verfolgt haben, nichts anderes wesentlich und zunächst einwirke, als die ange deutete Muscularthätigkeit, daß insbesondere Luft zwischen der Pleura und der Lunge, wie man dergleichen hypothetisch in früherer Zeit voraussetzte, hierzu nichts beitrage, noch beitragen könne, bedarf auf dem Standpunct der Physiologie unserer Zeit keiner Erörterung, da die Anwesenheit von Luft in den Lungensäcken im naturgemäßen Zustande durch überzeugende Versuche und Beobachtungen völlig widerlegt ist<sup>44</sup>.

44) Das Nähere hierüber hat Haller, der mit Hamburger, welcher auch diese alte Ansicht hartnäckig wieder geltend zu machen suchte, ebenfalls hierüber in eine literarische Fehde kam, a. a. O. c. 2. §. 3—8. zusammengestellt.



Wie haben bisher die Inspiration und Expiration von ihrer mechanischen Seite als wechselnde Verhältnisse betrachtet. Eigentlich aber besteht der Respirationsact nicht aus ihnen allein, sondern aus ihnen, mit Hinzufügung einer Ruheperiode. Bei jedem ruhigen, und weder krankhaft, noch geflissentlich modificirten Athemholen folgt eine neue Inspiration nie unmittelbar auf eine vorherige Expiration, sondern es tritt eine Pause in der Respiration ein, ehe das neue Bedürfnis der Inspiration rege wird, und diese dann von neuem anhebt. Man kann die Dauer dieser Periode in völlig ruhigem Athmen auf eben so viel Zeit, als die Inspiration und Expiration zusammen, an schlagen. Jeder dieser beiden Acte aber entspricht im allgemeinen dem Zeitraum eines Pulschlags; doch alles dieß nicht mit Schärfe. Die Inspiration dauert etwas weniger länger, als die Expiration, und ist gleichmäßig; diese ist etwas accelerirt, dadurch hastiger und kürzer; auch wird man beim Vergleich mehrerer Beobachtungen finden, daß das natürliche Bedürfnis in etwas weniger Zeit wiederkehre, als den vierten Pulschlag, und daß bei einem normalen Pulschlage von etwa 70 Schlägen in der Minute 18—20 Athemzüge in derselben Zeit geschehen. Nach individuellen Verschiedenheiten, auch einwirkenden Einflüssen auf das Athmen überhaupt, eben so nach der Tiefe der vorherigen Inspiration und dieser entsprechenden Expiration, differirt alles dieß noch bedeutend<sup>45</sup>. Es können auch die Respirationspausen nach Willkühr bedeutend verlängert werden, ohne daß das ängstliche Gefühl, das im Zunehmen zuletzt unwiderstehbar zur neuen Inspiration nöthigt, eintritt; ohne alle Beschwerde um das Doppelte, ja das Drei- und Vierfache mit Besiegung jener Beschwerde aber bis zur Dauer einer Minute, ja wohl bis gegen Ende der zweiten. Weit kürzere Zeit vermögen wir geflissentlich in dem Moment der tiefsten Inspiration zu verharren, doch am längsten unter sehr allmählicher Expiration das dringende neue Bedürfnis einer folgenden Inspiration zu verzögern, wie z. B. während fortgesetzten schwachen Blasens.

Das Athmen wird, nächst den die Erweiterung und Verengung der Thoraxhöhle bewirkenden Muskeln, durch Offenhalten oder Verschließen der Luftwege regulirt, wodurch die Luft in die Lunge aus- und einströmt. Der eigentliche Luftcanal, oder die Luftröhre, steht oberwärts durch die Stimmritze mit dem Larynx, mit der Rachenhöhle, und durch diese mit Mund und Nase in unmittelbarer Verbindung. Die Stimmritze ist unter dem ungehemmten Athmen immer offen, und die Luft hat durch sie freien Aus- und Eingang. Neuere Beobachtungen haben indessen gelehrt, daß sie beim Einathmen sich erweitere, beim Ausathmen aber wieder enger werde. Legallois<sup>46</sup> bemerkte dieß zuerst in Versuchen an Thieren, Mendel<sup>47</sup> und andere<sup>48</sup> aber auch bei zufälligen Verwundungen der Kehle an Menschen. Vermöge der Muskeln der arytaenoideischen Knorpel ist aber die Stimmritze verschließbar, und kann selbst mit Kraft verschlossen werden, dieß besonders bei Vögeln und Amphibien, aber auch bei Vierfüßlern und den Menschen, und zwar nach Willkühr, auch ohne bedeutende Bewegung

45) Mehr hierbei in Haller i. el. physiol. l. c. s. 4. §. 29.

riences sur le principe de la vie. à Paris 1812.  
der Stimmritze beim Athemholen, Greifswalde 1816.

Larynx im 4. B. S. 591.

46) exper-

47) von der Bewegung

48) Vgl. d. Anatom.

des ganzen Larynx's, wie in Modulationen der Stimme, besonders im Gesange bei abgestoßenen Tönen, mehr aber unter Erhebung des Larynx's, und dann selbst wohl auf mechanische Weise. Die Stimmröhre ist namentlich verschlossen, auch ohne die Deckung derselben durch den Kehldeckel, beim Niederschlucken, aber auch beim Erbrechen, wo der Kehldeckel nicht aufliegt, und doch, wenn keine Störungen dabei eintreten, nichts von den Stoffen aus der Speiseröhre in die Stimmröhre gelangt. (Vgl. die Artikel Larynx und Schlucken.) Sonst aber bleibt die Stimmröhre immer offen<sup>49</sup>, und findet auch sich so nach dem Tode in Leichen. Zwar fand Legallois<sup>50</sup> in seinen Versuchen, daß, wenn er bei jungen Hunden die herumschweifenden und zurücklaufenden Nerven durchschnitt, die Stimmröhre ganz sich verschloß, das Thier dann, nur unter großen Anstrengungen, sie öffnete, das Athemholen noch kurze Zeit fortsetzte, und dann starb; gleiches erfolgte auch bei andern noch jungen Thieren; ältere Thiere aber und Hunde über drei Monate starben nicht mehr an dieser Operation, wenn die zurücklaufenden Nerven durchschnitten waren, obgleich sie stimmlos wurden. Die Stimmröhre war in jenen Fällen so verschlossen, daß sie nicht einmal, nach einer in die durchschnittene Luftröhre eingebrachten Spritze, durch Saugen, mittelst dieser, geöffnet werden konnte. Wenn aber hieraus gefolgert werden soll, daß diese Verschließung der natürlichen Zustand zwischen der Expiration und nachfolgenden Inspiration sei, und daß das Offenstehen der Stimmröhre bloß durch Muskelthätigkeit bewirkt werde<sup>51</sup>; so geht dieß daraus nicht hervor; aus der Anatomie ist vielmehr bekannt, daß die Thätigkeit der den arytaenoideischen Knorpeln zugegebenen Muskeln sowohl auf Erweiterung als Verschließung der Stimmröhre gerichtet sei, (s. den Artikel Larynxmuskeln, II.) Wenn nun durch jene Paralyse dieser Muskeln eine Verschließung der Stimmröhre bewirkt wurde; so ist dieß theils daraus erklärbar, daß das Uebergewicht, welches in der Gesamthätigkeit dieser Muskeln die die Stimmröhre erweiternden Muskeln über die sie zusammenziehenden behaupten, dadurch aufgehoben wird, anderntheils aber auch durch die Aufhebung des Lebenssturgors, wodurch ein Erschlaffen und Zusammenfallen dieser Theile eintrat. Ueberhaupt verständen Versuche, wo auf gewaltthätige Weise Zerstörungen bewirkt werden, keine unmittelbaren Folgerungen auf Vorgänge des ungestörten Lebens, da bei jenen zu viele Momente zu berücksichtigen sind, welche eine unerwartete Erscheinung begründen können, ohne daß der eigentliche Zusammenhang sich offen darlegt. Im gewöhnlichen Leben mag daher wohl im Zustande völliger Ruhe die Stimmröhre dem völligen Verschließen mehr oder weniger nahe seyn; es ist aber kein Grund vorhanden, sie zu anderer Zeit, als wenn dieß auf besondere Veranlassung geschieht, während der Ruheperiode der Respiration verschlossen zu erachten. Geschieht dieß aber geistlich, wie wenn man den Athem anhält, während doch schon die Expirationsmuskeln zum Ausstoßen der Luft in Spannung sind; so wird dann noch

49) „Sed exstat ad posteriora et inferiora lingua erecta epiglottis et pone eam ad laryngem nunquam non apertus aditus.“ Haller cl. phys. T. VI. l. 18. s. 3. §. 22. 50) S. dessen angef. Schrift. 51) S. den Artikel Respiration von Chaussier u. Abelon im Dict. des sc. méd. Vol. 48. p. 35.



kräftiger, als dieß die nur schwachen arytenoideischen Muskeln vermögen würden, die Luft durch die Muskeln des Gaumens und der Nasenhöhle, besonders aber durch die Zunge selbst zurückgehalten, die mit ihrem Grunde fest sich an den Gaumen anlegt, wo dann der bewegliche Gaumen mechanisch auch die Nasenhöhlen hinterwärts verschließt. Dieß hat am auffallendsten Statt, wenn wir zu husten im Begriff sind, nämlich vor jeder einzelnen Explosion dieses Actes. (s. den Artikel Husten.) Aber wir können auch beim Anhalten des Athmens einen Theil der eingeathmeten Luft aus der Lunge in die Mundhöhle gelangen lassen, ihr Ausströmen hier aber durch festes Zusammenziehen des Orbicularmuskels der Lippen verhindern, wobei dann die Backen aufgeblasen werden. Bei dieser Modification des Athemanhaltens ist durch Thätigkeit des den weichen Gaumen aufziehenden Muskels der Luft die Ausströmung durch die Nasencanäle verwehrt. In dem gewöhnlichen Zustande der Respiration aber hängt es von der Willkür ab, ob die Luft durch den Mund oder die Nase allein ein- und ausgehen soll. Hängt, wie im ruhigen Zustande immer, der bewegliche Gaumen in der Rachenhöhle herab, und ist auch die Zunge ganz in Ruhe; so athmen Menschen und Thiere mit Mund und Nasenhöhle zugleich, doch gewöhnlich bei offenem Munde mehr mit dem letztern. Der Weg durch den Mund wird aber durch nur leichtes Erheben des Grunde der Zunge geschlossen, indem dann derselbe mit dem weichen Gaumen selbst in Berührung kommt. Dieß geschieht, ohne daß wir uns desselben bewußt sind, und häufiger, als man solches im Leben beachtet; es ist z. B. Bedingung des Riechens, da ohnedieß nur sehr starke Riechstoffe, und kaum merklich und undeutlich, das Geruchsorgan afficiren. Wenn wir aber eine starke Luftströmung durch die Nase bewirken wollen, so beim Schnutzen oder beim Niesen, (wenn solches nicht absichtlich und gezwungen, wo nicht ganz allein, doch größtentheils nur durch den Mund bewirkt wird,) so müssen wir auch den vordern Theil der Zunge fest an den knöchernen Gaumen andrücken.

Ueberhaupt hängen von der eignen Art der Mitwirkung der Mund- und Kehlgorgane die unterschiedlichen Modificationen der Respiration ab, deren besondere Betrachtung auch ein Theil einer umfassenden Respirationslehre ist, namentlich, außer dem bereits berührten Anstrengen, das Sprechen, Singen, Blasen, Schnarchen, Niesen, Gähnen, Keuchen, Seufzen, Husten, Niesen, Lachen, Weinen, Schluchzen, Saugen u. m. a., was wir aber hier übergehen, da es dieß eigne Vorgänge im Leben sind, an denen bloß die Respiration modificirter Weise Theil nimmt, und jedes unter besondern Artikel bereits zur Betrachtung gezogen ist, oder solches späterhin noch wird.

## II. Chemismus der Respiration.

Das allgemeinste, bekannteste und keinem Zweifel unterliegende Phänomen in dieser Hinsicht ist: die Luft, die wir ausathmen, ist in ihren Mischungsverhältnissen nicht mehr dieselbe, die wir einathmen; diese Verschiedenheit nimmt zu, wenn dieselbe Luft zu mehreren Malen von neuem eingeathmet und ausgeathmet wird; sie ist, vermöge dieser Veränderungen, nicht mehr tauglich, von neuem eingeathmet, das Leben zu unterhalten. Athmen in nicht erneuerter atmosphärischer Luft

ührt bald zu Erstickung; auch ist dieselbe Luft zu Unterhaltung einer Flamme untauglich.

So offen liegend alles dieß ist; so beschränkten sich doch die wissenschaftlichen Kenntnisse von der Luft, und ihrem Bezug auf das Athemolen, bis zu Black's<sup>52</sup> und vorzüglich Priestley's<sup>53</sup> Unterscheidung der Gasarten, meist nur darauf, daß Luft nur als reine, nicht mit fremdartigen Stoffen zu sehr geschwängert, zum Athmen diene, und daß sie, durch das Athmen verdorben, mit fremden Stoffen überladen werde. Haller hat die Ansichten seiner Vorgänger über die Ursache des Untauglichwerdens der bereits respirirten Luft zur fernern Lebensunterhaltung mit der ihm eignen Genauigkeit gesammelt, und erklärt sich selbst darüber, daß der Grund davon zunächst der Verlust, den die geathmete Luft an Elasticität erleide, und der ihr unter den wässerigen Dünsten, die in der Lunge ihr zugehen, zugleich beigefügte häßliche Stoff seyn möge<sup>54</sup>. Auf Priestley's Versuche gestützt hat Lavoisier<sup>55</sup> besonders die chemische Lehre der Respiration begründet. Die darauf gerichteten Untersuchungen sind bis auf die neueste Zeit fortgesetzt worden; indessen sind Hauptmomente dabei immer noch nicht zu dem Grad der Gewißheit gebracht, um für das reelle Bedürfniß der Wissenschaft eine gewünschte Befriedigung zu erwähren. Wir geben hier nur die Hauptgrundsätze, welche neuere Chemiker über die Veränderungen der im Respirationsproceß in die Lunge, und von da zurück gelangten Luft aufstellen.

Nach Lavoisier tritt vom Blut in die Lungenzellen eine Flüssigkeit über, die vorzüglich Kohlen- und Wasserstoff enthält; diese beiden Stoffe vereinigen sich dann mit dem Sauerstoffe der eingeathmeten Luft, bilden Kohlensäure und Wasser, welche, nebst dem von der Lunge ausgehauchten Wasser, mit der ausgeathmeten Luft entweichen. Nach Thomson<sup>56</sup> und andern, bildet der Sauerstoff der eingeathmeten Luft sogleich mit dem Kohlenstoffe aus dem Blute Kohlensäure, und es wird zugleich Wärme frei. Nach La Grange<sup>57</sup> wird der Sauerstoff der eingeathmeten Luft nur lose vom Blut gebunden; erst während der Bewegung des Bluts durch den Körper verbindet er sich, während er zu den einzelnen Organen gelangt, unter Wärmeentwicklung, innig mit dem Kohlenstoff des Bluts; die nun entstehende Kohlensäure wird vom Blute verschluckt, und wenn dasselbe von neuem in die Lunge gelangt, hier ausgestoßen, während von neuem Sauerstoff aus der Atmosphäre von ihm aufgenommen wird. Nach Davy<sup>58</sup> und andern wird während des Athmens gleichviel Sauerstoff und Kohlenstoff wirklich consumirt, und fünfmal so viel Sauerstoff, als verbraucht wird, tritt, mit dem Kohlenstoffe des Venenbluts in Verbindung, und strömt durch die Lunge in die Atmosphäre als kohlensaures

52) Lectures by Robinson, Vol. II. p. 87. 53) Phil. transact. 1776 u. Observ. on air. 54) Halleri cl. physiol. Vol. III. l. 8. s. 3. §. 11,

12. u. s. §. 19, 20. Boerhaave (prael. T. IV. P. I. p. 69.) gesteht offen, daß er die Veränderungen, welche die geathmete Luft erleide, und den Grund ihrer fernern Untauglichkeit zur Respiration nicht anzugeben vermöge.

55) expériences sur la respiration des animaux, et sur les changemens, qui arrivent à l'air, en passant par leurs poumons. Academie des sciences de Paris 1777, Histoire p. 50. Mémoires p. 185. 56) système de chimie, T. IX. p. 369. 57) Annals de chimie, T. IX. 58) researches p. 447.



Gas aus. Nach Rysten<sup>59</sup>, Coutanceau<sup>60</sup> u. a. ist der wesentliche Vorgang bei der Respiration bloß die Entkohlung des Bluts, und es wird weder Sauerstoff noch Stickstoff aufgenommen, und zwar soll dies, (nach beiden ersten,) bloß vermöge einer organischen Thätigkeit der Lunge erfolgen.

So verwickelt nun auch der Respirationsproceß von seiner chemischen Seite ist, und so abweichend auch einzelne erlangte Resultate sind; so scheint doch Folgendes, wo nicht ausgemacht zu seyn, doch einen hohen Grad von Wahrscheinlichkeit für sich zu haben.

1) Hinsichtlich der Tauglichkeit einer Gasart zur Respiration ist keine Gasart dazu geeigneter, als eben die Mischung von Sauerstoffgas und Stickstoffgas, wie sie die atmosphärische Luft darbietet; d. i. wir können uns für die Respiration keine bessere Luft erkünsteln, als die Natur uns solche in Ueberfluß verleiht. Alle eignen unterschiedene Luftarten sind entweder ganz unathmenbar, stickend, indem sie geathmet das Leben unmittelbar vernichten, oder doch zur längern Unterhaltung des Athmens, wie solches dem Leben zuträglich ist, ungeeignet. Zu den ersten gehören besonders: das kohlensaure Gas, alle übrige saure Gasarten, (schwefelsaures, salzsaures, Chlorn, Fluorboron, Fluorsilicium - salpetrichsaures Gas, ingleichen Ammoniumgas;) alle diese bewirken nicht bloß rein dargestellt, sondern auch in einer nicht sehr geringen Quantität der atmosphärischen oder einer andern respirablen Luft beigemischt, eine so große Reizung in dem Lungenorgan, daß sich, nach der gewöhnlichen Erklärung, die Stimmrinne krampfhaft verschließt, und indem, eben so wie der Eingang der atmosphärischen Luft, auch der Austritt der vorher geathmeten atmosphärischen Luft gehemmt wird, so Erstickung erfolgt. Es bedarf nun um die Verschließung der Stimmrinne durch den ungewohnten Reiz zu erklären, nicht erst des Aufdrückens des Kehlkopfs auf sie<sup>61</sup>, welches gar nicht eintreten kann, wenn man nicht voraussetzen will, daß zugleich die den Larynx erhebenden Muskeln, unter dem krampfhaften Reiz, wie beim Schlucken, wirken, indem die krampfhafte Zusammenziehung der arytaenoideischen Muskeln, deren Wirkungen auf Verengung der Stimmrinne gerichtet sind, schon hinreichen würde; aber es scheint die Vernichtung des Bewußtseyns, und der damit verbundene, anfänglich nur scheinbare, bald aber wirklich eintretende Tod nicht sowohl von dieser Verschließung abzuhängen, als mehr von der directen Einwirkung des, ehe es noch zu der wirklichen Verschließung der Stimmrinne kommt, doch noch in die Lunge selbst, mit der atmosphärischen Luft der Mund- und Nasenhöhle, eingedrungenen Gases auf die irritabile und sensible Respirationsfläche der innern Lunge. Es würde nämlich der solcher Erstickung Ausgesetzte eben so lange, und mit denselben Gefühlen gegen dieselbe kämpfen, als wenn die Erstickung bloß durch einfaches mechanisches Verschließen der Luftröhre erfolgt, welcher Zeitraum wenigstens auf 2 Minuten geschätzt werden muß. Die Erfahrung aber lehrt, daß Menschen und Thiere beim Einathmen von Kohlen-

69) recherches de physiologie et de chimie pathologiques, à Par. 1812. 2<sup>e</sup> ed. revis. de la nouv. doctr. ch. physiol. à Par. 1814, im Auszug in *Revue de l'Arch. f. d. Physiol.* 3. B. S. 258. 61) Vgl. den Artikel *Stimmrinne* von Schreger in *Ersch's und Gruber's allg. Encycl. d. Wissensch. u. K.* 5. Bd. S. 189.

lenfaurem Gas, oder einem ähnlichen, unverzüglich das Bewußtseyn verlieren, und wenn Menschen, unter schnell erhaltener Hülfe, wieder zu sich selbst kommen, sie sich bloß eines schnell sie befallenen Gefühls von Betäubung und Berauschung, nicht aber einer eigentlichen Angst erinnern. Hierüber wird indessen in Folgendem noch mit Mehrerem die Rede seyn. Diejenigen Gasarten aber, welche zwar in Bezug auf die Respirationsorgane athmenbar sind, aber doch untauglich zur Unterhaltung des Respirationsprocesses, sind wieder zweierlei Art: nämlich sie sind a) entweder ganz außer Stande, einen Stoffwechsel zwischen der Atmosphäre und dem Blute zu bewirken, wie besonders das Stickgas, das zwar mit jedem natürlichen Athemzug, als wesentlicher und selbst hauptsächlich Bestandtheil der atmosphärischen Luft, in die Lunge gelangt, aber doch hier nur zur Regulirung des eigentlich von dem Sauerstoffgas ausgehenden Wechsels dient, ingleichen das Wasserstoffgas, das wenigstens für sich nicht, sondern nur, wenn es mit andern Stoffen in Verbindung tritt, (wie als Kohlenwasserstoff-, Kohlenoxyd-, Schwefel-, Phosphor- und Arsenikwasserstoffgas,) auf directe Art dem Leben nachtheilig ist; oder b) sie unterhalten wohl den Respirationsproceß auf einige Zeit, aber sie wirken auf eine zu positive Weise dabei, und es tritt ein Mißverhältniß in dem Stoffwechsel ein, bei dem das Leben in der Dauer nicht bestehen kann. Hierhin gehört zunächst das reine Sauerstoffgas, zugleich auch das oxydirte Stickgas. Hiervon mehr in der folgenden Abtheilung dieses Artikels.

2) Die eigentlichen Veränderungen, welche die atmosphärische Luft durch das Athmen erleidet, bestehen

a) in einer Totalverminderung des Luftvolums. Hierbei kommen zunächst folgende Fragen über die Capacität der menschlichen Lunge, nach den verschiedenen Zuständen der Respiration, in Betracht. Die Resultate der hierauf gerichteten Untersuchungen weichen aber ebenfalls sehr ab, welches schon wegen der Verschiedenheit des Brustbaues der Beobachter nicht anders seyn kann. Was wir hier mittheilen, kann nur approximativ einige Gültigkeit behaupten. Es fragt sich nämlich: a) Welches ist der Betrag der Luft, der bei einer gewöhnlichen Respiration ein- und ausgeathmet wird? Nach Menzies<sup>62</sup> etwa 40 Cubikzoll, bei völliger Freiheit der Respiration; um deswillen sind Angaben anderer auch höchst abweichend und differiren von 3—6 Zoll an<sup>63</sup>. b) Wie viel bleibt nach einer gewöhnlichen Expiration noch Luft in der Lunge? Nach Goodwyn und Boson<sup>64</sup> etwa 179 Zoll, welches Boson indessen auf 279 erhöhen zu müssen glaubt<sup>65</sup>. c) Wie viel Luft kann nach einer gewöhnlichen Expiration durch möglichste Anstrengung noch ausgehaucht werden? Nach Menzies nur 70, nach Boson 170 Zoll<sup>66</sup>. d) Wie viel bleibt Luft dann noch immer in den Lungen zurück? Goodwyn bestimmte diesen Betrag zu 109 Zoll, was auch Menzies und Boson annehmen<sup>67</sup>. e) Wie viel Luft kann mit der größten Anstrengung eingeathmet werden? Der Ueberschuß der durch eine angestrenzte

62) on respiration, p. 19. 63) So ist nämlich die Bestimmung v. Abildgaard, (Nord. Arch. 1. B. 1. St. S. 206.) 64) a. a. D. p. 32. 65) Berf. v. Athemhol. übers. v. Nolde, S. 33. 66) 67) a. a. D.



Inspiration geathmeten Luft über die einer gewöhnlichen Inspiration ist sehr erheblich, doch kaum etwas darüber zu bestimmen<sup>68</sup>. Davy<sup>69</sup> trieb in seinen Versuchen, nach einem vollen willkürlichen Einathmen, 189—191 Zoll Luft in den Luftbehälter aus, nach einem natürlichen Einathmen aber nur 78—79; dieß gab einen Unterschied von 111—112 Zoll. Er bestimmt aber den Betrag der Luft, den er nach einem natürlichen Ausathmen noch aushauchen konnte, auf 67—68 Zoll; hiernach wär der Betrag des Zugangs der Luft bei einem natürlichen Einathmen nur 11 Zoll, (statt 40,) gewesen, und sein natürliches Respiriren also nur ein sehr schwaches. In folgenden Angaben von ihm sind Temperaturunterschiede berücksichtigt, daher die Resultate etwas abweichen. Er schätzt nämlich die Capacität seiner Lunge so, daß sie im Zustande des willkürlichen Einathmens etwa 254 Zoll Luft, im Zustande des natürlichen Einathmens 135 Zoll, in dem des natürlichen Ausathmens 118 Zoll, in dem des angestregten Ausathmens ungefähr 41 Zoll befaße, welches letztere aber eine bloße willkürliche Schätzung ist, und von dem bemerkten Betrag von 109 in auffallendem Grade abweicht. Nach Heroldt's<sup>70</sup> Versuchen betrug die ganze Masse von Luft, die er nach kräftigem Athemzug durch die höchste Anstrengung wieder ausathmen konnte, bei 3° Reaum. 208 Zoll, und fast eben so viel, nämlich 194,6 Zoll athmete bei 16° R. Niehe's<sup>71</sup> nach angestregtem Ausathmen wieder ein. — Ob nun gleich die Verminderung der ausgeathmeten Luft dem Umfang nach bestritten<sup>72</sup>, ja gegenseitig eine Vermehrung derselben behauptet worden ist<sup>73</sup>; so läßt sich doch weder bei Menschen, noch bei mehreren warmblütigen Thieren daran zweifeln; nie ist die Menge der ausgeathmeten Luft mit der eingeathmeten völlig proportionirt; bei einmaligem Inspiriren beträgt die Verminderung zwischen  $\frac{1}{70}$  und  $\frac{1}{100}$ , bei wiederholtem, bis zur Untauglichkeit der Luft aber fortgesetztem Athmen  $\frac{1}{8}$  nach Davy<sup>74</sup>, dessen Untersuchungen durchaus den höchsten Schein der Glaubwürdigkeit für sich haben<sup>75</sup>.

b) Der Sauerstoffgehalt der Luft wird bedeutend vermindert.

Davy<sup>76</sup> athmete, in darauf gerichteten Versuchen, in einer Minute mit einem Athemzuge im Mittel 13 Engl. Zoll Luft; diese enthielten 3,4 Sauerstoffgas, 12 $\frac{3}{4}$  Zoll ausgeathmete Luft aber nur noch 2,2; es zeigte sich also beim Ausathmen eine Verminderung von 1,2 Zoll Sauerstoffgas. Indessen weicht die Sauerstoffconsumtion der Lunge bei der Respiration bei verschiedenen Menschen bedeutend ab. Bestimmen die Versuche von Allen und Pepys<sup>77</sup>, (die auch Berzelius unter mehreren verglichenen für die zuverlässigsten hält,) ziemlich

68) Boston a. a. D. wirft die Frage auf, aber ohne sie zu beantworten.

Untersuch. üb. d. Athmen, Uebers. S. 79. 70) Med. Archiv, 2. St. S. 141.

71) comm. de respiratione, p. 22. 72) v. Crawford. anim. head, p. 146.

73) von Abernethy, (essays, p. 146.) researches, p. 431.

74) Pfaff bestimmt die Verminderung der Luft bei einmaligem Einathmen auf  $\frac{1}{20}$ , bei zweimaligem Einathmen auf  $\frac{1}{10}$ , bei dreimaligem sogar auf  $\frac{1}{5}$ . (S. Gehlen's n. Journ. d. Chem. 5. B. 1. St. S. 103.)

75) a. a. D. S. 102. 77) Phil. transact. 1808 u. 1809.

Vgl. Schweigger's Journ. f. d. Chem. u. Ph. 1. B. 2. St. S. 18. W. & L's Deutsch. Arch. 3. B. 2. S. S. 233.

berein, nach denen aus 100 Zoll atmosphärischer Luft die menschliche Lunge im Mittel etwan 8,00 verschlucken würde.

c) Der Stickstoffgehalt der Luft wird, wenigstens beim Menschen, etwas vermindert; nach Davy's<sup>78</sup> Versuchen beträgt diese Verminderung in 1 Minute, (auf 19 Athemzüge derselben Luft,) 5,1 Zoll, (welcher Betrag sich jedoch nach Berichtigung<sup>79</sup> auf 3,7 vermindern dürfte.) Nach Versuchen von Pfaff wurden bei einem dreimaligen Athmen von 30 Zoll während 16 Secunden 1,2705 par. Decimal-Cubikzoll Stickgas absorbiert<sup>80</sup>. Nach Boston<sup>81</sup> beträgt derselbe nach einer Mittelzahl etwa  $\frac{1}{100}$  der eingeathmeten Luft. Allein nach Thomson<sup>82</sup> variirt diese Verminderung beträchtlich. Lavoisier<sup>83</sup>, Seguin<sup>84</sup>, wie auch Allen und Pepys<sup>85</sup>, wollen dagegen gar eine zugeslehen. Turine<sup>86</sup> und Berthollet<sup>87</sup> erhielten in Versuchen mit Thieren, die in eingeschlossener Luft athmeten, sogar Vermehrung von Stickgas.

4) Der Kohlensäuregehalt der Luft wird durch das Athmen bedeutend vermehrt. In dem gedachten Versuche von Davy<sup>88</sup> betrug der Gehalt an kohlensaurem Gase in 13 eingeathmeten Cubikzollen atmosphärischer Luft 0,1, in 12,7 ausgeathmeter Luft aber 1,2. Nach Boston<sup>89</sup> ist jedoch das Verhältniß des Zuwachses der Kohlensäure zu der Abnahme des Sauerstoffes, wie 37 zu 45. Das Gewicht der in 24 Stunden sich bildenden Kohlensäure wird auf 3 Pfund, ihr Umfang aber auf 22 Fuß von ihm geschätzt. Auch hier finden jedoch bedeutende Abweichungen der Resultate der darauf gerichteten Untersuchungen Statt. Sieht man aber nicht auf die Menge des in 4 Stunden verbrauchten Sauerstoffgases und der erzeugten Kohlensäure, sondern auf ihr relatives Quantum zu den übrigen Bestandtheilen der eingeathmeten Luft; so können folgende Gesetze aufgestellt werden<sup>90</sup>:

1) Die Kohlensäurebildung ist bei verschiedenen Individuen sehr verschieden; die Kohlensäuremenge variirt bei demselben Individuum zu verschiedenen Tageszeiten, ist des Mittags am größten, des Morgens und Abends am geringsten, des Nachts aber wird am wenigsten Kohlensäure gebildet. Doch finden sich hierin Ausnahmen; nach Brandt<sup>91</sup> ist das Maximum der Kohlensäurebildung des Abends. Nach Prout<sup>92</sup> beträgt der Unterschied des Maximums zu Mittag gegen das Minimum die ganze Nacht hindurch  $\frac{1}{2}$ . 2) Die Kohlensäurebildung nimmt bei demselben Individuum ab durch Meditiren, Gemüthsverstimmung, Einwirkung niederdrückender Leidenschaften, heftige und anhaltende Körperbewegungen, bei Pflanzenkost, schwacher Diät überhaupt, auch bei längerem Quecksilbergebrauch, und in ruhigem gesunden Schlafe. Das Gegentheil bewirken Erheiterung, mäßige Körperbewegung, starke eistige Getränke u. s. w., auch niedriger Barometerstand.

78) a. a. D. S. 105. 79) ebendas. S. 143. 80) Gehlen's n. Journ. d. Chemie, 5. B. 1. St. S. 108. 81) a. a. D. S. 113 u. 217. 82) système de chimie, T. IX. 83) a. a. D. 84) Bemerkungen üb. d. Respir. aus d. Franz. in den Aufklär. d. N. B. v. Hufeland u. Gottling, 1. B. 1. St. S. 44. 85) a. a. D. 86) Encycl. meth. art. med. T. I. p. 493. 87) Mém. de la soc. d'Arcueil, T. II. p. 464, übers. in Schweigger's n. Journ. 1. B. 2. St. S. 173. 88) a. a. D. S. 102. 89) a. a. D. S. 113. 90) nach Schreger in dem Art. Athmen a. a. D. S. 190. 91) Thomson's annuals of nat. philos. Vol. II. Medel's Deutsch. Arch. f. d. Physiol. 2. B. 1. H. S. 145.



Die Vermehrung des Kohlensäuregehalts der geathmeten Luft entspricht jedoch der Abnahme des Sauerstoffgehaltes nicht ganz, und hieraus ergibt sich der Unterschied durch die Verminderung des Umfanges der geathmeten Luft im Ganzen, wobei jedoch auch das in etwas absorbirte Stickgas mit in Anschlag gebracht werden muß.

4) Mit der ausgeathmeten Luft wird, wenigstens in trockner Atmosphäre, zugleich etwas Wasserdampf ausgestoßen. Schon Sanctorius brachte ihn in seinen bekannten Versuchen<sup>92</sup> über die Ausdünstung in Anschlag, und schätzte den Betrag auf  $\frac{1}{2}$  Pfund in 24 Stunden, Harleß<sup>93</sup> dagegen auf 20 Unzen, womit auch Berzelius<sup>94</sup> übereinstimmt; doch schätzt Menzies den Betrag nur auf etwa 6 Unzen<sup>95</sup>, und Abernethy<sup>96</sup> auf 9 Unzen. Unbezweifelbar aber hat die Beschaffenheit der Luft, welche geathmet wird, großen Einfluß auf die Quantität des übergehenden Wasserdunstes, so wie der Wechsel der körperlichen Constitution gewiß nicht in geringerer Weise, als auch der mehrere oder mindere Betrag der Hautausdünstung davon abhängig ist.

### III. Respiration in Bezug auf die Hämatoese.

Daß die Respiration mit dem in seinen Gefäßen besetzten Blute des innern Körpers in einem nächsten Bezug stehe, ist, wie bereits bemerkt wurde<sup>97</sup>, zu offen liegend, als daß jemals im geringsten ein Zweifel dagegen hätte erhoben werden können. Auch ehe man den Umtrieb des Bluts durch den ganzen Körper kannte, mußte es einleuchten, daß die Lunge, welche abwechselnd sich mit atmosphärischer Luft erfüllt und deren sich wieder entledigt, um neue Luft einnehmen zu können, mit dem im Leben unaufhörlich klopfenden Herzen in organischer Verbindung stehe, ja eigentlich organisch Eins sei. Es gehen eben so große Gefäße doppelter Art vom Herzen zur Lunge, als dergleichen sich vom Herzen aus in den ganzen Körper verbreiten, und dieß zwar in jeder Herzabtheilung, (der rechten und linken,) aber mit Wechsel der Gefäßarten, (indem die Verbindung der rechten Herzhälfte mit der Lunge durch einen arteriösen Stamm, die der linken durch eine venöse Gefäßvereinigung vermittelt ist, in der Verbindung derselben Herzhälften mit dem übrigen Körper aber das umgekehrte Verhältniß Statt findet.) Die Verzästelung der Gefäße in den Lungen von jenen großen Stämmen aus erfolgt bei der Kürze ihres Laufs, und überhaupt der Gedrängtheit der Bildung, sehr zeitig und auf unbestimmte Weise. Diese Gefäßstämme sind zugleich unmittelbare Fortsetzungen der Herzsубstanz, und ihre Verzästelungen bilden wesentlich die Lunge, und lassen sich von deren Substanz nicht ausscheiden. Mit dem letzten Pulsschlag des Herzens tritt die letzte Athemströmung gleichzeitig ein. Die Dauer oder das Aufhören von beiden sind unmittelbare Andeutungen, jene des noch vorhandenen, diese des dahinsweichenden Lebens. Es war daher auch nahe gelegt, daß man früher einen Forttrieb des Bluts vom Herzen zu der Lunge, und einem gleichen in entgegengesetzter Richtung von der Lunge zu dem Herzen, (kleinen Blutkreislauf,) erkannte, als den Umtrieb des Bluts durch

92) med. stat. p. 36.

93) stat. ess. Vol. II. p. 322.

94) Schrö. 2.

Chem.

95) a. o. D. S. 34.

96) essays p. 241.

97) S. 854.

den ganzen Körper, (großen Kreislauf<sup>98</sup>.) Aber auch nach der noch beschränkten Ansicht, welcher zu Folge die Blutgefäße nur Blutbehälter sind, und die Blutbewegung vom Herzen aus nur als eine innere, oder als eine Erschütterung erschien, konnte eine gegenseitige Einwirkung der eingeathmeten atmosphärischen Luft und des Bluts in der Lunge nicht unerkannt bleiben. Nach den allereinfachsten Ansichten war dann das, was durch die Lunge zum Blute, und mittelst dieses zum Körper gelangte, die Luft selbst. Die Luft erschien um so mehr als unmittelbares Lebensprincip, als man damit die Naturerscheinung in Verbindung brachte, daß ohne Luft kein Feuer brennt, und Luft überhaupt als Element in den ältesten Naturansichten eine Hauptstelle angewiesen erhielt. Dieser Meinung waren Aristoteles<sup>99</sup>, Crisistratus, selbst Galen<sup>100</sup> zugethan; doch geht aus der Doppelsinnigkeit des Wortes *πνευμα*<sup>101</sup> eine Schwierigkeit hervor, daß sich nicht immer darüber genau bestimmen läßt, ob die Meinung der ältesten Physiologen war, daß im Athmen wirkliche Luft, oder nur ein Lufttheil in das Blut überging. Die verbreitetste Ansicht war indessen wohl die: Luft tritt in der Lunge zum Blute, und kommt als solches auch zum Herzen; hier aber gibt es besonders für letzteres ein eigenes Lebensprincip ab<sup>102</sup>, von dem vornehmlich die eigne Herzbewegung ausgeht.

Haller hat auch hierbei die frühern Ansichten von der ältesten Zeit an sehr vollständig zusammengestellt<sup>103</sup>. Daß die den Säften des Körpers beigemischte Luft, deren Anwesenheit am evidentesten sich darthut, wenn durch eine Luftpumpe die eine solche Flüssigkeit umgebende Luft weggenommen wird, und dann jene durch ihre eigne Elasticität sich davon scheidet, veranlaßte mehrere neuere Physiker zu der Annahme, daß sie von dem Athemholen her durch die Lunge zu dem Blute gelange, und von da dann eben so in die übrigen Säfte des Körpers übertrete, als sich in die innern Räume des Zellgewebes vertheile, und diese, mit Feuchtigkeit in Verbindung, als Dunst erfülle. Doch ist Haller<sup>104</sup> nicht geneigt, einen Uebergang von wirklich elastischer Luft in das Blut und die Säfte, und überhaupt eine Anwesenheit derselben darin in dieser Form zuzugestehen. Er unterscheidet schon die in den Körpersäften befindliche Luft als fixe; ein Wort und ein Begriff, der erst in späterer Zeit eine bestimmte Bedeutung erhalten hat.

Besonders mußte aber die Erscheinung, daß kalt durch das Athmen eingeogene Luft aus derselben warm wieder ausströme, die Aufmerksamkeit auch schon in frühester Zeit erregen. Leben und Wärme erscheint nicht nur hierin, sondern auch in andern Lebensphänomenen in innigstem Zusammenhang. Mit dem Leben, dem Pulsschlag, dem Athmen entweicht auch die dem Körper eigne thierische Wärme; ein kalter Athem bei Sterbenden ist ein Zeichen des beginnenden Ablebens. Was war natürlicher, als der Gedanke, daß eigenthümliche Wärme des thierischen Körpers und das Leben ursprünglich Eins, daß Wärme

98) Vgl. den Artikel Blutcirculation im ersten Bande, bes. das. S. 857.

Note 17. 99) hist. an. l. 1. c. 16. 100) de util. resp. et. de util.

part. l. 7. c. 9. 101) Vgl. S. 854. Note 17. 102) „Cor bibit spiritum ex pulmone.“ Cicero, de nat. Deor. l. 2.

103) a. a. D. l. 8. s. 6. §. 4—14.

104) a. a. D. §. 15.



das eigentliche, angeborne Lebensprincip, (*Calidum innatum*,) sei? Hieran knüpfte sich dann die Vorstellung, daß ein Hauptzweck des Athmens der seyn möge, die überflüssige Wärme abzuleiten. Hieraus gingen die alten Theorien hervor, nach denen die Lunge durch die im Athmen eingeogene Luft abgekühlt werde; eine Ansicht, die besonders darin eine scheinbare Begründung hat, daß, wie bei Erhitzung des Körpers, (durch Bewegung, im Fieber, bei heißer, äußerer Temperatur,) durch nichts so erfrischt werden, als einen Athemzug freier, kühler Luft. Gleichwohl ist diese Theorie nicht haltbar<sup>105</sup>. Die Untersuchungen über die eigentliche Ursache der thierischen Wärme mußten vielmehr dahin führen, dem Respirationsproceß einen Hauptantheil an deren Erzeugung zuzugestehen. Wie bereits *Mayow* und *Stahl*, dann *Priestley*, vorzüglich aber *Crawford* die Entstehung der thierischen Wärme chemisch vom Athmungsproceß herleiteten; wie aber diese Theorie in so fern sich nicht halten konnte, als sie auf die Hypothese eines Phlogistons gegründet war, die nach der neuern, durch *Lavoisier* begründeten, (antiphlogistischen,) Chemie sich selbst nicht zu behaupten vermochte; wie *Sirtanner*, wiewohl vergeblich, bemüht war, nach den Grundsätzen der neuern chemischen Lehre die Entbindung freier Wärme unter dem Respirationsproceß zu erklären; wie aber gleichwohl die Hauptsache, daß unter dem Athmen sich Wärme im Körper erzeuge, keinem Zweifel unterliege: dieß alles ist im Artikel *Animalische Wärme*<sup>106</sup> ausführlich zur Sprache gekommen. Auch ist im Artikel *Blut*<sup>107</sup> der entscheidenden bestätigenden Beobachtung *Davy's* gedacht worden, daß die Wärme der linken Herzhälfte, zu der also Blut aus der Lunge gelangt ist, um 1—2 Grad nach *Fahrenheit*. Thermometer größer sei, als in der rechten, von wo aus es erst der Lunge zufließt.

Noch unbezweifelter als diese Wärmevermehrung des Bluts in der Lunge ist aber, nach den neuesten Untersuchungen, die Veränderung, welche das von der Lunge zu dem (linken,) Herz strömende Blut erhalten hat, und welche den bereits bemerkten Veränderungen entspricht, die die ausgeathmete Luft zeigt. In dem Artikel *Blut* ist bereits der Vorgang erörtert worden, durch den dasselbe Eigenschaften erlangt, worin erst seine vollendete Fähigkeit, lebenskräftig in dem Körper zu wirken, begründet, und der in neuerer Zeit als *Hämatose*, (Blutbildung,) unterschieden worden ist. Es ist besonders dort<sup>108</sup> gezeigt worden, wie das Blut seinen Zugang von außen, dessen es unaußhörlich bedarf, auf zwei Wegen erhalte: einmal durch den thoracischen Gang, in dem ihm unmittelbar vor seinem Einstromen in die rechte Herzhälfte zufließenden Chylus; dann in der Lunge von der Luft aus. Wenn nun auch die Untersuchungen über den chemischen Gehalt des Bluts, welches die Lunge durchflossen hat, in Bezug auf das, was derselben wirklich materiell zufließt, nicht diejenige Evidenz haben, welche man sonst bei einem chemischen Proceß findet; so ist doch so viel gewiß, daß die hellere Röthe, welche im Blute der Lungenvenen und der Arterien des übrigen Körpers eigen ist, so wie schwärzere Farbe des Arterienbluts der Lunge und des

105) Auch hierüber s. *Paller's* Erörterungen a. a. D. S. 16, 17. 106) 1. Th. bes. S. 261—263. 107) 1. Th. S. 836. 108) 1. B. S. 830.

nenbluts des übrigen Körpers, mit den Veränderungen, welche die geathmete Luft in der Lunge erhielt, in einem nächsten Zusammenhange, und zwar in einem Wechselverhältniß stehet, und am natürlichsten darin ihre Erklärung finde, daß das von der Lunge zurückgelangende Blut an Sauerstoff, das ihm erst zuströmende aber an Kohlenstoff reicher sei. Es ist dieß auch die ziemlich allgemeine Ansicht der Physiologen der neuern Zeit, und auch wohl zulässig, wenn man nur nicht vergißt, daß Blut, wenn es chemisch untersucht wird, immer noch in eigner Lebensthätigkeit erhalten ist, und in Untersuchungen in chemischen Prüfungen durch Reagentien sich nicht so passiv verhält, wie sonst als chemische Mischungen unterschiedene Substanzen; daher auch keine so reinen Resultate, wie in diesen Fällen, erwartet werden dürfen. Wie wenig überhaupt hier bloße chemische Theorien ausreichen, um uns über die Mischungsveränderungen des Bluts in der Lunge zu verständigen, dafür mag noch eine neue Erklärung von Berzelius sprechen: daß er auf die Frage über den chemischen Unterschied von hellrothem und dunkelrothem Blute gar nicht zu antworten wisse<sup>109</sup>. Nach den mehr der chemischen Untersuchung sich darbietenden Luftveränderungen, welche durch die Respiration bewirkt worden, müssen wir aber anzunehmen geneigt seyn, daß von der atmosphärischen Luft Sauerstoff, außer dem, welcher zur Kohlensäurebildung in dem ausgeathmeten kohlensauren Gas verwendet wird, in der Lunge zu dem Blute trete, wahrscheinlich auch noch etwas Stickstoff, dagegen aber Kohlenstoff von dem Blute; zugleich mit Wasser, und andern feinen Stoffen, die sich den chemischen Untersuchungen entziehen, aber sonst doch, (z. B. durch den Geruch,) unterscheidbar sind, von dem Blute an die Luft abgegeben wird. Wenn man aber bloß einzelne Untersuchungen zur Grundlage von Resultaten annehmen wollte, namentlich die neuern von Allen und Peppé<sup>110</sup> angestellten; so müßte man den Antheil, den das Blut aus der Luft in der Lunge empfängt, wo nicht ganz läugnen, wie vornehmlich Bartels<sup>111</sup> thut, doch auf ein Minimum reduciren. Doch ist nicht zu übersehen, daß in diesen Untersuchungen bloß Ponderabilien in Betracht kommen. Wie wenn nun das, was das Blut positiv aus der geathmeten Atmosphäre erhält, ein dem electrischen Princip analoger Stoff wär, wie könnte in solcher sich im chemischen Experiment, so weit wir überhaupt erst zu experimentiren verstehen, gesondert und nachweisbar darstellen? Die tüchteste Idee einer Lebensnahrung, (*Pabulum vitae*;) welche in der Lunge zum Blut gelange, ist eigentlich schon diese. Speise verleiht hiernach dem Körper den (groben) Bildungstoff, dessen er für sein materielles Seyn bedarf, Luft aber ihm den (feinern) eigenthümlichen Lebensstoff, wodurch er eben zu einem belebten Körper wird. Sind wir gewiß, daß, nach Entdeckung der so allgemein in der Natur verbreiteten electrischen Thätigkeit, von der die Alten keine Idee hatten, wenn sie auch electrische Erscheinungen kannten, die man vom chemischen Standpunct aus als imponderablen Stoff zu bezeichnen liebt,

<sup>109</sup>) Vgl. Schweigger's Journ. 9. B. S. 386; s. auch Rasse's Auffas-  
 üb. das Athmen in Meckel's Deutsch. Archiv für die Physiologie, 2. B.  
 2. u. 3. P. bes. in letztem S. 452. <sup>110</sup>) Bibl. britannique, sc. et arts,  
 Vol. 42. n. 3 u. 4., übers. in Schweigger's n. Journ. 1. B. 2. P.  
 111) die Respiration, S. 304.



keine uns unbekannte noch in der Natur sich finde, die, unter jetzt noch nicht bekannten Bedingungen, in Geschiedenheit, wenn auch nicht durch Maß und Gewicht, darstellbar werden könnte? Electricität selbst mag indessen das lebenskräftige Princip, das wir einathmen nicht seyn, da dieselbe, um in den Körper zu gelangen, nicht erst eines eignen Wegs bedarf. Was würde es uns auch nützen, wenn wir wirklich mit der höchsten Bestimmtheit wüßten, es träte Sauerstoff materiell und ponderabel durch das Einathmen in das Blut, es verbinde sich hier entweder sogleich innig damit, oder, wie La Grange<sup>112</sup> will, nur locker und erst allmählig unter dem Lauf des Bluts mit diesem? Würden wir dann klärer als jetzt einsehen, wie das Leben, indem es eine materielle Anregung erhält, nun wirklich hervorgehe, wenn wir auch mit dem entschiedensten Experiment darlegen könnten, daß es der Sauerstoff sei, der dieß thut, kein anderer Stoff aber solches vermöge? Wir müssen uns daher wohl, um allen Bedenklichkeiten auszuweichen, begnügen, auszusprechen: daß, unter der Abgabe materiellen Stoffs von dem Blut an die Atmosphäre, gegenseitig von dieser an das Blut etwas gelange, was es lebenskräftig macht, daß dieß aber nur dann geschehe, wenn die geathmete Luft des Sauerstoffgehalts nicht entrathe.

Die Bedenklichkeit, daß in der Lunge Blut und Luft nicht unmittelbar Zutritt zu einander haben, kann nicht von so großem Gewicht erscheinen, um die physiologische Wahrheit zu erschüttern, daß unter dem Respiriren in der Lunge ein Stoffwechsel Statt habe. Schon chemische Untersuchungen mit Blut außer dem Körper lehren, daß Blut, mit Blutwasser überflossen, oder auch mit Milch, sich durch die Einwirkung der atmosphärischen Luft, oder auch von Sauerstoffgas, röthe<sup>113</sup>. Man könnte schon die Erklärung gelten lassen, daß bei der Dünnhheit der Häute, die die Luftzellen und feinsten Gefäßverzweigungen in der Lunge trennt, die Porosität derselben so bedeutend ist, daß feine materielle Stoffe durchgehen; wer jedoch an einer solchen Darstellung des Lebens des Körpers so wenig in das Auge fallenden Darstellung einen Anstoß finden sollte, mag das Absorptionsvermögen der kleinsten Gefäße der Lungensubstanz in Anspruch nehmen: höchst wahrscheinlich aber ist der Stoffwechsel, der in der Lunge Statt hat, ein wesentlicher Theil der lebendigen Metamorphose, in der alle Körpertheile in ihren feinsten Larnellen und Fibern um so mehr befaßt sind, je näher Bezug ein Organ auf das Leben selbst hat.

Nächst dem aber, daß ein Stoffwechsel in der Lunge unter der Respiration Statt hat, legt der Act selbst noch eine Menge Fragen nahe, welche der mit den Gesetzen des Lebens Unbekannte von den Physiologen beantwortet verlangt, und deren Beantwortung wohl auch von diesen versucht worden ist. Hier ist nun zuvörderst ein Hauptpunkt nicht aus den Augen zu verlieren: man muß nicht mehr erklärt haben wollen, als sich überhaupt erklären läßt; man muß besonders das Leben nicht aus Nichtlebendem erklärt verlangen; denn wir können bei allen Lebenserscheinungen nur von ihnen eine Verstandeseinsicht

112) Diese Annahme ist von Haseusfranz noch mehr ausgebildet worden. *Annales de chimie*, T. IX. Auch Boston ist ihr Vertheidiger, a. a. O. S. 125.

113) Priestley exper. on aer, Vol. III. p. 358—374.

dadurch verlangen, sie den Bedingungen nach, unter welchen sie stets wiederkehren, von andern unterscheiden, das Allgemeine derselben, nie Fehlende, von dem Zufälligen dabei sondern, und eigentlich ist es auch dieses allein, wovon wir für uns vorliegende Lebenszwecke Vortheile ziehen.

So unterscheiden wir zuvörderst in dem Athmen den Athmenstrieb als ein allgemeines Lebensphänomen. Der lebende Fötus hat diesen nicht; aber wir erkennen hier gewisse Eigenheiten seiner Körperorganisation, die auf das Nichtvorhandenseyn, und auch die Nichtnothwendigkeit desselben für sein Leben den engsten Bezug haben. Seine Lunge wird von dem Herzblut noch nicht, oder nur unerheblich durchflossen; durch die Oeffnung in seiner Herzscheibewand, (ovales Loch,) und den Vereinigungscanal der Pulmonalarterie und der Aorta geht die Strömung des Bluts unter dem Herz- und Arterien Schlag ungehindert fort, wenn auch kein Weg in der Lunge dafür geöffnet wird; zugleich empfängt das Fötalblut durch die Placenta dieselben Stoffe, welche von der Geburt an dem Körper aus der Atmosphäre zu gehen, aus dem mütterlichen Körper, in dem zum Fötusleben ausreichenden Bedarfs, und gibt dahin die ihm nicht mehr tauglichen ab. Wie der mütterliche Körper für sich und den Fötus zugleich sich nährt, so athmet er auch nicht allein für sein eignes, sondern auch für des noch ungeborenen Kindes Bedürfnis.

Was ist nun die Ursache, warum das geborne Kind, oder das Kind unter der Geburt, das erste Mal athmet, und dadurch den Athmenstrieb für sein ganzes Leben einleitet? Welchen Scharfsinn ältere Physiologen aufgebieten haben, um die Nothwendigkeit des ersten Athmzugs zu erklären, kann man ebenfalls aus Haller's<sup>114</sup> großem Werk ersehen. Auch hier will man einen Knoten lösen, der, wie ein Nervenknotten des thierischen Körpers, nicht in Fäden sich ziehen läßt. Wir erkennen auch hier, wie so häufig in der Natur, einen Lebenstrieb als ein Primäres, und die Bewegungskraft der Bewegung vorausgehend. Derselbe Trieb, der das geborne Kind anregt, zu schlucken, so wie etwas tropfbar Flüssiges in den Mund gelangt, regt auch zu der Muskelthätigkeit an, wodurch die Respiration bewirkt wird. Wer lehrt den Vogelembryo, der aus dem Ei hervorgeht, seinen Kopf unter dem Flügel hervorziehen, unter dem er in dem Ei lag und seine Bildung erhielt? Der Trieb, sich zu recken. Wer lehrt die alternirenden Muskelbewegungen machen, durch die er, wie andere Fuchthiere, in sehr kurzer Zeit in Gang kommt? Wer lehrt es eben erst ausgekrochene geflügelte Insect die Hunderte und Tausende von Flügelschlägen in einer Secunde zu machen, von denen in oft so schwerfälliger Flug abhängt? Derselbe Bewegungstrieb, der dem der Bewegung fähigen organischen Wesen in und unter seiner Ausbildung zugleich verliehen wurde, und durch den es seine Bewegungen in eben der Art bewirkt, welche für seine Lebensbestimmung forderlich ist.

Derselbe Athmenstrieb, der das erste Athmen bewirkte, unterhält in dasselbe auch das ganze Leben hindurch; hiermit treten aller-

114) a. a. O. I. 8. 3. 5. §. 1, 2.



dings auch materielle Bedingungen in Bezug. Das Blut hat, wenn der Anfangs noch unvollkommene Athmungsproceß eingeleitet ist, in den durchgänglich gewordenen Lungengefäßen einen freien Weg vom Herzen aus gefunden. Man kann sich bei dem abwechselnden Einathmen und Ausathmen nun wohl von jenem eine Erleichterung des Durchgangs durch die mehr aus einander gezogenen kleinsten Gefäße denken, so wieder durch das Zusammensinken der Lungen eine Pressung des Bluts durch die sich verengenden Gefäße in der Lungensubstanz selbst, die gleichfalls das Rückströmen begünstigt, aber dem neuen Einstömen hinderlich ist, daher nicht lange anhalten darf<sup>115</sup>; indessen reichen dergleichen hydraulisch-mechanische Erklärungen bei weitem nicht hin, am wenigsten zur Erklärung, warum eine Unterbrechung des Athmens auch dem neugeborenen Kinde schon in den ersten Minuten seines Lebens tödtlich ist, wo das sich stockende Blut von dem Herzen und der Pulmonalarterie aus so leicht seinen alten Weg durch das eirunde Loch und den Botallischen Gang machen kann; denn obgleich diese Vortheile allerdings dem neugeborenen Kinde noch zu Gute gehen, so reichen sie doch höchstens hin, um den Tod durch Erstickung, bei Hemmung des Athmens, entweder noch vor dem ersten Athemzug, oder auch später, um etwas zu verzögern<sup>116</sup>.

Bei genauer Betrachtung findet sich zwischen dem Nahrungstrieb und dem Athmenstrieb eine größere Analogie, als gewöhnlich beachtet wird. Beide regen sich periodisch, ersterer nur, nach Befriedigung, nach einem längern Zeitraum, dieser ungleich schneller; jeder ist auf Erhaltung des Lebens gerichtet, und dieß durch Stoffwechsel. Durch die Befriedigung eines jeden wird dem Körper Stoff zugeführt. Jeder ist aber auch mit einem Triebe begleitet, sich des Empfangenen, aber Untauglichgewordenen, mit Zufügung von aus dem Körper selbst gesonderten (Excretions-) Stoffen, zu entledigen, und dieß ebenfalls auch periodisch, dort aber, im Darmcanal, auf einem der Zuführung entgegengesetzten Wege, hier auf demselben Wege, der zur Zuführung dient. Jeder beider Triebe ist mit einem eignen specifischen Gefühl begleitet, der unbefriedigte Nahrungstrieb mit Hunger, der unbefriedigte Athmenstrieb mit einem Gefühl, das in seiner Steigerung noch unerträglicher wird, als der Hunger, aber bei seinem raschen Vorschreiten sehr bald sich in einer Art darlegt, wie sie auch im psychischen Leben uns entgegentritt, nämlich in dem Gefühle der Angst, wogegen das des zunehmenden Hungers zwar nicht so specifisch ein Gefühl des psychischen Lebens zur Seite hat, doch aber nicht minder auf dieses einwirkt, und hier eigentlich die Grundlage aller in Gehässigkeit gegen andere sich andeutenden Gefühle ist; das Gefühl des Grimms tritt ihm hier am nächsten, weil dieß Gefühl nicht, so wie andere verwandt als: Zorn, Haß, Neid, ein eigentliches Object, oder eine Hauptform im Vorstellungsleben hat; daher sind gefräßige, dem Hunger häufig ausgesetzte Thiere grimelige, und im Menschenleben ist es ja bekannt, zu welcher Demoralisirung die dauernde Entbehrung von Nahrungsmitteln führt. So wie nun der Sitz des Hungers, und des mit ihm

115) Ausführlicheres auch hierüber in Haller's el. physiol. l. c. s. 4. §. 13-

18. 116) a. a. O. s. 5. §. 1.

verbundenen Grimmes, vornehmlich der Magen und die mit ihm zunächst in Verbindung stehenden Verdauungsorgane des Unterleibes sind; so mag der Sitz der Angst vornehmlich in der Lunge seyn. In den Einwirkungen, die die psychischen Gefühle der Angst auf die Respiration haben, und in den gegenseitigen Wirkungen, welche Störungen der Respiration, besonders auch pathologische, auf das Gemüth äußern, sehen wir vornehmlich, daß die Lunge eine höhere Stellung im lebenden Körper hat, als etwa vergleichsweise die eines Blasbalgs in einer Orgel ist, als welche freilich ohne dessen Einwirkung auch nicht tönt, aber doch nur, bei bloß mechanischer Zusammenfügung ihrer Theile zu einem Ganzen, auch nur den äußern Charakter eines Organons hat. Die Lunge hat eigne Nerven, und nicht von einem nächsten Nervenstamm, und um dem Leben nicht ganz entzogen zu seyn, sondern es ist ein eignes Gehirnnervenpaar ihr und dem zu ihr gehörigen Luftwege, der Luftröhre und dem Larynx, vorzugsweise bestimmt, das aber eben so auch in den Magen und Speiseweg, den Oesophagus und den Pharynx, sich verbreitet, und dieser doppelten Bestimmung nach in neuerer Zeit als Lungenmagennerv bezeichnet worden ist<sup>117</sup>. Diese Einrichtung deutet nicht nur an, in welcher genauen Beziehung das eigne Lungenleben und das Gehirnleben mit einander stehe, sondern auch, wie die Function des Magens und die der Lunge, beide unter gleichem Nerveneinfluß stehend, auch von dieser Seite her in naher Verbindung mit einander sind. Nehmen wir nun darauf Rücksicht, daß das Diaphragma, als Hauptmuskel der Respiration, nebst seinem eignen (phrenischen) Nerven aus dem Rückenmark, auch Zweige des gedachten Nerven erhält, aber auch in das System des großen sympathischen Nerven, (Intercostalmuskels,) aufgenommen ist<sup>118</sup>; so muß uns die harmonische Zusammenwirkung des Vorstellungs- und des Gemüthslebens in dem Respirationsact um so weniger befremdend erscheinen, wenn wir uns auch bescheiden müssen, den Zusammenhang nicht bis auf die feinen Fäden der Zusammenhaltung verfolgen zu können.

Dieser Zusammenhang der Respiration und des Gemeingefühls, wie auch der Geistes thätigkeit, geht nicht nur auch aus dem angenehmen Eindruck hervor, den das Athmen einer reinen Luft, besonders auf Bergen, oder auf der See, bei günstiger Witterung, auf den Geist macht, den, auch schon nach frühern Erfahrungen, gleichfalls das Athmen von Sauerstoffgas bewirkt<sup>119</sup>, sondern insbesondere aus den neuern von Davy<sup>120</sup> bekannt gemachten Versuchen, nach denen das Athmen von oxydirtem Stickgas, (eigentlich Stickstoff-Drybulgas, Gas azoticum oxydulatum<sup>121</sup>), ein bis zum Selbstvergessen, ja zum

117) Vgl. den Artikel Lungen im 3. B. S. 862. u. Gehirnnerven im 4. B. S. 433.

118) Vgl. den Art. Diaphragma im 2. B. S. 351. u. Intercostalnerve im 4. B. S. 281.

119) nach Priestley's und anderer Versuche. Phil. transact. Vol. II. p. 162. S. auch Bostock's Verf. in d. a. Schrift, S. 153.

120) in d. a. Schrift, bes. 2. Untersuchung in der Uebersetzung, S. 159.

121) Priestley entdeckte es im J. 1772, und nannte es dephlogistisirtes Salpetergas. Es wird auf verschiedene Art bereitet, am besten, indem man salpetersaures Ammonium in einem pneumatischen Apparate mäßig erhitzt, und das Gas über Kochsalzauflösung auffängt. S. auch in dem Art. Gas im 3. B. S. 251. Drybirte Stickluft.



temporären Wahnsinn steigendes Freudengefühl erregt, wie solches weder Opium, noch ein berauschendes Getränk in gleicher Art zu erregen vermögend sind, das aber auch, wie es bei diesen letztern der Fall ist, unter Umständen und bei mancher Körperconstitution deprimirende Einwirkungen zeigt. So mag wohl auch die Einwirkung von Räucherungen und Dämpfen, die mit dem Athmen eingeatmet werden, in so fern diese erweckende Eindrücke auf das Vorstellungsleben machen, wie beim Tabakrauchen, bei Gerüchen die Parfüms verbreiten u. dgl. vielleicht öfters noch mehr von der Lunge ausgehen, als vom Riechorgan oder vom Magen aus, wenn mit Rauch von jenen Stoffen angeschwängelter Speichel niedergeschluckt wird.

Wie der Nahrungstrieb ist auch der Athmenstrieb zwar der Willkühr nicht ganz entzogen, aber doch seiner Grundlage nach davon unabhängig. Man kann eben so gut aus freiem Entschluß lange hungern, als das Athmen einige Zeit aussetzen; aber wenn Fälle, wo Menschen, in ihrem gefassten Entschluß eines freiwilligen Hungertodes, auch bei der sich erhaltenden Fähigkeit, ihren Entschluß noch zu ändern, ihm bis zur wirklichen Ausführung treu blieben, nicht selten sind, so sind diejenigen sehr zweifelhaft, wo Menschen durch bloße Kraft ihres Willens das Athmen unterließen. Haller zweifelt zwar nicht daran<sup>122</sup>; allein die Fälle, die er anführt, sind theils aus alten Schriftstellern, theils von Negerclaven hergenommen, von denen man aber weiß, daß sie, um sich den Tod durch Selbsterstickung zu geben, sich darin üben, durch Zurückziehen der Zunge das Zungenbändchen zu verlängern, und dann die Erstickung durch kräftiges Zurückziehen der Zunge in den Schlund, mit umgewendeter Zungenspitze, bewirken. Fälle, daß Menschen durch Erdroffeln, besonders durch Erhängen mittelst bloßen Niederkauerns, sich tödteten, wo es also bloß der Lösung des Knebels, oder die Wiederaufrichtung des Körpers bedurfte, um des peinlichen Angstgefühls in den letzten Momenten des Lebens sich zu entledigen, sind sehr häufig; aber hier schwand wahrscheinlich immer das Bewußtseyn, wegen Druck der großen Venenstämme des Halses, und Zurückhaltung des Blutes, im Gehirn, weit früher, als es zu dem letzten und höchsten körperlichen Angstgefühl kam, denn schwerlich eine Willensmacht widersteht, wenn es bloß darauf ankommt, durch einen einzigen kräftigen Athemzug sich desselben zu entledigen. Es geht also auch hieraus hervor, wie sehr dem Nahrungsbedürfniß das Athmensbedürfniß überlegen sei, dessen Stärke aber darin besteht, daß Athmen und Blutumlauf in dem unmittelbarsten Bezug mit einander stehen, wogegen der zwischen Herzfunction und Nahrungsaufnahme nur ein entfernter ist.

Dieser nächste Bezug legt sich vornehmlich auch in dem bereits zur Einleitung dieses Artikels gedachten rhythmischen Verhältnisse dar, in welchem Athem und Puls stehen. Nicht nur ist bei dem Athem eine weit schärfere Periodicität und Ordnung der drei in ihm unterschiedenen Momente, von Aufnahme von Luft, Zurückgabe derselben und ruhiger Zwischenzeit, unterscheidbar, als bei der Ernährung durch Speise, hinsichtlich der Befriedigung, sowohl des Speisebedürfnisses, als des

Bedürfnisses der Entleerung des untauglichen Rückstandes, und der dazwischen fallenden Ruheperiode von langer Dauer sich darlegt; sondern es ist bei dem Athmen die Befriedigung des Bedürfnisses bei weitem nicht in dem Umfange, wie dort, der Willkühr unterworfen. Insbesondere aber steigt und sinkt das Athmensbedürfnis, bei übrigen gleichen Verhältnissen, mit der Lebhaftigkeit der Herzbewegung. Je mehr und je öfterer Blut durch den Herzschlag in die Lunge übergetrieben, und gegenseitig davon abgeleitet wird; desto öfterer muß von neuem geathmet werden; daher alles, was den Herzschlag beschleunigt, leidenschaftliches Gefühl, Körperbewegung, fieberhafte Anregung, Genuß geistiger Getränke u. s. w. auch das Athemholen schneller macht. Von dem eigentlichen Verhältniß der Zahl der Athemzüge in einer gegebenen Zeit, und der entsprechenden Zahl der Pulse, war schon oben<sup>123</sup> die Rede. Fast jeder Physiolog, der selbst beobachtete, findet und bestimmt es etwas anders. Es wechselt nicht nur nach Verschiedenheit der Constitution, sondern auch nach Lebensveränderungen bei demselben Individuum; daher ist kaum etwas darüber bestimmbar.

Man hat in neuerer Zeit eine große Wichtigkeit auf den Satz gelegt, daß die Respiration, auch in so fern sie nicht eine willkührliche, sondern eine organische ist, vom Gehirn abhängig sei<sup>124</sup>. Betrachten wir die Respiration besonders von der Seite, daß sie von einem eignen Lebenstriebe ausgeht; so kann dieß nicht wohl anders erscheinen. Daß Anspannen der intellectuellen Kräfte nicht ohne Rückwirkung auf die Respiration, (wie auch den Blutumlauf,) sei, daß gegenseitig aber auch der freie Gebrauch der Denkkraft unter Einfluß des Athmens stehe, hat unter andern *Masse*<sup>125</sup> ausführlich erörtert. Jeder, der sich selbst beobachtet, wird Beiträge dazu zu liefern vermögen. Aber auch außerdem ist die Gehirnthatigkeit zu vielfach in das allgemeine thierische Leben verflochten, als daß auch der Athmenstrieb nicht mit dieser in der mannigfaltigsten Beziehung stehen sollte. So wenig in einem völlig hirnlosen Thiere der Begattungstrieb, der Hunger, sich regen würden; so wenig würde es auch der Athmenstrieb, wenn auch gleich bei Organismen niederer Stufe dieselbe Function, aber freilich in weniger scharf hervortretenden Gegensätzen, sich nachweisen läßt.

#### IV. Respiration, als ein allgemeines Lebensgesetz.

Leben besteht in Bildung und Entwicklung einer bestimmten Form, so wie deren relativen Erhaltung auf eine bestimmte Zeit, unter stetem Wechsel der Stoffe. Dieser Stoffwechsel geht bei allen lebenden Wesen durch die ganze Substanz hindurch, wogegen Veränderungen im Anorganischen durch bloße Wegnahme von Eigenthümlichem, oder Zufügen von Fremdem eintreten, ohne daß nothwendig beides in Verbindung eintritt, oder doch letzteres die Stelle des ersten einnimmt.

Bei Thieren, wo der Athmensproceß eine ausgezeichnete Lebensthätigkeit ist, ist auch ein ihnen eigenthümlicher innerer Lebensstoff, (Blut,) unterscheidbar; von ihm geht dann im ganzen Körper die Ernährung, (Wiederersatz von Verlorenem, unter noch dauerndem Wachsthum mit

123) S. 868.

124) vorzügl. *Bartels* in d. a. Schrift.

125) in *Me-*

*kel's* deutsch. Arch. f. Physiol. 2. B. 1. p. 6. 1.



Zufügung von Substanz,) aus. Das Blut selbst aber bewirkt seinen Stoffwechsel mit dem äußern, nicht selbst zum lebenden Eigenwesen gehörigen, aber ihm doch unentbehrlichen, Lebensstoff, indem es mit diesem in unmittelbare Verbindung tritt. Daß dieß Hauptcharakter der Respiration sei, wurde bereits zur Einleitung des Artikels angedeutet.

Zu den Thieren, wo dieß auf eine ausgezeichnete Weise geschieht, gehören beide obere Classen derselben, Vierfüßler und Vögel. Beiden ist Luft das nothwendige Athmenelement. Bei beiden geht alles Blut, im Wechsel mit seinem Umlauf in dem ganzen Körper, durch eigne häutige Säcke, (wirkliche Lungen,) deren Luftgefäße zwar in ihnen vielfach sich verzweigen, aber mit der Substanz anderer Organe nicht verwebt sind, und mit den die Lunge ebenfalls mit bildenden Blutgefäßzweigen in nächste Berührung kommen. Bei Vögeln aber, den eigentlichen Luftthieren, ist das Athemholen noch dadurch modificirt, ja erhöht, daß von der Lunge aus Luft in die, (in Art der Tracheen der Insecten,) durch den ganzen Körper verbreiteten Luftzellen und Knochenhöhlen übergeht<sup>126</sup>. Beiden Thierclassen ist erhöhte thierische Wärme eigen, und ein freieres Sinnenleben, unter entsprechender Gehirnausbildung, so wie eine größere Bewegungsfähigkeit, unter freierer Ausbildung von Bewegungsorganen, sind Begleiter des vollkommenen Respirationprocesses.

Schon beschränkter ist dieser Act bei den Amphibien. Zwar haben auch sie eigne Lungen, aber nach den verschiedenen Gattungen und Arten auch von der verschiedensten Form<sup>127</sup>; auch hier vermischt sich Blut in der Lunge, das der Luft ausgesetzt worden, mit anderem Blute; aber dem einfachen Bau des Herzens zu Folge, da dieses nur einammerig ist, gelangt nicht alles Blut, sondern dieses nur theilweise; (in Art wie beim Embryo der Säugthiere und Vögel das Blut zur Placenta,) zu der Lunge<sup>128</sup>. Thiere dieser Classe können daher auch sehr lange ohne Athmen bestehen, auf fast unglaublich lange Zeit, wenn das Leben übrigens zufällig auf ein Minimum beschränkt ist, wie die nicht so gar seltenen Fälle lebender Eidechsen und Kröten beweisen, die in Gyps- und Sandsteinlagern, oder in der holzigen Substanz alter Bäume eingeschlossen gefunden wurden<sup>129</sup>. Auch ist das Athmen bei Amphibien weit mehr von Willkühr abhängig, so, daß bei einigen wenigstens an einem eignen ihnen zukommenden Vermögen directer Erweiterung und Zusammenziehung der Lunge kaum zu zweifeln ist<sup>130</sup>. Das mindere Bedürfniß des Sauerstoffgehalts der atmosphärischen Luft, das diese Thiere haben, ist auch Ursache, daß sie größtentheils in für andere höhere Thiere irrespirablen Luftarten länger ausdauern können<sup>131</sup>.

Weit tiefer gestellt ist der Respirationprocess bei Fischen, die nicht eine Lufthülle, sondern eine stete Wasserumgebung zur Bedin-

126) Vgl. d. Art. Lungen im 4. B. S. 866, auch Blumenbach's Handb. d. vergl. Anat. 2. Aufl. S. 176—180. 127) S. d. Art. Lungen a. a. O.

u. Blumenbach's Handb. u. f. w. S. 181—183. 128) Vgl. d. Artikel

Perz im 4. B. S. 38. 129) Vgl. Blumenbach's Naturgesch. 6. Abschn.

nach 3. Aufl. S. 82. 130) Vgl. oben S. 857, auch Blumenbach's

Handb. d. vergl. An. S. 263. Note. 131) Mehr hierüber besonders in dem

Schreger'schen Art. Athmen, a. a. O. S. 191.

ung ihrer Lebensentwicklung und Lebensunterhaltung haben. Ihr Athmen im Wasser hat aber gleichwohl zum Erforderniß, daß Wasser mit Luft, und zwar Luft mit Sauerstoffgasgehalt, angesehwängert sei. Daher sterben Fische in unerneuertem und der Luft nicht mehr zugänglichen Wasser, wenn der in demselben enthaltene Luftantheil, und zwar hinsichtlich seines Sauerstoffgehalts verzehrt ist. Die Respirationorgane der Fische aber sind die Kiemen, Gefäßbündel, mit denen das von den Fischen durch den Mund eingezogene, und durch die Kiemenöffnungen, nach Hebung des Kiemendeckels, (bei den damit versehenen Ordnungen,) wieder ausgestoßene Wasser in Berührung kommt. In wie fern die in der Schwimmblase der Fische sich findende eigne, bei manchen stickstoff-, bei andern sauerstoffhaltige, Luft in den Respirationsproceß eingeht, ist noch nicht recht ausgemittelt<sup>132</sup>. Merkwürdig ist, daß, nach neuern Beobachtungen, doch auch manche Fische, (Schlammpeiszer, *Cobitis fossilis* L.,) durch den Mund auf der Oberfläche des Wassers Luft verschlucken, die dann den ganzen Darmcanal durchdringt, und, wenn sie wieder durch den Mastdarm abgeht, ihres Sauerstoffgehalts beraubt ist<sup>133</sup>.

Bei Insecten ist der innere Nahrungsast ohne Röthe, und eben so wie dieser, als weißes Blut, nur Analogon des Bluts ist, sind auch die Luftwege, (Tracheen und Bronchien, mit Oeffnungen der letzten, [Stigmata,] auf der Körperoberfläche,) die in mannigfaltigster Art ihren Körper durchziehen, nur Anlagen von Lungen<sup>134</sup>. Doch nähern sich auch einige, besonders in Wasser lebende Geschlechter und Arten, (namentlich auch Krebse,) darin den Fischen, daß sie kiemenartige Organe zur Respiration erhielten. Aber diese Luftwege, die wesentlich ihre Körpersubstanz bilden helfen, sind selbst nicht minder eine wesentliche Bedingung ihres Lebens, und dieß sowohl in ihrem völlig ausgebildeten, als, (gewöhnlich noch mehr,) in ihrem Larvenzustande. Sie sterben eben so wie andere Thiere, bei Verschließung ihrer Luftwege nach außen, (so: durch Dehl oder Eiweiß,) oder auch in nicht sauerstoffhaltiger Luft, und sie versehen die atmosphärische in denselben veränderten Zustand, wie Thiere, die mit eignen gesonderten und vollkommener ausgebildeten Respirationsorganen athmen. Insecten, die im Wasser leben, zersetzen auch das Wasser auf gleiche Art, wie Fische. Viele von im Wasser lebenden Larven, oder auch ausgebildete Insecten, athmen durch eine eigne Oeffnung am Hinterleib; manche Wasserinsecten müssen zum Behuf ihrer Respiration von Zeit zu Zeit an die Wasseroberfläche gelangen<sup>135</sup>.

Noch größer ist die Mannigfaltigkeit der Athmensweise bei den Weichthieren und Würmern. So verschiedenartig der Gefäßbau dieser Thierklasse ist; so verschiedenartig sind auch die Organe, die zur Respiration dienen; bei manchen Gattungen und Arten finden sich lungenartige Säcke, bei andern den Kiemen ähnliche Organe, bei den meisten Tracheen; bei noch andern aber findet sich gar keine

132) Vgl. d. Art. Lungen a. a. D. S. 867. u. Blumenbach's Handb. d. vergl. An. S. 184—186. 133) Ermann hat dieß zuerst beobachtet. Vgl.

den Schregerschen Artikel a. a. D. S. 192. 134) Vgl. d. Art. Lungen a. a. D., auch Blumenbach's Handb. d. vergl. An. S. 187—90. 135)

Vgl. auch hierüber den gedachten Schregerschen Artikel.



Spur eigner Respirationsorgane. Bei manchen mag der Darmcanal diese Function zugleich und zwar primär haben; doch scheint die Respiration in den allerniedrigsten Gattungen, besonders den Zoophyten, bloß auf die Körperoberfläche beschränkt zu seyn<sup>136</sup>.

Sonach ist, nach allen bisher gemachten Erfahrungen und Untersuchungen in der ganzen Thierreihe, wenn auch theilweise und bei den niedrigsten Ordnungen in nur geringem Bedarf, der Zutritt von Sauerstoffgas an und in den lebenden Körper, äußere Lebensbedingung, gegen dessen Austausch dann Kohlenfäure nach außen gelangt, und an das äußere Lebenselement abgegeben wird. Im Uebrigen finden sich die höchsten Verschiedenheiten hinsichtlich dieses Lebensbedürfnisses. Viele Thiere, auch der niedern Classe, sterben eher, als der Sauerstoffgehalt der atmosphärischen Luft verzehrt ist; andere (z. B. Schnecken) verzehren ihn so, daß man sich ihrer als Oxygenometer, zur Abscheidung des Sauerstoffgases aus andern Gasgemischen, bedienen kann. Aber im allgemeinen ist das Verhältniß unterscheidbar, daß auf den höhern Lebensstufen Thiere einer Lufthülle, und dann auch einer Luftrespiration, auf den tiefern aber einer Wasserumgebung, und dann auch einer Wasserrespiration, (Athmens von Wasser, was aber doch Luft, und Sauerstoffgehalt darin, in sich aufgenommen hat,) bedürfen. Bei allen aber wird Inneres zu Aeußerem und Aeußeres zu Innerem, durch gegenseitigen Austausch von Stoffen<sup>137</sup>.

Wenn aber auch höhere Thierclassen durch schärfere Gegenstellung von materiellen Lebenshaltungen, (Blutgefäße und Respirationsorgane,) auf eine merkwürdige Art ausgezeichnet sind, und dieser Charakter ihres Lebens mit ihrer allgemeinem und vollkommnern Lebensentwicklung in dem nächsten Bezug steht; so ist doch nicht zu übersehen, daß auch bei ihnen die Lunge nur das Hauptorgan der Respiration ist, und daß auch in der ganzen der Luft sich darbietenden Oberfläche des Körpers, besonders bei denen, deren Integumente, ohne die Berührung der Luft und der Haut erschwerende, Ueberzüge, oder gar, wie beim Menschen, größtentheils nackt sind, ein Stoffwechsel Statt finde, und daß auch dieser in das Geschäft der Respiration verflochten sei. Ein gleiches kann im Darmcanal, neben der eignen Function dieses Theils, Nahrungsstoffe in tropfbar flüssige Formen aufzunehmen, unterschieden werden. Es stehen dann hierin die höhern Thierordnungen den niedern gleich, und es ist daher mit Recht auch von neuern Physiologen eine Hautrespiration und eine Darmrespiration, neben der Lungenrespiration, unterschieden worden<sup>138</sup>, besonders um deswillen, weil sich findet, daß auch auf diesem Wege Kohlenstoff aus dem Körper abgesetzt wird, während, (besonders von der Hautoberfläche aus,) Sauerstoffgas aus der Atmosphäre verzehrt wird.

136) Vgl. auch hierüber den Art. Lungen a. a. O. S. 866. u. Blumenbach's Handb. d. vergl. Anat. S. 191, 192, nebst dem gedachten Schreger'schen Artikel. 137) S. hierüber bes. auch: C. G. Carus von den äußern Lebensbedingungen der weiß- und kaltblütigen Thiere, Leipzig 1824, 4. S. 24—27, von der Luft, als äußerer Lebensbedingung für niedere Thiere. 138) Vgl. unter andern Meckel's Artikel Athmen in Ersch und Gruber's Encycl. 6. Th. S. 181.

In manchen Thieren der Mittelclasse, z. B. den Fröschen und Salamandern, scheint der Stoffwechsel durch die Haut noch höheres Bedürfniß zu seyn, als der durch die Lunge; da sie weit länger noch leben, wenn ihnen das Athmen durch die Lunge gehemmt wird, sie aber in einer respirablen Luft verbleiben, als dieß der Fall ist, wenn die letztere Communication ihnen entzogen wird, aber die Respiration durch die Lunge ihnen gelassen ist.

So begründet dieß aber auch ist; so darf doch nicht übersehen werden, wie weit diese Respirationsweisen der höhern Thierclassen der eigentlichen durch die Lunge nachstehen, und so wenig der Körper derselben sich durch die Haut nähren kann, wenn auch gleich auf diesem Wege, so gut als durch den Darmcanal, Nahrungsstoffe in den Körper gelangen; so wenig können auch die Haut, oder der Darmcanal, stellvertretend für sein Bedürfniß athmen.

Eine ganz verfehlte Ansicht des Athmens durch den Darmcanal ist dagegen die, welche Plagge<sup>139</sup> aufstellt. Hiernach soll mit jedem Athemzug zugleich ein Theil Luft durch den Oesophagus in den Magen und Darmcanal übergehen, und so auch mit dem Ausathmen zugleich von daraus zurückgelangen. Für den, welcher den Mechanismus der an der Respiration Theil habenden Organe richtig ins Auge gefaßt hat, bedarf es keiner Andeutung der Unzulässigkeit dieser Hypothese; eine einfache Selbstbeobachtung reicht hin, um das Irrige derselben aufzudecken. Jedermann gelangt bei nur einigem darauf gerichteten Bemühen dahin, absichtlich Luft zu verschlucken; dieß geschieht instinctmäßig meist unmittelbar vor dem Erbrechen. Die Luft wird aber, wenn keine Neigung zum Brechen da ist, von dem Magen entweder gleich nach dem ersten, oder nach einigemal wiederholten Einschlucken der Luft, durch die bekannte Bewegung zurückgetrieben, die man im gemeinen Leben als Aufstoßen kennt, (s. den Artikel: *Ructuation*.) Mit Speisen und Getränken gelangt aber unter dem Schlucken so viel Luft in den Magen, daß, mit Hinzufügung derjenigen, welche sich aus Speise und Trank selbst entbindet, wohl die Menge der im Darmcanal stets vorhandenen Luft erklärlich ist.

Unter noch allgemeinerem Gesichtspuncte, als dem eines in dem ganzen Thierreiche gültigen Naturgesetzes ist derselbe dann aufgefaßt, wenn wir auch den Stoffwechsel, den Pflanzen, deren Lebenselement ebenfalls die Atmosphäre ist, zu ihrem Eigenbestehen nöthig haben, mit darunter befassen. In der Pflanzenphysiologie ist daher dieser Stoffwechsel ebenfalls als Athmen anerkannt, und zwar sind hier vornehmlich Blätter, also die äußersten Theile, die eigentlichen Athmungsorgane. Auch ist der Proceß chemisch, wenigstens im Sonnenschein, ein umgekehrter. Vom eigentlichen Vorgange hierbei ist mit Ausführlichkeit in dem Artikel *Pflanzen*<sup>140</sup> die Rede gewesen.

<sup>139</sup>) Meckel's Archiv f. d. Physiol. 5. B. 1. H. S. 89.

<sup>140</sup>) S. 265

dieses Bandes.

### Hierher gehörige Schriften.

A. Galeni de respirationis usu l. Ejusd. de causis respirationis l. interpr. J. Cornario o. aliis, Bas. 1556, fol.

Ejusd. de causis resp. c. 1. de difficili respiratione l. interpr. J. Valasaco, Par. 1553, fol. et in Operib.



Ejusd. de motu thoracis et pulmonis l. (latin.) p. nonnullis aliis, Par. 1536, et in Operib.

(Ejusd. de respirationis usu l., [alius spurius latin.,] in Chartier edit. oper. Galeni.)

Ant. Ludovici erotemata de usu respirationis Olysi. 1540, fol. (c. aliis Galeni.)

Thadd. Duni de respiratione l.; quod respiratio non sit motus voluntarius, h. e. non ex nostro arbitrio pendeat, quod tamen Galenus censet sed animalibus tam rationalibus, quam irrationalibus, a natura ingenta sit, Tigr. 1588, fol.

Hier. Fabricii ab Aquapendente de respiratione et ejus instrumentis l. Venet. 1603, 4. (1625, fol. et in Operib.)

Jo. Mayow tractatus II., de respiratione; de rhachitide, Oxon. 1668, 8. (Lugd. B. 1671, 8.)

Ejusd. tract. V., 1) de salnitro etc. 2) de respiratione, 3) de respiratione in utero et ovo etc. Oxon. 1674, 8. (Hag. Com. 1681, 8. Uebers. auch: 8b. b. Respiration, in dessen chem. phys. Schriften, übers. v. J. Röllner, Jena 1799, 1. Buch.)

M. Sebizii disputationes de respiratione libri III. Argent. 1643, 4.

Jo. Swammerdamii tract. de respiratione usuque pulmonum, in quo, praeter primam respirationis in foetu inchoationem aeris per circulum propulsio statuminatur, attractio exploditur, experimentaque ad explicandum sanguinis in corde tam auctum, quam diminutum motum in medium producuntur, Lugd. B. 1667, 8. (1679, 8.; c. A. Halleri diss. an. de diaphragmatis musculis, Lugd. B. 1738, 4.)

Mal. Thrustonii, de respirationis usu primario diatriba; acc. animadv. ejusd. in eandem, una cum responsionibus auctoris, Lugd. B. 1671, 8.

Rob. Boyle nova experimenta pneumatica, respirationem spectantia, Bonon. 1675, 12. (Genev. 1686, 4.)

M. Ettmülleri abstrusum respirationis hum. negotium, exulante formosa vacui fuga ex genuinis causis plenius erutum, Lips. 1676, 4.

G. Entii animadversiones in M. Thrustoni distr. de respirationis usu primario, Lond. 1679, 8.

Ejusd. *αντιδιατριβή* de respiratione, adversus M. Thrustonium, Lond. 1685, 8.

J. H. Burchard diss. de respiratione integra et laesa, Altd. 1697, 4.

Dan. Bernoulli diss. inang. de respiratione, Bas. 1721, 4. (rec. in Halleri diss. sel. an.)

P. A. Michelotti ad B. Fontenellium ep., qua aer pulmones influens cogatne an solvat sanguinem eorum canales permeantem inquiritur, Par. 1724, 4.

G. E. Hamberger diss. de respirationis mechanismo et usu genuino, Jen. 1727, 4.

Ejusd. de respirationis mechanismo et usu genuino, una cum scriptis, quae vel illi opposita sunt, vel ad controversiam de mechanismo illo agitatae pertinent, Jen. 1748, 4.

Eclaircissemens, concernant la manière, dont l'air agit sur le sang dans les pœmons, pour servir de reponse aux objections contenues dans une lettre de Ms. Michelotti à Ms. de Fontenelle, Par. 1728, 4.

J. B. C. Chomel diss. (resp. J. A. Hazon,) an praecipuum respirationis organum diaphragma, Par. 1732, 4.

A. Ferrein diss. resp. (St. B. L. Lucas,) an actio mechanica pulmonum in fluida tempore expirationis, Par. 1738, 4.

J. G. Gunz diss. de respiratione, Lips. 1739, 4.

E. Plaget diss. (resp. N. Mar. de Gevigland,) an musculorum intercostalium et diaphragmatis actio partim voluntaria, partim spontanea, Par. 1740, 4.

B. L. Luc. de Laubembert diss. (resp. C. L. Liger,) an aer sanguini immisceatur per pulmonem, Par. 1741, 4.

A. Bergier diss. (resp. A. Person,) an respiratio sit motus sympathico-mechanicus, Par. 1743, 4.

\* Alb. Halleri de respiratione experimenta anatomica, quibus aëris inter pulmonem et pleuram absentia demonstratur, et musculorum intercostalium internorum officium adseritur, Pars. I et II, Goett. 1746, 1747, 4. (et Operib. min. T. I. et in Opuscul. anat. vermehrt in Op. pathol.)

\* Ejusd. Mémoire sur plusieurs phénomènes importans de la respiration, fondé sur les expériences etc. Laus. 1758, 12. (vermehrt in Oper. minor. T. I.)

Ejusd. tractatus de respiratione, Lauss. 1762, 8.

J. Ch. G. Knoll von der Verbindung des Geblüts in der Lunge, Halle 1746, 4.

L. G. Dupré et A. C. Lorry diss., an causa caloris in pulmone aeris actione temperetur, Par. 1746, 4.

Chr. F. T. (Trendelenburg,) continuatio controversiae de mechanismo respirationis Hambergeriano etc. Goett. 1749, 4.

Dessen fernere Fortsetzung der Hallerschen und Hambergerischen Streitigkeiten vom Athemholen, Rost. 1752, 4.

L. J. B. Connier diss. (resp. C. P. F. Ren. le Thieullier,) an praecipua in pulmonibus succi nutrientis praeparatio, Par. 1750, 4.

J. N. S. Abhandlung von der Verbindung des Geblüts in der Lunge u. s. w. Frankf. a. M. 1751, 8.

J. F. Kessel's weitere Fortsetzung der Haller- und Hambergerischen Streitigkeiten vom Athemholen, worin dem D. Trendelenburg geantwortet wird, Jena 1752, 4.

J. A. Mayer de Mayersbach diss. de respiratione, Prag 1752, 8.

M. Kuhnbaum experimenta circa respirationem, istiusque usum, Lugd. B. 1754, 4.

A. Lederboer diss. de respiratione, Lugd. B. 1757, 4.

A. Verryss diss. de respiratione, Lugd. B. 1758, 4.

H. N. Grantz diss., an condensetur in venis pulmonalibus sanguis, Vindob. 1759, 4.

Ph. A. Boehmer diss. (resp. S. H. Wesche,) de pulmonum cum encephalo consensu, Hal. 1763, 4.

T. G. Boulland et A. I. B. Macdon, diss. an vis pulmonis, quoad sanguinis attritum, major sit, quam cacterarum in eundem effectum corp. partium conspiratio, Par. 1765, 4.

(J. P.) David diss. sur le mecanisme et les usages de la respiration; ouvrage couronné par l'Ac. des sciences de Rouen, à Par. 1766, 8.

A. P. Trabuccii diss. de mechanismo et usu respirationis, Vind. 1768, 8.

Cl. la Fiske, (pr. L. H. Bourdelin,) diss.: Ergo respirationis opus aequilibrium quoddam in aeris et sanguinis calore instituitur, Par. 1768, 4.

Fr. Ch. Oettinger diss. (resp. J. G. Augustin,) de usu et actione musculorum intercostalium, Tub. 1769, 4.

Chr. Allard, diss. de respirationis mechanismo, Goon. 1771, 4.

D. Weissmandel, ab Schneider diss. de refrigerio sanguinis per respirationem, Erf. 1771, 4.

J. F. Cartheuser diss. de respiratione, Francof. ad V. 1772, (in dessen Diss. var. arg. Nr. 12.)

Theod. Fr. Trendelenburg diss. de sterni costarumque in respiratione vera genuinaque motus ratione, Goett. 1779, 4.

C. Th. Land diss. de usu respirationis primario, sanguinisque pulmonalis celeritate, Hal. 1781, 8.

A. F. Birckholz diss. (resp. J. Ch. Tr. Schuster,) de respiratione, ejusque fine summo atque ultimo, Lips. 1782, 4.

H. Foerster diss. (resp. J. Aarn. Bennet,) de homine primum expirante, Harderov. 1782, 4.

A. Michelitz, progr. s. disq. physiol. causarum respirationis, Prag 1783, (in Diss. Prag. Vol. II, n. 17.)

C. G. Kühn progr. de recentiorum physicorum circa aerem doctrina in re medica magnae utilitatis, Lips. 1785, 4.

H. Gallaway diss. de respiratione, Edinb. 1786, 8.



Fr. W. Kaubler diss. (resp. F. G. Wegeler,) de respiratione et au-  
pulmonum, Bonn. 1786, 4.

B. Michaelson diss. de utilitate respirationis in oeconomia hum. Regiom.  
1786, 4. (rec. in Metzger, opusc. ac. Reg. Fasc. I. n. 2.)

J. B. Hermann, ep. gr. de usu pulmonum, Lips, Lips. 1786, 4.

C. E. Raschig ep. gr. de respirationis utilitate, maxime in renovando ex  
sanguine phlogisto positu, Viteb. 1787, 4.

A. Chistius de respiratione theses, Siena 1788, 4.

Edm. Goodwyn connexion of life with respiration, Lond. 1788, 8.

Rich. Menzies diss. de respiratione, Edinb. 1790, 4.

G. H. Rouppe diss. de respiratione, Lugd. B. 1791, 4.

Pas. Jos. Ferro üb. die Wirkungen der Lebensluft, Wien 1797, 8.

A. Dorn diss. (resp. Fr. Axter,) de aeris atmosphaerici influxu in c. h.  
salubri et noxio, Bamb. 1795, 8.

B. R. Parré diss. sur la respiration, Par. an VI.

G. Fischer mémoire pour servir d'introduction à un ouvrage sur la  
respiration des animaux, contenant la bibliographie, à Par. 1798, 8.

\* H. Davy researches chem. and phil. chiefly concern. nitrous oxyde etc.  
Lond. 1800, 8. (H. Davy's physiologisch-chemische Untersuchungen über das  
Athmen, besonders aber das Athmen von oxybirtem Stickgas, aus d. Engl. mit  
Bem. u. Zusätzen zur Uebers. Remgo 1814, 8.)

L. Spalanzani mémoires sur la respiration, publ. par J. Senebier,  
à Genève 1803, 8. (übers. mit Zusätzen, Leipzig 1808, 8.)

Dessen Rapports de l'air avec les corps organisés, Vol. I—III. à Genève  
1807, 8.

J. F. L. Haussmann, diss. de animalium exsanguinum respiratione,  
Hann. 1803, 4.

\* John Bostock an essay on respiration. P. I et II. Liverpool 1804, 8.  
(J. Bostock's Versuch üb. das Athemholen, übers. v. A. F. Nolde, Erf. 1809,  
2. v. n. durchgef. Aufl. 1817, 8.)

Sorg disquisitiones physiol. circa respirationem insectorum et vermium,  
quibus palmam adjudicavit soc. Reg. sc. Goett. Rudolst. 1805, 8.

J. B. Wilbrand über das Verhalten der Luft zur Organisation, Münster  
1807, 8.

D. Ellis an inquiry into the changes induced on atmospheric air by ger-  
mination of seeds, the vegetation of plants, and the respiration of animals,  
Lond. 1807, 8. Farther inquiries, Lond. 1811, 8.

Ch. Lud. Nitsch de respiratione animalium commentatio biologica,  
Viteb. 1808, 4.

C. C. Creve, über den Chemismus der Respiration, Frankf. a. M. 1813, 4.

C. Bartels: die Respiration als eine vom Gehirn abhängende Bewegung und  
als chemischer Proceß, nebst ihren physiologischen und pathologischen Abweichungen,  
Breslau 1813, 8.

E. E. Brunne diss. de ratione, quae inter azoticum aeris atmosph. et re-  
spirationem hum. intercedit, Hafn. 1815.

G. Wedemeyer's physiol. Untersuchungen über das Nervensystem und die Re-  
spiration, und den Einfluß auf den menschl. Organismus, Hannover 1817.

K. F. Zimmermann's Abhandlungen über den Respirationproceß der Thiere  
so wie über einige andere Gegenstände aus dem Gebiete der Physiologie u. Medizin,  
Bamberg 1817, 8.

J. Bourdon recherches sur le mechanisme de la respiration, et sur la  
circulation du sang, à Par. 1820, 8.

(Vgl. auch die Literatur zu Gas und zu Lungen.)

(H.)

Respirationsact<sup>1</sup>, Respirationproceß<sup>2</sup>, oder function<sup>3</sup>,  
oder geschäft<sup>4</sup>, Respirationsbewegung<sup>5</sup>, (Actus, s. Functio,  
s. Processus respirationis, Officium<sup>6</sup>, s. Functio<sup>7</sup> spiritus da-

1—3) Wilbrand's Physiol. d. M. S. 96, 92 u. 109. 4) Lucä's Ent-

wurf e. Syst. d. mediz. Anthropol. 1. B. 244. 5) Bartels: die Respi-

ration, S. 57. 6) 7) Sprengel, inst. physiol. I. 1. c. 4.

cendi.) die Respiration bloß von ihrer dynamischen Seite betrachtet.

S. Respiration.

**Respirationsapparat<sup>1</sup>**, (*Apparatus respirationis*.) die Respirationsorgane als ein Ganzes in Bezug auf ihren Zweck. S. Respiration.

1) Bartels: die Respiration, S. 380.

**Respirationsbewegung**, f. Respirationsact. — *canal*, f. unter Respirationswege.

**Respirationschemismus<sup>1</sup>**, die Mischungsveränderungen, welche sowohl in der Atmosphäre, als in dem Blute unter der Respiration Statt haben, und durch sie bewirkt werden, als ein eigener Theil der Physiologie. S. Respiration.

1) Bartels: die Respiration, S. 340.

**Respirationsfläche, Athmungsfläche<sup>1</sup>**, die innern Wände der Luftröhre und ihre Verzweigungen, als eine zusammenhängende Fläche betrachtet. S. Respiration.

1) Hufeland u. Harless's Journ. d. pract. Heilk. 1806, Febr. S. 6.

**Respirationsfunction**, oder geschäft, f. Respirationsact.

**Respirationsmuskeln**, (*Musculi respirationis*.) **Athmungsmuskeln<sup>2</sup>**, sämtliche sowohl zur Erweiterung als Verengung der Thoraxhöhle bei der Respiration dienende und andere unterstützende Muskeln. S. Respiration.

1) C. Bauhini theatr. anat. 1. 4. c. 6.

2) Hufeland u. Harless's

Journ. d. pract. Heilk. Febr. 1816. S. 6.

**Respirationsorgan<sup>1</sup>**, oder **organe<sup>2</sup>**, (*Organum*, s. *Organa respirationis*.) **Athmungswerkzeug<sup>2</sup>**, oder **werkzeuge**, (*Organa pneumatica*, *Respiramen*.) als äußere Theile der knöchernen Thorax mit den denselben umkleidenden und bewegenden Muskeln, als innere die Lunge, nebst der Luftröhre, auch Rachen und Nasenhöhle. S. Respiration.

1) Willbrand's Physiol. d. Mensch. S. 95.

2) Bartels: die Respiration,

S. 189.

3) Sprengel, iust. physiol. T. 1. p. 447.

4) Meckel's

Handb. d. m. Anat. 4. B. S. 377.

5) Ovidii met. 1. 2. v. 828.

**Respirationsproceß**, f. Respirationsact.

**Respirationssystem**, (*Respiratorium systema*.) der Respirationsapparat in seinem organischen Zusammenhang. S. Respiration.

1) Meckel's Handb. d. m. An. 4. B. S. 409.

**Respirationswege, Athmungswege<sup>1</sup>, Lebenswege**, (*Viae respirationis*, s. *vitales*.) die der atmosphärischen Luft in dem Körper zugänglichen Höhlungen, wodurch diese unter der Respiration in die Lunge gelangt, und daraus zurücktritt, worunter die Luftröhre, als eigentlicher **Respirationscanal**, der vorzüglichste ist, indem sie einzig die Bestimmung der Luftleitung hat. S. Respiration.

1) Hufeland u. Harless's Journ. d. pract. Heilk. 1816, Mon. Febr. S. 7

2) Ovidii met. om. 1. 2. v. 828.

**Respiratoria tuba**, f. Luftröhre.

**Respiratorium systema**, f. Respirationssystem. — *ventris*, f. Diaphragma.

**Respiratus, Respiritus**, f. Respiration.

**Restagnatio**, f. Ructuation.



**Restauration**<sup>1</sup>; (*Restauratio virium*;) ist das Resultat der mehrern im lebenden Körper zusammenwirkenden Kräfte, wo es darauf ankommt, einen Abgang von Lebensstoff oder Lebensvermögen wieder zu ersetzen. Es beruht besonders darauf die Lebenserhaltung, und sie geht daher als Charakter in den Begriff: Leben, mit ein. Sie erfolgt, wo die Kräfterschöpfung nur von anhaltendem Kräftegebrauch herrührt, bloß durch Erholung, (s. diesen Artikel,) noch kräftiger dieß in Verbindung mit Schlaf. Erholung wird bei nur mäßigem Kräfteverlust häufig auch durch bloßen Wechsel der Thätigkeit bewirkt, wenn diese selbst ebenfalls nur wenig Kräfte in Anspruch nimmt, und die neue Thätigkeit wirkt dann wohl auch als Erregungsmittel zur Kraftbelebung, wie z. B. in der Theilnahme an einer gesellschaftlichen Unterhaltung, und ist auch von positiver Seite restaurirend.

Noch positiver ist die Restauration aber durch Verleihung materieller Stoffe, die entweder zur wirklichen Ernährung dienen, oder die zur Ernährung zunächst wirkende Lebensthätigkeit in bestimmter Weise anregen. In dieser Beziehung gehören nicht nur Nahrungsmittel selbst, in dem Verhältniß, als sie ihrem Zweck entsprechen, sondern auch geistige Getränke, ja selbst die atmosphärische Luft in ihrer Reinheit, zumal bei kühler Temperatur, wo vorher Hitze abspannend und erschlafend wirkte, desgleichen Wohlgerüche, auch Bäder, Salben u. s. w. zu restaurirenden Mitteln. (H.)

1) G. Blane: *Elemente mediz. Logik*, übers. v. B. A. Huber, Göttingen 1819, S. 29.

**Restaurirende Kraft**, wird von Blane<sup>1</sup> als eine eigne Lebenskraft unterschieden, was sie jedoch nicht ist, da die Wirkung, wonach sie bezeichnet wird, bloß eine Gesamtwirkung mehrerer Lebensthätigkeiten ist. Vgl. *Restauration*.

1) in der eben bemerkten Schrift a. a. O.

**Reste des Scheidecanals**, (*Ruinae processus vaginalis peritonaei*.) meist noch bis in das höchste Alter unterscheidbar, s. unter *Genitalien des männlichen Geschlechts*.

1) nach Schreger, (*Abh. d. phys. med. Gesellsch. in Erlangen*, 1. B. S. 362.)

**Restitutio**, **Resumptio**, s. *Wiederherstellung*.

**Resupinatio**, s. *Rückenlage*, auch *Rückwärtsbeugung*.

**Resupinus**, *a, um*, Gegensatz von *Pronus*, *a, um*, *rückwärts gebogen*<sup>1</sup>, und auf dem Rücken liegend<sup>2</sup>, aber auch in abgeleiteten Bedeutungen<sup>3</sup>. S. *Rückenlage* und *Rückwärtsbeugung*.

1) Ovidii *metam.* l. 15. v. 420. 2) Plinii *hist. nat.* l. 2. c. 9.

3) so: aufwärts schauend, „spectat resupino sidera vultu.“ Martial. *epigr.* l. 9. ep. 44. v. 3; stolz, die Nase hoch tragend, Senec. *ep.* 80; nachlässig, sorglos, Paul. in *Pandect.* l. 22. tit. 3. n. 23; weichlie. Quintil. *inst. or.* l. 5. c. 12.

**Retardatio**, s. *Verzögerung*.

**Rete**, s. *Neze*, auch *Großes Nez*. — *artoriosum*, s. *Arteriennez*. — — *carpeum dorsale*, s. *Arterioßes Nez der Dorsalfläche des Carpus*. — *articulare genu*, s. *Articularnez des Knies*. — **Malpighianum**, s. *Malpighischer Schleim*.

*Rete mirabile*<sup>1</sup>, s. *dictyoides*<sup>2</sup>, wird besonders von den Alten, nach Galen's<sup>3</sup> Vorgang, die eigne Zertheilung der innern Carotis in dem cavernösen Sinus, und die nebartige Verbindung dieser Verzweigungen genannt, wie sich solche bei unterschiedlichen Thieren, besonders mehreren Säugthieren findet, welcher Gefäßbau auch dem Menschen beigelegt war, bis Verengar diesen Irrthum berichtigte. *S. Carotiden, innere Carotis.*

- 1) Halleri cl. physiol. T. IV. l. 10. s. 5. §. 8. 2) S. dieß Wort, 3) de usu part. l. 9. c. 4. Er beschreibt es wie eine Verflechtung von mehreren über einander gelegten Fischenetzen.

*Rete mirabile* nannte Columbus<sup>4</sup> auch den der Zirbeldrüse aufliegenden Theil des choroideischen Plexus des Gehirns.

- 4) de re anat. l. 7. ed. Par. 1561, p. 339.

*Rete mucosum*, s. Malpighischer Schleim. — *nervosum*, s. Nervenetz. — *vasculosum*, s. Adernetz. — *testiculi*, s. Venöser Plexus des Hoden. — *venosum dorsale manus et pedis*, s. Venöses Geflecht der Dorsalfläche der Hand und des Fußes. — *plantare*, s. unter Plantarvenen und Arcus der Plantarvenen.

*Retenta*<sup>5</sup>, das, was in dem Körper materiell zurückbehalten wird, im Gegensatz von Excreta. Vgl. Ernährung.

- 5) Van Helmont; ignatus hospes morbus, Nr. 82. in Oper. Lugd. 1667, p. 310. Van Helmont redet aber nur in pathologischen Vorgängen. Physiologisch stellt J. P. Bruno diesen Begriff auf in Dogm. medicinae general. P. I. c. 9. dogm. 8. p. 99.

*Retentrix facultas*, s. *vis*, s. Anhaltende Facultät.

*Retia*, s. Netze. — *nervosa*, s. Nervenplexus. — *uteri*, s. Gliederausflügel und Uterusligamente.

*Reticentia*, s. Schweigen.

*Reticulae*, s. Netze.

*Reticulare corpus*, s. Malpighischer Schleim. — *linguae*, s. unter Periglottis. — *Malpighii*, s. Malpighischer Schleim. — *Valsalvae*, s. Valsalvaisches Ohrnetz. — *involutum fetus*, s. unter Chorion.

*Reticulares plexus cerebri*, s. Choroideische Plexus des Gehirns.

*Reticularis membrana*, s. Hyaloidea. — *auriculae orificio apposita*, s. Eustachische Klappe. — *choroideae*, das vermeintliche äußere Blättchen der Choroidea, vgl. Kuysschische Membran. — *Malpighii*, s. Malpighischer Schleim, auch unter Periglottis. — *plexus hypogastricus nervorum*, s. unter Hypogastrischer Nervenplexus. — *substantia ossis*, s. Reticularsubstanz der Knochen. — *tunica*, s. Retina, desgl. Hyaloidea. — *arteriarum*, s. unter Arterienhäute, äußere Haut.

Reticularsubstanz der Knochen, (*Reticularis substantia ossium*.) Knochenzellgewebe<sup>6</sup>, Innere lockere Knochenmasse<sup>7</sup>, Netzgewebe<sup>8</sup>, Inneres Gewebe der Knochen<sup>9</sup>, Lockere<sup>10</sup>, oder Zellige<sup>11</sup>, oder Netzförmige<sup>12</sup> Knochen-

- 1) Winslow exp. anat. lat. vers. T. I. tr. de oss. sicc. §. 165. 2) Fischer's Anweis. zur practischen Bergliederungskst. 1. B. S. 76. 3—5) Mayer's Beschr. d. m. K. 1. B. S. 233. 6—7) Meckel's Handb. d. m. Anat. 1. B. §. 212. 8) Eober's anat. Handb. 1. B. 2. Aufl. §. 268.



stanz, Cellulöse Substanz<sup>9</sup>, oder Netzformiges Wesen<sup>10</sup>, oder Netzformiges Gewebe<sup>11</sup>, oder Bitterwerk<sup>12</sup>, oder Fächer<sup>13</sup>, oder Zellen<sup>14</sup>, oder Markzellen der Knochen, (Substantia cellulosa ossium<sup>15</sup>, Opificium mirificum<sup>16</sup> Gagliardi<sup>17</sup>, Cancelli ossium<sup>18</sup>.) die innere fächerige, in frischen Knochen mit Mark erfüllte Substanz, im Gegensatz der äußern festen Substanz. Sind die Fächer sehr fein und um so zahlreicher, so erhält sie auch den Namen spongiöse, oder schwammige Substanz, (Contextus spongiosus mirabilis<sup>19</sup>.) Vgl. diesen Artikel. S. Knochen.

9) 10) Winslow's anat. Abh. Uebers. Berlin 1733, I. B. S. 53. 11—

14) Monro's Knochenl. übers. v. Krause, S. 13 u. 11. 15) Winslow exp. anat. etc. I. c. S. 164. 16) Gagliardi anat. oss. Rom, 1689, 8.

17) Eober's anat. Handb. a. a. D. Vgl. auch Gagliardi's Knochenlamellen. 18) Monro's Knochenl. u. s. w. a. a. D. 19) Eober's anat. Handb. a. a. D.

*Reticulatae laminae ossium*, s. unter Gagliardi's Knochenlamellen, netzformige.

*Reticulatum chorion*, s. unter Chorion.

*Reticulum*, s. Netz, auch Großes Netz, auch Malpighischer Schleim, auch unter Chorion. — *cellulosum*, s. Zellenetz. — *cutaneum Malpighianum*, s. *Malpighii*, s. *miraculosum*, s. *mucosum*, s. Malpighischer Schleim.

*Retiformes plexus cerebri*, s. Choroideische Prozesse des Gehirns.

*Retiformis membrana*, s. Retina, auch unter Chorion. — *plexus*, s. Gassersches Ganglion. — — *testis*, s. Wendes Plexus des Hoden. — *tunica*, s. Retina. — — *arteriarum*, s. unter Arterienhäute, äußere Haut.

*Retina*, (*Retina*<sup>1</sup>.) Netzhaut<sup>2</sup>, Nez<sup>3</sup>, Markhaut<sup>4</sup>, Nervenhaut<sup>5</sup>, Netzformiges Häutlein<sup>6</sup>, Innerste Haut des Auges<sup>7</sup>, (*Tunica retina*<sup>8</sup>, s. *reticularis*<sup>9</sup>, s. *retiformis*<sup>10</sup>, s. *intima*<sup>11</sup> oculi, *Tunica amphiblestroides*<sup>12</sup>, *Involucrum reti comparatum*<sup>13</sup>, *Membrana communis*<sup>14</sup> oculi.) die dritte, oder innerste, feine und weiche Haut des Auges, theils aus Nervenmark, welches eine Fortsetzung des optischen Nerven ist, theils aus zarten Gefäßen und Zellgewebe bestehend, die, indem sich die durch die Pupille ins Auge fallenden Lichtstrahlen sichtbarer Gegenstände durch Refractionen auf ihr concentriren, das eigentliche Sehorgan abgibt. S. Auge.

1) Fabricii ab Aquapendente de oculo I. p. 1. c. 8. in operib. p. 191. Vgl. Note 7. 2) Sanin's Abh. üb. d. Auge, Uebers. Berl. 1776. S. 13.

3) Taylor's Mechanismus des Auges, Frankfurt. a. M. 1750. S. 301. 4) 5) Haller's Grundr. der Physiol. umgearb. v. v. Beveling, I. Th. S. 456. 6) Kulmus anat. Tabell. Tab. 9.

7) Leber's Vorles. über d. Zergliederungskst. Wien 1776, S. 597. 8) Jul. Placentini nov. anat. I. 5. c. 27. 9) 10) C. Bauhini theatr. anat. I. 5. c. 40. 11) Leheri praelect. anat. edit. nov. p. 897. 12)

nach Galen, (de usu part. I. 8.) wegen der Aehnlichkeit mit einem runden Fischernetz, welches αὐτὸ βλαστρον hieß, wovon die gleichbedeutende Benennung in die Lateinische Sprache und andere übergegangen ist. S. Vidi Vidi anat. c. h. I. 7. c. 4. 13) nach Vesalius, (de hum. c. fabr. I. VII. c. 14.) 14) (Membrane commune,) Pallucioi nouv. method. d'ab-

batre la cataracte, p. 201.

*Retinaculum*, f. Hafen.

*Retinaculum* des Oberarms, (*Retinaculum ossis brachii*), werden von Loder<sup>1</sup> einige stärkere Fasern, die von der innern Fläche des Capsalligaments an den Hals des Oberarmknochens gehen, als eine Art von Hülsband des Capsalligaments des Kopfs desselben unterschieden. S. Armligamente.

1) S. dessen anat. Handb. 1. B. S. 324, auch Tab. anat. 1. 19. fig. 4. n. 6.

*Retinaculum tendinum peroneorum*, f. unter Malleolarscheiden, die äußere.

*Retinentia*, eigentlich Zurückhaltung, auch von Ideen<sup>1</sup>. S. Gedächtniß.

1) „retinentia rerum.“ Lucetii de rer. nat. l. 3. v. 675.

*Retiolum*<sup>1</sup>, i. q. Reticulum.

1) ebenfalls Diminutio von Reti. Augustini ep. 109.

*Retortae costae*, f. Antistrophae.

*Retractatus*, f. Ueberlegung.

*Retractio*, f. Zurückziehung.

*Retractor alae nasi et elevator labii superioris*, f. Levator der Oberlippe und des Nasenflügels. — *auriculae*, s. *auris*, f. Retrahirende Ohrmuskeln. — *epiglottidis*, f. Hyoepiglotticus. — *ossis hyoidei*, f. Omohyoideus.

*Retractus*, f. Zurückziehung.

*Retrahens auriculam*, f. Retrahirende Ohrmuskeln.

Retrahirende Ohrmuskeln, (*Retrahentes musculi auriculae*<sup>1</sup>), Rückwärtszieher<sup>2</sup>, oder Zurückzieher<sup>3</sup>, oder Hintere Muskeln des äußern Ohrs, (*Musculus auris a mamillari processu proficiscens*<sup>4</sup>, s. *secundus auris*, s. *auriculae*<sup>5</sup>, s. *secundus propriorum auriculae*<sup>6</sup>, s. *proprius auris externae*<sup>7</sup>, s. *retrahens auriculam*<sup>8</sup>, *Musculi auriculae posteriores*<sup>10</sup>, s. *postici*<sup>11</sup>, s. *postici corrugatores*<sup>12</sup>, s. *occipitales minores*<sup>13</sup>, *Retractor*<sup>14</sup>, *Musculus mastoideo-conchaeus*<sup>15</sup>), drei, zuweilen auch nur zwei, seltener vier, sehr kleine, dünne, längliche, vom mastoideischen Prozesse entspringende, von oben nach unten über einander liegende, und sich an den mittlern Theil der äußern Fläche des äußern Ohrs ansetzende Muskeln, welche das Ohr nach hinten zu ziehen vermögen, wodurch die Muschel etwas geöffnet wird. S. Ohr.

1) 2) Meckel's Handb. d. m. An. 4. B. S. 1911.

3) Sieutaub's

Bergliederungskst. Uebers. Leipz. 1782, Bd. 2. S. 300.

4) Leber's Vorles.

üb. d. Bergliederungskst. S. 182.

5) Columbi de re anat. l. 5. c. 10.

6) Fallopii obs. anat. in opp. Francof. 1600. T. I. p. 377.

7) Casserii de aud. organ. l. 1. c. 5.

8) Riolani anthropogr. l. 5.

c. 14. 9) Cowperi myot. reform. c. 11.

10) Valsalva de aure

port. l. c. 1. §. 6.

11) Sanctorini obs. anat. c. 2. §. 10.

12)

13) ibid. c. 1. §. 4.

14) Halleri elem. phys. T. V. l. 15. s. 1. §. 5.

15) Schreger's Nomenclatur der Muskeln, S. 11.

*Retrimenta*, f. Excremente.

*Retrimenta alvi*<sup>1</sup>, f. Darmkoth.

1) Theophili de retrimentis alvi, gr. lat. ed. et trad. Th. Guidolio, Lugd. Bat. 1703, 12.

*Retrimenta vesicae*, f. Harn.

*Retrocessus*, f. Rückgang und Rückwärtsgehen.

Anat. physiol. Realw. VI. B.



*Retrograda vasa*, s. Recurrirrende Ader.

*Retrogradi nervi*, s. Recurrirrende Nerven.

*Retrogradus nervus*, s. Recurrirrender Nerv.

*Retrogressus*, s. Rückgang und Rückwärtsgehen.

**Reue**, (*Poenitentia*!) gehört unter die schmerzlichen Gefühle, denen der Mensch als Vernunftwesen unterworfen ist. Sie unterscheidet sich von Leid, (s. diesen Artikel,) dadurch, daß das schmerzliche Gefühl der Reue aus der Reflexion hervorgeht, dasselbe durch eine Handlung, die unterlassen bleiben konnte, oder durch eine Unterlassung, die aus freier Wahl geschah, selbst verschuldet zu haben. Häufig bereuen Menschen Handlungen, deren Folgen zur Zeit, als sie begangen wurden, durchaus nicht abzusehen waren, wenn nämlich diese Folgen für sie unangenehm sind, z. B. in einem Glücksspiel eine Gewinnnummer nicht, oder nicht stark genug besetzt zu haben. Die Vernunft kann nur dann Reue billigen, wenn die eingetretenen Folgen, wo nicht mit Gewißheit vorauszusehen, doch zu fürchten waren, so in allen Handlungen der Unvorsichtigkeit, des Leichtsinns, die zu wirklichem Schaden führen. Besonders geltend macht sich aber Reue im moralischen Leben, indem besonders auch durch sie die moralische Natur des Menschen sich bewährt, da, so wie der moralische Sinn erwacht, die Stimme des Gewissens auch sie aufregt. Das Bewußtseyn einer Handlung, welche der moralische Sinn nicht billigt, ist dann mit einer schmerzlichen Reue begleitet, selbst dann, wenn das physische Wohl durch sie nicht beeinträchtigt wurde, ja selbst, wenn sie einen beabsichtigten Vortheil verlieh. Hier ist sie zugleich, wie der Schmerz im physischen Leben, einer der wirksamsten Hebel zu kräftiger Anregung, und zu höherem Leben selbst, und in Verbindung ernstest Vorsages einer Sinnesänderung eine heilsame Reue, oder eine Reue, die niemand gereut.<sup>1)</sup> (H.)

<sup>1)</sup> Senecae nat. quaest. 1. 2. praet.

<sup>2)</sup> nach Worten der Schrift, 2. Cor.

*Reunio vasorum*, s. Anastomose.

*Revelata religio*, s. *theologia*, s. Natürliche Religion und Theologie.

*Revelatio*, s. Offenbarung.

*Reverentia*, s. Scheu.

*Reversivi nervi*, s. Recurrirrende Nerven.

*Reversio*, s. Umkehr.

*Reversivus nervus*, s. Recurrirrender Nerv.

*Reviere*, s. *Regiones publicae et privatae*.

*Reviviscentia*, s. Wiederaufleben.

**Revolution des Lebens**, (*Revolutio vitae*), s. Lebensrevolution.







XXX (8 Bde)  $\bar{v}$ .90



Pronator ein. Die äußere vordere Fläche ist conver, hat in der Mitte eine Rauigkeit, an welche sich der runde Pronator ansetzt, und geht unten in den vordern Theil der äußern Fläche des untern Endes über. Die äußere hintere Fläche ist oben und in der Mitte flach ausgeschweift, und zeigt Rauigkeiten von dem Ansätze des langen Abductors des Daumens; unten geht sie in den hintern Theil der äußern Fläche des untern Endes über. Von den Winkeln ist der hintere, (*Spina radii*,) der schärfste und am meisten hervorragende von allen, gegen die Ulna zu gerichtet und etwas ausgehöhlt. Er entspringt von der Tuberosität, wird unten dicker, und geht hier, spaltend in den hintern äußern und hintern innern Winkel des untern Endes über. Er dient dem Zwischenligamente zur Anlage. Der vordere Winkel entspringt von der Tuberosität, ist abgerundet und glatt, und erstreckt sich, indem er herabläuft, mehr vorwärts, und geht in den vordern innern Winkel des untern Endes über. Der äußere Winkel springt oben wenig hervor, ist unten abgerundet und glatt, und geht in die Erhöhung über, welche sich auf der äußern Fläche des untern Endes befindet.

Das untere Ende des Knochens ist dicker und breiter, als das obere, und stärker von vorn nach hinten, als von außen nach innen. Auch an ihm werden Flächen und Winkel unterschieden. Auf der äußern breiten Fläche desselben werden durch einen stumpfen Hügel, (*Eminentia media major*,) eine Fortsetzung des äußern Winkels des Körpers, zwei mit Knorpelmasse bedeckte flache Rinnen gebildet. In der vordern laufen die Sehnen des langen und kurzen Radialextensors herab. Die hintere Rinne ist durch einen kleinen Vorsprung, (*Eminentia media minor*,) in zwei Abtheilungen geschieden. In der größern derselben geht die Flesche des gemeinschaftlichen Extensors der Finger und des Zeigefingers herab, in der schmälern die des langen Extensors des Daumens. Die vordere Fläche ist schmal, liegt zwischen dem vordern äußern und dem vordern innern Winkel, und hat in sich eine Furche, in welcher der lange Abductor und der kurze Extensor des Daumens herablaufen. Unten geht sie zu den mit einer stumpfen Spitze versehenen Griffelfortsatz, (*Processus styloideus*,) über. Die innere Fläche ist schräg aufwärts gewandt, und wird durch den hintern innern Winkel von der hintern geschieden. Die hintere Fläche, (*Incisura semilunaris*,) ist flach ausgehöhlt, überknorpelt, und nimmt den Condylus der Ulna auf. Sie ist durch den hintern äußern Winkel von der äußern getrennt. Die Grundfläche ist dreieckig, und durch eine schwache Erhabenheit in einen hintern viereckigen und einen vordern dreieckigen Theil getrennt. Der vordere stößt mit dem Navicularknochen, der hintere mit dem Semilunarknochen zusammen.

Der Radius entsteht beim Fötus gleichzeitig mit der Ulna. Beim neugeborenen Kinde ist nur der Körper verknöchert, und die beiden Endtheile sind noch knorpelig. Nach Ablauf des zweiten Jahres entsteht im untern Ende ein Knochenkern, der obere beginnt erst im das siebente zu verknöchern. Noch vor dem Ende des Wachstums schmilzt der obere mit dem Körper zusammen. Der untere ist noch bis nach demselben von ihm getrennt.